



À table

Un esprit guinguette
à La Douce Heure

Page 12

INTERSPORT

NOUVELLE ADRESSE
POUR NOUVEAUX CHALLENGES

RÉOUVERTURE
MERCREDI 09 MARS
ANGERS BEAUCOUZÉ
CC ATOLL



angers.maville.com

GRATUIT Sorties, loisirs, bons plans à Angers et dans l'agglomération N° 307 - du 2 au 8 mars 2022

Halte au gaspi !

Donner plutôt que jeter, le défi de ces « marchés » !

PHOTO : KATELL MORIN



Légumes moches, fruits abîmés, yaourts avancés... Ces actions éco-responsables et solidaires permettent de lutter contre le gaspillage. **En pages 8 et 9**

Interview

PHOTO : ALAIN CHUDEAU



Le Printemps des
Orgues, une
programmation riche
avec Rhoda Scott

Page 2

Angers vu par

PHOTO : PAULINE DEBOFFLES @PAULINE.ROUSSEAU



Le groupe Fragile

Page 14

Dolay Chaussures

Hommes - Femmes - Enfants

à Rochefort-sur-Loire
Av. d'Angers - Zone des Gours

Grand parking

22 JOURS NON STOP NOUVELLE COLLECTION PRINTEMPS 2022

DERBY
BASKETS
TOILES
SNEAKERS...

Du samedi 5
au samedi 26 MARS
de 10 h à 19 h (sans interruption)

NOMBREUSES PROMOS !



ÉPHÉMÉRIDE

Nous fêtons...

Mercredi 2

Charlie. Ils sont déterminés.

Jeudi 3

Marin. Ils sont ambitieux et énergiques.

Vendredi 4

Casimir. Ils sont ouverts d'esprit et rêveurs.

Samedi 5

Olivia. Elles sont indépendantes et courageuses.

Dimanche 6

Colette. Elles sont dynamiques.

Lundi 7

Félicité. Elles ont le sens des responsabilités.

Mardi 8

Ryan. Ils sont persévérants et déterminés.

angers.maville.com

4, bd Albert Blanchoin - 49000 Angers
redaction@angers.maville.comAlice LABROUSSE
Journaliste02 41 44 78 74
06 31 58 13 26

alice.labrousse@angers.maville.com

Katell MORIN
Journaliste02 41 44 78 81
06 31 58 19 46

katell.morin@angers.maville.com

Distribution et publicité :

PRECOM

Jacky COTTENCEAU

06 89 88 44 32

jacky.cottenceau@precom.fr

Site Internet :

www.angers.maville.com

SAS Loire Hebdo

4, boulevard Albert Blanchoin - 49000 Angers

Directeur de la publication :
Matthieu Fuchs

Dépôt légal : à parution

N°ISSN : 2273-8444

Imprimerie du « Courrier de l'Ouest »

Tirage : 40 000 exemplaires

Toute reproduction d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation expresse des journalistes de Ma Ville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

Imprimé sur du papier UPM produit en Allemagne à partir de 63% de fibres recyclées. Eutrophisation : 0.003kg/tonne.

Préservez notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

Bruno Maurel, président de l'Association Pour la connaissance, la sauvegarde et la promotion des orgues du Maine-et-Loire.

PHOTO : ALAIN CHUDEAU

L'orgue dans tous ses états

En 1992, Bruno Maurel fondait l'Association Pour la connaissance, la sauvegarde et la promotion des orgues du Maine-et-Loire. Elle organise de nombreuses manifestations tout au long de l'année dont le Printemps des Orgues et participe à la sauvegarde du patrimoine. Rencontre avec son président, Bruno Maurel.

Dans le cadre du Printemps des Orgues, vous accueillerez l'artiste Rhoda Scott, une organiste de talent, fidèle du festival. Qu'est-ce qui vous plaît tant chez elle et pouvez-vous nous en dire plus sur l'artiste ?

Nous sommes très contents de recevoir de nouveau Rhoda Scott, une organiste reconnue et emblématique. Elle viendra jouer au festival pour la sixième fois. C'est une artiste qui a 83 ans et a une vie assez exceptionnelle. Elle est née aux États-Unis et était la fille d'un pasteur itinérant. Elle a grandi dans l'ambiance des petites églises noires de la côte est des États-Unis. C'est à cette époque qu'elle a découvert son instrument de prédilection : l'orgue. Elle a commencé à apprendre seule et a accompagné des gospels dès l'âge de huit ans. Elle a plus tard suivi des cours et intégré la célèbre « Manhattan school of music de New York ». Rhoda Scott est venue par la suite en France pour terminer ses études et y vit toujours aujourd'hui, à côté du Mans. Elle a un charisme incroyable et est à l'aise dans différents répertoires : classique, jazz, blues ou gospel. C'est elle qui compose la majeure partie de son répertoire et lors des concerts, elle joue selon l'inspiration. Elle ne s'impose jamais de programme. Elle sera en concert à Angers au centre de congrès le vendredi 18 mars et jouera sur notre orgue hybride.

Cet orgue que vous évoquez est le premier en Europe à associer dans un lieu culturel tradition et modernité avec des sons américains et c'est votre association qui en est à l'origine. Pouvez-vous nous parler de cet instrument ? L'orgue hybride fait appel à deux techniques : un buffet d'orgue de 1500 tuyaux de fabrication traditionnelle en fond de scène de l'auditorium, au Centre de congrès, et une console numérique mobile. Il a 120 jeux d'orgue classique dans sa console et 180 jeux numériques. C'est un instrument hors du commun qui permet d'avoir un champ d'action



L'artiste Rhoda Scott sera la prochaine invitée du festival Le Printemps des Orgues. PHOTO : ALAIN CHUDEAU

plus large et des concerts qui sortent de la musique religieuse et qu'on ne pourrait pas faire dans la cathédrale. Il a été fabriqué dans les Vosges et la console produisant les sons numériques vient de Pennsylvanie. Tout a ensuite été monté à Angers.

L'orgue a souvent une connotation très religieuse alors qu'il y a de multiples possibilités en termes de styles de musique. Notre association s'est toujours intéressée à la musique classique, baroque mais aussi folk, jazz, contemporaine. Plus de 300 œuvres sont répertoriées pour orgues et orchestres mais ne peuvent pas être jouées parce que les orgues sont dans les églises et non des lieux culturels. C'est la raison pour laquelle notre association a initié cette idée d'installer un orgue dans une salle culturelle. Nous avons profité de la rénovation du Centre de congrès pour le faire. L'orgue a pu être inauguré en septembre 2019.

Comment un tel projet a-t-il pu être financé ?

On a généré un appel aux dons. Nous avons reçu le soutien de 200 mécènes privés pour l'acquisition de l'orgue ainsi que celui des collectivités. L'Association Pour la connaissance, la sauvegarde et la promotion des orgues du Maine-et-Loire a financé un tiers du projet.

L'orgue a aussi cette particularité d'être mobile. Où a-t-il déjà été déplacé ?

Oui, la console numérique et son système de 16 cabines acoustiques peuvent investir

des sites pour des manifestations culturelles. Pour l'instant, l'orgue a été déplacé à Fontevraud, à la Cité des congrès de Nantes, au Château du Plessis-Macé, au Théâtre Graslin de Nantes ou encore au Cloître Toussaint. C'est l'association qui s'occupe du déplacement de l'instrument donc on sort rarement de la région. Cela nécessite un certain temps d'installation et de réglages. L'orgue s'adapte au lieu donc on peut aller quasiment n'importe où, du moment que c'est accessible. En avril 2023, il ira au Lieu Unique à Nantes, pour un temps fort.

Vous organisez de nombreux rendez-vous en parallèle du festival « Le Printemps des Orgues »...

En effet, l'association organise des temps forts dans des écoles de musique, des conservatoires, elle organise des manifestations pour sensibiliser la jeunesse à l'orgue et apporte son aide à la promotion des jeunes artistes, notamment à travers Le Grand prix d'orgue international Jean-Louis Florentz.

Quels seront les autres rendez-vous du festival après le concert de Rhoda Scott ?

On fête cette année le 30^e anniversaire du Printemps des orgues. Le 6 mai, on accueillera le spectacle « Va pensiero » au centre de congrès, un programme autour des grands chœurs d'opéras italiens. Le 20 mai, ce sera une rencontre entre Thierry Escaich, un organiste et compositeur parmi les plus importants de France et Richard Galliano, qui a révolu-

tionné la pratique de l'accordéon, explorant les champs du classique, du jazz, du tango et de la chanson. Depuis qu'on a fait se rencontrer ces deux virtuoses, ils ne se quittent plus ! Ils joueront un programme intitulé « Aria » au centre de congrès avec Bach, Dvorak, Rachmaninov... Le 7 juin, nous aurons la soirée « Invitation à la valse ! » au Centre de congrès avec Jean-François Zygel, pianiste compositeur et improvisateur qui a animé « La boîte à musique » sur France 2. Il improvisera avec l'organiste Gunnar Idenstam des valse célèbres de Brahms, Chostakovitch... Ce concert est une création, ce sera un grand moment ! Le 19 juin à Candé, est programmé l'opéra pour enfants « Brundibar ». Cet opéra composé par Hans Krása a été interprété pour la première fois en 1943 dans le camp de concentration Theresienstadt. D'autres représentations ont suivi et l'opéra a même été filmé par les nazis dans un reportage de propagande pour vanter les conditions de vie « agréables » dans les camps de concentration...

Le 21 juin, se déroulera La Nuit de l'orgue à la Cathédrale Saint-Maurice avec les lauréats du Grand Prix d'orgue Jean-Louis Florentz aux côtés de Thomas Pellerin.

Prochain rendez-vous :
« Le jazz est là, la java aussi »,
Avec Rhoda Scott,
Vendredi 18 mars,
20h,
Centre de congrès,
33 boulevard Carnot,
De 3 à 27 euros,
www.printempsdesorgues.fr

Katell MORIN

katell.morin@angers.maville.com

Georgio au Chabada

On l'avait quitté dans le monde d'avant en 2019, où il avait enflammé la scène du Chabada, il revient dans le monde d'après, bouleversé, changé pourrait-on dire, comme nous tous un peu. Mais ce passage à Angers a une saveur toute particulière, puisque le petit prince du XVIII^e a forgé ses jeunes années ici à Angers. C'est donc un heureux et salutaire retour aux sources pour Georgio. Avec « Sacré », son dernier album auquel il annonce déjà une suite très prochaine, il poursuit sa trajectoire dans le rap game et continue de conter notre société en se racontant à travers un rap aussi mélancolique qu'incisif, à coups de textes intimistes et réfléchis. Entre réalité et fiction, puisant autant ses inspirations dans ses voyages, ses rencontres, que la littérature, Georgio habille la dureté du monde avec la poésie de ses mots. Côté son, il explore, toujours une plus large palette de sonorités.



PHOTO : N KRUMA

Jeudi 17 mars
À 20 h 30
Le Chabada
 56 boulevard du Doyenné
 22 euros avec la Carte Chabada, 25 euros en prévente, 28 euros au guichet
www.lachabada.com

Le lac des cygnes



PHOTO : LE LAC DES CYGNES

À l'image des années précédentes, une nouvelle compagnie russe présentera cet intemporel chef-d'œuvre classique. Ce ballet nous plonge dans la folle histoire d'amour du Prince Siegfried et de la Princesse Odette. Cette dernière est malheureusement prisonnière du célèbre sort du magicien Rothbart : elle se transforme en cygne le jour et redevient femme la nuit. Seule la promesse d'un amour éternel pourra la libérer de cet ensorcellement. Siegfried promet alors à Odette de l'épouser lors du bal donné en son honneur. Échapperont-ils aux fourberies de Rothbart et de sa fille Odile ? Le Prince parviendra-t-il à sauver sa promise ?

Mercredi 9 mars
À 20 h
Au parc des expositions
Route de Paris
(Amphitéa)
De 38 à 66 euros
<https://events.destination-angers.com/offres/spectacle-le-lac-des-cygnes-angers-fr-3358374/>

Coupe de France de Basket

La Coupe de France de basket FFBB revient à l'Arena Loire Trélazé !

