



À table

Pok Ino, l'enseignante angevine spécialiste des poké bowls

Page 12



Boutique

Le Lulu Berlu, épicerie fine, fromagerie et charcuterie

Page 13

angers.maville.com

GRATUIT

Sorties, loisirs, bons plans à Angers et dans l'agglomération

N° 306 du 23 au 1 mars 2022

Chiens-guides de l'Ouest

Découvrez l'envers du décor de l'association.



PHOTO : KATELL MORIN

De la naissance d'un chiot à son départ auprès de son maître déficient visuel, un travail énorme est accompli. Rencontre avec la structure. **Pages 8 et 9**

Entretien

PHOTO : LOU FERREIRA



Des soirées théâtralisées avec la philosophe Lou Ferreira

Page 2

Angers vu par

PHOTO : KATELL MORIN



L'auteur angevin Marc Lefrançois

Page 14



CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE

CCI FORMATION ANGERS - CHOLET - SAUMUR

DU CAP AU BAC+5



JOURNÉE PORTES OUVERTES

DIMANCHE 27 FÉVRIER 2022

ccifformation49.fr

9H > 16H

ÉPHÉMÉRIDE

Nous fêtons...

Mercredi 23

Raphaëlle. Elles sont bienveillantes et sympathiques.

Jeudi 24

Modeste. Ils ont du caractère et sont rêveurs.

Vendredi 25

Romy. Elles sont vives et stranges.

Samedi 26

Sven. Ils sont sages et pacifiques.

Dimanche 27

Honorine. Elles ont du leadership.

Lundi 28

Romane. Elles sont optimistes et déterminées.

Mardi 1^{er}

Albin. Ils sont organisés et intuitifs.

angers.maville.com

4, bd Albert Blanchain - 49000 Angers
redaction@angers.maville.com



Alice LABROUSSE
Journaliste

02 41 44 78 74
06 31 58 13 26

alice.labrousse@angers.maville.com



Katell MORIN
Journaliste

02 41 44 78 81
06 31 58 19 46

katell.morin@angers.maville.com

Distribution et publicité :

PRECOM

Jacky COTTENCEAU

06 89 88 44 32

jacky.cottenceau@precom.fr

Site Internet :

www.angers.maville.com

SAS Loire Hebdo

4, boulevard Albert Blanchain - 49000 Angers

Directeur de la publication :

Matthieu Fuchs

Dépôt légal : à parution

N°ISSN : 2273-8444

Imprimerie du «Courrier de l'Ouest»

Tirage : 40 000 exemplaires

Toute reproduction d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation expresse des journalistes de Ma Ville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

Imprimé sur du papier UPM produit en Allemagne à partir de 63% de fibres recyclées. Eutrophisation : 0.003kg/tonne.



Préservez notre environnement, ne pas jeter sur la voie publique



PHOTO : THOMAS LE BRAS

Les soirées littéraires et philosophiques de Lou...

Lou Ferreira est une dandy des temps modernes. Atypique, charismatique, elle aime à porter des tenues d'un autre temps. L'ambassadrice du bon goût se révèle aussi être une philosophe et dramaturge passionnée, engagée à partager ses connaissances avec tous. Chaque mois depuis peu, au château du Plessis-Macé, elle met à l'honneur un auteur dans ses soirées littéraires et philosophiques ouvertes à tout public. Vêtue d'une des robes qui composent sa collection et accompagnée d'un comédien, elle se fera un plaisir de vous emmener dans l'univers de l'auteur qu'elle aura choisi de façon théâtralisée.

Vous êtes co-fondatrice de la société Oscar Wilde et avez d'abord organisé des salons littéraires à Paris où vous avez vécu. Pouvez-vous nous parler de votre parcours ?

J'ai rencontré le petit-fils d'Oscar Wilde et on m'a demandé de co-fonder la société Oscar Wilde française, dont le but est de promouvoir les événements liés à l'auteur. J'ai fait une thèse sur la notion de provocation chez Oscar Wilde que j'ai soutenue en 2011. À Paris, j'étais à mon compte et je donnais des cours groupés à des élèves. Dès 2006, j'ai créé des salons littéraires. Ils se déroulaient chez moi, dans le quartier latin, tous les derniers samedis de chaque mois. Ils avaient beaucoup de succès ! Et puis, ma vie personnelle m'a amenée en Anjou. En arrivant ici avec mon doctorat de philo, on m'a fortement conseillé d'enseigner pour vivre. J'ai enseigné dans de nombreux établissements à Angers, Nantes, Saumur... Ça a été une magnifique découverte parce que j'ai pu structurer ma façon de m'adresser aux autres. J'ai également écrit sept pièces et une huitième sera publiée bientôt. Elle porte sur l'univers de l'enseignement de la philosophie : ce qu'il manque et ce qu'il y a de beau.

Comment est née cette idée de créer des soirées littéraires et philosophiques ?

En enseignant aux terminales et sur le campus, j'ai adoré faciliter la tâche aux élèves en abordant les auteurs différemment. Je théâtralisais beaucoup les cours : c'est un bonheur pour moi sur le plan intellectuel et humain. Je ne porte jamais de jeans ou de pulls. Je



PHOTO : THOMAS LE BRAS

suis arrivée avec mes robes et mon état d'esprit. Si mon look a laissé sceptiques certains établissements, les élèves ont compris que ce que j'enseignais était sérieux. En théâtralisant, ils ont accroché. Moi, ce que j'aime, c'est faire sérieusement mon travail tout en ne me prenant pas au sérieux. En voyant que ça captait l'attention des élèves, j'ai eu envie d'ouvrir mon champ en touchant un public plus large. Aujourd'hui, je n'enseigne plus.

Lors des soirées littéraires et philosophiques, vous êtes accompagnée d'un comédien. Comment se déroulent-elles ?

D'abord, cela passe par la tenue. Lors des soirées, je ne mets jamais la même robe. Il faut que ce soit spectaculaire, que ça corresponde à l'époque, que le ton soit donné dès le début ! Je choisis un auteur par soirée. Et il faut que le spectateur soit directement plongé dans son univers, son époque. C'est pour cela que je suis accompagnée par le comédien Florent Gilles. Je choisis les textes qu'il va lire. Il y a des extraits de l'œuvre de l'auteur, de sa correspondance ou des textes que j'écris. Il y a aussi de la musique pour accompagner les propos. Moi, je suis celle qui, pendant des mois, prépare l'auteur. Je situe historiquement l'époque, l'histoire de l'auteur dans l'époque. Quelques fois, d'anciens étudiants

viennent réciter deux trois choses, c'est super ! Ces soirées durent environ deux heures. Mon but est de donner envie au public de lire ou relire les auteurs en le plongeant dans un univers chaleureux, sans distinction de classe, ni d'âge.

À qui cela s'adresse ?

À ceux qui ne sont pas spécialistes des auteurs que je traite. Sinon ils seront déçus ! Je n'aime pas les trucs académiques, ça m'ennuie profondément. Je veux faire voler en éclat les compartiments : philosophie, littérature, etc. Je n'ai plus de temps à perdre avec les barrières académiques dans lesquelles on inscrit un auteur. J'ai envie qu'on ait envie d'apprendre dans la beauté d'un lieu. Parfois, les gens hésitent à venir. Je ne veux pas qu'ils se disent que ça s'adresse à ceux qui ont fait des études. Je ne supporte pas l'exclusion d'un milieu, quel qu'il soit ! Je veux que ça s'adresse à tous. Tant pis si certains spécialistes ne trouvent pas ça sérieux. Moi, je cherche à emmener tout le monde.

De quelle manière choisissez-vous les auteurs ?

J'ai l'habitude de travailler les philosophes de l'Antiquité jusqu'à nos jours. J'aime les auteurs jusqu'à l'époque de Jean-Paul Sartre. Évidemment, je suis passionnée par Oscar Wilde à qui j'ai consacré

ma thèse. Je suis fascinée également par Montaigne, Husserl, Nietzsche... J'adore aussi l'esprit Boris Vian, Albert Camus... Je serais ravie également de faire une soirée sur quelqu'un comme Gainsbourg. De manière générale, je ne fais jamais un auteur qui me laisse indifférente. Quand je prépare un auteur, qu'il soit contemporain ou antique, je me débrouille toujours pour prendre l'axe philosophique de son travail afin qu'il y ait du fond. Je travaille toujours avec des spécialistes des auteurs que je vais aborder pour avoir les meilleures références. D'ailleurs, je serais heureuse d'entrer en contact avec un spécialiste de Montaigne, de Rousseau...

Qu'en est-il des lieux où vous intervenez ?

J'ai commencé à faire des salons au Château des Forges avant qu'il soit vendu, j'ai continué au château de La Perrière. Le maire de Rou-Marson m'a contactée et demandé si je pouvais faire des soirées au château de Marson, près de Saumur. Depuis le mois de janvier, je fais des soirées au Château du Plessis-Macé, où je suis ravie d'intervenir !

Quels seront les prochains rendez-vous ?

Le 25 février, une soirée sera consacrée à Montaigne au Plessis-Macé, courant mars à Edgar Allan Poe, en avril à Rousseau. Le premier avril, je ferai aussi une soirée Sand et Musset à l'Abbaye de Bouchemaine. Je peux intervenir dans d'autres lieux et j'organise également chez moi, à Saint-Rémy-la-Varenne, des salons littéraires une fois par mois, le jeudi après-midi.

Vendredi 25 février,

A 20h,

Au château du Plessis-Macé,

2 rue de Bretagne,

Longuenée-en-Anjou,

02 41 32 67 93,

info@anjou-theatre.fr

www.chateau-plessis-mace.fr

Katell MORIN

katell.morin@angers.maville.com



PHOTO : THOMAS LE BRAS

Bun Hay Mean à Angers

Le monde appartient à ceux qui le fabriquent. Don't Worry Be Noichi ! Une légende raconte que Dieu a créé le monde en 6 jours et qu'il s'est reposé le 7ème afin de laisser les finitions aux Chinois. Entre acidité, franc-parler, engagement et impro, Bun Hay Mean va vous faire voyager... dans sa tête. Il vous prépare le meilleur du mieux car ses vannes ne sont pas de la contrefaçon. « Pas vrai Tchang ? »

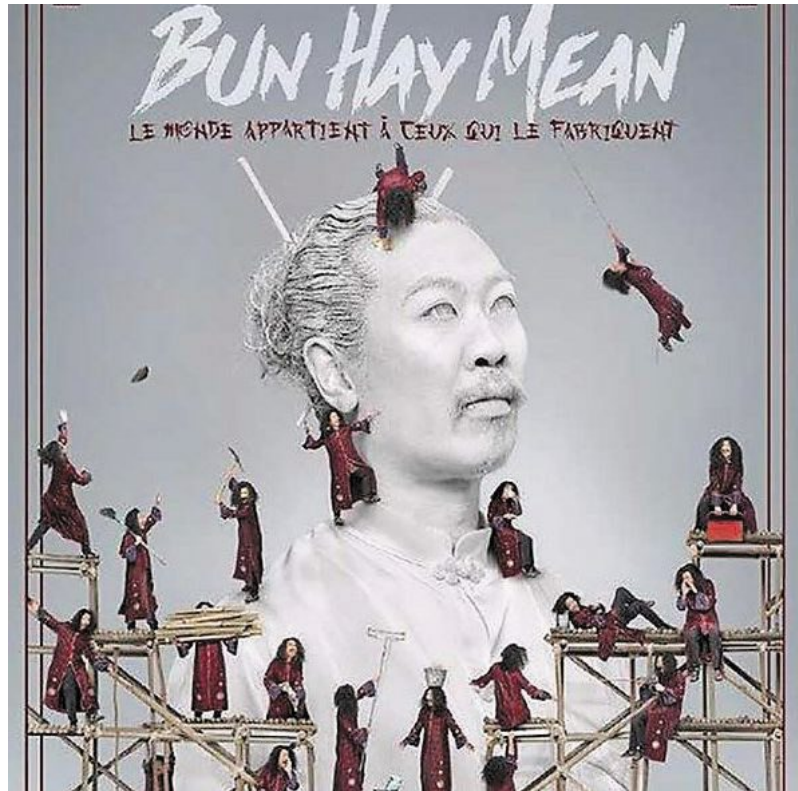


PHOTO : BUN HAY MEAN

À 20h30
Samedi 26 février
Centre de Congrès
33 boulevard Carnot
39 euros
Infos sur <https://events.destination-angers.com/agenda/>

On stage

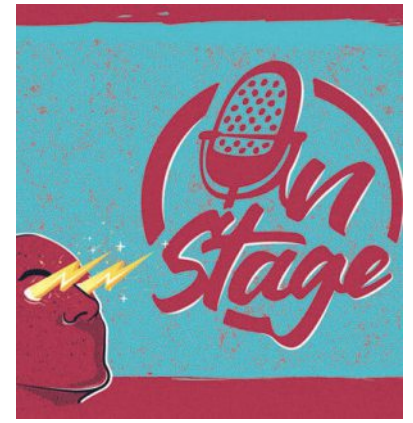


PHOTO : PILOU

« On Stage » est le rendez-vous dédié aux nouveaux groupes de la scène locale. Le groupe Minuit Grand Max mise sur le côté funky organique d'un vrai live-band pour colorer des textes introspectifs. Élayis joue l'équilibriste entre soul électronique et trap façon Yseult ou Jorja Smith.

