

## À table chez soi

Les agneaux  
de Charlotte Guyon  
à La Fontaine du feu  
page 12

## Sport

Le trail expliqué  
par Christel Pernet  
d'Endurance 72  
page 15

# le mans.maville.com

GRATUIT

Sorties, loisirs, bons plans au Mans et dans l'agglô

N° 117 - du 21 au 27 mars 2018

## Le réflexe zéro gâchis

Les invendus se récupèrent grâce à Too Good to Go.

Photo S.Pans



L'application anti-gaspillage fait de plus en plus d'adeptes, comme ici avec la boulangère Clarisse Fortin et Ludivine Chable. **Pages 10 et 11**

## Concert



Asaf Avidan en  
tourné solo pour  
son dernier album  
page 2

## Mancelles



La chorégraphe  
Nathalie Bailleau  
mêle les singularités  
page 16

**-50%\***  
**BON DE RÉDUCTION**  
Sur l'ensemble des magasins  
(hors cordons, sac à main et accessoires)

Gabor

**MEPHISTO**  
CHAUSSURES D'EXCEPTION

**rieker**

La nouvelle collection  
est arrivée !!

\* Valable jusqu'au 15 avril 2018, sur présentation de cette publicité.

**MEPHISTO** 33 rue des Minimes  
**LE MANS** ■ 02 43 28 86 49

**TROUVÉ** 30 rue du Docteur Leroy  
**LE MANS** ■ 02 43 23 07 36



## LES DICTONS...

### ... de la semaine

#### Mercredi 21

Où le vent se tourne le 21 mars, il y reste jusqu'au 21 juin.

#### Jeudi 22

Neige à la sainte Isabelle, fait la fleur plus belle.

#### Vendredi 23

S'il pleut à la saint Victorien, on ne ramassera que du foin.

#### Samedi 24

S'il gèle le 24 mars, les poires diminuent d'un quart.

#### Dimanche 25

S'il gèle le 25 mars, il faut faire provision de grain et de vin.

#### Lundi 26

Saint Gabriel apporte bonnes nouvelles.

#### Mardi 27

Mars sec et chaud remplit caves et tonneaux.

**le.mans.maville.com**  
38, bd d'Estienne d'Orves - 72000 LE MANS



Sophie Pams  
Journaliste  
02 43 51 70 41

sophie.pams@lemans.maville.com



Lysiane Tréguier  
Journaliste  
02 43 51 70 44

lysiane.treguier@lemans.maville.com

Publicité : PRECOM

jacky.cottenceau@precom.fr  
06 89 88 44 32

38, bd d'Estienne d'Orves - 72000 Le Mans

Distribution : Samuel Poussin  
02 43 83 72 17 samuel.poussin@lemans.maville.com

Site Internet :

[www.lemans.maville.com](http://www.lemans.maville.com)

SAS Loire Hebdos

Directeur de la publication :  
Matthieu Fuchs

Dépôt légal : à parution  
N°ISSN de «lemans.maville.com» : 2428-1840  
Imprimerie du «Courrier de l'Ouest»  
Tirage : 30 000 exemplaires

Imprimé sur du papier produit en Allemagne à partir de 52 % de fibres recyclées. Ce papier fourni par UPM sous le n° FI/011/001 est porteur de l'écolabel européen.  
Eutrophisation : 0,003 kg/tonne.



Asaf Avidan vient défendre son dernier album « The Study on Falling ».

# « Être plus proche du public et ne pas faire semblant sur scène »



À 38 ans, l'Israélien Asaf Avidan continue sa tournée en solo après avoir rempli l'Olympia en novembre 2017.

**Lysiane Tréguier**  
Lysiane.treguier@lemans.maville.com

**Sa voix est aussi singulière que ses textes marqués au fer rouge par les étapes de sa vie. L'auteur-compositeur-interprète israélien Asaf Avidan part en tournée, en solo, présenter son dernier opus « The Study on Falling ». Il viendra émouvoir les Manceaux sur la scène du Palais des Congrès, le mardi 3 avril.**

**Deux ans se sont écoulés depuis la sortie de votre dernier album « Gold Shadow ». Que s'est-il passé dans votre vie pendant ce laps de temps ?**

**Asaf Avidan :** « Gold Shadow » était un album de rupture. Après cela, en deux ans, j'ai essayé d'apprendre ce qu'était l'amour. Je me suis lancé dans une aventure sentimentale que je n'avais encore jamais essayée jusque-là, que l'on peut qualifier de « polyamour ». Un triangle amoureux avec deux femmes Green et Blue (noms de code donnés à ces deux femmes, Ndlr). C'était nouveau pour moi : l'idée d'être réellement et sincèrement connecté à quelqu'un sans pour autant être dans la possession ni l'appartenance.

**Comment est née l'idée de « The Study on Falling » ?**

Une année après le début de ma relation avec une Française, nous avons rencontré une autre femme dont nous sommes tous les deux tombés amoureux et nous avons vécu ensemble. L'album parle de l'expérience que nous avons vécue à trois. Nous avons essayé d'étudier le lâcher prise, l'art de la chute, sans avoir peur pour autant de s'écraser. Et cela a fait écho, lorsque la relation s'est terminée, à la douleur et la souffrance ressenties.

**Est-ce un besoin pour vous de mettre des mots sur vos émotions, comme une thérapie ?**

Oui, bien sûr. C'est l'une des raisons pour laquelle je suis devenu musicien. Les gens se trompent souvent sur le sens de thérapie. Toute personne ayant subi une chimiothérapie (le chanteur a été touché par un cancer du système lymphatique à l'âge de 21 ans, Ndlr) sait que c'est un processus douloureux et destructeur, mais qui a le potentiel de vous guérir de la maladie. Je pense que c'est le même schéma, c'est quelque chose de douloureux de déterrer les émotions, identifier ses peurs, sa souffrance. Dans ce nuage nébuleux de sentiments, l'écriture est une structure qui aide à identifier et accepter ce que je ressens. Elle apporte

de la dignité et de la beauté aux émotions qu'autrement j'aurais mises de côté.

**Cet album est différent, avec des sonorités folk et country. Est-ce un hommage à Bob Dylan et Leonard Cohen ?**

J'ai adoré ce moyen de leur rendre hommage en effet. J'ai décidé d'y aller à fond et dans l'environnement des personnes qui ont travaillé avec eux. J'ai collaboré entre autres avec Mark Howard, producteur de deux albums de Bob Dylan et Jim Keltner, batteur d'Elvis Presley et Jerry Lee Lewis. Le folk et l'américana ont fait que je ne me voyais pas enregistrer l'album ailleurs qu'aux États-Unis. Je me sens très chanceux qu'ils aient accepté de travailler avec moi.

**Vous avez écrit une partie de l'album à Paris et avant cela, vous avez enregistré des chansons acoustiques dans un monastère du Pas-de-Calais. Quelle relation entretenez-vous avec la France ?**

C'est une romance décontractée, je dirais. Le fait est que mes labels, mon éditeur et mon manager sont à Paris. J'étais en couple ces dernières années avec une Française, donc la capitale faisait partie intégrante de notre vie. Je trouve cette ville inspirante

de bien des façons, belle et intéressante. Elle représente beaucoup dans ma vie et surtout pour ma carrière.

**Pourquoi avoir choisi de faire cette tournée en solo ?**

C'est un moyen d'être plus proche de mon public. Pour moi, c'est une introspection immédiate. Quand je suis seul sur scène, c'est un moment spécifique où je peux changer librement de sonorités, chanter un morceau écrit le jour même... Cette liberté, que je n'ai pas forcément même avec des musiciens professionnels que je connais très bien, est la raison pour laquelle j'ai choisi la vie d'artiste : être moi-même de la façon la plus honnête et ne pas faire semblant.

**Mardi 3 avril  
À 20 heures  
Palais des Congrès  
Rue d'Arcole  
Contact : 02 43 43 59 59  
Tarifs : de 35,10 à 43,50 euros**

## Bio express

**2012.** Se fait connaître sur l'échelle mondiale avec le remix de « The Reckoning / One Day ».

**2013.** Sortie de son premier album solo « Different pulses ».

**2017.** Sortie de « The Study on Falling » et début d'une tournée européenne en solo.

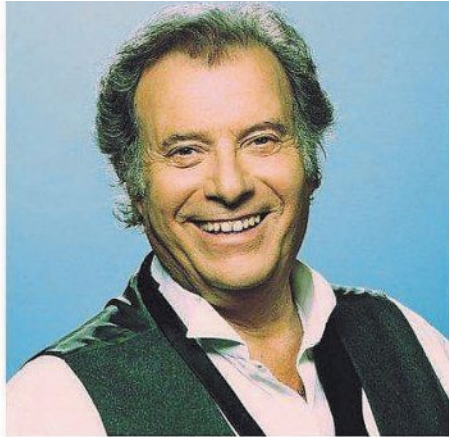




Nathaniel Baruch

## « Mariage et châtimement »

Parfois, il suffit de quelques mots pour que tout bascule dans sa vie. Cette expérience, Édouard, incarné par Daniel Russo, en a fait les frais. Son mensonge va détruire son couple, le mariage de son meilleur ami, interprété par Laurent Gamelon ainsi que la foi qu'il avait en l'humanité. Cerise sur le gâteau, les tentatives d'Édouard pour rétablir la vérité ne vont faire qu'empirer les choses...

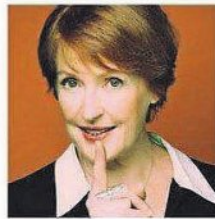


### « Je clique donc je suis »

La science-fiction magique... C'est le nouveau genre qu'a créé la Cie Le Phalène avec ce spectacle entre magie, close-up et mentalisme. Tout en interactivité avec le public, les numéros font appel aux nouvelles technologies et à la manipulation.

Mardi 27 à 20 h 30  
Maison des associations  
7 rue d'Yvré-l'Évêque  
A Changé  
Contact : 02 43 40 13 04  
Tarifs : de 7 à 11 euros

# MARIAGE et CHÂTIMEMENT



Une pièce de  
**DAVID PHARAO**  
Mise en scène  
**JEAN-LUC MOREAU**



Mardi 27 à 20 h 30  
Palais des Congrès  
Rue d'Arcole  
Contact : 02 43 43 59 59  
Tarifs : de 21,90 à 37,50 euros

**LES CONFÉRENCES FRANCE INTER**  
Cycle « Bien vivre ensemble »

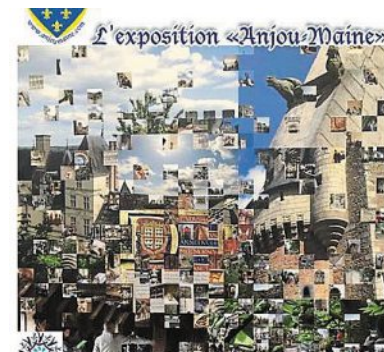
**Comment gérer ses émotions ?**  
Séance unique au cinéma en direct simulé de Radio France  
Mardi 27 mars à 20h dans vos cinémas CGR

debas, échanges et solaires

### France Inter au cinéma

Le cinéma CGR Colisée accueille une conférence retransmise en direct depuis le studio de France Inter. Le journaliste Ali Rebeih et le psychologue Christophe André échangeront en live sur le thème : « Comment gérer ses émotions ».

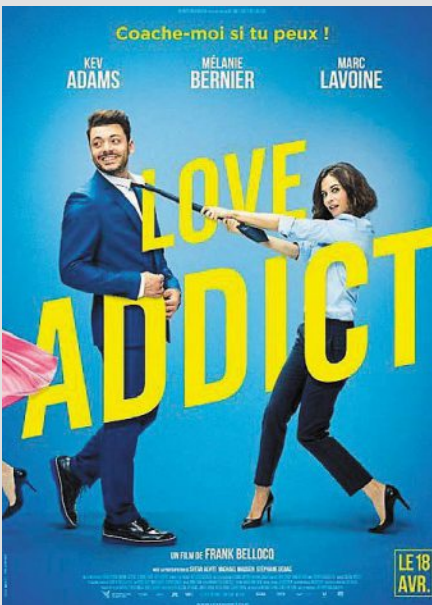
Mardi 27 à 20 heures  
Cinéma CGR Le Colisée  
11 rue du Port  
Contact : 08 92 68 85 88  
Tarifs : de 7 à 10 euros



### Le patrimoine s'expose

Dans le cadre du partenariat entre les associations Cultures du Cœur Pays de la Loire et Patrimoine & Légendes, des projets culturels valorisant le patrimoine seront exposés au grand public.

Du mercredi 21 au vendredi 30  
Sur les heures d'ouverture  
Hall de la Maison des Sciences  
Avenue Olivier Messiaen  
Contact : 06 32 33 81 78  
Entrée libre



### Keve Adams est un « Love addict »

L'humoriste âgé de 26 ans multiplie les projets et sera sur grand écran le 18 avril dans la dernière réalisation de Frank Bellocq « Love addict ». Dans ce long-métrage, Kev Adams interprète un amoureux compulsif qui tente de se soigner grâce aux conseils d'une coach aux méthodes redoutables, incarnée par Mélanie Bernier. Le réalisateur Frank Bellocq et Kev Adams seront présents pour rencontrer les Manceaux amateurs de comédie.

Samedi 24  
À 15 h 45  
Cinéma CGR Saint-Saturnin  
ZAC Les Portes de l'Océane  
À Saint-Saturnin  
Contact : 08 92 68 85 88  
Tarif : de 7,50 à 9,90 euros

**ESCAPETIME LE MANS**

**JEU D'ÉVASION GRANDEUR NATURE**

2017  
PRÉFÈRE LES BACS DE PARKING  
TARIF RÉDUIT DE 50% SUR LA SALLE DE CHASSE  
AVEC VOS AMIS EN FAMILLE ENTREPRISES ÉVÉNEMENTS

Du lundi au vendredi de 10h à 17h : 22 EUROS / JOUEUR.  
Du lundi au vendredi de 17h à 23h et samedi et dimanche toute la journée : 26 EUROS / JOUEUR.

4 rue Antoine de Saint-Exupéry  
ZAC du Cormier - 72230 MULSANNE  
WWW.ESCAPETIME.FR  
contact@escapetime-lemans.fr  
07 85 44 02 09

Nous prenons soin de vous et de ceux que vous aimez

**amapa**  
by doctocare

Ménage Repassage Garde d'enfants

Seniors Handicap Familles

Aide et soins à la personne

**amapa.fr** **02 43 50 20 20**  
11, rue de Pied Sec - 72100 LE MANS





## CONCERTS

JEUDI 22

### Findlay aux Saulnières



La jeune chanteuse à la voix éraillée, originaire de Manchester, vient défendre son premier album « Forgotten Pleasures ». Nathalie Findlay, souvent comparée à PJ Harvey, propose une alchimie subtile qui marie le rock viril d'antan et le souffle indomptable d'une fille d'aujourd'hui avec qui il va falloir compter.

