S.P.

Sport

La danse modern jazz vue par Pascal

page 16

P.L.D.

Week-end

Deux jours festifs avec l'artiste Ma'dy

page 17

le mans.maville.com

GRATUIT — Sorties, loisirs, bons plans au Mans et dans l'agglo — N° 15 - du 21 au 27 octobre 2015

Tous aux fourneaux

Les cours de cuisine de Didier Gadois ont la cote.

P.L.D.

Anne-Charlotte, Sandrine, Annie et Colette ont mis leur tablier pour apprendre la recette du chef de La Fontaine des Saveurs. **Pages 12 et 13**

Boutique

S.P.

Maxime, fleuriste mais pas que !

page 15

Spectacle

DR

La chanteuse Zaz est au Mans

page 2

AUTO MAXI SERVICES
NISSAN LE MANS
24, bd d'Estienne d'Orves (Rocade Sud, La Pointe)
02 43 39 93 40
www.ams-automobiles-nissan-carrosserie.fr

Pour plus d'informations, rendez-vous sur **nissan-offres.fr**

Innover autrement. *Modèles concernés : Nissan MICRA, Nissan NOTE, Nissan PULSAR, Nissan JUKE, Nissan QASQHAI et Nissan X-TRAIL. **Dans cadre opérations d'entretien ; Conditions sur nissan.fr/promesse-client (1) Exemple pour un Nissan JUKE Visia 1.6L 94 neuf en Location Longue Durée sur 49 mois, 40 000 km maximum, premier loyer de 1 944€[2] puis 48 loyers de 199€ entretien inclus[3]. Restitution du véhicule chez votre concessionnaire en fin de contrat avec paiement des frais de remise en état standard et des kilomètres supplémentaires. Sous réserve d'acceptation par Diac - RCS Bobigny 702 002 221. **Modèle présenté :** Nissan JUKE N-Connecta DIG-T 115 avec option peinture métallisée et pack extérieur Creative Line et Pack Techno, premier loyer de 2 766€[2] puis 48 loyers de **310€** entretien inclus[3].(2) Premier loyer pris en charge par votre concessionnaire NISSAN. (3) Comprenant les prestations d'entretien et pièces d'usure **(hors pneumatiques)** selon conditions contractuelles sur 49 mois/ 40 000 km (au premier des deux termes échus), incluses dans le loyer financier pour 1€/mois. Offres réservées aux particuliers, non cumulables avec d'autres offres, valables jusqu'au 31/12/2015 chez les concessionnaires NISSAN participants. NISSAN WEST EUROPE SAS au capital de 5 610 475€ - RCS Versailles B 699 809 174 - Parc d'affaires du Val Saint-Quentin - 2, rue René Caudron - CS 10213 - 78961 Voisins-le-Bretonneux.

Consommations gamme cycle mixte (l/100km) : 4,0 - 7,3. Émissions CO2 (g/km) : 104 - 172.

NOUS FÊTONS...

Plus aucune excuse pour oublier la fête de vos proches !

Mercredi 21
Sainte Céline. Elles sont ouvertes, sociables et communicatives.

Jeudi 22
Sainte Élodie. Elles sont secrètes et mystérieuses.

Vendredi 23
Saint Jean de Capistran. C'est le patron des aumôniers militaires.

Samedi 24
Saint Florentin. C'est un séducteur qui a confiance en lui.

Dimanche 25
Saint Crépin. Ils sont tendres, amicaux et apprécient la compagnie.

Lundi 26
Saint Dimitri. Ils sont fins, délicats et aussi raffinés.

Mardi 27
Sainte Emeline. Elles sont idéalistes, parfois même utopistes.

le mans.maville.com
38, bd d'Estienne d'Orves - 72000 LE MANS

Pauline Le Diouris
Journaliste
02 43 51 70 44
pauline.lediouris@lemans.maville.com

Sophie Pams
Journaliste
02 43 51 70 41
sophie.pams@lemans.maville.com

Publicité : PRECOM
Anne Gasnier
38, bd d'Estienne d'Orves - 72000 Le Mans
02 43 39 98 92

Distribution : Samuel Poussin
02 43 83 72 17

Site Internet :
www.lemans.maville.com

SAS Loire Hebdos

Directeur de la publication :
Matthieu Fuchs

Dépôt légal : à parution
N°ISSN de «lemans.maville.com : 2428-1840
Imprimerie du «Courrier de l'Ouest»
Tirage : 30 000 exemplaires

Zaz : « Je travaille à mon bonheur »

Pauline Le Diouris
pauline.lediouris@lemans.maville.com

La pétillante chanteuse Zaz sera sur la scène du Forum au Mans, dimanche 25. Pour la première étape de sa tournée, elle prépare un spectacle qui regroupe ses trois albums !

Vous venez en résidence au Mans avant votre premier concert. Pourquoi avoir choisi notre ville ?

Parce qu'il y avait une salle libre. Et ça, c'est devenu tellement rare *(rires)*. Il fallait aussi qu'elle soit assez grande. Mon régisseur est du Mans et il avait des contacts. Donc ça c'est fait naturellement.

Comment se passe une résidence ? Quel est le but de celle-ci en particulier ?

Il y a d'abord une pré-prod où on travaille la musique. On va faire ça à côté de Paris. On met la musique en place. Il va y avoir beaucoup de vidéos et de lumières, par rapport aux autres spectacles, dans celui que l'on va jouer au Mans. Les personnes en charge de la lumière et le réalisateur vont travailler en amont pendant une dizaine de jours. Après, nous, on arrive avec les musiciens et on cale la musique sur le visuel. Cela dure une dizaine de jours pour tout mettre en place.

Vous préparez votre prochaine tournée ?

Oui, c'est ça. Je vais chanter les trois albums réunis, dont le troisième, à Paris. On part pour une tournée en novembre et décembre. En janvier, je fais deux Olympia. On a 20-25 dates en France. Cela fait longtemps que l'on n'a pas joué dans l'Hexagone.

Oui, parce que vous avez fait beaucoup de concerts à l'étranger dernièrement...

J'adore voyager. On a fait des tournées incroyables. On n'a jamais arrêté les concerts. Cet été, on a tourné avec l'album « Paris ». C'était avec le big band, donc très jazz. Là, c'est un autre projet qui est plus pop et électro. C'est très mélangé.

Yann Orhan

Zaz, fidèle à elle-même, a de l'énergie à revendre sur scène.

Votre dernier album, « Paris », est un hommage à la capitale. Comment s'est-il construit ?

C'est venu d'un enthousiasme général lors d'une réunion. Il y avait beaucoup de fans en France et à l'étranger qui me demandaient de chanter des vieilles chansons françaises et de faire un album. Et cela faisait longtemps que l'on avait envie de faire du jazz. On s'est enflammé et on s'est dit : « On va faire un album de reprises de chansons françaises ». J'avais la patate : il fallait le faire.

Justement, c'est un album très enjoué. Votre concert sera-t-il à cette image ?

Oui ! De toute façon, mes concerts sont toujours plein d'énergie. Il y a beaucoup de joie. Il y a des extrêmes aussi avec des chansons plus dures mais qui ne sont pas moins poétiques. Il y a aussi des titres plus rock ou plus swing. Je joue avec des musiciens incroyables. On est toujours contents d'être ensemble et cela se ressent.

Et dans la vie de tous les jours, vous débordez aussi d'énergie ?

J'y travaille en tout cas. Je fais en sorte d'avoir une vie qui est chouette. Je travaille à mon bonheur et à mettre en place des projets qui me tiennent à cœur.

Lesquels ?

J'avais envie que les gens qui viennent au concert et achètent le merchandising, comme des affiches, puissent avoir une implication directement dans leur localité. Du coup, j'ai embauché deux personnes qui travaillent sur toute ma partie éthique. C'est devenu concret depuis un an. Notre projet s'appelle Zazimut. On contacte une association dans la ville dans laquelle on joue et on la fait venir sur le concert. Ils peuvent vendre et communiquer directement avec le public. On les filme et on les met sur Facebook. On reverse une partie du merchandising à chaque association.

Vous avez prévu de faire ça pour Le Mans ?

Je ne sais pas car c'est un concert de fin de résidence pour se mettre en confrontation avec le public. On a aussi un projet de festival dans la Drôme avec des forums de discussion sur le respect du vivant et sur l'éducation. Il y aura plein de choses au programme : de la musique, des ateliers ! On a plein de projets. C'est l'éducation qui m'importe pour le moment. Dans l'absolu, j'aimerais monter une fondation. Je vais m'associer au Printemps de l'éducation par exemple.

Dimanche 25
à 18 heures
Le Forum
1 avenue du Parc des Expositions
Tarifs : 25 à 30 euros

Bio express
1980 : naissance à Tours.
2010 : premier album « Zaz ».
2011 : Lauréate du prix Talent France Bleu.
2014 : album « Paris ».

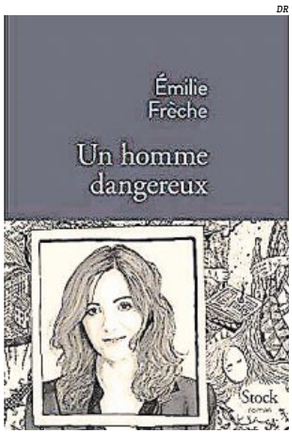
Fête foraine d'automne

La fête foraine d'automne revient au Mans à partir du samedi 24 ! Elle restera jusqu'au dimanche 15 novembre sur la place des Jacobins. Les petits comme les plus grands vont pouvoir s'amuser sur les différents manèges pendant trois semaines.

Ouvert le lundi, mardi, mercredi, jeudi et dimanche de 14 heures à 23 heures
Le vendredi et le samedi de 14 heures à 1 heure
Entrée libre

DR

DR

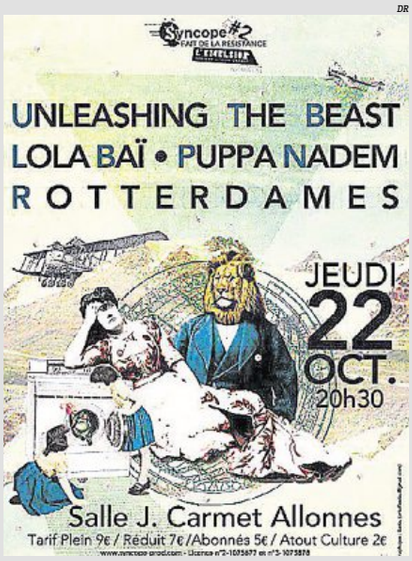


Rencontre avec Émilie Frèche

L'auteur Émilie Frèche sera à la librairie Thuard pour présenter son cinquième livre « Un homme dangereux », paru aux éditions Stock. Le roman raconte l'histoire d'une femme en apparence heureuse, mariée et mère de deux filles. Elle va tout quitter pour un homme qui est antisémite alors qu'elle est juive. Dangereux, il va tenter de l'avilir.

Jeudi 22
À 18 heures
À la Librairie Thuard
24 rue de l'Étoile
Contact : 02 43 82 22 22
GRATUIT

DR



Syncope fait de la résistance #2

Quatre groupes manceaux montent sur scène pour la soirée « Syncope fait de la résistance » ! Le public aura le plaisir d'applaudir Unleashing The Beast et son métal hardcore ainsi que Lola Baï et sa chanson pop. Cette dernière vient présenter son EP « La lueur ». Puppa Nadem apportera sa touche de reggae muffin pour ensuite laisser la place au groupe rock Rotterdames.

Jeudi 22
À 20 h 30
Salle Jean Carmet
5 boulevard d'Anjou à Allonnes
Contact : culture@ville-allonnes.fr
Tarifs : de 2 à 9 euros

DR

« Éducation »

« Ceux de l'atelier » présentent un spectacle de théâtre amateur. Il met en scène une équipe d'enseignants tentant d'appliquer le nouveau programme du Ministère de l'Éducation des Masses. Ils font face à quelques difficultés…

Samedi 24 à 20 h 30
Dimanche 25 à 17 heures
Salle Pierre-Guédou
Réservations au 06 80 61 07 76
ceuxdelatelier@aol.com
Tarifs : de 5 à 8 euros

DR

Atelier d'écriture

Céline Bourgouin, responsable de « Sur le bout de la plume », anime un atelier d'écriture de deux heures pour adultes à la médiathèque des Saulnières. À vos plumes !

Samedi 24
À 14 h 30
À la médiathèque des Saulnières
239 avenue Rhin-et-Danube
Inscription : 02 43 14 55 20
GRATUIT

CONCERTS

JEUDI 22

Du folk au Barouf

Clelia Vega sera au Barouf pour un concert, en duo avec Chloé Girodon, jeudi soir. La chanteuse, à la voix cristalline, proposera sa musique qui oscille entre folk et trip hop.

