



À table

Au Chat'Lon de Thé,
déjeunez entourés
de félins !

Page 10



Boutique

Une explosion
de saveurs italiennes
à La Tour de Pise

Page 11

angers.maville.com

GRATUIT

Sorties, loisirs, bons plans à Angers et dans l'agglomération

N° 324 du 29 au 5 juillet 2022

L'art s'invite à Pignerolle

50 statues customisées vont investir le parc.

PHOTO : KATELL MORIN



49 artistes et artisans d'art ont rhabillé le personnage emblématique du street artiste Botero Pop à l'image de leur discipline artistique. **En pages 8 et 9**

Interview

PHOTO : FIFOU



Trois cafés
gourmands sur
la scène du Festival
de Trélazé

Page 2

Angers vu par

PHOTO : AMELINE VILDAER



Nathan Simonin,
auteur-compositeur,
chanteur et guitariste

Page 14

**+ DE 30
ATTRACTIONS**

**+1 NOUVEAU
SPECTACLE**

LE MANS - PAPEAPARC.FR

Conception et réalisation LCOM - 321 762 031 R.C.S. Le Mans

ÉPHÉMÉRIDE

Nous fêtons...

Mercredi 29

Jade. Elles sont réceptives et diplomates.

Jeudi 30

Martial. Ils sont intuitifs et organisés.

Vendredi 1er

Aaron. Ils sont tenaces et méthodiques.

Samedi 2

Martinien. Ils sont fiables et engagés.

Dimanche 3

Ruth. Elles sont efficaces et persévérantes.

Lundi 4

Berthe. Elles sont rassurantes et structurées.

Mardi 5

Antoine-Marie. Ils sont apaisants et calmes.

angers.maville.com

4, bd Albert Blanchain - 49000 Angers
redaction@angers.maville.comAlice LABROUSSE
Journaliste02 41 44 78 74
06 31 58 13 26

alice.labrousse@angers.maville.com

Katell MORIN
Journaliste02 41 44 78 81
06 31 58 19 46

katell.morin@angers.maville.com

Distribution et publicité :

ADDITI MEDIA

Jacky COTTENCEAU

06 89 88 44 32

jacky.cottenceau@additi.fr

Site Internet :

www.angers.maville.com

SAS Loire Hebdo

4, boulevard Albert Blanchain - 49000 Angers

Directeur de la publication :

Matthieu Fuchs

Dépôt légal : à parution

N°ISSN : 2273-8444

Imprimerie du « Courrier de l'Ouest »

Tirage : 40 000 exemplaires

Toute reproduction d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation expresse de la Direction de Ma Ville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

Imprimé sur du papier UPM produit en Allemagne à partir de 63% de fibres recyclées.

Eutrophisation : 0.003kg / tonne.

Préservez notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

Leurs dates clefs

Entre Noël 2017 et janvier 2018. « Les maisons de disques de Paris commencent à nous appeler, on se dit qu'il se passe quelque chose pour nous ! Et la signature dans un label se fera en juin 2018. »

2019. « Notre premier passage à l'Olympia parce que ça reste l'Olympia, une salle mythique. Quand on voit les lettres rouges, c'est émouvant. »

Juin 2019. Leur premier gros festival : Les Papillons de nuit, entre 20 et 30 000 personnes, on a pris une claque. »

Trois cafés gourmands au Festival de Trélazé

Mylène, Sébastien et Jérémie forment le trio venu de Corrèze qui a fait vibrer l'été 2018 avec son titre « À nos souvenirs ». Ils seront sur la scène du Festival de Trélazé le 15 juillet au Parc du Vissoir pour réveiller en vous émotions et joie de vivre. Rencontre avec Mylène.

Vous êtes passés des scènes du Limousin aux scènes nationales en 2018. Quelles conséquences cela a-t-il eu sur votre musique et sur votre vie ?

Consciemment, il n'y a pas eu de conséquences particulières si ce n'est plus d'équipes sur les routes, plus de monde avec nous. Après, on essaie toujours de faire de la musique comme on l'a toujours fait, bien sûr comme tout le monde, en changeant, en évoluant. Changer, ce n'est pas forcément négatif ni péjoratif, c'est aussi évoluer. On travaille, les rencontres font qu'on fait des choses différentes forcément. Et puis sur notre vie personnelle, ça change quand même beaucoup de choses parce que c'est une vie qui malgré tout est beaucoup plus intense quand on est en tournée, quand il y a de la promotion à faire, on est moins à la maison, ce sont des choses que l'on devine mais quand on est vraiment dedans, on s'en rend beaucoup plus compte.

Y a-t-il encore une scène ou un festival qui vous fait rêver en France ?

On n'a pas tout fait parce qu'on est encore tout frais. À titre personnel, il y a plein de salles parisiennes qu'on n'a pas faites, on n'a pas fait tous les zéniths de France, on en a fait quelques uns. Et puis, si on était vraiment ambitieux, on pourrait penser aux stades et tout ça. Mais je ne pense pas que ce soit dans nos ambitions et notre plan de carrière entre guillemets. Il y a toujours des endroits qui font rêver et on en a fait quelques uns mais on est loin encore d'avoir fait le tour de tout.

Vous faites de la chanson plutôt joyeuse et festive. Le public que vous rencontrez depuis la pandémie est-il toujours aussi réceptif ?

On a redémarré sur les routes et les gens qui viennent en concert sont heureux je pense de retrouver un semblant de vie normale. Ils sont contents, le public est là. Mais nous, on doit toujours redoubler d'effort parce qu'un public n'est jamais acquis. C'est un petit peu comme en amour, il faut toujours entretenir la flamme. C'est un travail permanent pour toujours les conquérir.



Trois cafés gourmands sera au Festival du Trélazé.

PHOTO : FIFOU

Sentez-vous des différences entre certains publics de France ?

Il y a des différences. Je pense que c'est très culturel parce qu'il y a des publics qui ont une culture musicale et la culture d'aller aux concerts, d'écouter de la musique qui n'est pas la même dans toutes les régions. Nous-mêmes, on vient d'une région, le Limousin, où on a peu de salles de spectacles. Il y a de plus en plus de festivals, je pense au Brive Festival à Brive-la-Gaillarde à l'Urban Empire à Limoges, il y a aussi des petits festivals un peu partout mais par exemple quand on est sur la Vendée ou la Bretagne, ce sont des régions qui ont depuis toujours une culture du concert et de la musique, donc les gens directement viennent au concert et sont très participatifs dès le début ! C'est quelque chose que l'on sent très ancré dans leur manière d'être. Donc oui, il y a des différences entre les publics mais c'est aussi notre boulot de faire en sorte d'aller les chercher.

Après 2 ans d'arrêt, la scène vous manquait-elle ?

Depuis qu'on a recommencé les concerts en octobre dernier, toutes les dates ont une saveur particulière. On savoure chaque moment et on se rend compte de la chance qu'on a. Ça nous avait manqué ! Il y a des artistes qui aiment uniquement faire des albums studio, nous, je pense qu'on ne se voit pas faire un

album studio sans pouvoir le défendre sur scène, ce n'est pas possible en fait ! La scène nous ressemble beaucoup plus. Le studio, c'est un passage obligé, c'est une carte de visite, mais la scène c'est quelque chose qui nous ressemble beaucoup plus. La pandémie a été difficile pour nous, comme pour tout le monde, l'enfermement ce n'est pas humain. Après, malgré tout, le fait d'être obligé de faire ce stop-là qu'on n'aurait pas fait s'il n'y avait pas eu la pandémie, je pense que ça nous a permis de prendre pas mal de recul, de pouvoir aussi nous poser et ça a été entre guillemets une petite chance, s'il n'y avait eu que les 2 premiers mois de pandémie, ça aurait suffi, 2 ans ça a été long. D'un côté ça a été un peu salvateur car avec la fin de la première tournée, on était un peu sur les rotules. La pandémie nous a permis de faire le point et de se rendre compte qu'on a quand même fait « tout ça ».

Vous avez quitté la Corrèze pour Paris. Est-ce que le fait d'avoir déménagé se ressentira dans vos prochaines compositions ?

J'avais la chance d'être déjà chanteuse à temps plein avant Trois cafés gourmands, c'était mon métier, je n'ai pas connu d'autres métiers à part des jobs étudiants et des petits jobs alimentaires. Oui cela a forcément un impact. Personnellement, les garçons ont leur vie en Corrèze, eux sont restés

habiter là-bas. Il y a forcément des répercussions car moi si je suis revenue habiter Paris, parce que j'avais déjà habité Paris, c'était pour être un peu plus immergée donc je vais écouter plus de choses, je vais faire plus de rencontres et c'était aussi pour ça, pour être dans une espèce de frénésie et de rencontres musicales et d'aller voir toutes sortes de spectacles. Si j'amène de nouvelles choses, cela peut venir de là.

Qu'aimez-vous le plus en Corrèze et qu'aimez-vous le plus à Paris ?

On ne va pas se mentir, ce qui peut me manquer de la Corrèze, c'est l'espace et le calme, la douceur de vivre. À Paris, il y a une frénésie qui n'est pas celle qu'on peut retrouver en Corrèze ou même en province. Et ce que j'apprécie particulièrement à Paris, c'est pour ça aussi que je suis remontée, aller voir un spectacle, aller voir un artiste qu'on aime, c'est demain en fait. Avant quand j'habitais en Corrèze, voir un spectacle de là où on habitait, il fallait au moins faire 45 min de route voire 1h et encore pas tous les artistes ne passaient par là. Il fallait parfois aller jusqu'à Bordeaux ou Toulouse, donc encore plus loin. Ici, de manière générale, les spectacles passent tous. Je parle de spectacles, mais cela vaut pour les musées et plein d'autres choses, Paris, c'est assez chouette pour ça. C'est aussi pour ça que je suis remontée vivre à Paris.

Travaillez-vous sur de nouveaux titres, de nouveaux projets ?

Bien sûr ! Nous sommes en plein dedans. On est actuellement en tournée dans toute la France. Mais nous sommes en pleine préparation d'un troisième album qui devrait arriver d'ici la fin de l'année. Le travail est déjà bien avancé, un joli premier single arrive, de jolies surprises, quelque chose de chouette arrive ! Le ton festif que l'on retrouve dans Trois cafés gourmands, ce sont les singles que l'on a sortis qui tendent vers ça mais le public qui a écouté nos albums sait qu'on a plus de relief qu'uniquement du festif, il y a une palette de couleurs beaucoup plus large à découvrir. Notre tournée a déjà commencé et se termine le 9 septembre et entre deux dates, beaucoup de studio.

Vendredi 15 juillet

À 21h

Parc du Vissoir

48, rue Joseph Bara, Trélazé

Gratuit

Plus d'infos sur www.trelaze.fr

Alice Labrousse

alice.labrousse@angers.maville.com

Contes et légendes

Dans Contes et légendes, Joël Pommerat confronte ce moment de construction de soi d'un adolescent, au mythe de la créature artificielle, en mettant en scène un monde légèrement futuriste dans lequel les humains cohabiteraient avec des robots sociaux. Cette identité « artificiellement humaine » serait-elle si différente de celle « naturellement humaine » ? Cette pièce de Joël Pommerat a lieu dans le cadre du Festival d'Anjou.

Du 1^{er} au 3 juillet
À 20h30 le 1^{er} et 2 juillet
À 17h le 3 juillet
Théâtre Foirail
Chemillé en Anjou
De 10 à 28 euros

Infos sur <https://www.festivaldanjou.com/>



Festival d'Anjou

PHOTO : ELIZABETH CARECCHIO

NRJ in the park



PHOTO : NRJ IN THE PARK

Après deux années d'annulation, le Festival de Trélazé est heureux de pouvoir accueillir de nouveau le NRJ in the Park qui constitue une date incontournable dans l'agenda de la Ville. La collaboration de qualité entre la radio et le Festival permet de maintenir cet événement et de présenter LA soirée de l'été 2022 ! Cette année, le premier nom annoncé est Keen'V.

À 21h
Vendredi 1^{er} juillet
Parc du Vissoir
48, rue Joseph Bara, Trélazé
Gratuit
Infos sur trelaze.fr

Luna Silva & The Wonders aux Traver'Cé musicales

Ses racines aux ramifications multiples proposent une musique métissée, chantée en anglais, français et espagnol. La voix et les compositions de Luna Silva portent ses émotions, sa quête de spiritualité ou ses revendications sociales. Ce qui la passionne, c'est raconter des histoires, faire danser autant que faire pleurer, ouvrir le cœur autant que l'inviter à s'écouter. Sur scène, Luna Silva & the Wonders c'est deux gars, deux filles pour un son tonique, travaillé, hyper rythmé.