Venez vivre les quarts et demi-finales de la compétition qui permettront à deux équipes de se qualifier pour la finale à l'Accor Arena à Paris !

En 2018 et 2019 les meilleures équipes françaises étaient déjà présentes à Trélazé : AS Monaco, LDLC ASVEL, Le Mans Sarthe Basket, JDA Dijon...

Un week-end 100 % basket et animations !

Places à la journée et Pass week-end disponibles.

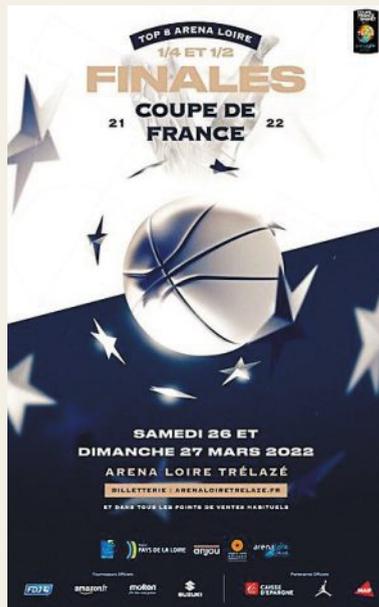


PHOTO : COUPE DE FRANCE FFBB

Les 26 et 27 mars
À l'Arena Loire
131 Rue Ferdinand Vest
Trélazé
De 12 à 32 euros (la journée)
De 22 à 59 euros (pack 2 jours)
arenaloiretrélazé.fr

Lo'Jo



PHOTO : CHRISTOPHE MARTIN

Lo'Jo vient présenter Transe de papier, son dernier album refuge et miroir d'un monde de bouleversements intimes et universels.

À 20 h 30
Le Chabada
 56 boulevard du Doyenné
 17 euros avec la carte Chabada, 22 euros en prévente, 25 euros au guichet
www.lechabada.com

Zypher Z



PHOTO : ZYPHER Z

Dans ce monde imaginaire, qui pourrait être notre avenir autant qu'une autre dimension de l'espace-temps, Zypher est l'un des tout derniers humains. Employé consciencieux, il développe bientôt une étrange maladie : une seconde tête lui pousse derrière une omoplate. Jusqu'où ira cet autre lui, obscène, obsédé et violent, pour exister dans tout son caractère sulfureux, libre, outrancier ?

Du 15 au 19 mars
À 20 h (à 18 h le 19)
Le Quai
Cale de la Savatte
De 8 à 25 euros
www.lequai-angers.eu

IA **Ideal**
Audition

“Vous allez adorer tout entendre !”

2 Rue des Lices, 49100 ANGERS

02 52 35 24 04

À PARTIR DE
0€*

Assurance incluse !

*réforme 100% santé

www.ideal-audition.fr

CONCERTS

Vendredi 4 mars

Closet disco queen + Péniche

Closet Disco Queen, c'est le groupe qui s'est formé sur un coup de tête en 2014 pour une fête de la musique, et qui finit par tourner trois ans autour du monde avant que celui-ci ne cesse de tourner. Un projet dans lequel quatre bêtes sauvages du live déploient la profondeur de leur son inspiré de The Mars Volta, Breach, The Hives ou encore Goat, entre éléments punk, progressif, psych et ambient.

Péniche est un trio instrumental oscillant entre Post-Punk et Post-Rock.

À 20 h 30
Au Joker's Pub
32 Rue Saint-Laud
De 6.5 à 8 euros
www.jokerspubangers.com

Samedi 5 mars

Hilight Tribe + Ludo Ji + Side Projects

Sur scène, la Tribe déploie une énergie survoltée, afin de créer une osmose entre musiciens et public. Ce sera l'occasion de découvrir leur nouveau show en prévision de la sortie de leur nouvel album ! Ludo Ji démarrera la soirée en nous contant les mythes et légendes de contrées lointaines, sur fond de trance acoustique et de world musique. Enfin Side Projects va conclure la soirée dans un style break beat et abstract techno, pour une soirée en version DJ set, au cœur de la trance ethnique.

À 21h
Le Chabada
56 boulevard du Doyenné
25 euros carte Chabada
27 euros en prévente
30 euros sur place
Infos sur lechabada.com

Dimanche 6 mars

Odor + Eesah Yasuke

Avec un univers en essor constant qui mêle campagne profonde, et centre ville d'Ags (Angers) où le jeune rappeur à fait ses classes, Odor nous embarque avec des textes sincères et décomplexés qui mêlent questions existentielles et rage de vaincre un « train train » quotidien morose et terne.

Eesah Yasuke : quelques lettres pour une plume abrupte et sincère. Consciente de sa singularité, son but en tant que rappeuse est de partager son vécu pour toucher, transcender les cœurs et « être la seule Reine de son royaume ».

À 18 h
Le Joker's Pub
7.5 euros sur réservation, 9 euros au guichet
www.jokerspubangers.com

Ciné-BD concert

Un spectacle proposé à la Cathédrale Saint-Martin.



PHOTO : MORGAN TRIQUENEUX

Samedi 12 mars

En 2015, vingt ans après ses débuts dans la bande-dessinée, le succès est brutalement tombé sur le coin du nez de Fabcaro avec son devenu mythique « Zaï zaï zaï zaï », adapté depuis au cinéma, au théâtre, en pièce radiophonique, etc. C'est pourtant un autre de ses livres - le suivant paru en 2017, « Et si l'amour c'était aimer », tout aussi jubilatoire - qu'une moitié de l'excellent groupe de math-punk rennais Totoro, accompagnée du batteur-compositeur Pierre Marolleau (Fordamage, My Name Is Nobody), a décidé de mettre en musique. Si la rencontre peut paraître au premier abord surprenante, on trouve néanmoins vite des points communs entre la musique de Totoro et les bd de Fabcaro : une construction millimétrée, beaucoup de poésie, une

grande maîtrise technique et une certaine candeur absolument rafraîchissante. Le trio Totoro & Friend jouera donc ce soir une sorte de bande originale de livre, en direct sur des planches de la bande-dessinée projetées sur scène. Sans nécessairement grossir le trait de l'auteur ni même faire de la figuration, le groupe cherchera sans doute plutôt à apporter de la couleur et du relief à des situations parfois aussi cocasses que désillusionnées.

À 20 h
À la Collégiale Saint-Martin
23 rue Saint-Martin
Billetterie à la Collégiale Saint-Martin
Renseignements au 02 41 81 16 00
12 euros avec la carte Chabada, 15 euros en prévente
www.lechabada.com



PHOTO : LISE GAUDAIRE

CONCERTS (SUITE)

Vendredi 11 mars

Bacchantes

Elles sont quatre, ce sont des femmes. C'est un fait. Elles jouent du rock, ont monté un instrumentarium qui leur est totalement propre entre acoustique et électrique ; guitare, batterie, claviers et harmonium indien. C'est un cadre. Les constructions de leurs morceaux s'appuient sur des poésies anciennes, questionnant des sujets tels l'amour, la nature, la recherche de liberté. Elles agrègent ces déclamations de rock et d'un chant lyrique frondeur pour mieux rendre audible le propos dans notre époque cynique.

À 21 h
Le Joker's Pub
32 rue Saint-Laud
De 6.5 à 8 euros
www.jokerspubangers.com

Du 18 au 19 mars

Couleurs et chansons

Le Festival « Couleurs Chanson » est un festival porté par l'association du même nom, organisé en partenariat avec le Centre Culturel et la Médiathèque Jean Carmet. Il a pour objet de promouvoir la chanson francophone dans toute sa richesse et sa diversité. Au programme de cette édition : Nicolas Jules Trio et Annick Cisaruk le 18 mars, Suzanne Tandé et Agnès Bihl le 19 mars.

À 20 h 30
Au Centre Culturel Jean Carmet
37 route de Nantes à Mûrs-Erigné
De 10 à 19 euros
Infos : 02 41 57 81 85 / centre.jean.carmet@ville-murs-erigne.fr

Vendredi 25 mars

La Phaze + Pogo car crash control

Digne héritier de la scène « rock alternatif » français de la fin des années 80, La Phaze, 20 ans après ses débuts, s'inscrit toujours dans une démarche de fusion des genres, saupoudrant son punk rock d'une bonne couche d'influences dub et électro. Le garage band le plus punk de France sera également de la partie : Pogo Car Crash Control. Rien que le nom du groupe annonce le programme : vous êtes au volant d'un bolide devenu fou, la pédale d'accélérateur coincée au plancher, et un mur de béton armé qui vous coupe la route 500 m plus loin.

À 20 h 30
Le Chabada
56 boulevard du Doyenné
De 16 à 19 euros
(Offre abonnés)
www.lechabada.com

Dadjju
P.O.A. MIEL TOUR
Mercredi 30 mars 2022
ANGERS - Arena Loire

INFOS ET RÉSERVATIONS : OLYMPIAPRODUCTION.COM, OSPECTACLES.FR ET POINTS DE VENTE HABITUELS

Logos: Radio, W9, Accord Pub, INDIFFERENCE, OLYMPIA, etc.

Jouez et tentez de GAGNER

10 PLACES
au concert de
DADJU

Mercredi 30 mars à 20h, Aréna Loire TRÉLAZÉ

en vous inscrivant gratuitement
sur notre site (Rubrique Jeux)

angers.maville.com

THÉÂTRE

Du 9 au 12 mars

Simulations

Romain Barreda passe le bac de rattrapage, mais c'est dur l'oral d'Histoire quand on croit que les nazis sont un plat typique japonais et Pompidou une chanson de Marilyn Monroe... Pendant ce temps, les profs stressent : le ministre veut les remplacer par des robots Google. Un spectacle à l'image de la vie : absurde, enlevé, excessif, une ode à l'imagination. L'écriture est tricotée, précise. Les silences jubilatoires.

Le saviez-vous ? Inspiré par Bruno Salomone, Albert Dupontel et Philippe Caubere. Romain Barreda a reçu plus de 21 prix en festivals d'humour pour son premier spectacle « En marche ! »

À 20 h 30
Le Bouffon Bleu
 11 rue Élise Deroche
 De 13 à 17 euros
www.lebouffonbleu.fr

Les 15 et 16 mars

Toutes les choses géniales de Duncan McMillan

La liste a commencé après sa première tentative. La liste de tout ce qui est génial dans le monde. Tout ce qui vaut la peine de vivre.

1. Les glaces.
2. Les batailles d'eau.
3. Rester debout après l'heure habituelle et avoir le droit de regarder la télé.
4. La couleur jaune.
5. Les choses avec des rayures.
6. Les montagnes russes.
7. Quand les gens tombent par terre.

Cette liste, c'est celle d'un enfant devenu adulte, confronté dès le plus jeune âge à la dépression de sa mère, et qui chante son amour de la vie comme autant de bouteilles jetées à la mer.

À 20h30
THV
 1 rue Jean Gilles,
 Saint-Barthélemy d'Anjou
 De 10 à 20 euros
 Infos sur thv.fr

Les 17 et 18 mars

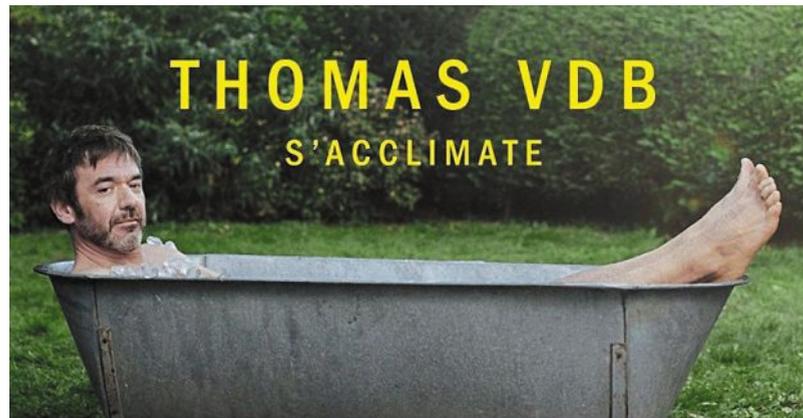
Come Prima

C'est la caresse des grands moments de cinéma, des duos iconiques, des amants mythiques, du cinéma italien à la nouvelle vague, de la chanson-poème.