À 21 heures
Au Barouf
8 rue Victor Bonhommet
Contact : 02 43 24 19 01
GRATUIT

VENDREDI 23

Ambiance rock au Circuit de la Bière

Ibor-K, groupe originaire de Coulaines, enflammera le Circuit de la Bière avec sa musique rock.

À 20 h 45
Le Circuit de la Bière
Route de Tours
Contact : 02 43 75 54 91
GRATUIT

CIRQUE

MARDI 27 ET MERCREDI 28

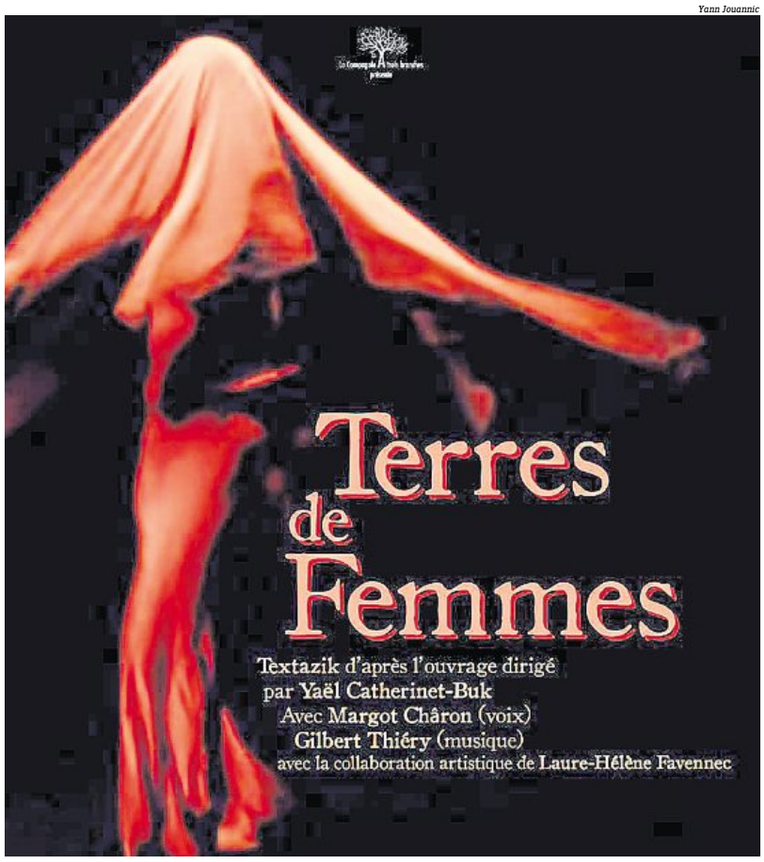
Matamore

DR

Deux troupes, le Cirque Trottola et Le Petit Théâtre Baraque, ont fusionné pour présenter cette furieuse corrida ! À travers un univers unique, les cinq interprètes bravent la mort de toutes les façons possibles.

Mardi 27 à 20 h 30
Mercredi 28 à 19 heures
(d'autres dates jusqu'au 13 novembre)
Sous chapiteau
Parking de la Mission
Contact : 02 43 50 21 50
billeterie@quinconces-espal.com
Tarifs : de 11 à 23 euros

Yann Jouannic



« Textazik, Terres de femmes » est interprété par Margot Charon et Gilbert Thiéry.

Terres de femmes

Margot Charon et Gilbert Thiéry interprètent les textes de « Terres de femmes » au théâtre de l'Ecluse.

VENDREDI 23

« Textazik, Terres de femmes » est un spectacle incarné par un duo : Margot Charon à la voix et Gilbert Thiéry à la guitare. « J'interprète des textes tirés du livre « Terres de Femmes ». Notre spectacle a une forme hybride entre la voix et la musique », précise Margot Charon. Le duo n'en est pas à son coup d'essai avec la formule « Textazik » (textes en musique). « Cela fait plusieurs années que nous travaillons ensemble sur le thème jazz et polar ou encore à partir des romans de Victoria Horton, une écrivaine mancelle. »

Quatre générations de femmes

« Terres de Femmes » est un recueil de textes écrits par des poètes, des thérapeutes, des accoucheuses… « Notre mise en scène a été pensée par Laure-Hélène Savennec. Elle a mis la guitare et l'homme au centre et placé quatre générations de femmes sur scène. »

C'est la comédienne, Margot Charon, qui joue tour à tour la jeune femme, la femme, la grand-mère et la femme du temps (l'immortelle). « Je voyage à travers le temps de micro en micro. À chaque étape, il y a des questionnements différents. La plus jeune se demande ce qu'est d'être une femme. La femme a un rapport à la vie plus instinctif. La grand-mère est dans la transmission et le rapport au corps qui change. Quand à la femme du temps, elle incarne la voix de la conscience », développe l'actrice, avant d'ajouter que le spectacle est, bien évidement, ouvert aux hommes. « Nous sommes dans une démarche de rassemblement. »

À 20 h 30
Théâtre de l'Écluse
47 rue des Acacias
Contact : 02 43 16 36 68
courrier@pmo-ecluse.org
Tarif : 6 euros

ATELIERS

MERCREDI 21 ET SAMEDI 24

Réaliser des bijoux

DR

Le mercredi 21 à 10 h 45, la boutique l'Arbre à ficelles organise un atelier pour les ados et les adultes pour apprendre à réaliser un « accroche bijoux de sac ». Le samedi 24 à 10 h 45, l'atelier portera, quant à lui, sur les bracelets brésiliens.

L'Arbre à ficelles
20 rue de la Galère
Inscription : 09 51 70 87 31
Tarif : 7 euros

SAMEDI 24

Faire des jus de légumes frais

Dans le cadre des « Bio automnales », un atelier dégustation autour des jus de légumes frais sera animé par Jeannine Rihet à Distribio.

De 16 heures à 18 h 30
À Distribio
41 place d'Alger
Contact : 02 43 87 77 03
GRATUIT

LECTURE

MARDI 27

Les goûts et les couleurs

Sandra Gaumont, de la compagnie Le Garde-manger, avec le concours des bibliothécaires, animera une lecture et une dégustation sur le thème « Les goûts et les couleurs ». L'animatrice effectue, depuis 2010, un travail autour de la mémoire en collectant des souvenirs culinaires. Elle restitue ensuite les éléments sous la forme de performance artistique et d'exposition. Un moment pour le plaisir des papilles !

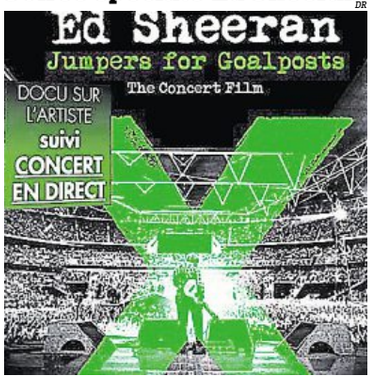
À 18 h 30
À la médiathèque de L'Espal
60-62 rue de l'Estérel
Contact et réservation : 02 43 47 39 97
GRATUIT

CINÉMA

JEUDI 22

Soirée spéciale Ed Sheeran

DR



Le CGR de Saint-Saturnin accueille une soirée spéciale « Ed Sheeran ». Un documentaire « Jumpers for Goalposts » sera présenté à 19 h 30 sur le chanteur britannique du titre mondialement connu, « Thinking Out Loud ». La projection sera suivie par la diffusion du concert en direct. Les fans devraient être ravis !

À 19 h 30
Au CGR Saint-Saturnin
Route d'Alençon
Zac portes de l'Océane
Réservation sur
www.cgrcinemas.fr/stsaturnin
Tarifs : de 9 à 15 euros

DU VENDREDI 23
AU DIMANCHE 1ER NOVEMBRE

Festival Seconde Zone

DR

Seconde Zone, collectif cinématographique, revient avec son festival qui promeut tous les genres de films : nanars, films de série B et perles rares. Parfois improbables, parfois méconnues, les œuvres défileront sur le grand écran du Ciné Poche. Le rendez-vous est donné à partir du vendredi 23 pour partir à la découverte de longs-métrages en 35 mm.

Ciné Poche
97 Grande Rue
Tarifs : 5 euros la séance
35 euros le pass 10 films
Toute la programmation sur :
www.lasecondezone.fr

DR

La Fête Interculturelle revient samedi 24 à la Plaine des Glonnières.

Vivre ici et être d'ailleurs

Samedi, la Fête Interculturelle revient avec une riche programmation.

SAMEDI 24

Ce week-end, la Fête Interculturelle « Vivre ici et être d'ailleurs » revient avec deux temps forts dans la journée sur le thème « Traditions et cultures : atouts ? Obstacles ? ».

Dès 11 h 30, à la médiathèque Sud, une rencontre dédicace avec Marc Cheb Sun est programmée. L'auteur « D'ailleurs et d'ici ! », publié aux éditions Philippe Rey, viendra présenter le seconde volume de la revue. Marc Cheb Sun est le fondateur du magazine Respect Mag. Il milite pour la reconnaissance d'une France multiculturelle. Il notamment participé à l'Appel pour une République multiculturelle et postraciale en 2010.

L'après-midi, de 14 heures à 16 heures, un « café jeux du monde éphémère » sera ouvert à tous à la Plaine des Glonnières. L'objectif est d'introduire le temps d'échanges qui arrivera ensuite. Le débat, sur le thème des « Traditions et cultures », aura pour support des saynètes préparées par des habitants du quartier avec la Compagnie Myrtil.

De 11 h 30 à 13 heures
Rencontre avec Marc Cheb Sun
À la médiathèque Sud
De 14 heures à 18 heures
Plaine des Glonnières
Contact Centre Social des quartiers Sud :
02 43 50 17 90
csqs@lemans.fr
www.umcs-lemans.fr
GRATUIT

CHINER

DIMANCHE 25

Chasse aux trouvailles d'automne

Dimanche, c'est la 20e Chasse aux trouvailles d'automne du quartier Chasse Royale, organisée par l'UCA Chasse-Royale. Entre 150 et 200 exposants sont attendus pour cette journée !

À partir de 7 heures
Avenue Louis-Cordelet
Entrée libre

VISITE

SAMEDI 24

L'abbaye de l'Épau, abbaye d'une reine

Une visite guidée de l'abbaye de l'Épau, fondée au XIIIe siècle par Bérengère de Navarre, reine Plantagenêt et épouse de Richard Cœur de Lion, est organisée samedi 24.

À 15 heures
Rendez-vous à l'accueil de l'abbaye
Tarifs : de 4 à 6 euros
(+ droits d'entrée de l'abbaye : 1,50 euro)

RENCONTRE

MARDI 27

« Le Papyrus de César »

DR

À l'occasion de la sortie du 36e album de nos Gaulois préférés, les auteurs, Jean-Yves Ferri et Didier Conrad, sont accueillis au cinéma Le Pathé pour une rencontre-dédicaces. Dans ce nouvel opus, les lecteurs retrouvent un César qui tente encore et toujours de conquérir le petit village d'irréductibles. Le duo a promis que les Romains allaient voler !

De 15 heures à 18 h 30
(sous réserve des places disponibles)
Cinéma Le Pathé
3 rue des Jacobins
Contact : 02 43 28 06 23
GRATUIT

VISITE-ATELIER

MERCREDI 21

Têtes couronnées

P.L.D.

Le Carré Plantagenêt organise une visite-atelier pour les enfants, sur la thématique « Têtes couronnées ». À partir du Moyen-Âge, la couronne est une manière d'affirmer la hiérarchie sociale : duc, marquis, comte, vicomte…
Après une visite du musée d'archéologie et d'histoire du Mans, les enfants pourront réaliser leur propre couronne. Attention, certaines règles devront être respectées ! L'atelier s'adresse aux enfants âgés de 7 à 12 ans.

Pour les 7 - 9 ans : de 10 à 12 heures
Pour les 10- 12 ans : de 14 heures à 16 h 15
Carré Plantagenêt
2 rue Claude Blondeau
Inscription obligatoire
Contact : 02 43 47 46 45
Tarif : 5,50 euros (avec goûter)

ATELIERS

JEUDI 22 ET VENDREDI 23

Manier les Lego

Damien Roquel

Damien Roquel enseigne la technologie avec des Lego. Le professionnel, seul certifié « Lego Serious Play » dans la Sarthe, animera des ateliers jeudi et vendredi. De 10 h 30 à 12 heures, les enfants de CP et CE1 découvriront les notions de technologie, mécanique et architecture, en jouant.
De 14 heures à 16 heures, un atelier d'initiation sera destiné aux CE1 et plus, avec de la manipulation et de l'expérimentation. Celui de 16 h 15 à 18 h 15 est réservé aux enfants après le CM2, pour maximiser l'apprentissage.