PHOTO : DÉDÉ ANYOH PHOTOGRAPHIE

À 17h30
Dimanche 3 juillet
Les douves du château,
Les Ponts-de-Cé
Gratuit
Infos sur <https://www.lestravercesmusicales.com/>

La mariage blanc

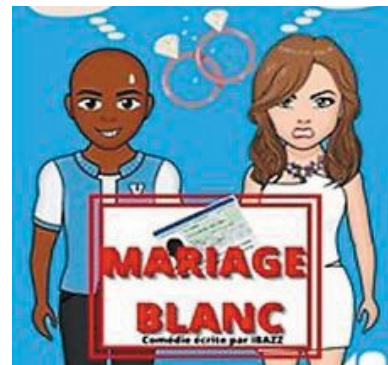


PHOTO : LE MARIAGE BLANC

Elle est étrangère et veut ses papiers... Il est français et veut en profiter... Mais qui va l'emporter... ? Melany Mac Dowell, une jeune journaliste Néozélandaise, a un problème de visa et doit retourner dans son pays.

À 20h30
Du 29 juin au 2 juillet
Le Bouffon Bleu
11 rue Elise Deroche
De 15 à 17 euros
Infos sur lebouffonbleu.fr

Zoufris Maracas



PHOTO : FRANCK LORIOU

Fidèles à leur soif de liberté, proches des préoccupations actuelles, les Zoufris réussissent à marier poésie des textes, engagement social, et voyages musicaux exotiques emmenant danser entre Saint Germain-des-Prés, l'Andalousie, les Balkans, l'Amérique latine et l'Afrique. Partir, nous emmener ailleurs, c'est la promesse réussie de ce nouvel album. Si les terres accostées sont nombreuses, le voyage lui-même est collectif et on y entend de nombreuses voix.

À 21h45
Samedi 2 juillet
Douves du château, Les Ponts de Cé
Gratuit

Publicité

ÎLE DE BÉHUARD

PLAGE LA CROISSETTE

Restaurant-Bar. Cet été, venez profiter de la terrasse de la Croisette, qui vous offre une vue imprenable sur les bords de Loire avec un accès direct privatif à la plage : un moment de détente assuré sur l'île de Béhuard, un lieu magique classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Vous pourrez déguster nos plats traditionnels régionaux : cuisses de grenouilles, sandre au beurre blanc, frites d'anguilles... ainsi que des vins finement choisis en accompagnement.

Nous vous proposons également des événements culturels et des moments de détente durant tout l'été, des parties de ping-pong ou badminton... Et retrouvez-nous sur LinkedIn, facebook, twitter...

Ouvert du mercredi au dimanche tout l'été. Fermeture dernier week-end de septembre.

« POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE GRIGNOTER ENTRE LES REPAS » WWW.MANGERBOUGER.FR
 L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

Rue de la Boire - 02 41 23 19 53 - www.lacroisettebehuard.com

Le Colisée
TARIF ENFANTS
-12 ANS
Mercredi, Samedi, Dimanche
et vacances scolaires

6€

La partie de bowling
(chaussures comprises)
Partie terminée avant 20h

HORAIRES D'ÉTÉ

FERMÉ DU 1^{er} AOUT
au
16 AOUT INCLUS

Du 04 Juillet au 28 Aout :
LUNDI ET MARDI = fermés
MERCREDI = 17H à 1H
JEUDI = 17H à 2H
VENREDI = 17H à 2H
SAMEDI = 15H à 2H
DIMANCHE = 15H à 00H

8 Bis Bvd Foch ANGERS
02-41-77-10-22
www.bowlinglecolisee.com

CONCERTS

Mercredi 29 juin

Release party Beuglan'tif

L'association Douze Points vous invite à la Release party de son numéro 3 de Beuglantine. Un doux mélange entre coiffure et fanzine. Les pieds dans l'herbe et la bière à portée de main, la fête se déroulera à la guinguette du Héron carré de 18h à 22h. Le Line up aux petits oignons : Toute la soirée, retrouvez le stand de merch de Beuglantine : fanzine, affiche, textile et autres goodies seront à découvrir en avant-première. De 18h à 20h : le salon de coiffure Shampooing du monde et ses 2 coiffeurs en herbe Franck Provoc & Matouffe seront là pour vous refaire la frange, le mulot ou rafraîchir votre carré plongeant. De 20h à 22h : DJ set du duo chevelu et dégarni, DJ Herbizarrre et Besson

À partir de 18h
Le Héron Carré
Parc Balzac
Sans réservation, prix libre

Vendredi 1^{er} juillet

Arno Gonzalez

Dj, producteur, remixeur, Arno Gonzalez explore depuis plus de 20 ans une musique électronique dansante mais exigeante, sans renier la house et la techno des origines, s'aventurant parfois dans des contrées mélodiques proches de l'électronica, fédérant un public sans pour autant faire de concessions.

À 19h
Le Héron Carré
Parc Balzac
Gratuit

Les 2 et 3 juillet

Grande braderie d'Angers

Durant deux jours, la grande braderie sera de retour. Animations, concerts et bien sûr des centaines de stands seront au rendez-vous.

Toute la journée
Centre-ville d'Angers
Gratuit

Dimanche 3 juillet

Ladaniva

Elle, originaire d'Arménie, ensorcelle avec son chant traditionnel, lyrique et exalté. Lui, musicien de jazz, voltige d'un instrument à l'autre. Ensemble, Jacqueline Baghdasaryan et Louis Thomas tiennent le volant de Ladaniva.

À 19h15
Les doutes du château,
Les Ponts-de-Cé
Gratuit

Festival de Trélazé

Jusqu'au 24 juillet, pas moins de 14 soirées...

Jusqu'au 24 juillet

Des grands noms vous donnent rendez-vous à Trélazé soit au Parc du Vissoir soit à l'Arena Loire.

Parmi eux : Zaz, Vianney, Kendji, Julian Marley, Naohmie et Natty Rico...

Zaz le 18 juillet :

Zaz a signé son retour avec son cinquième album à l'automne 2021. Les quatre premiers l'ayant amenée à faire trois tours du Monde, il était temps pour l'artiste de poser ses valises.

Voici donc un disque qu'elle a initié pendant le confinement printanier de 2020. Une solitude forcée mais chérie. Un album peint à bras le cœur, comme autant de tableaux.

Les spectateurs pourront à nouveau visiter l'univers et la personnalité unique de l'artiste, découvrir de nouvelles facettes de son art, tous ses sortilèges et retomber sous le charme de ses plus grands succès : Je veux, On ira, Éblouie par la nuit, Que vendra ... et son dernier tube Imagine.

Julian Marley le 19 juillet :

Julian Marley, fils de Bob Marley est le parfait exemple de la célèbre expression « Rien ne sert de courir, il suffit de partir à point » par Jean de la Fontaine.

En effet, l'icône du mouvement rastafari aura mis 10 ans pour sortir son nouvel album « As I Am ».

Parmi ses 17 titres « Are you the one » nous plonge dans son univers, rythmé par une basse profonde et des chœurs puissants.

Naohmie & Natty Rico le 21 juillet :

Naohmie, révélation incontournable de l'année 2015, met le feu aux platines partout où elle se produit. Djane internationale, mixeur et productrice, elle rejoint l'univers de la musique en 2014, devenant résidente sur la radio n°1 française, NRJ. Natty Rico A.K.A « The SAXIEST DJ », est un musicien, DJ, producteur et mixeur français, basé à Las Vegas. Natty est surtout connu pour ses fameuses et uniques performances live pendant lesquelles il joue du saxophone et mixe... en même temps !

Vianney le 22 juillet :

C'est avec impatience que Vianney rêve de renouer avec son public et



PHOTO : FESTIVAL DE TRÉLAZÉ

l'énergie de la scène, la fougue des grandes salles et des festivals. Vianney promet un spectacle flamboyant, espiègle, familial et toujours plus chaleureux.

Kendji le 24 juillet :

Kendji, l'artiste aux 4 millions d'albums vendus et aux tubes incontournables sera sur la scène du parc du Vissoir, dimanche 24 juillet, pour clôturer la 26^e édition du Festival de Trélazé.

À 21h
Gratuit
Toutes les infos sur trelaze.fr

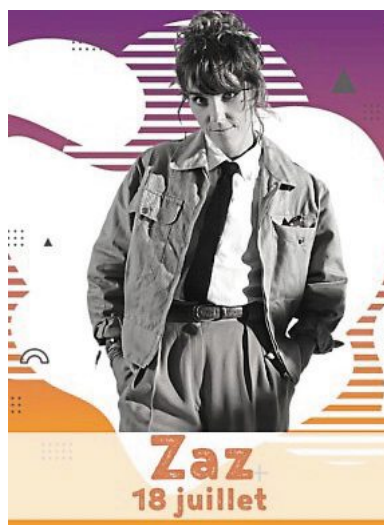


PHOTO : FESTIVAL DE TRÉLAZÉ

SUITE

Dimanche 3 juillet

Fanfare Kafi

Sapés comme des rois, hauts en couleurs, vêtus de lumière, de satin et de fourrures, vous ne passerez pas à côté d'eux sans les remarquer. Un show captivant et énergique, qui émerveille puis entraîne le public. L'œil attiré par la lumière, on se laisse tantôt ému par les textes, tantôt entraîner dans une danse de rue et on finit par se faire aspirer par une musique endiablée.

Toute la journée,
déambulation
Les Doutes du château,
Les Ponts-de-Cé
Gratuit

Mardi 5 juillet

Leto & Alonzo

Leto, artiste-rapporteur français très connu aujourd'hui dans l'industrie du rap grâce au groupe PSO Thug, qu'il a fondé avec son autre compère Aéro, sera au parc du Vissoir le mardi 5 juillet, pour une soirée dédiée au rap. Il s'est révélé aux mélomanes avant de se frayer son propre chemin en carrière solo. Le moins que l'on puisse dire de lui est qu'il parvient à conquérir le cœur de son public. Après ses différentes réalisations, la popularité de l'artiste continue de grandir. Celui que tout le monde qualifiait de rookie de rap a su prouver à la France entière qu'il était capable de gravir les échelons sans chuter.

À 21h
Parc du Vissoir
48, rue Joseph Bara, Trélazé
Gratuit
Infos sur trelaze.fr

Jeudi 7 juillet

Thomas Leleu « born to groove »

Artiste multi-styles : jazz, musiques du monde et actuelles (samba, électro, funk, pop, musique arabe...), Thomas Leleu présentera son projet Born to groove sur la scène de l'Arena Loire. Élu « Révélation soliste instrumental de l'année » aux Victoires de la Musique 2012 à 24 ans, présent dans de nombreux médias : TMC, TF1, France2... Thomas Leleu est un artiste à la croisée des genres, considéré comme l'un des plus grands tubistes du monde.

À 21h
Arena Loire
131 rue Ferdinand Vest
Gratuit
Infos sur trelaze.fr

Festival de TRÉLAZÉ
26^e édition
CONCERTS GRATUITS

Plus d'infos :
www.trelaze.fr

Ce soir
Mercredi 29 juin
SHAGGY
Parc du Vissoir



NRJ IN THE PARK
Vendredi 1^{er} juillet | Parc du Vissoir

LETO & ALONZO
Mardi 5 juillet | Parc du Vissoir

THOMAS LEULEU
« Born to groove »
Jeudi 7 juillet | Arena Loire Trélazé

THÉÂTRE

Mercredi 29 juin

Rencontre avec une illuminée

Simon a grandi dans une famille catholique pratiquante, au sein de laquelle, il s'est affirmé tant bien que mal comme « non croyant ». Ce scepticisme revendiqué ne sera pas remis en question avant une récente crise existentielle, durant laquelle il rencontre Stella ; une jeune femme fascinante, une « illuminée » qui rassemble autour d'elle toutes formes de mysticismes et tous types de mystiques. Simon va intégrer ce cercle d'amis insolites et s'accrocher – un peu trop – à cette relation salvatrice.

À 20h30
Théâtre Bouvet Ladubay
11 rue Jean Ackerman
Saumur
De 10 à 28 euros
Infos sur <https://www.festivaldanjou.com/>

Jeudi 30 juin

Bagages

L'Atelier de la Comédie ouvre ses portes pour vous présenter « Bagages », une pièce mise en scène par Philippe Rolland. Il s'agit d'une succession de saynètes dans lesquelles les protagonistes s'interpellent à propos de leurs valises. On n' imagine pas tout ce qui peut se jouer autour de cet objet du quotidien.

« Venez découvrir toutes ces tranches de vie. Nous aurons le plaisir de les jouer pour vous et de vous retrouver après le spectacle. »

À 20h30
Théâtre de la comédie,
1 rue Cordelle
Prix libre

Les 1^{er} et 3 juillet

Là où dansent les fourmis

« Vous chantiez, j'en suis fort aise. Eh bien, dansez maintenant ». Les fourmis ne font-elles que travailler ? S'épanouissent-elles au bureau ? Mais où dansent les fourmis ?

