

S.P.

S.P.



À table chez soi

Gwenaël Lhuissier a relancé la filière des volailles du Mans
page 12



Sport

Daniel Sausseureau grand passionné de spéléologie

page 15

le mans.maville.com

GRATUIT

Sorties, loisirs, bons plans au Mans et dans l'agglô

N° 130 - du 27 juin au 3 juillet 2018

Une dose de fraîcheur

Découvrez des boissons estivales à créer soi-même.

Photo S.Pans



Emily et Vanessa proposent des Crazy Bbubble : du thé, granité, lait ou jus d'orange, avec des petites billes au liquide aromatisé. **Pages 8 et 9**

Festival



Puppa Nadem fête les dix ans du Raggamuffin Fest

page 2

Boutique



Au bouquet rond d'Isabelle Samson

page 13

40 ATTRACTIONS POUR TOUTE LA FAMILLE AU MANS



NOUVEAUTÉ 2018
LE GRAND SPECTACLE

OUVERTURE DIMANCHE 1^{ER} AVRIL AU 30 SEPTEMBRE 2018



LES DICTONS...

... de la semaine

Mercredi 27

Temps de la saint Fernand, chaleur et soleil riant.

Jeudi 28

Le jour de la saint Irénée, c'est l'un des plus beaux de l'année.

Vendredi 29

S'il pleut la veille de saint Pierre, la vinée est réduite au tiers.

Samedi 30

En fin juin vent du soir, pour le blé bon espoir.

Dimanche 1^{er} juillet

Premier juillet pluvieux, les jours suivants douteux.

Lundi 2

La pluie de la Visitation tombe six semaines sur la maison.

Mardi 3

À la saint Anatole, confiture dans la casserole.

le.mans.maville.com

38, bd d'Estienne d'Orves - 72000 LE MANS



Sophie Pams
Journaliste

02 43 51 70 41
sophie.pams@lemans.maville.com



Lysiane Tréguier
Journaliste

02 43 51 70 44
lysiane.treguier@lemans.maville.com

Publicité : PRECOM

jacky.cottenceau@precom.fr
06 89 88 44 32

38, bd d'Estienne d'Orves - 72000 Le Mans

Distribution : Samuel Poussin
02 43 83 72 17 samuel.poussin@lemans.maville.com

Site Internet :

www.lemans.maville.com

SAS Loire Hebdo

Directeur de la publication :
Matthieu Fuchs

Dépôt légal : à parution
N°ISSN de «lemans.maville.com» : 2428-1840
Imprimerie du «Courrier de l'Ouest»
Tirage : 30 000 exemplaires

Imprimé sur du papier produit en Allemagne à partir de 52 % de fibres recyclées. Ce papier fourni par UPM sous le n° FL/011/001 est porteur de l'écolabel européen.
Eutrophisation : 0,003 kg/tonne.



« Partager le ragga avec tous »

Lysiane Tréguier
lysiane.treguier@lemans.maville.com

Le festival manceau Raggamuffin Fest soufflera ses dix bougies le 6 juillet prochain à la Maison Pour Tous Jean Moulin. Créé par le groupe Sound Dynamik, l'événement regroupera les différents mouvements du reggae que présente Nadem Puppa, l'un des créateurs du Raggamuffin Fest.

Comment en êtes-vous venu au raggamuffin ?

Nadem Puppa : Un peu par hasard. C'étaient les grands frères du quartier qui écoutaient toutes sortes de dance hall, de reggae et autres, lorsque nous étions enfants, et c'est resté. Ce mélange de genres m'a beaucoup plu, pour moi c'est du rap mais avec du soleil. Nous étions plongés dans cette culture « underground » avec une préférence pour le ragga français, avant de s'ouvrir à l'internationale grâce aux chaînes de télévision qui diffusaient des clips vidéos. À l'époque, sans internet, il fallait se battre pour connaître les nouveautés (*tires*).

Quand le groupe Sound Dynamik est-il né ?

Il s'est formé avec Don Pako et Singa Melody lorsque nous étions adolescents. On a fréquenté des « sound system », soirées avec un système d'enceintes montées comme un mur. On y allait chacun avec son propre son, pour présenter de la musique jamaïcaine, en vinyle, sous toutes ses formes : reggae, ragga, dub, dance hall voire du rap. Tout le monde peut prendre le micro et improviser des paroles sur les instrumentales de ces morceaux. Grâce à ces événements, Le Mans s'est fait petit à petit une place dans cet univers car ce sont de véritables rassemblements. De fil en aiguille, en 2004, nous avons créé Sound Dynamik pour dé-



À 36 ans, Nadem Puppa poursuit en parallèle de Sound Dynamik une carrière solo entamée il y a 14 ans.

velopper notre musique dans une autre esthétique, l'aspect spectacle avec trois chanteurs et avoir accès à des festivals et des salles de concert. On voulait sortir du clivage des « sound system », s'ouvrir et partager le ragga avec le plus grand nombre.

Quelles sont les origines du Raggamuffin Fest ?