École de Montessori
La maison des enfants
8 rue Charles Morancé
Réservation : contact@brique24.fr
Tarifs : 15 euros pour les CP-CE1
20 euros pour les autres ateliers

ATELIERS

JEUDI 22, DIMANCHE 25 ET LUNDI 26

Graines d'images

DR

Le festival Graines d'images Junior propose des ateliers à l'issue des films programmés. Jeudi 22, à 14 heures, Les Cinéastes invitent les petits spectateurs à s'initier à la technique de l'incrustation sur fond vert, pour réaliser des effets spéciaux au cinéma. Dimanche 25, à 10 heures, les petits pourront manipuler différentes marionnettes du film « Le voyage de Tom Pouce ». Lundi 26, à 14 heures, Graines d'images et Les Petits Débrouillards proposent une enquête au Royal. Les enfants viendront élucider des énigmes farfelues…

Toute la programmation sur
www.grainedimages.com
Réservation obligatoire
auprès des salles de cinéma
Tarif unique : 3,50 euros

VISITES-ATELIERS

VENDREDI 23 ET MARDI 27

Faire une gargouille

DR

Vendredi 23, adultes et enfants à partir de 8 ans, pourront créer leur blason lors de la visite-atelier « Chevaliers et princesses, je crée mon armoirie ». Les apprentis pourront emporter leur œuvre chez eux.
Mardi 27, l'atelier sera consacré aux « Gargouilles et monstres cachés ». Après la visite, les petits dès 6 ans et les plus grands pourront fabriquer une gargouille en terre, à ramener chez soi. Les visites-ateliers, dédiés aux familles, sont limités à 15 enfants et 15 adultes. Pensez à apporter des jumelles.

À 15 heures
Maison du Pilier-Rouge
41 Grande Rue
Contact : 02 43 47 40 30
Sur réservation
Tarifs : de 6 à 8 euros

STAGE

DU MARDI 27 AU JEUDI 29

Un peu de magie

DR

Pendant les vacances de la Toussaint, l'illusionniste et mentaliste Mathieu Chesneau propose aux enfants d'entrer dans l'univers fantastique du monde de l'illusion.
À travers des défis et l'apprentissage de numéros utilisant des objets du quotidien, comme des cartes, des pièces et des livres, le professionnel de la magie livrera ses trucs et astuces.
Le stage est destiné aux enfants âgés de 8 à 14 ans. Débutants et amateurs sont les bienvenus !

De 14 heures à 15 h 30
Quai de Scène
74 bis Quai Amiral-Lalande
Inscription obligatoire
avant le vendredi 23
Contact : 02 43 43 99 24
Tarif : 54 euros (plus 10 euros d'adhésion à l'association)

Les murs ont des oreilles…

… mais aussi des yeux ! Il suffit parfois de lever la tête pour redécouvrir sa ville. Au Mans, les murs sont très expressifs et font parfois de drôles de têtes.

P.L.D.

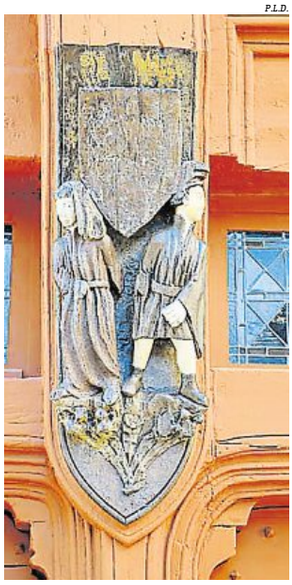
Animal dangereux ?
En haut de l'escalier des Pans de Gorron, cette petite bête vous regarde monter les marches et la rejoindre, dans un dernier effort.

Un Manneken-Pis local ?

P.L.D.

Sur la Maison d'Adam et Eve, on peut voir une petite statue qui trône tel un Manneken-Pis local.

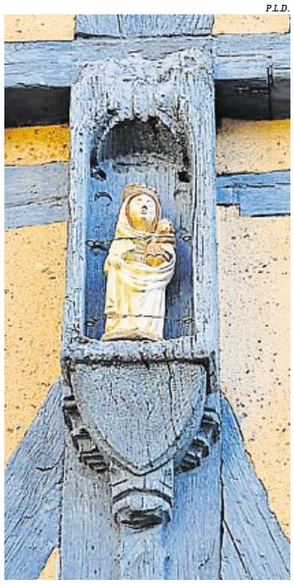
P.L.D.



P.L.D.

P.L.D.

P.L.D.



Série de personnages

Dans la Cité Plantagenêt, près de la cathédrale Saint-Julien, les façades des maisons sont, pour la plupart, ornées de statues de bois ou de pierre à caractère religieux.
Sur les murs très colorés, ils habillent les bâtisses et témoignent du riche passé de la ville. On repère une diversité de styles.

Les figures religieuses côtoient celles des bestiaires mythiques aux expressions pas toujours commodes.

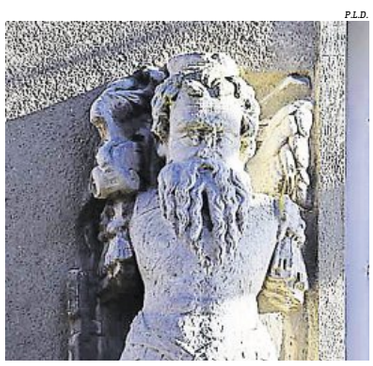
À vous de les repérer !

P.L.D.

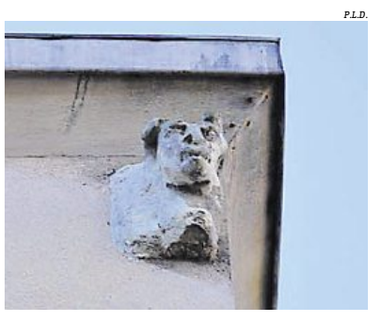
P.L.D.

Dans la Grande Rue, ce médaillon ne fait pas vraiment bonne figure.

P.L.D.



P.L.D.



Il y a pourtant pire vue que celle de la place Saint-Michel.

Du 21 au 27 octobre 2015

CGR LE COLISÉE

LOLO
Sortie le 28/10/2015, 1h39, **Comédie**, *de Julie Delpy. Avec Dany Boon, Julie Delpy, Vincent Lacoste…*
AVANT-PREMIERE : mar. 27: 19h30. (A partir de 5 ans)

ED SHEERAN
Sortie le 22/10/2015, 3h00, **Concert**,
jeu. 22: 19h30. (A partir de 5 ans)

CHANTAL GOYA - LA PLANÈTE MERVEILLEUSE
Sortie le 21/10/2015, 1h50, **Show**, *de Jean-Jacques Debout.*
mer. 21: 16h / sam. 24: 13h30 / dim. 25: 11h. (A partir de 5 ans)

LA COURSE DU SIÈCLE
Sortie le 21/10/2015, 1h13, **Film D'Animation**, *de Ute von Münchow-Pohl. Avec Jan Delay, Ulli Smandek, Mia Diekow…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, lun. 26, mar. 27: 13h30, 15h / dim. 25: 11h, 13h30, 15h.

SEUL SUR MARS
Sortie le 21/10/2015, 2h21, **Science fiction**, *de Ridley Scott. Avec Matt Damon, Jessica Chastain, Kristen Wiig…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, lun. 26, mar. 27: 13h15, 15h45, 18h15, 20h45 / dim. 25: 10h45, 13h15, 15h45, 18h15, 20h45.(3D) (A partir de 5 ans)

LES NOUVELLES AVENTURES D'ALADIN
Sortie le 14/10/2015, 1h46, **Comédie**, *de Arthur Benzaquen. Avec Eric Judor, Jean-Paul Rouve, Key Adams…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, lun. 26, mar. 27: 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h15 / dim. 25: 11h, 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h15.

HÔTEL TRANSYLVANIE 2
Sortie le 07/10/2015, 1h29, **Animation**, **Comédie**, *de Genndy Tartakovsky. Avec Adam Sandler, Selena Gomez, Andy Samberg…*
mer. 21, ven. 23, sam. 24, lun. 26: 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30 / jeu. 22: 13h30, 15h30, 17h30 / dim. 25: 11h, 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30 / mar. 27: 13h30, 15h30, 17h30, 21h30. ((dès 6 ans))

LE LABYRINTHE : TERRE BRÛLÉE
Sortie le 07/10/2015, 2h13, **Action**, **Science fiction**, *de Wes Ball. Avec Dylan O'Brien, Kaya Scodelario, Thomas Brodie-Sangster…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, lun. 26, mar. 27: 13h30, 15h45, 18h, 20h30 / dim. 25: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h30.(3D) (A partir de 5 ans)

LE NOUVEAU STAGIAIRE
Sortie le 07/10/2015, 2h01, **Comédie**, *de Nancy Meyers. Avec Robert De Niro, Anne Hathaway, Rene Russo…*
tlj. 16h30, 19h. (A partir de 5 ans)

UN DÉBUT PROMETTEUR
Sortie le 30/09/2015, 1h30, **Comédie dramatique**, *de Emma Luchini. Avec Manu Payet, Veerle Baetens, Zacharie Chasseriaud…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, lun. 26, mar. 27: 13h30 / dim. 25: 11h, 13h30.(VO) (A partir de 5 ans)

BOOMERANG
Sortie le 23/09/2015, 1h41, **Drame**, **Thriller**, *de François Favrat. Avec Laurent Lafitte, Mélanie Laurent, Audrey Dana…*
mer. 21: 13h30, 21h15 / jeu. 22, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 13h30, 15h30, 21h15 / sam. 24: 15h30, 21h15. (A partir de 5 ans)

EVEREST
Sortie le 23/09/2015, 2h02, **Aventure**, *de Baltasar Kormákur. Avec Jason Clarke, Jake Gyllenhaal, Josh Brolin…*
tlj. 18h.(3D) (A partir de 5 ans)

MARGUERITE
Sortie le 16/09/2015, 2h07, **Drame**, *de Xavier Giannoli. Avec Catherine Frot, André Marcon, Michel Fau…*
tlj. 18h, 20h30. (A partir de 5 ans)

N.W.A. - STRAIGHT OUTTA COMPTON
Sortie le 16/09/2015, 2h27, **Biopic**, **Musical**, *de F. Gary Gray. Avec O'Shea Jackson Jr., Corey Hawkins, Jason Mitchell…*
tlj. 20h30. (Tous publics + Avertissement : Certaines scènes sont susceptibles de heurter les jeunes spectateurs.)

DHEEPAN
Sortie le 26/08/2015, 1h54, **Drame**, *de Jacques Audiard. Avec Antonythasan Jesuthasan, Kalieaswari Srinivasan, Claudine Vinasithamby…*
tlj. 15h30. (A partir de 5 ans)

LE ROYAL

ADAMA
Sortie le 21/10/2015, 1h22, **Animation**, *de Simon Rouby. Avec Azize Diabate Abdoulaye, Pascal N'Zonzi, Oxmo Puccino…*
dim. 25: 15h. (A partir de 5 ans)

LA FORTERESSE
Sortie le 07/10/2015, 1h18, **Famille**, *de Avinash Arun. Avec Amruta Subhash, Archit Deodhar, Parth Bhalerao…*
sam. 24: 16h. (A partir de 5 ans)

LES ANIMAUX FARFELUS
Sortie le 07/10/2015, 0h42, **Animation**, *de Nicolas Deveaux, Péter Vácz, Morrigane Boyer, Julien Hazebroucq, Ren-Hsien Hsu, Emmanuelle Leuleu, William Lorton, Miran Miosic.*
mer. 21: 10h / mar. 27: 14h. (A partir de 2 ans.)

ANINA
Sortie le 30/09/2015, 1h18, **Film D'Animation**, *de Alfredo Soderguit. Avec Federica Lacaño, Guillermina Pardo, Lucía Parrilla…*
sam. 24: 14h / mar. 27: 15h30.