À 20h30 le 1^{er} juillet
À 16h30 le 3 juillet
Théâtre du Champ de bataille
10 rue du Champ de bataille
De 5 à 10 euros
Infos sur champdebataille.net

Vendredi 1^{er} juillet

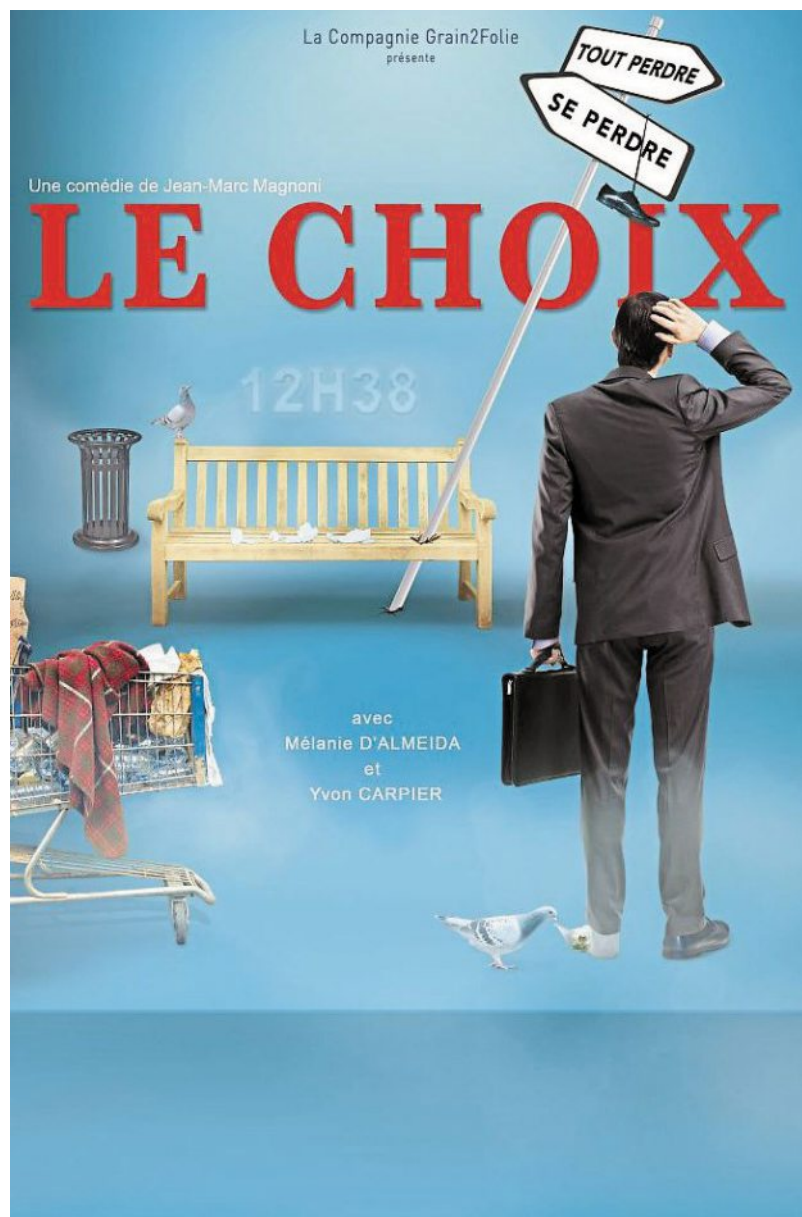
Quasi Comedy Club

Le 122 se transforme en comedy club le temps d'une soirée en compagnie du Quasi. Venez découvrir (ou redécouvrir) l'ambiance d'un comedy club en compagnie de plusieurs humoristes.

À 21h
au 122 (rue de la Chalouère)
Prix au chapeau
Infos sur le122.fr

Le Choix

Une comédie à découvrir au Restau Théâtre.



Le Choix

PHOTO : CIE GRAIN2FOLIE

Les 7, 8 et 9 juillet

Max Leroy n'est pas un saint. Sans aucun état d'âme depuis des années, il trompe sa femme et détourne de l'argent de son entreprise. Cependant sa vie bascule lorsqu'il reçoit un coup de fil anonyme lui donnant rendez-vous sur un banc dans un parc public à 12h38, précisément. Paniqué, il arrive en avance et doit supporter la présence de Vic une clocharde qui squatte le

banc. Entre ce rendez-vous mystérieux et cette rencontre improbable, Max va se retrouver acculé et va devoir faire un choix où il risque de se perdre ou de tout perdre.

Arrivée entre 19 et 20h
Au Restau Théâtre
14 rue Garnier
50 euros le diner spectacle
Infos sur <https://aurestau-theatre.com/>

À 20h
122 (rue de la Chalouère)
Prix au chapeau
Infos sur le122.fr

SUITE

Samedi 2 juillet

On se connaît ?

John, romancier en mal de succès et vieux garçon psychorigide retrouve dans son salon au lendemain d'une fête organisée malgré lui par son éditeur, une femme en peignoir et amnésique ! Seules certitudes : elle a un caractère bien trempé et elle rêve d'être chanteuse. On va très vite s'apercevoir que le fait d'oublier tout de soi peut s'avérer parfois être bien utile... à l'un comme à l'autre !

Arrivée entre 19 et 20h
Au Restau Théâtre
14 rue Garnier
50 euros le diner spectacle
Infos sur <https://aurestau-theatre.com/>

Samedi 9 juillet

Trélazé Comedy club

Comme chaque année, le Festival de Trélazé propose une soirée humour à Arena Loire. Pour la 26^e édition, c'est une création unique présentée au public, composée d'un plateau de 6 humoristes. Nommée Trélazé Comedy Club, cette soirée ravira les festivaliers de tout âge et de tout type d'humour avec, sur scène : D'jal, Donel Jack'sman, Myriam Baroukh, Léa Lando et Lola Dubini. Mais vous avez dit 6 artistes ? ! Effectivement, la soirée sera présentée et animée par un humoriste que l'on ne présente plus : Pascal Légitimus. Pour la première fois, le public aura la chance de découvrir un plateau réuni uniquement pour le Festival de Trélazé.

À 21h
Arena Loire
131 rue Ferdinand Vest, Trélazé
Gratuit
Infos sur trelaze.fr

Vendredi 15 juillet

Quasi Comedy Club

Le 122 se transforme en comedy club le temps d'une soirée en compagnie du Quasi. Venez découvrir (ou redécouvrir) l'ambiance d'un comedy club en compagnie de plusieurs humoristes. Il y aura du rire, des larmes (de rire hein !), beaucoup d'applaudissements, des standing ovation et surtout une excellente soirée qui vous fera dire à la fin : « Ah ! J'ai passé une excellente soirée ! ».

Arrivée entre 19 et 20h
Au Restau Théâtre
14 rue Garnier
50 euros le diner spectacle
Infos sur <https://aurestau-theatre.com/>

À 20h
122 (rue de la Chalouère)
Prix au chapeau
Infos sur le122.fr

PENSE À TES VACANCES À CLIMB UP ANGERS

ATELIERS DE 4 À 15 ANS

FUN CLIMBING

COURS FAMILLE

INFOS & RÉSERVATION : ANGERS-LESPONTSDECE.CLIMB-UP.FR

Retrouvez les avis des internautes sur les derniers films

maville
www.angers.maville.com

La liste des films à l'écran, publiée gratuitement ci-dessous, peut-être incomplète en raison de nos horaires de bouclage (le mardi matin) et de la mise à jour parfois tardive des sites de cinéma. Pour plus d'informations nous vous invitons à vous connecter sur le site:

www.angers.maville.com

Du 29 juin au 5 juillet 2022

CINÉMA PATHÉ

À LA BAGUETTE !

Sortie le 06/04/2022, 0h53, **Famille, Animation**, de Max Lang.

mer. 29, dim. 3, lun. 4, mar. 5: 13h45 / sam. 2: 13h30.

ARTHUR MALÉDICTION

mer. 29, jeu. 30, ven. 1, sam. 2: 13h45, 15h45, 20h10, 22h10 / dim. 3, lun. 4, mar. 5: 11h, 13h45, 15h45, 20h10, 22h10.

BLACK PHONE

Sortie le 22/06/2022, 1h43, **Horreur, Thriller**, de Scott Derrickson. Avec Mason Thames, Madeleine McGraw, Ethan Hawke...

mer. 29: 14h30, 19h40 / jeu. 30: 14h30, 19h40, 22h / ven. 1: 14h30, 22h / sam. 2: 14h40, 19h40 / dim. 3, lun. 4, mar. 5: 10h50, 14h30, 19h40, 22h. mer. 29, sam. 2: 22h. (VO)

BUZZ L'ÉCLAIR

Sortie le 22/06/2022, 1h40, **Animation**, de Angus MacLane.

mer. 29: 13h40, 13h50, 16h10, 16h20, 17h45, 19h10, 21h15, 22h10 / jeu. 30: 13h40, 13h50, 16h10, 16h20, 17h45, 19h10, 22h10 / ven. 1: 13h40, 13h50, 16h10, 16h20, 17h45, 19h10, 21h15 / sam. 2: 13h40, 13h50, 16h10, 16h20, 17h45, 19h10, 21h30 / dim. 3, mar. 5: 10h40, 13h40, 13h50, 16h10, 16h20, 17h45, 19h10, 21h25, 22h10 / lun. 4: 10h40, 13h40, 13h50, 16h10, 17h45, 19h10, 19h15, 21h25, 22h10.

CHAMPAGNE !

Sortie le 08/06/2022, 1h43, **Comédie**, de Nicolas Vanier. Avec Elsa Zylberstein, François-Xavier Demaison, Stéphane De Groodt...

mer. 29: 16h30 / jeu. 30: 14h30, 16h30 / ven. 1: 14h30 / dim. 3, lun. 4, mar. 5: 11h, 16h30.

DOCTOR STRANGE IN THE MULTIVERSE OF MADNESS

Sortie le 04/05/2022, 2h06, **Fantastique, Aventure**, de Sam Raimi. Avec Benedict Cumberbatch, Elizabeth Olsen, Chiwetel Ejiofor...

mer. 29, ven. 1: 16h15 / jeu. 30: 18h50 / sam. 2: 16h15, 18h50 / dim. 3, lun. 4, mar. 5: 10h30, 16h15, 18h50. mer. 29: 18h50. (VO)

ELVIS

Sortie le 22/06/2022, 2h39, **Biopic, Musique**, de Baz Luhrmann. Avec Austin Butler, Tom Hanks, Olivia DeJonge...

mer. 29: 14h, 17h15 / jeu. 30, sam. 2: 14h, 21h10 / ven. 1: 17h15, 21h10 / dim. 3, lun. 4, mar. 5: 10h30, 14h, 17h15, 21h10. mer. 29: 21h10 / jeu. 30, sam. 2: 17h15 / ven. 1: 14h. (VO)

ENTRE LA VIE ET LA MORT

Sortie le 29/06/2022, 1h35, **Dramatique, Thriller**, de Giordano Gederlini. Avec Antonio de la Torre, Marine Vach, Olivier Gourmet...

Leo Castaneda est espagnol, il vit à Bruxelles, où il conduit les métros de la ligne 6. Un soir, il croise le regard d'un jeune homme au bord du quai. Des yeux fiévreux de détresse, un visage familier... Leo reconnaît son fils Hugo, lorsque celui-ci disparaît tragiquement sur les rails !
tj. 14h10, 19h, 22h10.

INCROYABLE MAIS VRAI

Sortie le 15/06/2022, 1h14, **Comédie**, de Quentin Dupieux. Avec Alain Chabat, Léa Drucker, Benoît Magimel...

mer. 29, lun. 4: 15h, 19h30 / jeu. 30: 22h10 / ven. 1: 19h30 / sam. 2: 15h55, 19h40 / dim. 3, mar. 5: 11h, 15h.

IRRÉDUCTIBLE

Sortie le 30/03/2022, 1h40, **Comédie**, de Jérôme Commandeur. Avec Jérôme Commandeur, Laetitia Dosch, Pascale Arbillot...

Chargée d'écrémer la Fonction publique, une inspectrice ministérielle un peu trop zélée va utiliser tous les moyens en son pouvoir...

mer. 29, jeu. 30: 13h30, 15h30, 17h30, 19h40, 21h50 / ven. 1: 13h30, 15h30, 17h, 19h55, 22h / sam. 2: 13h50, 15h50, 18h, 20h, 22h10 / dim. 3, lun. 4, mar. 5: 11h, 13h30, 15h30, 17h30, 19h40, 21h50.

JURASSIC WORLD: LE MONDE D'APRÈS

Sortie le 08/06/2022, 2h06, **Action**, de Colin Trevorrow. Avec Mamoudou Athie, Chris Pratt, Bryce Dallas Howard...

mer. 29, jeu. 30, ven. 1, sam. 2: 14h15, 17h30, 18h40, 20h30, 21h10 / dim. 3, mar. 5: 10h30, 14h15, 17h30, 18h40, 20h30, 21h10 / lun. 4: 10h30, 14h15, 16h10, 17h30, 20h30, 21h10.

L'HOMME PARFAIT

Sortie le 22/06/2022, 1h25, **Comédie**, de Xavier Durringer. Avec Didier Bourdon,

Pierre-François Martin-Laval, Valérie Karsenti...

mer. 29, jeu. 30: 13h45, 17h20 / ven. 1: 14h15, 17h20 / sam. 2: 13h45, 17h40 / dim. 3, lun. 4, mar. 5: 13h45, 17h05.

