



À table

Cuisine traditionnelle
à l'Auberge du pont
de Sorges

Page 10



Boutique

Déco chinée
ou de créateurs
à Nouveau Jour

Page 11

angers.maville.com

GRATUIT

Sorties, loisirs, bons plans à Angers et dans l'agglomération

N° 301 - du 12 au 18 janvier 2022

Faites des rencontres !

Leur association accueille les nouveaux arrivants.



Accueil des Villes Françaises permet aux nouveaux habitants et aux personnes ayant envie de faire des rencontres de créer du lien. **En pages 8 et 9.**

Musique

PHOTO : FRANCIS BLOT



Le groupe angevin
Supertigre sort
son deuxième album

Page 2

Angers vu par

PHOTO : LOUISE CHABOSSEAU ET MARINE CHARMETON



La chanteuse Élayïs

Page 14

DOLAY BOUTIQ' chaussures

SOLDES*

du mercredi 12 janvier
au mardi 8 février 2022



CHAUSSURES FEMMES ET HOMMES

GRAND CHOIX
BOTTINES, BOTTES,
DÉTENTE, DERBY,
CONFORT, CHAUSSONS...

*Selon étiquetage en magasin

MARQUES

FEMMES

- Tamaris
- Rieker
- Remonte
- Dorking
- Fugitive
- Marco Tozzi

HOMMES

- ACB Confort
- Houcke...
- Fluchos
- Rieker

PANTOUFLES

- Rondinaud
- La Maison de l'Espadrille

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h

7, rue St-Etienne - **ANGERS** (centre-ville)
En bas de la rue Lenepveu - entre place du Pilori et place Imbach

EPHEMERIDE

Nous fêtons...

Mercredi 12

Tania. Elles sont rêveuses et tolérantes.

Jeudi 13

Yvette. Elles sont indépendantes.

Vendredi 14

Nina. Elles sont déterminées.

Samedi 15

Rémi. Ils sont rêveurs et généreux.

Dimanche 16

Marcel. Ils sont curieux et intelligents.

Lundi 17

Roselyne. Elles sont audacieuses.

Mardi 18

Gwendal. Ils sont enthousiastes.

angers.maville.com

4, bd Albert Blanchon - 49000 Angers
redaction@angers.maville.comAlice LABROUSSE
Journaliste02 41 44 78 74
06 31 58 13 26

alice.labrousse@angers.maville.com

Katell MORIN
Journaliste02 41 44 78 81
06 31 58 19 46

katell.morin@angers.maville.com

Distribution et publicité :

PRECOM

Jacky COTTENCEAU

06 89 88 44 32

jacky.cottenceau@precom.fr

Site Internet :

www.angers.maville.com

SAS Loire Hebdo

4, boulevard Albert Blanchon - 49000 Angers

Directeur de la publication :
Matthieu Fuchs

Dépôt légal : à parution

N°ISSN : 2273-8444

Imprimerie du «Courrier de l'Ouest»

Tirage : 40 000 exemplaires

Toute reproduction d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation expresse des journalistes de Ma Ville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

Imprimé sur du papier UPM produit en Allemagne à partir de 63% de fibres recyclées. Eutrophisation : 0.003kg / tonne.

Préservez notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

PHOTO : SHARK

L'album est en vente à 10 euros, sur commande en contactant Supertigre, sur le site Chez Simone alternative sounds & merch ou chez CDBD à Angers.

Supertigre : « On devait juste faire quelques dates pour la blague »



Le groupe angevin Supertigre a sorti son deuxième album le 18 décembre.

PHOTO : FRANCIS BLOT

(Ultra) énergique, second degré voire ironique... Voilà quelques qualificatifs qui colleraient bien à la peau du groupe angevin Supertigre ! Eux, aiment à qualifier leur style de « Fuckin wack'n'wall ». Le quatuor vient de sortir son deuxième album il y a quelques semaines. Rencontre avec David alias « Super », le chanteur du groupe.

Quand et comment est né le groupe ?

Il est né au printemps 2018. En fait, on joue tous dans d'autres groupes : le guitariste, Shark, et le batteur, Tiger, jouent dans le groupe Tiger Sharks. Le bassiste, Feulman, joue dans un groupe qui s'appelle « La dernière goutte » et moi je joue dans « Les vilains clowns » et je suis au chant pour Supertigre. On s'est rencontrés dans des concerts avec nos groupes respectifs, on a sympathisé et on a eu envie de jouer ensemble. On est tous du Maine-et-Loire sauf le guitariste qui est sur Nantes.

La pochette de l'album fait penser aux BD de superhéros...

D'où vient ce nom « Supertigre » ? J'avais proposé aux gars qu'on fasse un truc ensemble et comme à l'époque, Tiger Sharks

n'avait plus trop de dates, j'avais proposé qu'on reprenne des morceaux à eux mais avec moi au chant et un bassiste en plus. L'idée était de refaire une forme différente de Tiger Sharks avec juste quelques dates pour la blague. Au départ, ça devait s'appeler Supertigre mais comme on chante en français et que c'est plus stupide encore, on a opté pour Supertigre ! Et puis en a découlé tout l'univers visuel superhéros. C'est Shark, le guitariste, qui dessine tous les visuels.

Qu'en est-il de l'écriture ?

C'est assez collégial. Sur le premier album, c'est moi qui ai fait une majorité des compos et des textes et sur le deuxième album, c'est plus Tiger et Shark qui ont composé. J'ai quelques textes aussi. On va dire qu'on est à 50/50, on y met tous du nôtre !

Le deuxième album s'intitule

« Contre les méchants »

et comporte 10 titres.

Pouvez-vous nous en parler ?

Ça reste dans la lignée du premier : du Fuckin wack'n'wall. Il y a des influences un peu plus bluesy, groovy. Mais il est moins speed que le premier album où j'ai composé avec des influences plus rock, punk. On part dans des directions qu'on n'avait pas trop explo-

rées encore. Il y a aussi beaucoup de déconade et de second degré. Malgré le premier rapport qui paraît super rigolo dans les textes, les fonds sont plus sérieux qu'on pourrait le croire. On est engagés dans pas mal de chansons comme le morceau intitulé « Le chhhhhantur bague » qui dénonce les connards qui se foutent de la gueule des gens parce qu'ils ont une petite tare... « Le roi des kongs blues » parle des gens se pensant supérieurs aux autres alors qu'ils sont certainement bien plus cons ! En titre engagé, on a aussi « Dictatures et camping-cars », « Les cosques du VTT » qui parle d'écologie... Il y a des titres plus légers comme « Aller simple pour y-les-bôlbobos » où on parle d'un mec qui rêve de gagner au loto. On a une chanson d'amour dans laquelle on évoque les difficultés à déclarer sa flamme...

Quelles sont vos influences ?

C'est assez large. On aime bien dire que c'est tout ce qui transpire le rock'n'roll de Motörhead à Dick Rivers en passant par ACDC, Téléphone, Chuck Berry...

Où peut-on trouver l'album ?

On est en autoprod, on n'a pas de label donc on n'est pas distribué non plus. On peut le

trouver aux concerts de Supertigre à 10 euros, sur commande en nous contactant, sur le site Chez Simone alternative sounds & merch. Ce sont des amis du groupe King Kong Blues, de la région de Bordeaux, qui ont monté en octobre cette plateforme pour tous les groupes indépendants. Il est aussi en vente chez CDBD à Angers.

Des concerts sont-ils programmés prochainement ?

On devait jouer le 5 février au Chapiteau à La Roseraie mais c'est repoussé à plus tard. Pour l'instant, on n'a pas de date programmée à Angers. On va jouer à Montaigne le 22 janvier. On a un concert à Lille en mars, en avril à Bressuire et ensuite à Rochefort-sur-Mer, Saumur en octobre 2022... On fait à peu près une date par moi parce qu'on tourne chacun avec nos groupes respectifs. Ça ne nous déplairait pas de jouer au Chabada mais il y a beaucoup de monde qui frappe à la porte ! On verra dans le temps et quand on ne sera plus aussi bloqué par cette histoire de Covid... On espère que ça va s'arranger et que ça repartira de plus belle !

Katell MORIN

katell.morin@angers.maville.com

Mes nuits avec Patti

S'inspirant de Just Kids, le roman autobiographique de Patti Smith paru en 2010, la comédienne et chanteuse Fannytastic compose un voyage émouvant dans l'univers de la grande prêtresse du rock.

Lorsqu'elle découvre la photographie de Patti Smith sur la pochette de l'album Easter, en 1995, Fannytastic éprouve la sensation de « rencontrer le rock pour la première fois ».

La rencontre se décline sur plusieurs modes : le chant, le récit de vie, les voix off, les traductions de chansons en direct et les poèmes. Le portrait intime d'une grande artiste se dessine, mais aussi celui d'une époque, le New York des années 60-70, foisonnant et rebelle. Un récit d'initiation d'une honnêteté et d'une tendresse superbes.

**A 20h30,
Vendredi 14 janvier,
Théâtre des Dames,
4 Rue des Dames, Les Ponts-de-Cé,
De 7 à 11 euros**



PHOTO : MICHELHARTMANN

Les chevaliers du Fiel



PHOTO : LES CHEVALIERS DU FIEL

Monsieur et Madame Lambert se lancent dans la rénovation d'un appartement pour belle-maman !

Les Chevaliers du Fiel font tout ! 14 personnages différents... la belle-mère acariâtre, le curé obsédé, le marin pêcheur qui a vu la vierge, le postier syndicaliste qui bosse au black et tous les autres ! En passant par les voisins gitans chanteurs.

**A 20h30,
Jeudi 20 janvier,
Arena Loire,
131 Rue Ferdinand Vest à Trélazé,
À partir de 48.20 euros**

Le Festival Premiers Plans

Le Festival Premiers Plans mettant en avant le cinéma européen contemporain célébrera cette année sa 34e édition. Au programme, des compétitions, des séances spéciales, des avant-premières... Près de 100 films seront projetés dans 7 sections compétitives. Le jury long-métrage sera cette année présidé par l'acteur et réalisateur Melvil Poupaud. Parmi les longs-métrages en compétition :

« Broadway », de Christos Massalas (Grèce) ; « Bruno Reidal », de Vincent Le Port (France) ; « Flee », de Jonas Poher Rasmussen (Danemark) ; « Le monde après nous », de Louda Ben Salah-Cazanas (France) ; « Les poings desserrés », de Kira Kovalenko (Russie) ; « Libertad », de Clara Roquet (Espagne - Belgique) ; « Money Boys », de C. B. Yi (Taiwan - Autriche) ; « Ninjababy », de Yngvild Sve Flükke (Norvège) ; « Sous le soleil de Koutaïssi », de Alexandre Koberidze (Géorgie - Allemagne) ; « Women do cry », de



PHOTO : FESTIVAL PREMIERS PLANS

Mina Mileva et Vesela Kazakova (Bulgarie-France).