À 20h
Théâtre du Champ de bataille
 10 rue du Champ de bataille
 De 8 à 15 euros
 Infos sur champdebataille.net

One man show à Mûrs-Erigné

Une soirée colorée avec Thomas Vandenberghe.



La soirée se déroulera au Centre Culturel Jean Carmet.

PHOTO : THOMAS VDB

Mercredi 16 mars

Le mot de Thomas VDB : « J'ai grandi dans les années 80, une époque où on pensait encore que le pire était derrière nous. Je regardais Annie Cordy à la télé avec mes parents et je me disais "On est sains et saufs ! Si elle chante Tata Yoyo, y'a pas de problème grave ! On risque pas de mourir tout de suite !". Aujourd'hui, je regarde les infos et... »

Quelques mots sur l'humoriste...

Little Thomas Vandenberghe, connu sous le nom de Thomas VDB, est un comédien, chroniqueur radio et humoriste français. Thomas VDB se forme au conservatoire de Tours, avant de se lancer dans le journalisme pendant 7 ans. En 2005, il décide d'arrêter sa carrière de journaliste et se lance dans le stand-up avec son tout premier spectacle En Rock et en roll. Connaissant un grand succès, il se lance dans la production de son deuxième spectacle Presque célèbre au Théâtre du Point-Virgule à Paris. En 2018, il produit son troisième spectacle Bon chienchien à la Cigale. En plus du théâtre, Thomas VDB fait aussi ses preuves à la radio. Il intègre en 2009 l'équipe de Stéphane Bern sur France Inter, puis rejoint l'émission de Charline Vanhoenacker et Alex Vizorek Si tu écoutes, j'annule tout, où il réalise sa chronique Actualizik.

Thomas VDB fait également de la

télé. Il rejoint les plateaux de plusieurs émissions comme Hebdo Musique Mag ou encore Quotidien de Yann Bartès. Il joue également dans la série Very Bad Blagues, et interprète durant trois saisons le personnage d'Helmut dans la série Lazy Company de Samuel Bodin. Enfin, il apparaît dans un sketch du Palmashow l'émission Quand ils marchent sur la lune.

Côté cinéma, Thomas VDB rejoint le casting de plusieurs films. On le retrouve notamment dans Les Francis de Fabrice Begotti, aux côtés de Medi Sadoun, Lannick Gautry, Cyril Guei, Jenifer, Claudia Cardinale et Jacques Dutronc en 2014. En 2021, Thomas VDB retrouve la scène avec son nouveau spectacle Thomas VDB s'acclimate à l'Européen.

À 20 h 30
Au Centre Culturel Jean Carmet
 37 Route de Nantes
 Mûrs-Erigné
 Tarifs : Prévente 25 euros + frais
 (www.ligloo.org), sur place 28 euros, Érimûrois 10 euros (auprès du CCJC).
 02 41 57 81 85



PHOTO : K.M

THÉÂTRE (SUITE)

Du 24 au 26 mars

Le jeu des ombres

Le mythe d'Orphée et Eurydice, raconté dans la langue irrémédiablement libre de Valère Novarina. Un théâtre total, musical, olympien.

À 20 h les 24 et 25, à 18 h le 26
Le Quai
 Cale de la Savatte
 De 5 à 25 euros
www.lequai-angers.eu

Vendredi 25 mars

Madame ose Bashung (cabaret transformiste)

Madame vous offre une heure de cavalcade dans l'univers de Bashung, un voyage initiatique dans son univers transcendé, une tentative sensorielle maquillée et culottée, une expérience unique de voir son répertoire trempé dans les plumes et fixé à la laque, un cheval fou lâché crinière au vent ! Les créatures travesties du mythique cabaret Madame Arthus s'aventureront sur les routes les plus sinieuses du projet Bashung.

À 21 h
Au Centre Culturel Jean Carmet
 37 route de Nantes à Mûrs-Erigné
 De 10 à 15 euros
 02 41 57 81 85

Samedi 26 mars

Aïe ! Aïe ! Aïe ! Ma mère !

L'association angevine Zembenin s'investit pour le développement éducatif et sanitaire au Bénin. Afin de récolter des fonds, elle organise cette soirée avec la troupe « La Cour des 1 000 actes » de Martigné-Briand qui interprétera une pièce de Christian Rossignol.

À 20 h 30,
À la salle Art'Image,
 Chemin de Parthenay
 Sainte-Gemmes-sur-Loire
 De 8 à 12 euros
<https://zembenin.pagesperso-orange.fr/index.htm#theatre>

EXPOSITION

Antonia & Dupetitpré

« Les pieds bien ancrés, la tête en suspens... Les couleurs jaillissent de la main, du regard, d'un ailleurs... L'inspiration ouvre la porte au rêve, que le souffle colore... Deux univers, deux lumières, une respiration. »

Du 19 au 27 mars
De 14 h 30 à 19 h du lundi au vendredi
De 10 h à 19 h les samedis & dimanches
À l'Abbaye de Bouchemaine
 9-1 Rue de l'Abbaye à Bouchemaine
 Entrée libre

hit west
POSITIVE RADIO !
 Live et podcasts sur hitwest.com

Le PIED Destal
NOUVELLE COLLECTION PRINTEMPS-ÉTÉ
OUVERT du SAMEDI 5 au DIMANCHE 20 MARS
 Non-stop de 10h à 19h
BOCAGE - Laura Vita - Carmela ... Homme - Femme
 ZA La Royauté - Route de Chalonnes (derrière contrôle technique Auto)
MONTJEAN-SUR-LOIRE

Retrouvez les avis des internautes sur les derniers films

maville

www.angers.maville.com

La liste des films à l'écran, publiée gratuitement ci-dessous, peut-être incomplète en raison de nos horaires de bouclage (le mardi matin) et de la mise à jour parfois tardive des sites de cinéma. Pour plus d'informations nous vous invitons à vous connecter sur le site:

www.angers.maville.com

Du 2 au 8 mars 2022

CINÉMA PATHÉ

BELFAST

Sortie le 02/03/2022, 1h39, **Dramatique**, de Kenneth Branagh. Avec Caitriona Balfe, Jamie Dornan, Jude Hill...

Chronique de la vie d'un petit garçon irlandais et sa famille ouvrière au milieu des émeutes de la fin des années 60.

mer. 2, sam. 5, mar. 8: 14h, 19h30 / jeu. 3: 14h, 16h20 / ven. 4, lun. 7: 16h20, 19h30 / dim. 6: 11h, 13h45, 16h15. mer. 2, sam. 5, mar. 8: 16h20 / jeu. 3: 19h30 / ven. 4, lun. 7: 14h / dim. 6: 18h45.(VO)

BLACKLIGHT

Sortie le 23/02/2022, 1h48, **Thriller**, de Mark Williams (II). Avec Liam Neeson, Aidan Quinn, Taylor John Smith...

mer. 2, jeu. 3, ven. 4, sam. 5, lun. 7, mar. 8: 19h40, 22h05 / dim. 6: 22h05.

COMPAGNONS

Sortie le 23/02/2022, 1h50, **Comédie, Dramatique**, de François Favrat. Avec Najaa, Agnès Jaoui, Pio Marmai...

tj. 13h30, 17h30.

EN ATTENDANT LA NEIGE

Sortie le 24/11/2021, 0h47, **Animation**, de Nina Bisyarina.

mer. 2, sam. 5, dim. 6: 13h30.

ENCANTO, LA FANTASTIQUE FAMILLE MADRIGAL

Sortie le 24/11/2021, 1h43, **Fantastique, Famille**, de Byron Howard. Avec José Garcia, Camille Timmerman, Juan Arbelaez...

mer. 2, sam. 5: 14h35 / dim. 6: 10h50, 14h35.

GOLIATH

Sortie le 09/03/2022, 2h02, **Thriller**, de Frédéric Tellier. Avec Gilles Lellouche, Pierre Niney, Emmanuelle Bercot...

France, professeure de sport le jour, ouvrière la nuit, milite activement contre l'usage des pesticides. Patrick, obscur et solitaire avocat parisien, est spécialiste en droit environnemental. Mathias, lobbyiste brillant et homme pressé, défend les intérêts d'un géant de l'agrochimie.

AVANT-PREMIERE : mar. 8: 19h25.

ILLUSIONS PERDUES

Sortie le 20/10/2021, 2h29, **Drame, Historique**, de Xavier Giannoli. Avec Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste...

mer. 2, jeu. 3, ven. 4, sam. 5, lun. 7, mar. 8: 16h / ven. 4: 13h55, 16h / dim. 6: 11h, 16h.

LE CHÊNE

Sortie le 23/02/2022, 1h20, **Aventure, Famille**, de Michel Seydoux.

mer. 2, jeu. 3, ven. 4, sam. 5, lun. 7, mar. 8: 13h45, 15h35 / dim. 6: 11h, 13h45, 15h35.

KING

Sortie le 16/02/2022, 1h45, **Aventure**, de David Moreau. Avec Gérard Darmon, Lou Lambrecht, Léo Lortéac...

mer. 2, jeu. 3, ven. 4, sam. 5, lun. 7, mar. 8: 16h / ven. 4: 13h55, 16h / dim. 6: 11h, 16h.

LE PARRAIN, 2E PARTIE

Sortie le 27/08/1975, 3h20, **Drame, Policier**, de Francis Ford Coppola. Avec Al Pacino, Robert De Niro, Diane Keaton...

ven. 4: 19h30 / dim. 6: 18h.(VO) (Int. -12 ans)

LES VEDETTES

Sortie le 16/02/2022, 1h41, **Comédie**, de Jonathan Barré. Avec Grégoire Ludig, David Marsais, Julien Pestel...

mer. 2, jeu. 3, ven. 4, sam. 5, lun. 7: 17h25, 19h55 / mar. 8: 17h25.

MAIGRET

Sortie le 23/02/2022, 1h28, **Policier**, de Patrice Leconte. Avec Gérard Depardieu, Jade Labeste, Mélanie Bernier...

mer. 2, jeu. 3, ven. 4, sam. 5, lun. 7, mar. 8: 13h30, 15h45, 17h50, 19h50, 21h55 / dim. 6: 11h, 13h30, 15h45, 17h50, 19h50, 21h55.

MAISON DE RETRAITE

Sortie le 23/02/2022, **Comédie**, de Thomas Gilou. Avec Kev Adams, Gérard Depardieu, Daniel Prévost...

mer. 2, jeu. 3, ven. 4, sam. 5, lun. 7: 14h15, 16h45, 19h10, 21h35 / dim. 6: 10h50, 14h15, 16h45, 19h10, 21h35 / mar. 8: 14h15, 16h45, 19h55, 22h.

MOONFALL

Sortie le 09/02/2022, 2h00, **Science-Fiction**, de Roland Emmerich. Avec Halle Berry, Patrick Wilson, John Bradley (II)...

jeu. 3, ven. 4, lun. 7, mar. 8: 21h40.

MORT SUR LE NIL

Sortie le 09/02/2022, 2h07, **Policier, Thriller**, de Kenneth Branagh. Avec Ken-

neth Branagh, Gal Gadot, Emma Mackey...

mer. 2: 18h45, 21h45 / jeu. 3, ven. 4, lun. 7, mar. 8: 18h50, 21h45 / sam. 5: 18h35, 21h45 / dim. 6: 18h20, 21h45.

SPIDER-MAN: NO WAY HOME

Sortie le 15/12/2021, 2h28, **Aventure**, de Jon Watts. Avec Tom Holland, Zendaya, Benedict Cumberbatch...

mer. 2, jeu. 3, ven. 4, sam. 5, lun. 7, mar. 8: 21h25 / dim. 6: 16h55.