LA TRAVERSÉE

1h20, **Animation**.

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément...

mer. 29, jeu. 30, ven. 1, sam. 2: 14h, 16h50, 19h20, 21h50 / dim. 3, lun. 4, mar. 5: 10h50, 14h, 16h50, 19h20, 21h50.

MENTEUR

Sortie le 13/07/2022, **Comédie**, de Olivier Baroux. Avec Tarek Boudali, Artus, Pauline Clément...

Jérôme est un menteur compulsif. Sa famille et ses amis ne supportent plus ses mensonges quotidiens. Ils font tout pour qu'il change d'attitude...

AVANT-PREMIERE : ven. 1: 21h.

PLACÉS

Sortie le 12/01/2022, 1h51, **Comédie dramatique**, de Nessim Chikhaoui. Avec Shaïn Boumedine, Julie Depardieu, Philippe Rebbot...

jeu. 30: 19h30 / sam. 2: 13h40.

SALAM

Sortie le 01/07/2022, 1h20, **Documentaire**, de Diam's. Avec Diam's,

Après 10 ans de silence, Mélanie Diam's revient à travers un film documentaire puissant et bouleversant, où elle se raconte à coeur ouvert.

ven. 1: 18h, 20h / sam. 2: 16h, 22h.

THE DUKE

Sortie le 20/04/2022, 1h36, **Biopic, Comédie**, de Roger Michell. Avec Jim Broadbent, Helen Mirren, Fionn Whitehead...

jeu. 30: 16h50 / dim. 3, mar. 5: 19h10 / lun. 4: 11h.

TOP GUN : MAVERICK

Sortie le 25/05/2022, 2h11, **Action**, de Joseph Kosinski. Avec Tom Cruise, Miles Teller, Jennifer Connelly...

mer. 29, jeu. 30, sam. 2: 13h30, 16h20, 17h, 19h20, 21h30, 21h40 / ven. 1: 13h30, 16h20, 17h, 19h15, 21h30, 21h40 / dim. 3, lun. 4, mar. 5: 10h40, 10h45, 13h30, 16h20, 17h, 19h20, 21h30, 21h40.

LES 400 COUPS

COUPEZ !

Sortie le 18/05/2022, 1h50, **Comédie**, de Michel Hazanavicius. Avec Romain Duris, Bérénice Bejo, Grégory Gadebois...

mer. 29, jeu. 30, ven. 1, sam. 2, lun. 4, mar. 5: 21h50 / dim. 3: 10h45, 21h50.

DECISION TO LEAVE

Sortie le 29/06/2022, 2h18, **Policier, Dramatique**, de Park Chan-Wook. Avec Tang Wei, Park Hae-il, Go Kyung-pyo...

Hae-Joon, détective chevronné, enquête sur la mort suspecte d'un homme survenue au sommet d'une montagne.

tj. 13h15, 16h, 20h45. (VO)

EL BUEN PATRÓN

Sortie le 22/06/2022, 2h00, **Comédie**, de Fernando León de Aranoa. Avec Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor...

tj. 13h15, 15h50, 20h40. (VO)

ELVIS

Sortie le 22/06/2022, 2h39, **Biopic, Musique**, de Baz Luhrmann. Avec Austin Butler, Tom Hanks, Olivia DeJonge...

tj. 13h15, 17h, 20h30. (VO)

EN CORPS

Sortie le 30/03/2022, 2h00, **Comédie, Comédie dramatique**, de Cédric Klapisch. Avec Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès...

tj. 13h15, 17h30.

EN ROUE LIBRE

Sortie le 29/06/2022, 1h29, **Comédie**, de Didier Barcelo. Avec Marina Fois, Benjamin Voisin, Jean-Charles Cliché...

La folle histoire de Louise qui se retrouve un beau matin, prise au piège dans sa propre voiture, terrassée par une attaque de panique dès qu'elle veut en sortir, et de Paul qui vole la voiture et du coup la kidnappe. Les voilà tous les deux embarqués dans un road-movie mouvementé!

tj. 13h15, 15h20, 20h.

FRÈRE ET SOEUR

Sortie le 20/05/2022, 1h48, **Dramatique**, de Amandu Desplechin. Avec Marion Cotillard, Golshifteh Farahani, Melvil Poupaud...

tj. 18h20.

I'M YOUR MAN

1h45, de Maria Schrader.

tj. 17h45, 22h. (VO)

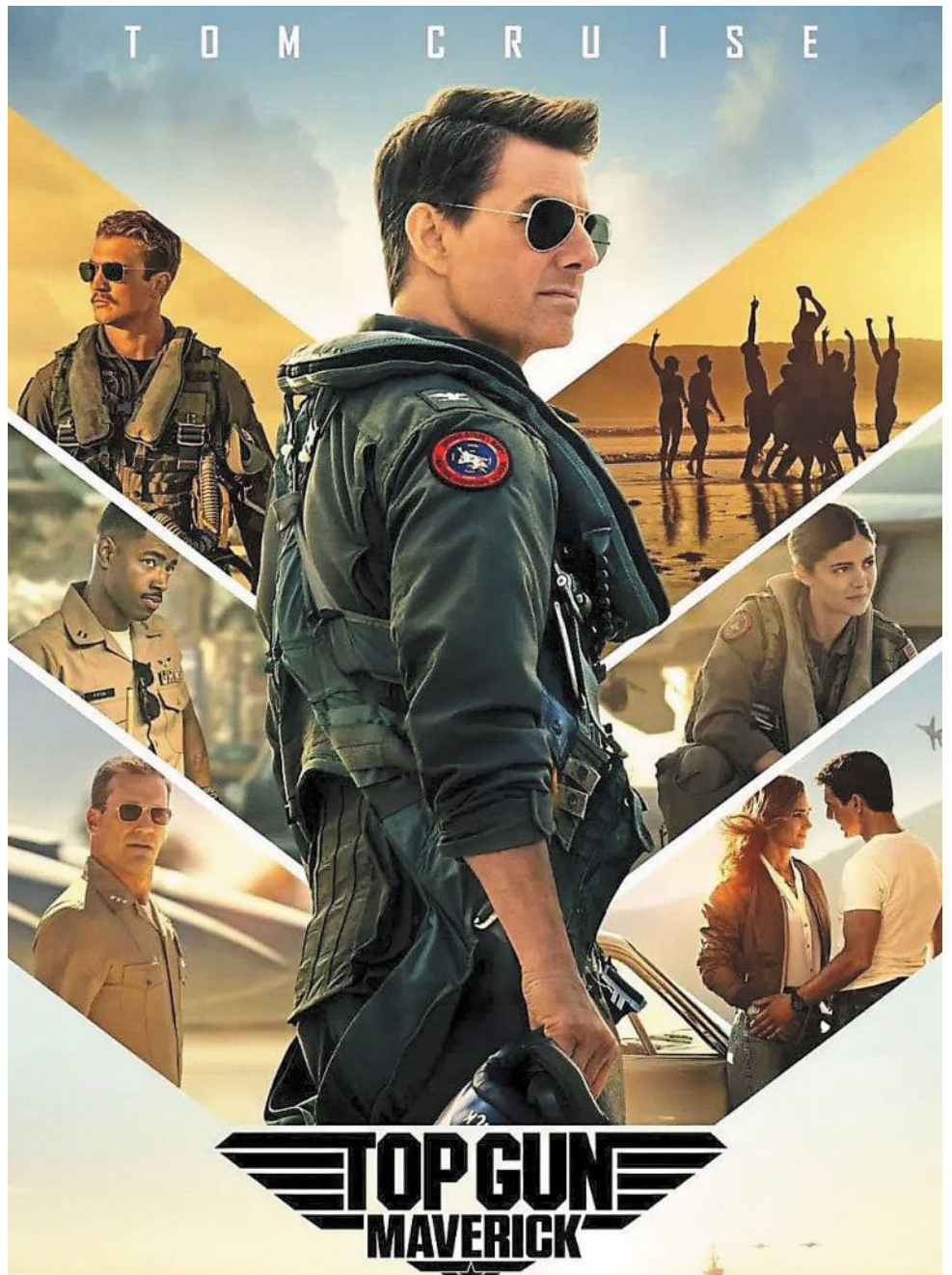
INCROYABLE MAIS VRAI

Sortie le 15/06/2022, 1h14, **Comédie**, de Quentin Dupieux. Avec Alain Chabat, Léa Drucker, Benoît Magimel...

mer. 29, jeu. 30, ven. 1, sam. 2, lun. 4, mar. 5: 15h50, 17h25, 20h10 / dim. 3: 11h, 15h50, 17h25, 20h10.

L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE

Sortie le 11/05/2022, 1h49, **Aventure**,



Après avoir été l'un des meilleurs pilotes de chasse de la Marine américaine "Maverick" Mitchell continue à repousser ses limites en tant que pilote d'essai. D.R.

Dramatique, de Pawo Choyning Dorji. Avec Sherab Dorji, Ugyen Norbu Lhendup, Kelden Lhamo Gurung...

mer. 29, jeu. 30, ven. 1, sam. 2, lun. 4, mar. 5: 13h15 / dim. 3: 10h45, 13h15. (VO)

LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO

Sortie le 08/06/2022, 1h37, **Animation**, de Ayumu Watanabe.

dim. 3: 11h, jeu. 30, ven. 1, sam. 2: 20h / mar. 5: 17h25. (VO)

LA MAMAN ET LA PUTAIN

Sortie le 17/05/1973, 3h40, **Dramatique, Romantique**, de Jean Eustache. Avec Bernadette Lafont, Jean-Pierre Léaud, François Lebrun...

jeu. 30, sam. 2, lun. 4: 13h15.

LA PETITE BANDE

Sortie le 20/07/2022, 1h46, **Comédie**, de Pierre Salvadori. Avec Paul Belhoste, Laurent Capelluto, Mathys Clodion-Givès...

e le feu à l'usine qui pollue leur rivière...

AVANT-PREMIERE : mer. 29: 20h.

LE PRINCE

Sortie le 15/06/2022, 2h05, **Dramatique, Romantique**, de Lisa Bierwirth. Avec Ursula Strauss, Passi, Nsumbo Tango Samuel...

mer. 29, jeu. 30, ven. 1, sam. 2: 21h50. (VO)

LES GOÛTS ET LES COULEURS

Sortie le 22/06/2022, 1h50, **Comédie**, de Michel Leclerc. Avec Rebecca Marder, Félix Moati, Judith Chelma...

mer. 29, jeu. 30, ven. 1, sam. 2, lun. 4, mar. 5: 15h30, 19h45 / dim. 3: 10h45, 15h30, 19h45.

MEN

Sortie le 08/06/2022, 1h40, **Horreur, Science-Fiction**, de Alex Garland. Avec Jessie Buckley, Rory Kinnear...

dim. 3, lun. 4, mar. 5: 22h. (VO)

MON AMOUR

Sortie le 15/06/2022, 2h52, **Documentaire**, de David Teboul.

mer. 29, dim. 3, mar. 5: 13h15.

THE DUKE

Sortie le 20/04/2022, 1h36, **Biopic, Comédie**, de Roger Michell. Avec Jim Broadbent, Helen Mirren, Fionn Whitehead...

mer. 29, dim. 3, lun. 4, mar. 5: 18h45 / jeu. 30, ven. 1, sam. 2: 18h45, 22h10. (VO)

TOP GUN : MAVERICK

Sortie le 25/05/2022, 2h11, **Action**, de Joseph Kosinski. Avec Tom Cruise, Miles Teller, Jennifer Connelly...

dim. 3, lun. 4, mar. 5: 19h10, 21h45. (VO)

VENTURA

Sortie le 15/06/2022, 1h45, **Documentaire, Dramatique**, de Pedro Costa. Avec Ventura, Vitalina Varela, Tito Furtado...

tj. 17h25 (sauf mar. 5). (VO)

CINÉVILLE

BUZZ L'ÉCLAIR

Sortie le 22/06/2022, 1h40, **Animation**, de Angus MacLane.

mer. 29, jeu. 30, lun. 4, mar. 5: 13h40, 15h50, 18h, 20h10 / ven. 1, sam. 2: 13h40, 15h50, 18h, 20h10, 22h15 / dim. 3: 11h, 13h40, 15h50, 18h, 20h10.

CHAMPAGNE !

Sortie le 08/06/2022, 1h43, **Comédie**, de Nicolas Vanier. Avec Elsa Zylberstein, François-Xavier Demaison...

mer. 29, dim. 3, lun. 4, mar. 5: 18h30 / jeu. 30: 13h30, 18h30 / ven. 1: 13h30 / sam. 2: 17h35.

DOCTOR STRANGE IN THE MULTIVERSE OF MADNESS

Sortie le 04/05/2022, 2h06, **Fantastique, Aventure**, de Sam Raimi. Avec Benedict Cumberbatch, Elizabeth Olsen, Chiwetel Ejiofor...

mer. 29, dim. 3, mar. 5: 18h / lun. 4: 15h40.

DU COBU PRÉSIDENT !

Sortie le 13/07/2022, 1h25, **Comédie**, de Elie Semoun. Avec Elie Semoun, Gabin Tomasino, Émilie Caen...