**Du 24 au 30 janvier,
Au centre de congrès, aux cinémas Les
400 Coups et Pathé Angers, au Grand Théâtre,
Tous les détails sur la programmation et les
prix sur : www.premiersplans.org**

Les 3 mythes



PHOTO : LES 3 MYTHOS

Ce trio risque de déraiper, car chacun ment sur son identité et ses intentions. La coloc va devenir explosive ! Surtout lorsqu'il s'agit d'un Juif, d'un Catholique et d'un Musulman.

**A 20h30,
Du 19 au 22 janvier,
Le Bouffon Bleu,
11 rue Elise Deroche,
17 euros (13 euros tarif réduit),
09 87 34 64 58**



PHOTO : ROVER

Le dandy revient avec un troisième album : des mélodies insidieuses qui s'immiscent en vous et y délaissent une douce mélancolie irradieuse qui, loin de vous atterrir, vous rebooste étrangement pour des jours et des jours !

**A 20h30,
Mercredi 2 février,
Le Chabada,
56 boulevard du Doyenné,
17 euros avec la carte Chabada, 20 euros en
prévente, 23 euros au guichet,
02 41 96 13 40**



2022, nouveaux objectifs ? Thala'Club vous accompagne !

**2 offres sport, piscine, bien-être sans
engagement à découvrir maintenant**



P.R2B



PHOTO : KIRA BUNSE

Jeudi 3 février à 20 h 30
Le Chabada
De 10 à 17 euros

Grand corps malade



PHOTO : GRAND CORPS MALADE

Vendredi 4 février à 20 h
Arena Loire
À partir de 40 euros

Lilly Wood and the Prick



PHOTO : LILLY WOOD AND THE PRICK

Jeudi 17 février à 20 h 30
Le Chabada
De 26 à 32 euros

Orelsan



PHOTO :

Jeudi 24 février à 20 h
Arena Loire **COMPLET**

Chilla



PHOTO : O SPECTACLES

Vendredi 25 février à 20 h 30
Le Chabada
De 12 à 19 euros

Florent Pagny

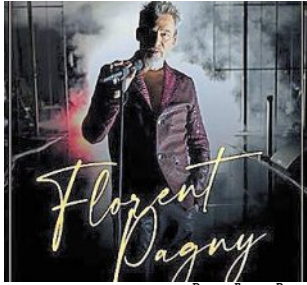


PHOTO : FLORENT PAGNY

Samedi 26 février à 20 h
Parc des expositions
À partir de 40 euros

Lo'Jo



PHOTO : CHRISTOPHE MARTIN

Vendredi 4 mars à 20 h 30
Le Chabada
De 17 à 25 euros

Hiligh Tribe



PHOTO : HILIGHT TRIBE

Samedi 5 mars à 21 h
Le Chabada
De 25 à 30 euros

Morcheeba



PHOTO : MORCHEEBA

Vendredi 11 mars à 20 h 30
Le Chabada
COMPLET

Georgio



PHOTO : N KRUMA

Jeudi 17 mars à 20 h 30
Le Chabada
De 22 à 28 euros

The Rumjacks



PHOTO : THE RUMJACKS

Vendredi 1er avril
Le Chabada
De 25 à 30 euros

M



PHOTO : M

Mercredi 27 avril à 20 h
Le Chabada
COMPLET

Julien Doré



PHOTO : JULIEN DORÉ

Jeudi 5 mai à 20 h
Arena Loire
À partir de 37 euros

John Butler

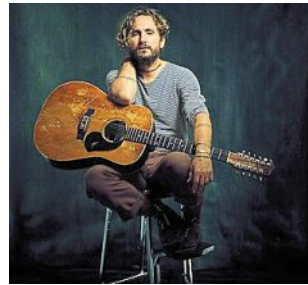


PHOTO : JOHN BUTLER

Samedi 21 mai à 20 h 30
Le Chabada
COMPLET

Bernard Lavilliers



PHOTO : BERNARD LAVILLIERS

Vendredi 10 juin à 20 h 30
Parc des Expositions
À partir de 39 euros

Vitaa et Slimane



PHOTO : VERSUS TOUR

Samedi 24 septembre à 20 h
Arena Loire
À partir de 39 euros

Angèle



PHOTO : ANGÈLE

Mercredi 12 octobre à 20 h
Arena Loire
À partir de 39 euros

Claudio Capéo



PHOTO : CLAUDIO CAPEO

Jeudi 17 novembre à 20 h
Arena Loire
À partir de 35 euros

J. et T. Dutronc



PHOTO : DDUTRONC ET DUTRONC

Samedi 19 novembre à 20 h
Arena Loire
À partir de 49 euros

Julien Clerc



PHOTO : JULIEN CLERC

Samedi 3 décembre à 20 h
Arena Loire
À partir de 47 euros



78, rue Plantagenêt
Angers
02 41 87 70 67
www.jn-lingerie.com

Boutique Jour et Nuit Angers

Les soldes arrivent chez Jour et Nuit !



Retrouvez vos marques préférées :
Le Chat, Ringella pour la nuit,
Louisa Bracq, Felina, Anita,
Empreinte pour la corsetterie,
sans oublier Oscalito

Des remises
de 20% à 50%
jusqu'au
8 février 2022



Horaires : du mardi au samedi 10h-13h 14h-19h

Calouss

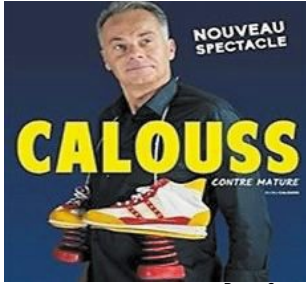


PHOTO : CALOUSS

Du 26 au 29 janvier à 20 h 30
Le Bouffon Bleu
À partir de 13 euros

Demande à la poussière



PHOTO : DEMANDE À LA POUSSIÈRE

Les 3 et 4 février à 20 h
Théâtre Champ de Bataille
De 8 à 15 euros

Inavouable



PHOTO : INAVOUABLE

Jeudi 10 février à 20 h
Au centre de congrès
À partir de 29 euros

Jarry



PHOTO : JARRY

Vendredi 18 février à 20 h
Au parc des expositions
38 euros

Alban Ivanov



PHOTO : ALBAN IVANOV

Jeudi 24 février à 20 h 30
Au parc des expositions
41 euros

La disparition du paysage



PHOTO : JULIEN BENHAMOU

Vendredi 25 février à 20 h
Le Grand Théâtre
De 10 à 44 euros

Lettres de mon moulin



PHOTO : LES HIVERNALES DU FESTIVAL D'ANJOU

Les 11 et 12 mars à 20 h
Le Grand Théâtre
De 10 à 44 euros

Ines Reg



PHOTO : INES REG

Mardi 15 mars à 20 h
Au parc des expositions
39 euros

Zypher Z



PHOTO : ZYPHER Z

Du 15 au 19 mars à 20 h
(Le 19 à 18 h)
Le Quai ; De 5 à 25 euros

Holiday on ice



PHOTO : HOLIDAY ON ICE

Du 19 au 20 mars à 14 h et 17h30
Arena Loire ; Dès 29 euros

Le jeu des ombres

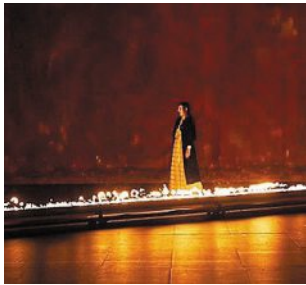


PHOTO : LE JEU DES OMBRES

Du 24 au 26 mars à 20 h
(18 h le 26)
Le Quai ; De 5 à 25 euros

Le journal d'Anne Frank



PHOTO : LE JOURNAL D'ANNE FRANK

Du 24 au 26 mars à 20 h
Théâtre Champ de Bataille
De 8 à 15 euros

Le lac des cygnes



PHOTO : LE LAC DES CYGNES

Mercredi 30 mars à 20 h
Au parc des expositions
À partir de 39 euros

À l'envers, à l'endroit



PHOTO : À L'ENVERS, À L'ENDROIT

Du 6 au 9 avril à 15 h (+18h le 9)
Le Quai
De 5 à 25 euros

Nora Hamzawi



PHOTO : NORA HAMZAWI

Jeudi 7 avril à 20 h
Au centre de congrès
39 euros

Messmer



PHOTO : MESSMER

Samedi 16 avril à 20 h
Arena Loire
À partir de 45 euros

Illusions perdues



PHOTO : ILLUSIONS PERDUES

Du 26 avril au 6 mai à 20 h
(18 h le 30)
Le Quai ; De 5 à 25 euros

L'ange pas sage



PHOTO : L'ANGE PAS SAGE

Les 27 et 30 avril
(à 15 le 27, 16 h le 30)
Le Quai ; De 5 à 25 euros

Jeff Panacloc



PHOTO : JEFF PANACLOC

Vendredi 29 avril à 20 h
Au parc des expositions
À partir de 35 euros

Une épopée



PHOTO : UNE EPOPEE

Samedi 14 mai à 10 h
Le Quai
De 5 à 25 euros

LION DAYS
Électrique ou hybride :
c'est le moment de choisir
le mode économie.

**PORTES
OUVERTES**
DU 14 AU 16 JANVIER 2022*

OUVERT DIMANCHE 16 JANVIER

UGO TOMBINI AUTOMOBILES
13 bd de la Liberté - ANGERS
02 41 66 89 50 www.ugotombiniauto.fr

**70 véhicules d'occasion
disponibles**

JUSQU'À
1600 €
D'ÉCONOMIE PAR AN
EN PASSANT À
L'ÉLECTRIQUE*

PEUGEOT RECOMMANDE TOTAL. Consommation mixte WLTP (l/100 km) : e-208 et e-2008 : 0 ; 3008 HYBRIDE : de 1,2 à 1,4. Émissions de CO₂ WLTP (g/km) : e-208 et e-2008 : 0 ; 3008 HYBRIDE : de 29 à 32.

* Ces valeurs peuvent varier en fonction des conditions réelles d'utilisation et de différents facteurs. Plus d'informations auprès de votre point de vente ou sur <http://www.peugeot-financiarisationenvironnementale.valep.html>. *Exemple d'économies réalisées sur la base de la location d'un véhicule électrique avec une assurance responsabilité civile, une franchise de 3000 € et un coût d'entretien annuel de 3000 €. Les autres coûts sont à la charge du client. Les autres coûts sont à la charge du client. Les autres coûts sont à la charge du client.

UGO TOMBINI AUTOMOBILES
13 bd de la Liberté - ANGERS
02 41 66 89 50 www.ugotombiniauto.fr

**C5 AIRCROSS
HYBRIDE
RECHARGEABLE**
SON SILENCE EST D'OR,
SON CONFORT EST ROI

**PORTES
OUVERTES**
DU 14 AU 16 JANVIER 2022*

OUVERT DIMANCHE 16 JANVIER

Retrouvez les avis des internautes sur les derniers films

maville

www.angers.maville.com

La liste des films à l'écran, publiée gratuitement ci-dessous, peut-être incomplète en raison de nos horaires de bouclage (le mardi matin) et de la mise à jour parfois tardive des sites de cinéma. Pour plus d'informations nous vous invitons à vous connecter sur le site:

www.angers.maville.com

Du 12 au 18 janvier 2022

CINÉMA PATHE

355

Sortie le 05/01/2022, 2h03, **Thriller, Action**, de Simon Kinberg. Avec Jessica Chastain, Pénélope Cruz, Bingbing Fan Fan...

mer. 12, sam. 15: 19h10, 21h45 / jeu. 13: 13h45, 19h10 / ven. 14: 13h45, 16h25, 21h45 / dim. 16: 10h30, 19h10, 21h45 / lun. 17: 13h45, 16h25, 21h50 / mar. 18: 13h45, 16h25, 19h10, 21h45 / jeu. 13: 21h45 / ven. 14: 19h10.(VO)

ADIEUMONSIEUR HAFFMANN

Sortie le 12/01/2022, 1h56, **Drame**, de Fred Cavayé. Avec Daniel Auteuil, Gilles Lellouche, Sara Giraudeau...