SUPER-HÉROS MALGRÉ LUI

Sortie le 02/02/2022, 1h22, **Comédie**, de Philippe Lacheau. Avec Philippe Lacheau, Julien Arruti, Tarek Boudali...

mer. 2, jeu. 3, ven. 4, sam. 5, lun. 7, mar. 8: 13h40, 15h35, 19h15, 22h10 / dim. 6: 11h, 13h40, 15h35, 20h, 22h10.

THE BATMAN

Sortie le 02/03/2022, 2h55, **Action**, de Matt Reeves. Avec Robert Pattinson, Zoé Kravitz, Paul Dano...

Deux années à arpenter les rues en tant que Batman et à insuffler la peur chez les criminels ont mené Bruce Wayne au coeur des ténèbres de Gotham City...

mer. 2: 13h45, 14h30, 16h30, 17h10, 19h10, 20h10, 21h / jeu. 3: 13h30, 13h45, 16h30, 17h10, 19h10, 20h10, 21h / ven. 4: 13h45, 14h30, 16h30, 17h10, 17h20, 20h10, 21h / sam. 5: 13h30, 16h30, 17h10, 17h20, 19h10, 20h10, 21h / dim. 6: 10h25, 10h30, 13h30, 13h45, 16h30, 17h10, 17h20, 19h10, 20h45 / mar. 8: 13h30, 14h30, 16h30, 17h20, 20h10, 21h. mer. 2: 13h30, 17h20, 20h45 / jeu. 3: 14h30, 17h20, 20h45 / ven. 4: 13h30, 20h45 / sam. 5: 13h45, 14h30, 20h45 / dim. 6: 10h45, 14h30, 20h45 / lun. 7: 14h30, 20h10, 21h / mar. 8: 13h45, 17h10, 20h45.(VO)

UNCHARTED

Sortie le 16/02/2022, 1h56, **Aventure**, de Ruben Fleischer. Avec Tom Holland, Mark Wahlberg, Sophia Ali...

mer. 2, jeu. 3, ven. 4, sam. 5, lun. 7, mar. 8: 13h45, 16h15, 19h25, 22h / dim. 6: 10h45, 14h, 16h15, 18h30, 21h15.

UNE JEUNE FILLE QUI VA BIEN

Sortie le 26/01/2022, 1h38, **Historique, Dramatique**, de Sandrine Kiberlain. Avec Rebecca Marder, André Marcon, Anthony Bajon...

jeu. 3, lun. 7: 16h45 / dim. 6: 20h / mar. 8: 14h.

VAILLANTE

Sortie le 02/02/2022, 1h33, **Famille, Animation**, de Laurent Zeitoun.

mer. 2, sam. 5, dim. 6: 14h.

ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ

Sortie le 23/02/2022, **Comédie**, de François Desagnat. Avec Jean-Paul Rouve, Julie Depardieu, Ramzy Bedia...

mer. 2, sam. 5: 17h / jeu. 3, ven. 4, lun. 7, mar. 8: 14h15 / dim. 6: 22h10.

LES 400 COUPS

A NOS ENFANTS

Sortie le 23/02/2022, 1h47, **Dramatique, Romantique**, de Maria de Medeiros. Avec Marieta Severo, José de Abreu, Laura Castro...

jeu. 3, sam. 5, lun. 7: 22h15.(VO)

AFTER BLUE (PARADISE SALE)

Sortie le 16/02/2022, 2h07, **Science-Fiction**, de Bertrand Mandico. Avec Elina Löwensohn, Paula Luna, Vimala Pons...

tj. 21h50.

ALI & AVA

Sortie le 02/03/2022, 1h35, **Comédie, Comédie dramatique**, de Cléo Barnard. Avec Adeel Akhtar, Claire Rushbrook, Ellora Torchia...

Ali et Ava n'avaient aucune raison de se rencontrer. Blessés par la vie, c'est leur affection commune pour Sofia, une jeune fille dont Ava est l'assistante scolaire qui les fait se croiser. De là va naître un lien profond au-delà des différences sociales et culturelles.

mer. 2, jeu. 3, ven. 4, sam. 5, lun. 7, mar. 8: 17h35 / dim. 6: 11h, 17h35.(VO)

ANIMA BELLA

1h35, **Dramatique**, de Dario Albertini. Avec Paola Lavini, Francesca Chillemi, Elisabetta Rocchetti...

mar. 8: 20h.(VO)

BELFAST

Sortie le 02/03/2022, 1h39, **Dramatique**, de Kenneth Branagh. Avec Caitriona Balfe, Jamie Dornan, Jude Hill...

Chronique de la vie d'un petit garçon irlandais et sa famille ouvrière au milieu des émeutes de la fin des années 60.

tj. 13h15, 15h30, 20h15.(VO)

CIToyENS DU MONDE

Sortie le 01/07/2020, **Comédie dramatique**, de Gianni Di Gregorio. Avec Gianni Di Gregorio, Ennio Fantastichini, Giorgio Colangeli...

sam. 5: 17h45.(VO)

ENQUÊTE SUR UN SCANDALE D'ÉTAT

Sortie le 09/02/2022, 2h03, **Thriller, Biopic**, de Thierry de Peretti. Avec Roschdy Zem, Pio Marmai, Vincent Lindon...

tj. 18h05.

H6

Sortie le 02/02/2022, 1h54, **Documentaire**, de Ye Ye.

jeu. 3, sam. 5, lun. 7: 13h15.(VO)

ILS SONT VIVANTS

Sortie le 23/02/2022, 1h52, **Comédie dramatique, Romantique**, de Jérémie Elkaim. Avec Marina Fois, Sear Kohi, Laetitia Dosch...

tj. 15h40, 20h45.

LA LUNE S'EST LEVÉE

Sortie le 16/02/2022, 1h42, **Comédie, Dramatique**, de Kinuyo Tanaka. Avec Chishu Ryu, Shûji Sano, Hisako Yamane...

ven. 4: 17h50.(VO)

LA NUIT DES FEMMES

Sortie le 16/02/2022, 1h33, **Dramatique, Romantique**, de Kinuyo Tanaka. Avec Hisako Hara, Akemi Kita, Chieko Seki...

mar. 8: 17h50.(VO)

LA PANTHÈRE DES NEIGES

Sortie le 15/12/2021, 1h32, **Documentaire**, de Marie Amiguet, Vincent Munier. Avec Sylvain Tesson, Vincent Munier, sam. 5, lun. 7: 17h50.

LA VRAIE FAMILLE

Sortie le 16/02/2022, **Dramatique**, de Fabien Gorgeart. Avec Mélanie Thierry, Lyes Salem, Félix Moati...

tj. 15h20, 17h30.

LE DÉFI DU CHAMPION

Sortie le 05/08/2020, 1h45, **Comédie, Dramatique**, de Leonardo D'Agostini. Avec Stefano Accorsi, Andrea Carpenzano, Massimo Popolizio...

ven. 4: 17h45.(VO)

LES JEUNES AMANTS

Sortie le 02/02/2022, **Comédie**, de Carine Tardieu. Avec Fanny Ardant, Melvil Poupaud, Cécile de France...

tj. 13h15 (sauf ven. 4).

LES POINGS DESSERRÉS

Sortie le 23/02/2022, 1h36, **Dramatique**, de Kira Kovalenko. Avec Milana Aguzarova, Alik Karavaev, Soslan Khugaev...

tj. 15h30.(VO)

LETTRE D'AMOUR

Sortie le 16/02/2022, 1h38, **Dramatique, Romantique**, de Kinuyo Tanaka. Avec Masayuki Mori (I), Yoshiko Kuga, Jūkichi Uno...

jeu. 3: 17h50.(VO)

LYNX

Sortie le 19/01/2022, 1h24, **Documentaire**, de Laurent Geslin.

mer. 2: 17h50 / dim. 6: 11h, 17h50.

MORT SUR LE NIL

Sortie le 09/02/2022, 2h07, **Policier, Thriller**, de Kenneth Branagh. Avec Kenneth Branagh, Gal Gadot, Emma Mackey...

tj. 18h05.(VO)

NOUS

Sortie le 16/02/2022, 1h57, **Documentaire**, de Alice Diop.

dim. 6: 10h45.

OUISTREHAM

Sortie le 12/01/2022, 1h47, **Drame**, de Emmanuel Carrère. Avec Juliette Binoche, Hélène Lambert, Léa Carne...

mer. 2, ven. 4, mar. 8: 13h15.

PARFUM DE FEMME

Sortie le 24/09/1975, 1h43, **Comédie, Dramatique**, de Dino Risì. Avec Vittorio Gassman, Agostina Belli, Alessandro Momo...

mer. 2: 17h45.(VO)

PICCOLO CORPO

Sortie le 16/02/2022, 1h29, **Dramatique, Historique**, de Laura Samani. Avec Celeste Cescutti, Ondina Quadri, dim. 6: 10h45.(VO)

POUR TOUJOURS

Sortie le 09/02/2022, 1h54, **Dramatique**, de Ferzan Ozpetek. Avec Stefano Accorsi, Edoardo Leo, Jasmine Trinca...

jeu. 3, lun. 7: 17h45.(VO)

RIEN À FOUTRE

Sortie le 02/03/2022, 1h52, **Comédie dramatique**, de Emmanuel Marre. Avec Adèle Exarchopoulos, Alexandre Perrier, Mara Taquin...

Cassandra, 26 ans, est hôtesse de l'air dans une compagnie low-cost. Vivant au jour le jour, elle entraîne les vols et les fêtes sans lendemain, fidèle à son pseudo Tinder "Carpe Diem". Alors que la pression de sa compagnie redouble, Cassandra finit par perdre pied.

tj. 13h15, 15h40, 20h50.

ROBUSTE

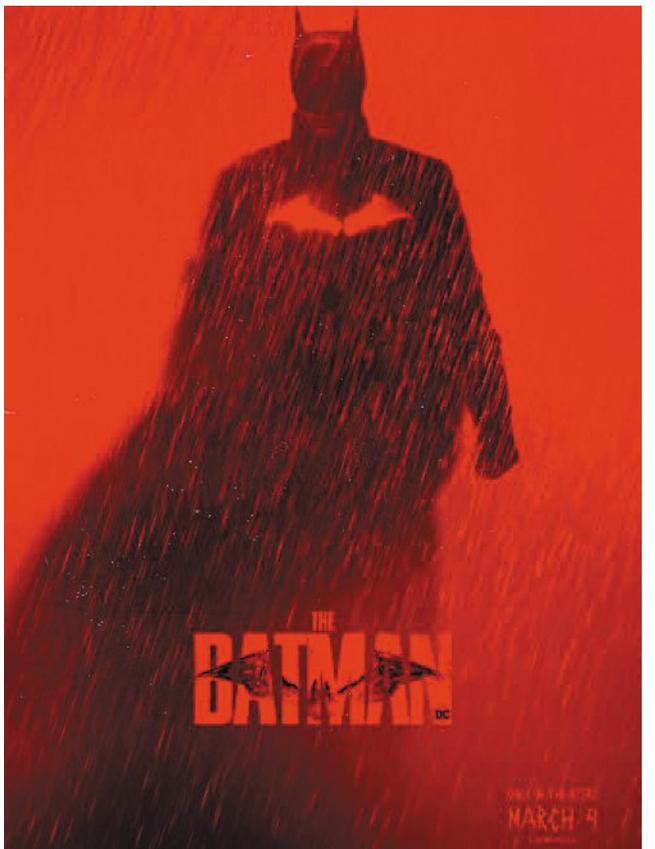
Sortie le 02/03/2022, 1h35, **Comédie dramatique**, de Constance Meyer. Avec Gérard Depardieu, Deborah Lukumena, Lucas Mortier...

Lorsque son bras droit et seul compagnon doit s'absenter pendant plusieurs semaines, Georges, star de cinéma vieillissant, se voit attribuer une remplaçante, Aïssa. Entre l'acteur désabusé et la jeune agente de sécurité, un lien unique va se nouer.

tj. 13h15, 19h45.