À 21h
Mardi 1er mars
Le Joker's pub
32 rue Saint-Laud
Gratuit

Zypher Z

Le futur, tel qu'il pourrait être : des robots lubriques, des animaux leaders d'opinion, des plantes parlantes. Mais aussi des humains génétiquement modifiés, hybrides et pourtant résolus à ne pas changer. Dans ce monde imaginaire, qui pourrait être notre avenir autant qu'une autre dimension de l'espace-temps, Zypher est l'un des tout derniers humains. Employé consciencieux, il développe bientôt une étrange maladie : une seconde tête lui pousse derrière une omoplate.



PHOTO : MAELISS LEBRICON

Du 15 au 19 mars,
À 20h du 15 au 18 mars et 18h le 19
Le Quai
Cale de la Savatte
De 5 à 25 euros
Infos sur lequai-angers.eu

Chilla



PHOTO : CÉLINE VAN HEEL

Rappeuse-chanteuse et figure de proue des musiques urbaines, Chilla puise l'inspiration au cœur de l'actualité et de ses expériences personnelles.

À 20h30
Vendredi 25 février
Le Chabada
56 boulevard du Doyenné
12 euros carte Chabada,
16 euros en prévente
19 euros sur place
Infos sur lechabada.com

Kendji Girac



PHOTO : KENDJI GIRAC

Kendji Girac présentera son nouvel album sur la scène de l'Aréna Loire Trélazé.

À 20h
Samedi 5 mars
Arena Loire
131 rue Ferdinand Vest
Trélazé
De 39 à 63 euros
Infos sur arenaloire.fr

ET SI ON ALLAIT AU THÉÂTRE !
vous propose

Salle Claude Chabrol, 14 rue des Pruniers à Angers

CAMILLE ET SIMON FÊTENT LEUR DIVORCE

Une comédie intelligente, qui provoque les rires, servie par 2 acteurs à l'aisance incroyable ! Avec Marie Blanche et Alain Chapuis, mise en scène Jacques Décombe

Jeudi 24 février à 20h

QUAND JE SERAI GRANDE, TU SERAS UNE FEMME MA FILLE

Un hymne à la femme, un hymne à la liberté, de & avec Catherine Hausseux, mise en scène Stéphane Daurat

Mercredi 2 mars à 20h



Réservations : my.weezevent.com - 07 62 48 14 93 - 06 28 90 88 24

BilletRéduc

t ticketmaster

Angers

CONCERTS

Jeudi 24 février

Musiciens pour la Palestine : 20 ans de Al Kamandjati

Pour célébrer ses 20 ans, l'association Al Kamandjati relance son concert historique de soutien, Musiciens pour la Palestine, dont les recettes contribueront à l'éducation musicale des enfants dans ses écoles de musique au sein des camps de réfugiés en Palestine et au Liban. Au programme : La Caravanne passe, Oum & M-Carlos et Tomawok.

À 20h45
Le Chabada
56 boulevard du Doyenné
18 euros carte Chabada
20 euros en prévente
25 euros sur place
Infos sur lechabada.com

Vendredi 25 février

Flegon + DJ set Vidock et Jimmy

A la recherche de la balance parfaite entre l'euphorie et le drame total, Flegon erre entre les nombreux styles qui font de la musique électronique un genre protéiforme et recherche sans arrêt le grand frisson.

À 21h15
Joker's pub
32 rue Saint-Laud
4,5 euros en prévente
6 euros sur place
Infos sur jokerspangers.com

Dimanche 27 février

La Fabrique musicale présente : The Black Star et Eleven

The Black Star, c'est au départ une bande de copains qui s'est formée à l'école primaire... Puis c'est à la Fabrique Musicale Angevine que ces trois jeunes pousses se sont rencontrées autour d'une batterie et de deux guitares. Noah, Nils et Victor, fans de rock des années 90, proposent un set de compositions originales inspirées du fracas rock'n'roll de groupes comme Nirvana ou Oasis. Le groupe a effectué 8 concerts depuis Août 2020, dont le tremplin Imagine 2021 à Chemillé. Depuis octobre 2021 la formation compte un nouveau membre : Maé, à la basse; et prépare actuellement un EP 4 titres. ELEVEN, c'est l'histoire d'un alignement des planètes entre une rencontre d'amoureux du rock et le désir d'un chanteur de mettre en musique ses émotions, ses tracas, ses cicatrices. Le résultat : une pop ciselée aux influences anglaises marquées.

À 16h30
Joker's pub
32 rue Saint-Laud
Gratuit
Infos sur jokerspangers.com

La der de Little Boxon'g



PHOTO : LITTLE BOXON'G

Vendredi 25 février

Le 25 février prochain, au Centre Culturel Jean Carmet de Murs-Erigné, Little Boxon'g jouera son tout dernier concert.

Depuis plus de 10 ans, ce groupe de swing vocal angevin sillonne les routes et enflamme les scènes. Il finira cette aventure en beauté en proposant un « GRAND FINAL TRÈS FESTIF ».

Au programme, initiation danse, concert des Little Boxon'g accompagné de nombreux invités ayant partagé la scène avec elles au fil des années, Dj set.

À 19h
Centre culturel Jean Carmet
37 route de Nantes
Murs-Erigné
10 euros (boisson comprise)
Infos sur murs-erigne.fr



PHOTO : CÉDRIC DUROISIN

SUITE

Vendredi 4 mars

Lo'Jo + Murmur + Wonderbraz

Entré dans un nouveau chapitre de son existence, Lo'Jo vient présenter Transe de papier, son album refuge et miroir d'un monde de bouleversements intimes et universels. Denis Péan le reconnaît, la musique est revenue au centre de sa vie. L'imaginer, la façonner, la sublimer. L'offrir comme le groupe le fait si bien, une nourriture pour le cœur et l'âme. Murmur vous invitera pour un long voyage au son de son folk-jazz intimiste et aérien qu'on imaginerait bien mis en images par Wim Wenders.

À 20h30
Le Chabada
56 boulevard du Doyenné
17 euros carte Chabada
22 euros en prévente
25 euros sur place
Infos sur lechabada.com

Samedi 5 mars

Hiligh Tribe + Ludo Ji + Side Projects

Sur scène, la Tribe déploie une énergie survoltée, afin de créer une osmose entre musiciens et public. Ce sera l'occasion de découvrir leur nouveau show en prévision de la sortie de leur nouvel album ! Ludo Ji démarrera la soirée en nous contant les mythes et légendes de contrées lointaines, sur fond de trance acoustique et de world musique. Enfin Side Projects va conclure la soirée dans un style break beat et abstract techno, pour une soirée en version DJ set, au cœur de la trance ethnique.

À 21h
Le Chabada
56 boulevard du Doyenné
25 euros carte Chabada
27 euros en prévente
30 euros sur place
Infos sur lechabada.com

Samedi 12 mars

«Et si l'amour c'était aimer» Fabcaro par Totoro & friends

Le succès est brutalement tombé sur le coin du nez de Fabcaro avec son devenu mythique «Zai zai zai zai». En 2017, «Et si l'amour c'était aimer», tout aussi jubilatoire qu'une moitié de l'excellent groupe de math-punk rennais Totoro, accompagnée du batteur-compositeur Pierre Marolleau, a décidé de mettre en musique.

À 20h
12 euros carte Chabada
15 euros en prévente
La Collégiale Saint-Martin
23 rue Saint-Martin
Infos sur lechabada.com

M
MAISON VERRON
MEUBLE - LITIERIE - OBJET
Votre intérieur par nature !
8 Rte de St-Laurent
02 41 78 02 08
49290 CHALONNES/LOIRE
contact@maison-verron.com



LES 10 JOURS DE LA TABLE !!!
PROMOTIONS SUR TOUTES LES TABLES
DU SAMEDI 19 FÉVRIER AU 2 MARS 2022

THÉÂTRE

Jeudi 24 février

Camille et Simon fêtent leur divorce
Camille et Simon ont la joie de vous faire part de leur divorce ! Ce soir ils donnent une réception avec traiteur, orchestre, dragées et confettis pour célébrer leur séparation. Leurs parents, leurs amis sont là pour immortaliser l'événement.

À 20h
Salle Claude Chabrol
14 rue des pruniers
De 13 à 25 euros

Infos sur <https://my.weezevent.com/camille-et-simon-fetent-leur-divorce>

Les 3 et 4 mars

Nous sommes les Amazones du futur
Un spectacle délirant et joyeux, mêlant la forme du stand-up, un récit de science-fiction et une réflexion sur l'histoire des sciences pour interroger de nouvelles relations avec le vivant. La comédienne se téléporte en 2050, dans un monde où l'eau des océans est montée de trois mètres, où les températures ont augmenté de trois degrés en moyenne et où la plupart des espèces d'animaux ont disparu. Elle alterne entre considérations personnelles, projections dans le futur et digressions sur des expériences scientifiques. Rejetant les perspectives catastrophistes ou dystopiques dont nos imaginaires sont abreuvés, elle propose au public une cure d'imagination pour faire un pas de côté et se souvenir que l'avenir n'est pas encore joué.

À 20h
Théâtre du Champ de bataille
10 rue du Champ de bataille
De 8 à 15 euros

Infos sur www.champdebataille.net

Les 4, 5, 6, 12 et 13 mars

Moi je dis ça je dis rien : à quelle heure on vous ment ?

Les comédiens répètent, tant bien que mal, une pièce qu'ils joueront demain soir, pour la première fois.

Ils ne sont pas prêts et rien ne se passe comme prévu. Commence alors une enquête qui va déclencher une succession de mensonges, quiproquos, délirés, rebondissements...

Une comédie désopilante complètement déjantée !!!

Les 4, 5 et 12 mars à 20h30
Les 6 et 13 mars 15h
À la salle Pierre Audouys
Rue de la pellerinière
Saint-Barthélemy d'Anjou

Renseignements : sur Facebook « Moi j'dis ça, j'dis rien »
06 82 61 47 33

Devenir une femme



PHOTO : ET SI ON ALLAIT AU THÉÂTRE

Mercredi 2 mars

Quand je serai grande, tu seras une femme ma fille

Être une femme. Avec les rêves que l'on avait petite fille. Avec les rêves que l'on a pour nos filles. Quand je serai grande... est un hymne à la liberté. Inspiré d'entretiens avec des femmes de 18 à 92 ans, ce spectacle établit à travers quatre monologues un état des lieux de la condition, des désirs et de l'évolution

des femmes durant ces quatre-vingts dernières années. Juste, poignant et drôle. Un hymne à la liberté !