Paris 1942. François Mercier est un homme ordinaire qui n'aspire qu'à fonder une famille avec la femme qu'il aime, Blanche. Il est aussi l'employé d'un joaillier...

mer. 12, jeu. 13, ven. 14, lun. 17, mar. 18: 13h40, 16h20, 19h, 22h / sam. 15: 14h15, 16h45, 19h25, 22h / dim. 16: 10h40, 13h50, 16h20, 19h, 22h.

EN ATTENDANT BOJANGLES

Sortie le 05/01/2022, 2h05, **Comédie Dramatique**, de Régis Roinsard. Avec Virginie Efira, Romain Duris, Solan Machado-Graner...

mer. 12, jeu. 13, ven. 14, lun. 17: 14h, 16h50, 19h30, 21h35 / sam. 15: 14h, 16h15, 19h30 / dim. 16: 10h45, 14h, 16h45, 19h30, 21h20 / mar. 18: 14h, 16h50, 19h30.

ENCANTO, LA FANTASTIQUE FAMILLE MADRIGAL

Sortie le 24/11/2021, 1h43, **Fantastique, Famille**, de Byron Howard. Avec José Garcia, Camille Timmerman, Juan Arbelaez...

mer. 12: 14h30, 16h40 / jeu. 13, ven. 14, mar. 18: 14h30, 16h10 / sam. 15: 14h30, 16h45 / dim. 16: 10h50, 14h30, 16h10 / lun. 17: 14h30.

HELLARO

Sortie le 01/12/2021, 2h01, **Dramatique**, de Abhishek Shah. Avec Shraddha Dangar, Jayesh More, Tejal Panchasara...

mar. 18: 19h30.(VO)

LE TEST

Sortie le 29/12/2021, **Comédie**, de Emmanuel Poulain-Arnaud. Avec Alexandra Lamy, Philippe Katerine, Matteo Perez...

mer. 12, jeu. 13, ven. 14, lun. 17, mar. 18: 16h10 / sam. 15: 15h / dim. 16: 14h30.

LES MÉSAVENTURES DE JOE

Sortie le 29/09/2021, 0h40, **Comédie, Aventure**, de Vladimir Pikalik.

mer. 12, dim. 16: 13h35 / sam. 15: 14h.

LES TUCHE 4

Sortie le 08/12/2021, 1h41, **Comdie**, de Olivier Baroux. Avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Michel Blanc...

mer. 12: 22h10 / jeu. 13, ven. 14, sam. 15, lun. 17, mar. 18: 14h05, 22h10 / dim. 16: 10h50, 16h10, 22h10.

MATRIX RESURRECTIONS

Sortie le 09/12/2021, 2h17, **Science fiction**, de Lana Wachowski, Lilly Wachowski. Avec Laurence Fishburne, Keanu Reeves, Carrie-Anne Moss...

mer. 12, ven. 14: 18h15, 21h15 / jeu. 13, sam. 15, lun. 17: 21h15 / dim. 16: 18h, 21h15 / mar. 18: 18h15, jeu. 13, lun. 17: 18h15 / sam. 15: 17h15 / mar. 18: 21h30.(VO) (Scènes pouvant heurter le public)

MES TRÈS CHERS ENFANTS

Sortie le 15/12/2021, **Comdie**, de Alexandra Leclère. Avec Josiane Balasko, Didier Bourdon, Marlou Berry...

mer. 12, jeu. 13, ven. 14, sam. 15, lun. 17: 19h.

MYSTÈRE

Sortie le 15/12/2021, 1h24, **Aventure**, de Denis Imbert. Avec Vincent Elbaz, Shanna Keil, Marie Gillain...

mer. 12: 14h10 / sam. 15: 17h / dim. 16: 16h05.

NIGHTMARE ALLEY

Sortie le 19/01/2022, 2h20, **Dramatique, Thriller**, de Guillermo del Toro. Avec Bradley Cooper, Cate Blanchett, Toni Collette...

Alors qu'il traverse une mauvaise passe, le charismatique Stanton Carlisle débarque dans une foire itinérante et parvient à s'attirer les bonnes grâces d'une voyante, Zeena et de son mari Pete, une ancienne gloire du mentalisme...

AVANT-PREMIERE : mar. 18: 20h15. dim. 16: 18h30.(VO)

OUISTREHAM

Sortie le 12/01/2022, 1h47, **Drame**, de Emmanuel Carrère. Avec Juliette Binoche, Hélène Lambert, Léa Carne...

Marianne Winckler, une écrivaine connue, décide d'écrire un livre sur le travail précaire en vivant concrètement cette réalité. Elle se retrouve femme de ménage...

mer. 12: 14h20, 16h25, 19h20, 21h45 / jeu. 13, ven. 14, sam. 15, lun. 17: 13h45, 16h25, 19h20, 21h45 / dim. 16: 11h, 13h45, 16h25, 21h / mar. 18: 13h45, 16h25, 22h10.

PLACÉS

Sortie le 12/01/2022, 1h51, **Comdie dramatique**, de Nessim Chikhaoui. Avec Shain Boumedine, Julie Depardieu...

Parce qu'il a oublié sa carte d'identité, Elias ne peut passer les épreuves du concours d'entrée à Sciences Po. À la recherche d'un job en attendant de pouvoir se présenter à nouveau, il devient éducateur dans une Maison d'Enfants à Caractère Social.

mer. 12, jeu. 13, ven. 14, lun. 17, mar. 18: 13h45, 16h50, 19h20, 21h50 / sam. 15: 14h, 16h50, 19h20, 21h50 / dim. 16: 11h, 13h45, 16h50, 19h20, 21h50.

SCREAM

Sortie le 12/01/2022, 1h55, **Horreur, Thriller**, de Matt Bettinelli-Olpin. Avec Neve Campbell, Courteney Cox...

Vingt-cinq ans après que la paisible ville de Woodsboro a été frappée par une série de meurtres violents, un nouveau tueur revêt le masque de Ghostface et prend pour cible un groupe d'adolescents. Il est déterminé à faire ressurgir les sombres secrets du passé.

mer. 12, lun. 17: 13h30, 14h, 17h20, 19h30, 22h / jeu. 13: 13h30, 14h, 17h20, 22h / ven. 14: 13h30, 17h20, 19h30, 22h / sam. 15: 13h30, 16h25, 19h30, 22h / dim. 16: 11h, 13h30, 14h, 17h20, 22h / mar. 18: 13h30, 14h, 19h30, 22h. mer. 12, lun. 17: 22h / jeu. 13, dim. 16: 19h30 / ven. 14, dim. 16: 14h / mar. 18: 17h20.(VO) (Int. -16 ans)

SPIDER-MAN: NO WAY HOME

Sortie le 15/12/2021, 2h28, **Aventure**, de Jon Watts. Avec Tom Holland, Zendaya...

mer. 12, jeu. 13, ven. 14, lun. 17, mar. 18: 14h15, 16h, 16h30, 19h, 20h / sam. 15: 14h15, 16h, 16h30, 19h, 20h20 / dim. 16: 10h30, 10h40, 14h15, 16h, 16h30, 19h, 20h. mer. 12, jeu. 13, ven. 14, dim. 16, lun. 17: 21h30 / sam. 15, mar. 18: 21h35.(VO)

TARTUFFE

Sortie le 15/01/2022, 2h45, **Divers**, de Ivo Van Hove.

En quête de perfection chrétienne, le riche Orgon a recueilli chez lui le dévot Tartuffe pour qu'il guide toute la maisonnée. Mais incapable de résister lui-même aux tentations, Tartuffe tombe amoureux de l'épouse d'Orgon...

sam. 15: 20h10.

TENDRE ET SAIGNANT

Sortie le 19/01/2022, 1h31, **Comédie Romantique**, de Christopher Thompson. Avec Geraldine Pailhas, Arnaud Ducret, Alison Wheeler...

Le film fait partie de la Sélection Officielle de l'Alpe d'Huez 2021. Rédactrice en chef d'un magazine de mode, Charly hérite de la boucherie familiale. Alors qu'elle s'apprête à la vendre, elle est confrontée à Martial, l'artisan-boucher de son père, bien décidé à se battre pour sauver le commerce...

AVANT-PREMIERE : lun. 17: 19h45.

THE KING'S MAN : PREMIÈRE MISSION

Sortie le 29/12/2021, 2h11, **Espionnage**, de Matthew Vaughn. Avec Ralph Fiennes, Gemma Arterton, Rhys Ifans...

mer. 12: 13h30, 16h20, 21h25 / jeu. 13, lun. 17: 16h20, 19h10, 21h25 / ven. 14: 13h30, 19h10, 21h25 / sam. 15: 13h40, 16h30, 19h, 21h45 / dim. 16: 10h30, 13h30, 16h20, 21h30 / mar. 18: 13h30, 16h20, 19h10, 21h25. mer. 12, dim. 16: 19h10 / jeu. 13, lun. 17: 13h30 / ven. 14: 16h20.(VO)

TOUS EN SCÈNE 2

Sortie le 22/12/2021, 1h50, **Animation**, de Garth Jennings. Avec Matthew McConaughey, Scarlett Johansson, Taron Egerton...

mer. 12, jeu. 13, ven. 14, lun. 17: 14h, 16h30, 19h10 / sam. 15: 14h05, 16h35, 19h10 / dim. 16: 10h50, 13h45, 16h30, 18h45 / mar. 18: 16h30, 19h10.

UNE FEMME DU MONDE

Sortie le 08/12/2021, 1h35, **Dramatique**, de Cécile Ducrocq. Avec Laure Calamy, Nissim Renard, Béatrice Facquer...

jeu. 13: 16h50 / dim. 16: 18h50 / lun. 17: 16h45 / mar. 18: 14h15.

VAILLANTE

Sortie le 02/02/2022, 1h33, **Animation**, de Laurent Zeitoun.

Depuis qu'elle est enfant, Georgia Nolan n'a qu'une seule ambition : devenir pompier comme son père ! Hélas, à New York en 1932, les femmes n'ont pas le droit d'exercer cette profession...

AVANT-PREMIERE : dim. 16: 14h15.

LES 400 COUPS

120 BATTEMENTS PAR MINUTE

Sortie le 23/08/2017, 2h20, **Drame**, de Robin Campillo. Avec Nahuel Perez Biscayart, Arnaud Valois, Adèle Haenel...

dim. 16: 20h30.