À 20 h 30  
Les Saulnières  
239 avenue Rhin-et-Danube  
Contact : 02 43 14 55 15  
Tarifs : de 8 à 13,80 euros

JEUDI 22

### Jazz & Wine #2

Le Domaine de l'Épau accueille le deuxième apéro musical d'Europa Jazz : Jazz & Wine. Autour d'un verre et de quelques gourmandises, le public sera bercé par le duo régional formé de Cédric Thimon au saxophone et Jérémie Ramsack à la contrebasse. Au programme des improvisations et des reprises de Cole Porter, Dexter Gordon ou encore Jimmy Heath.

À 19 heures  
Domaine de l'Épau  
Le Verger à Yvré-l'Évêque  
Contact : 02 43 27 20 00  
Entrée libre

VENREDI 23

### Rock à l'Excelsior

Le groupe de stoner J.C Satàn vient présenter ses comptines alambiquées et ses formules magiques hurlées sur la scène de la péniche. La formation partagera l'affiche avec les quatre membres de Tu brûles mon esprit, et leur variété francophone revisitée façon rock psychédélique.

À 20 h 30  
Péniche Excelsior  
2 rue de la Raterie à Allonnes  
Contact : 02 43 83 45 15  
Tarifs : de 5 à 10,80 euros

## FESTIVAL DU FILM JUDICIAIRE #2

26 > 30  
MARS  
2018

LE MANS  
LES CINÉASTES  
EVE - SCÈNE UNIVERSITAIRE  
MAMERS  
LE REX  
LA FLÈCHE  
LE KID  
SABLÉ  
CENTRE CULTUREL  
J. LE THEULE



Le festival familiarise le public avec le fonctionnement de la justice française.

## La justice en images

Le festival du film judiciaire revient pour une deuxième édition sarthoise dont quatre séances se dérouleront au Mans.

Lundi 26

En association avec Graine d'images, le Conseil départemental de l'accès au droit organise la deuxième édition de ce festival qui tend à se familiariser avec cette institution. Le coup d'envoi sera donné à 20 heures aux Cinéastes, avec le film « Ni juge ni soumise », réalisé par Jean Libon, présent et accompagné par Maud Fouquet, conseiller référendaire à la Cour de cassation.

Les Cinéastes  
42 place des Comtes du Maine

Mardi 27

Deux longs-métrages seront proposés aux Manceaux aux Cinéastes. À 18 heures, « À l'air libre », qui met en lumière une ferme accueillant des détenus en fin de peine, sera défendu par son réalisateur Nicolas Ferran. Puis, à 20 heures, « 12 jours » de Raymond Depardon abordera la psychiatrie. Yoann Wolff, vice-président du Tribunal de Grande Instance du Mans, chargé des fonctions de juge des libertés et la détention, échangera avec les spectateurs et avec un médecin chargé des soins psychiatriques.

Jeudi 29

Toujours aux Cinéastes, la réalisatrice Stéphane Mercurio échangera à 20 heures avec le public autour de son film « Après l'ombre ». Dans ce long-métrage, elle suit le projet de Didier Ruiz un metteur en scène faisant appel à des anciens détenus de longue peine pour un spectacle inédit. La conseillère pénitentiaire d'insertion et de probation, Maïté Galopin, apportera son expérience au débat.

Vendredi 30

Ce vendredi 30 mars, c'est à EVE - scène universitaire que se clôturera le festival avec la projection du film de Costa Gavras « Section spéciale ». Didier Cholet, maître de conférences à Le Mans Université, Christian Elek, magistrat honoraire et Emmanuel Jan, professeur d'histoire-géographie, échangeront autour des procès du temps de la Seconde Guerre mondiale.

À 14 h 30  
EVE - scène universitaire  
Avenue René Laënnec  
Contact : 02 43 78 25 01  
Tarifs : de 4,10 à 8,10 euros aux Cinéastes  
De 4 à 12 euros à EVE

## CONCERTS (SUITE)

VENREDI 23

### « Les affranchies »

Yann Boyenval



Sylvain GirO propose sur la scène du centre Rabelais, un concert de lettres chantées. Les plus connues dans le répertoire français restent « Le déserteur » de Boris Vian et « Lettre à France » de Michel Polnareff, mais avec sa voix puissante et profonde, le chanteur dévoilera des textes engagés et poétiques accompagné du violoncelliste Erwan Martinerie.

À 20 h 30  
Centre François Rabelais  
1 place Victor Hugo à Changé  
Contact : 02 43 40 13 04  
Tarifs : de 9 à 14,80 euros  
GRATUIT jusqu'à 12 ans

SAMEDI 24

### Soirée de la Saint Patrick

L'espace Scélia se met à l'heure de Dublin, le temps d'une soirée. Deux groupes se produiront en hommage au saint patron de l'Irlande. Les Dagn'Poppies proposeront des harmonies issues de la musique traditionnelle. Puis, The Irish Dog révélera son identité forgée après plus de 50 concerts dans les pubs et festivals. Dans l'après-midi, des stages de danses irlandaises seront proposés aux plus téméraires.

À 21 heures  
Espace Scélia  
Rue Didier Pironi  
À Sargé-lès-Le Mans  
Contact : 02 43 76 38 50  
Tarifs : de 6 à 9 euros

MARDI 27

### « Traversées » à l'Oratoire

Avec des pièces de Piazzolla ou encore de Manuel De Falla, Bruno Puren (piano), Clarissa Severo de Borba (percussion) et Santiago Quintans (guitare électrique) rendront hommage à leur propre culture métissée.

À 20 heures  
Chapelle de l'Oratoire  
Rue Montesquieu  
Contact : 02 43 47 38 62  
Tarifs : de 6 à 12 euros  
GRATUIT jusqu'à 12 ans

# FLIP FLAP

La médiathèque se plie en 4 !

30 ans  
médiathèque  
Aragon

## LE LABO

23 mars à 18h

Inauguration de l'INATHÈQUE/CNC  
nouvel espace de consultation de ressources numériques

24 mars de 14h30 à 18h30

ATELIERS CRÉATIFS papier / musique / vidéo / numérique  
avec la C<sup>ie</sup> ORGANIC ORCHESTRA et IDEA 3D  
Gratuit sur inscription : 02 43 47 48 74

MÉDIATHÈQUE LOUIS-ARAGON

Infos : [flipflap.lemans.fr](http://flipflap.lemans.fr)





# Découvrez les nouvelles tendances, Passage du Commerce



## Repères la mode pour vous messieurs !

Allant du chic au décontracté, en passant par la cérémonie, les accessoires, les chaussures, la maroquinerie....

Vous y trouverez les marques Hugo Boss, Boss Green, New Zealand, Auckland, Napapijri, Parajumpers, US polo ASSN....

Découvrez les nouvelles gammes Printemps, été hautes en couleurs !



Lundi de 14h à 19h

Mardi au samedi de 10h à 13h de 14h à 19h

[www.repereslemans.com](http://www.repereslemans.com)

02.43.28.74.28



## Optique Lafayette : La vue pour Tous

Ambiance chaleureuse, du prix, du choix et de la compétence.

Vous y trouverez un large choix de 1200 montures et 400 solaires de marque, ainsi que tous les types de lentilles et produits, au prix le plus bas.

Vous bénéficierez également de l'expertise et du conseil d'une équipe d'opticiens diplômés.

Optique Lafayette propose des forfaits montures et verres à partir de 29€ en unifocal et 59€ en verres progressifs, fabriqués en France.

Dans un souci de faciliter l'accessibilité au produit de santé, Optique Lafayette pratique le tiers payant avec toutes les mutuelles.



Lundi de 11h à 19h - Mardi au samedi de 10h à 19h

02.43.42 94 22



## Le Talon Rouge, un chausseur indépendant, pour Homme et Femme

Les produits proposés sont pour majorité de fabrication française, espagnole, italienne... Élégance ou sportwear, la qualité est de mise.

A travers les collections Printemps Été, découvrez les tendances, parmi les nouvelles marques sélectionnées par notre enseigne : Nimal, Nero Giardini, Xapatán...

Sans oublier les incontournables Clark's, Fluchos, Timberland, ou Tommy Hilfiger. Prenez le temps de flâner devant nos vitrines, et plaisir à essayer les modèles qui vous séduisent. Nous saurons vous accueillir et vous conseiller dans vos choix.



Du mardi au samedi : 10h 12h30 - 14h 19h.  
Possibilité de vous recevoir entre 12h30 et 14h,  
renseignements au 02.43.28.89.77



## Vivez l'expérience Jovoy, Sublimez votre odorat avec les conseils de Valérie !

Votre parfumerie vous fait voyager à travers des parfums de qualité fabriqués en France. La noblesse des matières premières utilisées vous garantit la bonne tenue de votre parfum. Chez Jovoy, vous trouverez votre parfum de peau tout en respectant votre budget. N'oubliez pas de flâner un instant dans notre espace « parfums d'intérieur », pour y découvrir les sprays, diffuseurs et bougies parfumées avec raffinement : la French Touch ou l'art de vivre à la française ! Jovoy est un endroit où l'on se sent bien... n'hésitez plus, franchissez la porte !



Lundi : 14h à 19h. Du mardi au samedi : 10h à 13h 14h à 19h

02.43.14.97.85

[lemans@jovoyparis.com](mailto:lemans@jovoyparis.com) - [jovoyparis.com](http://jovoyparis.com)



## GINO le prêt-à-porter et la maroquinerie au féminin

Afin de vous satisfaire, Valérie travaille avec de nombreuses marques prestigieuses telles que Kenzo, Sonia Rykiel, Sarah Pacini, Leslie Monte Carlo, Sabatier... sans oublier les ceintures de fabrication française, ainsi que des gants Pécarin.

Découvrez cette boutique avec votre conseillère, elle vous présentera ses nouvelles collections

toujours plus colorées, sacs à main, vestes, pantalons, carré de soie...



Lundi 14h30 19h - Mardi au Samedi 10h 19h

Privatisation de la boutique sur RDV

02.43.28.68.28



## ARTEMIS, vous propose une sélection de marques de lingerie de jour comme de nuit

La boutique Artémis, incontournable au Mans depuis plus de 30 ans, vous propose une sélection de marques de lingerie telles que : Aubade, Lise Charmel, Chantal Thomass, Prima Donna...

Vous trouverez également un large Choix de Balnéaires et de collants.

Artémis habille toutes les femmes, du bonnet A au bonnet I du 36 au 52.



Lundi 14h30 19h

Mardi au samedi 10h-19h

02.43.23.49.10



## SPECTACLE

JEUDI 22

### « Le script » à l'Éolienne

Mikelki



C'est l'histoire d'un comédien raté qui répète un spectacle d'illusionnisme. Entre théâtre, improvisation, imagination et expériences extravagantes, le comédien quasi-magicien Rémi Larrousse envoûte l'assistance par ses manipulations et son humour ravageur, salués par les critiques.

À 16 et 20 heures  
L'Éolienne  
67 rue des Collèges  
À Arnage  
Contact : 02 43 21 46 50  
Tarif : 15 euros

## THÉÂTRE

DU JEUDI 22 AU DIMANCHE 25

### « Fat » à l'Éphémère

Création originale de Côme de Bellescize « Fat » retrace la vengeance d'un super-héros. En surpoids dans son enfance et laissé pour compte dans sa jeunesse, un traitement hormonal va transformer sa graisse en muscle pour le faire devenir grand et fort. Mais ses complexes enfantins vont revenir avec la fragilité de la vieillesse...

Jeudi à 18 h 30  
Vendredi à 20 h 30  
Samedi et dimanche à 17 heures  
Théâtre de l'Éphémère  
8 place des Jacobins  
Contact : 02 43 43 89 89  
Tarif : 8 euros

LUNDI 26 ET MARDI 27

### « Credo » à EVE

La C<sup>e</sup> Orka propose un dîner en tête à tête avec Caroline Coustère, seule en scène. Dans « Credo », la comédienne interprète une femme d'aujourd'hui triturée par les choses de la vie qui nous trottent dans la tête.

À 20 h 30  
EVE - scène universitaire  
Avenue René Laënnec  
Contact : 02 43 83 27 70  
Tarifs : de 4 à 12 euros

direction artistique DIANA HIGBEE



Anna-Maria Gorce et Michele Innocenti proposeront un concert à quatre mains.

## Top à Musica Piano

L'entame sera en noir et blanc pour la saison 2018 de Musica Le Mans, avec la première de Musica Piano.

### Vendredi 23

En collaboration avec l'Institut technologique Européen des Métiers de la Musique (ITEMM), la soprano internationale Diana Higbee met le piano à l'honneur en sobriété. Pour commencer, le journaliste Patrick Poivre d'Arvor dévoilera sa passion pour l'art lyrique. Accompagné du pianiste Aurélien Pontier, il se prêtera à un exercice de lecture de poèmes et de partitions, d'Apollinaire à Chopin.

À 20 h 30  
Tarif : 15 euros

### Dimanche 25

Le temps fort de ce dernier jour de Musica Piano se jouera autour d'un brunch. Anne-Lise Saint Amans, Anna-Maria Gorce et Michele Innocenti s'occuperont de donner le ton entre les standards de Mozart de la pianiste mancelle et une partition jouée à quatre mains. Puis, à 15 h 30, un atelier permettra de faire découvrir les coulisses de l'ITEMM. Les accordeurs proposeront différents petits modules gratuits pour explorer les secrets du piano.

Brunch concert : 25 euros

ITEMM  
71 avenue Olivier Messiaen  
Contacts : 06 33 38 01 32  
musicalemans@gmail.com  
Programme complet :  
www.musica-lemans.fr

À 20 h 30  
Tarif : 25 euros

### Samedi 24

La deuxième date rendra entre autres hommage à la publicité et aux clips marquants, comme par exemple la célèbre pâtée pour chat Félix ou encore les produits alimentaires Herta. La pianiste mancelle Irina Chpirko interprétera ces airs connus du grand public. Les images seront projetées en simultanée pendant la représentation.

## CONFÉRENCES

MARDI 27

### Vivre avec la bipolarité

La librairie Thuard accueille Jeanne-Marie Bateau pour une conférence autour de son livre « Je suis bipolaire, j'ai vécu l'enfer », paru chez Edilivre. L'auteure échangera avec le public autour de cette maladie dont la quatrième journée mondiale se tiendra le vendredi 30 mars.

À 18 heures  
Librairie Thuard  
24 rue de l'Étoile  
Contact : 02 43 82 22 22  
Entrée libre

MARDI 27

### Paula Modersohn-Becker à l'honneur

La spécialiste de l'histoire de l'art Isabelle Vrinat consacre une conférence à la peintre Paula Modersohn-Becker, première femme à s'inscrire dans le style expressionniste. Son œuvre témoigne de son regard féminin sur les petites filles, les mères et même des autoportraits de l'artiste pendant sa grossesse.