SELON LA POLICE

Sortie le 23/02/2022, 1h51, **Policier**,



Le justicier solitaire s'impose comme la seule incarnation de la vengeance parmi ses concitoyens.

PHOTO : D.R.

Dramatique, de Frédéric Videau. Avec Patrick d'Assunção, Sofia Lesaffre, Laetitia Casta...

tj. 22h (sauf lun. 7).

SOUS LE CIEL DE KOUTAÏSSI

Sortie le 23/02/2022, 2h31, **Comédie, Comédie dramatique**, de Aleksandr Kobridze. Avec Giorgi Bochorishvili, Ani Karseladze, Oliko Barbakadze...

dim. 6: 10h45.(VO)

THE BATMAN

Sortie le 02/03/2022, 2h55, **Action**, de Matt Reeves. Avec Robert Pattinson, Zoé Kravitz, Paul Dano...

tj. 13h15, 17h, 20h45.(VO)

UN AUTRE MONDE

Sortie le 16/02/2022, 1h36, **Dramatique**, de Stéphane Brizé. Avec Vincent Lindon, Sandrine Kiberlain, Anthony Bajon...

mer. 2, jeu. 3, ven. 4, sam. 5, dim. 6: 15h45, 20h10, 22h15 / lun. 7: 15h45, 20h, 22h15 / mar. 8: 15h45, 17h45, 22h15.

UN PEUPLE

Sortie le 23/02/2022, 1h44,

Vendredi 4 mars

PHOTO : CSZ PHOTOGRAPHIE



Aux plus adultes que nous

Ewa est une adolescente en colère. Elle en veut à ses parents qui n'ont rien fait pour empêcher les guerres, la déforestation et la fonte des glaces. Avec humour et onirisme, et une pointe de fantastique, le spectacle nous livre la parole des moins adultes. Elle refuse ce monde dans lequel on voudrait l'installer tranquillement. Elle décide d'écrire aux plus adultes qu'elle. Pour leur demander de se taire. Qu'est-ce qui motive cette insolente missive ? Le fait que les adultes, qui prétendent tout savoir, deviennent muets comme des carpes dès qu'il s'agit de passer à l'acte : alors, autant qu'ils se taisent tout à fait... Commence alors une véritable aventure...

À 19h

EREA-LEA Les Terres Rouges (Ecole régionale d'enseignement adapté)
9 rue Jean Giono
Saint-Barthélemy-d'Anjou
6 euros
Infos sur thv.fr



PHOTO : CIE LES PIEDS BLEUS

Voilà comment

Un spectacle entre musique et théâtre joué par la Compagnie des pieds bleus à la MPT Monplaisir.

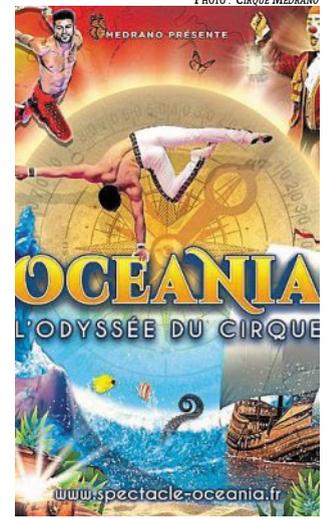
Mercredi 16 mars

Suis-je vraiment moi-même ? Quelle est cette grosse gratuille ? Et si je perdais aux ricochets ? Quand on est tout seul, vaut-il mieux être le premier ou le dernier ? Proposition

théâtrale pour un musicien et deux comédiens où il est question de rencontres, de cheminement, de moi, de soi, de dedans, de dehors, de joie et de résilience.

Du 11 au 13 mars

PHOTO : CIRQUE MEDRANO



Océania - Cirque Medrano

C'est une immersion dans un monde fantastique, un voyage onirique et extraordinaire à la découverte d'un nouveau continent. Partez à l'aventure pour vivre une expérience inoubliable à bord d'un authentique galion pirate, et accostez sur l'île Mystérieuse de Watanau, à la recherche de leur incroyable trésor. OCEANIA est bien plus qu'un cirque, c'est une expérience !

À 16h

MPT Monplaisir
3 rue de l'Écriture
De 2 à 8 euros
Infos sur <https://www.mpt-monplaisir.fr/>

Hippodrome d'Angers, Ecoflant
Vendredi 11 à 18h et 20h30
Samedi 12 à 14h30, 17h30 et 19h30
Dimanche 13 à 11h, 14h et 16h30
De 19 à 55 euros

FENÊTRES, VOLETS, PORTES, STORES, PERGOLAS, PORTAILS ET PORTES DE GARAGÉ



Du 25 février au 19 mars 2022

-15% sur tous les produits*



NOS SHOWROOMS
FERMETURES SERVICE - ANGERS OUEST / BEAUCOUZE
02 41 73 30 73
ACTIFERM HABITAT - ANGERS EST / EN FACE ESPACE ANJOU
02 41 25 34 34



Votre conseiller stores et fermetures

*Offre non cumulable avec toute autre promotion. Hors travaux préalable, pose, dépannage, devis et commandes en cours; hors fenêtres de toit et agencement.

KOMILFO - RCS Rennes B 440096790 - Entreprise indépendante, mention du Meilleur Ouvrier de France - Photos non contractuelles Crédits photos : B. Ducrot, C. Hébert, G. Hénaut, A. V. Z. Philippe Marchand, Shutterstock - Impression : Zébba à Rennes (35).

Ne jetez pas, donnez !

Saviez-vous que 30 % de la production française alimentaire est jetée dès l'étape de la production ? Une chose insensée pour les associations et les gens qui œuvrent chaque jour pour limiter le gaspillage alimentaire. Rencontre avec les membres de Solidari'Food et de la Maison de Quartier du centre-ville d'Angers qui ont mis en place quelques initiatives pour lutter contre ce fléau.

Photo. Véronique, Isabelle, bénévoles, entourent Anicet, co-fondateur de Solidari'Food.



Solidari'Food

PHOTO : ALICE LABROUSSE

Depuis fin septembre, au J connecté, l'association Solidari'Food propose un marché anti gaspi entièrement gratuit à destination des 15-30 ans, le mardi tous les 15 jours.

Dès le milieu de l'après-midi, des bénévoles de l'association Solidari'Food s'affairent pour installer les tables et les premières denrées destinées à la benne qui ont été récupérées au M.I.N. et au Jardin de Cognac. Aujourd'hui, « il y a moins de choses que d'habitude » m'expliquent Véronique et Isabelle. C'est pourtant plus d'une vingtaine de boîtes de conserve, des cageots entiers de fruits et légumes, du pain en pagaille et des caisses entières d'œufs, de quoi rendre dingues les associations qui œuvrent chaque jour contre la précarité mais aussi les membres de Solidari'Food qui sensibilisent les gens au gaspillage alimentaire. Ici, au J Connecté, situé place Imbach, une adresse bien connue des étudiants angevins, il y a ce petit marché anti-gaspi un mardi tous les 15 jours ouvert de 16h à 18h. Les jeunes de 15 à 30 ans, étudiants ou non, en situation de précarité ou non, peuvent venir chercher des produits à consommer rapidement et ce gratuitement. Chaque quin-

zaine, ce sont en moyenne entre 70 et 80 jeunes qui viennent s'approvisionner au marché de Solidari'Food. « Au J Connecté, les initiatives ont commencé à partir du deuxième confinement », nous raconte Benoit Boulang, directeur de l'endroit. « On a d'abord accueilli 5 ou 6 chefs angevins pour des initiatives en faveur des jeunes en situation précaire puis on a souhaité travailler plus durablement avec des acteurs de la lutte contre le gaspillage. Avec Solidari'Food qui est un projet soutenu par La Ville, on travaille depuis fin septembre. » « En plus du marché, le J Connecté a aussi un frigo partagé, autre initiative citoyenne », nous informe Angéla Marguerie-Sudre, chargée du développement de la participation des jeunes et de l'animation au J. Les jeunes peuvent y déposer le surplus de leurs courses hebdomadaires, ce qu'ils savent qu'ils ne pourront pas finir et ainsi d'autres jeunes peuvent en profiter gratuitement. De quoi sensibiliser les jeunes à la lut-

te contre le gaspillage alimentaire.

Solidari'Food, une multitude d'actions

S'ils sont présents chaque samedi sur le marché place Leclerc à la tente anti-gaspi, les membres de l'association sont aussi au J. mais pas que ! Ils donnent également des ateliers de cuisine avec des produits de récupération, proposent en prestations de la restauration anti-gaspi pour les entreprises, les collectivités et les associations pour un maximum de 100 personnes, ont créé un centre de tri qui va être effectif sous peu avec l'association France Terre d'Asile. Ils ont même investi dans un broyeur pour faire de la transformation de pain en poudre réutilisable comme de la farine. Leur rêve ? Avoir un local en ville pour proposer un magasin anti-gaspi où chaque jour, ils pourraient continuer leurs actions. Anicet Detamplé, co-fondateur de Solida-

ri'Food a lancé avec l'association une plateforme éco glanage pour créer des campagnes de glanages et mettre en relation des personnes et des producteurs. Il nous précise un fait qui peut en choquer plus d'un : « 30 % de la production française est jetée dès la production. Les producteurs doivent produire plus en prévision pour fournir à leur partenaire une quantité donnée, ils ne savent pas ce qu'ils auront au final et bien souvent il y a un surplus. Les producteurs sont souvent liés par des contrats exclusifs avec des marques de supermarchés et ne peuvent donc pas vendre leur surplus ailleurs. On met en place cette campagne de glanage pour pouvoir pallier ça. » Une sensibilisation pour le gaspillage alimentaire qu'ils font partager auprès de publics scolaires ; étudiants et même auprès des restaurations collectives pour de l'audit !

Alice LABROUSSE
alice.labrousse@angers.maville.com



PHOTO : ALICE LABROUSSE

Solidari'Food

À partir de 13h sur le marché place Leclerc tous les samedis

Tous les quinze jours au J Connecté, le mardi de 16h à 18h

Prochainement sur le marché de Monplaisir le dimanche

<https://www.solidari-food.org/>
<https://www.solidari-food.org/eco-glan/>

14 rue Lionnaise – Angers
Tél : 06 77 08 72 35



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE

OCEANIA
L'ODYSÉE DU CIRQUE

ANGERS HIPPODROME 11 > 13 MARS 60% DE RÉDUCTION AVEC LE CODE: OCEA222

www.spectacle-oceania.fr

À la Maison de Quartier Angers Centre, légumes moches et éco-frigo font des heureux

Arrêter de jeter les légumes abîmés en les cuisinant, mettre à disposition les produits frais ou vrac dont la date de péremption approche : voici deux dispositifs solidaires et gustatifs mis en place à la Maison de Quartier de la rue Thiers. En parallèle, elle organise d'autres opérations comme la réparation d'objets, le troc de livres.

C'est une action qui mérite d'être mieux connue encore : depuis cinq ans, l'éco-frigo de la Maison de Quartier ACA permet de lutter contre le gaspillage alimentaire en donnant la possibilité à tous ceux qui le souhaitent de se servir en yaourts, jambon, pizzas et autres produits sans contrepartie. « Le frigo est en libre-service aux heures d'ouverture de la Maison de Quartier. Tous les habitants sont libres de venir se servir gratuitement, précise Bianca Virgili, animatrice vie sociale et culturelle. On a aussi bien des étudiants que des personnes en activité, des personnes sensibles à l'anti-gaspi... Depuis le lancement, on est pas mal alimentés par Les Restos du Cœur, en fonction de leurs surplus. Mais ça a un peu diminué ces derniers temps donc on cherche d'autres partenaires. » À chaque arrivage, l'info est donnée sur les réseaux. Quant aux produits dépassés, ils sont retirés du frigo. « Ça arrive rarement, on s'arrange au mieux pour les donner. Une fois, on a reçu un gros stock de plats préparés et pour éviter de tout jeter, on est allé les distribuer devant la fac Saint-Serge. » Une armoire à vrac est également accessible à tous et permet de s'approvisionner en produits



L'armoire de produits vrac, accessible en libre-service.