À 20h
Salle Claude Chabrol
14 rue des pruniers
De 13 à 25 euros

Infos sur <https://my.weezevent.com/quand-je-serai-grande-tu-seras-une-femme-ma-fille>

SUITE

Les 9 et 15 mars

L'amour est aveugle

Cette réécriture du conte Riquet à la houppe interroge nos a priori sur la normalité et la singularité. Il questionne aussi notre capacité à préjuger de ce qui pourrait advenir. L'histoire se passe dans une agence d'intérim pour Fées. Ce jour-là, le Manager reçoit une Fée-stagiaire pour un entretien d'embauche. La sonnerie de téléphone interrompt la discussion : c'est le Roi Riquet qui appelle à l'aide. Sa femme, la Reine, est sur le point d'accoucher et leur Fée habituelle est en vacances. Pris de court, le Manager envoie la Fée-stagiaire chez les Riquet. À son retour, elle va nous raconter l'incroyable venue au monde du Prince Riquet à la houppe !

À 18h30 le 9 mars
À 10h30 et 16h30 le 15 mars
Théâtre du Champ de bataille
10 rue du Champ de bataille
De 5 à 8 euros

Infos sur <https://www.champdebataille.net/>

Les 15 et 16 mars

Toutes les choses géniales de Duncan McMillan

La liste a commencé après sa première tentative. La liste de tout ce qui est génial dans le monde. Tout ce qui vaut la peine de vivre.

1. Les glaces.
 2. Les batailles d'eau.
 3. Rester debout après l'heure habituelle et avoir le droit de regarder la télé.
 4. La couleur jaune.
 5. Les choses avec des rayures.
 6. Les montagnes russes.
 7. Quand les gens tombent par terre.
- Cette liste, c'est celle d'un enfant devenu adulte, confronté dès le plus jeune âge à la dépression de sa mère, et qui chante son amour de la vie comme autant de bouteilles jetées à la mer.

À 20h30
THV
1 rue Jean Gilles,
Saint-Barthélemy d'Anjou
De 10 à 20 euros
Infos sur thv.fr

Les 17 et 18 mars

Come Prima

C'est la caresse des grands moments de cinéma, des duos iconiques, des amants mythiques, du cinéma italien à la nouvelle vague, de la chanson-poème.

À 20h
Théâtre du Champ de bataille
10 rue du Champ de bataille
De 8 à 15 euros
Infos sur champdebataille.net

Création de Voyages sur mesure !



LES SPLENDEURS DE L'ARAGON



Du 6 au 12 juin 2022
895€ / pers

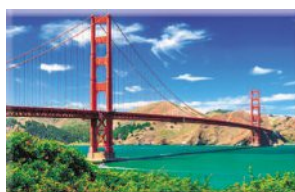
PARFUMS DE NORVEGE



Du 28 juin au 5 juillet 2022
1 919€ / pers

OUEST AMÉRICAIN

L'appel du Far West



Du 3 au 16 octobre 2022
3 385€ / pers

TRANSVAL Voyages Angers
Ambassade FRAM

Céline & Lucie pour vous conseiller !

15, rue des Lices
49000 ANGERS
02 41 73 83 82

angers@transval.fr

Retrouvez les avis des internautes sur les derniers films

maville
www.angers.maville.com

La liste des films à l'écran, publiée gratuitement ci-dessous, peut-être incomplète en raison de nos horaires de bouclage (le mardi matin) et de la mise à jour parfois tardive des sites de cinéma. Pour plus d'informations nous vous invitons à vous connecter sur le site:

www.angers.maville.com

Du 23 février au 1 mars 2022

CINÉMA PATHÉ

BLACKLIGHT

Sortie le 23/02/2022, 1h48, **Thriller**, de Mark Williams (II). Avec Liam Neeson, Aidan Quinn, Taylor John Smith...

Travis Block intervient pour le compte du FBI lorsque toutes les autres options ont été épuisées. Quand on lui ordonne de faire taire un agent qui souhaite révéler à la presse les méthodes du Bureau, il comprend qu'il est devenu le pion d'une terrible machination.

tlj. 17h, 19h40, 22h05.

COMPAGNONS

Sortie le 23/02/2022, 1h50, **Comédie Dramatique**, de François Favrat. Avec Najaa, Agnès Jaoui, Pio Marmai...

À 19 ans, passionnée de street art, Naëlle est contrainte de suivre avec d'autres jeunes un chantier de réinsertion, sa dernière chance pour éviter d'être séparée de ses proches...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, lun. 28, mar. 1: 13h45, 16h15, 18h55, 21h25 / dim. 27: 10h30, 13h45, 16h15.

EN ATTENDANT LA NEIGE

Sortie le 24/11/2021, 0h47, **Animation**, de Nina Bisyarina.

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, lun. 28, mar. 1: 13h30 / dim. 27: 10h50, 13h30.

ENCANTO, LA FANTASTIQUE FAMILLE MADRIGAL

Sortie le 24/11/2021, 1h43, **Fantastique**, **Famille**, de Byron Howard. Avec José Garcia, Camille Timmerman, Juan Arbelaez...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, lun. 28, mar. 1: 14h15 / dim. 27: 11h, 14h15.

HOPPER ET LE HAMSTER DES TÉNÉBRES

Sortie le 16/02/2022, 1h31, **Animation**, de Ben Stassen.

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, dim. 27, mar. 1: 14h50 / lun. 28: 14h55.

ILLUSIONS PERDUES

Sortie le 20/10/2021, 2h29, **Drame**, **Historique**, de Xavier Giannoli. Avec Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, mar. 1: 19h / lun. 28: 19h45.

KING

Sortie le 16/02/2022, 1h45, **Aventure**, de David Moreau. Avec Gérard Darmon, Lou Lambrecht, Léo Lortéac h...

mer. 23, ven. 25, sam. 26, mar. 1: 13h35, 16h25 / jeu. 24, lun. 28: 13h35 / dim. 27: 11h15, 13h35, 16h25.

LA VRAIE FAMILLE

Sortie le 16/02/2022, **Dramatique**, de Fabien Gorgeart. Avec Mélanie Thierry, Lyes Salem, Félix Moati...

mer. 23, jeu. 24, sam. 26, dim. 27, lun. 28: 19h20, 21h40.

LE CHÊNE

Sortie le 23/02/2022, 1h20, **Aventure**, **Famille**, de Michel Seydoux.

Il était une fois l'histoire d'un chêne, vieux de 210 ans, devenu un pilier en son royaume. Ce film d'aventure spectaculaire rassemble un casting hors du commun : écu-reuils, balanins, geais, fourmis, mulots...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, lun. 28, mar. 1: 15h45, 17h45 / dim. 27: 10h45, 15h45, 17h45.

LE PARRAIN

ⓂⓂⓂⓂⓂ

Sortie le 15/03/2022, 1h55, **Drame**, **Policier**, de Francis Ford Coppola. Avec Marlon Brando, Al Pacino, James Caan...

ven. 25: 19h45 / dim. 27: 18h.(VO) (Int. -12 ans)

LES VEDETTES

Sortie le 16/02/2022, 1h41, **Comédie**, de Jonathan Barré. Avec Grégoire Ludig, David Marsais, Julien Pestel...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, dim. 27: 19h, 22h05 / lun. 28: 19h / mar. 1: 22h05.

MAIGRET

Sortie le 23/02/2022, 1h28, **Policier**, de Patrice Leconte. Avec Gérard Depardieu, Jade Labeste, Mélanie Bernier...

Maigret enquête sur la mort d'une jeune fille. Rien ne permet de l'identifier, personne ne semble l'avoir connue, ni se souvenir d'elle. Il rencontre une délinquante, qui ressemble étrangement à la victime, et réveille en lui le souvenir d'une autre disparition, plus ancienne et plus intime...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, lun. 28, mar. 1: 13h30, 15h35, 17h40, 19h45, 21h50 / dim. 27: 10h30, 13h30, 15h35, 17h40, 19h45, 21h50.

MAISON DE RETRAITE

Sortie le 23/02/2022, **Comédie**, de Thomas Gilou. Avec Kev Adams, Gérard Depardieu, Daniel Prévost...

Afin d'éviter la case prison, Milann, 30 ans, est contraint d'effectuer 300 heures de travaux d'intérêts généraux dans une maison de retraite, Les Mimosas. Ses premières semaines sont un véritable enfer...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, lun. 28, mar. 1: 14h15, 16h30, 19h15, 21h50 / dim. 27: 10h45, 14h15, 16h30, 19h15, 21h50.

MOONFALL

Sortie le 09/02/2022, 2h00, **Science-Fiction**, de Roland Emmerich. Avec Halle Berry, Patrick Wilson, John Bradley (II)...

tlj. 21h30.

MORT SUR LE NIL

Sortie le 09/02/2022, 2h07, **Policier**, **Thriller**, de Kenneth Branagh. Avec Kenneth Branagh, Gal Gadot, Emma Mackey...

mer. 23, mar. 1: 13h30, 16h15 / jeu. 24, lun. 28: 13h30, 19h / ven. 25, sam. 26: 16h15, 19h / dim. 27: 10h30, 14h15, 21h20. mer. 23, mar. 1: 19h / jeu. 24, lun. 28: 16h15 / ven. 25, sam. 26: 13h30.(VO)

SPIDER-MAN: NO WAY HOME

Sortie le 15/12/2021, 2h28, **Aventure**, de Jon Watts. Avec Tom Holland, Zendaya, Benedict Cumberbatch...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, lun. 28: 21h20.

SUPER-HÉROS MALGRÉ LUI

Sortie le 02/02/2022, 1h22, **Comédie**, de Philippe Lacheau. Avec Philippe Lacheau, Julien Arruti, Tarek Boudali...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, lun. 28, mar. 1: 13h45, 15h50, 17h55, 20h, 22h15 / dim. 27: 11h05, 13h45, 15h50, 17h55, 20h, 22h15.

THE BATMAN

Sortie le 02/03/2022, 2h55, **Action**, de Matt Reeves. Avec Robert Pattinson, Zoé Kravitz, Paul Dano...

Deux années à arpenter les rues en tant que Batman et à insuffler la peur chez les criminels ont mené Bruce Wayne au coeur des ténèbres de Gotham City...

AVANT-PREMIERE : mar. 1: 20h, 21h. mar. 1: 20h30.(VO)

THE CHEF

Sortie le 19/01/2022, 1h34, **Dramatique**, **Thriller**, de Philip Barantini. Avec Stephen Graham, Vinnette Robinson, Jason Flemyng...

jeu. 24: 16h45 / dim. 27: 19h50 / lun. 28: 17h35 / mar. 1: 13h30.(VO)

TOUS EN SCÈNE 2

Sortie le 22/12/2021, 1h50, **Animation**, de Garth Jennings.

jeu. 24, ven. 25, sam. 26, dim. 27, lun. 28: 14h.

UNCHARTED

Sortie le 16/02/2022, 1h56, **Aventure**, de Ruben Fleischer. Avec Tom Holland, Mark Wahlberg, Sophia Ali...

mer. 23, lun. 28: 13h50, 14h, 16h35, 16h45, 19h25, 21h45, 22h / jeu. 24: 13h50, 16h35, 16h45, 19h10, 19h25, 21h45, 22h / ven. 25: 13h50, 14h, 16h45, 19h10, 19h25, 21h45, 22h / sam. 26: 13h50, 14h, 16h35, 16h45, 19h10, 19h25, 21h45, 22h / dim. 27: 10h45, 11h, 13h50, 14h, 16h35, 16h45, 19h10, 19h25, 22h / mar. 1: 13h50, 14h, 16h35, 16h45, 19h10, 21h45. mer. 23, lun. 28: 19h10 / jeu. 24: 14h / ven. 25: 16h35 / dim. 27: 21h45.(VO)

VAILLANTE

Sortie le 02/02/2022, 1h33, **Famille**, **Animation**, de Laurent Zeitoun.

tlj. 13h45, 16h40.