ARISTOCRATS

Sortie le 09/03/2022, 2h05, **Dramatique**, de Yukiko Sode. Avec Mugi Kadowaki, Kiko Mizuhara.

A presque 30 ans, Hanako est toujours célibataire, ce qui déplaît à sa famille, riche et traditionnelle. Quand elle croit avoir enfin trouvé l'homme de sa vie, elle réalise qu'il entretient déjà une relation ambiguë avec Miki, une hôtesse récemment installée à Tokyo pour ses études...

AVANT-PREMIERE : ven. 14: 18h10.(VO)

BELLE

Sortie le 29/12/2021, 2h02, **Aventure, Animation**, de Mamoru Hosoda.

tj. 18h45 (sauf mar. 18).(VO)

EN FORMATION

Sortie le 01/12/2021, 1h14, **Documentaire**, de Julien Meunier (II).

jeu. 13: 20h.

ENCANTO, LA FANTASTIQUE FAMILLE MADRIGAL

Sortie le 24/11/2021, 1h43, **Fantastique, Famille**, de Byron Howard. Avec José Garcia, Camille Timmerman, Juan Arbelaez...

dim. 16: 10h45.

JANE PAR CHARLOTTE

Sortie le 12/01/2022, 1h30, **Documentaire**, de Charlotte Gainsbourg. Avec Jane Birkin, Charlotte Gainsbourg,

Charlotte Gainsbourg a commencé à filmer sa mère, Jane Birkin, pour la regarder comme elle ne l'avait jamais fait. La pudeur de l'une face à l'autre n'avait jamais permis un tel rapprochement.

mer. 12, dim. 16, mar. 18: 13h15, 17h30, 22h10 / jeu. 13, ven. 14, sam. 15, lun. 17: 13h15, 17h30.

LA FAMILLE ASADA

Sortie le 13/07/2022, 2h07, **Dramatique**, de Ryōta Nakano. Avec Kazunari Ninomiya, Makiko Watanabe, Satoshi Tsumabuki...

Depuis ses 12 ans, seule compte la photographie pour Masashi. Quand il réalise que ses parents et son frère ont renoncé à leur passion, il décide de les mettre en scène : pompier, femme de yakuzas, pilote de Formule 1...

AVANT-PREMIERE : sam. 15: 18h10.(VO)

LALEÇON D'ALLEMAND

Sortie le 12/01/2022, 2h05, **Dramatique, Historique**, de Christian Schwochow. Avec Ulrich Noethen, Tobias Moretti, Levi Eisenblatter...

Siggi Jepsen est enfermé dans une prison pour jeunes délinquants après avoir rendu copie blanche lors d'une épreuve de rédaction. Le sujet : " Les joies du devoir ". Dans l'isolement de sa cellule, il se remémore la période qui a fait basculer sa vie.

mer. 12, jeu. 13, ven. 14, sam. 15, dim. 16, lun. 17: 13h15, 19h35 / mar. 18: 13h15.(VO)

LA PANTHÈRE DES NEIGES

Sortie le 15/12/2021, 1h32, **Documentaire**, de Marie Amiguet, Vincent Munier. Avec Sylvain Tesson, Vincent Munier,

tj. 15h30, 17h30.

LAMB

Sortie le 29/12/2021, 1h46, **Dramatique, Horreur**, de Valdimar Jóhannsson. Avec Noomi Rapace, Hilmi Snaer Guednason, Björn Hlynur Haraldsson...

tj. 22h10 (sauf mar. 18).(VO)

LICORICE PIZZA

Sortie le 05/01/2022, 2h13, **Drame**, de Paul Thomas Anderson. Avec Bradley Cooper, Cooper Hoffman, Alana Haim...

tj. 13h15, 16h, 21h10.(VO)

MADELEINE COLLINS

Sortie le 22/12/2021, 1h42, **Drame**, de Antoine Barraud. Avec Virginie Efira, Bruno Salomone, Quim Gutiérrez...

tj. 15h50.

MADRES PARALELAS

Sortie le 01/12/2021, 2h00, **Dramatique**, de Pedro Almodóvar. Avec Pénélope Cruz, Milena Smit, Israel Elejalde...

mer. 12, dim. 16, mar. 18: 19h45.(VO)

MES FRÈRES ET MOI

Sortie le 05/01/2022, 1h48, **Drame**, de Yohan Manca. Avec Judith Chemla, Dali Benssalah, Maël Rouin Berrandou...

mer. 12, jeu. 13, ven. 14, sam. 15, lun. 17, mar. 18: 15h15, 18h45 / dim. 16: 10h45, 15h15, 18h45.

NIGHTMARE ALLEY

Sortie le 19/01/2022, 2h20, **Dramatique, Thriller**, de Guillermo del Toro. Avec Bradley Cooper, Cate Blanchett, Toni Collette...

Alors qu'il traverse une mauvaise passe, le charismatique Stanton Carlisle débarque dans une foire itinérante et parvient à s'attirer les bonnes grâces d'une voyante,

Zeena et de son mari Pete, une ancienne gloire du mentalisme...

AVANT-PREMIERE : mar. 18: 20h30.(VO)

NOS PLUS BELLES ANNÉES

Sortie le 29/12/2021, 2h15, **Comédie Dramatique**, de Gabriele Muccino. Avec Pierfrancesco Favino, Micaela Ramazzotti, Kim Rossi Stuart...

tj. 16h.(VO)

OUISTREHAM

Sortie le 12/01/2022, 1h47, **Drame**, de Emmanuel Carrère. Avec Juliette Binoche, Hélène Lambert, Léa Carne...

Marianne Winckler, une écrivaine connue, décide d'écrire un livre sur le travail précaire en vivant concrètement cette réalité. Elle se retrouve femme de ménage...

mer. 12, jeu. 13, ven. 14, sam. 15, lun. 17, mar. 18: 13h15, 15h35, 19h50 / dim. 16: 10h45, 13h15, 15h35, 19h50.

PLACÉS

Sortie le 12/01/2022, 1h51, **Comdie dramatique**, de Nessim Chikhaoui. Avec Shain Boumedine, Julie Depardieu, Philippe Rebbot...

Parce qu'il a oublié sa carte d'identité, Elias ne peut passer les épreuves du concours d'entrée à Sciences Po. À la recherche d'un job en attendant de pouvoir se présenter à nouveau, il devient éducateur dans une Maison d'Enfants à Caractère Social.

tj. 13h15, 15h50, 21h.

POUPELLE

Sortie le 20/04/2022, 1h40, **Animation**, de Yusuke Hirota.

Le jeune Lubicchi et un homme constitué de déchets, Poupelle, vivent au milieu de la fumée épaissée des cheminées d'une ville isolée. Lubicchi se languit de voir les...

AVANT-PREMIERE : dim. 16: 11h. dim. 16: 18h10.(VO)

PROFESSEUR YAMAMOTO PART À LA RETRAITE

Sortie le 23/03/2022, 1h59, **Documentaire**, de Kazuhiro Soda.

Psychiatre avant-gardiste, le Docteur Yamamoto s'apprête à prendre sa retraite. Alors qu'il organise minutieusement ses derniers rendez-vous avec ses patients, il les sent de plus en plus déboussolés de le voir partir. C'est un autre défi qui attend le Professeur à son retour chez lui...

AVANT-PREMIERE : jeu. 13: 18h10.(VO)

ROSY

Sortie le 05/01/2022, 1h26, **Documentaire**, de Marine Barnérias.

mer. 12, jeu. 13, ven. 14, sam. 15, lun. 17, mar. 18: 17h55 / dim. 16: 11h.

SUIS-MOI, JE TE FUIS

Sortie le 11/05/2022, 1h45, **Romantique**, de Kōji Fukada. Avec Win Morisaki, Kaho Tsuchimura, Shosei Uno...

Entre ses deux collègues de bureau, le cœur de Tsuji balance. Jusqu'à cette nuit où il rencontre Ukiyo, à qui il sauve la vie sur un passage à niveau. Malgré les mises en garde de son entourage, il est irrémédiablement attiré par la jeune femme... qu'il a de cesse de disparaître.

AVANT-PREMIERE : mar. 18: 18h10.(VO)

TEMPURA

Les 1er et 2 février



Le bruit des loups

Un homme se laisse happer par l'extérieur, quitte son foyer vide et propre, s'égare dans le monde du dehors. Son périple lui fait rencontrer un bestiaire fantastique et mystérieux. Une histoire littéralement magique pour ouvrir grand les yeux. Étienne Saglio est une figure centrale de la magie nouvelle, cette école qui utilise les procédés du théâtre et du récit pour déployer ses tours et son imagination. Il a conçu, avec sa compagnie Monstre(s), une scénographie qui transforme la scène au gré du périple de son héros pour nous emmener là où chantent les loups. Les pas du héros, au début prisonnier de son quotidien, croisent un géant, une plante verte, des animaux taquins et des créatures étranges. Franchira-t-il la lisière de la forêt ?

À 20 h,
La Quai,
Cale de la Savatte,
De 5 à 25 euros,
02 41 22 20 20



Un spectacle à découvrir à partir de 7 ans.

PHOTO : L'ORANG-OUTANG BLEU

L'orang-outang bleue

Ce seule en scène raconte l'aventure d'une orang-outang pas née de la bonne couleur et rejetée par les siens.

LES 19 ET 22 JANVIER

Il y a du Vilain petit canard dans cette nouvelle création de Jean-Michel Rabeux. La petite dernière de la portée naît différente, sa mère la rejette, et la voilà contrainte de se débrouiller toute seule. Mais la comparaison s'arrête là. Pas de plumes mais des poils (bleus !), pas de mare mais la forêt tropicale de Bornéo, pas d'abattement mais

une fouguese envie de vivre ! Ce drôle d'animal nommé Ponga, finalement élevé par une éléphante qui n'a que faire de la couleur du poil, grandit en apprenant mille choses : se gratter les fesses comme un singe certes, mais aussi faire du tam-tam, rugir comme une lionne, danser comme une gazelle et parler... comme les humains. Et là, tout se complique. Dans ce texte touffu, porté avec brio par Pauline Jambert,

sont abordés nombre de sujets comme l'identité, la différence, la cupidité, les stéréotypes genrés... le tout dans un beau festival de mimiques, de gestuelles, de danses et de chansons.

15 h le 19, 16 h le 22,
Le Quai,
Cale de la Savatte,
De 5 à 25 euros,
02 41 22 20 20

Jeudi 17 février

PHOTO : LAURENT GUIZARD



Je me réveille

Mosai et Vincent s'adressent aux plus petits avec leurs compositions acoustiques : mélange de poésies sonores, de percussions corporelles, d'instruments à cordes et de samples. Sur un îlot lumineux, les enfants rassemblés autour des musiciens dans un décor à la fois intimiste et poétique, se laissent bercer doucement par des mélodies pop puis, sont invités, petit à petit, à s'éveiller, se lever et danser sur des compositions électro.

Réservation conseillée, jouage limitée. Ce spectacle jeune public est accessible aux enfants à partir de 1 an. Durée : 30 minutes.