AVANT-PREMIERE : sam. 2: 13h45.

ELVIS

4h00, **Biopic**, de James Steven Sadwith. Avec Jonathan Rhys-Meyers, Randy Quaid, Rose McGowan...

tj. 13h50, 17h, 20h10.

IRRÉDUCTIBLE

Sortie le 30/03/2022, 1h40, **Comédie**, de Jérôme Commandeur. Avec Jérôme Commandeur, Laetitia Dosch, Pascale Arbillot...

mer. 29, jeu. 30, mar. 5: 13h45, 15h40, 20h45 / jeu. 30: 15h40, 17h45, 20h45 / ven. 1: 15h40, 17h45, 19h45 / sam. 2: 13h45, 15h40, 19h45 / dim. 3: 11h10, 13h45, 15h40, 20h45 / lun. 4: 13h45, 18h15, 20h45.

JURASSIC WORLD: LE MONDE D'APRÈS

Sortie le 08/06/2022, 2h26, **Action**, de Colin Trevorrow. Avec Mamoudou Athie, Chris Pratt, Bryce Dallas Howard...

mer. 29, jeu. 30, lun. 4, mar. 5: 13h40, 16h35, 20h20 / ven. 1, sam. 2: 13h40, 16h35, 20h20, 21h40 / dim. 3: 10h35, 13h40, 16h35, 20h20.

LA TRAVERSÉE

1h20, **Animation**,

mer. 29, jeu. 30, dim. 3, lun. 4, mar. 5: 14h05, 16h15, 20h45 / ven. 1: 14h05, 16h15, 19h55, 22h15 / sam. 2: 16h15, 19h55, 22h15.

LES BAD GUYS

Sortie le 06/04/2022, 1h40, **Aventure, Famille**, de Pierre Perifel. Avec Pierre Niney, Igor Gotesman, Jean-Pascal Zadi...

dim. 3: 11h.

PAS PAREIL ET POURTANT

Sortie le 23/02/2022, 0h40, **Famille, Animation**, de Jesus Perez.

dim. 3: 11h15.

TOP GUN : MAVERICK

Vendredi 8 juillet



PHOTO : MUSÉES D'ANGERS / ALIZÉE MARIE

Conte-moi les couleurs

Il était une fois un peintre magicien qui inventait des couleurs pour voir le musée en bleu, en jaune, en rose. Mélanges avec lui ces couleurs un peu trop sages !

À 10 h 45**Musée des Beaux-Arts d'Angers****14 Rue du Musée****Durée : 45 min****Activité en famille avec des 2-4 ans****Tarifs : Enfant 5€ / Gratuit pour 1 accompagnateur / Adulte supplémentaire 7€****Réservation conseillée au****02 41 05 38 38****Infos supplémentaires sur angers.fr**

Un spectacle de la Compagnie Les 3 T.

PHOTO : CIE LES 3 T

Un spectacle conté

«Petits contes philosophiques à partager sur le bonheur» est proposé dans le cadre du festival Spectacles au jardin.

Dimanche 3 juillet

« Petits contes philos » de la Cie les 3 T, c'est 30 minutes de contes autour du thème : le bonheur, et 30 minutes d'échange à visée philosophique

que autour des histoires et du sujet. Peut-on être heureux avec ce que l'on a ou doit-on chercher notre bonheur ? Le bonheur dépend-il des circonstances extérieures ? Comment se partage-t-il ?

Dimanche 17 juillet



PHOTO : L'HISTOIRE DU ROYAUME DE MIRPOU

L'histoire du royaume de Mirpou

Il était une fois l'histoire du plus gigantesque royaume qui n'ait jamais existé. Ce royaume était dirigé par un roi exceptionnellement bête, capable de promulguer des lois toutes plus absurdes les unes que les autres. Après avoir renvoyé sa femme, il décide d'organiser un grand concours pour trouver une nouvelle reine. Celle qui sera choisie sera la belle Dina. C'est une jeune fille fine et courageuse qui appartient à la famille des Padaccord. Comme le nom l'indique cette famille est indocile et incapable de se soumettre aux lois tyranniques. Or le nouveau premier ministre du royaume de Mirpou exige que tous les sujets lui fassent une déclaration d'amour et d'allégeance...

À 16 h**43 rue de la Taille Guyot****Bouchemaine****Réservation obligatoire par sms au****06 95 62 52 83****Tarif unique : 5 euros****À partir de 6 ans****Plus d'infos sur :****facebook.com/spectacles.au.jardin****V O L V O**

NOUVEAU VOLVO C40 RECHARGE | 100% ÉLECTRIQUE
À PARTIR DE 515 €/MOIS ⁽¹⁾ SANS APPORT*

LLD 36 mois ⁽¹⁾**A 0g CO₂/km****B****C****D****E****F****G**

(1) Exemple de Location Longue Durée pour un VOLVO C40 Recharge START neuf (hors option ou accessoire) pour 30 000 km, *sans apport après déduction du Bonus écologique de 5 000 € (imputé sur 1er loyer), puis 35 loyers de 515 €. Offre réservée aux particuliers dans le réseau participant, valable jusqu'au 31/08/2022, sous réserve d'acceptation par Arval Service Lease, 352 256 424 RCS Paris. N° ORIAS : 07 022 411 (www.orias.fr). *Conditions sur volvocars.fr. **Modèle présenté : VOLVO C40 Recharge START neuf avec options, LLD sans apport après déduction du Bonus écologique de 1 000 € (imputé sur 1er loyer), puis 35 loyers de **665 €**.

Cycle mixte WLTP : Consommation électrique (kWh/100 km) : 18.2 - 22.3. Autonomie électrique (km) : 406-438. Données en cours d'homologation.

AUTONOMIE JUSQU'À

438KM **

VOLVOCARS.FR

Pensez à Covoiturer. #SeDéplacerMoinsPolluer

VAL DE LOIRE AUTOMOBILE**ANGERS**

100 rue des Ponts-de-Cé - 02 41 74 19 19

Métiers d'art et street art

Art Staff, c'est l'exposition qui met en lumière les savoir-faire d'artistes street art et d'artisans des métiers d'art comme les maîtres artisans plâtriers, les sculpteurs de pierre, les artisans de plumasserie et bien d'autres métiers. Du 3 juillet au 3 octobre, le parc de Pignerolle à Saint-Barthélemy d'Anjou accueillera la cinquantaine de statues Botero Pop customisées par ces artistes et artisans. Un beau défi pour eux avec l'envie de surprendre et d'éveiller peut-être les vocations des plus jeunes. Pour les artisans de ces métiers d'art parfois méconnus, c'est aussi une façon d'encourager la jeunesse à entreprendre des formations pour prendre la relève ! Et c'est ce qu'on leur souhaite pour ne pas que leur savoir disparaisse...

Photo. Ri-Ton, maître artisan plâtrier staffeur stucateur.



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ART STAFF EXPO



PHOTO : ART STAFF EXPO

Promouvoir les métiers d'art à travers une exposition mêlant street art et savoir-faire de ces métiers

Du 3 juillet au 3 octobre, au Parc de Pignerolle à Saint-Barthélemy d'Anjou, aura lieu l'exposition Art Staff. Rencontrez avec Botero et Ri-Ton à l'initiative de ce projet.

À quoi peut-on s'attendre lors de cette exposition ?

Botero : Il y aura 49 statues de Botero Pop qui seront installées dans le parc et une statue mystère. Une inauguration aura lieu le 1^{er} juillet au parc à 18 h. Les statues sont réalisées chacune par un artiste différent.

D'où vous est venue cette idée ?

Ri-Ton : J'avais cette idée depuis 2019. C'est après le projet d'Art au Couvent où avait participé Fast Freak, qui

est également mon associé, que j'ai eu envie de mêler les métiers d'arts au street art. Je voulais promouvoir ces métiers qui sont amenés à disparaître. Et notamment, le mien : les métiers du plâtre. Je voulais un emblème, quelque chose de très angevin et j'ai vu les personnages de Botero. L'idée est venue rapidement. Chaque artiste-artisan a réalisé son propre Botero Pop.

Quels corps de métiers retrouve-t-on au sein de l'exposition ?

Ri-Ton : Il y a une réalisation en verrerie, en sculpture sur bois, en pierre, une statue végétalisée, trois statues en métal mais avec trois techniques différentes, en mosaïque, en vannerie, en calligraphie, en tapisserie, en tatouage, en plumes, en broderie, en ferronnerie et

bien d'autres choses. Trois statues se retrouveront dans une salle du parc car elles sont plus fragiles que les autres et ne peuvent pas rester dehors.

D'où viennent les artistes et artisans ?

Ri-Ton : Il y a des artistes de la France entière : Bordeaux, Lyon, Angers, Nîmes, Rennes, Paris etc. Pour ces artistes-artisans, c'est une sortie de zone de confort. Ils n'ont pas forcément l'habitude de travailler des grosses pièces ou au contraire des pièces plus petites et il fallait que chacun puisse représenter son métier à travers son Botero Pop.

Comment avez-vous choisi les artistes et artisans participants au projet ?

Ri-Ton : On voulait avoir un

casting d'artistes large avec des personnes de tous âges, de tous styles pour promouvoir les métiers d'art et d'artisanat d'art. Comme Fast Freak connaissait Botero de par leur street art, ça a aidé. Puis, on a contacté d'autres street artists et j'ai fait appel aux lauréats du prix Bettencourt pour l'Intelligence de la main afin de mettre en lumière ces artisans-là. Durant la durée de l'exposition, je ferai des présentations ponctuellement et bien sûr chaque statue aura sa fiche explicative avec son nom, le nom de l'artiste-artisan et la méthode utilisée.

Pourquoi avoir choisi le parc de Pignerolle ?

Botero : Il nous fallait un parc fermé pour sécuriser les statues et éviter le vandalisme. Et

l'espace était suffisamment grand pour le nombre de statue que l'on avait.

Comment est financée l'exposition car celle-ci est entièrement gratuite ?

Botero : Elle est financée en partie par Les Pays-de-La-Loire, la Ville d'Angers, des financements privés et Ri-Ton en grande partie. C'est un beau cadeau aux Angevins. On espère qu'ils seront nombreux et qu'après la fin de l'exposition, les statues trouveront un nouveau lieu d'exposition en France et voyageront.

**Parc de Pignerolle
Saint-Barthélemy d'Anjou
Gratuit
Ouverture de 8h à 20h**

Alice Labrousse

alice.labrousse@angers.maville.com

15/16/17 Septembre 2022 Angers

PRO STARS
LES PAYS DE LA LOIRE
salle Jean Bouin

LDLC VILLEURBANNE
AEK ATHENES
KK ZADAR
DARÜSSAFKA ISTANBUL
MSB LE MANS
CHOLET BASKET

Unique en Europe !
40 YEARS

INFOS : 02 41 37 19 12 et www.prostars.fr LOCATION : BASKET CONNECTION 11 place de Plois - ANGERS
Présenté par ANGERS MAVILLE - C. Chel, Super U La Querinière - Trélazay
Mécènes : ANGERS MAVILLE et PIGNEROLLE - ANGERS (du Mardi Samedi de 14h à 18h)

PROGRAMME EXCEPTIONNEL

JEUDI 15 Septembre "SOIRÉE SPECIALE JEUNESSE" la "TEUF BASKET"

2 matchs pour 2 euros !

Vendredi 16 septembre
2 matchs "Top niveau"
19h: LE MANS - ASVEL
21h: CHOLET-AEK ATHENES

Samedi 17 septembre
3 matchs dont la FINALE
15h30 - 17h30 et 20h15
+ Spectacle de Dunk's
+ spectacle surprise !