LE VOYAGE DE TOM POUCE
Sortie le 30/09/2015, 0h54, **Aventure**, **Animation**, *de Bretislav Pojar, Frantisek Vása, Bára Dlouhá.*
dim. 25: 10h. (A partir de 5 ans)

PREMIERS CRUS
Sortie le 23/09/2015, 1h37, **Drame**, *de Jérôme Le Maire. Avec Gérard Lanvin, Jalil Lespert, Alice Taglioni…*
mer. 21, sam. 24: 20h30 / dim. 25, lun. 26: 18h. (A partir de 5 ans)

MISS HOKUSAI
Sortie le 02/09/2015, 1h33, **Animation**, *de Keiichi Hara. Avec Yutaka Matsushige, Anne Watanabe, Kumiko Aso…*
jeu. 22: 15h. (A partir de 5 ans)

108 ROIS-DÉMONS
Sortie le 21/01/2015, 1h44, **Fiction**, *de Pascal Morelli. Avec Sylvain Mounier, Lucien Jean-Baptiste, Melissa Cornu…*
mer. 21: 14h. ((dès 6 ans))

LE GRUFFALO
Sortie le 19/10/2011, 0h45, **Animation**, *de Max Lang, Vanda Raymanova, Claudia Röthlin, Jakob Schuh, Hélène Tragesser. Avec Helena Bonham Carter, James Corden, Tom Wilkinson…*
mer. 21: 16h. (A partir de 5 ans)

LES CINÉASTES

ADAMA
Sortie le 21/10/2015, 1h22, **Animation**, *de Simon Rouby. Avec Azize Diabate Abdoulaye, Pascal N'Zonzi, Oxmo Puccino…*
mer. 21: 20h / jeu. 22: 14h, 20h / ven. 23: 17h30, 20h / sam. 24: 15h30, 21h30 / dim. 25: 11h, 18h / lun. 26: 17h / mar. 27: 13h30. (A partir de 5 ans)

CHRONIC
Sortie le 21/10/2015, 1h33, **Drame**, *de Michel Franco. Avec Tim Roth, Sarah Sutherland, Robin Bartlett…*
mer. 21, lun. 26: 14h, 18h, 20h / jeu. 22: 19h30, 21h30 / ven. 23: 16h, 19h30, 22h / sam. 24: 16h, 18h, 20h, 22h / dim. 25: 11h, 16h, 20h / mar. 27: 14h, 16h, 20h.(VO) (A partir de 5 ans)

L'IMAGE MANQUANTE
Sortie le 21/10/2015, 1h32, **Documentaire**, *de Rithy Panh. Avec Randal Douc,*
mer. 21: 15h30, 19h30 / jeu. 22: 15h30, 17h30 / ven. 23: 18h / sam. 24: 14h, 16h / dim. 25: 11h, 14h / lun. 26: 18h, 20h / mar. 27: 16h, 18h.(VO) (A partir de 5 ans)

C'EST QUOI CE TRAVAIL ?
Sortie le 14/10/2015, 1h40, **Documentaire**, *de Luc Joulé, Sébastien Jousse. Avec Nicolas Frize,*
mer. 21: 13h30, 17h30 / jeu. 22: 19h30, 21h30 / ven. 23, mar. 27: 20h / sam. 24: 18h, 20h / dim. 25: 18h / lun. 26: 16h. (A partir de 5 ans)

L'HOMME IRRATIONNEL
Sortie le 14/10/2015, 1h36, **Thriller**, **Drame**, *de Woody Allen. Avec Joaquin Phoenix, Emma Stone, Parker Posey…*
mer. 21: 16h, 18h, 20h / jeu. 22: 18h / ven. 23: 13h45, 18h, 20h, 21h45 / sam. 24: 16h, 20h, 22h / dim. 25: 14h, 16h, 18h, 19h45 / lun. 26: 13h45, 20h / mar. 27: 14h, 18h, 19h45.(VO) (A partir de 5 ans)

PHANTOM BOY
Sortie le 14/10/2015, 1h24, **Animation**, *de Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli. Avec Edouard Baer, Jean-Pierre Marielle, Audrey Tautou…*
mer. 21, dim. 25, lun. 26: 14h, 16h / jeu. 22: 13h30 / ven. 23: 15h30, 17h30 / sam. 24: 18h, 20h / mar. 27: 16h, 18h. (A partir de 5 ans)

FATIMA
Sortie le 07/10/2015, 1h19, **Drame**, *de Philippe Faucon. Avec Soria Zeroual, Zita Hanrot, Kenza Noah Aïche…*
mer. 21: 21h30 / jeu. 22: 14h30, 16h / sam. 24: 14h / dim. 25: 20h / lun. 26, mar. 27: 11h, 20h. (A partir de 5 ans)

LA FORTERESSE
Sortie le 07/10/2015, 1h18, **Famille**, *de Avinash Arun. Avec Amruta Subhash, Archit Deodhar, Parth Bhalerao…*
jeu. 22: 17h30 / ven. 23: 13h30 / dim. 25: 18h. (A partir de 5 ans)

LES ANIMAUX FARFELUS
Sortie le 07/10/2015, 0h42, **Animation**, *de Nicolas Deveaux, Péter Vácz, Morrigane Boyer, Julien Hazebroucq, Ren-Hsien Hsu, Emmanuelle Leuleu, William Lorton, Miran Miosic.*
jeu. 22: 13h30 / sam. 24: 14h / dim. 25: 11h. (A partir de 2 ans.)

SANGUE DEL MIO SANGUE
Sortie le 07/10/2015, 1h47, **Drame**, *de Marco Bellocchio. Avec Roberto Herlitzka, Piergiorgio Bellocchio jr, Piergiorgio Bellocchio jr (as Pier Giorgio Bellocchio)…*
jeu. 22: 13h30 / dim. 25: 20h / lun. 26: 11h10.(VO) (A partir de 5 ans)

ANINA
Sortie le 30/09/2015, 1h18, **Film D'Animation**, *de Alfredo Soderguit. Avec Federica Lacaño, Guillermina Pardo, Lucía Parrilla…*
jeu. 22: 15h30 / ven. 23: 13h30 / lun. 26, mar. 27: 14h.

LE VOYAGE DE TOM POUCE
Sortie le 30/09/2015, 0h54, **Aventure**, **Animation**, *de Bretislav Pojar, Frantisek Vása, Bára Dlouhá.*
mer. 21, lun. 26: 18h / ven. 23: 15h30. (A partir de 5 ans)

SOUS-SOLS
Sortie le 30/09/2015, 1h22, **Documentaire**, *de Ulrich Seidl.*
ven. 23: 21h05.(VO) ((Scènes pouvant heurter la sensibilité des spectateurs))

PETITES CASSEROLES
Sortie le 23/09/2015, 0h41, **Animation**, *de Uzi Geffenblad, Conor Finnegan, Eric Montchaud, Anna Kadykova, Beatrice Alemagna, Gottfried Mentor, Lotta Geffenblad.*
mer. 21, dim. 25: 16h / sam. 24: 14h / lun. 26: 11h / mar. 27: 18h. (A partir de 5 ans)

MEDITERRANEA
Sortie le 02/09/2015, 1h47, **Drame**, *de Jonas Carpignano. Avec Koudous Seihon, Alassane Sy, Pio Amato…*
mer. 21: 21h30 / ven. 23: 14h / sam. 24: 22h / mar. 27: 11h.(VO) (A partir de 5 ans)

MISS HOKUSAI
Sortie le 02/09/2015, 1h33, **Animation**, *de Keiichi Hara. Avec Yutaka Matsushige, Anne Watanabe, Kumiko Aso…*
mer. 21: 14h / mar. 27: 16h.jeu. 22: 20h.(VO) (A partir de 5 ans)

108 ROIS-DÉMONS
Sortie le 21/01/2015, 1h44, **Fiction**, *de Pascal Morelli. Avec Sylvain Mounier, Lucien Jean-Baptiste, Melissa Cornu…*
ven. 23: 15h30 / sam. 24: 18h. ((dès 6 ans))

LE GRUFFALO
Sortie le 19/10/2011, 0h45, **Animation**, *de Max Lang, Vanda Raymanova, Claudia Röthlin, Jakob Schuh, Hélène Tragesser. Avec Helena Bonham Carter, James Corden, Tom Wilkinson…*
jeu. 22: 17h30 / dim. 25: 14h / lun. 26: 16h / mar. 27: 11h. (A partir de 5 ans)

KOMANEKO, LE PETIT CHAT CURIEUX
Sortie le 25/03/2009, 1h00, **Animation**, *de Goda Tsuneo.*
lun. 26, mar. 27: 11h. (A partir de 3 ans)

MÉGA CGR

LOLO
Sortie le 28/10/2015, 1h39, **Comédie**, *de Julie Delpy. Avec Dany Boon, Julie Delpy, Vincent Lacoste…*
AVANT-PREMIERE : mar. 27: 20h, 22h15. (A partir de 5 ans)

ED SHEERAN
Sortie le 22/10/2015, 3h00, **Concert**,
jeu. 22: 19h30. (A partir de 5 ans)

CHANTAL GOYA - LA PLANÈTE MERVEILLEUSE
Sortie le 21/10/2015, 1h50, **Show**, *de Jean-Jacques Debout.*
mer. 21: 16h / sam. 24: 14h / dim. 25: 11h. (A partir de 5 ans)

MON ROI
Sortie le 21/10/2015, 2h08, **Drame**, **Romance**, *de Maïwenn. Avec Vincent Cassel, Emmanuelle Bercot, Louis Garrel…*
tlj. 11h, 13h45, 16h30, 19h45, 22h15. (A partir de 5 ans)

PAN
Sortie le 21/10/2015, 1h51, **Aventure**, **Fantastique**, *de Joe Wright. Avec Levi Miller (II), Garrett Hedlund, Hugh Jackman…*
tlj. 11h, 13h30, 15h45, 20h, 22h15.(3D) (A partir de 5 ans)

PARANORMAL ACTIVITY 5 : GHOST DIMENSION
Sortie le 21/10/2015, 1h35, **Epouvante-horreur**, *de Gregory Plotkin. Avec Chris J. Murray, Brittany Shaw, Ivy George…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 13h45, 16h, 18h, 20h15, 22h15 / sam. 24: 13h45, 16h, 18h, 20h15, 22h15, 0h15.(3D) (A partir de 5 ans)

SEUL SUR MARS
Sortie le 21/10/2015, 2h21, **Science fiction**, *de Ridley Scott. Avec Matt Damon, Jessica Chastain, Kristen Wiig…*
tlj. 11h, 13h45, 16h30, 19h30, 22h15.(3D) (A partir de 5 ans)

BELLES FAMILLES
Sortie le 14/10/2015, 1h53, **Comédie dramatique**, *de Jean-Paul Rappeneau. Avec Mathieu Amalric, Marine Vacth, Gilles Lellouche…*
mer. 21: 11h, 13h45, 20h / jeu. 22, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 11h, 13h45, 16h30, 20h / sam. 24: 11h, 16h30, 20h.

CRIMSON PEAK
Sortie le 14/10/2015, 1h59, **Epouvante-horreur**, **Drame**, *de Guillermo del Toro. Avec Mia Wasikowska, Jessica Chastain, Tom Hiddleston…*
mer. 21, ven. 23, sam. 24, dim. 25, lun. 26: 11h, 13h30, 19h45, 22h15 / jeu. 22: 11h, 13h30, 22h15 / mar. 27: 11h, 13h30, 19h45.

L'HOMME IRRATIONNEL
Sortie le 14/10/2015, 1h36, **Thriller**, **Drame**, *de Woody Allen. Avec Joaquin Phoenix, Emma Stone, Parker Posey…*
tlj. 11h15, 13h30, 15h45, 18h.

LES NOUVELLES AVENTURES D'ALADIN
Sortie le 14/10/2015, 1h46, **Comédie**, *de Arthur Benzaquen. Avec Eric Judor, Jean-Paul Rouve, Key Adams…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 11h15, 13h30, 15h15, 15h45, 18h, 20h, 21h15, 22h15 / sam. 24: 11h15, 13h30, 15h15, 15h45, 18h, 20h, 21h15, 22h15, 23h30, 0h15.

MUNE : LE GARDIEN DE LA LUNE
Sortie le 14/10/2015, 1h26, **Animation**, *de Benoît Philippon, Alexandre Heboyan. Avec Omar Sy, Michael Gregorio, Izia Higelin…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, lun. 26, mar. 27: 11h15, 13h30, 16h, 18h / dim. 25: 13h30, 16h, 18h.

HÔTEL TRANSYLVANIE 2
Sortie le 07/10/2015, 1h29, **Animation**, **Comédie**, *de Genndy Tartakovsky. Avec Adam Sandler, Selena Gomez, Andy Samberg…*
tlj. 11h15, 13h30, 16h, 18h, 20h.(3D)

L'ÉTUDIANTE ET MONSIEUR HENRI
Sortie le 07/10/2015, 1h45, **Comédie**, *de Ivan Calbérac. Avec Claude Brasseur, Noémie Schmidt, Guillaume De Tonquédec…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, dim. 25, lun. 26: 13h30, 15h30, 17h30 / dim. 25: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h / mar. 27: 11h15, 13h30, 15h45, 18h.