PHOTO : K.M

d'épicerie secs : farine, sucre, pâtes, chocolat en poudre... « On espère prochainement élargir l'opération avec des produits de soins », indique Bianca Virgili.

Des ateliers de cuisine

De cette opération « éco-frigo » a émergé l'idée de proposer des ateliers de cuisine autour des légumes moches. Ils sont proposés tous les jeudis, de 11 h à 13 h 30 et animés par Bianca Virgili. « Ces légumes nous sont également donnés, notamment par le Carrefour City de la place Hérault. On est en discussion avec Solidari'food pour essayer d'avoir plus de légumes. Toutes les personnes intéressées peuvent participer à l'atelier. On a tous les niveaux en cuisine et on s'appuie parfois sur les

tablettes pour trouver des idées de recettes. Au-delà du côté anti-gaspi, l'atelier est l'occasion de passer un bon moment. L'idée est de partager le repas préparé ensemble ensuite. Pendant toute la période de restrictions, on ne pouvait pas le faire mais là, on va pouvoir reprendre ! »

Réparer plutôt que jeter

Toujours dans cette idée d'éco-responsabilité, le Repair Centre de la Maison de Quartier est ouvert aux personnes qui souhaitent réparer des objets avec l'aide de bénévoles. « Ils interviennent beaucoup pour la réparation de vélos mais aussi de grille-pain, imprimantes, appareils à raclette, mixeurs, télévisions... Les prochains Repair sont pré-

vus le samedi 19 mars, de 9 h à 12 h 30, le jeudi 21 avril, de 17 h 30 à 20 h, le samedi 21 mai, de 9 h à 12 h 30 et le samedi 18 juin, de 9 h à 12 h 30.

La récup', économique et solidaire

Parmi les autres opérations proposées par la Maison de Quartier, le troc livres. Le principe est tout simple : chacun est invité à déposer des livres, l'objectif étant de les échanger gratuitement avec d'autres personnes. L'échange est possible aux heures d'ouverture de la Maison de Quartier. « On récupère aussi des tissus et de la laine qui sont ensuite utilisés par l'équipe des tricoteuses qui tricotent pour les nouveaux-nés prématurés du CHU et les bébés des Restos du Cœur. Parfois, on est obligés d'acheter la laine donc on vend des carrés démaquillants, des bonnets pour enfants ou adultes conçus ici. »

La Maison de Quartier est ouverte le lundi de 14 h à 18 h 30 (fermeture à 17 h 30 pendant les vacances), le mardi, mercredi et jeudi, de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 (fermeture à 17 h 30 pendant les vacances), le vendredi, de 14 h à 17 h 30, 12 rue Thiers, 02 41 86 05 05, aca.centres-sociaux.fr

Le 19 mars, à l'occasion du prochain Repair Centre, la Maison de Quartier organise une distribution de terreau issu ses composteurs.

Katell MORIN

katell.morin@angers.maville.com



PHOTO : K.M



PHOTO : MAISON DE QUARTIER ANGERS CENTRE



PHOTO : K.M

DU 02 AU 12 MARS

35 ANS

À VOS CÔTÉS

LES JOURS ANNIVERSAIRE

ANNIVERSAIRE

2021 **PALMARÈS FRANCE Capital MEILLEURES ENSEIGNES**

QUALITÉ DE SERVICE

-25% sur nos produits ANNIVERSAIRE⁽¹⁾

-10% sur l'ensemble des gammes de produits⁽²⁾

monsieurstore.com

1000 FAÇONS D'AIMER SA MAISON

STORES - PERGOLAS - PORTAIL
PORTES DE GARAGE - PORTES D'ENTRÉE
FENÊTRES - VOILETS - VÉRANDAS
PORTES D'INTÉRIEUR

Monsieur Store

45 Bd de la Romanerie
SAINT BARTHELEMY D'ANJOU
02 41 60 00 60

Serviceplan | Offres valables pour l'achat d'un équipement fourni et posé par Monsieur Store. Les ventes « hors pose » sont exclues du champ de ces offres. Offres réservées aux particuliers, utilisables en une seule fois dans les magasins Monsieur Store participants jusqu'au 30 juin 2022 et selon dates affichées en magasins. Offres non cumulables entre elles et avec d'autres remises ou promotions en cours, hors devis en cours, dans la limite des stocks disponibles. Certains produits sont susceptibles de ne pas être vendus dans tous les magasins. (1) Offre valable pour l'achat d'un équipement Anniversaire (store banne, store d'intérieur, porte d'entrée, portail, porte de garage, volet roulant) fourni et posé par Monsieur Store. La remise de 25 % s'applique uniquement sur le montant de la fourniture de l'équipement (hors pose). (2) La remise de 10 % s'applique uniquement sur le montant de la fourniture des équipements (hors pose) de la commande totale des produits de la gamme Monsieur Store (hors produits Anniversaire). Voir conditions en magasins. Prix, consultez-nous. Visuels non contractuels. Crédits photos : Monsieur Store, iStock, RCS Grenoble 344 382 767.

La Roche de Mûrs

À deux pas du Centre Culturel Jean Carmet à Mûrs-Grigné, le point de vue vaut le détour. Le site classé de La Roche de Mûrs offre un beau panorama sur le Louët et la vallée.

Si l'envie vous dit de découvrir le secteur à travers une balade plus longue, plusieurs sentiers pédestres sont possibles. Empruntez le Chemin des Prés qui vous conduira le long du Louët. Vous pourrez vous garer au niveau de l'aire de pique-nique de la Prée d'Erigné. Sur place, vous trouverez toutes les indications sur les parcours, notamment celui de La Roche de Mûrs de 5.4 km.

Attention toutefois, des parties du sentier sont inondables lors des périodes de crues.



PHOTO : K.M



PHOTO : K.M



PHOTO : K.M



PHOTO : K.M



PHOTO : K.M



PHOTO : K.M



PHOTO : K.M



PHOTO : K.M



PHOTO : K.M

LA PHOTO DE LA SEMAINE

Quand le temps s'arrête...

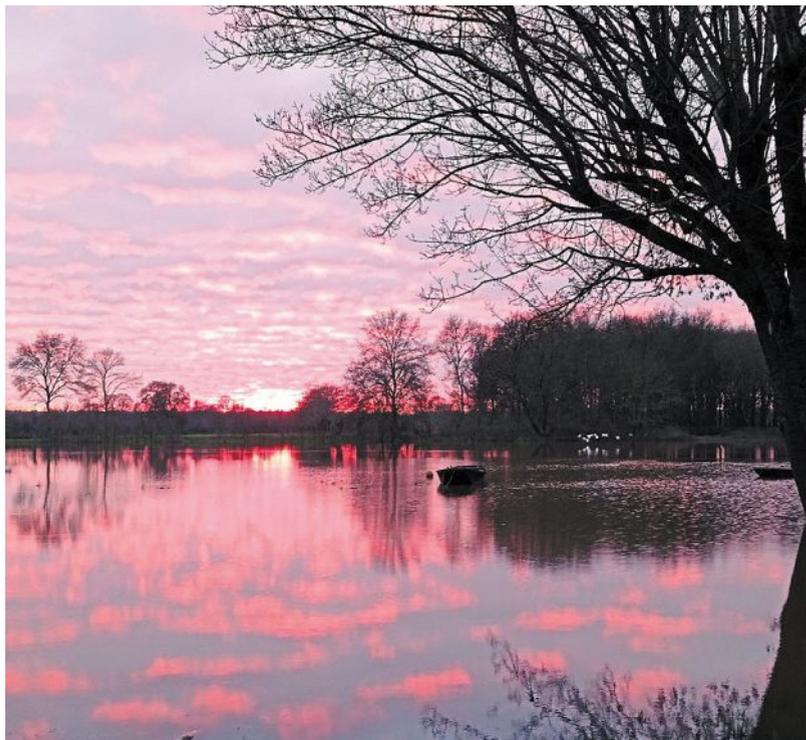


PHOTO : MONIQUE

« Se trouver là au bon moment... S'arrêter, profiter, admirer ce cadeau de la nature »... Merci à Monique pour ce cliché inspirant pris courant janvier à Cantenay-Épinard... Nous n'avons pas eu la possibilité de le partager avec vous avant et on se dit que cela aurait été bien dommage de passer à côté !

Si vous aussi vous souhaitez partager votre photo avec nous, rien de plus simple ! Il vous suffit de nous l'envoyer à redaction@angers.maville.com ou de la partager sur les réseaux sociaux avec le hashtag [angersmaville](https://www.instagram.com/angersmaville).

LE HASHTAG DE LA SEMAINE

Escape game au J. Connecté



PHOTO : J. CONNECTÉ

Jusqu'au 12 mars, un escape game entièrement gratuit est disponible au J. Connecté à destination des jeunes. Le fruit de trois mois de travail effectué par Manihi Fadier en service civique au J. et Inès Jouvin, en alternance pour la communication et les événements de l'endroit. Elles ont collaboré avec le CIDFF, ACVS 49, Le Refuge, Le Quazar, la Licra, Jade Uni'Cité et l'association Un pas de côté.

Le résumé :

« Votre ami ne donne plus de nouvelles, inquiet vous vous rendez chez elle. Vous découvrez alors qu'elle a disparu depuis 24h en laissant un seul indice : « c'est de votre faute ! ». Vous avez 30 minutes pour comprendre la cause de sa disparition, saurez-vous y parvenir ? »

Une quarantaine de créneaux sont disponibles à la réservation.

<https://www.angers.fr/vivre-a-angers/jeunes-a-angers/evenement/69170-escape-game-30-minutes-pour-decouvrir-l-histoire-de-sasha/index.html>



PHOTO : J. CONNECTÉ

VOLVO

NOUVEAU VOLVO XC60, PLUS D'AUTONOMIE, MOINS DE COMPROMIS.

| HYBRIDE RECHARGEABLE

A 23g CO₂/km

B

C

D

E

F

G

*** Volvo XC60 hybride rechargeable : Recharge T6 AWD 350ch et Recharge T8 AWD 455 ch.**
Consommation en cycle mixte WLTP (L/100 km) : 1-1.3.

Valeurs données selon le cycle mixte WLTP avec jantes de série, hors options et accessoires qui peuvent varier selon la conduite et l'environnement. Jantes présentées disponibles courant 2022. Depuis le 1^{er} septembre 2018, les véhicules légers neufs sont réceptionnés en Europe sur la base de la procédure d'essai harmonisée pour les véhicules légers (WLTP), procédure d'essai permettant de mesurer la consommation de carburant et les émissions de CO₂, plus réaliste que la procédure NEDC précédemment utilisée. Détails sur [volvocars.fr](https://www.volvocars.fr)

AUTONOMIE JUSQU'À

78 KM*

100% ÉLECTRIQUE

VOLVOCARS.FR

Au quotidien, prenez les transports en commun. #SeDéplacerMoinsPolluer

VAL DE LOIRE AUTOMOBILE

ANGERS

100 rue des Ponts-de-Cé
02 41 74 19 19

LA RECETTE

Croustillant de gambas, sauce agrumes



La Douce Heure PHOTO : LA DOUCE HEURE

Ingrédients :

- Gambas
- Feuilles de brick
- Basilic

Préparation :

1. Prendre la feuille de brick la couper en quatre, imbiber la d'huile d'olive, poser les gambas et la feuille de basilic à l'extrémité de la feuille de brick couper en quatre, rouler la de l'extérieur vers l'intérieur ensuite coller là à l'aide de jaune d'œuf.

Ingrédients pour la sauce agrumes :

- 1 mangue
- 40 cL de jus d'oranges à réduire jusqu'à 40 gr
- 2 Feuilles de basilic
- 100 d'huile d'olive
- 25 gr de jus de citron
- 25 gr de jus de pamplemousse
- graines de coriandre
- piment d'Espelette
- 6 feuilles de romarin

Préparation :

1. Pour réaliser la sauce, mixer le tout ensemble
2. Ensuite passer les gambas dans un bain d'huile à 180°C
3. Dresser.

Et bon appétit !