Jusqu'au 5 septembre 2022
Jouez et tentez de GAGNER

8 PLACES VIP
au TOURNOI PRO STARS
pour les 3 matchs
du samedi 17 septembre
(15h, 17h30 et finale à 21h)
salle Jean Bouin ANGERS

en vous inscrivant gratuitement
sur notre site (Rubrique Jeux)

angers.maville.com

Ri-Ton, l'amour du plâtre et de la transmission

« Je suis maître artisan staffeur stucateur. Mon parcours est assez classique : j'avais fait 3 ans de 14 à 17 ans en CAP apprenti plâtrier et ensuite 10 ans chez Les Compagnons du Devoir. Je suis Angevin et je suis revenu après Les Compagnons. Quand j'ai démarré le métier, mon employeur était aussi un ancien compagnon et il nous a montré l'envers du décor et les différentes façons d'utiliser notre matière. Je ne vois pas le métier du plâtre comme quelque chose de limité. On peut tout faire avec notre matière : du stuc, des statues, de la restauration du patrimoine, de la création avec des décors contemporains pour des chantiers sur lesquels on travaille avec des décorateurs d'intérieur etc. J'ai découvert le stuc en Italie et en Allemagne le modelage. Ma devise, c'est : « On s'éclate avec le plâtre ! » Je suis artisan depuis 25 ans et je suis proche de la retraite. J'ai un associé qui est Fast Freak, et je veux être dans la transmission de ces métiers d'art. Ma

retraite, je la prendrai dans 3 ou 4 ans mais quand j'y serai je veux continuer à faire découvrir ces métiers aux jeunes. En Anjou, on a un CAP plâtrier au CFA de Belle-Beille mais il faut travailler en entreprise pour y découvrir autre chose que les bases du métier. Les décors, l'entretien des bâtiments patrimoniaux ne sont malheureusement pas présentés lors du CAP et c'est dommage, la restauration fait partie de notre métier et c'est souvent oublié. Par exemple, j'ai réalisé la première robe au monde entièrement en plâtre qui puisse être portée, c'est une ancienne Miss qui l'a portée pour un événement. Nous avons également réalisé en 2017 la grande arche qui forme une colonne vertébrale pour le festival Hellfest : soit 3600 vertèbres ! Elle y est toujours et abrite un bar pour l'espace VIP du festival. Ce qui est bien avec notre matière, c'est que le plâtre est aussi recyclable à l'infini ! »

Fast Freak, du plâtre au street art

« J'ai commencé à travailler chez Ri-Ton en 2005 par le biais d'un stage, puis j'y ai fait mon apprentissage et il m'a embauché ensuite. À l'époque, je ne peignais pas. Je suis devenu son associé il y a un an. J'étais plâtrier avant le street art ! J'ai commencé le street art en 2018 et très vite, j'ai rencontré Botero en 2019 car il avait envie de se lancer aussi. Puis, on a participé ensemble à Arts au Couvent, on a rencontré Alban Descoux qui faisait alors ses wood-bocs. On a sympathisé. Je savais que Ri-Ton, ça l'intéressait aussi. J'ai donc emmené mon patron à l'expo et je lui ai fait rencontrer Botero et Alban. Ri-Ton, ça faisait un moment qu'il voulait faire une statue où d'autres artistes-artisans s'exprimeraient dessus. Il a pensé que ça pouvait très bien se faire sur un Botero ! Ensuite, le covid et deux ans après, nous avons monté Art Staff ensemble ! Pour mon projet Fast Freak, ça faisait un moment que je voulais me lancer mais je n'avais pas encore d'idées de personnages. J'ai regardé le film de Banksy en 2010 à sa sortie et ça m'a inspiré et un jour mon fils qui avait 4 ans à l'époque m'a montré un Playmobil attaché par un fil et m'a dit : « Regarde, il fait de la balançoire », j'avais trouvé ça drôle et le Playmobil est resté ! Au départ, je colle des coloriages puis je commence à faire des plaques en plâtre et les peindre. En 2019, je commence à graffer aussi. J'ai



PHOTO : ALICE LABROUSSE

déposé des collages, des plaques d'abord à Angers puis aux différents endroits où je pouvais aller. Et ma petite fierté, c'est que je suis le premier street artist collé en Antarctique ! Mon Playmobil a évolué depuis le temps et je le rends de plus en plus vivant. » Les plaques en plâtre de Fast Freak, c'est aussi un clin d'œil au savoir-faire de Ri-Ton qui lui a tout transmis. « Dans moins de 10 ans, on ne sera plus que 15 plâtriers dans tout le Maine-et-Loire... J'espère qu'Art Staff pourra faire en sorte que les jeunes s'intéressent à ces métiers-là. »

@fast_freak sur Instagram

Botero Pop et sa passion de la culture pop

Caché derrière son personnage au visage masqué sous ce grand chapeau emblématique, il aura fallu plusieurs mois avant de découvrir à quoi ressemble vraiment le street artiste adepte du collage dans les rues d'Angers (et d'au-delà encore !). Ce mystérieux personnage qui s'inspire de la culture pop et change d'accessoire au fil des collages a été imaginé par le street artiste Botero Pop, au lycée d'abord ! « Je dessinais ce bonhomme quand je m'ennuyais en cours et il est réapparu il y a trois ans. Pendant un an, je faisais un Botero par jour que je postais sur Instagram. J'en ai collé un peu partout en ville et ça a pris de belles proportions », glisse celui qui a eu plusieurs vies professionnelles dont celle de prof de communication à l'université. Botero Pop n'a pas de visage, n'est pas genré. Il prend tantôt des airs de Zorro, tantôt de petit prince de Bel air... « L'accessoire devient l'élément principal qui permet de le reconnaître. »

C'est durant l'exposition éphémère Arts au Couvent en 2019 à Angers que le street artiste a rencontré Ri-ton. « C'était la première exposition officielle que je faisais. Ri-ton a trouvé intéressant de reprendre ce personnage pour mettre en œuvre un projet qu'il avait en tête depuis longtemps en mettant en avant les différents métiers de l'artisanat et de l'art. Avec mon personnage, je suis dans cette histoire de simplicité,

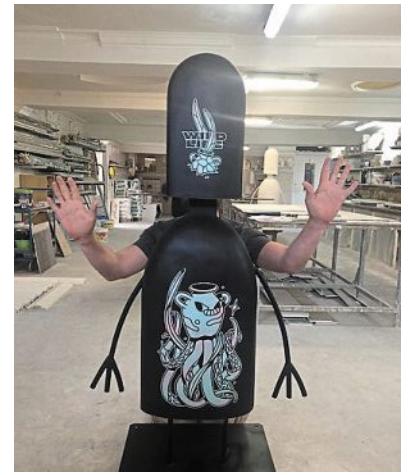


PHOTO : K.M

de référence pop et de culture accessible à tout le monde, donc l'expo Art Staff m'a tout de suite plu. C'est de la transmission pour tous et sans se prendre la tête. En plus, ça faisait longtemps que je voulais passer Botero Pop en 3D ! La collaboration avec des artistes qui ont de belles connaissances techniques est très intéressante ! »

Cet été, vous pourrez donc retrouver Botero Pop à Art Staff expo bien sûr mais aussi à la galerie NOV'art à Villevêque ou encore à la galerie 3838 où il est artiste permanent. « J'ai une exposition à Laval en septembre et il y a d'autres belles choses qui arrivent ensuite. »

Alban Descoux et le collectif Campagn'art and co

Là encore, c'est à Arts au Couvent que le créateur de mobilier à partir d'objets recyclés Alban Descoux a fait la rencontre des autres protagonistes d'Art Staff expo. « Avec le collectif dont je fais partie de Denezé-sous-Doué, « Campagn'art and co », on a décoré l'un des espaces d'Arts au Couvent et on a rencontré Botero, Ri-Ton, Fast Freak. Avec l'association qui est composée de touche-à-tout bricoleurs, artistes, DJs, apiculteurs, etc., on intervient sur différents événements d'Angers et de Saumur comme Anjou Vélo Vintage. C'est la première fois qu'on développe un projet de cette ampleur : pendant un an, on a réalisé toutes les structures métalliques des statues. On s'est fait aider d'un forgeron. Quand on peut amener nos compétences sur un projet, on le fait. Art Staff est une belle aventure pour nous et permet de créer de belles connexions entre les artistes, c'est chouette. » À la rentrée, Alban Des-



PHOTO : ALBAN DESCLOUX

cloux proposera des visites guidées de l'exposition aux scolaires. Avec son collectif, il donne rendez-vous au public le dimanche matin de 10 h à 13 h à Denezé-sous-Doué pour le petit marché convivial du village !



78, rue Plantagenêt
Angers
02 41 87 70 67
www.jn-lingerie.com
Boutique Jour et Nuit Angers

Soldes*

chez Jour & Nuit

-20%

-30%

-40%

-50%

Sandrine vous accueille et vous conseille
du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h

du 22 juin
au
19 juillet

Braderie

samedi 2
et dimanche 3 juillet

Des prix
fous !



* Du 22 juin au 19 juillet, sur articles signalés en magasin, selon stocks disponibles

LA RECETTE

La salade italienne



PHOTO : LE CHAT LON DE THÉ

Les ingrédients :

- De la salade verte
- Des tomates cerises
- 8 lamelles de viande de grison
- Boules de mozzarella
- 1 oeuf dur coupé
- Chèvre chaud et croûtons
- De la vinaigrette à l'huile d'olive
- Des graines de courges



PHOTO : K.M



PHOTO : K.M

Déjeunez au Chat'Lon de Thé !

C'est un petit paradis pour les amoureux des chats... Au Chat'Lon de Thé, vous pouvez boire un café et déguster une gourmandise en profitant de la compagnie des félins, déjeuner le midi ou prendre un apéritif le soir...

Dans ce salon de thé à l'ambiance chaleureuse, Marylène Gouault et Sarah Geslin accueillent six chats de l'association «La vallée des chats» disponibles à l'adoption. L'occasion pour ceux qui n'ont pas la possibilité d'en avoir chez eux de faire le plein de caresses ou pourquoi pas de créer un lien privilégié avec l'un d'entre eux et craquer pour une adoption. Le Chat'Lon de Thé a contribué à l'adoption de 31 chat depuis son ouverture en mai 2021 alors pourquoi pas vous ?

Au Chat'Lon de Thé
23 rue Saint-Aubin
02 41 05 70 00



PHOTO : KATELL MORIN

PARCOURS

Un duo de copines

Entre Marylène Gouault et Sarah Geslin, c'est une amitié de longue date... « On se connaît depuis 1989 ! » Marylène Gouault a été opticienne pendant 32 ans à Angers et Sarah Geslin travaillait auprès des personnes handicapées à la Maison de l'autonomie. « On en avait marre toutes les deux de nos métiers respectifs. On a toutes les deux fait un bilan de compétences, on avait envie de monter quelque chose et on a craqué sur le concept de bar à chat. L'aspect solidaire nous a plu et on aime évidemment toutes les deux les chats alors nous sommes allées découvrir des cafés de ce type à Rennes, Nantes, La Rochelle, Paris... On a commencé à travailler sur le projet en novembre 2019, on a créé la société en août 2020 mais nous n'avons pu ouvrir qu'en mai 2021. »

LE CONCEPT

Des chats à adopter

Le Chat'Lon de Thé est un café mais aussi un restaurant du midi où vous pouvez passer un moment gourmand entourés des matous du salon. « On ne prend que six chats maximum en même temps et ils restent au moins un mois ici. On travaille avec l'association « La Vallée des Chats ». Lorsqu'un nouveau chat arrive, une personne de l'association passe la matinée ici pour voir comment l'animal s'acclimate au lieu et aux autres chats. Si un client craque pour un animal, il peut décider de l'adopter et on le met en contact avec l'association qui gère toute la partie adoption. » Côté restauration, Marylène et Sarah proposent toute une sélection de plats salés à déguster le midi, des planches apéro du jeudi au samedi et des gâteaux tout au long de la journée. »

LE LIEU

Comme à la maison

Le Chat'Lon de Thé dispose d'une terrasse de 18 places mais si vous voulez profiter de la présence des chats, c'est à l'intérieur que ça se passe, dans la salle du rez-de-chaussée de 14 places ou bien dans la salle de l'étage où l'espace salon est encore un peu plus propice à la détente ! Les chats, quant à eux, sont ici chez eux. Ils se baladent donc librement dans toutes les salles et disposent aussi d'un espace en retrait et d'une courette s'ils veulent un peu plus de tranquillité. « Les chats que l'on accueille ont tous été abandonnés. Ils ont plus de 6 mois, sont identifiés, stérilisés et sociables. La plus vieille, Praline, a 6 ans. » Si vous flashez sur un chat, un entretien avec un référent de l'association est à prévoir ainsi qu'une visite de votre domicile.

LA CUISINE

Une petite restauration

Marylène Gouault et Sarah Geslin concoctent selon les saisons du taboulé, des salades, des sandwiches, des croque-monsieur, des quiches, des omelettes, des burgers, des bowls, le tout sur place ou à emporter. « On change les propositions environ tous les 15 jours. L'hiver, on peut faire du poulet coco, du rougail saucisse, des gratins, des clafoutis aux légumes... On peut servir des plats salés froids tout au long de la journée. On fait aussi notre propre thé glacé, on sert des boissons chaudes, des bubble tea... » Vous pourrez également déguster des clafoutis, de la crème chocolat, de la panna cotta, du moelleux au chocolat, du cake aux pommes, des salades de fruits... « On organise aussi des animations ponctuellement : bien-être, poésie, etc. »

MAISON VERRON
MEUBLE - LITERIE - OBJET

Votre intérieur par nature !

FABRICATION FRANÇAISE

*Suivant étiquetage en magasin.