À 11 h, 16 h et 18 h 30,
Centre culturel Vincent-Malandrin,
Les Ponts-de-Cé,
7 euros et gratuit pour un adulte
accompagnateur,
1 Rue Charles de Gaulle,
02 41 79 75 94

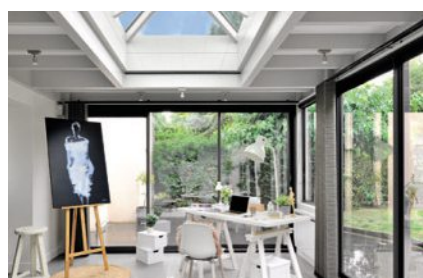
LE MOIS IDÉAL

Du 10 janvier au 11 février 2022

-50%

sur le vitrage
de votre véranda*

*Voir mentions légales et modalités en agence
et sur le site vie-veranda.com



VOTRE SPÉCIALISTE VÉRANDA • EXTENSION • PRÉAU • BOIS • ALU • PERGOLA

VIE & VERANDA

PLUS D'ESPACE POUR VOS RÊVES

1 rue de la Boétie • ANGERS • 02 41 66 42 33

Leur association accueille les nouveaux arrivants

Pas toujours simple de se créer un cercle d'amis lorsque l'on vient d'emménager dans une ville. Pour faire des rencontres, on se tourne alors vers des salles de sport, des associations... AVF, Accueil des Villes Françaises, a la particularité d'être centrée sur l'accueil des nouveaux arrivants mais aussi des personnes ayant envie de créer du lien social.

Des activités hebdomadaires et des sorties plus ponctuelles à la découverte de l'Anjou (et d'ailleurs !) sont programmées par l'association pour s'occuper mais aussi et surtout, faire des rencontres !

Photo : Monique Fontaine (à gauche), présidente d'AVF Angers, entourée de membres du conseil d'administration.



PHOTO : KM

Qu'est-ce que AVF ?

Accueil des Villes Françaises est un réseau national créé il y a plus de 60 ans dans le but de proposer aux nouveaux arrivants de découvrir leur environnement, de créer du lien et de s'intégrer dans la vie locale. De manière plus globale, l'association accueille également des personnes seules et toutes celles qui souhaitent tisser du lien, faire de nouvelles rencontres. L'association est présente dans toutes les régions de France. « Ici, les activités proposées sont le prétexte pour créer du lien social. On ne vient pas dans l'idée de pratiquer sa gym et repartir sans avoir discuté avec les autres », indique Monique Fontaine, présidente d'AVF Angers.

Comment fonctionne l'association et quelles activités y trouve-t-on ?

Chaque semaine, diverses activités sont proposées aux adhérents. « Nous avons plusieurs pôles : des ateliers de beaux-arts comme de l'aquarelle, de la peinture à huile ; des activités artisanales com-

me l'atelier cartonnage, origamis, encadrement ou l'atelier « bébéquilt », qui nous tient particulièrement à cœur puisqu'il consiste à concevoir des couvertures pour le service de néonatalité du CHU, détaillent la présidente et ses camarades, membres du conseil d'administration de l'association. Nous avons aussi des séances de gym, de Qi gong, de danse en ligne, un groupe de lecture, un groupe de scrabble duplicate, de conversation en anglais, et également des joueurs de tarot. Certains viennent une fois par mois, d'autres une fois par semaine.

AVF organise également la journée des nouveaux arrivants, en général en novembre, ainsi que des sorties plus spécifiques pour découvrir la ville et ses alentours. « Le but est de faire découvrir le patrimoine culturel, artistique, artisanal de l'Anjou. Nous programmons des sorties le jeudi après-midi tous les quinze jours. Ça peut être des visites de châteaux, de domaines privés, des balades en nature... On s'y rend en covoiturage. Nous faisons aussi quelques

fois par an des sorties à la journée.

Combien y a-t-il d'adhérents et qui sont-ils ?

Actuellement, AVF Angers rassemble 137 adhérents d'Angers ou de l'agglomération angevine. « La crise a eu des répercussions sur le nombre d'adhérents car avant, nous étions 240 ! On espère que de nouvelles personnes nous rejoindront prochainement, poursuit Monique Fontaine. Il y a une majorité de femmes, principalement retraitées. Mais les hommes sont les bienvenus ! »

Où se retrouvent-ils ?

Les rencontres ont lieu à l'Hôtel du Roi de Pologne, une bâtisse que tous les Angevins ont dû apercevoir de la rocade mais dont beaucoup se demandent ce qu'il peut s'y dérouler ! « On a de la chance, ce bâtiment tout près du château est magnifique et est mis à disposition par la Ville pour notre association. On s'y retrouve principalement en semaine, c'est rare que l'on ait des choses le week-end. Les

activités s'arrêtent pendant les vacances scolaires. »

Comment faire pour adhérer ?

Les inscriptions se font sur internet ou à l'accueil de l'association, à l'Hôtel du Roi de Pologne. Les bénévoles assurent une permanence du lundi au jeudi, de 14 h 30 à 17 h. « L'adhésion annuelle est de 35 euros et il est tout à fait possible de rejoindre AVF en cours d'année. » Les adhérents participent ensuite à hauteur de 1.50 euros par séance aux activités qui les intéressent.

Quelles sont les prochaines sorties ?

« Le 27 janvier, nous organisons un parcours « art déco, art nouveau », à la découverte du centre-ville d'Angers, accompagnés d'un guide de l'office de tourisme. Le 3 mars, nous visiterons le Musée Pincé. Le 18 mars, une conférence littéraire sur la ville du XVI^e au XX^e sera proposée à l'Hôtel du Roi de Pologne. »

Katell MORIN

katell.morin@angers.maville.com

Martine, adhérente et membre du conseil d'administration

« J'ai connu l'association par des amis. J'arrivais du Nord de la France quand je me suis inscrite. Cela fait 15 ans que j'y adhère. C'est une association très bien, le fait d'échanger avec les autres permet d'apprendre à connaître Angers. Et puis on rencontre des personnes qui ont des points communs avec nous et on sympathise. Il faut juste être capable de faire la démarche et de venir vers l'association et ensuite, ça se fait tout seul. Tant que je travaillais, je ne faisais pas partie d'associations. J'ai commencé par faire de l'accueil, en recevant les personnes qui viennent se renseigner. Nous avons une permanence régulière pour cela du lundi au jeudi. Aujourd'hui, je fais partie du conseil d'administration et mon rôle est de superviser les activités : je fais les plannings et j'assure l'interface avec les intervenants. Tous les animateurs sont des personnes sur qui on peut compter, c'est agréable de travailler avec eux. Je ne participe pas aux activités hebdomadaires proposées par l'association mais je vois régulièrement les autres bénévoles et on voit aussi beaucoup en dehors. Je me suis créé un cercle dans lequel AVF a joué un grand rôle ! J'apprécie l'esprit convivial de l'association ! »



PHOTO : KM

Classique & Jazz
partout avec vous !

Ecoutez-nous sur
www.clazz.radio

ou sur l'application gratuite pour mobiles,
tablettes et enceintes connectées.

CLAZZ
Radio

Monique, présidente d'AVF Angers



PHOTO : ALICE LABROUSSE

« Je suis dans l'association depuis 10 ans. Je viens d'un endroit tout proche du château de Chantilly. Je suis arrivée à Angers après avoir vendu notre maison et fait un tour du monde avec mon mari. On s'est installés ici et au cours d'une sortie, mon mari est décédé. C'est un commerçant, celui de la Brûlerie du Pilon qui m'a conseillé d'intégrer l'association. Depuis, les membres de

l'AVF ont rempli ma vie sociale. Et progressivement, j'ai pris des responsabilités au sein de l'association. J'ai commencé dans l'association avec une activité de jeux de société et ça m'a permis de rencontrer des gens que je n'aurais pas pu rencontrer autrement. »

Dany, responsable communication

« Je suis dans l'association AVF depuis 7 ans. Je suis angevine de naissance et je suis partie d'Angers pendant 50 ans avant d'y revenir. Quand je suis revenue, j'ai eu besoin de faire quelque chose pour retrouver du lien social, des connaissances. Je suis d'un naturel dynamique, je bouge beaucoup ! J'ai des petits enfants et donc je suis pas mal prise aussi, je ne voulais pas intégrer une association où j'ai des obligations toutes les semaines. AVF, ça me correspondait bien car on n'est pas obligés d'être présents à chaque activité. Notre vie personnelle passe toujours avant. L'association m'a permis de retrouver des liens. J'ai connu l'association grâce à une amie qui a quitté Angers pour La Rochelle et elle a intégré l'antenne de l'association là-bas. Je me suis donc renseignée pour savoir s'il existait la même association ici. Et ça m'a permis de rencontrer du monde, j'ai même revu une ancien-



PHOTO : ALICE LABROUSSE

ne camarade de classe ! Depuis, j'ai même pris en charge la communication de l'association avec Odile, qui, elle gère le site web. »

Geneviève, chargée des sorties culturelles



PHOTO : ALICE LABROUSSE

« Je suis dans l'association depuis 10 ans aussi. Je suis rentrée grâce à Josseline qui y était déjà. Je me suis retrouvée à la retraite et je ne savais pas quoi faire. Moi, je suis Nantaise et j'habite Angers depuis 40 ans. On m'a conseillé d'entrer dans l'association. Ce que j'ai tout de suite apprécié, c'est le contact. J'ai été très bien accueillie à AVF. Josseline m'a incitée à faire du sport avec elle. On s'est inscrites à la gym et on a commencé à faire des sorties culturelles. Depuis, je suis devenue animatrice des sorties culturelles avec Josseline et Odile. On fait tout le travail en amont pour chercher des lieux de sorties et les proposer aux adhérents. »



PHOTO : AVF ANGERS



PHOTO : AVF ANGERS



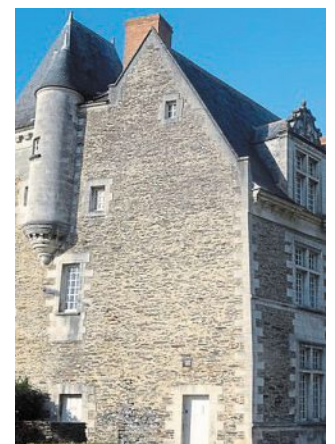
PHOTO : AVF ANGERS

Josseline, chargée des sorties culturelles

« Je suis entrée dans l'association en 2011, quand je suis arrivée à la retraite. Mon mari m'a rejoint à sa retraite il y a 2 ans. J'ai connu l'association grâce à une autre antenne de l'association. Ce qui m'intéressait avant tout, c'était de faire ma gym et participer aux sorties culturelles dans le département. Maintenant, j'anime les sorties culturelles avec Geneviève. »



PHOTO : ALICE LABROUSSE



Leur local

PHOTO : AVF ANGERS

Les contacts

AVF
2 quai du Roi de Pologne
02 41 88 24 84
avf.angers@orange.fr
Sur Facebook :
avf.angers

UniCentre



www.unicentre.eu

UniCentre vous offre aujourd'hui avec ses 50 années d'expérience, et ses milliers d'adhérents, la possibilité de rencontrer celle ou celui que vous attendez.