VALIMAI

Sortie le 13/01/2022, 2h58, **Thriller**, de H. Vinoth. Avec Ajith Kumar, Huma Qureshi, Kartikeya Gummakonda...

Arjun, un officier de l'IPS, part en mission pour traquer les motards illégaux impliqués dans le vol et le meurtre.

dim. 27: 20h.(VO)

ZAÏZAÏZAÏ

Sortie le 23/02/2022, **Comédie**, de Francis Desagnat. Avec Jean-Paul Rouve, Julie Depardieu, Ramzy Bedia...

Fabrice, acteur de comédie, réalise qu'il n'a pas sa carte de fidélité alors qu'il fait ses courses. Malgré la menace d'un vigile, il parvient à s'enfuir. Commence alors une cavale sans merci, pour celui qui devient rapidement l'ennemi public numéro 1...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, lun. 28, mar. 1: 16h, 18h, 20h, 22h / dim. 27: 11h, 16h, 18h, 20h, 22h.

LES 400 COUPS

ANOS ENFANTS

Sortie le 23/02/2022, 1h47, **Dramatique**, **Romantique**, de Maria de Medeiros. Avec Marieta Severo, José de Abreu, Laura Castro...

Vera, qui a combattu la dictature dans les années 70, s'occupe aujourd'hui à Rio d'un orphelinat pour enfants séropositifs. Sa fille, Tania, essaye depuis plusieurs mois, avec sa compagne, Vanessa, d'avoir un enfant par PMA. Entre elles deux, un fossé s'est creusé...

tlj. 17h45.(VO)

ADIEU PARIS

Sortie le 26/01/2022, 1h36, **Comédie**, de Edouard Baer. Avec Pierre Arditi, Jackie Berroyer, François Damiens...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, lun. 28, mar. 1: 22h15 / dim. 27: 11h, 22h15.

AFTER BLUE (PARADIS SALE) Sortie le 16/02/2022, 2h07, **Science-Fiction**, de Bertrand Mandico. Avec Elina Löwensohn, Paula Luna, Vimala Pons...

tlj. 21h45.

ENQUÊTE SUR UN SCANDALE D'ÉTAT

Sortie le 09/02/2022, 2h03, **Thriller**, **Bio-pic**, de Thierry de Peretti. Avec Roschdy Zem, Pio Marmai, Vincent Lindon...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, dim. 27, lun. 28: 16h45, 21h45 / mar. 1: 16h45.

H6

Sortie le 02/02/2022, 1h54, **Documentaire**, de Ye Ye.

tlj. 15h40.(VO)

ILS SONT VIVANTS

Sortie le 23/02/2022, 1h52, **Comédie dramatique**, **Romantique**, de Jérémie Elkaim. Avec Marina Fois, Seear Kohi, Laetitia Dosch...

Veuve depuis peu, Béatrice vit avec son fils et sa mère. Sa rencontre avec Mokhtar, enseignant iranien arrivé clandestinement en Europe, va bouleverser son quotidien et ses convictions. Par amour pour lui, elle va devoir défier les préjugés de son entourage et les lois de son pays.

tlj. 13h15, 16h, 19h30.

LA LEÇON DE PIANO

Sortie le 19/05/1993, 2h01, **Drame**, **Romance**, de Jane Campion. Avec Rose McIver, Holly Hunter, Harvey Keitel...

lun. 28: 20h30.(VO)

LA LUNE S'EST LEVÉE

Sortie le 16/02/2022, 1h42, **Comédie**, **Dramatique**, de Kinuyo Tanaka. Avec Chishu Ryu, Shûji Sano, Hisako Yamane...

jeu. 24: 15h25.(VO)

LA NUIT DES FEMMES

Sortie le 16/02/2022, 1h33, **Dramatique**, **Romantique**, de Kinuyo Tanaka. Avec Hisako Hara, Akemi Kita, Chieko Seki...

dim. 27: 15h25.(VO)

LA PANTHÈRE DES NEIGES

Sortie le 15/12/2021, 1h32, **Documentaire**, de Marie Amiguet, Vincent Munier. Avec Sylvain Tesson, Vincent Munier, jeu. 24, dim. 27: 17h40.

jeu. 24, dim. 27: 17h40.

LA PRINCESSE ERRANTE

Sortie le 16/02/2022, 1h43, **Dramatique**, **Romantique**, de Kinuyo Tanaka. Avec Machiko Kyô, Eiji Funakoshi, Atsuko Kin-daichi...

sam. 26: 15h25.(VO)

LA VRAIE FAMILLE

Sortie le 16/02/2022, **Dramatique**, de Fabien Gorgeart. Avec Mélanie Thierry, Lyes Salem, Félix Moati...

mer. 23, ven. 25, dim. 27: 15h30, 20h10 / jeu. 24, sam. 26, lun. 28, mar. 1: 13h15, 15h30, 20h10.

LES JEUNES AMANTS

Sortie le 02/02/2022, **Comédie**, de Carine Tardieu. Avec Fanny Ardant, Melvil Pou-paud, Cécile de France...

mer. 23, jeu. 24, ven. 25, sam. 26, lun. 28, mar. 1: 17h45 / dim. 27: 10h45, 17h45.

LES POINGS DESSERRÉS

Sortie le 23/02/2022, 1h36, **Dramatique**, de Kira Kovalenko. Avec Milana Aguzarova, Alik Karayev, Soslan Khugaev...

Dans une ancienne ville minière en Ossétie du Nord, une jeune femme, Ada, tente d'échapper à la mainmise de sa famille qu'elle rejette autant qu'elle l'aime.

tlj. 13h15, 20h10.(VO)

LES PROMESSES

1h38, **Drame**, de Thomas Kruithof. Avec Isabelle Huppert, Reda Kateb.

mer. 23, ven. 25, sam. 26, lun. 28, mar. 1: 17h40, 22h15 / jeu. 24: 22h15 / dim. 27: 10h45, 22h15.

LETTRÉ D'AMOUR

Sortie le 16/02/2022, 1h38, **Dramatique**, **Romantique**, de Kinuyo Tanaka. Avec Masayuki Mori (I), Yoshiko Kuga, Jûkichi Uno...

mer. 23: 15h25.(VO)

LYNX

Sortie le 19/01/2022, 1h24, **Documentaire**, de Laurent Geslin.

dim. 27: 11h15.

MADEMOISELLE OGIN

Sortie le 16/02/2022, 1h42, **Dramatique**, **Historique**, de Kinuyo Tanaka. Avec Ineko Arima, Tatsuya Nakadai, Ganjiro Nakamura...

lun. 28: 15h25.(VO)

MATERNITÉ ÉTERNELLE

Sortie le 16/02/2022, 1h51, **Dramatique**, **Romantique**, de Kinuyo Tanaka. Avec Yumeji Tsukioka, Ryoji Hayama, Junkichi Orimoto...

ven. 25: 15h25.(VO)

MORT SUR LE NIL

Sortie le 09/02/2022, 2h07, **Policier**,

Thriller, de Kenneth Branagh. Avec Kenneth Branagh, Gal Gadot, Emma Mackey...

mer. 23, ven. 25, sam. 26, dim. 27, mar. 1: 13h15, 16h, 21h / jeu. 24: 16h, 21h / lun. 28: 13h15, 16h.(VO)

NOUS

Sortie le 16/02/2022, 1h57, **Documentaire**, de Alice Diop.

tlj. 19h20 (sauf mar. 1).

OUISTREHAM

Sortie le 12/01/2022, 1h47, **Drame**, de Emmanuel Carrère. Avec Juliette Binoche, Hélène Lambert, Léa Carne...

tlj. 18h40 (sauf lun. 28).

SELON LA POLICE

Sortie le 23/02/2022, 1h51, **Policier**, **Dramatique**, de Frédéric Videau. Avec Patrick d'Assumçao, Sofia Lesaffre, Laetitia Casta...

Un matin, un flic de terrain usé jusqu'à la corde, que tous dans son commissariat appellent Ping-Pong, brûle sa carte de police et disparaît sans prévenir. Durant un jour et une nuit, ses collègues le cherchent, le croisent et le perdent dans Toulouse et sa banlieue.

tlj. 13h15, 21h15.

SOUS LE CIEL DE KOUTAÏSSI

Sortie le 23/02/2022, 2h31, **Comédie**, **Comédie dramatique**, de Aleksandre Koberidze. Avec Giorgi Bochorishvili, Ani Karseladze, Oliko Barbakadze...

C'est le coup de foudre quand Lisa et Giorgi se rencontrent par hasard dans les rues de Koutaïssi. L'amour les frappe si soudainement, qu'ils en oublient même de se demander leur prénom. Avant de poursuivre leur chemin, ils décident de se retrouver le lendemain.

tlj. 18h10.(VO)

THE BATMAN

Sortie le 02/03/2022, 2h55, **Action**, de Matt Reeves

Samedi 19 mars

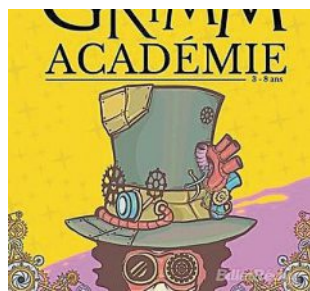


PHOTO : LA GRIMM ACADEMIE

La Grimm Académie

« Très cher enfant, Nous avons le plaisir de vous informer que vous avez été admis à la Grimm Académie !

Ecole où vous pourrez étudier les sorcières, dragons, loups-garous et autres change-formes.

La rentrée est aura lieu le samedi 19 mars, à 15 heures. Le cours sera assuré par le chasseur Hansel Grimm ou Gretel Grimm.

Dans l'attente de vous recevoir, nous vous souhaitons une bonne journée !

PS pour les parents : Cette lettre est envoyée en un exemplaire. Tout exemplaire supplémentaire sera facturé 3 pièces de cuivre par pigeon envoyé (on n'a pas les moyens de se payer des hibous)

Hansel Grimm, Directeur-Adjoint

A 15h,
Le Bouffon bleu,
11 rue Elise Deroche,
9 euros,
13 euros avec le pack goûter



Le spectacle « Le garçon à la valise » sera présenté au THV le mardi 8 mars.

PHOTO : ÉTIENNE CHAUVIÈRE

Zone de turbulences

Des spectacles pour les enfants de 0 à 99 ans en mars !

Du 1^{er} au 12 mars

Le festival jeune public Zone de Turbulences revient, comme tous les 2 ans. C'est est un temps festif pour l'enfance et l'adolescence, une effervescence d'envies et de projets, des propositions artistiques qui se répondent ou traversent le territoire. Cette année, le THV s'est entouré de partenaires pour proposer aux enfants moments d'émotion et spectacles en tous genres du 1^{er} au 12 mars. Ainsi, Le Chabada à Angers, Le Vallon des Arts à Écouflant, Le Carré des Arts à

Verrières-en-Anjou, Les Ponts-de-Cé et Loire-Authion seront également de la partie. Au programme : « Stellaire » le 1^{er} mars à 19 h ; l'exposition « Peau d'âne, le théâtre des ombres » du 1^{er} au 12 mars ; « Cheminements, les paysages intérieurs » du 1^{er} au 12 mars ; « 50 mètres, la légende provisoire », le 2 mars à 15 h ; « Bambo Kidz, la bamboche pour les kidz », mercredi 2 mars à 17 h 30 ; « Romance de Catherine Benhamou », le 2 mars à 19 h ; « Aux plus adultes que nous » le 4 mars à 19 h ; « Toi et

moi dix doigts » le 5 mars à 9 et 11 h ; « Donne-moi la main », le 5 mars à 11 et 15 h, « Nouage » le 5 mars à 19 h ; « Une journée à Takedougou » le 6 mars à 10 h et 11 h 15, « Surface » le 6 mars à 17 h ; « Le garçon à la valise », le 8 mars à 19 h ; « Le complexe du pingouin » le 9 mars à 18 h ; « Rimes party », le 10 mars à 19h ; Visite du THV spéciale jeune public le 12 mars à 11 h ; « Les joues roses » le 12 mars à 17 h.