LE LABYRINTHE : TERRE BRÛLÉE
Sortie le 07/10/2015, 2h13, **Action**, **Science fiction**, *de Wes Ball. Avec Dylan O'Brien, Kaya Scodelario, Thomas Brodie-Sangster…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 11h, 13h45, 16h30, 18h, 19h30, 21h, 22h15 / sam. 24: 11h, 13h45, 16h30, 18h, 19h30, 21h, 22h15, 23h45.(3D)

SICARIO
Sortie le 07/10/2015, 2h02, **Policier**, **Thriller**, *de Denis Villeneuve. Avec Emily Blunt, Benicio Del Toro, Josh Brolin…*
tlj. 22h15.

THE VISIT
Sortie le 07/10/2015, 1h34, **Epouvante-horreur**, *de M. Night Shyamalan. Avec Olivia DeJonge, Ed Oxenbould, Deanna Dunagan…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 22h15 / sam. 24: 22h15, 0h15.

EVEREST
Sortie le 23/09/2015, 2h02, **Aventure**, *de Baltasar Kormákur. Avec Jason Clarke, Jake Gyllenhaal, Josh Brolin…*
tlj. 18h (sauf jeu. 22).(3D)

PREMONITIONS
Sortie le 09/09/2015, 1h41, **Thriller**, **Fantastique**, *de Afonso Poyart. Avec Anthony Hopkins, Colin Farrell, Jeffrey Dean Morgan…*
mer. 21, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 22h15 / sam. 24: 22h15, 0h15. ((Scènes pouvant heurter la sensibilité des spectateurs))

LE ROI LION
Sortie le 11/04/2012, 1h29, **Dessin animé**, *de Roger Allers, Rob Minkoff.*
tlj. 11h15.

PATHÉ QUINCONCES

ASTÉRIX - LE DOMAINE DES DIEUX
Sortie le 26/11/2014, 1h22, **Fiction**, *de Alexandre Astier, Louis Clichy. Avec Roger Carel, Guillaume Briat, Lorànt Deutsch…*
mar. 27: 15h45.

BELLES FAMILLES
Sortie le 14/10/2015, 1h53, **Comédie dramatique**, *de Jean-Paul Rappeneau. Avec Mathieu Amalric, Marine Vacth, Gilles Lellouche…*
tlj. 13h25, 15h15, 17h35, 20h.

CRIMSON PEAK
Sortie le 14/10/2015, 1h59, **Epouvante-horreur**, **Drame**, *de Guillermo del Toro. Avec Mia Wasikowska, Jessica Chastain, Tom Hiddleston…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, dim. 25, lun. 26: 10h45, 19h25, 21h55 / mar. 27: 10h45, 22h25. (A partir de 5 ans)

EVEREST
Sortie le 23/09/2015, 2h02, **Aventure**, *de Baltasar Kormákur. Avec Jason Clarke, Jake Gyllenhaal, Josh Brolin…*
mer. 21, jeu. 22, sam. 24, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 21h45 / ven. 23: 22h.

HÔTEL TRANSYLVANIE 2
Sortie le 07/10/2015, 1h29, **Animation**, **Comédie**, *de Genndy Tartakovsky. Avec Adam Sandler, Selena Gomez, Andy Samberg…*
tlj. 10h30, 13h15, 15h15, 17h10.tlj. 11h15. (3D)

L'ÉTUDIANTE ET MONSIEUR HENRI
Sortie le 07/10/2015, 1h45, **Comédie**, *de Ivan Calbérac. Avec Claude Brasseur, Noémie Schmidt, Guillaume De Tonquédec…*
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, dim. 25, lun. 26: 15h45, 18h, 20h10 / mar. 27: 18h.

L'HOMME IRRATIONNEL
Sortie le 14/10/2015, 1h36, **Thriller**, **Drame**, *de Woody Allen. Avec Joaquin Phoenix, Emma Stone, Parker Posey…*
tlj. 13h25, 15h25, 19h30.tlj. 17h25.(VO)

LA GLACE ET LE CIEL
Sortie le 21/10/2015, 1h29, **Documentaire**, *de Luc Jacquet. Avec Claude Lorius, Michel Papineschi,*
mer. 21, jeu. 22, sam. 24, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 11h15, 13h15, 15h45, 17h45, 19h45 / ven. 23: 11h15, 13h05, 15h45, 17h45.

LE LABYRINTHE : TERRE BRÛLÉE
Sortie le 07/10/2015, 2h13, **Action**, **Science fiction**, *de Wes Ball. Avec Dylan O'Brien, Kaya Scodelario, Thomas Brodie-Sangster…*
ven. 23: 0h15 / mar. 27: 19h40.mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, dim. 25, lun. 26: 11h10, 14h, 16h50, 19h40, 22h25 / mar. 27: 11h10, 14h, 16h50, 22h25.(3D)

LE NOUVEAU STAGIAIRE
Sortie le 07/10/2015, 2h01, **Comédie**, *de Nancy Meyers. Avec Robert De Niro, Anne Hathaway, Rene Russo…*
tlj. 21h30 (sauf ven. 23).

LES NOUVELLES AVENTURES D'ALADIN
Sortie le 14/10/2015, 1h46, **Comédie**, *de Arthur Benzaquen. Avec Eric Judor, Jean-Paul Rouve, Key Adams…*
mer. 21, jeu. 22, sam. 24, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 10h55, 13h20, 15h35, 17h50, 20h05, 22h20 / ven. 23: 10h50, 13h, 15h, 17h15, 19h45, 21h40, 0h20.

LOLO
Sortie le 28/10/2015, 1h39, **Comédie**, *de Julie Delpy. Avec Dany Boon, Julie Delpy, Vincent Lacoste…*
AVANT-PREMIERE : mar. 27: 20h05.

MON ROI
Sortie le 21/10/2015, 2h08, **Drame**, **Romance**, *de Maïwenn. Avec Vincent Cassel, Emmanuelle Bercot, Louis Garrel…*
tlj. 10h55, 14h, 16h35, 19h10, 21h45.

MUNE : LE GARDIEN DE LA LUNE
Sortie le 14/10/2015, 1h26, **Animation**, *de Benoît Philippon, Alexandre Heboyan. Avec Omar Sy, Michael Gregorio, Izia Higelin…*
tlj. 11h.

PAN
Sortie le 21/10/2015, 1h51, **Aventure**, **Fantastique**, *de Joe Wright. Avec Levi Miller (II), Garrett Hedlund, Hugh Jackman…*
tlj. 11h, 13h15, 15h30, 17h50, 20h05, 22h30.(3D)

PARANORMAL ACTIVITY 5 : GHOST DIMENSION
Sortie le 21/10/2015, 1h35, **Epouvante-horreur**, *de Gregory Plotkin. Avec Chris J. Murray, Brittany Shaw, Ivy George…*
tlj. 11h, 13h05, 15h, 16h55, 18h50, 20h45, 22h40.(3D)

RETOUR VERS LE FUTUR 1
Sortie le 23/10/1985, 1h56, **Science fiction**, **Aventure**, *de Robert Zemeckis. Avec Michael J. Fox, Christopher Lloyd, Lea Thompson…*
ven. 23: 19h30.

RETOUR VERS LE FUTUR 2
Sortie le 20/12/1989, 1h48, **SF**, *de Robert Zemeckis. Avec Michael J. Fox, Christopher Lloyd, Mary Steenburgen…*
ven. 23: 21h55.

RETOUR VERS LE FUTUR 3
Sortie le 18/07/1990, 1h58, **SF**, *de Robert Zemeckis. Avec Michael J. Fox, Christopher Lloyd, Mary Steenburgen…*
ven. 23: 0h10.

SEUL SUR MARS
Sortie le 21/10/2015, 2h21, **Science fiction**, *de Ridley Scott. Avec Matt Damon, Jessica Chastain, Kristen Wiig…*
mer. 21, jeu. 22, sam. 24, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 11h / ven. 23: 11h, 23h55.tlj. 13h20, 16h15, 19h15, 22h10.(3D)

SICARIO
Sortie le 07/10/2015, 2h02, **Policier**, **Thriller**, *de Denis Villeneuve. Avec Emily Blunt, Benicio Del Toro, Josh Brolin…*
tlj. 22h25.

THE VISIT
Sortie le 07/10/2015, 1h34, **Epouvante-horreur**, *de M. Night Shyamalan. Avec Olivia DeJonge, Ed Oxenbould, Deanna Dunagan…*
mer. 21, jeu. 22, sam. 24, dim. 25, lun. 26: 13h40, 22h25 / ven. 23: 13h40, 22h15 / mar. 27: 13h40, 22h20.

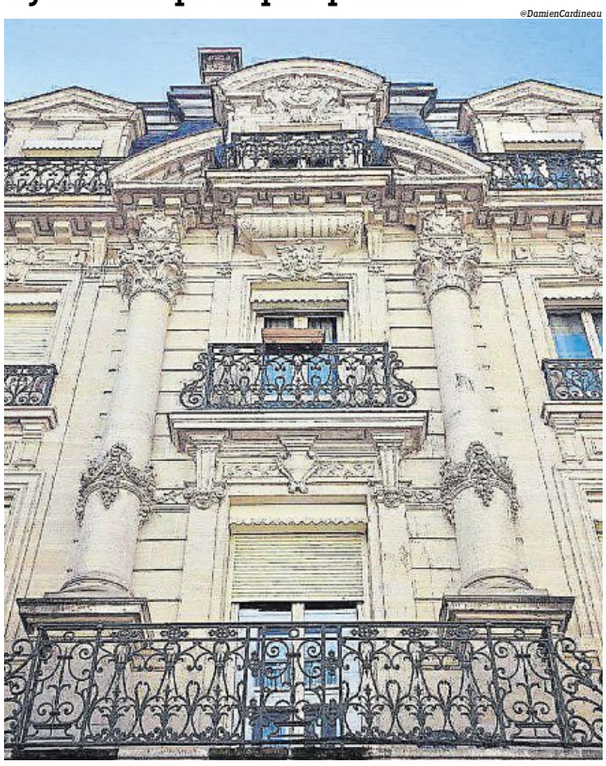
THE WALK
Sortie le 28/10/2015, 2h03, **Aventure**, **Biopic**, *de Robert Zemeckis. Avec Joseph Gordon-Levitt, Ben Kingsley, Charlotte Le Bon…*
AVANT-PREMIERE : mar. 27: 19h50.(3D)

SOIRÉE RETOUR VERS LE FUTUR
Sortie le 21/10/2015, 6h00, **Aventure, fantastique**, *de Robert Zemeckis.*
ven. 23: 19h30

LA PHOTO DE LA SEMAINE

Symétrie presque parfaite

@DamienCardineau



Merci à Damien Cardineau pour sa photo publiée sur Instagram. Saurez-vous trouver ce qui casse la symétrie presque parfaite de ce bâtiment manceau, boulevard René-Levasseur ?

Si vous aussi vous souhaitez publier votre photo de vos moments de flâneries ou de détails insolites dans votre journal le mans.maville, postez-la sur les réseaux sociaux avec le mot-clé #lemansmaville ou envoyez-nous un mail à redaction@lemans.maville.com !

Les Jardins d'Hélène

P.L.D.

Laure Alberge tient le blog littéraire « Les Jardins d'Hélène ».

Laure Alberge est la personne qui se cache derrière « Les Jardins d'Hélène ». La bibliothécaire se définit comme une blogueuse littéraire, même si elle ne se cantonne pas aux livres. Elle raconte aussi ses coups de cœur musicaux, cinématographiques et esthétiques depuis une dizaine d'années. « J'ai commencé à écrire dans les années 1990 sur des sites participatifs. Avec l'essor des blogs, j'ai découvert de vraies plumes sur web. Cela m'a donné envie », se rappelle la passionnée de livres. Laure Alberge a, elle aussi, développé son style. On retrouve des moments de vie de son métier joliment rédigés et drôles. « Ce type d'articles est plutôt occasionnel. La dernière fois, j'ai raconté une anecdote sur un petit garçon, venu dans la bibliothèque, qui m'a fait rire. Il était tellement naturel et spontané qu'il m'a fait craquer. »

10 ans de blog

« Au début, je parlais aussi de mes enfants. Ma fille a aujourd'hui 15 ans », explique Laure avec un grand sourire. Avec le temps, elle s'est rendu compte que ses critiques de livres étaient ce qui marchait le mieux. « Mes lecteurs sont des collègues ou des passionnés. En tant que bibliothécaire, je reçois les livres avant. Cela me permet d'avoir une grande réactivité qui intéresse mes pairs. »

Après une décennie de billets, l'envie est toujours là. « C'est difficile de tenir le rythme mais je continue de me faire plaisir en partageant mes lectures et en échangeant avec les internautes », concède-t-elle. Les projets, de même, mûrissent. « J'aimerais faire évoluer « Les Jardins d'Hélène » graphiquement. »

http://www.lesjardinsdhelene.com/

EN CENTRE-VILLE DU MANS

À DEUX PAS DU JARDIN DES PLANTES, DÉCOUVREZ UNE RÉSIDENCE D'EXCEPTION

SAMEDI 24 OCTOBRE 2015

JOURNÉE PORTES OUVERTES SUR SITE !