MIGNONNE, PETILLANTE, OUVERTE D'ESPRIT, elle adore nature, randos, littérature, cinéma... et souhaite fonder une famille avec un homme sociable, sportif avec un brin d'humour. Venez rencontrer Cindy, fonctionnaire, 38 ans. **REF201AM**

LAISSEZ-VOUS EMPORTER DANS LE TOURBILLON DE L'AMOUR Rémy, 30 ans, célibataire, chef d'entreprise. Agréable, attentionné, apprécie soirées resto, ciné. Il vous espère douce, sincère pour s'épanouir dans sa vie de couple et fonder une famille. **REF206AM**

YEUX PETILLANTS, SILHOUETTE PARFAITE, 44 ans, veuve, libérale, aime sports, week-ends en amoureux, sorties famille, amis, danser, musées, expos... Gaie et dynamique, Fabienne rêve d'un compagnon désireux de s'investir dans une relation. **REF202AM**

VOULEZ-VOUS ETRE AIMEE PAR UN HOMME ROMANTIQUE ET GENEREUX ? Venez rencontrer cet artisan, 47 ans, séparé, qui recherche une femme prête pour le grand Amour. Il désire une compagne qui aime la vie, sorties variées et sport. **REF207AM**

MODERNE, GENEREUSE, 53 ans, divorcée, assistante technique, aime ciné, resto, voyages, cuisiner, jardiner, pratique course à pied, rando, vélo. Un dynamisme qu'elle aimerait partager avec un homme posé, ayant humour et distinction ! **REF203AM**

SPORTIF, MODERNE, bonne hygiène de vie, bon mental, Jean-Luc, 58 ans, divorcé, chef d'entreprise, dynamique, course à pied, vtt, ski, rando, mer, montagne, jardinage. Il souhaite partager sa vie avec une femme féminine, spontanée, gaie. **REF208AM**

SYMPA, COQUETTE, 63 ans, retraitée de la restauration, divorcée, Annie, adore danser, rando, mer, montagne, sorties culturelles, soirées entre amis, voyage, week-ends imprévus. Venez la rencontrer pour vivre une belle complicité ! **REF204AM**

DES GOUTS ECLECTIQUES, Rando, relaxation, musique, rock, danse, théâtre, dessiner, des choses qu'il aimerait partager avec sa future compagne, naturelle et cultivée. 67 ans, veuf, retraité documentaliste, son désir : profiter des instants de bonheur. **REF209AM**

ELLE VEUT DU SOLEIL DANS SA VIE ! Dynamique, 71 ans, retraitée esthéticienne, elle va vous surprendre par son incroyable jeunesse. Soignée, sentimentale elle saura ouvrir son cœur à un homme élégant et spirituel. **REF205AM**

ELEGANT, DYNAMIQUE, ES-PRIT JEUNE 72 ans, retraité restaurateur, veuf, aime danser, sorties entre amis, resto, ciné, vélo, rando... un homme moderne qui vous imagine pleine de charme et de joie de vivre, pour profiter d'une belle retraite à deux ! **REF210AM**

Vous ne faites pas de rencontres ? Vous êtes déçu(e) de vos rencontres ? Vous fuyez les contacts virtuels ? Renseignez-vous. Entretien gratuit et confidentiel sur rendez-vous.

Une annonce vous intéresse ? Téléphonez ou écrivez à UniCentre - Cabinet Sabrina DAVID - 02 41 86 93 83 - 30 Avenue du Lac de Maine 49 000 Angers - anjou@unicentre.eu

LA RECETTE

Nems de langoustines au coulis de basilic et sorbet de tomate



PHOTO : L'AUBERGE DU PONT DE SORGES

Ingrédients (pour 4 pers.) :

- 12 belles langoustines
- 3 carottes
- 1 botte de basilic
- huile d'olive, sel, poivre, vinaigre
- 6 feuilles de brick carrées
- 1 salade feuille de chêne rouge
- sorbet de tomates

Préparation :

1. Éplucher les langoustines et réserver les queues au froid.
2. Éplucher et couper les carottes en julienne. Les faire suer à l'huile d'olive en les laissant légèrement croquantes.
3. Dans un blender, broyer les feuilles de basilic et ajouter de l'huile d'olive, du sel, du poivre et le vinaigre jusqu'à l'obtention d'un coulis.
4. Couper les feuilles de brick en deux. Confectionner les nems en prenant les carrés de feuilles de brick. Mettre la julienne de carottes, une langoustine, assaisonner avec le sel et le poivre et rouler.
5. Réserver sur une plaque de cuisson légèrement huilée. Les faire rôtir au four jusqu'à coloration.
6. Dresser 3 nems sur un lit de salade, 3 petites boules de sorbet tomate autour. Arroser du coulis de basilic au fond de l'assiette et un peu sur les nems.

À l'auberge du pont de Sorges

Frédéric et Fabienne Cabart ont repris il y a 27 ans l'Auberge du pont de Sorges, un endroit atypique de par sa belle vue qui sait fidéliser ses clients et faire redécouvrir la cuisine traditionnelle française aux curieux venus pour la première fois. Venez leur rendre une petite visite pour un moment où le temps se suspend et où le plaisir est toujours au rendez-vous !

Auberge du pont de Sorges,
23 Rue Camille Perdiau,
Les Ponts-de-Cé
Du mardi au dimanche les midis et
du vendredi au samedi les soirs.



PHOTO : ALICE LABROUSSE

LEUR PARCOURS

Coup de cœur pour l'Anjou

« Moi j'étais coiffeuse et mon mari était déjà dans la restauration en tant que cuisinier à Paris. On en avait marre de travailler pour nos patrons et donc on cherchait à reprendre un établissement. On a eu cette opportunité et on s'est lancés ! On a repris cette auberge en 1994. Ici, c'est la région, le lieu qui nous ont plu ! Au départ, on partait plutôt sur la Touraine et finalement on a eu un coup de cœur pour cet endroit : on est proche d'un cours d'eau et pas très loin de la ville aussi. C'est ce qui nous correspondait ! Et depuis, on aime toujours ce lieu. Avant, c'était une auberge et encore avant, c'était surtout un bar. »

LE CONCEPT

Une auberge, un restaurant chaleureux

« Nous faisons de la cuisine traditionnelle parce qu'on a une clientèle d'un certain âge même si on voit de plus en plus de jeunes qui oublient les fast food et reviennent vers la gastronomie française, je dirais C'est encourageant de voir que les jeunes s'y intéressent de nouveau ! On est ouvert du mardi au dimanche les midis et les vendredis et les samedis soirs. On a une clientèle d'habitues, des gens fidèles de longue date, ils aiment être chouchoutés, être reconnus quand ils arrivent. On aime fidéliser nos clients. »

LES LIEUX

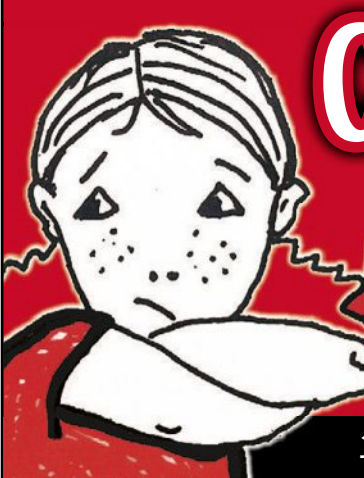
Avec vue sur le pont de Sorges

« Nous avons racheté en 1994. De 1994 à 2000, on a fait un petit relooking de l'intérieur de l'auberge puis un agrandissement de la salle et de l'habitation. Et tous les 7 ou 8 ans, on refait l'intérieur : les peintures et le mobilier. En 2015, on a refait tous les extérieurs. Quand on travaille tous les jours dans le même contexte, on se lasse facilement donc on aime se renouveler régulièrement ainsi que notre mobilier. Les gens apprécient nos aménagements. » Un bel endroit soigné et dans l'ère du temps où il vous plaira de déguster un bon repas en bonne compagnie.

LA CUISINE

Cuisine française traditionnelle

« On fait aussi bien de la viande que du poisson. Nous ce que l'on fait c'est de la cuisine traditionnelle française : on apporte toujours des saveurs innovantes sur des bases de plats connus. Le ris de veau, les Saint-Jacques, le foie gras... Lui, c'est toute l'année mais il est mis en valeur différemment selon les périodes. Le poisson en général est très apprécié par les clients. On fait tout nous-mêmes sauf les glaces. On travaille toujours les produits bruts. Pour la carte des vins, on travaille avec des vins de toute la France et les gens sont ouverts à la découverte des autres vins que ceux de l'Anjou. »



Crêperie La Boudeuse

Les pâtes à galettes et crêpes sont réalisées avec des ingrédients exclusivement biologiques

La qualité des matières premières apporte à nos galettes et crêpes un goût et une texture authentiques et inimitables pour le plaisir de vos papilles !

14/16 rue MONTAULT (face à la Maison d'Adam) · ANGERS · 02 41 87 11 44

Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr



C'EST NOUVEAU

La Récolte



PHOTO : ALICE LABROUSSE

Olivier Vivet a ouvert le 1^{er} octobre La Récolte, un café-coworking rue Boisnet. Un lieu hybride à la fois café/salon de thé, espace de coworking, épicerie, relais colis, mais aussi lieu de retrait pour des paniers de légumes de producteurs locaux, en somme un lieu de vie de jour pour les étudiants, les freelance, les entrepreneurs, les actifs qui souhaitent un lieu plus intime et convivial pour leurs rendez-vous professionnels. « Auparavant, j'étais dans le marketing digital. Depuis 2006, je fais régulièrement du télétravail et au fur et à mesure de mes voyages, j'ai remarqué qu'aux Pays-Bas, au Royaume-Uni et dans d'autres pays, le concept de café coworking se développait mais assez peu en France. En 2017, j'ai commencé à nourrir le projet d'ouvrir mon propre café coworking. Les aléas de la vie m'ont décidé ! J'en avais marre d'être cantonné derrière un bureau toute la journée. L'envie d'entreprendre, l'envie d'être acteur de la ville où je vis m'ont porté aussi. Je ne faisais qu'y dormir avant et là, j'avais envie d'y être acteur et de développer le local. » En dehors de la réservation d'espaces de travail, il y a aussi de la petite restauration réalisée par Olivier lui-même qui s'est formé pour cela : burgers, croques, quiches, gratins, muffins, gâteau au chocolat etc. Il vend aussi des produits d'épicerie : vinaigre, farine, café, thé, caramel, bières, jus de fruits etc de producteurs locaux. Des événements animeront le lieu dans les semaines et mois à venir. Restez à l'affût !

37 rue Boisnet



Nouveau jour a ouvert en 2018.

PHOTO : ALICE LABROUSSE

Nouveau jour

Ouvert depuis 2018, la boutique d'Agathe Renimel propose des objets et du petit mobilier chiné ou neuf.