À 15 heures  
Carré Plantagenêt  
2 rue Claude Blondeau  
Contact : 06 29 59 64 91  
Tarifs : de 6 à 7 euros  
GRATUIT jusqu'à 18 ans, pour les étudiants et les demandeurs d'emploi

## EXPOSITION

DU VENDREDI 23 AU LUNDI 26

### « Ravensbrück, la force des femmes »



Le moulin de Champagné accueille une exposition basée sur des témoignages de survivantes du camp de Ravensbrück. Grâce aux récits et travaux recueillis, huit thématiques ont été développées.

Tous les jours  
De 15 à 18 heures  
Moulin de Champagné  
1 route de Réveillon  
À Champagné  
Contact : 02 43 89 89 89  
Entrée libre

DROLMANSCHOUETTE@GMAIL.COM



06 14 64 16 45



COMMUNICATION VISUELLE

PHOTO SUR PLEXI

IMPRESSION NUMÉRIQUE

FAIRE-PART UNIQUE

PLAQUES FUNÉRAIRES

Drol'Mans

Chouette



L'ATELIER DU PLEXI

22 RUE HIPPOLYTE LECORNUE 72000 LE MANS

Le journal qui vous fait profiter de votre ville

tous les mercredis

sorties, loisirs, bons plans au Mans et dans l'agglomération

le mans.maville.com

Gratuit -  
30 000 exemplaires  
chaque semaine





## ATELIERS

**SAMEDI 24 ET MERCREDI 28**  
**Autour de Pâques**

S.P.



Le magasin Truffaut, ouvert début mars à Saint-Pavace (lire page 13), propose deux ateliers autour de Pâques cette semaine. Samedi 24, les enfants à partir de 6 ans pourront décorer des œufs. Mercredi 28, petits et grands réaliseront une composition florale en lien avec la fête pascale, grâce à des bulbes et fleurs coupées. Les ateliers seront animés par des membres du magasin.

**Samedi 24 de 14 à 16 heures**  
À partir de 6 ans  
**Mercredi 28 de 17 à 18 heures**  
À partir de 10 ans  
Truffaut Saint-Pavace  
Zone du Bois du Breuil  
Contact : 02 43 72 06 06  
Tarifs : 3 euros le samedi 24  
10 euros le mercredi 28

## SPECTACLE

**DIMANCHE 25**  
**Au théâtre de Chaoué**

Chaoué



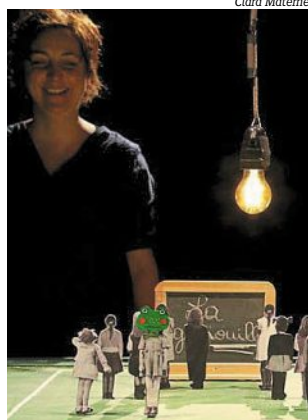
Le théâtre de Chaoué accueille le spectacle conçu et joué par Virginie Picard et Élodie Boulard. Tout en chantant, Lili et Lola bichonnent leur jardin. Certaines plantes sont douces, d'autres piquantes ou surprenantes : une aime le vent tandis qu'une autre préfère les paillettes et la troisième adore les chansons ! Que va-t-il sortir de cette graine que Lola a plantée ? Les deux artistes emmènent les tout-petits dans un voyage bucolique et poétique.

À 11 heures  
Théâtre de Chaoué  
11 rue du Moulin de Chaoué  
À Allonnes  
Réservations : 02 43 80 40 08  
De 3 mois à 3 ans  
Durée : 25 minutes  
Tarif : au chapeau

## THÉÂTRE D'OBJETS

**DIMANCHE 25, MERCREDI 28**  
**« Josette »**

Clara Mateme



Josette, c'est la grande gôche de la photo de classe, celle qui regarde tout le temps par la fenêtre, qui ne répond pas quand on l'appelle. Elle est perdue dans les nuages, cachée dans ses dessins. Josette est une vraie petite fille, un peu différente, née en 1940 à Muno, en Belgique. Seule en scène, la comédienne d'Arts & Couleurs raconte son histoire, à l'aide de plusieurs objets.

**Dimanche 25 à 17 heures**  
Centre François-Rabelais  
1 place Victor Hugo à Changé  
Réservations : 02 43 40 13 04  
**Mercredi 28 à 16 h 30**  
Espace Scélia  
18 rue Didier Pironi  
À Sargé-les-Le Mans  
Réservations : 02 43 76 38 50  
À partir de 8 ans  
Tarifs : de 4 à 6 euros

## SPECTACLE

**MERCREDI 28**  
**« Un petit coin de ciel » à Coulaines**

Cie Ouragane



La Cie Ouragane présente « Un petit coin de ciel ». Ce solo dansé s'inscrit dans un monde en suspension, à la rencontre des nuages, du vent, des oiseaux, de l'immensité de la nuit... et d'un ange qui passe. La chorégraphe interroge l'apesanteur, l'envol du corps et invente un langage riche en émotions. Des objets, inspirés des mobiles, dialoguent avec le corps de la danseuse. Le spectacle sera à découvrir à Coulaines.

À 15 heures  
Espace Henri Salvador  
2 place de la Gironde  
À Coulaines  
Réservations : 02 43 74 35 10  
De 18 mois à 6 ans  
Durée : 35 minutes  
Tarifs : de 5 à 7 euros

## SPECTACLE

**MERCREDI 28**  
**Les instruments de « La Fabrik »**

Stéphane Blouin



Au quotidien, les trois ouvriers de la Fabrik mettent de la musique en boîte. Leur temps est cadencé, la mécanique ne tolère pas de fausses notes, mais Ti, Kata et Mo ne l'entendent pas ainsi... La Cie Ernesto Barytony amène ses instruments à Yvré-l'Évêque, pour un spectacle loufoque, avec un clairon, une machine qui fait « pschitt », un ballon de baudruche, une pompe à vélo ou encore une catapulte à bonbons !

À 16 heures  
Salle Georges Brassens  
Rue Sainte Marie  
À Yvré-l'Évêque  
Réservations : 02 43 89 60 02  
À partir de 3 ans  
Durée : 50 minutes  
Tarifs : de 4 à 6 euros

europa

[a3az] le mans

Trente-neuvième édition  
15 MARS > 6 MAI 2018

Sarthe - Mayenne - Loire-Atlantique - Orne - Vendée - Maine-et-Loire

www.europajazz.fr

**LE REGIONAL TOUR Emile Parisien dans tous ses états !** 9 concerts en Sarthe, Maine-et-Loire, Mayenne et Vendée > **Emile Parisien/Roberto Negro** le 28 mars à La Flèche > **Emile Parisien/Daniel Humair** le 29 mars à Montval-sur-Loir > **Dadada** le 5 avril à Trélazé > **Emile Parisien/Michel Portal** le 6 avril à Saint-Berthevin > **Emile Parisien/Andreas Schaerer** le 7 avril à Bessé-sur-Braye > **Emile Parisien/Vincent Peirani** le 8 avril à Parigné-l'Évêque > **Emile Parisien Quartet** le 10 avril au Mans (Université) > **Emile Parisien/Roberto Negro** le 11 avril à La Roche-sur-Yon > **Emile Parisien/Michel Portal** le 12 avril à la Ferté-Bernard **LES RENDEZ-VOUS DU PRINTEMPS** > **Mederic Collignon Solo** le 1<sup>er</sup> avril à Malicorne > **Poésie Pays** le 7 avril au Mans > **Paolo Fresu/Omar Sosa/Trilok Gurtu** le 14 avril au Mans > 6<sup>e</sup> nuit du Jazz Manouche avec **Angelo Debarre Trio** le 20 avril à Yvré-l'Évêque > 8<sup>e</sup> nuit des Fanfares avec le lauréat du tremplin, **Sergent Pépère** et la **Belle Image** le 21 avril à Arnage > 20<sup>e</sup> Europajazz en Balade « **Les musiques des îles s'invitent en cœur de ville** » le 28 avril au Mans > 14<sup>e</sup> nuit de la Salsa avec **Tomi & su Timbalight** le 28 avril au Mans

**LE FINAL du 2 au 6 mai au Mans (La Collégiale Saint-Pierre-la-Cour, La Fonderie, l'Abbaye Royale de l'Épau)** **Paul Rogers/Benat Achary Duo** > **nOx.3** et **Linda Oláh** > **Craig Taborn Quartet** > **Bill Frisell/Thomas Morgan** > **Barre Phillips/Emilie Lesbros Duo** > **Courtois/Erdmann/Fincker « Jack » création** > **Pierrick Menuau « Togetherness » feat. Barry Altschul & Santi Debriano création** > **Shabaka Hutchings Sons of Kemet** > **Dominique Pifarély/Emile Parisien Duo inédit** > **Michel Godard/Ihab Radwan/Anne Pacey** > **François Corneloup « Révolution » création** > **Andreas Schaerer Quartet « A novel of Anomaly »** > **Joëlle Leandre Solo** > **Dominique Pifarély Septet « Anabasis » création** > **Sylvain Rifflet Septet « Re-focus »** > **Jowee Omicil « Let's bash »** > **Denécheau Jâse Musette** > **Zounds** > **Le Swing Time !**  
Grande fête du Swing

**LES + > L'espace Europajazz du 3 au 14 avril** Centre commercial Les Jacobins, Le Mans > **Jazz & Wine** les jeudi 22 février, 22 mars, 19 avril, 24 mai et 21 juin au Domaine de l'Épau, Le Mans > **À la découverte d'instruments innovants** les 8 mars et 17 mai, Le Mans

**ACTIONS CULTURELLES > Europajazz au Lycée et au CFA du 15 mars au 6 avril** **Hélène Labarrière/Hasse Poulsen** Concerts/rencontres dans 12 lycées et CFA en Pays-de-la-Loire et Basse Normandie **Europajazz au Collège du 16 au 20 avril** **Zounds** Concerts/rencontres dans 4 collèges de la Sarthe **Têtes Blanches Tour du 23 au 27 avril** **Pamphile Chambon** Concerts dans 4 Ehpad de la Sarthe

Jowee Omicil © Mariagrazia Giove - Graphisme : Europajazz







Retrouvez les avis des internautes sur les derniers films



www.lemans.maville.com

Du 21 au 27 mars 2018

## CGR LE COLISÉE

### BELLE ET SÉBASTIEN 3 : LE DERNIER CHAPITRE

Sortie le 14/02/2018, 1h37, **Aventure, Famille**, de Clovis Cornillac. Avec Félix Bossuet, Clovis Cornillac, Tchéky Karyo...  
mer. 21, sam. 24, dim. 25: 16h.

### BLACK PANTHER

Sortie le 14/02/2018, 2h14, **Fantastique, Action**, de Ryan Coogler. Avec Chadwick Boseman, Michael B. Jordan, Lupita Nyong'o...  
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, lun. 26, mar. 27: 13h30, 18h / dim. 25: 18h.tj. 20h30.(VO)

### BLUE

Sortie le 28/03/2018, **Documentaire**, de Keith Scholey.  
AVANT-PREMIERE : dim. 25: 13h30.

### COCO

Sortie le 29/11/2017, **Comédie, Fantastique**, de Lee Unkrich. Avec Andrea Santamaria, Benjamin Bratt, Ary Abittan...  
mer. 21, sam. 24: 13h30 / dim. 25: 11h, 13h30.

### COMMENT GÉRER SES ÉMOTIONS ?

Sortie le 27/03/2018, 2h00, **Divers**, Avec Ali Rebeih, Christophe André, mar. 27: 20h.

### CRIMINAL SQUAD

Sortie le 21/02/2018, 2h20, **Thriller, Policier**, de Christian Gudegast. Avec Gerard Butler, Pablo Schreiber, Curtis '50 Cent' Jackson...  
jeu. 22, ven. 23, mar. 27: 13h30. (Scènes pouvant heurter le public)

### FERDINAND

Sortie le 20/12/2017, **Comédie, Famille**, de Carlos Saldanha. Avec John Cena, Kate McKinnon, David Tennant...  
mer. 21, sam. 24: 13h30 / dim. 25: 11h, 13h30.

### L'AFFAIRE ROMAN J.

Sortie le 14/03/2018, 2h03, **Drame, Thriller**, de Dan Gilroy. Avec Denzel Washington, Colin Farrell, Carmen Ejogo...  
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24: 15h30, 18h / dim. 25: 11h, 15h30, 18h / mar. 27: 15h30, 18h / dim. 25: 20h30.(VO)

### LA CH'TITE FAMILLE

Sortie le 28/02/2018, 1h47, **Comédie**, de Dany Boon. Avec Dany Boon, Laurence Arné, François Berléand...  
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, lun. 26, mar. 27: 13h30, 15h45, 18h, 20h30 / dim. 25: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h30.

### LE JOUR DE MON RETOUR

Sortie le 07/03/2018, 1h42, **Drame**, de James Marsh. Avec Colin Firth, Rachel Weisz, David Thewlis...  
mer. 21, sam. 24, dim. 25: 15h45, 18h / jeu. 22, ven. 23, lun. 26, mar. 27: 13h30, 15h45, 18h.jeu. 22: 20h30.(VO)

### LE PORTUGAL, DE TERRE ET D'OcéAN

1h20, **Documentaire**, de Marie-Dominique Massol.  
lun. 26: 14h30, 20h30.

### LES TUCHE 3

Sortie le 31/01/2018, 1h35, **Comédie**, de Olivier Baroux. Avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau...  
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, lun. 26, mar. 27: 13h30, 16h / dim. 25: 11h, 13h30, 16h.

### MARY ET LA FLEUR DE LA SORCIÈRE

Sortie le 21/02/2018, 1h42, **Animation**, de Hiromasa Yonebayashi. Avec Ruby Barnhill, Kate Winslet, Jim Broadbent...  
mer. 21, sam. 24, dim. 25: 13h30.jeu. 22, ven. 23, lun. 26, mar. 27: 16h.(VO)

### PACIFIC RIM UPRISING

Sortie le 21/03/2018, 1h51, **Science fiction, Aventure**, de Steven S. DeKnight. Avec John Boyega, Scott Eastwood, Jing Tian...  
mer. 21, ven. 23, mar. 27: 18h, 20h30 / jeu. 22, sam. 24, lun. 26: 18h / dim. 25: 11h, 18h, 20h30.tj. 13h30, 15h45.(3D)jeu. 22, sam. 24, lun. 26: 20h30.(VO)

### QUI VEUT LA PEAU DE ROGER RABBIT ?

Sortie le 18/10/1988, 1h43, **Comédie, Animation**, de Robert Zemeckis. Avec Bob Hoskins, Christopher Lloyd, Joanna Cassidy...  
tj. 20h30.