Toutes les infos sur les lieux et les tarifs : <http://www.thv.fr/Agenda/Zone-de-Turbulences>

Dimanche 27 mars



PHOTO : ANA JIMENEZ

Vida

Aussi superbe que minimaliste, un petit joyau marionnettique ! Acteur et marionnettiste, Javier Aranda développe un travail personnel de recherche autour de l'objet et de sa relation avec le marionnettiste. C'est le cas dans Vida où les deux mains de l'artiste et un simple panier à couture font naître des personnages et racontent une vie entière. Tour à tour drôle et infiniment émouvant, réflexion sur le temps qui passe, Vida laisse une empreinte indélébile. Tendre, poétique, techniquement bluffant... Les spectacles de Javier Aranda sont jubilatoires !

A 17h
Théâtre des Dames,
4 rue des Dames, Les Ponts-de-Cé
De 7 à 11 euros,
Infos : 02 41 79 75 94,
Durée : 55 min, dès 7 ans

VOLVO

VOLVO XC40 RECHARGE | 100% ÉLECTRIQUE

À PARTIR DE 37 950€⁽¹⁾



A 0g CO₂/km

420 KM D'AUTONOMIE | 3 ANS D'ASSURANCE OFFERTS | 3 ANS D'ENTRETIEN & GARANTIE INCLUS⁽²⁾

(1) Tarif conseillé au 10/01/2022 pour un XC40 Recharge Start, intégrant une remise de 4% et le bonus écologique de 6 000 €. Offre valable pour toute commande avant le 31/03. (2) Garantie constructeur 3 ans sans limite de kilométrage et entretien 3 ans / 100 000 km inclus*. Cotisation d'assurance offerte sur 3 ans en formule « Tous Risques » souscrite auprès d'Allianz, sous réserve d'éligibilité*. Offre sur 3 ans maximum à compter de la livraison du véhicule, sauf résiliation du contrat d'assurance* ou vente du véhicule / changement de locataire avant la fin des 3 ans. Volvo ne prendra pas en charge ni ne remboursera les cotisations auprès d'un autre assureur. Le souscripteur bénéficie d'un droit de renonciation de 14 jours à compter de *Conditions sur volvocars.fr. ** Modèle présenté : XC40 Recharge Start avec options peinture métallisée exclusive et jantes optionnelles 20" au prix de **43 900 €** (après remise et bonus de 2 000 € déduit).

Cycle mixte WLTP : Consommation électrique (kWh/100 km) : 18.7 - 25. Autonomie électrique (km) : 400 - 422. Données en cours d'homologation.

AUTONOMIE JUSQU'À

420 KM**

100% ÉLECTRIQUE

VOLVOCARS.FR

Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo. #SeDéplacerMoinsPolluer

VAL DE LOIRE AUTOMOBILE

ANGERS

100 rue des Ponts-de-Cé - 02 41 74 19 19

Une aide animale

L'association des Chiens guides d'aveugles de l'Ouest existe depuis 46 ans. Elle a pour but de fournir des solutions pour l'aide au quotidien de personnes déficientes visuelles comme des chiens éduqués. Rencontres avec ceux et celles qui font vivre l'association.

<https://www.chiens-guides-ouest.org/>
1, rue des Brunelleries
à Bouchemaine

Photo : Mandy Reveillere, animatrice à La Maison du Chiot.



PHOTO : ALICE LABROUSSE

Devenez famille d'accueil bénévole

Si vous avez du temps (que vous ne travaillez pas 35h ou plus par semaine hors du domicile etc), et que vous êtes motivés pour continuer l'éducation d'un chien-guide, n'hésitez pas à contacter l'association. Elle recrute !



PHOTO : ASSOCIATION DES CHIENS GUIDE D'AVEUGLES DE L'OUEST

Virginie Martineau, chargée de communication à l'association des chiens guides d'aveugles de l'Ouest, nous explique les enjeux de l'association et ses missions.

Depuis quand existe l'association ?

L'association a été créée en 1975, donc ça fait 46 ans maintenant. Ça a commencé tout petit dans les locaux de la SPAA à la Baumette, ils ont commencé dans une caravane, ils étaient trois alors. C'est à l'initiative des Lions club, il y a plusieurs personnes qui se sont regroupées pour créer cette association. Petit à petit, ça a grossi pour arriver en 2008 à Bouchemaine sur un super site ! Ça permet aujourd'hui d'avoir deux centres d'éducation dans l'Ouest : celui de Bouchemaine où l'on est et on a créé une école il y a 20 ans maintenant à Pont-Scorff dans le Morbihan. L'idée de créer un deuxième centre d'éducation, c'était pour répondre aux attentes des personnes déficientes visuelles puisque maintenant, on couvre 13 départements sur tout l'Ouest. On fait partie d'un mouvement chiens guides au niveau national, on est membre d'une fédération qui s'appelle «Fédération française d'associations de chiens guides». On est 10 associations en France + une association de maîtres chiens guides et une association qui remet des chiens à des enfants. On reste tous indépendants mais on mutualise nos compétences au niveau des éducateurs et leurs forma-

tions.

Vous avez également la particularité d'avoir un centre d'élevage... Pouvez-vous nous en parler ?

Au sein de ce mouvement, on a aussi un réseau des élevages dont fait partie La Maison du Chiot qui est notre élevage qui a été créé en 2011. Et l'idée, c'est de pouvoir répondre aux demandes de toutes les associations de chiens guides pour justement produire du chien guide avec des spécificités liés au chien guide. Avant, on avait un seul centre d'élevage qui était situé du côté de Clermont-Ferrand qui produisait 300 chiots. Celui de Bouchemaine existe depuis un peu plus de 10 ans maintenant et il y en a un troisième en région parisienne. Ce sont les seuls élevages de chiens guides en France car aujourd'hui, les chiens guides, on ne les achète pas forcément à l'extérieur de ce réseau. L'idée est d'être sur cette partie génétique qui nous permet d'avoir des chiens irréprochables avec un profil bien particulier pour devenir chiens-guides.

Quelles sont les missions principales de l'association ?

C'est élever, éduquer des chiens-guides.

des pour aider des personnes déficientes visuelles dans leurs déplacements, dans leur mobilité afin qu'elles soient plus libres, qu'elles gagnent en fluidité, en sécurité aussi et en autonomie. Le chien, ce qu'il apporte, c'est aussi du lien social parce que c'est vrai que quelqu'un qui va se balader avec une canne, on ne va pas lui dire «wow elle est sympa ta canne !» Par contre, le Labrador va attirer l'œil et donner envie aux gens de sortir, les aider à se sociabiliser. Notre seconde mission, c'est d'aider les personnes déficientes visuelles à gagner en autonomie dans leur quotidien, leur vie personnelle et professionnelle. Pour ça, on a développé des services annexes dans l'association comme l'informatique adaptée, l'aide à la vie journalière c'est-à-dire réapprendre un peu les gestes du quotidien, la locomotion. Nos chiens n'iront pas tous jusqu'au bout, c'est-à-dire le certificat d'aptitude pour devenir chiens-guides, car physiquement ou au niveau du comportement, il y a peut-être des petits détails qui ne vont pas. Ces chiens sont réorientés en médiation animale où ils vont accompagner des personnes en maison de retraite, des enfants autistes etc. Il y a une vie tout aussi sympa qui attend nos chiens

réformés. Je précise aussi qu'aujourd'hui tous nos chiens guides sont remis gratuitement. Nous sommes financés à 99% par des dons et des legs de particuliers, on a aussi quelques mécénats d'entreprises. Le chien reste propriété de l'association jusqu'à sa retraite, c'est-à-dire qu'à tout moment on peut intervenir chez la personne, on a un suivi régulier, c'est une mise à disposition de l'animal. On est dans cette entraide, cet accompagnement, c'est aussi ce qui fait notre force. Une personne qui nous appelle en nous disant «je veux un chien, je viens de perdre la vue», il faut d'abord qu'on l'accompagne pour ses déplacements avec une canne classique avant de lui trouver un chien qui lui corresponde. On remet également des chiens à des personnes malvoyantes et non pas uniquement à des aveugles. En plus du chien, on a aussi le dispositif de la canne électronique pour les personnes qui ne souhaitent pas prendre de chien car leur mode de vie ne correspond pas avec la prise d'un animal etc.

Alice LABROUSSE

alice.labrousse@angers.maville.com

Tapissier Décorateur

depuis 3 générations

Donnez de la personnalité à votre intérieur !

Confection de rideaux

Réfection sièges

24, Bd Gaston Birgé • ANGERS
02 41 27 15 02 • www.atds-sechet.fr

Séchet
A.T.D.S.

hit west

POSITIVE RADIO !
Live et podcasts sur hitwest.com

Soixante naissances en 2021 à La Maison du Chiot

La Maison du Chiot à Bouchemaine est l'un des trois endroits en France où naissent les futurs chiens guides. Lucie Nesticky, responsable de la Maison du Chiot, nous fait découvrir la structure.

Quel est le rôle de La Maison du Chiot ?

Elle anticipe les besoins de l'association des chiens guides et est spécialisée dans la reproduction des chiens guides. Nous avons des chiens reproducteurs qui vivent en famille et que l'on suit régulièrement pour donner naissance à des petits afin de répondre aux besoins des déficients visuels.

La maman séjourne à La Maison du Chiot quand elle va mettre bas. On la récupère une semaine avant et on garde les chiots et la maman jusqu'à 10 semaines après la naissance. La femelle retourne ensuite dans sa famille. En 2021, La Maison du Chiot a accueilli 9 portées soit 60 chiots, dont certains sont partis en famille d'élevage et les autres en famille d'accueil pour devenir chiens guides.

Combien de temps dure la carrière d'un chien reproducteur ?

La carrière d'une femelle dure six ans et la chienne ne fait jamais plus de quatre portées. C'est un peu plus tard pour les mâles : cela peut aller jusqu'à dix ans. À la fin de la carrière du chien, la famille d'élevage est prioritaire pour l'adopter. C'est très rare qu'elle s'en sépare.

Quelles sont les races de chiens guides ?

À La Maison du Chiot, nous avons du Labrador, l'un des chiens les plus adaptables, du Golden, du Berger allemand et un peu de Caniche royal, qui est hypoallergénique. On a une vingtaine de reproducteurs à La Maison du Chiot.



L'un des trois chiots de la portée de Berger allemand hébergés actuellement à La Maison du Chiot.

PHOTO : K.M

Quel est le parcours d'un chien pour devenir reproducteur ?

L'éducatrice suit le chiot toutes les semaines au début puis tous les mois jusqu'à un an et demi. Le chiot passe des examens de santé qui commencent à ses 6 mois. Il y a un gros examen à un an avec radio des hanches, scanner des épaules et des coudes, échocardiographie et un examen des yeux (MHEC) qu'on fait tous les ans. Si le chien ne valide pas ces examens, il ne peut pas être reproducteur. Nos chiens doivent être hyperstables. On leur fait passer des tests de comportement en ville et en salle.

Qu'apprennent les petits à la Maison du chiot ?

On leur fait faire des exercices dès leur 3-4^e semaine de vie : on leur met un harnais, on leur passe des CD, on les habitue aux bruits, on leur fait connaître différentes textures, on leur apprend

à faire leurs besoins au caniveau...