À la Douce Heure

Le Petit Ranch, c'est fini, faites place à La Douce Heure ! Repris depuis début février, l'établissement connaît un vent de renouveau avec son dirigeant Johann Mariteau. Au menu, de la bonne viande, du poisson, des desserts réconfortants et gourmands, le tout accompagné de bonnes bouteilles. Des joies simples pour des pauses repas et dîners aux airs de vacances, de quoi se requinquer pour attaquer l'après-midi ou débiter le week-end !

Du lundi au vendredi midi,
du vendredi au samedi soir
67 promenade de la Baumette

Photo. Johann Mariteau, chef de l'établissement



PHOTO : ALICE LABROUSSE

SON PARCOURS

Retour aux sources

« J'ai commencé à faire une formation en agro-environnement au lycée Le Fresne. Après je suis parti dans les métiers de l'eau dans le bureau d'études mais ce n'était pas pour moi. J'ai fait une saison avec un ami par hasard et ça m'a plu. J'ai ensuite fait une formation pour adultes. J'ai travaillé au Plantagenêt. Puis je suis parti à l'étranger travailler en Irlande et au Danemark, ensuite j'ai fait plusieurs années à Toulouse chez Monsieur Constant et à Bordeaux, j'ai été chef au Carré. J'ai toujours eu le projet de revenir à Angers. Je suis amoureux de la ville et ici, c'est une ville à taille humaine. C'est aussi un retour aux sources. C'était aussi une envie de retrouver les proches. »

LE CONCEPT

Grandes tablées et simplicité

« Notre concept c'est de proposer une cuisine conviviale et gourmande. Ce que l'on veut c'est rester simple ! Ce que j'aime c'est la convivialité d'une bonne table, une grande tablée avec de la viande ou un poisson en croûte de sel. Ici, on mange, on fait du bruit, on vit à table ! On aimerait aussi mettre en place aux beaux jours à partir de la mi-mai des petits concerts au chapeau avec des artistes locaux. Ce sera un esprit guinguette. Je vais me rapprocher des acteurs de la Culture à Angers pour cela. Les artistes peuvent venir vers moi aussi ! J'espère mettre ça en place bientôt. Ici, on a la chance d'avoir un jardin aux portes du centre-ville et même un potager ! »

LES LIEUX

La seconde main à l'honneur

« On est sur de la déco qui vient de la récup'. C'est à la mode en ce moment et c'est aussi un peu mon mode de fonctionnement. J'essaie de donner une seconde vie aux objets, au mobilier. Il y a un geste éco-responsable derrière ça. Depuis que j'ai repris l'établissement il y a peu, j'ai changé les peintures du lieu. On va réaménager le jardin et on a amené de la déco chaleureuse chinée comme des tourets qui viennent d'un chantier, des objets récupérés. Notre idée pour le lieu, c'est de travailler aussi bien en bar qu'en restaurant. On aimerait attirer une clientèle de trentenaires et quadragénaires, des gens qui veulent bien manger dans une ambiance authentique. »

LA CUISINE

Simplicité et gourmandise

« On est sur de la cuisine française, je n'ai rien inventé ! C'est une cuisine gourmande et simple. J'aime bien travailler le poisson entier par exemple. J'aime la cuisine qui se partage à table aussi et travailler le produit brut. On a une formule à 18,50 euros avec entrée, plat et dessert, une autre à 15 euros avec soit entrée et plat soit plat et dessert et le plat seul pour 13 euros. On ne travaille que des produits frais et de saison, aucun surgelé. Notre carte change tous les jours ou tous les deux jours. Pour nos desserts, on réalise des grands classiques comme la mousse au chocolat ou le riz au lait etc. »

LINGERIE JOUR & NUIT



78, rue Plantagenêt
Angers

02 41 87 70 67

www.jn-lingerie.com

Boutique Jour et Nuit Angers

DU 1^{er} AU 12 MARS

GRAND
DESTOCKAGE
FIN DE SAISON

TOUT A -50%*

*voir conditions en magasin jusqu'à épuisement du stock disponible



Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h

C'EST NOUVEAU

Vabbè



PHOTO : ALICE LABROUSSE

Vabbè (Ndlr : comprenez Va Bene) c'est avant tout une histoire de passion et d'amour pour l'Italie. Amélie Nivellet s'est passionnée pour la langue dès le lycée, puis sa passion a perduré et après 5 ans dans la communication, elle entame une reconversion. Ce sera le commerce ! Et son envie de découvrir le pays qui la passionne la pousse à vivre quelques mois à Rome et à travailler dans une épicerie française là-bas. Ce qui devait être un nouveau départ à l'étranger s'est transformé en nouveau projet à cause de la pandémie. « Mon contrat là-bas s'est interrompu et je suis rentrée à Angers au bout de 4 mois. Avec les confinements, j'ai pu repenser mon projet et l'idée d'ouvrir ici une épicerie de produits italiens m'a plu. » Quelques mois plus tard, naissait Vabbè. Ouverte depuis peu, Amélie propose dans sa boutique des produits frais comme du fromage et de la charcuterie ainsi que des pâtisseries mais aussi des produits secs comme des pâtes, du riz à risotto, des douceurs sucrées ou salées, des antipasti, des alcools typiquement italiens, du thé, du café etc. Vous pouvez déguster sur place ou à emporter vos douceurs et prendre un grand bol de Dolce Vita en terrasse ou en intérieur. Elle a également lancé dernièrement l'Aperitivo, de 18h à 20h30 où vous pouvez boire un verre avec ou sans alcool accompagné de petites gourmandises salées. Une bonne adresse pour les amoureux de l'Italie !

21 rue des Poeliers



PHOTO : ALICE LABROUSSE

Au Chat'lon de thé

Marylène Gouault et Sarah Geslin ont ouvert en mai dernier leur bar à chats, rue Saint-Aubin.

C'est l'amitié qui a réuni Marylène Gouault et Sarah Geslin dans cette aventure professionnelle. « Nous nous connaissons depuis plus de 30 ans. Nous avons des métiers qui n'avaient rien à voir avec le bar à chats auparavant. » Marylène a été opticienne pendant 32 ans tandis que Sarah était travailleuse sociale dans le handicap. Toutes les deux voulaient entreprendre. « On voulait faire de la vente mais pas uniquement. Le fils de Marylène vit à Tokyo où il y a beaucoup de bars à chats. Nous avons été dans plusieurs bars à chats et nous avons aimé le concept. J'ai fait un bilan de compétences et on s'est décidées pour le bar à chats. » Et comme beaucoup de projets ces deux dernières années, le covid a sonné le glas du lancement du Chat'lon. « Nous devons ouvrir en 2020

puisque on a réfléchi à ce projet depuis la fin 2019. On a essayé de nous dissuader de le faire mais l'envie était trop forte et nous avons déjà quitté nos emplois respectifs pour ce lancement. On a tenu bon et on a reporté notre ouverture, ainsi on a ouvert nos portes le 19 mai 2021. » Et dans ce local de 60m² disposé en deux étages, vous ne reconnaîtrez sans doute pas l'ancienne boutique Ambaé de cosmétiques bio, le bois, le naturel et l'univers de nos amis les félins ont pris place. Les petits pensionnaires du Chat'lon viennent de l'association Une patte dans la main et depuis l'ouverture du bar, pas moins de 23 adoptions ont été réalisées, une belle action pour ces petits poilus. Les deux commerçantes aimeraient également à terme mettre en place des lectures, des conférences autour des animaux,

n'hésitez pas à leur faire vos propositions !

Sucré, salé pour vos repas et vos goûters

Marylène et Sarah vous proposent de la petite restauration le midi comme tout au long de la journée. Du salé avec des croque-monsieur, des omelettes, des propositions végétariennes, des « hot-cats » mais aussi en sucré, des brookies, des mœlleux, des crêpes, des cakes au citron et tout un choix large de boissons chaudes et froides. Et n'est-ce pas la meilleure saison pour se pelotonner au chaud pour une pause gourmande et entendre ronronner de charmants félins ?

23 rue Saint-Aubin

Alice LABROUSSE

alice.labrousse@angers.maville.com

ELLES AIMENT

La Loge



PHOTO : ALICE LABROUSSE

« C'est un bar à ambiance trop sympa ! »

6 rue Claveau

Le Thai L'Inde

PHOTO : ALICE LABROUSSE



« La nourriture et le cadre sont vraiment bons ! »

9 rue des Deux-Haies

Mamie Fada

PHOTO : KATELL MORIN



« C'est vraiment très sympa comme endroit. Le cadre est chouette. »

18 quai des Carmes

PUBLICITÉ



Donnez une silhouette à votre esprit !

La méthode H. de B. minceur permet de reprendre le contrôle de votre silhouette.

Un mot d'ordre : "faites-vous plaisir" !

Quelle est donc cette méthode qui propose de garder le côté épicurien de la vie, synonyme de plaisir auquel nous sommes tant attachés, tout en rendant à son corps, donc à sa tête un mieux-être ?

Des recommandations alimentaires accompagnées de séances de digitopression.

La combinaison gagnante qui fait que l'on mincit vite et facilement de façon naturelle.

Pendant la cure et lorsque votre objectif sera atteint, Laurence, professionnelle de l'amincissement, reste à vos côtés pour vous écouter, accompagner, vous permettre de garder ce nouveau corps à long terme. Vous serez séduit par cette méthode !

Parlons de votre projet, le 1^{er} entretien est gratuit et sans engagement.

H. de B. minceur · Laurence Lebreton

30 rue Charles de Gaulle · Les Ponts de Cé · 06 75 45 32 70 · www.hdeb-minceur.fr

... Fragile

Né pendant les différents confinements, Fragile c'est le regroupement que plusieurs musiciens qui proviennent d'autres formations locales. On peut y retrouver un peu de Lane, un peu de Scuffles, et Dogs for friends mais ne vous y trompez pas, cette formation se veut punk-rock ! D'ailleurs, leur idée de départ, « c'est d'arrêter de chanter pour que Baptiste crie ! » Et leur nom leur vient d'une envie de refuser tous ces diktats masculinistes toxiques. « On parle beaucoup de nos états émotionnels, de santé mentale, il y a aussi un côté cathartique. Ce n'est pas parce qu'on est un groupe de potes qu'on n'est pas capables de parler de ce que l'on ressent. » Et ces périodes de creux musicaux qu'ont été les confinements, leur ont insufflé une urgence de créer. Jean-Baptiste, Félix, Josic, Baptiste et Manuel ont d'ores et déjà sorti un titre et un clip « Take care » à retrouver en ligne depuis le 7 janvier. Ils ont également fait deux concerts l'un à l'InterQ-club en juillet et l'autre au Quart'Ney en octobre, ils espèrent reprendre la route des salles dès que possible !