### RÉPARER LES VIVANTS

Sortie le 01/11/2016, 1h43, **Drame**, de Katell Quillévéré. Avec Tahar Rahim, Emmanuelle Seigner, Anne Dorval...  
sam. 24: 20h30.

### THE GREATEST SHOWMAN

Sortie le 24/01/2018, 1h44, **Drame, Comédie musicale**, de Michael Gracey. Avec Hugh Jackman, Zac Efron, Michelle Williams...  
tj. 18h.tj. 20h30.(VO)

### TOMB RAIDER

Sortie le 14/03/2018, 1h58, **Action, Aventure**, de Roar Uthaug. Avec Alicia Vikander, Dominic West, Walton Goggins...  
mer. 21: 15h45, 18h, 20h30 / jeu. 22, lun. 26: 13h30, 15h45, 18h / ven. 23, mar. 27: 13h30, 15h45, 18h, 20h30 / sam. 24: 15h45, 18h / dim. 25: 11h, 15h45, 18h, 20h30.jeu. 22, sam. 24, lun. 26: 20h30.(VO)

### VINCENT ET MOI

Sortie le 21/03/2018, 1h20, **Documentaire**, de Edouard Cuel, Gaël Breton.  
ven. 23: 20h30.

## LES CINÉASTES

### 12 JOURS

1h30, **Documentaire**, de Raymond Depardon.  
mar. 27: 20h.

### AMERICA

Sortie le 14/03/2018, 1h22, **Documentaire**, de Claus Drexel.  
mer. 21: 16h15 / jeu. 22: 18h / ven. 23, dim. 25: 15h30 / sam. 24: 15h45, 18h / lun. 26: 16h / mar. 27: 18h30.(VO)

### AVANT QUE NOUS DISPARAISIONS

Sortie le 14/03/2018, 2h09, **Drame**, de Kiyoshi Kurosawa.  
jeu. 22, lun. 26: 20h / ven. 23, sam. 24: 21h30 / mar. 27: 11h.(VO) (Scènes pouvant heurter le public)

### CALL ME BY YOUR NAME

Sortie le 28/02/2018, 2h13, **Drame, Romance**, de Luca Guadagnino. Avec Armie Hammer, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg...  
mer. 21, jeu. 22: 20h / ven. 23: 13h30 / sam. 24: 13h30, 15h15, 21h30 / dim. 25, mar. 27: 11h / lun. 26: 11h, 17h30.(VO)

### ENSEIGNEZ À VIVRE! - EDGAR MORIN ET L'ÉDUCATION INNOVANTE

Sortie le 13/12/2017, 1h30, **Documentaire, Biopic**, de Abraham Segal.  
jeu. 22: 20h.

### HUMAN FLOW

Sortie le 07/02/2018, 2h20, **Documentaire**, de Ai Weiwei.  
mer. 21: 20h.(VO)

### L'APPARITION

Sortie le 14/02/2018, 2h17, **Drame**, de Xavier Giannoli. Avec Vincent Lindon, Galatea Bellugi, Patrick d'Assumçao...  
jeu. 22: 13h30.

### LA BELLE ET LA BELLE

Sortie le 14/03/2018, 1h35, **Comédie, Romance**, de Sophie Fillières. Avec Sandrine Kiberlain, Agathe Bonitzer, Melvil Poupaud...  
mer. 21: 18h15 / jeu. 22, ven. 23: 16h / sam. 24: 13h30, 15h45, 17h30 / dim. 25: 13h30, 15h45 / lun. 26: 14h, 18h15 / mar. 27: 14h, 16h15.

### LA NUIT A DÉVORÉ LE MONDE

Sortie le 07/03/2018, 1h34, **Fantastique**, de Dominique Rocher (I). Avec Anders Danielsen Lie, Golshifteh Farahani, Denis Lavant...  
sam. 24: 21h30 / mar. 27: 18h. (Int. -12 ans)

### LA PRIÈRE

Sortie le 21/03/2018, 1h47, **Drame**, de Cédric Kahn. Avec Anthony Bajon, Damien Chappelle, Alex Brendemühl...  
mer. 21, mar. 27: 14h, 16h, 20h / jeu. 22, lun. 26: 14h, 16h, 18h / ven. 23: 15h45, 17h45, 19h40 / sam. 24, dim. 25: 15h30, 17h30, 19h30.

### LADY BIRD

Sortie le 28/02/2018, 1h34, **Comédie, Drame**, de Greta Gerwig.  
ven. 23: 17h45 / sam. 24: 13h30 / dim. 25: 18h15.(VO)

### LE BRIO

Sortie le 22/11/2017, 1h35, **Comédie**, de Yvan Attal. Avec Daniela Auteuil, Camélia Jordana, Yassin Houicha...  
mar. 27: 10h.

### LES BONNES MANIÈRES

2h15, de Marco Dutra, Juliana Rojas.  
mer. 21: 14h, 20h / jeu. 22: 13h30, 20h / ven. 23: 13h30, 21h30 / sam. 24: 19h, 21h30 / dim. 25: 11h, 20h / lun. 26: 11h15, 20h / mar. 27: 16h, 20h.(VO)

### LES GARÇONS SAUVAGES

Sortie le 28/02/2018, 1h50, **Fantastique**, de Bertrand Mandico.  
mer. 23: 17h / sam. 24: 19h30 / dim. 25: 13h30 / lun. 26: 16h15. (Int. -12 ans)

### LES GARDIENNES

Sortie le 06/12/2017, 2h14, **Drame**, de Xavier Beauvois. Avec Nathalie Baye, Laura Smet...  
sam. 24: 15h15 / lun. 26: 15h45.

### LES NOUVEAUX LOUPS DU WEB

Sortie le 06/01/2016, 1h17, **Documentaire**, de Cullen Hoback.  
dim. 25: 19h30.(VO)

### NI JUGE, NI SOUMISE

Sortie le 07/02/2018, 1h39, **Documentaire**, de Jean Libon, Yves Hinant.  
lun. 26: 20h. (Scènes pouvant heurter le public)

### PHANTOM THREAD

Sortie le 14/02/2018, 2h11, **Drame**, de Paul Thomas Anderson. Avec Daniel Day-Lewis, Vicky Krieps, Lesley Manville...  
ven. 23: 19h.(VO)

### RAZZIA

Sortie le 14/03/2018, 1h59, **Drame**, de Nabil Ayouch.  
mer. 21: 14h, 17h50 / jeu. 22: 13h30, 17h45 / ven. 23: 13h30, 17h45, 21h30 / sam. 24: 13h30, 21h30 / dim. 25: 13h30, 19h30 / lun. 26: 11h15, 14h / mar. 27: 14h, 20h.

### SUGARLAND

Sortie le 24/01/2018, 1h30, **Documentaire**, de Damon Gameau. Avec Kyan Khojandi, Damon Gameau, Hugh Jackman...  
lun. 26: 18h15.(VO)

### TESNOTA ? UNE VIE À L'ÉTROIT

Sortie le 07/03/2018, 1h58, **Drame**, de Kanteмир Balagov. Avec Darya Zhovner, Veniamin Kats, Olga Dragunova...  
mer. 21: 17h45 / ven. 23: 13h29 / sam. 24: 13h30 / dim. 25: 11h / lun. 26: 11h15 / mar. 27: 11h, 18h.(VO) (Int. -12 ans)

### THE CAPTAIN - L'USURPATEUR

Sortie le 21/03/2018, 1h58, **Drame, Guerre**, de Robert Schwentke. Avec Max Hubacher, Milan Peschel, Frederick Lau...  
mer. 21: 16h, 18h / jeu. 22: 15h40, 17h45 / ven. 23: 15h45, 19h30 / sam. 24: 15h45, 17h15, 19h15 / dim. 25: 17h30 / lun. 26: 14h, 20h / mar. 27: 15h15, 17h30.(VO) (Int. -12 ans)

### WILLY ET LES GARDIENS DU LAC

Sortie le 21/03/2018, 1h04, **Animation**, de Zsolt Palfi.  
mer. 21: 16h30 / sam. 24: 17h45 / dim. 25: 17h.

## MÉGA CGR

### BELLE ET SÉBASTIEN 3 : LE DERNIER CHAPITRE

Sortie le 14/02/2018, 1h37, **Aventure, Famille**, de Clovis Cornillac. Avec Félix Bossuet, Clovis Cornillac, Tchéky Karyo...  
mer. 21, jeu. 22: 11h15, 13h45, 16h, 18h / ven. 23, lun. 26, mar. 27: 11h15, 15h45 / sam. 24: 11h15, 13h45, 18h / dim. 25: 11h15, 16h, 18h.

### BLACK PANTHER

Sortie le 14/02/2018, 2h14, **Fantastique, Action**, de Ryan Coogler. Avec Chadwick Boseman, Michael B. Jordan, Lupita Nyong'o...  
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 11h, 16h30, 19h30, 22h15 / sam. 24: 11h, 19h30, 22h15.

### BLUE

Sortie le 28/03/2018, **Documentaire**, de Keith Scholey.  
AVANT-PREMIERE : dim. 25: 11h15.

### CRO MAN

Sortie le 07/02/2018, 1h29, **Animation**, de Nick Park. Avec Pierre Niney, Maisie Williams, Tom Hiddleston...  
mer. 21, sam. 24: 11h15, 15h45 / jeu. 22: 11h15, 16h / dim. 25: 15h45.

### GHOSTLAND

Sortie le 14/03/2018, **Epouvante-horreur**, de Pascal Laugier. Avec Crystal Reed, Anastasia Phillips, Mylene Farmer...  
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, dim. 25: 13h45, 16h, 20h, 22h15 / sam. 24: 13h45, 16h, 20h, 22h15, 0h15 / lun. 26, mar. 27: 13h45, 16h, 18h, 20h, 22h15. (Int. -16 ans)

### HURRICANE

Sortie le 28/02/2018, 1h40, **Action**, de Rob Cohen. Avec Toby Kebbell, Maggie Grace, Ryan Kwanten...  
tj. 22h15.

### LA CH'TITE FAMILLE

Sortie le 28/02/2018, 1h47, **Comédie**, de Dany Boon. Avec Dany Boon, Laurence Arné, François Berléand...  
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h15, 22h30 / sam. 24: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h15, 22h30, 0h15.

### LA FINALE

Sortie le 21/03/2018, 1h30, **Comédie**, de Robin Sykes. Avec Rayane Bensetti, Thierry Lhermitte, Emilie Caen...  
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 11h15, 13h45, 15h45, 18h, 20h, 22h15 / sam. 24: 11h15, 13h45, 15h45, 18h, 20h, 22h15, 0h15.

### LE COLIER ROUGE

Sortie le 28/03/2018, 1h23, **Drame, Thriller**, de Jean Becker. Avec François Cluzet, Nicolas Duvauchelle, Sophie Verbeek...  
AVANT-PREMIERE : dim. 25: 13h45.

### LE LABYRINTHE : LE REMÈDE MORTEL

Sortie le 07/02/2018, 2h22, **Aventure, Science fiction**, de Wes Ball.  
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 11h, 13h45, 19h30, 22h15 / sam. 24: 11h, 19h30, 22h15.

### LE SECRET DES MARROWBONE

Sortie le 07/03/2018, 1h51, **Thriller, Epouvante-horreur**, de Sergio G. Sánchez.  
tj. 22h15. (Int. -12 ans)

### LE VOYAGE DE RICKY

Sortie le 18/10/2017, 1h24, **Aventure, Animation**, de Toby Genkel.  
mer. 21, dim. 25: 11h15 / jeu. 22, sam. 24: 11h15, 13h45.

### LES TUCHE 3

Sortie le 31/01/2018, 1h35, **Comédie**, de Olivier Baroux.  
mer. 21, jeu. 22, dim. 25: 15h45, 20h / ven. 23, lun. 26, mar. 27: 11h15, 13h45, 15h45, 18h, 20h / sam. 24: 20h.

### LOVE ADDICT

Sortie le 18/04/2018, 1h33, **Comédie**, de Frank Bellocq. Avec Kev Adams, Mélanie Bernier, Marc Lavoine...  
AVANT-PREMIERE : sam. 24: 15h45.

### MARY ET LA FLEUR DE LA SORCIÈRE

Sortie le 21/02/2018, 1h42, **Animation**, de Hiromasa Yonebayashi.  
mer. 21, jeu. 22, sam. 24, dim. 25: 18h.

### MME MILLS, UNE VOISINE SI PARFAITE

Sortie le 07/03/2018, 1h28, **Comédie**, de Sophie Marceau. Avec Sophie Marceau, Pierre Richard, Nicolas Vaude...  
mer. 21, jeu. 22, sam. 24: 18h, 20h / ven. 23, lun. 26, mar. 27: 13h30, 18h, 20h / dim. 25: 18h.

### NBA 2017-2018

Sortie le 03/12/2017, 3h00, **Sport event**, dim. 25: 21h.

### PACIFIC RIM UPRISING

Sortie le 21/03/2018, 1h51, **Science fiction, Aventure**, de Steven S. DeKnight.  
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 11h, 17h45 / sam. 24: 11h, 17h45, 0h15, mer. 21, jeu. 22, ven. 23, sam. 24, lun. 26, mar. 27: 11h15, 13h30, 13h45, 15h45, 15h55, 18h, 20h, 20h15, 22h15, 22h30 / dim. 25: 13h30, 13h45, 15h45, 15h55, 18h, 20h, 20h15, 22h15, 22h30.(3D)

### SOIRÉE 50 NUANCES PLUS CLAIRES

Sortie le 07/02/2018, 1h46, **Drame, Erotique**, de James Foley.  
mer. 21, jeu. 22, sam. 24: 13h30, 18h, 20h15, 22h30 / ven. 23, lun. 26, mar. 27: 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h15, 22h30 / dim. 25: 13h30, 18h, 20h15. (Scènes pouvant heurter le public)

### TOMB RAIDER

Sortie le 14/03/2018, 1h58, **Action, Aventure**, de Roar Uthaug. Avec Alicia Vikander, Dominic West, Walton Goggins...  
tj. 11h15, 16h30, 22h15.tj. 13h45, 19h45. (3D)

### TOUJOURS LE MONDE DEBOUT

Sortie le 14/03/2018, 1h37, **Comédie**, de Franck Dubosc. Avec Franck Dubosc, Alexandra Lamy, Elsa Zylberstein...  
mer. 21, jeu. 22, ven. 23, dim. 25, lun. 26, mar. 27: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h15, 22h30 / sam. 24: 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h15, 22h30, 0h15.

### UN RACCOURCI DANS LE TEMPS

Sortie le 14/03/2018, **Famille, Fantastique**, de Ava DuVernay. Avec Storm Reid, Reese Witherspoon, Oprah Winfrey...  
tj. 11h15, 13h45, 16h30.

### WINNIE L'OURSON

Sortie le 13/04/2011, 1h03, **Famille, Animation**, de Stephen J. Anderson, Don Hall.  
mer. 21: 13h30 / ven. 23: 18h / sam. 24: 15h45 / dim. 25: 11h15, 13h30.