VENEZ DÉCOUVRIR LA MAQUETTE !

La Citadelle
LE MANS

- Des **appartements** du 2 au 5 pièces, avec grand balcons, terrasses[1]
- Au cœur d'un **environnement calme** et **protégé**

RENDEZ -VOUS DE 11H À 19H
SUR PLACE, RUE DE LA PRESCHE
(ANCIENNE CASERNE MANGIN)

bouygues-immobilier.com

0 810 152 375
PRIX D'UN APPEL LOCAL DEPUIS UN POSTE FIXE

Bouygues Immobilier
Bien plus pour vous

(1) Dans la limite des stocks disponibles. Le réservataire dispose d'un droit de rétractation de 10 jours (article L 271-1 du code de la construction et de l'habitation).
Bouygues Immobilier RCS Nanterre 562 091 546. Palladio Publicité. Visuels, illustrations et document non contractuels.

Tous aux fourneaux !

CÔTÉ ÉLÈVE

« Un cours complet »

S.P.

Sandrine, 41 ans : « C'est la deuxième fois que je viens. Le premier cours portait sur le bar : apprendre à lever les filets et à les cuisiner. J'ai adoré ce premier cours, alors on m'en a offert un autre. À chaque fois, ce sont des cadeaux de Noël (*rires*). À la base, j'aime bien cuisiner et j'aime manger aussi. Ce que j'apprécie dans ce cours, c'est que le chef ne se focalise pas sur la recette. On parle aussi du matériel. J'ai même appris comment accrocher mon torchon à mon tablier ! C'est un cours complet. Et on peut poser toutes les questions que l'on veut.
Après le premier cours, je me suis équipée : j'ai acheté un lève-sole et une pince pour enlever les arêtes. Avant, je n'achetais jamais de poisson entier. J'achetais les filets déjà préparés. Maintenant, ça ne me fait plus peur (*rires*). Là, je voulais suivre le cours sur le lapin mais il était complet. Je ne guette pas suffisamment ! Mais ce n'est pas grave car tous les cours sont intéressants. »

S.P.

Les moules de bouchot.

Didier Gadois, 51 ans, est le chef de La Fontaine des Saveurs. Depuis trois ans, il donne aussi des cours de cuisine. Le but : transmettre sa passion pour le fait maison. Dans une ambiance conviviale, avec musique en fond, le professionnel livre trucs et astuces à ses élèves. La recette du jour : mélimélo de pintade aux moules de bouchot.

La Fontaine des Saveurs
43 rue d'Arcole
Inscription au : 02 43 24 55 91

Sophie Pams

Astuces. *Didier Gardois explique comment désosser une cuisse de pintade.*

Sophie Pams
sophie.pams@lemans.maville

Comment êtes-vous entré dans le monde de la cuisine ?

Je suis dans la cuisine depuis 30 ans. Après un CAP, j'ai travaillé à Paris pendant 16 ans, dans des restaurants étoilés Michelin, uniquement des gastronomiques. Dans ce métier, c'est bien de faire plusieurs maisons.

Pourquoi vous êtes-vous installé au Mans ?

J'ai toute ma famille dans la Sarthe. Chez ma grand-mère, j'ai connu la ferme, j'ai appris à tuer le cochon, faire des rillettes et de la crème fraîche avec le lait de vache. J'ai connu cette belle époque : c'était un bonheur. On mangeait des côtes de porc que l'on avait grillées dans le feu de camp, avec le cidre que l'on avait fait nous-mêmes.

Depuis quand tenez-vous La Fontaine des Saveurs ?

J'ai d'abord ouvert l'Auberge de la Croix Margot en 1997, à Beaumont-sur-Sarthe. C'était un restaurant semi-gastronomique. En mai 2006, on a repris La Fontaine des Saveurs, avec ma femme. On fait de la cuisine gastronomique, même si le terme est un peu galvaudé. Pour moi, on peut prendre du plaisir avec du foie gras, comme avec un bon poulet rôti au four. La gastronomie, c'est le fait maison.

Comment avez-vous eu l'idée de donner des cours ?

Ça fait des années que j'en ai envie. J'ai commencé ici il y a trois ans. Je voulais transmettre le fait maison et avoir un bel échange culinaire. Les élèves sont très curieux et intéressés. Il y a un nouveau mot dans le monde de la cuisine : information. Les gens veulent savoir ce qu'ils mangent.

Vos cours sont-ils ouverts à tous ?

Ma plus jeune élève avait 14 ans et la plus âgée, 95. Je suis surpris car il y a aussi beaucoup d'hommes. J'invite tout le monde à suivre les cours. Surtout les débutants ! Je mets les gens à l'aise et c'est très convivial. L'idéal, c'est d'avoir quatre personnes, pour que ce ne soit pas que moi qui cuisine.

Comment choisissez-vous les recettes ?

Je suis spécialiste du poisson et des produits de la mer. Je peux parfois faire des associations avec de la viande, comme pour ce cours où j'associe des moules de bouchot avec de la pintade. Après, je respecte aussi les demandes des gens et la saison. J'enseigne également des desserts et des entrées. J'essaie de donner des cours deux fois par mois. Le matériel n'est pas le même ici qu'à la maison, donc je choisis des recettes adaptées pour pouvoir les refaire à domicile.

Quelle est l'ambiance de vos cours ?

Les gens me disent que je suis pédagogue et passionné. Le cours dure trois heures, même si ça déborde souvent car on refait un peu le monde devant le plat qu'ils ont préparé, avec un bon verre de vin (*sourires*). La leçon démarre par les choses pratiques. Ensuite, je montre comment faire puis chacun s'y met. Par exemple, pendant ce cours, je vais montrer comment désosser une cuisse de pintade. Les élèves cuisineront le reste du cours.

Les apprentis réussissent-ils généralement les recettes ?

Pour l'instant, il n'y a eu aucun raté : ne me portez pas la poisse (*rires*). J'ai souvent des élèves qui m'appellent ensuite pour me dire qu'ils ont refait la recette et en sont contents. J'ai même des élèves tellement doués qu'elles auraient pu ouvrir leur restaurant sans problème.

« Un cadeau de Noël de mes enfants »

P.L.D.

Colette, 63 ans : « C'est mon premier cours ici. J'ai déjà suivi un cours sur le foie gras en Dordogne. J'avais trouvé ça très bien. Je suis à la retraite donc j'ai du temps à consacrer à la cuisine.
On n'apprend pas tout dans les livres. Avec un chef, c'est beaucoup plus facile. Il nous voit pratiquer et nous corrige quand il le faut. Par exemple, il nous a expliqué la bonne manière de mettre son tablier. Ici, c'est convivial car on n'est pas nombreux, entre quatre et cinq élèves. On peut discuter et échanger.
J'aime cuisiner et trouver des nouveautés. Ce sont mes enfants qui m'ont fait ce cadeau à Noël. Je vais bien sûr refaire le plat chez moi et je les inviterai ! La recette du jour est sympa car je n'ai pas l'habitude de la pintade. À part rôtie, je ne l'avais jamais cuite autrement. Et là, la proposer avec des moules, c'est très original. Cela me donne envie de m'inscrire aux prochaines sessions. Je pense offrir un cours à mes enfants. J'ai un fils qui aime aussi cuisiner. »

P.L.D.

P.L.D.

Il faut prendre quelques notes pour pouvoir refaire la recette, une fois rentré chez soi.

« Tout le monde participe »

P.L.D.

Anne-Charlotte, 35 ans : « C'est la deuxième fois que je viens. J'aime les cours de Didier Gadois car il est passionné et pédagogue. On sent que ça lui fait plaisir de nous enseigner ce qu'il sait. C'est agréable. On n'est pas nombreux donc tout le monde participe. On apprend vraiment à cuisiner.
Je viens ici car j'ai envie d'assimiler certaines techniques comme la façon de faire des jus ou le fumet de poisson. C'est plus facile de voir faire le chef que de regarder des vidéos sur internet.
C'est un cadeau qu'on m'a fait. Mais c'est moi qui l'ai demandé *(rires)*. Je vais cuisiner le plat que j'ai découvert aujourd'hui pour des invités ou de la famille. Quand on a appris une recette, on a toujours envie de la refaire ! »

« Une habituée des cours »

P.L.D.

Annie, 67 ans : « Je suis une habituée des cours de cuisine. C'est la douzième fois que je participe. Je trouve que les cours du chef Didier Gadois sont conviviaux. Il est passionné et passionnant. On apprend plein de choses et des petits de trucs de professionnel que l'on ne trouve pas dans les livres. J'aime la cuisine. C'est une passion. J'apprécie quand les plats sont bien présentés, même si je ne le fais pas tous les jours. Après les cours, je refais les recettes chez moi, pour mon mari ou quand j'ai du monde. Elles sont toutes bien. »

S.P.

Didier Gadois est attentif à ce que chacune des élèves réussisse les étapes.

SAS AUTO IMPORT 72
Professionnel de l'automobile depuis 1980
IMPORTATEUR DE VÉHICULES MOINS CHERS
Jusqu'à -40%*
Consultez directement sur : www.autoimport72.fr
*Voir conditions sur place.
LA BONNE IDÉE POUR L'ACHAT DE VOTRE VÉHICULE !
LE MANS • 09 70 81 87 09 (prix d'un appel local)

LE MOIS DE LA PORTE D'ENTRÉE
DU 1er AU 31 OCTOBRE 2015
Les nouvelles collections à prix tendance
DÉPÊCHEZ-VOUS DE PROFITER DE -30% DE CRÉDIT D'IMPÔT**
OFFRE SPÉCIALE DE LANCEMENT*
RGE
Appiano menuiseries
*Voir conditions en magasin. **Selon législation en vigueur.
Rue Claude Chappe - RUAUDIN 02 43 75 70 27 - www.appiano-menuiseries.fr

SA RECETTE

Cari de poisson et son gratin d'igname

P.I.D.

Les ingrédients

(Pour deux personnes)

Du rouget
Du thym
Du laurier
Deux gousses d'ail
Un oignon
Du persil
Du sel et du poivre
Un filet d'huile d'olive
Du citron
Une tomate
Concentré de jus de tomates
Igname
Un demi-litre de crème
Gruyère râpé

La préparation

1. La veille, assaisonner le poisson avec du sel, du poivre, de l'ail et du thym émietté.
2. Faire revenir et colorer les oignons à l'huile d'olive dans une casserole. Rajouter la tomate en dés, tout en remuant.
3. Rajouter son poisson et laisser mijoter.
4. Ajouter un verre d'eau et couvrir. Laisser 15 minutes à feu doux. Ajouter le concentré de tomates et mélanger dans la casserole, sans casser le poisson.

Accompagnement

1. Mettre une casserole d'eau à feu vif jusqu'à ébullition, avec une pincée de gros sel.
2. Éplucher les ignames et les couper en petits morceaux. La mettre dans l'eau bouillante. Laisser cuire 20 minutes.
3. Les égoutter et les écraser avec un demi-litre de crème et deux gousses d'ail hachées.
4. Mélanger le tout pour obtenir une purée lisse.
5. Mettre le tout dans un plat parsemé de fromage.
6. Placer au four à 180 degrés pendant 15 minutes.

Une grillade « Chez Henri »

John Roche est le chef cuisinier du restaurant « Chez Henri ». Le jeune homme de 27 ans est passionné par son métier. Il cuisine tout le temps : à la française avec une pointe créole au restaurant et à la guadeloupéenne à la maison.

6 rue des Maillets
Contact : 02 43 81 77 98
http://chez-henri.fr/

P.I.D.