SOLDES

DU 22 JUIN AU 19 JUILLET 2022

JUSQU'À -60%*

3798€

Le canapé relax et le fauteuil pivotant

Le canapé acheté, le fauteuil OFFERT

8 Route de St.Laurent - 49290 CHALONNES SUR LOIRE - TÉL. 02 41 78 02 08 - www.maison-verron.com contact@maison-verron.com

C'EST NOUVEAU

Avvina



PHOTO : K.M

Bar à vin, cave à vin, bistrot du midi... C'est le concept imaginé par Richard Cerini – qui a tenu « Le XVII^e » – et ses deux associés Anthony Robin et Florian Dehan. « Avvina est surtout un endroit de partage et de convivialité tenu par des copains où on passe de bons moments entre amis », glisse Richard Cerini. Il aura fallu trois mois complets de travaux pour transformer ce qui était auparavant les locaux d'une institution angevine : Chataigner Fleurs, en un lieu moderne à la déco industrielle. Le midi, l'équipe propose un petit menu avec au choix deux entrées, deux plats et deux desserts. Le soir, place aux assiettes à partager de toutes sortes : huîtres, charcuterie, côte de bœuf, tartare de thon, terrines, assiettes de fromage... « L'idée, c'est que les gens se posent boire un verre ou s'arrêtent grignoter quelque chose et aient la possibilité de repartir avec une bouteille qu'on vend à la cave ! »

Près de 150 références de vin sont actuellement proposées dans la cave et les responsables visent les 200 à 250 références à terme. « On a principalement du vin bio, nature. On essaie de mettre en valeur les artisans et le local dans ce qu'on fait. On propose aussi plusieurs bières, on travaille avec du poisson de Noirmoutier, de la viande et des légumes du Maine-et-Loire... »

1 rue Plantagenêt



Quentin Mazin, responsable de la boutique d'Angers.

PHOTO : K.M

Des saveurs italiennes

Traiteur et épicerie fine, La Tour de Pise met à l'honneur la gastronomie italienne pour le plus grand plaisir de nos papilles.

Quentin Mazin, 25 ans, a racheté cette boutique située à l'angle de la rue Jules Guitten et de la place Pierre Mendès France il y a un an et demi. « C'était déjà un traiteur italien à l'époque. Les responsables sont restés là 17 ans », précise le jeune patron qui a fait ses armes dans la franchise La Tour de Pise il y a plusieurs années avant de participer à l'ouverture de cette cinquième boutique à Angers. « La franchise a quatre autres commerces : à La Baule, où j'ai fait huit saisons, à Pornichet, à Rennes et à Nantes où j'ai travaillé pendant deux ans, indique le jeune patron, venu à la base du secteur de l'assurance. J'ai été second dans la boutique de Nantes et ça fonctionnait plutôt bien. Quand j'ai eu l'opportunité d'ouvrir ici à Angers, j'ai foncé. Je suis originaire de La Baule donc je ne voulais pas trop m'éloigner et je trouve la ville très agréable. »

Pizzas, épicerie fine et petits plats

La Tour de Pise est spécialisée dans la gastronomie italienne et propose la vente de pizzas 100 % maison tout au long de la journée, la vente de plats traiteur ainsi que de produits d'épicerie fine comme des pâtes, du vin, des huiles d'olive, des gressins pour l'apéritif, tous les produits pour faire des cocktails italiens, du fromage, de la charcuterie comme du jambon blanc, du jambon cru, des saucissons, de la coppa ou encore un produit prisé des amoureux des pâtes carbonara : le guanciale, de la joue de porc utilisé à la place des lardons. « Il y a aussi des antipasti, des sauces, du risotto, des pâtes fraîches faites par un petit producteur d'Ancenis », des lasagnes aux légumes, bolognaises et chaque semaine, je propose une autre sorte de lasagnes : aux épinards par exemple... Je fais du pain

romain à base de chorizo, d'emmental et de moutarde qu'on réchauffe et qu'on découpe en petits tranches pour l'apéro, de la Melanzane alla Parmigiana – entendez par là un gratin d'aubergines à la mozzarella et au pesto – ou encore de la scamorza, de la mozzarella fumée, idéale pour l'apéritif. » Un détour par La Tour de Pise sera aussi l'occasion de goûter au tiramisu et à la panna cotta de Quentin et aux nombreuses autres spécialités qu'il concocte avec son équipe de deux salariés : Océane et Hugo. La Tour de Pise répond aux commandes de groupes, le mieux étant de commander une semaine avant au moins. La Tour de Pise est ouverte de 9 h à 13 h 30 et de 16 h à 19 h 45 du lundi au mercredi ; de 9 h à 19 h 45 du jeudi au samedi.

70 rue Jules Guitten

Katell MORIN

katell.morin@angers.maville.com

IL AIME

Chez Amine



PHOTO : K.M

« C'est un petit restau libanais juste en face de ma boutique. Il fait tout lui-même et est très réputé. Il a une bonne base de clientèle parce que c'est bon ! »

53 rue Jules Guitten

L'appart de Chloé

PHOTO : K.M



« C'est une boutique de bijoux où il y a aussi de la gravure et de bonnes idées cadeaux. »

20 rue Pocquet de Livonniers

Azu manga

PHOTO : K.M



« C'est une librairie où on trouve plein de mangas, c'est vraiment très complet. Je suis fan de ce genre de boutiques, j'y vais toutes les semaines. »

19 rue Bodinier

Dolay Chaussures

Hommes - Femmes
Enfants

Rochefort-sur-Loire
Av. d'Angers
Zone des Gours

SOLDES* D'ÉTÉ

Du Mercredi 22 JUIN au
Mardi 19 JUILLET 2022
OUVERT 7 J/7 de 10h à 19h
Magasin ouvert jusqu'au samedi 23 juillet.

Magasin
climatisé

*selon étiquetage

www.dolay-chaussures.com

Grand parking



Sur les quais d'Angers, l'été

Bon, qu'on se le dise, les travaux ont retardé un peu notre envie de parader sur les quais angevins ces derniers temps. Mais l'été est là et avec lui nous vient la furieuse envie de se prélasser sur l'esplanade Cœur de Maine, regarder nos enfants jouer Quai Ligny ou encore pêcher depuis le Quai Monge. Pour une balade sous les arbres ou un pique-nique sous le soleil en famille ou entre amis, les quais angevins sont le lieu de toutes les retrouvailles estivales avant bien évidemment de finir la soirée dans une guinguette ! Et à Angers et dans son agglomération, il y a de quoi faire !



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE

L'INFO DE LA SEMAINE

Tempo Vigne à Angers



Tempo Vigne

PHOTO : VILLE D'ANGERS

Organisée en étroite collaboration entre la Ville d'Angers et le mouvement des vignerons indépendants de l'Anjou et de Saumur, « Tempo Vigne », la grande fête vigneronne, revient pour sa septième édition, au cœur d'Angers, le samedi 9 juillet 2022, de 15 h à 22 h.

Et pour ce retour après deux années d'absence pour cause de pandémie, c'est l'esplanade Cœur de Maine qui sera le théâtre de nombreuses animations.

Dans un esprit de convivialité et de partage avec une quinzaine de vignerons indépendants présents, le grand public sera invité à découvrir la palette des vins authentiques de l'Anjou et de Saumur moyennant l'achat d'un verre au prix de 4€. Des jus de raisins seront également proposés. Toutes les aspirations et tous les goûts seront ainsi satis-

faits.

Cet événement sera également ponctué par d'autres animations, comme l'inauguration à 17h30 du village, une ambiance musicale, style Jazz Nouvelle Orléans, avec le groupe « French Quarter ». Au programme également : les jeux en bois pour enfants avec Ludo Ludam, les animations pour les familles du Musée de la vigne et du vin d'Anjou, la valorisation et la promotion du territoire en présence des offices du tourisme, un jeu quizz avec des lots de bouteilles à gagner,

Et une grande tablée à partir de 19 h : repas à 20 € TTC/personne uniquement sur réservation via la billetterie de Destination Angers : <https://marketplace.awoo.fr/660/Product?reference=LOV049000066020220511105753>.

LE HASHTAG DE LA SEMAINE

Les Promenades Fantômes débarquent dans la Doutre !

Fort du succès des trois dernières années, Les Promenades Fantômes proposées par la Cie de théâtre d'improvisation angevine Les Expresso débarquent cette année dans la Doutre avec un nouveau spectacle !

« Depuis mille ans, la Doutre regarde l'autre rive, envieuse, comme une sœur jalouse qui vit dans l'ombre de son aînée. Tout d'elle a été effacé de la mémoire collective : son histoire, sa personnalité, même son véritable nom a sombré dans l'oubli pour laisser place à un surnom qui l'exile sur sa rive de Maine. À la tombée de la nuit, les spectres de son histoire coulent des murs comme la sève d'un arbre meurtri. Suivez l'un des personnages des Promenades Fantômes dans les rues de la Doutre à la rencontre de son passé oublié. » Les Promenades Fantômes se poursuivent également dans la cité tout au long de l'été.

Les dates de représentations

Rendez-vous derrière l'Office de Tourisme pour les spectacles dans la Cité.

- En juillet et août : les jeudis à 21h30 et les vendredis, samedis à 21h ou 21h30 selon la luminosité.

- En septembre : les vendredis et samedis à 20h.

Rendez-vous place de la Paix pour les spectacles de la Doutre.



PHOTO : CIE LES EXPRESSO

- En juillet et août : les vendredis et samedis à 21h ou 21h30 selon la luminosité.

12 euros
9 euros, tarif réduit
Déconseillé aux moins de 8 ans
Réservation obligatoire à l'office du tourisme
Pour la Doutre : <https://marketplace.awoo.fr/660/Product?reference=LOV049000066020220505115124>

Pour la Cité : <https://marketplace.awoo.fr/660/Product?reference=LOV049000066020220506181717>

hit west

POSITIVE RADIO!
Live et podcasts sur hitwest.com

PRO B **DEVENEZ ABONNÉ DE L'EAB**

TOUTE VOTRE SAISON EAB A 175€
*Tarif « Réduit » : 150€ applicable aux jeunes de -16 ans (sous présentation d'un justificatif)

- VOTRE PLACE POUR CHAQUE MATCH À DOMICILE :**
 - Leader Cup
 - Pro B
 - Play offs
 - Coupe de France
- SIÈGE EN COQUE BLANCHE RÉSERVÉE À VOTRE NOM**
Choisissez la meilleure place en début de saison pour profiter au mieux du show EAB.
- 10 % DE RÉDUCTION SUR TOUTE LA BOUTIQUE**
Profitez des avantages de votre abonnement pour vous offrir des maillots et des goodies à l'effigie de l'EAB !
- EXCLUSIVE**
SOIRÉE DE PRÉSENTATION D'ÉQUIPE ET DE FIN DE SAISON
Moment convivial pour les abonnés EAB, rencontre avec les dirigeants et l'équipe première

SCAN ME

@EAB-COMMUNICATION@ETOILEANGERSBASKET.FR

...Nathan Simonin

Guitariste dans un groupe à l'origine, c'est durant le deuxième confinement que Nathan Simonin a lancé son projet solo. « Beaucoup d'artistes ont accéléré leur processus de création pendant les confinements et ça a été le cas pour moi. J'ai commencé à écrire tôt, je savais depuis longtemps que je voulais faire de la musique. Quand j'ai fait ma licence d'histoire à Belle Beille, j'avais prévu d'accorder une place importante à la musique ensuite. » Et c'est ce qui s'est passé.

Nathan Simonin a suivi une formation jazz au Conservatoire, c'est donc tout naturellement que l'on retrouve ces influences dans sa musique et celles de l'électro. Le résultat ? Une musique groovy à découvrir sur les plateformes musicales : le chanteur-guitariste-auteur-compositeur a sorti en mars son premier EP de trois titres « Dans la lune », « Mon deuxième EP sortira en septembre ou octobre. J'aimerais ensuite en sortir un troisième puis faire un album de douze ou treize titres », précise l'Angevin qui a multiplié les concerts en juin. Sur scène, l'artiste est accompagné de deux musiciens issus de sa formation jazz : Luc Pavageau à la basse et Pierre Chevalier à la batterie, chœurs et MAO.

nathansimonin.musique sur Instagram
@nathansimoninMusique sur Facebook

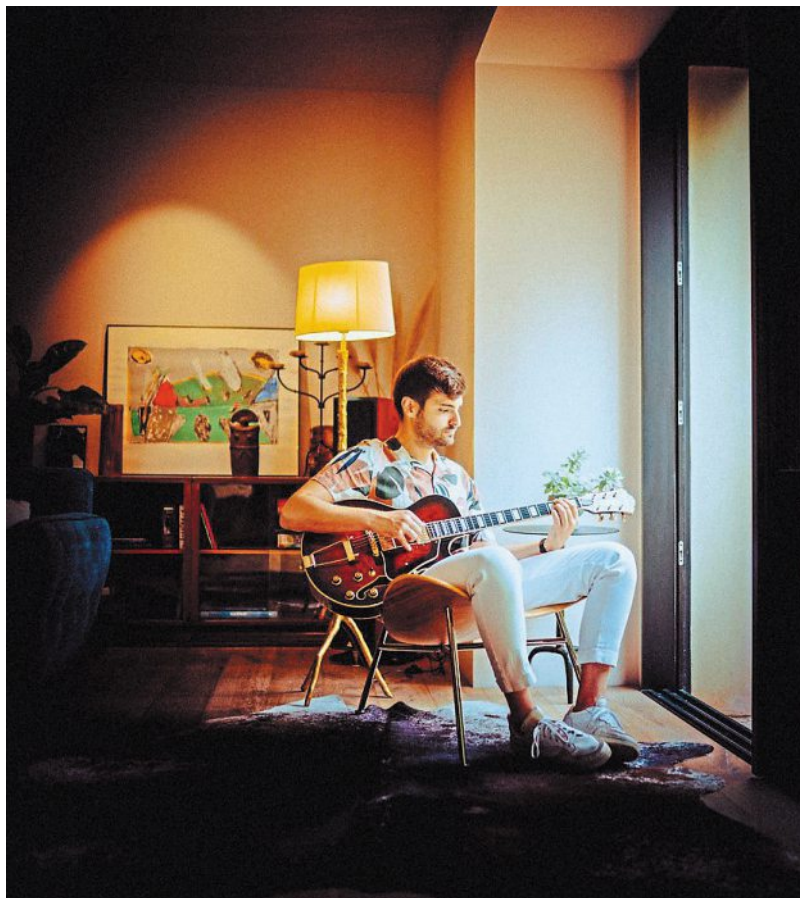


PHOTO : AMELINE VILDAER

Le T'es rock coco



PHOTO : C.C./ARCHIVES

« J'ai commencé ado à aller aux jams du mardi soir. J'allais y voir des musiciens plus expérimentés, ça m'impressionnait et me motivait. En allant aux jams, j'ai bien progressé en niveau et j'ai pu intégrer la formation jazz du conservatoire. Je n'y vais plus depuis un moment mais aujourd'hui, j'ai de nouveau envie d'y retourner pour me confronter, jouer avec des gens que je ne connais pas. »