## URGENCES

### Les numéros

Samu : 15

Numéro d'appel européen : 112

Police secours : 17

Pompiers : 18

Numéro d'appel pour les personnes sourdes et malentendantes : 114

Accueil des sans-abri : 115

## VOS DÉMARCHES

### Mairie centrale

Place Saint Pierre  
02 43 47 47 47

### Mairie annexe de Pontlieue

Arrêt de tramway « Saint-Martin »  
02 43 47 38 84

### Préfecture de la Sarthe

Place Aristide Briand  
02 43 39 72 72

### Police municipale

02 43 61 68 00

### Objets trouvés

02 43 47 40 93

### Pharmacie de garde

Pour connaître la pharmacie de garde :  
Association d'Urgence des Pharmacies de la Sarthe  
Serveur vocal 24/24 h : 0825 12 03 04

## CULTURE

### Les bibliothèques

#### Médiathèque Louis-Aragon

54, rue du Port  
02 43 47 48 74

#### Médiathèque Sud

Boulevard Jean-Sébastien Bach  
02 43 47 40 23

#### Médiathèque de L'espal

60-62, rue de l'Estérel  
02 43 47 39 97

#### Médiathèque des Saulnières

239, avenue Rhin-et-Danube  
02 43 14 55 20

#### Bibliothèque des Vergers

45, rue Thoré  
02 43 84 39 43

#### Bibliothèque Jean Moulin

23, rue Robert-Collet  
02 43 47 48 64

#### Bibliothèque pour tous :

##### Châteaubriand

Cours Châteaubriand  
02 43 78 15 70

##### Émeraude

29, avenue François-Mitterrand  
02 43 23 07 33

##### Les Bigarreaux

Rue Raymond Persigan, bâtiment J  
06 20 73 26 53

#### Bibliothèque universitaire du Mans

Avenue Olivier Messiaen  
02 43 83 30 64

## LES MARCHÉS

### Pour remplir son panier !

#### Mardi

Place Édouard de la Boussinière : de 7 heures à 12 h 30  
Cité des Maillets : de 7 heures à 12 h 30

#### Mercredi

Place des Jacobins : de 7 heures à 12 h 30  
Place Henri Vaillant - Pontlieue : de 7 heures à 12 h 30

#### Jeudi

Parvis de la Gare Sud : de 11 heures à 20 heures  
Cité des Sablons : de 7 heures à 12 h 30  
Rue du Docteur Leroy : de 16 heures à 20 heures

#### Vendredi

Place Washington : de 7 heures à 12 h 30  
Place des Jacobins : de 7 heures à 17 h 30  
Centre commercial de Gazonfier (rue Marcel Proust) : de 16 à 20 heures

#### Samedi

Cité des Pins : de 7 heures à 12 h 30  
Pâtis Saint-Lazare : de 7 heures à 12 h 30  
Rue Hippolyte Lecomué : de 7 heures à 12 h 30  
La Butte : de 7 heures à 12 h 30  
Les Ardriers : de 7 heures à 12 h 30

#### Dimanche

Place des Jacobins : de 7 à 13 heures  
Place Henri Vaillant - Pontlieue : de 7 à 13 heures

## DÉCHETTERIES

### Le Mans

La Chauvinière, rue des Grandes-Courbes. Du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 18h et le samedi, de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Le Ribay, route de Beaugé. Le lundi, mardi et mercredi de 9h à 12h ; le jeudi et le vendredi de 14h à 18h et le samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h

### Champagné

Les Courtils. Le lundi, mardi et mercredi de 9h à 12h ; le jeudi et le vendredi de 14h à 18h et le samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h

### À Mulsanne

Rue de la Chesnaie. Le lundi, mardi et mercredi de 14h à 18h ; le jeudi et le vendredi de 9h à 12h et le samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h

### À Ruaudin

ZA de Bel-Air, rue Claude-Chappe. Le lundi, mardi et mercredi de 9h à 12h ; le jeudi et le vendredi de 14h à 18h et le samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h

### À Saint-Saturnin

Les Morinières. Le lundi, mardi et mercredi de 14h à 18h ; le jeudi et le vendredi de 9h à 12h et le samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h

### À Sargé-lès-Le Mans

10, rue des Noisetiers. Du lundi au samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h

Avoir un justificatif de domicile pour la première visite.

Contact : 02 43 47 47 60

Publicité

## Déclaration de revenus, conseils sur le prélèvement à la source

### Cerfrance au service des sarthoises et des sarthois

Comptabilité, fiscalité, patrimoine, finances... Et si vous bénéficiiez, vous aussi, des services réservés d'habitude à l'entreprise et aux professionnels ? C'est ce que Cerfrance a mis en place en Sarthe depuis 2015.

Cerfrance est le premier réseau national associatif de conseil et d'expertise comptable. Cerfrance répond à vos interrogations : quelle protection pour mon conjoint ? Quel financement mettre en place en vue de mes projets d'aujourd'hui ou de demain ? Comment anticiper ma retraite ? Comment gérer au mieux la transmission de mon patrimoine ?... Autant de besoins qui demandent des réponses individualisées en fonction des objectifs de chacun.

## Déclaration des revenus, enjeu et répercussions du prélèvement à la source

Cette année encore, que vous soyez salariés ou retraités, vous devrez déclarer vos revenus. A l'issue de votre déclaration, Cerfrance vous informera de votre taux de prélèvement à la source sur votre foyer fiscal. Savez-vous que vous avez la possibilité de modifier votre taux de prélèvement ? À travers une offre spécifique "déclaration de revenus" et « prélèvement à la source », Cerfrance vous aide à remplir vos obligations déclaratives, tout en optimisant vos revenus et vos orientations personnelles (défiscalisation, obtention des aides, investissement immobilier, organisation de l'épargne...). Cerfrance : résolument utile et humain !

Vous souhaitez en savoir plus sur le prélèvement à la source et les déclarations de revenus ? Inscrivez-vous à l'une des Réunions d'informations gratuites et sans engagement dans les agences de Sarthe.

**Renseignements : 02 43 14 12 40**



## Bénéficiez de précieux conseils pour toute la famille

Isabelle et Florent s'appuient sur Cerfrance pour choisir les modalités de prélèvement à la source

Claudine, mariée, 3 enfants, bénéficie de conseils Cerfrance pour optimiser ses droits et le financement des études de ses enfants

Bernard, retraité, confie sa gestion de patrimoine à Cerfrance

Déclaration de revenus  
Prélèvement à la source  
**BÉNÉFICIEZ DE CONSEILS**  
**DEVIS GRATUIT**

Éric, propriétaire de SCI et d'un bien en LMNP, délègue la tenue de sa comptabilité à Cerfrance

PRÉVOYANCE | GESTION | FINANCE | PATRIMOINE

CERFRANCE  
MAYENNE - SARTHE

### Réunions d'information 2018

Choisissez la date et le lieu qui vous conviennent et **inscrivez-vous**.

#### LE GRAND LUCÉ

**Judi 29 mars - 10 h**  
8 rue de Belleville • 02 43 40 42 17

#### LE MANS

**Vendredi 30 mars - 10 h**  
1 bd Georges Méliès • 02 43 14 12 40

**Judi 5 avril - 18 h 30**

#### MARESCHE

**Mardi 10 avril - 10 h**  
3 ZA La Pitouillère • 02 43 97 01 88

#### SABLÉ-SUR-SARTHE

**Judi 19 avril - 10 h**  
31 rue de la Martinière • 02 43 95 33 94

La réunion se clôturera par un temps d'échange questions réponses. Durée : 1h30.

### Vous souhaitez un devis ?

Rendez-vous sur notre site  
**www.conseils-particuliers.com**  
ou par téléphone dans nos différentes agences :

**LA FERTÉ-BERNARD** • 02 43 60 10 67  
cerfrance.la-ferte-bernard@53-72.cerfrance.fr

**LA FLÈCHE** • 02 43 4812 56  
cerfrance.lafleche@53-72.cerfrance.fr

**LE GRAND LUCÉ** • 02 43 40 4217  
cerfrance.le-grand-luce@53-72.cerfrance.fr

**LE MANS** • 02 43 14 12 40  
cerfrance.lemans@53-72.cerfrance.fr

**MARESCHE** • 02 43 97 01 88  
cerfrance.marsche@53-72.cerfrance.fr

**SABLÉ** • 02 43 95 33 94  
cerfrance.sable@53-72.cerfrance.fr

**SAINT CALAIS** • 02 43 63 40 40  
cerfrance.saint-calais@53-72.cerfrance.fr





# Trop bons pour être jetés !

Sophie Pans

## TÉMOIGNAGE

« Aussi bons qu'un achat classique »

**Ludivine, 29 ans** : « J'ai connu l'application par le livre « J'arrête de surconsommer » mais elle ne fonctionnait que dans les grandes villes. Puis, j'ai vu via les réseaux sociaux il y a un mois qu'il y avait de plus en plus de commerces qui s'étaient inscrits au Mans. Je l'ai utilisée cinq fois pour l'instant, donc quatre à la boulangerie Fortin, car c'est à côté de chez nous. Aujourd'hui, j'ai eu une petite pizza au thon, une brioche, un kouign-amann, un cookie, une grosse boule de campagne, du pain grillé et une baguette ordinaire. En général, on mange la baguette le soir et le matin, ainsi que les gâteaux. La boule se conserve plusieurs jours et peut même se congeler. Le panier coûte toujours le même prix (2,90 euros) et les produits sont aussi bons que quand on les achète normalement. Au départ, on arrivait à réserver des lots assez facilement sur l'application mais maintenant, il y a de plus en plus d'utilisateurs. C'est vraiment une volonté écologique de notre part, on fait attention à notre consommation. Cela nous permet aussi de découvrir des choses qu'on n'achèterait pas de prime abord. La dernière fois, on a goûté un bourdon au caramel au beurre salé et c'était délicieux. »

Depuis octobre dernier, l'application Too Good to Go a fait son apparition au Mans. Destinée à lutter contre le gaspillage alimentaire en distribuant des paniers d'invendus à des prix réduits, elle compte de plus en plus d'adeptes, côté commerces comme utilisateurs, à l'image de Ludivine (photo). En cinq mois, 2500 lots ont trouvé preneurs, grâce à une population locale de plus en plus concernée par ces questions éthiques et écologiques.

En savoir plus : <https://toogoodtogo.fr>



## « Une seconde vie »



**Clarisse Fortin** : « J'ai été contactée par l'application. Je me suis renseignée auprès d'une boulangère qui était déjà inscrite et j'ai sauté le pas mi-janvier. Ce sont des invendus donc je n'ai rien à perdre et puis cela leur donne une seconde vie. Je donne aussi à l'association Pain contre la Faim. Au début, je pensais que ce serait des

gens dans le besoin mais en fait, il y a vraiment un état d'esprit anti-gaspillage. Il y a aussi des étudiants, qui y voient sûrement des économies. Je propose chaque jour deux paniers et au fil de la journée, je vois s'il me restera plus ou moins. On a jusqu'à 18 heures pour ajuster. Il faut rester connectés (rires). Le panier a une valeur de 10 euros, je le propose à 2,90 et il me revient 1,90. Ce mois-ci, j'ai gagné 90 euros. Je mets un peu de tout : du sucré, du salé... Les gens sont contents. Je vois beaucoup de nouvelles personnes qui essaient. La dernière fois, une dame m'a dit : « C'est pour montrer à mon fils que je suis dans le coup ! ». »

**Boulangerie Fortin**  
28 avenue Bollée

## L'HISTOIRE

### Une application française

L'application Too Good to Go est née en juin 2016, sur l'initiative de la Française Julie Basch, choquée par le gaspillage alimentaire lors d'un séjour au Royaume-Uni. Avec une équipe d'expatriés, la jeune ingénieure a eu l'idée de mettre en relation les commerçants de quartiers avec les habitants pour limiter les déchets alimentaires. L'application a permis de sauver trois millions de repas depuis son lancement en Europe. En France, 5000 paniers sont distribués par jour grâce aux 3000 commerçants inscrits tandis qu'au Mans, 2500 lots d'invendus ont trouvé preneurs auprès des 800 usagers actifs manceaux depuis octobre 2017.



Comment ça fonctionne ? Après son inscription sur l'application, le commerçant propose ses invendus sous forme de paniers surprise. De son côté, le client réserve un lot en ligne et règle la note directement sur Too Good to Go. Une fois chez le commerçant, celui-ci demande un justificatif de paiement sous forme de code afin de délivrer le panier.

La semaine prochaine, avec

**le mans.maville.com**

**DÉCOUVREZ  
NOTRE DOSSIER CONSACRÉ  
AUX COLLECTIONNEURS !**

Visuels non contractuels. © Gettyimages





## COMMERCES

### Ils participent

- Les merveilles de Jade**  
39 avenue Henri Lefeuve  
**Boulangerie Saine et Tradition**  
4 avenue Henri Lefeuve
- Boulangerie Dalivous**  
183 boulevard Jean Jaurès
- Douceurs et Gourmandises**  
48 avenue du Général Leclerc
- Aux Douceurs de Washington**  
196 rue Nationale
- Charcuterie traiteur Brisset**  
8 boulevard Curie
- Boulangerie Bourgoin**  
363 avenue Félix Geneslay
- Colombus Café**  
25 place de la République
- La Petite Sarthoise**  
61 avenue François Mitterrand
- Paul République**  
38 place de la République
- Boulangerie Ange**  
264 avenue Georges Durand
- L'art de la cabosse**  
13 rue Claude Blondeau
- Boulangerie Bouvet**  
313 avenue Georges Durand
- Novotel Le Mans**  
Boulevard Robert Schuman
- Boulangerie Ange**  
12 rue Albert de Dion
- La Chapelle St-Aubin

### « Le déclic final »



En décembre dernier, Antonio Passuello, du restaurant Da Antonio Pezzi di Pizza, a rejoint les rangs de l'application Too Good to Go. « Derrière mon comptoir, j'ai une vue sur la place de la Sirène et les poubelles remplies le soir. Une fois, j'ai aperçu une dame qui en fouillant a trouvé des denrées alimentaires comestibles. Cela m'a fait quelque chose. Un moment après, on m'a envoyé un lieu concernant l'application et cela a été le déclic final », explique celui qui limite les déchets au maximum au quotidien. Depuis, le restaurateur sauve de la poubelle jusqu'à 14 parts

de ses pizzas artisanales qu'il revend par deux, au prix de 3,50 euros. Si celles-ci ne sont pas récupérées sur la plage horaire de midi à 13 heures, Antonio Passuello crée un nouveau créneau le soir pour vendre ses derniers lots. « Une fois passées au four pendant cinq minutes à 230 °C, les pizzas des paniers sont aussi bonnes que celles préparées dans la journée. Ce sont des recettes avec des légumes, pour plaire à tous. Le tout est de faire la production la plus juste », conclut-il.