Auparavant graphiste en freelance dans le milieu du luxe et du cosmétique, Agathe Renimel était déjà passionnée de décoration et de chine. « J'étais cliente de la boutique qui était installée ici avant. Une amie était la voisine de la propriétaire et j'ai appris qu'elle lâchait ce local. Je l'ai rencontrée et on a parlé de mon rêve d'enfant d'avoir un jour ma propre boutique. Ce qui me plaisait dans la boutique qui était là avant, c'était le côté vintage et chiné du mobilier. J'ai voulu garder ça ! « Nouveau jour », le nom de ma boutique, ça évoque ma nouvelle vie mais c'est aussi un clin d'œil au mobilier qui connaît une seconde vie mais aussi à ma reconversion. J'ai de la seconde main en mobilier et petit mobilier comme des chaises, des fauteuils, des commodes etc. Le reste vient de salons comme Maison et objets à Paris. J'aime faire mes

sélections et voir ce qui fonctionne ensemble. Créer des univers, faire des sélections pour répondre aux besoins des clients, faire des sélections qu'on ne voit pas ailleurs ! Mon univers, c'est un mélange entre tradition et contemporain avec une petite touche vintage. C'est aussi trouver LA pièce qui émergera dans votre ensemble. Tous les trois mois, le magasin n'a pas le même visage ! » En général, vous trouverez des petits et moyens objets pour tous les budgets à partir d'une dizaine d'euros car non, la beauté d'un objet n'est pas déterminée par son prix ! De petites gammes et des objets en séries limitées vous attendent ici. Et la propriétaire des lieux propose également ses services de décoratrices auprès des clients : « On me demande de plus en plus des devis pour de la décoration d'intérieur. Je fais également

du coaching et je propose des sélections de brocante et du neuf que je sélectionne. Je suis autodidacte, je travaille à l'instinct, aux coups de cœur ! » La vraie tendance qui se dégage ces dernières années, c'est le mélange des genres : du rustique avec du très design ou contemporain mais aussi un réel intérêt prononcé sur le choix des luminaires ! De quoi vous offrir de beaux objets ou du mobilier ayant une âme pour votre cocoon. Et ce, peu importe votre budget !

46 rue Pocquet de Livonnières
@nouveaujourstore sur Instagram
<https://www.nouveaujour.store/>
Nouveau jour sur Facebook

Alice LABROUSSE

alice.labrousse@angers.maville.com

ELLE AIME

Imbach Musique



PHOTO : ALICE LABROUSSE

« C'est ma super collègue ! Je ne pouvais pas ne pas la citer ! »

1 rue Flore

Gatsby bar



PHOTO : LE GATSBY

« Il y a une ambiance qui me plaît beaucoup ! Sans doute dû au vintage ! »

<https://legatsbybar.com/>

Elizaé



PHOTO : KATELL MORIN

« Le concept de location de robes Elizaé, j'aime beaucoup ! La démarche écolo, c'est top ! On peut se lâcher sur le style pour un événement sans culpabiliser car c'est à la location ! »

5 rue Louis de Romain

GRAND DESTOCKAGE
JUSQU'À -50%

2 ARTICLES

-30%

1 ARTICLE

-20%

3 ARTICLES

-40%

4 ARTICLES et +

-50%

TEXTILES ET CHAUSSURES

XY

BOUTIQUE

www.xy-boutique.fr

*JUSQU'À ÉPUISEMENT DES STOCKS

JUSQU'AU 5 FÉVRIER 2022

1 rue de l'Aiguillerie • ANGERS

• Tél. 02 41 88 35 99

PRÊT-À-PORTER MASCULIN - CHAUSSURES - ACCESSOIRES

Bonne année 2022 !

Difficile de savoir comment formuler ses vœux après les deux années écoulées... Alors finalement, on le fait le plus simplement du monde, sans oublier, bien sûr, d'y ajouter une note de douceur. Un peu de bienveillance, ça ne fait jamais fait de mal !

Nous vous souhaitons le meilleur pour les douze mois à venir. Prenez soin de vous, de vos proches !

On vous souhaite...



PHOTO : K.M



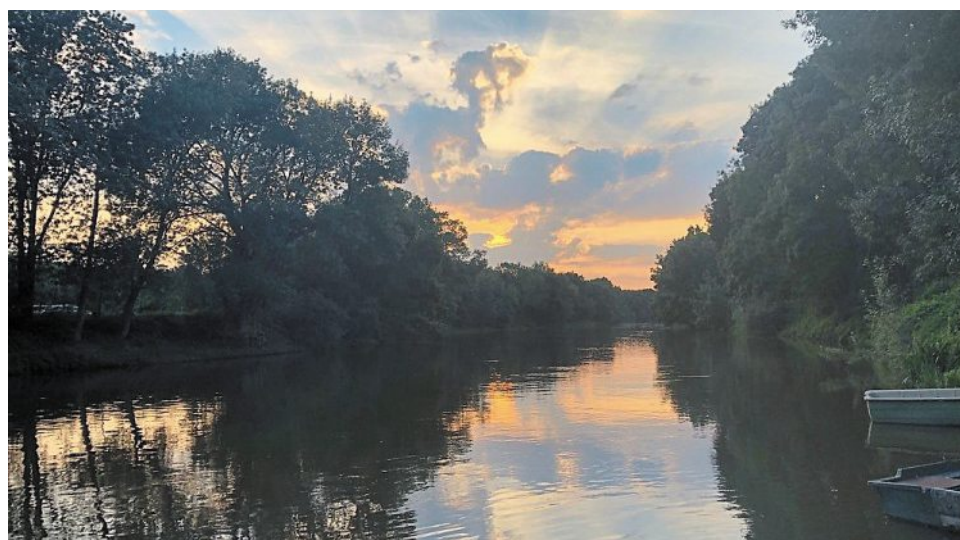
PHOTO : K.M

... D'avoir des projets plein la tête !



... D'avoir des étoiles plein les yeux et d'être entourés d'amour.

PHOTO : K.M



... Ne plus attendre et donner vie à vos envies d'escapades et de découvertes !

PHOTO : K.M



... La santé, sans oublier de vous accorder des moments paisibles, juste pour vous !

PHOTO : K.M



... De cultiver votre esprit créatif !

PHOTO : K.M



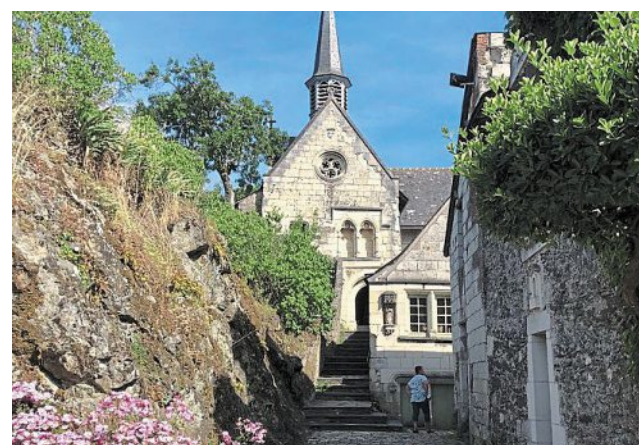
... Des sourires et de la bonne humeur !

PHOTO : K.M



... De partager et profiter de ces doux moments avec vos proches.

PHOTO : K.M



... De partir à la découverte des villages d'Anjou !

PHOTO : K.M

LA PHOTO DE LA SEMAINE

Fin de journée brumeuse



Hervé Rouxel

PHOTO : HERVÉ ROUXEL

Un de nos lecteurs Hervé Rouxel nous a transmis ce très beau cliché qu'il a pris la veille de Noël. On vous laisse admirer ce mystérieux paysage brumeux. Voici le message qui accompagnait son cliché : « J'appelle cette photo «la magie de Noël». J'ai pris cette photo lors d'une balade à Chalonnes sur Loire le 24 décembre 2021 vers 17h00. Il y avait énormément de brume sur la Loire et c'était vraiment impressionnant à voir. Je tenais à en faire profiter vos lec-

teurs. »

Si vous aussi vous souhaitez partager votre photo avec nous, rien de plus simple ! Il vous suffit de nous l'envoyer à redaction@angers.maville.com ou de la partager sur les réseaux sociaux avec le hashtag [angersmaville](https://www.angersmaville.com).

LE HASHTAG DE LA SEMAINE

« Mélodieusement vôtre »



PHOTO : NICOLAS ULLERN

Ce dimanche, la Cie du Fauteuil Rouge vous donne rendez-vous « Au Restau-Théâtre » pour découvrir ou redécouvrir la comédie « Mélodieusement vôtre » avec Karine Reynouard et Pascal Bonnelle. « 30 ans de mariage... L'heure des constats et des mises au point !

Jovial et décontracté, du moins en apparence... C'est Jacques ! Une boule d'énergie et une enquiquineuse ABSOLUE ! C'est Léa !

Jalousie, règlements de comptes,

quiproquos... Les tribulations rocambolesques d'un couple qui dure mais que tout oppose... Des ingrédients qui font mouche pour cette comédie pétillante et rythmée dans laquelle chacun se retrouve. »

**Dimanche 16 janvier,
À 17 h 30,
Au Restau Théâtre,
14 rue Garnier,
18 euros,**

Réservations au 06 73 99 27 52 - www.fauteuilrouge.com

Toute l'équipe de **angers.maville.com** vous souhaite

*une belle et
heureuse année*



et vous donne rendez-vous chaque semaine
sur Angers et son aggro, pour une info 100% locale

... Élayis

Jeune femme passionnée de musique du R'n'b au Hip hop en passant par la Soul, l'Angevine Élayis s'est forgée un double musical qui vient d'un univers lointain et qui n'a pas froid aux yeux, c'est le moins qu'on puisse dire : dans ses textes, ce personnage n'hésite pas à parler d'écologie, des minorités de genre, de sexisme et bien d'autres sujets qui peuvent toucher l'artiste. Après avoir fait ses premières armes lors d'événements privés tels que celui organisé par le collectif Witch out prod, Élayis a écumé les guinguettes cet été pour présenter ses titres. Ultra-productive, elle a sorti pas moins de 3 EP en l'espace de 2 ans à peine. Fonceuse et créative, l'univers qu'elle dépeint dans ses morceaux est à l'image du nôtre et de celui face auquel les jeunes de sa génération se heurtent tous les jours depuis quelque temps déjà : un monde révolté, engagé, refusant les normes établies et cherchant désespérément un moyen d'en faire un monde meilleur. On vous invite à découvrir le personnage alter ego d'Élayis mais aussi celle qui lui prête ses mots et sa voix !