Nous sommes quatre dans l'équipe avec Magalie Valentin, technicienne d'élevage qui gère l'éveil des chiots, le suivi neuro-reproducteur, le recrutement de nos familles d'élevage ; Lauriane Royer, éducatrice de chiens guides qui éduque nos reproducteurs et Mandy Reveillère, animalière, qui s'occupe principalement de l'éveil des chiots et du suivi de santé des reproducteurs.

D'où viennent les chiens pour la reproduction ?

90 % de nos reproducteurs sont nés à La Maison du Chiot. Pour la diversité génétique, on achète parfois des chiens dans d'autres élevages, on récupère des chiens guides adultes, on fait des échanges de semences congelées... Ça s'est énormément développé avec le Covid et ça évite les déplacements.

Les informations sur les chiens sont toutes notées sur une base de données

internationale. Cela nous permet de faire des échanges avec l'étranger.

Quels sont les critères pour accueillir un chien ?

Il faut être investi dans le projet de l'association et avoir en tête le fait qu'on ne prend pas un chien de compagnie pour soi.

Tout est pris en charge : la pension quand la famille part en vacances, l'alimentation, les vaccins. Il faut savoir que les chiens ont un dossard chien guide donc ils ne peuvent être refusés nulle part.

Il y a deux types de familles : les familles d'accueil et les familles d'élevage. Les familles d'accueil ont le chien pendant 2 ans bénévolement. On leur demande d'en faire un bon chien de compagnie. Les éducateurs se déplacent chez les gens. La première année, le chien est en famille et la deuxième année, il revient à l'école la semaine et est dressé par l'éducateur pour devenir chien guide. Si les chiens ne sont pas capables d'être chiens guides, ils sont réformés. Ils sont alors proposés à l'association Éveil d'Anjou (qui fait de l'éveil d'enfants autistes.)

Les familles d'élevage ont le chien tout le temps de sa carrière et ensuite, ils peuvent l'adopter.

Les familles doivent habiter au maximum à 40 minutes de Bouchemaine. Il faut avoir le permis pour pouvoir venir à l'école. Si on a d'autres chiens dans la maison, il faut qu'ils soient stérilisés.

On est en recherche active de familles d'accueil et de familles d'élevage. On est tributaire des bénévoles. Actuellement, ils sont 300 et sans eux, l'association n'existerait plus !

Katell MORIN

katell.morin@angers.maville.com



PHOTO : K.M



PHOTO : K.M



ARENA LOIRE TRÉLAZÉ

16 AVRIL 2022

Réservation sur ospectacles.fr
et points de vente autorisés

LA RECETTE

Saveurs et fraîcheur chez Pok Īno

Le poke bowl hawaïen



PHOTO : Pok Īno

Ingrédients pour un poke bowl :

- 220 g de riz vinaigré
- 75 g de marinade de saumon
- 5 g de sésame
- 35 g d'edamame
- 35 g de mangue
- 35 g de grenade
- ½ avocat en rosace

Préparation :

1. Couper en petits dés tous les ingrédients.
2. Préparer la marinade de saumon avec du gingembre, de l'oignon rouge, de la menthe, de la coriandre et une préparation « sept épices ».
3. Assembler tous les ingrédients dans un plat en les séparant les uns des autres.

C'est prêt !

Bon appétit !

Pok Īno met le poke bowl à l'honneur et propose de nombreuses recettes inspirées d'Hawaï, du Japon, de Thaïlande ou encore de la Méditerranée... Le créateur de l'enseigne, Maxime Onillon, qui a imaginé la carte avec ses salariées décline ce plat traditionnellement hawaïen avec des recettes marinées à base de poisson, de viande ou de protéines végétales.

Simple, rapide et sain, vous devriez y trouver votre compte !

Les poké bowls de Pok Īno sont à déguster sur place ou à commander à emporter ou en livraison. Le restaurant est ouvert du mardi au samedi, de 11 h 30 à 22 h et le dimanche, de 15 h à 22 h.

Pok Īno
61 Rue Saint-Laud
02 41 60 42 66



PHOTO : K.M

SON PARCOURS

Une création d'enseigne

Après des années d'expérience dans la restauration rapide, Maxime Onillon a décidé de mettre à l'honneur la restauration sur le pouce mais avant tout fraîche et saine en créant son enseigne : Pok Īno. « J'ai travaillé dans la restauration à Ancenis, Nantes, Angers... Je dirigeais un établissement avant de lancer le concept Pok Īno. C'est à ce moment que j'ai rencontré deux des salariées qui travaillent aujourd'hui avec moi », indique le patron qui avait l'idée d'ouvrir son propre établissement depuis un moment déjà. « Le Covid a freiné mes projets mais c'est finalement un mal pour un bien parce que ça nous a permis de peaufiner le projet, la carte. Nous avons finalement pu ouvrir en octobre », poursuit Maxime Onillon, animé depuis le départ par l'envie de proposer des recettes uniques et maison.

LE CONCEPT

Les saveurs du poke bowl

Pok Īno est spécialisé dans le poke bowl, un plat traditionnellement hawaïen que Maxime Onillon revisite avec d'autres saveurs. « Le poke est un plat traditionnel que les pêcheurs hawaïens mangeaient avant d'aller en mer. D'où le clin d'œil avec « Īno » qui signifie tempête en hawaïen. On veut proposer ici une tempête de saveurs des quatre coins du monde ! Le poke bowl commence déjà à se démocratiser avec l'ouverture d'enseignes spécialisées ces dernières années et je pense qu'ils prendront une place de plus en plus importante dans nos habitudes ! J'observe depuis longtemps les tendances de la restauration et la cuisine asiatique a selon moi beaucoup d'avenir. C'est pour cette raison que l'on décline nos bowls avec de nombreuses saveurs dont beaucoup sont inspirées de pays asiatiques. »

LE LIEU

Petit et charmant

Pok Īno remplace depuis quelques mois l'enseigne Baracrep. « Nous avons cinq places en intérieur et quinze sur la terrasse. L'endroit n'est pas très grand mais c'était important pour nous d'être en plein centre-ville. On a fait quelques travaux en reprenant le local, notamment en ouvrant la cuisine de manière à ce que les clients puissent assister à la préparation des poké bowls en direct. » Pok Īno est ouvert en continu l'après-midi du mardi au samedi pour combler les petits creux. « Notre idée est de contredire la junk food avec des plats sains ! On essaie d'ailleurs d'être dans une démarche responsable, on développe les partenariats avec des entreprises proches comme « NoFilter », une marque de boissons de Tours qui récupère les fruits et légumes invendables pour en faire des jus... »

LA CUISINE

Saveurs du monde

Pok Īno propose le traditionnel bowl hawaïen mais aussi bien d'autres recettes aux saveurs du Japon, de Thaïlande et même de la Méditerranée... « Mes salariées sont asiatiques et ont apporté une richesse de saveurs à la carte. Il n'y a pas forcément de poisson dans tous nos poké bowls. Nous en avons deux veggies, un au bœuf, un au poulet, un autre au poulet pané... Tout est travaillé et mariné. Dans chaque bowl, il y a des protéines, des féculents et des fruits et légumes. L'hiver, on a au moins un bowl chaud et on intègre souvent de nouveaux bowls. Prochainement, trois autres bowls feront leur entrée dont un aux saveurs coréennes. On va aussi intégrer la daurade à certains bowls. Nous proposons également des accompagnements comme des soupes, des salades, du riz ainsi que des desserts. »

UniCentre

UniCentre vous offre aujourd'hui avec ses 50 années d'expérience, et ses milliers d'adhérents, la possibilité de rencontrer celle ou celui que vous attendez.



www.unicentre.eu

CURIEUSE DE TOUT, DYNAMIQUE, Marie, 38 ans, divorcée, infirmière, aime rando, voyages, resto, ciné, sorties entre amis. Elle a envie de profiter de la vie et fonder une famille unie avec un homme généreux, affectueux et attentionné. **REF801AM**

OUVERT D'ESPRIT, ATTENTIONNE, voilà comment je pourrais me décrire. Papa séparé, 34 ans, dans le secteur du cheval, j'aime voyager, ciné, resto, soirées entre amis, recevoir... et une envie de construire une histoire sérieuse. **REF806AM**

FEMININE, COQUETTE, veuve, 49 ans, dans l'enseignement, Solange aime voyager, sortir, recevoir, danser, décorer, jardiner, cuisiner... Elle imagine son futur compagnon dynamique, avec des qualités de cœur pour partager des projets d'avenir à Deux. **REF802AM**

MODERNE, ACTIF, chauffeur livreur, séparé, 45 ans, avec lui vous serez rassurée. Il aime simplicité, balades en forêt, bons restos, bricolage, jardinage, shopping, ciné... Il manque à ce grand sentimental une femme épanouie pour une belle vie à Deux. **REF807AM**

SIMPLICITE, GENTILLESSE, 59 ans, veuve, agent de la fonction publique, sensible et spontanée, elle apprécie ciné, resto, voyages, randos, bord de mer... Elle illuminera la vie d'un homme posé, communicatif et protecteur, prêt à partager une belle relation. **REF803AM**

ENTIER, CURIEUX, SPORTIF, 54 ans, séparé, chef d'entreprise, son mot fétiche : plaisir de la vie. Il a besoin de partager, aime nature, musique, lire, danser. Il espère la rencontre d'une femme naturelle souhaitant comme lui profiter d'une vie de couple unie. **REF808AM**

ACTIVE, PETILLANTE, ELÉGANTE, FEMININE, divorcée, retraitée comptable, 68 ans. Pour lui plaire il faudra charme et savoir-vivre. Monsieur, vous êtes prêt à partager une belle complicité, venez faire sa connaissance ! **REF804AM**

DYNAMIQUE, 64 ans, séparé, retraité ingénieur, il aspire à une retraite à deux remplie de bonheur et d'imprévus. Il aime danser, vélo, moto, cuisiner, jardiner et attache une importance à son hygiène de vie. Il vous imagine ouverte d'esprit pour une belle complicité. **REF809AM**

SYMPA, SIMPLE, 75 ans, veuve, retraitée commerçante, elle adore jardiner, s'occuper de sa maison, lire, shopping, marche, resto, ciné, voyages. Vous avez les mêmes goûts, vous êtes sincère et aimant, venez faire sa rencontre ! **REF805AM**

DU CHARME, 72 ans, veuf, ancien directeur financier, il adore rando, vélo, balades, voyages, lire, jardiner. Il souhaiterait partager avec une femme posée pour profiter ensemble des bons moments de la vie, tout en gardant chacun son chez soi. **REF810AM**

Vous ne faites pas de rencontres ? Vous êtes déçu(e) de vos rencontres ? Vous fuyez les contacts virtuels ? Renseignez-vous. Entretien gratuit et confidentiel sur rendez-vous.

Une annonce vous intéresse ? Téléphonez ou écrivez à UniCentre - Cabinet Sabrina DAVID - 02 41 86 93 83 - 30 Avenue du Lac de Maine 49 000 Angers - anjou@unicentre.eu

C'EST NOUVEAU

CRIPS



PHOTO : K.M

Renaud Vincent a ouvert en fin d'année CRIPS, une boutique spécialisée dans l'univers du skateboard. Planches, vêtements, accessoires et réparations... Le responsable Renaud Vincent qui est également membre de l'association angevine de skateboard Quality Street propose ici des marques locales ou internationales. « J'essaie de trouver des distributeurs qu'on ne trouve pas ailleurs à Angers. On trouve ici la marque sablaise Northem, qui est mixte et écoresponsable. J'ai aussi la marque californienne Volcom, qui travaille en collaboration avec des artistes ou encore la marque Clumsy, 100 % féminine et qui vient de Toulouse. » Originaire d'Angers, Renaud Vincent a été responsable de plusieurs enseignes de glisse à Paris avant de se décider à revenir à Angers et d'ouvrir sa propre boutique. « Ça me tenait à cœur depuis longtemps. J'ai profité des périodes de confinement pour monter mon projet. Ce local était idéal : proche du skatepark, dans une rue passante et il y a un grand espace devant pour skater », glisse le responsable, adepte de skate depuis l'âge de 12 ans. Renaud Vincent a voulu faire de son skateshop un lieu de rencontres et de partage en y organisant régulièrement des événements. Il a également créé sa propre marque CRIPS pour laquelle il travaille en collaboration avec l'atelier Fishbrain. La boutique est ouverte du lundi au samedi, de 10 h à 19 h.