**Da Antonio Pezzi di Pizza**  
6 rue de la Barillerie

### « Ce concept est super »

**Stéphanie, 44 ans** : « Je viens tout juste de télécharger l'application. Je suis totalement emballée, j'adore l'effet de surprise du panier ! Je l'ai connue par le biais de Facebook et après avoir lu beaucoup de commentaires positifs, je me suis lancée à mon tour. Ce concept est super. Je fais attention au gaspillage alimentaire et depuis que j'utilise Too Good to Go, je passe le mot autour de moi. D'ailleurs, j'ai déjà bassiné mes collègues de bureau (*rires*). Hier, j'ai testé une boulangerie et aujourd'hui, j'ai essayé les pizzas. J'ai vu qu'à Laval, certains magasins Biocoop étaient inscrits, c'est



le genre d'enseigne que j'aimerais bien trouver au Mans. Cette application est vraiment utile et simple d'utilisation. »



### « Une démarche responsable »

Depuis le mois de novembre, l'hôtel Novotel du Mans a rejoint l'application Too Good to Go pour faire profiter des aliments du petit-déjeuner

non-consommés par les clients. « Depuis longtemps, le groupe AccorHotels est fortement impliqué dans une politique de responsabilité sociale et environnementale. Chaque établissement respecte une charte écologique et chacun peut apporter une valeur supplémentaire, ce que j'ai fait avec Too Good to Go », explique Nicolas Grandemange, directeur de l'établissement quatre étoiles. Tous les jours, entre trois et cinq paniers sont mis en ligne au prix de trois euros avec toujours l'effet de surprise quant aux produits proposés. Après le buffet du petit-déjeuner, oeufs brouillés, bacon, brioche, gaufre, confiture ou encore baguette peuvent trouver preneur grâce à l'interface numérique. « Nous sommes inscrits dans une démarche

écoresponsable et non de profit. C'est une superbe initiative qui permet une mixité sociale. Certains sont là pour le côté économique et d'autres par conviction. Même s'ils ont les moyens de venir dans notre hôtel, ils se servent de Too Good to Go contre le gaspillage », développe-t-il. Fort de leur succès, les paniers du Novotel sont écoulés dès leur mise en ligne à minuit, avant d'être pris en main par les gourmands. « Les utilisateurs se présentent directement à l'accueil du restaurant et repartent avec. Généralement, les usagers se reconnaissent entre eux et discutent un moment » confie Nicolas Grandemange, heureux du lien social créé dans son hôtel.

**Novotel Le Mans**  
Boulevard Robert Schuman

### « Ça vaut largement le prix »



**Stéphane, 43 ans** : « Mon beau-frère m'a parlé de Too Good to Go et je l'ai téléchargée il y a deux semaines. Pour l'instant, j'ai testé cinq fois. Je regarde juste après minuit pour avoir plus de choix. Je suis allé à la boulangerie Fortin, au Novotel, au Colombus Café, à Da Antonio Pezzi di Pizza et Aux Douceurs de Washing-

ton. Dans l'ensemble, j'ai été satisfait. Cela permet d'éviter le gaspillage et les tarifs sont intéressants. Cela vaut largement les quelques euros que l'on donne. Les produits sont bons et les boulangeries de qualité. Il faudrait encore plus diversifier l'offre sur l'application. On peut aussi s'en servir pour donner à des sans-abri. »



Vendredi 23 mars de 18h à 20h30 & Samedi 24 mars de 9h30 à 12h30

# PORTES OUVERTES



**2 SITES : St Saturnin (internat de 40 places) & St Gervais-en-Belin**  
Découvrez nos formations : mini-stages possibles sur 1/2 à 1 journée (Transport : TIS-SETRAM-SNCF)

### Lycée Professionnel :

- 4° et 3° professionnelles
- CAPa SAPVER (Nouveau : 1<sup>ère</sup> année sur les 2 sites)
- BAC PRO SAPAT
- BTSA DATR (Développement et Animation des Territoires Ruraux)

### Formation pour adultes :

- BTS ESF & Nouveauté 2018 : PREPA-CONCOURS
- AS AIDE SOIGNANT AP AUXILIAIRE PUERICULTURE
- IDE INFIRMIER DIPLOME D'ETAT ME MONITEUR EDUCATEUR
- EJE EDUCATEUR JEUNES ENFANTS ES EDUCATEUR SPECIALISE

Tél pour plus de renseignements au **02 43 29 21 50** // mail : [leshorizons.saintsat@orange.fr](mailto:leshorizons.saintsat@orange.fr) // [www.lycee-leshorizons.fr](http://www.lycee-leshorizons.fr)





## SA RECETTE

### L'agneau de sept heures

#### Les ingrédients :

- 1 gigot ou une épaule d'agneau
- 6 gousses d'ail
- 4 tomates concassées
- 3 oignons
- 50 cl de bouillon

#### La préparation :

- Désosser le gigot ou l'épaule puis faire revenir de tous les côtés la viande avec de l'huile et du beurre.
- Faire revenir les oignons émincés. Incorporer la viande puis mouiller avec le bouillon.
- Ajouter les tomates et l'ail.
- Dans un plat allant au four, déposer la viande et l'ensemble des condiments et recouvrir d'un papier aluminium.
- Enfourner à 120 °C pendant sept heures.
- Le retourner de temps en temps et déguster.



À Chaufour-Notre-Dame, Charlotte Guyon compte 250 animaux, dont les Romney, originaires du sud de l'Angleterre.

## Charlotte Guyon et l'agneau

Avec son époux David, Charlotte Guyon s'occupe de leurs 250 animaux entre agneaux et brebis, au sein de leur Gaec La Fontaine du feu à Chaufour-Notre-Dame.

**Lysiane Tréguier**  
Lysiane.treguier@lemans.maville.com

Tout a commencé en novembre 2010, pour le Gaec La Fontaine du feu. Dans un premier temps, David Guyon, chargé de mission dans le secteur agricole, a lancé son exploitation avant que son épouse Charlotte le rejoigne dans cette nouvelle vie. Après une première carrière comme psychologue clinicienne, la Sarthoise est retournée sur les bancs de l'école pour acquérir un diplôme agricole en production animale. « Notre choix s'est porté sur les brebis car elles sont beaucoup moins imposantes que les vaches et plus rapides lorsqu'il faut les emmener d'un point à un autre. En plus, cela nous permettait de faire un peu de laine », explique-t-elle. Exploitation ou restauration, leur désir était de nourrir

les gens de la meilleure façon possible. C'est donc sur leurs 62 hectares de terrain que paissent quotidiennement 250 mères et environ 40 agneaux de race à viande, uniquement nourris d'herbe et de céréales biologiques. Écoresponsable dans l'âme, le couple s'est donné les moyens de former un cercle harmonieux. « En septembre dernier, mon époux a terminé de mettre en place le système de pâturage dynamique tournant. Cela consiste à bouger les bêtes d'hectare en hectare tous les deux ou trois jours, le temps que l'herbe repousse et que les agneaux aient toujours les meilleures valeurs nutritives des pousses. Nous les nourrissons également avec des céréales, qui après deviendront un fumier pour les terres », explique Charlotte Guyon, pédagogue.

#### Une viande à toutes les sauces

S'il existe un a priori sur le goût de la viande d'agneau, l'exploitante agricole pense davantage à une question de culture. « Certaines personnes ont goûté de la brebis bouillie ou trop vieille. Lorsque l'on a pris l'habitude lors de repas de famille de manger du gigot ou de l'épaule, on a tendance à continuer. Certains clients en vente directe commandent pour leur déjeuner du midi afin de tester », raconte Charlotte Guyon. Les agneaux sont âgés de cinq mois à un an lors de l'abattage qui se déroule à Bourgueil. La viande est ensuite découpée en détail dans le Sud Sarthe par des bouchers d'un atelier de découpe. « Ce sont des professionnels qui subliment la viande de l'agneau grâce à leur savoir-faire. Idem pour les brebis,

ils nous préparent des steaks hachés dont les enfants raffolent », développe-t-elle. En plus, de conditionner les meilleurs morceaux sous vide comme la celle, le collier, le gigot et l'épaule, Charlotte et David Guyon proposent des saucisses assaisonnées de poivre et de sel, des merguez aux épices, des steaks hachés nature et de l'épigramme : de la poitrine désossée farcie avec la préparation de merguez, présentée comme une paupiette. « Cette viande est la quatrième plus consommée de France juste devant le lapin, pourtant elle s'accorde avec tout. Marinée, au barbecue, au four, en tajine. Dernièrement, mon mari a préparé une « Shepherd Pie », une sorte de hachis parmentier. C'était un régal ! », s'exclame Charlotte Guyon.



L.T.

#### Leurs produits

Producteurs également de volailles, de jus de pomme et de miel, la ferme de La Fontaine du feu a mis en place un site regroupant leurs produits.

**Gaec La Fontaine du feu**  
Lieu-dit La Fontaine du feu  
A Chaufour-Notre-Dame  
Contact : 02 43 88 81 16  
Site : [www.fermedelafontaine-dufeu.fr](http://www.fermedelafontaine-dufeu.fr)

## Le Comte de Bouderbala revient avec un nouveau spectacle

à lire la semaine prochaine dans

[le.mans.maville.com](http://le.mans.maville.com)





## C'EST NOUVEAU

### Truffaut Saint-Pavace



Le 1<sup>er</sup> mars, Truffaut a ouvert son nouveau magasin, à Saint-Pavace, après avoir fermé celui de la Zac de Vauguyon, le 21 février. La jardinerie s'étend sur 6000 m<sup>2</sup> et a été choisie pour tester le « nouveau concept province » du groupe. « Nous avons constitué un panel de clients et d'autres personnes étrangères à l'enseigne pour définir leurs attentes », explique Nicolas Rouvres, directeur du magasin et chez Truffaut depuis 20 ans. En plus des traditionnels espaces jardin, maison et animalerie, dont la signalétique a été revue, l'établissement compte plusieurs nouveautés : un coin pour réaliser son potager, un espace poulailler ou encore une vitrine climatisée pour les fleurs coupées. « C'est une vraie innovation au sein du groupe. Grâce à cela, leur durée de vie augmente d'une semaine », poursuit le responsable, qui dirige une trentaine de salariés. Autre nouveauté : le rayon animalerie possède désormais une « lave dog ». « C'est un service de toilette à faire soi-même, pour éviter de laver son chien dans la baignoire ou à l'eau froide dans le jardin », illustre Nicolas Rouvres. Le rayon loisirs créatifs et décoration a par ailleurs été doublé par rapport à l'ancien magasin et le nouveau possède un rayon prêt-à-porter, une épicerie et un espace pour des ateliers enfants et adultes.

**Truffaut Saint-Pavace**  
Zone du Bois du Breuil  
Contact : 02 43 72 06 06



Après une boutique rue des Ponts Neufs, Séverine Belin s'est installée avenue du Général Leclerc.

## L'atelier de Séverine

Dans sa boutique ouverte en septembre, Séverine Belin présente le travail de plusieurs créatrices, dont le sien et propose des ateliers de couture.

À 40 ans, Séverine Belin a ouvert son troisième commerce, après une première carrière en tant que vendeuse d'appareils électriques. « J'ai d'abord créé en 2013 Ele-ronde, une boutique de vêtements grandes tailles, que j'ai tenue pendant deux ans », raconte la Sarthoise d'origine. Quelques mois plus tard, Form'Exquise fait son apparition rue des Ponts Neufs, sur le même principe. Après avoir pris des cours avec une professionnelle, Séverine Belin y démarre l'animation d'ateliers de couture, qu'elle poursuivra pendant un an et demi chez des particuliers. « Cela devenait compliqué de transporter mes machines à droite à gauche et des personnes me cherchaient », explique-t-elle. Le 21 septembre dernier,

Séverine Belin a posé ses cinq « petites bêtes », comme elle aime les appeler, avenue du Général Leclerc. La Mancelle continue de proposer des ateliers destinés aux adultes et aux enfants, à partir de l'âge de cinq ans. « Il n'y a pas d'heure ou de thème. Les participants viennent quand ils veulent et s'installent à une machine. Je leur montre les bases de la couture et ils peuvent réaliser de petits objets de décoration ou du prêt-à-porter, en une ou plusieurs fois selon l'œuvre », développe l'indépendante, qui laisse également les machines à la location pour réaliser des ourlets.

### Créatrices de la région

Séverine Belin profite de cet espace pour proposer

ses créations, vêtements et accessoires, qu'elle réalise sous le nom Belle & Ronde. D'autres créateurs bénéficient également de sa boutique pour montrer leur travail, à l'image des sacs à main de Joëlle, alias Pétillantes Créations, Pétroucka Créations avec ses vêtements ou encore Sonia, créatrice de bijoux et décorations, sous le nom Art'Zen Créa. « Pour l'instant, j'ai uniquement des femmes, en majorité sarthoises, mais je suis à la recherche de créateurs », informe Séverine Belin, qui laisse également la possibilité aux créatrices d'animer des ateliers, avec deux thèmes au choix.

**32 bis avenue du Général Leclerc**  
Facebook : L'atelier de Severine  
Mail : eleronde2016@gmail.com

## ELLE AIME

### Romantic Visualizm



« Ses robes sont géniales. On s'est connues à la Tribu Co-Working il y a un an et j'aime beaucoup ce qu'elle fait. Comme moi, elle a ouvert sa boutique il y a quelques mois. »

**35 rue Nationale**

### Brigitte Alka



« C'est une personne qui aime l'Inde et fait venir ses produits de là-bas. Elle a des belles pièces en cachemire. »

**31 rue des Ponts Neufs**

### Au cœur des artistes



« Ce sont des copines. C'est super joli ce qu'elles font et comme moi, elles font découvrir des créateurs qui n'ont pas les moyens d'avoir une boutique. Elles vont déménager prochainement mais resteront dans le centre-ville du Mans. »

**36 rue des Ponts Neufs**

## L'ARLEQUIN

### la fête

ART DE LA TABLE • NAPPAGE • DÉGUISEMENTS • ANNIVERSAIRE



En face d'Alinea  
4, rue du Parc Manceau  
LE MANS  
02 43 51 23 93  
fet-art@orange.fr



En face de Leroy Merlin  
ZAC Du Cormier  
MULANNE  
02 43 28 29 15  
l.arlequin@orange.fr

[www.arlequinlafete.com](http://www.arlequinlafete.com)

## PROMO CréAttitude

BEAUX ARTS



OPERATION CHASSIS COTON

# -20%



OFFRE VALABLE JUSQU'AU SAMEDI 14 AVRIL 2018  
Selon stocks disponibles

[www.creattitudes.net](http://www.creattitudes.net)



LE RÉSEAU BEAUX-ARTS - LOISIRS - ENCADREMENT  
CRÉE PAR VOS EXPERTS

10, Parc Manceau 72000 Le Mans - 02 43 43 95 56  
[www.creattitudes.net](http://www.creattitudes.net) - [contact@creattitudes.fr](mailto:contact@creattitudes.fr)







## La promenade des Jacobins

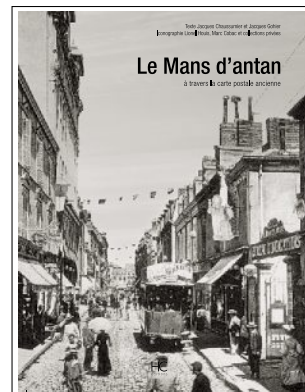
Si les jardins apparaissent au Mans au XVII<sup>e</sup> siècle, il faudra attendre la Révolution pour que l'ingénieur

Bruyère imagine la promenade ombragée des Jacobins. Inaugurée en 1811, elle est dotée de grandes allées bordées de tilleuls, avec un terre-plein central possédant de hauts arbres plantés en quinconce.