<https://www.facebook.com/elayis>
Des clips et des titres vous attendent dans les mois à venir



Élayis

PHOTO : LOA D'ÉAUBONNE

■ Le 122 - Tiers-lieu

« C'est là où j'ai pu faire mon premier concert ! C'est vraiment l'endroit où j'ai pu développer mes activités musicales. En fait, j'étais en service civique là-bas avec l'association Paï Paï et grâce aux ressources que j'ai pu avoir avec cette association j'ai pu faire des clips, j'ai pu faire mon premier concert et rencontrer vraiment beaucoup de gens du réseau musical angevin et ça m'a vraiment permis de découvrir la scène musicale, les différents styles de musique, les différents groupes, les différents artistes, de faire de belles rencontres et de me donner envie de me lancer là-dedans. Ça m'a motivée, ça m'a inspirée, j'ai de très bons souvenirs là-bas avec toute l'équipe du 122 et même les autres acteurs qui sont présents comme Twin Vertigo et le Scéno aussi. J'y ai fait de belles amitiés, c'était une belle expérience et puis mon premier concert juste avant



PHOTO : LABROUSSE ALICE

le premier confinement, il n'y avait pas encore de masque, de restrictions, tout ça ! On ne savait pas encore que tout allait arriver, du coup je suis contente d'avoir pu faire un concert hors Covid. Je suis satisfaite d'avoir pu vivre ça ! Et même si les concerts pendant le Covid se sont très bien passés malgré tout ça ! »

■ La médiathèque Toussaint

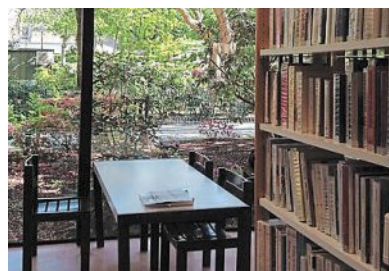


PHOTO : CLÉMENCE CORDEAU

« J'adore cette bibliothèque ! Je la trouve apaisante et depuis que je suis petite j'aime bien y aller. J'y allais pour emprunter des livres ou des CD et puis j'y suis allée pour réviser le brevet, puis le bac et mes examens à la fac. Du coup, j'ai un peu fait toutes les étapes de ma vie ici et j'y suis aussi allée pour penser à mes projets artistiques. »

■ Les 400 coups



PHOTO : ALICE LABROUSSE

« C'est un cinéma où j'adore aller ! Je m'y sens bien et j'aime bien l'idée que ce lieu ne représente pas toute cette surconsommation cinématographique qu'il peut y avoir avec des grosses plateformes de diffusion et c'est là aussi où j'avais fait un stage en 3e. J'avais passé un moment très enrichissant, j'avais découvert l'envers du décor, comment fonctionne un cinéma. Je pense que ça m'a amené quelque chose en terme artistique, cette volonté de faire de l'art ! Ça m'a un peu influencée. »



Élayis

PHOTO : LOUISE CHABOSSEAU ET MARINE CHARMETON

■ La Foire Saint-Martin



PHOTO : ALICE LABROUSSE

« J'étais très triste qu'elle ne puisse pas avoir lieu à cause du Covid en 2020. C'est vraiment un endroit qui m'est cher parce que tous les ans j'aime beaucoup y participer. J'adore les manèges à sensations, les manèges hantés aussi, j'aime beaucoup l'adrénaline. C'est un endroit où j'ai de très bons souvenirs depuis que je suis petite. Du coup, je vais aussi à la Foire de Rennes. Dès qu'il y a une foire quelque part, j'y vais. Mais la Foire Saint-Martin, c'est ma première foire. C'est la foire de ma ville natale donc j'y suis particulièrement attachée. »

■ Le Jardin des Beaux-Arts



PHOTO : ALICE LABROUSSE

« En premier lieu car c'était un endroit où j'aimais me poser l'après-midi entre amis quand j'étais au lycée ou au collège. C'est un lieu très cosy. C'est là aussi où j'ai fait un concert cet été pour Tempo2Rives et ça a été un moment vraiment très important pour moi parce que le système son était vraiment incroyable. C'était la première fois pour moi où j'avais un système son comme ça, je ne me suis jamais entendue chanter à ce point-là. Et le cadre était hyper beau ! Bon, il a plu à la toute fin mais j'ai eu la chance de pouvoir faire le concert en entier et le finir un peu sous la pluie. J'avais des loges pour la première fois ! Je me suis dit : ça y est je suis une star ! (Rires), c'était vraiment un bon moment. »

Les adresses

Le 122, 122 rue de la Chalouère

Les 400 coups, 2 rue Jeanne Moreau

La Foire Saint-Martin, parking La Rochefoucauld

Jardin des Beaux-Arts, 14 rue du Musée

Le Héron Carré, Parc Balzac

Médiathèque Toussaint, 49 rue Toussaint

■ Le Héron Carré



PHOTO : LE HÉRON CARRÉ

« C'est un endroit où j'adore aller l'été et passer un bon moment avec mes amis, jouer à la pétanque. C'est un endroit chaleureux ! »

Keep them close

Mélody Pigot a créé Keep them close, une société de location et de ventes de moyen de portage pour bébé et enfants, elle donne aussi des ateliers.



PHOTO : KEEP THEM CLOSE

Comment en êtes vous venue à créer Keep them close ?

C'était un peu avant l'été 2020. Moi ça faisait depuis 2015 que je suis dans le portage physiologique. J'étais dans une association (Ndrl : le nouage enchanté) pour accompagner les familles, c'était une activité que je faisais à côté de mon activité salariée, j'étais juriste. Après le premier confinement, j'ai décidé de me lancer à temps plein sur ce domaine.

Quel est le concept de votre société ?

C'est de la location des systèmes de portage physiologique mais aussi de la vente. Il n'existe pas un système de portage mais plusieurs. Il faut trouver celui qui nous convient le mieux et qui convient à notre enfant. On peut utiliser un dispositif de portage dès la naissance jusqu'à 6 ou 7 ans. Nous, on propose tous les moyens de portage qu'on puisse trouver sur le marché. Jusqu'ici, ce qui existait jusqu'alors, c'était de la location de matériel via les monitrices de portage mais en général elles n'ont pas beaucoup de stock donc il fallait attendre qu'un dispositif se libère pour le louer et surtout il n'y avait pas la possibilité de l'acheter après l'avoir testé en location.

Quel a été le déclic pour lancer votre société ?

J'ai lancé le site internet en juillet 2020 après avoir créé ma société. Sur Instagram, on me demandait plein de conseils sur tel ou tel moyen de portage. J'ai eu l'idée de réunir différents dispositifs sur mon site avec des marques françaises et européennes et de les proposer à la location ou à la vente. On a des clients de toute la France mais aussi de Belgique et depuis quelque temps de plus en plus localement. Quand on arrive sur le site, on répond à quelques questions pour déterminer les besoins

et les envies des parents, on fait du conseil au cas par cas. Le prix de la location est calculé en fonction du prix d'achat du produit. On peut louer un dispositif au mois à partir de 20 ou 30 euros. L'idée, c'est d'être accessible. On a environ 70 à 75 % d'achat après une location d'un produit.

Y a-t-il une saison plus propice pour votre société ?

On a un pic de commandes avant les vacances d'été pour les locations. Les gens se disent prêts à tester nos moyens de portage pendant leurs vacances car ils ont plus le temps, l'envie et pour le côté pratique aussi. On a aussi des clients qui préfèrent louer plutôt que d'acheter un produit qu'ils devront revendre quand ils n'en auront plus l'utilité. À la location, on ne propose que des dispositifs de portage. À la vente, on a également des manteaux de portage, des sweats, des moyens de portage pour les poupons des enfants etc.

Quelles marques proposez-vous ?

On peut retrouver les marques françaises Neobulle et Love Radus mais aussi la marque allemande Limas, la Polonaise Little Frog, la Turque Neko Slings, la Tchèque Monilu etc. Rien que sur la gamme Nouveaux nés, on a déjà 6 ou 7 références.

Travaillez-vous seule ?

Je suis aidée par plusieurs personnes en freelance : une monitrice de portage, une personne en charge du site et du service clients et une graphiste.

Vous proposez également des ateliers. Pouvez-vous nous en parler ?

On a un planning sur le site web. Pour les ateliers, c'est soit avec moi soit avec Émilie qui est aussi monitrice de portage.

On propose des cours individuels ou collectifs qui peuvent se faire avant ou après la naissance. On aborde certaines thématiques comme la découverte du portage physiologique, apprendre à utiliser son moyen de portage etc. On passe facilement 2h à faire les ateliers d'apprentissage d'utilisation d'un dispositif. Les ateliers ont lieu ici aux Loges à Verrières en Anjou. Il y a environ un atelier par semaine et pour les séances individuelles les gens nous appellent et on fixe ensemble la date. Pour ma part, je fais également de la formation de portage en sous-traitance d'une société bordelaise : je forme des employés de crèche, des structures hospitalières, des assistantes maternelles, des monitrices de portage etc. La nouveauté 2022, c'est d'ouvrir la formation de portage à d'autres moyens que l'écharpe pour les personnes qui sont monitrices de portage car chaque dispositif a ses particularités.

Pour rappel, quels en sont les bienfaits ?

Ça accompagne et respecte le développement de l'enfant et le corps du porteur, l'enfant n'est pas tassé. Ça permet l'éveil, le tonus des muscles de l'enfant mais aussi la proximité et une meilleure communication avec le parent. Pour ce dernier, le portage laisse les mains libres et cela peut aussi jouer un rôle avec le parent qui n'a pas porté l'enfant pendant 9 mois. Ça évite aussi à la tête de s'aplatir etc. C'est un beau cadeau de naissance que de proposer un atelier de découverte du portage.

www.keepthemclose.fr

Sur Instagram et Facebook : [keepthemclose](https://www.instagram.com/keepthemclose)

Alice LABROUSSE

alice.labrousse@angers.maville.com



PHOTO : KEEP THEM CLOSE

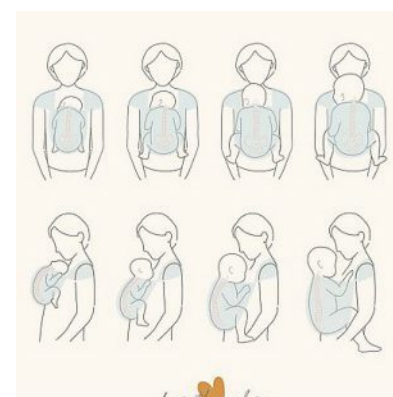


PHOTO : KEEP THEM CLOSE



PHOTO : KEEP THEM CLOSE

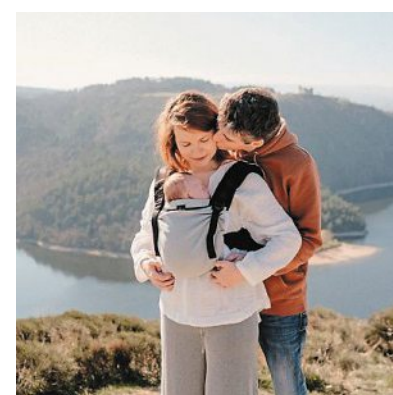


PHOTO : NEOBULLE



PHOTO : LITTLE FROG

Vib's
CACHE CACHE
BONOBO
BRÉAL
& more style

SOLDES

C'est sûr ça va se solder par
de bonnes affaires.

JUSQU'À

-50%

DU 12/01 AU 08/02/2022

*Voir conditions en magasin.

C.CIAL L'ATTOL, ECO PARC DU BUISSON · BEAUCOUZE
ZONE COMMERCIALE HYPER U · MÛRS-ERIGNÉ