4 rue Boisnet



Loïc Delmas a ouvert le Lulu Berlu l'été dernier.

PHOTO : K.M

L'épicerie-comptoir Le Lulu Berlu

Une boutique chaleureuse qui fait la part belle à la charcuterie et aux fromages d'exception à déguster sur place ou chez soi !

Remplir son panier de beaux et bons produits, déguster sur place des fromages ou de la charcuterie d'origine autour d'un verre... C'est ce que propose Loïc Delmas dans sa boutique gourmande. À la fois épicerie fine, fromagerie et charcuterie, le lieu à de quoi faire saliver les gourmets pour le plus grand plaisir du patron, épicurien dans l'âme. Originaire de Grenoble, Loïc Delmas était commercial grossiste alimentaire auprès des restaurateurs dans le Maine-et-Loire avant de se lancer dans l'aventure du Lulu Berlu. « C'est une belle rencontre amicale avec deux Angevins alors que j'étais en Australie qui m'a incité à m'installer en Anjou au départ. Ça fait dix ans que je suis ici, glisse-t-il. J'avais envie de faire quelque chose pour moi, j'aimais les produits d'origine et j'avais vu un concept semblable à Grenoble qui marchait bien. C'est comme ça

qu'est née l'idée du Lulu Berlu. » Dans sa boutique, il propose des produits d'épicerie fine comme de la vanille de Tahiti, des quenelles, des vinaigres du Vercors, des cerneaux de noix apéritives, des vins et des bières d'ici et d'ailleurs... « J'ai une trentaine de références de vins bio, naturels ou conventionnels de très bonne qualité, une belle proposition de bières locales et de chez moi... »

Mais ce qui caractérise avant tout le Lulu Berlu, ce sont les fromages et la charcuterie précieusement sélectionnés par le maître des lieux. « J'ai une quarantaine de fromages différents de France et d'ailleurs. Je me fournis notamment à la fromagerie de L'île Verte à Grenoble, tenue par un de mes amis qui m'aide beaucoup. J'ai une trentaine de produits de charcuterie issus de salaisons du secteur, en direct du Rhône Alpes, d'Italie et d'Espagne

dont du cochon mangalica, un produit plutôt rare.

Le plus ? On peut les savourer sur place, à l'étage ou même en terrasse en saison. « Je fais des plateaux mixtes avec plusieurs variétés de charcuterie et de fromages à déguster sur place. Je prépare aussi des plateaux de fromages « après repas » à emporter et des plateaux raclette que je conseille de commander 24 heures à avance. » L'occasion de découvrir des petites pépites comme le fromage forestier, à l'ail des ours, au piment, le morbier réserve, le fromage au fenugrec et bien d'autres délices encore !

Vous pourrez déguster des planches sur place les midis jusqu'à 14 h du mardi au vendredi et les jeudis et vendredi soir, jusqu'à 21 h 30.

2 rue Montault

Katell MORIN

katell.morin@angers.maville.com

IL AIME

Roxélane



PHOTO : K.M

« C'est une jolie boutique dans laquelle on trouve de belles idées cadeau. Swanny, de la literie du Centre y avait sa boutique avant. »

3 rue Montault

La maison douce



PHOTO : K.M

« C'est une belle maison, chaleureuse, l'endroit parfait pour prendre soin de soi ! »

4 rue Montault

Maison Loiseau



PHOTO : K.M

« C'est un établissement aux petits soins. Ils font de belles coupes de cheveux ! »

12 rue Montault

Ideal Audition

“Vous allez adorer
tout entendre !”



2 Rue des Lices, 49100 ANGERS



02 52 35 24 04

À PARTIR DE
0€*

Assurance
incluse !



*réforme 100% santé

www.ideal-audition.fr

du Cabaret des belles poules

Le cabaret angevin d'artistes transformistes a changé de lieu, il est désormais installé à Terranjou. Au cœur des vignes, les artistes du Cabaret des belles poules s'activent à vous faire vivre une soirée pleine de rires, de musiques et de bons petits plats ! Paillettes, plumes et couleurs chatoyantes vous attendent pour une belle soirée en compagnie des Ladies du lieu ! On espère que ces quelques photos de coulisses vous intrigueront au point de vouloir en savoir plus !

**De 44 euros le spectacle seul
à 97 euros le diner-spectacle menu
Prestige**
Plus d'infos sur : <https://www.cabaretdesbellespoules.fr/>
Les Grouats, Terranjou



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE

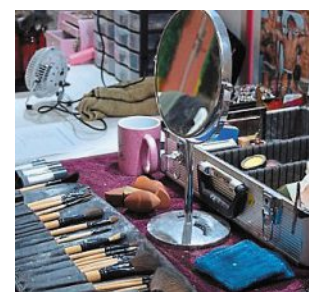


PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE

Ses ateliers de récit de vie

Ancien professeur de français, Dominique Morillon a monté son auto-entreprise et accompagne aujourd'hui les personnes dans la construction de leur récit de vie.

Tout d'abord, qu'est-ce que le récit de vie ?

Le récit de vie est une sorte de bilan que l'on fait pour soi et sur sa vie à travers l'écriture. Cet exercice permet d'enquêter sur sa vie, de chercher à la reconstruire, faire une mise au point. C'est intéressant parce que l'écriture fixe des choses. Le récit de vie pourrait s'apparenter à l'autobiographie, à la différence près que l'autobiographie est faite par les grands auteurs. Le récit de vie est l'outil qui peut permettre d'engager un changement de vie même si un changement réel est complexe. Ça ne se fait pas comme ça et cela suppose plusieurs années. L'objectif du récit de vie varie selon l'âge : on peut écrire sur soi pour préparer sa retraite, se réorienter dans sa vie professionnelle, affective, etc.

Comment vous est venue l'envie de proposer ces ateliers ?

J'ai enseigné le français en collège et je suis aussi diplômé de philosophie. À la fin de ma carrière, j'étais au collège Saint-Laud aux Ponts-de-Cé. J'ai fait étudier à mes élèves beaucoup de récits de vie. Moi-même, je me suis plongé dans ce type d'écriture pour préparer ma retraite. Dans le récit de vie, ce qui m'attire, c'est l'existence. En repassant toute ma vie, l'intérêt que j'avais pour la philo, l'existence, je me suis rendu compte qu'il pouvait être intéressant de transmettre. Je voulais m'inscrire dans un savoir reconnu donc j'ai fait une formation ma dernière année d'enseignement pour accompagner les personnes dans le récit de vie. Ce diplôme universitaire a commencé à Nantes et s'est poursuivi à Tours. J'ai fait une formation en Belgique avec Annemarie Trekker, qui a fait de la sociologie critique. Je pense que si j'avais découvert ça plus tôt, je n'aurais peut-être pas bifurqué vers l'enseignement ! À travers ces ateliers que je propose et souhaite développer, j'ai un but militant. Selon moi, le récit de vie aide à avancer même si ce n'est pas une thérapie. Le côté transmission m'intéresse beaucoup.

À qui s'adressent-ils ?

Beaucoup de monde ! Ça peut concerner des personnes qui veulent changer



Dominique Morillon a écrit son récit de vie et des livres théoriques sur l'écriture d'un récit.

PHOTO : K.M

quelque chose à leur vie, des personnes qui ont des problèmes de santé : maladies graves ou chroniques, qui veulent changer d'orientation, pour la crise du milieu de vie à 40-50 ans... J'ai fondé mon auto-entreprise en 2020 pour accompagner des personnes dans le récit de vie. J'ai fait un atelier d'un an à Thouarcé et je suis également intervenu à l'université du temps libre. Je fais maintenant des ateliers à l'Institut municipal gratuitement. Depuis la fin 2021, je démarque de plus en plus d'organismes afin d'intervenir auprès d'autres profils que des personnes qui

préparent leur retraite. J'ai contacté aussi des syndicats, le groupe LGBT d'Angers... Je peux aussi intervenir pour accompagner des particuliers. Je propose deux séances par mois, cela représente dix-huit séances en tout.

Comment se déroulent ces ateliers ?

J'ai pris modèle sur l'UTL (l'Université du Temps Libre) en proposant des interventions régulières, d'octobre à juin pour l'UTL. Les gens écrivent leur texte chez eux, puis lisent ensuite des passages de ce qu'ils ont écrit lorsqu'on se retrouve en groupe. Les personnes

choisissent ce qu'elles veulent lire ou pas. Le groupe a pour fonction d'entendre des textes. On n'est pas là pour juger mais accueillir avec bienveillance. Chacun doit se sentir respecté quand il lit son texte. Il y a un contrat signé et remis en jeu à chaque début de séance sur la confidentialité. En groupe, on fait de la co-construction de texte. L'avis des autres permet de se découvrir, trouver d'autres voies, mettre en évidence des choses qu'on n'avait pas perçues soi-même. Souvent d'ailleurs, on retravaille son texte après avoir eu l'avis des autres. Ils peuvent voir aussi en s'écoulant qu'il y a plein de manières d'écrire. Chacun trouve son écriture, il y a une confiance qui se crée. Quand les gens viennent à l'atelier, je leur demande de définir leur projet. Je leur demande à qui ils s'adressent : ça peut être à leurs enfants, petits-enfants ou autre. Mais en général, les gens écrivent surtout pour leurs proches.

Vous avez écrit plusieurs livres...

Oui, le premier s'intitule « Né dans les Mauges ». Je raconte la première partie de mon histoire jusqu'à mes 10-12 ans. Je suis un pur produit des Mauges, il y avait une usine de chaussures dans ma famille, mon frère aîné a pris la suite. Je trouve que je n'ai pas été très bien préparé à la vie d'aujourd'hui. L'écriture de mon récit de vie m'a permis de prendre conscience de certaines choses. Dans un deuxième tome, je raconte mon histoire de mes 12 à mes 23 ans et dans un troisième tome qui sortira en septembre, je raconte ma vie d'adulte. Le tome 4 fera le bilan. J'ai aussi rédigé des livres théoriques sur l'écriture de récit de vie. Tous ces livres sont à retrouver librairie Lheriau où j'effectue mensuellement un atelier d'écriture ou sur mon site : ecrirexisterdotcom.wordpress.com.

Le 26 mars, Dominique Morillon sera en dédicace à l'Hyper U de Mûrs-Erigné pour les deux tomes de son histoire de vie (15 euros l'unité).