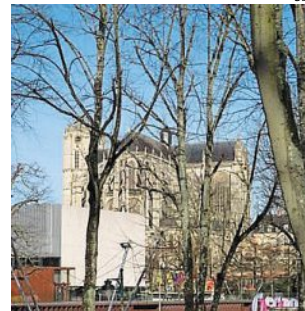
Elle devient très vite un lieu de balade et de loisirs. Le dimanche, la Musique Municipale proposera des concerts dans le kiosque à musique, installé en bordure de l'allée principale.



72 LE MANS. — La Promenade des Jacobins. — LL.



Le Mans d'antan  
à travers la carte postale ancienne.  
Merci aux Editions Hervé Chopin pour nous avoir fourni ces cartes postales parues dans le livre « Le Mans d'antan, à travers la carte postale ancienne ». Merci aussi aux auteurs, Jacques Chaussumier et Jacques Gohier.



S.P.



Le Mans — La Promenade des Jacobins. Jour de Musique

H. F. PARIS 1860

La promenade, un jour de concert.



S.P.

La promenade, au printemps.



LE MANS — Promenade des Jacobins

### La promenade, lieu de concours

La promenade s'impose vite comme un lieu idéal pour recevoir les grandes manifestations. En 1838, elle accueille son premier concours regroupant agriculteurs et éleveurs sarthois. À partir de 1875, celui d'animaux reproducteurs est organisé chaque année. En 1880, Le Mans organise le concours régional et ajoute une exposition regroupant industriels, artistes et horticulteurs, dans un bâtiment construit à cet effet. Elle recevra 134 000 visiteurs en deux mois. Les événements

se multiplient au début du XX<sup>e</sup> siècle, comme l'Exposition régionale de l'Ouest (voir photo à d.), en 1911, qui rassemble 267 000 visiteurs sur six mois. Dans de fastueuses installations, des artisans confectionnaient divers objets. En 1929, la foire-exposition des Quatre Jours du Mans s'y déroule pour la première fois, avec des stands accueillant commerçants et industriels. Avec l'augmentation du nombre d'exposants, la foire migrera au Parc des expositions en 1969.



S.P.





## Testé pour vous... Le trail

Depuis six ans, le club Endurance 72 organise un trail urbain au Mans, dont la 7<sup>e</sup> édition se déroulera ce dimanche. L'activité allie performance sportive, avec des passages dans les escaliers du Vieux Mans et découverte touristique de son patrimoine. Une façon aussi de faire connaître le trail, course qui se déroule en pleine nature. Christel Pernet, entraîneuse au club, présente la discipline.



### ILS PRATIQUENT



Laurent

48 ans

**J**e fais partie du club depuis 2007. J'ai commencé par des 10 km et maintenant, je fais des trails, comme celui de Belle-Île-en-Mer, qui fait le tour de l'île en 84 km. J'ai couru pendant 12 heures. J'ai aussi participé à des trails sur neige et un au Costa Rica de 200 km en 5 étapes, avec 2000 mètres de dénivelé. C'était une super aventure. Ce que j'aime, en plus d'être en pleine nature, c'est le côté humain. Comme on court longtemps, on rencontre différentes personnes, on discute... J'ai déjà participé au trail urbain du Mans et je refais souvent le parcours quand je m'entraîne, notamment les escaliers du tunnel.



Jessica

33 ans

**J**ai rejoint le club il y a deux ans pour la dynamique de groupe et aussi parce que seule, je ne progressais plus. J'aime bien le côté nature des trails, les paysages qui changent. Il y a aussi moins de blessures, c'est moins traumatisant pour les articulations. Je participe au trail urbain en tant que bénévole depuis l'an dernier.



Charles

42 ans

**J**e fais des courses jusqu'à 100 km. Là, je prépare le marathon de Saumur. J'ai notamment fait un trail dans le cadre de l'UTMB (Ultra-Trail du Mont-Blanc), de 102 km. J'ai mis 18 heures. En plus des paysages, j'aime le côté gestion de course : le matériel, l'hydratation, la nourriture... Le corps n'est pas habitué à un tel effort prolongé, sans compter les changements de météo, de température... C'est un autre univers et une autre préparation mentale, quand il faut passer la nuit dehors.

Dimanche 25 mars  
À partir de 13 h 30  
Départ quai Louis Blanc  
Cinq catégories : 5, 10, 20 km  
Enfants et marche nordique  
Inscription : <http://lemansurban-trail.fr>  
Tarifs : de 6 à 14 euros  
GRATUIT pour les enfants

### SON PARCOURS

#### Spécialisée trail

« Je cours depuis cinq ans. Avant je faisais de la marche nordique. Quand l'amie avec laquelle je pratiquais s'est blessée, je me suis mise à courir. J'ai rejoint Endurance 72 il y a quatre ans. J'assistais un entraîneur puis j'ai fait ma formation auprès de la fédération d'athlétisme et j'ai un diplôme d'entraîneur premier degré. Je suis habilitée à courir sur route et à entraîner pour des courses de 5 à 100 km. Pendant la formation, on ne nous apprend pas les spécificités du trail alors en février, je suis allée me former auprès du grand entraîneur Pascal Balducci. J'aime bien les trails parce que je ne cours pas vite mais je suis endurante. J'ai déjà couru deux fois celui du Morbihan, qui fait 56 km. »

### LA DISCIPLINE

#### Course en nature

« On appelle « trail » une course nature qui fait plus de 42 km. Aujourd'hui, le terme est un peu galvaudé et on l'utilise pour toutes les courses hors route. Un ultra-trail peut faire jusqu'à 200 km. En Sarthe, il n'y a pas beaucoup de dénivelé mais en Bretagne, cela peut aller jusqu'à 1000 mètres. Dans un trail de montagne, on monte tout de suite, on descend... C'est une discipline qui demande de l'endurance. Elle est vraiment agréable pour les paysages, les rencontres et le respect que l'on a les uns envers les autres. Si quelqu'un est en difficulté, un autre s'arrête. On est moins concentré sur le temps que dans une course sur route car les distances sont plus longues. »

### L'ENTRAÎNEMENT

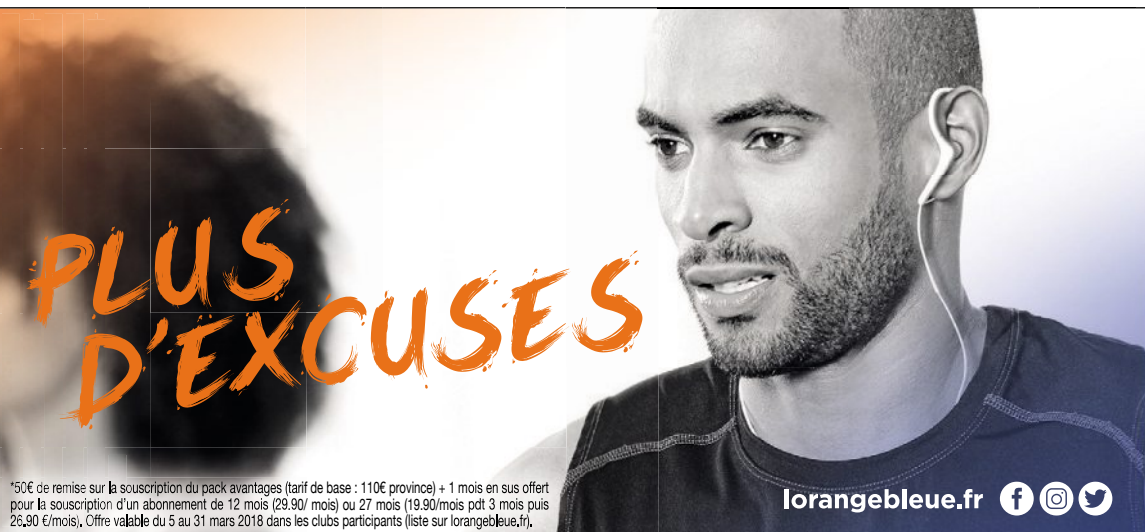
#### Sans dénivelé

« Comme pour un marathon, il faut savoir courir longtemps, c'est indéniable. Mais quand on fait de la montagne, ce n'est plus suffisant : il faut être préparé physiquement. On associe du dénivelé avec des côtes et du renforcement musculaire. On fait du gainage pour les muscles profonds et la sangle abdominale. Il faut aussi travailler le souffle, avec des séances de fractionné : par exemple, on court le plus vite possible sur 300 mètres puis normalement les 300 suivants, etc. Le samedi, on fait une sortie plus longue, jusqu'à 10 km, en plus de l'échauffement et de la récupération. C'est aussi très important de travailler les chevilles car on court sur des cailloux, notamment. »

### LE TRAIL URBAIN

#### Ce dimanche 25

« Ce dimanche, les participants auront tout le loisir de goûter aux belles marches du Vieux Mans. Il y aura un 5 km, un 10 km (la même boucle deux fois) mais aussi un 20 km avec le début et la fin dans le Vieux Mans et un tour par Coulaines et Sargé-les-Le Mans. On passera par les chemins creux, une partie du boulevard Nature et le parc Banjan. Il y aura aussi un parcours pour les enfants de 1,2 km et 12 km pour la marche nordique. C'est sympa d'allier performance sportive et découverte de la ville. Pour le 10 et le 20, il faut en avoir dans les cuisses. L'an dernier, il y avait 483 participants et cette année, on en espère 650. On peut s'inscrire avant ou sur place. »



# PLUS D'EXCUSES

**50€ + 1 MOIS OFFERTS\***  
**COACHING INCLUS**

**4 CLUBS DE FITNESS SUR LE MANS**  
LE MANS NORD - 02 43 81 02 36  
LE MANS EST - 02 43 16 81 15  
LE MANS OUEST - 02 43 24 60 34  
LE MANS SUD - 02 43 40 43 40

UNIQUE ET N°1  
**l'Orangebleue** Mon Coach Fitness

[orangebleue.fr](http://orangebleue.fr)   

\*50€ de remise sur la souscription du pack avantages (tarif de base : 110€ province) + 1 mois en sus offert pour la souscription d'un abonnement de 12 mois (29,90€/mois) ou 27 mois (19,90€/mois pdt 3 mois puis 26,90€/mois). Offre valable du 5 au 31 mars 2018 dans les clubs participants (liste sur [orangebleue.fr](http://orangebleue.fr)).





## EN SAVOIR PLUS

### À l'Éolienne le 13 avril

La compagnie  
**Danse plurielle au singulier**  
avec la SAESAT Le Mans Métropole

Performances  
avec 23 danseurs  
professionnels et  
amateurs

Vendredi 13 Avril 2018 à 20h

**À l'Éolienne**  
Arnage

Réservation par mail  
saesat.lmm@adapei72.asso.fr

Entrée : 5€

Le grand public pourra découvrir le travail mené par la chorégraphe et danseuse professionnelle Nathalie Bailleau, les danseurs amateurs et professionnels et ceux de la SAESAT Le Mans Métropole (Section annexe Établissements et service d'aide par le travail), le vendredi 13 avril. Les 23 danseurs se seront rencontrés lors de trois résidences, pour mêler leurs émotions et ressentis au service de la création. Pas de costumes ou de décors : la place entière est laissée au mouvement du corps. Ce travail de composition instantanée sera à voir à l'Éolienne. « Nous avons travaillé dans le silence mais le jour J, les spectateurs auront un casque à leur disposition. Ils pourront choisir d'écouter ou non une composition de Tom Johnson, « An Hour for Piano », précise Nathalie Bailleau.

**Vendredi 13 avril à 20 heures**  
**L'Éolienne**  
**67 rue des Collèges à Arnage**  
**Réservations : saesat.lmm@adapei72.asso.fr**  
**Tarif : 5 euros**

S.P.



Nathalie Bailleau anime les ateliers danse de la SAESAT.



La deuxième résidence des 23 danseurs s'est déroulée fin février - début mars dans le petit théâtre des Quinconces.

## Une danse plurielle... au singulier

Ces derniers mois, une vingtaine de danseurs amateurs, professionnels et porteurs de handicap ont travaillé ensemble, guidés par leurs émotions. Le résultat sera à découvrir le 13 avril.

**Sophie Pams**  
sophie.pams@lemans.maville.com

C'est d'abord déconcertant. Assis sur leur fauteuil, au premier rang, ils se lèvent tour à tour pour venir sur scène, au gré de leurs envies. Seul, à deux ou à plusieurs, ils s'expriment en mouvements, dans le silence le plus total, avant de se rasseoir, pour laisser la place à d'autres. Certains marchent, d'autres courent, sautent ou interagissent, guidés par leurs ressentis. Petit à petit, ça devient hypnotisant. La lumière, tantôt forte, tantôt discrète, les guide ou les seconde. L'ensemble devient alors émouvant. Depuis le mois d'octobre, 23 danseurs, amateurs, professionnels ou présentant une déficience intellectuelle, mènent un travail de composition instantanée, chapoté par Nathalie Bailleau, chorégraphe et danseuse professionnelle. « La Section annexe des ESAT (Établissements et

service d'aide par le travail, Ndlr) organise des activités pour les porteurs de handicap qui travaillent à mi-temps. Nathalie Bailleau dirige l'atelier de danse hebdomadaire depuis 15 ans. Au fil du temps, il y a eu une demande des usagers de partager leur travail. Ils ont déjà réalisé plusieurs performances en public », raconte Valérie Houzé, coordinatrice au sein de la structure.