Équipe. *John Roche (à gauche) travaille en cuisine avec Olivier Marc-Antoine.*

SON PARCOURS

En Guadeloupe

« J'ai toujours aimé cuisiner. En CP, j'ai fait mon premier gâteau au yaourt tout seul. C'est une passion pour moi depuis tout petit. J'ai commencé à apprendre la cuisine à l'âge de 16 ans. J'ai fait un CAP pendant deux ans en Guadeloupe. J'ai ensuite travaillé dans plusieurs restaurants pendant huit ans. Je faisais de la cuisine française. Il y a un moment où j'étais dans deux établissements à la fois, le matin dans l'un, le soir dans l'autre. J'ai décidé de quitter La Guadeloupe et je suis venu en métropole pour me lancer. Je voulais approfondir mes connaissances et voir autre chose. J'ai choisi Le Mans car ma sœur y habite. »

SA CUISINE

À la française

« Le fait de venir en métropole m'a permis de voir autre chose. Cela m'a ouvert les yeux. Mon patron, Reynald Kergonna, m'a apporté plein d'idées. Je fais de la cuisine française mais j'y apporte une petite touche créole. Par exemple, je propose de l'igname ou du cari de poisson. Je fais revenir du poisson dans un bouillon avec des tomates et du gingembre. Ce sont des recettes que j'ai apprises dans ma famille ! J'aime aussi proposer du colombo de poulet ou des acras. Je mélange les deux cuisines. Je travaille les produits français tout en y ajoutant ma touche antillaise. Mais je ne dénature pas les ingrédients. »

LES SPÉCIALITÉS

Grillade

« La spécialité du restaurant, ce sont les grillades de viande sur sarments de vignes *(petits bois des vignes)*.
Les côtes de bœuf, la saucisse, le boudin, l'andouillette, l'entrecôte ou encore du poisson frais sont cuits de cette manière. Nous avons toujours un poisson du jour. Cela peut être de la dorade. Les clients peuvent voir le feu depuis la terrasse. C'est agréable pour eux. Ce qui est important, c'est que tous les produits sont frais ici. Je suis capable de faire une recette sans avoir besoin de regarder les ingrédients et les dosages.
Je cuisine beaucoup au feeling. Je travaille avec Olivier Marc-Antoine. »

SES GOÛTS

Créoles

« Souvent, comme je fais de la cuisine française au restaurant, je cuisine créole à la maison. Je le fais tous les jours car j'aime ça ! Je ne me force jamais : c'est une passion.
Je réalise des plats typiques de chez moi. Comme ma copine est de métropole, cela me permet de lui faire découvrir ma culture. Je cuisine des ignames, des patates douces... Ce n'est pas toujours facile de trouver les produits mais je me débrouille.
Si je ne trouve vraiment pas ce qu'il me faut, je remplace. Par exemple, il n'y a pas de vivano ici. Alors, je prends du rouget. Ces poissons sont semblables. Il y a toujours des solutions. »

EN IMAGES

Un fleuriste oui, mais pas que !

S.P.

Maxime Lépine se rend à des salons de créateurs, comme « Maison & Objet » et « Bijorhca », pour agrémenter sa boutique d'objets de décoration et de bijoux.

Horaires d'ouverture :
- du mardi au jeudi de 9 à 12 heures et de 14 heures à 19 h 30
- le vendredi et samedi de 9 à 20 heures
- le dimanche de 10 à 13 heures

S.P.

Maxime Lépine vend des petits porte-monnaie vintage en cuir, ainsi que des bijoux de créateurs parisiens.

S.P.

Le fleuriste propose également des branches de noisetier tortueux, pour y accrocher des éléments de décoration.

Sophie Pams

Originaire de Laval, Maxime Lépine vit au Mans depuis une quinzaine d'années.

Une idée cadeau chez Olaf et Gustave

Maxime Lépine a ouvert sa boutique en décembre 2014. Le fleuriste mêle aux plantes, des sacs, bijoux et autres objets de créateurs.

« Vous avez une bien jolie boutique ! ». Ces mots, lancés avec enthousiasme par une cliente, Maxime Lépine les entend souvent. C'était l'objectif du fleuriste, lorsqu'il a ouvert Olaf et Gustave en décembre 2014. « Je voulais être le fleuriste chez qui on va chercher les belles fleurs et les belles choses », explique-t-il. À 30 ans, Maxime Lépine baigne dans le monde des fleurs depuis plus de quinze ans. Le jeune homme a d'abord démarré par un CAP de paysagiste au Mans, avant de bifurquer vers un CAP de fleuriste. « Devenir paysagiste me plaisait bien mais il fait trop froid l'hiver, plaisante le gérant. Et puis, le métier de fleuriste permet d'être plus créatif. »

Le Lavallois poursuit avec un BTM (Brevet technique maîtrise) pour apprendre à travailler les grands décors, comme les mariages. Après quelques années chez des fleuristes du Mans, Maxime Lépine installe son magasin rue Gambetta, « pour faire travailler le cœur de ville », et attribue à sa boutique les noms qu'il aimerait donner à ses futurs enfants.

Créateurs parisiens

Si la moitié de son magasin est occupée par des fleurs et des plantes, l'autre est dédiée à la décoration avec, entre autres, des vases, des bougies et des cadres. « J'ai l'habitude de dire que je suis fleuriste mais pas que », sourit le jeune homme. On y trouve également des bijoux, des sacs ou encore des portefeuilles vintage. « J'aime le concept de l'idée cadeau. On peut toujours trouver quelque chose à offrir, comme un bouquet ou un petit foulard », explique Maxime qui propose en majorité des créations parisiennes. « J'adore les sautoirs avec les petites poupées de Moon C et les grands sacs de Zede », illustre-t-il.

Si Maxime varie les styles et trouve de nouvelles tendances pour ses objets, il reste traditionnel pour les fleurs. « J'aime les choses romantiques, les couleurs poudrées et douces. Par exemple, dans ma boutique, vous trouverez toujours des roses. »

11 rue Gambetta
Contact : 09 86 21 51 81

IL AIME

Influences

S.P.

« Bruno a des choses originales et atypiques. J'aime beaucoup aller chez lui pour faire des petits cadeaux. »

10 rue Gambetta

La Boucherie des Gourmets

S.P.

« Je vais dans cette boucherie pour acheter des rillettes que je déguste ensuite au bar avec mes amis. J'y prends aussi parfois des petits plats préparés. »

2 rue Hippolyte Lecornue

Mon château de sable

S.P.

« On trouve de tout pour faire des cadeaux pour les enfants. J'y ai même acheté un truc pour moi, un petit lapin qui change de couleur ! Je l'ai mis dans ma boutique. »

2 rue Saint-Charles

Testée pour vous… La danse modern jazz

Pascal Guérettin a ouvert son école de danse il y a une quinzaine d'années. Si le Centre de danse Studio 2 propose différentes disciplines, le Manceau est spécialisé dans le modern jazz qu'il pratique depuis l'âge de 13 ans. Pour lui, la danse permet de s'exprimer et se vider la tête, mais travail et rigueur sont de mise.

Centre de danse Studio 2
112 rue Ambroise Paré
Contacts : 02 43 21 97 81
danse-studio2.com
contact@danse-studio2.com

Sophie Pams

SON PARCOURS

Plusieurs compagnies

« J'ai pris mes premiers cours de modern jazz quand j'avais 13 ans. À l'époque, c'était en vogue. En parallèle de mon Deug d'histoire, j'ai commencé à danser pour la compagnie de mon professeur. On faisait un cabaret, qui s'appelait « La joie de vivre » et on bougeait dans toute la Sarthe. Je donnais aussi des cours, en remplacement. En 1991, est arrivé le diplôme d'État pour enseigner les danses classique, modern jazz et contemporain. Je l'ai passé à Nantes, pendant deux ans. Ensuite, j'ai donné des cours dans des associations et j'ai continué à danser dans plusieurs compagnies. J'ai ouvert mon école en 2000. J'avais envie de proposer un enseignement rigoureux et de qualité. »

SA DISCIPLINE

D'origine américaine

« La danse modern jazz vient des États-Unis. C'est la rencontre entre les danses des Noirs et des Blancs. Il y a des influences africaines, sur fond de jazz, avec de la danse classique et de la danse de salon. C'est la génération de mes professeurs qui ont ramené le modern jazz ici. C'est une danse très rythmée, avec des nuances, des accents et des résonances. Il y a des changements de rythme : ça peut être lié et saccadé à la fois. Ce qui caractérise cette danse, c'est qu'elle s'appuie vraiment sur la musique. Chaque professeur a sa patte. Avec moi, ça peut être du blues comme de la variété française, de la pop ou de la techno. Ensuite, on peut travailler sur la respiration et l'énergie. »

LA TECHNIQUE

Les fondamentaux

« Le modern jazz est accessible à tous mais il demande une certaine technique. C'est un travail de longue durée. Il faut être rigoureux et appliqué pour progresser. Il y a des pas fondamentaux, communs avec la danse classique, comme les tours, les sauts et le pas de bourrée. Même si, en modern jazz, c'est davantage plié, plus dans le sol. Il y aussi beaucoup de mouvements spécifiques, comme le *step* (pas), le *touch* (demi-pointe) ou le *pencil turn* (tour crayon). Comme tout type de danse, il y a un important travail musculaire. Dès deux ou trois cours par semaine, on voit que le corps change. La danse permet aussi de se vider la tête, de s'exprimer et de s'épanouir. »

SES COURS

De l'éveil aux adultes

« Chaque cours démarre par un échauffement, avec des pliés, des exercices de dégagés, des battements… On travaille la partie technique pendant une heure environ. Ensuite, on passe à la chorégraphie. C'est le découlement de tout ce qu'on a appris pendant le cours. C'est aussi le moment où on profite ! À l'école, nous sommes deux professeurs. Nous donnons des cours de modern jazz, de l'éveil jusqu'aux adultes. À partir de 13 ans, on classe par niveau. Il y a un côté semi-pro car on présente des élèves à des concours. Nous faisons aussi de la formation professionnelle. J'ai beaucoup d'élèves qui sont aujourd'hui professeurs ou danseurs. J'ai transmis la fibre ! »

ELLES PRATIQUENT

Valérie

43 ans

J'ai commencé la danse avec Pascal il y a une dizaine d'années. J'en avais toujours plus ou moins fait auparavant. Je suis allée voir un de ses spectacles et j'ai adoré ce qu'il faisait. J'ai eu un vrai coup de cœur. Ce que j'aime dans la danse modern jazz, c'est le dépassement de soi et le côté artistique. J'apprécie les cours avec Pascal parce qu'il est exigeant.

Céline

30 ans

Depuis l'âge de quatre ans, je n'ai jamais arrêté la danse modern jazz. Pascal m'a fait découvrir la scène. J'ai passé des concours pendant de nombreuses années. Aujourd'hui, je suis deux cours par semaine, un avec Albert et un avec Pascal. La danse me permet de m'évader. C'est une discipline dans laquelle il faut sans cesse travailler. Et Pascal me pousse toujours un peu plus loin.

Laëtitia

36 ans

J'ai d'abord suivi des cours de danse classique pendant deux ans, avant de m'orienter vers le modern jazz à l'âge de huit ans. Cette danse offre beaucoup de possibilités. Il y a des choses extériorisées, d'autres intériorisées, des rythmes lents, rapides… Pascal varie tous ces mouvements. J'aime autant le travail technique que le côté artistique. Je suis un cours de modern jazz et un autre de moderne. C'est une nouvelle danse, dans laquelle on est plus dans l'émotion. Elle est plus mature.

107 SERIE 64 Essence
2014 ▪ 18 500 km ▪ 7 590 €

208 BUSINESS Diesel
2013 ▪ 52 121 km ▪ 11 990 €

2008 STYLE Diesel
2015 ▪ 16 597 km ▪ 16 990 €

308 ACTIVE Diesel
2014 ▪ 19 292 km ▪ 17 790 €

MOTION & EMOTION

PEUGEOT OCCASIONS DU LION

Clara Automobiles

LE MANS - 2 Bd P. Lefaucheux - Tél. 02.43.506.506

Retrouvez-nous facebook

… Avec Ma'dy, chanteuse

Marion Dyas, alias Ma'dy, est passionnée par la musique depuis toute petite. « C'est ma mère qui m'a transmis le virus », sourit la jeune femme de 25 ans. Celle qui est aussi pianiste vient de tourner un clip. Grâce au financement participatif, elle a enregistré « Comme un roc », avec le Modern Arts Studio. Elle raconte ses week-ends entre amis.

madyofficiel@gmail.com
http://madyofficiel.wix.com/mady
www.facebook.com/madyofficiel

P.L.D.

P.L.D.

La Trinquette

1 Vendredi soir. « C'est un lieu complètement différent de ce que l'on peut voir au Mans. C'est un bar à apéro qui ouvre de 18 heures à 21 heures. Le concept est génial ! Il y a des boissons originales. C'est du vin blanc aromatisé avec du sirop qu'on boit dans des petits verres comme à l'école. Et chaque mélange porte un nom rigolo comme « La Lulu » ou « L'infirmière ». On y retrouve vraiment une ambiance apéro car on peut venir avec ses gâteaux. Il n'y a que le saucisson qu'on n'a pas le droit de ramener car Franck en vend dans son bar. On y va souvent avec mes amis en début de soirée. On s'y amuse beaucoup. »

P.L.D.