WeForge



PHOTO : WEForge

« Godefroy, Thomas et Alexandre travaillent pour Wiseband, un distributeur de musique. Ils sont à Angers alors que normalement, on doit passer par des grosses plateformes. Les avoir ici, c'est hyper précieux. En plus on peut communiquer facilement avec eux par mail. »

Le Chabada

« Je suis Angevin et depuis que je suis ado, mon père m'a toujours emmené régulièrement au Chabada, c'est une super SMAC. J'y ai vu trois fois General Elektriks. C'est là-bas que j'ai fait mon audition de jazz, j'ai enregistré mon EP dans la salle Tostaky... Fabrice et Fred qui bossent là-bas sont les bonnes étoiles du lieu. Ils sont là pour les artistes et prennent le temps. »



PHOTO : KM

Les folies angevines



PHOTO : A.L./ARCHIVES

« On y a joué en concert et on y a tourné un clip. J'ai fait du jazz au conservatoire qui est juste à côté et j'ai vécu pas très loin, avenue Pasteur, donc j'ai souvent eu l'occasion d'aller aux Folies angevines. »

Les concerts à venir

La municipalité d'Avrillé organise l'événement Avrillé l'été avec de nombreuses activités sportives, familiales et ludiques (plage de sable, tyrolienne, pédalos, concerts, restauration...) Nathan Simonin jouera dans le cadre de l'événement le samedi 2 juillet, de 20 h à 22 h. Il jouera également au Festival Petit Champ à Château-Gontier le 16 juillet. Jeudi 25 août, Nathan Simonin se produira vers 19 h 30 au magasin V&B de Château-Gontier.

Le 122



PHOTO : AL

« C'est l'association Paï-Paï qui gère ce lieu qui a fait mon premier clip pour le morceau « Sadique morning » disponible sur YouTube. On a aussi fait une release party là-bas. Ils accompagnent bien les artistes, ils nous donnent des conseils sur la communication, on discute autour de la musique actuelle, c'est vraiment super. »

La guinguette Les Tourbillons



PHOTO : KM

« C'est un endroit que j'aime beaucoup à La Possonnière. J'ai vécu longtemps à Savennières et mes copains étaient à La Possonnière. C'est un bel endroit en bord de Loire où j'ai beaucoup de souvenirs, j'aime venir m'y ressourcer. La guinguette est très agréable, près du port. »

Les adresses

Le Chabada
56 boulevard du Doyenné

Le 122
122 rue de la Chalouère

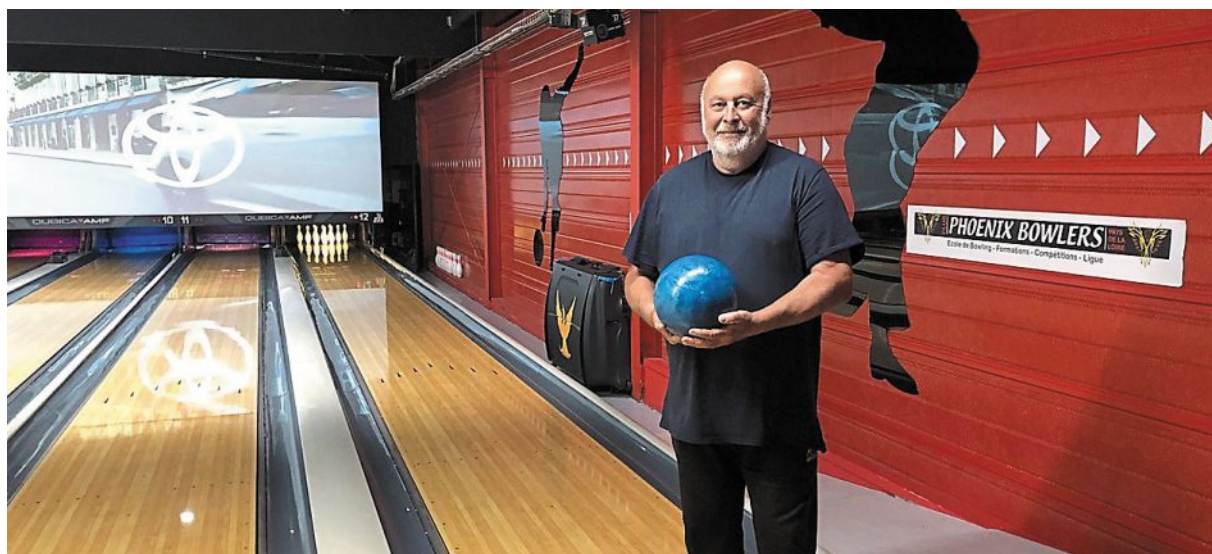
La guinguette Les tourbillon
Le port, La Possonnière

Les Folies angevines
6 avenue Montaigne

WeForge
25 rue Lenepveu

Le T'es rock coco
16 rue Beaurepaire

En piste avec les Phoenix bowlers



Joël Darchy, président du club est également instructeur fédéral de bowling.

PHOTO : K.M

Créé en 2017, le club des Phoenix bowlers s'entraîne tous les jeudis soir au Bowling Red Bowl de Sainte-Gemmes-sur-Loire. Rencontre avec le président du club, Joël Darchy.

Quand on parle de bowling, on pense aux loisirs mais c'est également une activité qui se pratique en compétition. Réunissez-vous ces deux pôles au sein du club ?

Nous avons une partie école, labellisée par la Fédération. C'est d'ailleurs la seule dans la région Pays de la Loire. Cela signifie que nous avons un contrôle de la Fédération. Pour ma part, je suis instructeur fédéral, je donne des cours aux élèves et je suis accompagné par une assistante.

Nous recevons également des joueurs comme Quentin Derroo, un jeune de l'équipe de France basé en Alsace qui va donner un cours à nos élèves. Nous avons une partie loisirs et sport où certains membres ne viennent que pour s'amuser, et d'autres participent à des compétitions. Actuellement, nous sommes 22 dans le club, de tous les âges. Les plus jeunes ont une dizaine d'années. Les deux benjamins ont commencé cette année.

Comment se déroulent les entraînements ?

Nous nous retrouvons tous ensemble le jeudi à partir de 17 h 30. Ça permet à ceux qui font de la compétition de ne pas penser qu'à ça et d'échanger les conseils. Les plus jeunes jouent en général 45 minutes, pas plus, et les adultes s'entraînent jusqu'à 18 h 30 ou

19 h. Pour la partie école, les séances se déroulent en même temps. Ils sont cinq élèves en tout ce qui permet d'individualiser l'apprentissage. Il y a Elsa Périquet, championne régionale junior sélectionnée pour la finale du championnat de France ; Lucas Sauvêtre, vice-champion régional junior et Enzo Gamboa, champion régional minime sélectionné pour la finale à Clermont. Les Championnat de France se dérouleront du 14 au 17 juillet à Clermont-Ferrand. En tout, au club, nous avons une dizaine de personnes qui jouent en compétition : six joueurs en promotion, cinq jouent en régionale 2. Certains jouent en compétition individuelle, d'autres en doublette.

Quelles sont les qualités d'un bon joueur ?

Au bowling, il faut être persévérant. Il faut de la précision comme au golf et de la concentration, c'est très mental. J'aime bien dire aux élèves que « le premier adversaire, c'est vous et ensuite les quilles ». Pour commencer à réaliser de belles performances, il faut compter une année. Il faut s'accrocher parce que c'est compliqué d'évoluer. Lorsque les membres s'améliorent, on leur achète des boules de compétition, différentes des boules de râtelier. Les formes à l'intérieur rendent les boules plus sensibles à la trajectoire, elles sont plus sophistiquées.

Quels sont vos premiers conseils pour bien lancer ?

Prendre une boule adaptée, garder les épaules droites face à la piste même si on a un pied derrière l'autre et relâcher

son bras lorsqu'on lance. Des petits points sur la piste ainsi que des flèches au début de la piste sont prévus pour aider à bien viser. En général, un débutant a tendance à vouloir viser la quille du milieu alors qu'il faut plutôt viser entre la quille 1 et 2 ou entre le 1 et 3 pour faire un strike selon que l'on soit gaucher ou droitier.

Le club peut-il accueillir les personnes présentant un handicap ?

Oui, tous les formateurs chez nous sont formés au sport handicap. Nous pouvons donc très bien accueillir des personnes non voyantes, malentendantes, des personnes en fauteuil, des handicapés mentaux. Nous avons fait dernièrement une soirée avec des anciens de Candé dont un aveugle. Il s'est très bien défendu et est arrivé deuxième. C'est assez impressionnant parce que justement, les personnes non voyantes savent souvent mieux que les autres combien de quilles sont tombées. Dans mes cours, j'essaie de développer les sens des élèves en leur demandant de fermer les yeux ou en leur bandant les yeux. Ils font travailler leur ouïe, c'est très intéressant.

Quels sont les projets du club ?

On aimerait bien développer les compétitions amicales. On va continuer à participer à de nombreux événements comme des journées intergénérationnelles, la lutte contre la mucoviscidose et d'autres actions encore.

Katell MORIN

katell.morin@angers.maville.com

INFOS PRATIQUES

Pour s'inscrire : contacter Joël Darchy
06 66 23 79 29
phoenixbowlers@orange.fr

Plus d'informations sur :
www.phoenixbowlers.fr

Il faut avoir minimum 6 ans pour les cours.

La cotisation annuelle est fixée à 50 euros. Les membres paient ensuite 2.5 euros la partie. « On a la chance de jouer dans un bowling très bien entretenu et de pouvoir jouer quand on veut lorsqu'il n'y a pas trop de réservations de pistes. »



La piste extérieure du club

PHOTO : PHOENIX BOWLERS.



PHOTO : PHOENIX BOWLERS

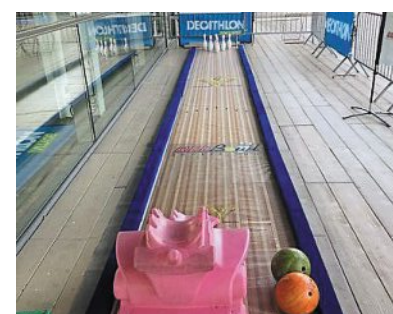


PHOTO : PHOENIX BOWLERS

Roulez !!!
C'est bon pour la santé

Vente
Entretiens
Réparation cycle



**VÉLOS DE ROUTE
VTT/VTC
VÉLOS ÉLECTRIQUES**

Sport Eco Cycle
7 rue du Landreau
BEAUCOUZÉ



Vous avez choisi de rejoindre l'Université d'Angers. Félicitations !

Étape 1

5 → 22 JUILLET 2022

Je finalise mon inscription sur bienvenue.univ-angers.fr

Un doute, une question ?

Appelez-nous au **02 44 68 86 05** (lundi au vendredi de 10h à 16h)

Étape 2

1^{er} → 30 SEPTEMBRE 2022

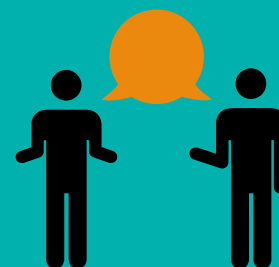
**Je me rends au guichet INFO+CAMPUS
à la BU Saint-Serge ou à La Passerelle**

(Campus Saint-Serge)

(Campus Belle-Beille)

- + Retrait pack de bienvenue
- + Renseignements vie pratique et santé
- + Inscription sport
- + Forfaits bus/train
- + Information dossier social étudiant
- + Prêt gratuit de vélo
- + Inscription carte culture UA
- + Réalisation carte A'TOUT Ville

INFO+
+CAMPUS
C'est quoi ?



Pour aller plus loin :



Conception : Direction de la communication UA.