Katell MORIN

katell.morin@angers.maville.com



DIMANCHE 20 MARS 16H

Organisé par:

Rotary
Angers Plantagenêt

ANGERS
ÉGLISE SAINT-LAUD

Informations & réservations :
WWW.PCCB.FR
Billetterie sur place dans la limite des places disponibles

Au profit de:

ANGERS
ÉGLISE SAINT-LAUD

Amis et Familles d'Enfants atteints de Leucémies ou de Tumeurs

Marie
Rue de l'Église

... L'auteur Marc Lefrançois

Enthousiaste, souriant, Marc Lefrançois est l'un de ces auteurs à la curiosité communicative. Professeur de culture générale à l'ESPL depuis cinq ans, l'Angevin est aussi un écrivain prolifique. Il a signé une vingtaine d'ouvrages parmi lesquels de nombreux livres d'histoire dont le dernier, « Ma dose quotidienne d'histoire », dans lequel il embarque le lecteur dans un tour du monde en 365 jours. Chaque jour de l'année, on découvre ou redécouvre ainsi des faits historiques mais aussi des anecdotes liées à la littérature, aux sciences... Et comme tout grand passionné, Marc Lefrançois ne s'essouffle jamais et multiplie les projets. Dernièrement, il s'est penché sur les histoires insolites autour des dictateurs qu'il a rassemblées dans un ouvrage qui sortira en avril chez City Éditions. Actuellement, il planche sur les résistants de l'histoire, de Jeanne d'Arc à Jean Moulin, dont la publication est prévue à la rentrée aux Éditions Armand Colin. En parallèle, il se consacre à un autre ouvrage sur les histoires insolites de l'histoire chez City Éditions. Et comme si ça ne suffisait pas à le rassasier, l'écrivain va se lancer dans la rédaction d'un livre sur le bonheur tout en continuant à peaufiner son roman historique entamé il y a quelques années, un thriller dont les faits se déroulent dans l'univers du livre ancien, l'une de ces autres passions. Si vous arrivez encore à suivre, Marc Lefrançois vous invite à découvrir ses lieux de prédilection à Angers !



PHOTO : KM

■ Le marché aux puces place Imbach

« Je suis un inconditionnel des puces à Angers, j'y vais très régulièrement place Imbach. Il y a deux bouquinistes que j'apprécie beaucoup : Bruno et Philippe. Il y a une très bonne ambiance là-bas, la plupart des personnes se connaissent.

Je lis énormément, j'achète toujours plein de livres. Je connais bien toutes les librairies angevines. Les week-ends, je fais souvent les bourses, les vide-greniers pour essayer de trouver des livres puisque je suis également collectionneur de livres anciens. Je me suis spécialisé dans les beaux cartonnages, notamment les Hetzel, l'éditeur de Jules Verne. Je les achète



PHOTO : JF

sur internet, je fais aussi les salles de vente. »

■ Le Provence Caffé



PHOTO : KM

« C'est un restaurant que j'aime bien situé à côté de l'Hôtel Saint-Julien sur la place du Ralliement. L'endroit est classe mais pas prétentieux. Leur cuisine est bonne, ils font de bons poissons. »

■ Le parc Bellefontaine



PHOTO : KM

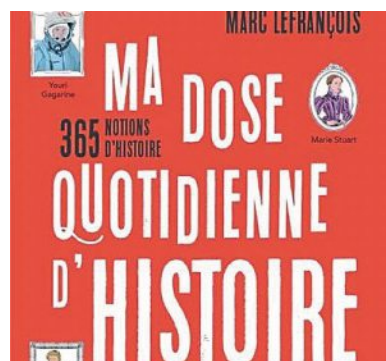
« Ce parc n'est pas très connu mais est très sympa. J'aime bien en profiter lorsqu'il fait beau, c'est tout près de chez moi. On y entend les élèves du conservatoire jouer, c'est agréable. »

■ Le Café du Lion d'Or



PHOTO : MARC LEFRANÇOIS

« C'est mon QG, j'y vais beaucoup l'été quand je fais des tours de moto dans le secteur. Il est tenu par Florence et Eric qui me connaissent bien. Je suis collectionneur de motos anciennes. J'en ai quelques-unes que j'entrepose à Écouflant dont une Automoto de 1955. Je me balade souvent avec dans ce coin avec ma sœur, également collectionneuse. Après nos tours, on retrouve des amis au Lion d'Or. »



En vente à 14.90 euros dans toutes les librairies.

PHOTO : ARMAND COLIN

■ Le rassemblement de belles voitures et motos anciennes



PHOTO : KM

« Depuis l'été dernier, le deuxième dimanche du mois, les belles mécaniques s'exposent sur la place Leclerc. C'est un rendez-vous que je ne manque quasiment jamais. On y voit de très jolies voitures et motos. Le rassemblement prend de l'ampleur, on voit que ça plaît bien aux Angevins. Les familles du cœur de ville viennent découvrir les mécaniques pendant leur balade. C'est très sympa. »

■ La rue Toussaint



PHOTO : KM

« La plupart de mes bouquinistes sont dans cette rue, il y a des brocantes... Il y a aussi dans cette rue « Les Archives Brocante », une boutique de vêtements assez classes où j'aime bien aller. »

Les adresses

Le marché aux puces de la Place Imbach

Le Provence Caffé
9 Place du Ralliement

Le Lion d'Or
Promenade de la Vieille Maine, à Écouflant

Le parc Bellefontaine
11 rue Louis Gain

Rassemblement de belles voitures et motos anciennes
Place Leclerc

La rue Toussaint

Jour de thés : cosmétiques et thés

Mathieu Chailloux a lancé sa gamme de thés et de cosmétiques autour du naturel et des vertus du thé d'où le nom de sa marque.



PHOTO : JOUR DE THÉ - MATHIEU CHAILLOUX

Après avoir travaillé à l'international dans l'import de produits à Singapour pendant 10 ans, l'Angevin Mathieu Chailloux a décidé de créer une marque qui lui ressemble : ce sera Jour de thé. Passionné par les produits naturels et notamment le thé, il a décidé de se lancer avec la création de son entreprise. Il a d'ailleurs mis en ligne une campagne de financement participatif. Vous avez jusqu'au 25 février pour l'aider à développer sa gamme de produits et encourager son projet. Vous retrouverez dans au sein de sa marque à l'heure actuelle cinq thés ou infusions différentes, trois savons ainsi que trois déodorants solides. Et dans les compositions, vous découvrirez des alliances de fruits ou de fleurs avec du thé vert, du thé sencha, du matcha ou même du maté. De quoi ravir les aficionados de thés !

Vegan, naturel et zéro déchet

Si l'idée de départ s'est articulée autour

du thé, l'envie de Mathieu Chailloux a vite été plus grande et il a commencé à chercher quel type de produits pouvait être cohérent pour sa marque Jour de thé. C'est ainsi qu'il s'est intéressé à la cosmétique, d'abord par les savons, puis les déodorants. Il n'est pas dit qu'il développe encore plus largement sa gamme de cosmétiques. Les idées foisonnent !

À boire ou pour la peau, les bienfaits du thé sont grands

De ses années passées en Asie, l'Angevin en a gardé un goût prononcé pour le thé. « Là-bas, c'est une boisson qu'on boit tout au long de la journée. » Il explique notamment : « C'est d'une passion pour le thé qu'est née la marque Jour de thé. J'ai souhaité allier ma passion pour ces feuilles aux mille vertus avec l'univers de la cosmétique et nutricosmétique. Cette première gamme de produits porte donc la marque de mes aventures passées, avec des formulations conte-

nant toutes une base de thé, quelle que soient leur forme. Le thé étant la deuxième boisson la plus consommée au monde après l'eau, il me semblait essentiel de retranscrire cette appétence qu'ont les consommateurs pour le thé dans une gamme de cosmétiques solides et infusions bien-être. Parce que ne l'oublions pas, la beauté vient de l'intérieur. » D'ailleurs, les contributeurs l'ont bien compris, la campagne Ulule a d'ores et déjà dépassé l'objectif qu'il s'était fixé. Avis aux curieux !

<https://fr.ulule.com/jour-de-the/jourdethe.com>

Alice LABROUSSE

alice.labrousse@angers.maville.com



Jour de thé PHOTO : JOUR DE THÉ - MATHIEU CHAILLOUX



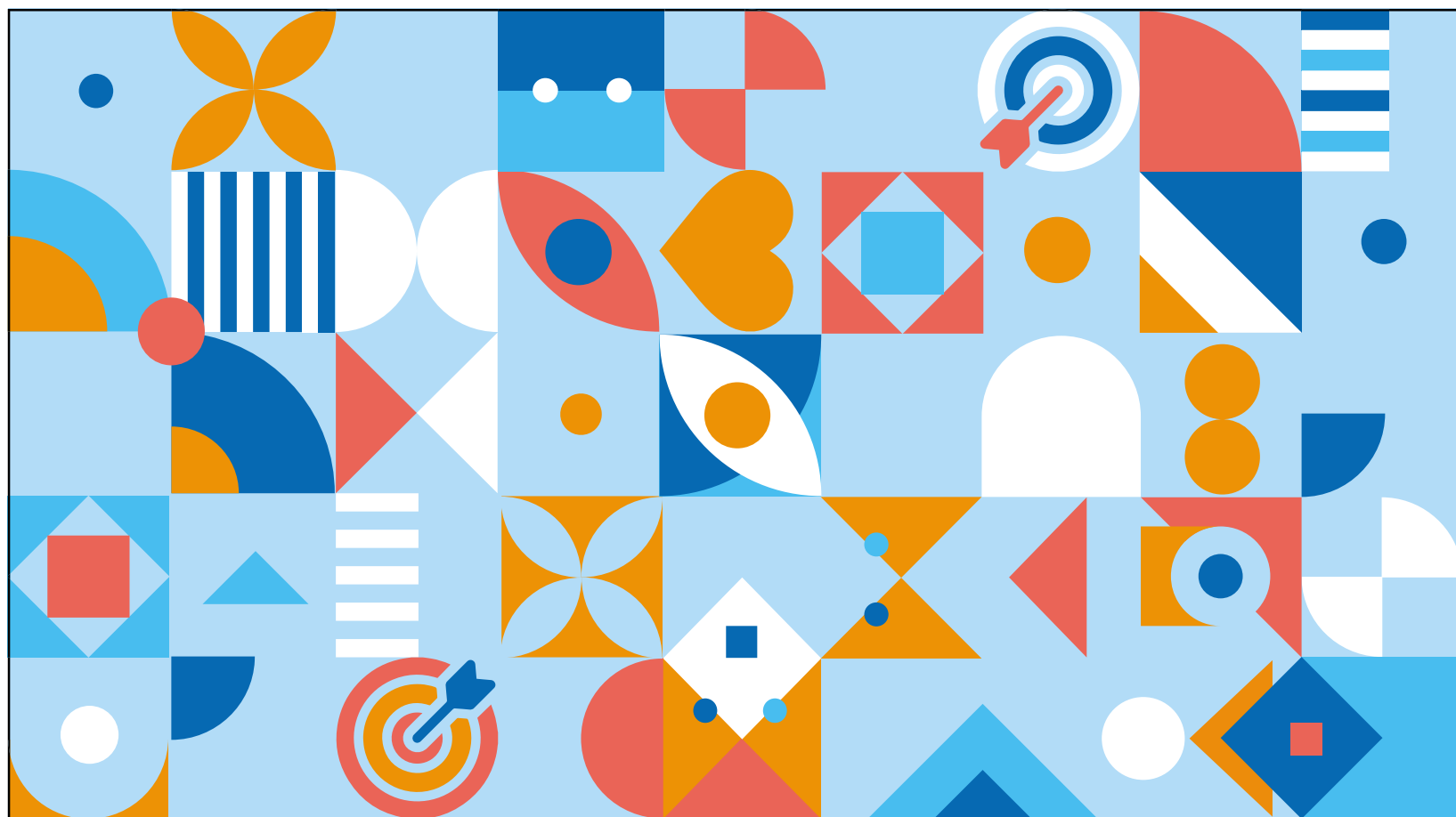
Jour de thé PHOTO : JOUR DE THÉ - MATHIEU CHAILLOUX



Jour de thé PHOTO : JOUR DE THÉ - MATHIEU CHAILLOUX



Jour de thé PHOTO : JOUR DE THÉ - MATHIEU CHAILLOUX



Samedi 5 mars 2022 • 10h > 16h

PORTES — *spéciales
poursuite
d'études*
OUVERTES
DE L'UNIVERSITÉ D'ANGERS

univ-angers.fr/jpo



Sur tous les campus

ANGERS (Saint Serge, Belle-Beille et Santé)
CHOLET • SAUMUR • LES SABLES-D'OLONNE



RÉVÉLACTEURS
université
angers