Au Bureau

2 Vendredi soir. « J'y vais entre amis. On y mange à deux ou trois. C'est l'endroit idéal pour discuter. Ils y font un très bon burger. La décoration est super sympa. Il y a un côté rustique mais on s'y sent comme chez soi. »

P.L.D.

Café Fost

3 Vendredi soir. « C'est un bar dansant situé rue du Port. C'est un de mes lieux de sortie. J'y vais avec mes amis même si je ne sors pas tous les week-ends. J'aime bien cet endroit car il est grand et il y a de l'espace. J'aime l'ambiance et la musique qui y passe. Pour danser, c'est parfait. Il y a des DJs donc la musique est récente. »

Le Latino Café

4 Samedi soir. « C'est aussi situé rue du Port. Ce sont les voisins du Café Fost. La musique est sympa. C'est moins « boum-boum » qu'au Café Fost *(rires)*. C'est vraiment une ambiance latine. On peut se déhancher sur la piste de danse. J'y allais régulièrement avant mais je sors moins depuis un moment ! »

P.L.D.

Le Sun 7

5 Samedi soir. « C'est un bar karaoké, billard et jeux. J'aime y aller car je peux chanter. C'est une ambiance assez familiale même si je m'y rends avec des copains. Je ne monopolise pas le micro. Il faut s'inscrire et c'est chacun son tour. Une fois, ils ont organisé un concours sur le concept de The Voice. Ils ont vraiment suivi le déroulé à la lettre. J'ai gagné !
J'en profite aussi pour jouer au billard car j'ai fait partie d'un club pendant deux ans. »

P.L.D.

Le Macallan et le Montecristo

6 Samedi dans la nuit. « Le Macallan est un pub et le Montescrito, une boîte de nuit qui est située en dessous. C'est aussi tenu par Franck, le patron de La Trinquette. Dans le Macallan, j'aime la musique car il y a de tout. C'est très varié. Le Montecristo, c'est plus actuel et électro. J'y vais en général le samedi soir. C'est ouvert jusqu'à 7 heures. Ça laisse le temps de faire la fête et de danser ! »

Les adresses

1. La Trinquette
5/7 rue d'Alger

2. Au Bureau
8 boulevard René Levasseur

3. Café Fost
34 rue du Port

4. Le Latino Café
42 rue du Port

5. Le Sun 7
32 place des Comtes-du-Maine

6. Le Macallan et le Montecristo
7 rue du Port

MOTS COUPÉS

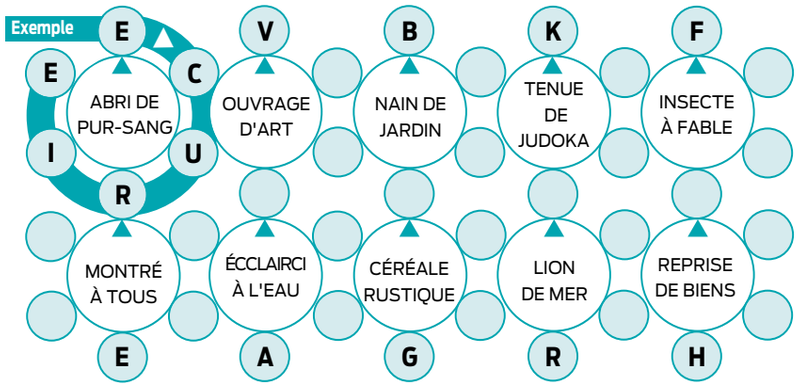
Assemblez ces groupes de lettres deux par deux pour former au moins trente mots de six lettres.
Un groupe peut être utilisé plusieurs fois pour des mots différents. Seuls les noms communs au singulier, les verbes à l'infinitif et les adjectifs sont admis.

A	L	E	A	R	D	C	A	N	C	E	R
D	E	C	E	N	T	I	M	E	P	E	T
R	E	C	R	E	G	R	E	T	R	I	N
R	U	E	S	A	U	T	E	R	T	O	U

1						11						21					
2						12						22					
3						13						23					
4						14						24					
5						15						25					
6						16						26					
7						17						27					
8						18						28					
9						19						29					
10						20						30					

RONDE DES MOTS

Trouvez un mot pour chaque définition et inscrivez chacun d'eux autour du rond qui lui correspond.
La première lettre de chaque mot est indiquée par le triangle coloré.
Chaque mot se lit dans le sens des aiguilles d'une montre.



TAKUZU

Remplissez la grille avec les chiffres 0 et 1. Chaque ligne et chaque colonne doit contenir autant de 0 que de 1.
Les lignes ou colonnes identiques sont interdites. Il ne doit pas y avoir plus de deux 0 ou 1 placés l'un à côté, ou en dessous de l'autre.

Exemple :

	1		0
		0	
	0		
1	1		0

0	1	1	0
1	0	0	1
0	0	1	1
1	1	0	0

FACILE 1

1	0		0	1					
	0						0	0	
		1			1	0		0	
	0			0		0			
0					1			0	
	0			0					1
1			1				1		
1				0					
				0	0				

FACILE 2

1	1			1		0			0
									0
			1			1			
		0	0				0	0	
		1			1		0		1
1					1	1			1
		1							
0							1	0	
0			0		0				

COPIE NON CONFORME

Trouvez les sept différences entre la photo originale et sa copie.

SOLUTIONS

COPIE NON CONFORME

TAKUZU

FACILE 1

1	0	1	0	1	1	0	0	1	0
1	0	0	1	1	0	1	0	1	1
0	1	1	0	1	0	1	0	1	0
0	1	1	0	1	0	1	0	1	0
1	1	0	0	1	1	0	1	0	1
0	0	1	1	0	1	0	1	1	0
0	1	0	0	1	1	0	1	0	1
0	0	1	1	0	0	1	0	1	1
1	1	1	0	0	1	0	1	0	0
1	0	1	0	0	1	1	0	1	0
0	1	0	1	1	0	0	1	1	0

FACILE 2

1	1	0	0	1	0	0	1	1	0
0	0	1	1	0	1	0	1	0	1
0	0	1	1	0	1	0	1	0	1
1	1	0	0	1	1	0	1	0	1
1	1	0	0	1	1	0	1	0	1
1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
0	1	1	0	1	0	1	0	1	0

MOTS COUPÉS

ARDENT	REGARD
CANARD	RÉGENT
CANCER	RÉGIME
CANTER	REGRET
DÉCALÉ	RETARD
DÉCENT	RINCER
DÉCIME	SAUCER
DÉCRET	SAURET
DÉCRUE	SAURIN
DÉTALE	SAUTER
DÉTARD	TERCER
PÉTRIN	TOUCAN
RECALÉ	TOUPET
RÉCENT	TOURET
RECRUE	TOURIN
RÉGALE	

RONDE DES MOTS

LIGNE 1 : ÉCURIE, VIADUC, BONSAÏ, KIMONO, FOURMI.
LIGNE 2 : RÉVÉLÉ, DÉLAVÉ, SEIGLE, OTARIE, RACHAT.

Grand Litier

LIQUIDATION TOTALE LITERIE

AVANT CHANGEMENT D'ENSEIGNE

Du 1er octobre au 28 novembre 2015

Autorisation Préfectorale n°2015/07.

ZAC du Moulin au Moines - **LA CHAPELLE SAINT AUBIN**

VÉRANDAS DU MAINE

Fabricant Installateur

L'hiver arrive !

Isolez-vous

Avant

Rénovez votre véranda -20%

Après

Isolation de façade

Isolez votre véranda -20%

Isolation de toiture

Fermeture de préau

Isolez votre préau -15%

Coupe vent

Sas d'entrée

Isolez votre maison -15%

Préau aluminium

Auvent de camping-car

Isolez vos loisirs -15%

Espace jaccuzi

*Offre non cumulable, jusqu'au 5 novembre 2015.

PORTES OUVERTES

TOUS LES SAMEDIS 10h à 12h - 14h à 18h

USINE EXPO :

21 rue de la Rivière 72230 ARNAGE

Tél. 02 43 16 11 11

FABRICANT LOCAL

l'univers du sommeil

TOUTES LES GRANDES MARQUES DE LITERIE

LE MOIS de la RELAXATION

SOMMIER TRENDY NATURA

trendy natura 2x80x200 + Matelas adelaide

Châssis auto porté bois + Encadrement de finition Cinématique 5 zones, têtière indépendante Zone épaules Zone Lombaire, 3 ensembles de tri-latte, avec curseurs de réglage individuel. Suspension 39 lattes décor structuré noir Suspension tri-lattes élastomère débordante, sur tenons Motorisation 1 bloc bimoteur par couchage, basse tension 24 V
Garantie 5 ans

MATELAS ADELAIDE

AME 100% EVOLUFLEX SOJA HR Epaisseur de l'âme : 14cm moelleuse, face hiver/été : ouate hypoallergénique, fibre anallergique, thermoliée et anallergique, mousse de confort équilibré haute densité, voile d'isolation. Bande piquée avec tissu respirant 3D et poignées · coutil jersey : DJ05 · 74 % polyester - 26 % Viscose
Hauteur nominale : 18 cm - Garantie 5 ans

~~2247€~~
+ Ecoparticipation de 14€
1539€
2x80x200
+ Ecoparticipation de 14€

SOMMIER COSY ETL

Encadrement Châssis auto porté bois, multipli. Cinématique 5 zones,
têtière indépendante + Translation Dorsale Zone Lombaire, 3 ensembles Bi-latte, avec Insert de réglage individuel+ lattes en composite de couleur (renfort de la zone d'assise) Suspension 28 lattes Interactive bi-lattes, TPEE débordante, sur double tenons. Motorisation 1 bloc bimoteur par couchage, basse tension 24 V.

MATELAS HEVEO ERGO

Epaisseur 18 cm - cœur 14 cm de latex perforé de densité 83 kg/m^3
20 % naturel 80 % latex de synthèse - 5 zones de confort
matelassage Plateaux piqués sur 400 g/m²
de ouate polyester thermoliée,
coutil Stretch 100 %
polyester 180 g/m², bande 3D
Garantie 5 ans

~~2984€~~
+ Ecoparticipation de 14€
1995€
2x80x200
+ Ecoparticipation de 14€

SOMMIER COPLOT

Cinématique 5 zones, têtière indépendante + Translation Dorsale, zone Lombaire, 3 ensembles de lattes en composite. Zone d'épaule en plots réglables - suspension 28 lattes enrobées Suspension Interactive bi-lattes, motorisation 1 bloc bimoteur par couchage, basse tension 24 V. Garantie 5 ans

MATELAS STACCIATELLA

X-TREM LATEX (18 cm) - Association de Latex de synthèse et naturel,
7 Zones de soutien BODYZONES 360. Un zonage à 360°
pour un accueil morphologique et un soutien renforcé.
Soutien ferme en profondeur et confort d'accueil inégalé.
Housse nettoyable à sec pour une hygiène optimale
Coutil HYDROFAST ®, face Hiver/été.
Ouate de Polyester (150 gm²)
Ouate TOPCOOL ®
Garantie 8 ans

~~3232€~~
+ Ecoparticipation de 14€
2500€
2x80x200
+ Ecoparticipation de 14€

SOMMIER FULL CONFORT

Encadrement Châssis auto porté bois, section 70x22mm multipli enrobé mélamine papier. Cinématique 5 zones, têtière indépendante + Translation dorsale Suspension Suspensions interactives TPEE sur l'intégralité du couchage, Suspension FULL CONFORT , Plots indépendants , Suspensions Etoile, Souples sur la zones épaule, médiums et réglables sur le reste du couchage , les plots sur les extérieurs du couchage plus débordants permettent un parfait maintien sur l'extrémité du couchage. (Carénage extérieur de la périmètrie du motorisation 1 bloc bi-moteur par couchage, basse tension 24 V. Garantie 5 ans

MATELAS L'ORIGINAL

Mousse à mémoire Viscoair soja
sur base Evoluflex SOJA HR avec zonages.
Coutil 100 % Natex - Garantie 10 ans

~~4242€~~
+ Ecoparticipation de 14€
2890€
2x80x200
+ Ecoparticipation de 14€

Jusqu'au 14 novembre 2015

ZONE ALINÉA • PARC MANCEAU

route d'Alençon LE MANS 02 43 23 88 65

www.universdusommeil.com