<https://www.facebook.com/fragileangers/>
@fragile_angers sur Instagram



PHOTO : PAULINE DEBOFFLES (@PAULINE ROUSSE)

Le Garage



PHOTO : KATELL MORIN

« Ce sont les copains ! Pierrick notre ingé son bosse chez eux. On leur a demandé d'enregistrer notre démo là-bas et ils ont tout de suite dit « oui » ! Des bières, des sons, la prog'est cool ! Il n'y a pas un commerce où je me sens plus en famille qu'au Garage. On aime la bière, on est sur de la craft là. Il y a une de mes amies d'enfance qui y a exposé, c'est Éloïse Rabaté (@liL.batare sur Instagram) »

Le Joker's pub



PHOTO : KATELL MORIN

« C'est un lieu de musique et de rencontres aussi et c'est mon lieu de travail ! On a rencontré plein de gens ici. J'ai pris des claques de concerts. Il y a une très bonne programmation. On a tous traîné ici à un moment ou un autre. C'est une chance d'avoir un lieu comme celui-ci à Angers, c'est très qualitatif ! »

Exit Music for a drink

« Dahlia est devenue une amie. Son shop est un lieu de musique. C'est une disquaire indépendante. On a de la chance de l'avoir dans une ville comme Angers. Elle me fait écouter de la musique, c'est un lieu de rencontres et de musique. Ce n'est pas la Fnac. On est là-bas pour mon activité de vidéos, je loue son espace au sous-sol (Ndlr : anciennement espace de coworking From the basement). »



PHOTO : CLÉMENCE CORDEAU

Le Grain perché



PHOTO : KATELL MORIN

« Manu est barista là-bas. C'est un petit shop, torréfacteur de café. On découvre les différents cafés là-bas, il y a un côté éducation aux cafés. David est trop cool ! On ne se ruine pas non plus et c'est bien de sortir pour boire autre chose que des bières parfois ! On peut y retrouver Manu qui fait des petits cœurs dans vos cafés. C'est un lieu de rencontres aussi, c'est chaleureux, petit et intime. Ça sent bon le café ! »



PHOTO : MORGAN RICHARD

Les adresses

Exit Music for a drink

4 bis rue Bodinier

Le Grain perché

72 rue Baudrière

Le Garage

23 boulevard Foch

Le Joker's pub

32 rue Saint-Laud

Le Qu4tre

4 allée François Mitterrand

La librairie Myriagone

16 rue Bodinier

Le Qu4tre



PHOTO : ALICE LABROUSSE

« C'est là que notre clip a été tourné et j'y bosse aussi. Dimitri s'y investit beaucoup ! Et culturellement, il y a un vrai développement des talents étudiants. Il y a aussi un accès à des concerts à petits prix et ça laisse la chance à des étudiants de pouvoir créer également. Dogs for friends y a beaucoup joué et le premier concert de Lane a été joué là-bas aussi. »

La librairie Myriagone



PHOTO : ALICE LABROUSSE

« J'y suis allé récemment, c'est la caverne d'Ali Baba ! Rien que pour entendre Andrea, il faut y aller ! C'est un puits de savoirs. On y trouve des bouquins, des sérigraphies. Il y a aussi un parallèle à faire entre la musique et les livres : on grave des choses sur des CD comme on imprime des livres donc ça nous parle. Il y a un grand choix de livres inédit ! »

Exprimez-vous à travers l'Art thérapie avec Emmanuelle

Emmanuelle Mailleux propose des séances d'Art thérapie depuis 2018 pour adultes et enfants, et de médiation artistique pour enfants. Rencontre.

Depuis quand vous intéressez-vous à l'Art thérapie ?

Au départ je suis éducatrice de jeunes enfants. J'en suis venue à l'Art thérapie en 2018 quand j'ai passé une certification. Je ne voulais plus être dans l'évaluation, la pédagogie, je ne voulais plus être dans le jugement mais je voulais proposer un accompagnement différent. Je ne suis pas artiste à la base mais je bricole, je fais un tas de petites choses et je voulais utiliser ce moyen-là pour rester dans l'accompagnement de personnes. L'Art thérapie me convenait bien. On utilise la matière artistique pour aider les gens, c'est un support d'expression.

À qui cela s'adresse ?

Ça s'adresse à tout le monde et peu importe l'âge ! Il faut enlever ses a priori sur l'Art thérapie. On n'a pas besoin de compétences artistiques, c'est s'autoriser un temps pour soi. Cela peut intervenir pour un deuil, une dépression, un burn out, pour soulager des maladies chroniques, des cancers, Alzheimer etc. On pense souvent que cela ne s'adresse qu'aux enfants, mais c'est faux, les adultes retiennent beaucoup de choses au fond d'eux et travailler avec un support artistique permet de libérer cette parole. L'Art thérapie permet aussi de réveiller ou éveiller une créativité en nous que l'on ne soupçonnait pas forcément, ça permet de reprendre confiance en soi aussi. C'est mettre en forme ou en couleurs ses émotions, c'est prendre de la distance ensuite avec elle, les appréhender avec un regard nouveau et petit à petit c'est s'offrir la possibilité de s'ouvrir un chemin personnel dont on est l'acteur à part entière.



PHOTO : EMMANUELLE MAILLEUX

Comment se déroulent les séances ?

Je fais toujours un entretien préalable pour se connaître et savoir si l'Art thérapie est vraiment adapté à la personne, si ce n'est pas le cas je dirige la personne vers un de mes confrères dans une autre pratique. L'Art thérapie peut aussi être en complément d'un suivi psychologique. Je ne vais pas provoquer la parole, c'est le support artistique qui est le médium d'expression mais le but de l'Art thérapie est de libérer cette parole enfouie et dont on ne savait pas comment la faire sortir. Je ne porte aucun diagnostic, je n'interprète pas les créations, je laisse les gens s'exprimer librement. Il n'y a pas de recherche du beau, c'est dans le processus que l'on avance. Les gens ne repartent pas avec leurs produc-

tions, c'est de l'instant présent, cela reste au cabinet et chaque séance est différente de la précédente. Cela permet un plus grand lâcher prise. En Art thérapie, je privilégie les séances individuelles. Je me déplace au cabinet à la Maison Terre Happy à Saint-Saturnin-sur-Loire, à domicile ou en institutions. Les séances durent entre 45 minutes et une heure. On essaie de se dégager un temps où l'on peut se lâcher et lâcher prise sur ce qui nous entoure.

Quels sont les supports que vous utilisez ?

J'utilise surtout les arts plastiques comme le dessin, la peinture, le modelage, je m'inspire du Land art. J'essaie de varier les médiums. J'aime que les gens mélangent les matières. Je veux que les gens n'aient

pas de références de beau, d'esthétisme avec les matières que je leur propose pour qu'ils puissent se lâcher et créer. Il faut pouvoir s'affranchir des références d'esthétisme pour s'apporter du mieux-être. Quand je me déplace, je viens avec mon chariot que j'ai fabriqué moi-même. Ce chariot est entièrement démontable pour me déplacer en institution et qu'il me permet d'avoir tout le matériel nécessaire à mes interventions.

Vous proposez aussi de la médiation artistique... Pouvez-vous nous en parler ?

Ce sont des séances en petits groupes de 5 enfants maximum de 4 à 12 ans. C'est tous les samedis de 14h à 15h30 à la Maison Terre Happy. On est plus sur de l'art récréatif, et non de la thérapie. C'est un éveil aux 5 sens de manière très ludique.

Au cabinet : La Maison Terre Happy (où elle est installée depuis septembre 2020)

06 30 29 74 48

La Maison de La Terre Happy,
5 rue du Mont Rude,
Saint Saturnin sur Loire

mailleux.emmanuelle@gmail.com
<https://emmanuellemailleux.wixsite.com/art-therapie49>

facebook art-thérapie emmanuelle mailleux

Tarifs : 21 euros la première séance puis 40 euros pour un enfant, 45 euros pour un adulte

Médiation artistique : 15 euros par enfant

Alice Labrousse

alice.labrousse@angers.maville.com



PHOTO : EMMANUELLE MAILLEUX



PHOTO : EMMANUELLE MAILLEUX

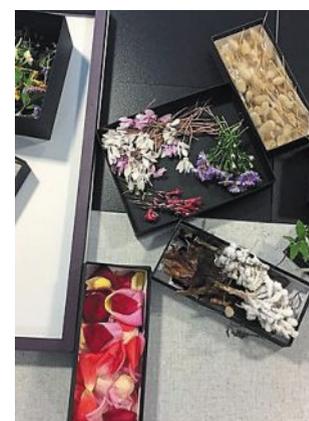


PHOTO : EMMANUELLE MAILLEUX



PHOTO : EMMANUELLE MAILLEUX



PHOTO : EMMANUELLE MAILLEUX



DIMANCHE **20** MARS 16H

Organisé par:

Rotary
Angers Plantagenêt



ANGERS
ÉGLISE SAINT-LAUD

Au profit de:



Amis et Familles d'Enfants atteints de Leucémies ou de Tumeurs



Informations & réservations :

WWW.PCCB.FR

Billetterie sur place dans la limite des places disponibles



LIBERTÉ, ÉGALITÉ, MIXITÉ.

| CONFÉRENCES
| SPECTACLES
| FILMS
| ATELIERS

...

- 03 MARS 18h** **CONFÉRENCE**
INTERSECTIONNALITÉ ! DÉFINITION ET INTÉRÊT DU CONCEPT
Avec Lauren Bastide et Fatima Ait Ben Lmadani
Le Qu4tre
- 03 MARS 20h30** **CONFÉRENCE**
CE QUE L'INTERSECTIONNALITÉ FAIT AU MOUVEMENT DES FEMES
Par Jallal Mesbah
Le Qu4tre
- 09 MARS 19h** **PROJECTION**
LA FABRIQUE DES CONTRE-RÉCITS
Projection du film en présence de la réalisatrice Pascale Zugas-Obolo
Le Qu4tre
- 10 MARS 18h** **TABLE RONDE**
LA QUÊTE DE L'ÉGALITÉ PROFESSIONNELLE : LE RÔLE DES RH
Faculté de droit, d'économie et de gestion
- 10 MARS 19h** **CINÉ-DÉBAT**
L'HOMME QUI RÉPARE LES FEMMES
Projection du film sur Denis Mukwege, suivie d'une table ronde
En partenariat avec Femmes d'ici et d'ailleurs
Le Qu4tre
- 11 MARS 18h30** **CONFÉRENCE**
LE TRIANGLE ET L'HEXAGONE
Présentation du livre par son auteure Maboula Soumahoro
Maison de la recherche Germaine Tillion
- 14 MARS 18h** **CONFÉRENCE**
DÉVOILONS-NOUS
Présentation du livre par son auteure Mariame Tighanimine
BU Saint-Serge
- 15 MARS 19h** **PROJECTION**
HABITANTES
Projection du film avec ses réalisatrices Isabelle Mandin, Tesslye Lopez et Alexandra Clavé-Mercier
Le Qu4tre
- 16 MARS 18h** **CONFÉRENCE**
1965, D'UN FÉMINISME À L'AUTRE À LA TV FRANÇAISE
Sélection d'archives audiovisuelles de l'INA présentée par Catherine Gonnard
Les RDV INA-Histoire-Temos
Maison de la recherche Germaine Tillion
- 17 MARS 20h** **THÉÂTRE**
UNE BELLE FILLE AVEC UN FUSIL
Par la compagnie La Grange aux arts
Rendez-vous proposé par la Ville d'Angers
Musée des Beaux-arts
- 22 MARS 18h** **CONFÉRENCE**
CONTINUITÉS ET RUPTURES DANS L'HISTOIRE DES FÉMINISMES
Par Bibia Pavard
Dans le cadre des Mardis de Confluences
Maison de la recherche Germaine Tillion
- 24 MARS 18h** **CONFÉRENCE**
DISCOURS RACISTES, SEXISTES OU HOMOPHOBES : QUE DIT LE DROIT ? QUE PEUT LE DROIT ?
Par Gwénéaële Calvès
Dans le cadre de la Semaine de lutte contre le racisme et l'antisémitisme
Faculté de droit, d'économie et de gestion
- 25 MARS 18h30** **CONFÉRENCE**
L'ARNAQUE À LA NIGÉRIANE
Présentation du livre par son auteure, Nahema Hanafi
Maison de la recherche Germaine Tillion
- 25 MARS 21h** **CONCERT**
CASEY & AUSGANG Rap *En partenariat avec le Chabada*
Le Qu4tre
- 26 MARS 15h** **CINÉ-DÉBAT**
HEDY LAMARR : FROM EXTASE TO WIFI
Projection du film et discussion en anglais avec Taïna Tuhkunen
Bibliothèque anglophone
- 29 MARS 18h** **CONFÉRENCE**
GENRE ET MIGRATIONS : LES DAMNÉES DE LA MER
Présentation du livre par son auteure, Camille Schmoll
BU Saint-Serge
- 30 & 31 MARS** **THÉÂTRE**
MAUVAISES FILLES
Par la compagnie À la Tombée des nues
Centre Jean-Vilar (le 30, à 19h) et Le Qu4tre (le 31, à 19h30)

mars 2022

MOIS DU GENRE


université
angers

Gratuit | Inscriptions sur :
moisdugenre.univ-angers.fr

   #UAégalité