### Composer librement

Cette année, l'atelier a passé un cap, en mêlant dix danseurs amateurs et professionnel à la création. « Nous avons fait une première résidence de cinq jours à Coulaines, fin octobre. C'était très fort comme rencontre. On était davantage dans l'émotion que dans la création », raconte Nathalie Bailleau. Fin février, le petit théâtre des Quinconces accueillait les retrouvailles du groupe, pour une

deuxième résidence de cinq jours. « On avait l'impression qu'on ne s'était pas quittés. C'est vraiment une chouette expérience. Dans la composition instantanée, on ne sait pas ce qu'il va se passer, ce n'est que du feeling », raconte Françoise. La danseuse amatrice, qui connaissait déjà Nathalie Bailleau, a tout de suite été partante. « Mêler des singularités, que ce soit nous ou les membres de l'Esat, voir ce qu'ils peuvent nous apporter m'intéressait vraiment », poursuit-elle, rejoint par Julien, membre de l'atelier danse depuis deux ans (*photo ci-dessous, à g.*) : « Je décide de ce que je vais faire quand je suis sur scène. C'est fatigant mais intéressant. C'est un vrai plaisir de danser. » Après quelques exercices pour s'approprier l'espace, les danseurs ont composé librement pour la première fois, ce jeudi 1<sup>er</sup> mars. « On ne sait plus qui est qui et c'est

ça qui est beau : gommer les différences et donner un autre regard sur le handicap », murmure Valérie Houzé, en regardant la répétition. Entre sourires, petits rires et grands silences, l'intensité du moment gagne peu à peu les quelques spectateurs du jour, y compris Nathalie Bailleau et Pascal Monneau, scénographe, éclairagiste et régisseur du spectacle. « La lumière est une actrice à part entière du moment partagé. Elle peut suggérer une émotion comme théâtraliser un mouvement. Je la crée en direct », explique-t-il. Après une semaine de travail, les danseurs ont donné une représentation pour les proches le 2 mars, devant une centaine de personnes. Une première expérience avant de plonger dans le grand bain à l'Éolienne, à Arnage, où 300 spectateurs partageront cette aventure singulière, le 13 avril (*lire ci-contre*).

S.P.



S.P.





## LA PHOTO DE LA SEMAINE

### Renversante cathédrale

Anne Matière Noire



De passage au Mans, Anne en a profité pour immortaliser la cathédrale Saint-Julien de façon renversante. Merci à Angelika O. pour nous avoir fait suivre les jolies photos prises par son amie !  
**Si vous aussi vous sou-**

**haitez publier votre photo dans le journal, postez-la avec le mot-clé #lemansmaville ou envoyez-nous un mail à [redaction@lemansmaville.com](mailto:redaction@lemansmaville.com) !**

# Les poèmes d'Éric Viot

Lysiane Tréguier

Depuis son premier livre sur les soldats manceaux de la Première Guerre mondiale, Éric Viot a attrapé le virus de l'écriture. Après la parution de plusieurs ouvrages traitant de la Grande Guerre et notamment des fusillés pour l'exemple, le Manceau se penche aujourd'hui sur la poésie. Il y a quelques semaines, le mordu d'histoire a créé un blog : « Mon atelier d'écriture ». « Je compose en grande partie en réaction à une situation d'injustice ou un sujet auquel je suis sensible. J'avais quelques poèmes déjà rédigés et j'ai décidé de les partager au lieu de les laisser dans un tiroir », explique Éric Viot, âgé de 54 ans. Ainsi, une actualité marquante ou une rencontre peuvent faire germer quelques vers ou mots-clés pour un prochain écrit. Muni de son téléphone, il pianote rapidement ses premières pistes pour pouvoir les exploiter au calme, plus tard.

#### Ne pas se forcer

« Je pars du principe qu'écrire un poème est un plaisir. Parfois, j'en commence un, mais si les idées ne viennent pas, je le laisse de côté un moment. Je prends beaucoup de plaisir



Éric Viot se partage entre la poésie, l'histoire et l'actualité.

à jouer avec les rimes et les formes. Cela rend le texte plus attrayant », confie Éric Viot, qui a parfois recours à un dictionnaire de rimes. Inspiré par les textes engagés, le poète laisse également les vers naviguer en direction d'une fleur ou de sujets plus légers. Quelles que soient ses inspirations, Éric Viot sou-

haite avant tout faire passer des messages. « La poésie est un moyen d'expression comme un autre. Quand je veux dire quelque chose et développer une idée, j'utilise les vers », conclut le Sarthois, qui réfléchit à un futur recueil de poèmes.

**Blog : [mon-atelier-d-ecriture-eric-viot.over-blog.com](http://mon-atelier-d-ecriture-eric-viot.over-blog.com)**

# FEU! CHATTERTON



Judi 29 mars - 21 H

**LA LUCIOLE • ALENÇON**

## Jouez et Gagnez

avec

**le mans.maville.com**

**6 entrées\***  
pour le concert de  
**FEU! CHATTERTON**  
le jeudi 29 mars à 21 H  
la Luciole • ALENÇON

\*Soit 6 gagnants de 1 entrée. Jeu gratuit sans obligation d'achat



Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Ville : ..... Code postal.....

Tél. : ..... Mail : .....

- 18-25 ans    26-35 ans    36-45 ans    46 ans et +    propriétaire    locataire
- Je participe au jeu lemansmaville et j'accepte les offres du groupe SIPA

\* Bon à compléter et renvoyer avant le lundi 26 mars 2018 à 12 h à LMMV PRECOM Jeu Feu! Chatterton 4 Bd Albert Blanchoin - 49000 ANGERS ou envoyez-nous vos coordonnées en précisant «Jeu Feu! Chatterton» par mail à [jeux.lemansmaville@precom.fr](mailto:jeux.lemansmaville@precom.fr) - Le tirage au sort sera effectué le lundi 26 mars 2018 à 14 h. Un bulletin par famille. Conformément à la législation française en vigueur et plus particulièrement à la loi du 6 janvier 1978 Informatique et Liberté, vous disposez d'un droit d'opposition, d'accès, de rectification et de retrait sur ces données.





## MOTS FLÉCHÉS

Avec les sept lettres numérotées, reconstituez un mot défini par : **se montrer brusquement.**

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

DANS L'OP-POSITION	UNITÉ ÉLECTRIQUE	ATTRACTION UNIVERSELLE	IL A DE LA VOIX	LETTRES POUR L'AL-LEMAGNE	MONTAGNE EN ALGÉRIE	RAYANT
QUI RENSEIGNE	CHARNUÉ DERRIÈRE	RAMENER AU BLOC	C'EST DONC ENSUITE	COLÈRE	AVION	TYPE DE SOCIÉTÉ
					ASSÉCHÉES	1
AGENT D'UN CENTRE D'APPELS RÉDUCTION					REFUGE	
					POCHE PLEINE DE CAILLOUX	
ACCOMPAGNEMENT	ÉNERVE	D'HONNEUR, IL PEUT ÊTRE SANS INTÉRÊT		TOMBA DES GRAINS		2
		CODE		PARTS DE HASARD		
			ÉCLAIRAGE GRATUIT			COURONNE D'ANGE
EMBRASSE			ÉPOUS-TOUFLÉ			
ABBREVIATION SUR LE CALENDRIER			FLEUR FRAÎCHE		SYMBOLE POUR L'ASTATE	
			BUGLE À FLEURS JAUNES		BAR AMÉRICAIN	
	IL PARAÎT QU'IL VIT DANS L'HIMALAYA			OBTENU GRÂCE AU MÉTIER		ADOUBER
				CIRCUIT EN ITALIE		6
FAIT UN BŒUF					BEAU PARLEUR HAUT EN COULEUR	
LIEUX D'AISSANCES					MENTION	
	CERTAINS ONT DU MAL À LE PASSER		METS ROULÉ ET FRIT			
			CARRÉ DE SOL		ÊTRE MÉCONTENT	
LIEU IDÉAL POUR LE SURF					C'EST PIRE	
VOYELLE HOMÉRIQUE				PRÉCISION MUSICALE		
				MÉTAL DE POIDS	ESSOR IMPRES- SIONNANT	
					AVANT LA LICENCE	
		RANGÉ				ENCOURAGE LA PASSE
						4
PLACÉ SOUS HAUTE SURVEILLANCE				BARBER OU RASER		

## MOTS MÉLANGÉS

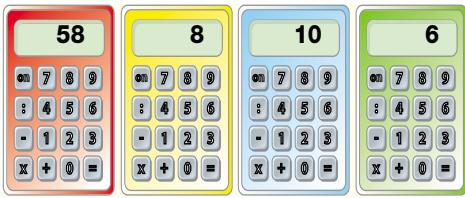
Rayez dans le tableau les mots de la liste. Les lettres restantes forment un mot défini par : **avec lui, les mots changent...**

- |            |              |              |
|------------|--------------|--------------|
| ACADEMIE   | GEODE        | PLAIN-PIED   |
| ACERBE     | GORILLE      | PORTILLON    |
| ANERIE     | HOSPICE      | RAMOLLO      |
| ANKYLOSE   | INCENDIE     | REAC         |
| ARCANE     | LOUFIAT      | RONCHONNER   |
| CHEVALIN   | NESCAFE      | SABRE        |
| ECHAPPEE   | OCARINA      | STUPEFACTION |
| EDILE      | OCEANOGRAPHE | TRES         |
| EMISSAIRE  | ŒUVRER       | VIELLE       |
| FENDRE     | OLEINE       | VOUVRAY      |
| FIEVREUX   | PALI         | ZAKOUSKI     |
| FINANCIERE | PATISSIER    |              |

N	I	L	A	V	E	H	C	E	D	O	E	G
Y	A	R	V	U	O	V	E	B	R	E	C	A
A	R	E	I	S	S	I	T	A	P	U	N	G
C	O	M	P	S	E	R	T	P	D	V	O	A
A	N	I	R	A	C	O	A	N	E	R	I	E
D	C	S	E	B	F	H	O	O	I	E	T	F
E	H	S	R	R	C	F	L	L	P	R	C	Z
M	O	A	E	E	N	I	L	L	N	A	A	A
I	N	I	I	I	E	E	O	I	I	N	F	K
E	N	R	C	N	S	V	M	T	A	K	E	O
V	E	E	N	A	C	R	A	R	O	L	Y	P
I	R	X	A	C	A	E	R	O	P	L	U	S
E	R	D	N	E	F	U	N	P	A	O	T	K
L	E	L	I	D	E	X	E	D	L	S	S	I
L	O	U	F	I	A	T	E	N	I	E	L	O
E	E	H	P	A	R	G	O	N	A	E	C	O

## LES CALCULETTES

Trouvez la relation entre ces calculettes (exemple : la calculette bleue plus la rouge égale la verte moins la jaune).



## TROIS SUR HUIT

Formez des mots de huit lettres avec les cinq lettres des mots de gauche et les trois lettres déjà placées dans les mots à trouver.

- C A D R E M P E
- C H E R E M P E
- R U G I R M P E

## 100 SUR 100

Trouvez la valeur des cases manquantes pour que le total des points de chaque ligne et de chaque colonne soit égal à 100.

11	25		34	27
13		28	6	
	19	12	23	
35		26	19	2
	3		18	28

## DES 1000 ET DES 100

Trouvez l'opération qui permet d'obtenir un total de 1000 points avec trois nombres et celle dont le résultat est égal à 100.

$$24 \ 11 \ 42 \ 47 \ 125$$

$$\square \times \square \times \square = 1000$$

$$\square + \square + \square = 100$$

## SOLUTIONS

**MOTS MÉLANGÉS**  
Le mot à trouver est : AFFIXE.

**LES CALCULETTES**  
La rouge moins la bleue = la jaune fois la verte :  $58 - 10 = 8 \times 6$ .

**TROIS SUR HUIT**  
1/ DECAMPER, 2/ EMPÊCHER, 3/ GRIMPEUR.

**MOTS EN CROIX**  
Horizontalement : FLAIRER - ESTRADE - ÉPICIER. Verticalement : SPATIAL - NOIRCIER - HORAIRE.

**DES 1000 ET DES 100**  
 $2 \times 4 \times 125 = 1000$   
 $47 + 11 + 42 = 100$ .

**MOTS FLÉCHÉS**  
Le mot à trouver est : JALLIER.

**SUDOKU**

6	9	3	1	8	2	7	4	5
5	8	5	7	1	9	6	4	7
7	3	1	2	7	4	8	5	6
8	5	6	7	4	9	1	2	3
9	6	8	9	5	4	7	3	2
4	3	2	1	7	4	8	9	6
5	6	7	8	9	1	2	3	4
6	7	8	9	1	2	3	4	5
7	8	9	1	2	3	4	5	6
8	9	1	2	3	4	5	6	7
9	1	2	3	4	5	6	7	8

## MOTS EN CROIX

Placez les lettres dans les cases de façon à former avec celles déjà en place six mots de sept lettres.

R I T I A C A R I

	S	N	H			
	P	O	O			
F	L				E	R
E	S				D	E
E	P				E	R
		A	I	R		
		L	R	E		

## SUDOKU

FACILE

9	3			5	2		
7				6			
5	2	8	9				3
6		5	4		3	2	
	5				9		
	4	7		3	9		6
8			7	4	6		2
			2				7
			3	8			5





## COUP DE CRAYON

Trouvez l'opération qui permet d'obtenir un total de 1000 points avec trois nombres et celle dont le résultat est égal à 100.

2 10 21 31 48 50

x  x  = 1000

+  +  = 100

### SOLUTIONS

18	7	19	21	35
21	5	25	15	34
2	22	21	31	24
32	31	13	23	1
27	35	22	10	6

9	8	3	1	7	7	1	2	6	2
7	1	2	5	6	5	8	3	9	4
5	6	4	3	2	9	1	7	8	8
2	9	1	5	4	3	7	8	6	9
6	3	7	8	1	2	9	4	5	6
8	4	5	9	6	7	2	3	1	1
4	7	9	2	8	1	6	5	3	3
1	5	8	7	3	6	4	2	9	9
3	2	6	4	9	5	8	1	7	7

Le mot à trouver est : CHROME

Le mot à trouver est : RAQUETTE

Il faut choisir les pochettes B, C et D.

21 + 48 + 31 = 100



## DOUBLE LABY

Choisissez trois pochettes pour avoir un total de trois crayons rouges, trois bleus, trois jaunes et trois verts.



## LES QUATRE CROIX

Reformez un mot de huit lettres en observant dans quel ordre les lettres ont été placées.



## L'ARMADA

Trouvez la valeur des cases manquantes pour que le total des points de chaque ligne et chaque colonne soit égal à 100.

	10	22	35	
			31	32
	31	21		2
	15	25	5	
35	21			18

## SUDOKU

DIFFICILE

3			4			8	1	
			7		6		2	9
		9	2	8			5	
8	4							
	3		8		2		4	
							8	6
	6			2	9	1		
7	1		6		8			
	8	3			4			2



# Fenêtres du Maine



# PORTES OUVERTES

## 23-24 Mars 2018

23 Mars : 9h-21h nocturne ■ 24 Mars : 9h-19h

Fenêtres du Maine, Bvd des Hunaudières 72230 Raudin / 02 43 85 57 47 / contact@fenetres-maine.com