À nos débuts, nous écoutions beaucoup d'artistes comme Raggasonic ou Massilia Sound System dans la veine française. On a développé cet univers avec les années,

et pour moi qui écoutais ça depuis toujours, j'avais l'impression d'être un enfant qui découvrirait tous les jours un nouveau bonbon (*tires*). Après cela, on a pris le micro, monté sur scène et on a croisé nos idoles de jeunesse pendant des tournées à partir de 2006. Après le développement des « sound system » dans les salles ou les bars, nous avons proposé de faire venir ces artistes chez nous, à la Maison Pour Tous Jean Moulin qui nous a suivis. C'est comme ça que nous avons pu avoir une tête d'affiche pour

la grande première du festival et dans une structure pouvant accueillir jusqu'à 600 personnes.

Qu'avez-vous préparé pour célébrer cette décennie ?

On va marquer le coup (*tires*) ! Pour que le plus grand nombre puisse en profiter, nous allons investir le théâtre de verdure, juste devant la MPT, avec un mur de son artisanal vers 16 heures et en accès libre. Disons que ce sera l'échauffement en plein air avec un « sound system » qui balayera le ragga, avant le début des hostilités en soirée. On espère faire découvrir une autre facette de cette musique qui porte elle aussi des messages.

Quelles seront les têtes d'affiche ?

Nous avons fait appel à des groupes locaux comme les Brother Vibes mais aussi le Français Keefaz et la vedette de la soirée : Yaniss Odua, considéré comme la tête d'affiche ragga en France depuis plus de 20 ans. Entre deux dates à l'international, il a accepté de venir et nous en sommes fiers et très contents. Un artiste de Londres, Charlie P, sera également présent car là-bas la culture du ragga se développe autour du « flow » (*cadence*, Ndlr) qui nous correspond, alors nous suivons de près cette évolution par le biais d'artistes qui y sont implantés.

Vendredi 6 de 16 heures à 20 h 30
Théâtre de verdure (devant MPT Jean Moulin)
De 20 h 30 à 2 heures
MPT Jean Moulin
23 rue Robert-Collet
Contact : 02 43 47 48 64
Tarifs : 10 euros ou 8 euros (en prévente à la MPT Jean Moulin)

Bio express

2004. Création du collectif Sound Dynamik.
2009. Première édition du Raggamuffin Fest.
2018. 10^e édition du festival avec Yaniss Odua.



Korian

La tête d'affiche des dix ans du Raggamuffin Fest : Yaniss Odua.



www.bartphoto.com

L'artiste Charlie P, en provenance de Londres.



Lucienne Renaudin Vary

Simon Fowler



Dans le cadre des 30 ans de la médiathèque Louis-Aragon, Lucienne Renaudin Vary y donnera un concert jazz ce samedi. La jeune trompettiste mancelle, Révélation soliste instrumentale aux Victoires de la musique en 2016, sera accompagnée par le Trio Duchemin. Le pianiste Philippe Duchemin, également Manceau, jouera avec Philippe Le Van à la batterie et Patricia Lebeugle à la contrebasse.

Samedi 30 à 15 heures
Médiathèque Louis-Aragon
54 rue du Port
Contact : 02 43 47 48 74
Entrée libre



Jacques Prévert à l'honneur

La médiathèque Les Mots Passants, à La Suze-sur-Sarthe, accueillera la forme théâtrale de la compagnie GAF'Alu ce vendredi. « Dans ma maison vous viendrez » est une adaptation intimiste du recueil de poèmes « Paroles » de Jacques Prévert.

Vendredi 29 à 18 h 30
Médiathèque Les Mots Passants
6 rue des Tanneurs
La Suze-sur-Sarthe
Réservations : 02 43 77 37 24
GRATUIT

Gilles Mousse



Nuit des Chimères

La traditionnelle animation estivale fera son retour le mardi 3 juillet. La cathédrale Saint-Julien et son porche royal, l'escalier des Jacobins, les murailles Saint-Hilaire et des Pans-de-Gorron, le jardin du Conservatoire et la cour du Musée de la Reine Bérengère se pareront des jeux de lumières de la société Skertzò, à la nuit tombée.

Du mardi 3 juillet
au dimanche 2 septembre
À la nuit tombée
Place du Jet d'Eau et Vieux Mans
Contact : 02 43 28 17 22
GRATUIT

Musica Le Mans

Né en 2016, le festival lyrique Musica Le Mans s'est scindé en deux cette année. Après Musica Piano en mars dernier, avec la présence notamment de Patrick Poivre d'Arvor, le Requiem de Brahms ouvrira la saison estivale ce dimanche. Il sera présenté dans sa version deux pianos avec le Chœur départemental de la Sarthe, la soprano Diana Higbee et le baryton Clément Amadiéu. Ce concert sera donné en hommage à Jean-Claude Boulard.

Dimanche 1^{er} juillet
À 17 heures
Église Saint-Aldric
3 rue d'Isaac
Contact : 02 52 36 04 24
Réservations à la librairie
Thuard, à l'Office de tourisme ou
sur : www.musica-lemans.fr
Tarifs : de 10 à 15 euros

Anal Vomit



Anal Vomit à Allonnes

En partenariat avec la Wizard Asso, la péniche Excelsior accueille le groupe de death et trash metal Anal Vomit. Les Italiens Lectem seront également de la partie ce vendredi, avec leur death metal aux influences nord-américaines. Délétère viendra enfin du Canada pour asséner son black metal occulte.

Vendredi 29 à 20 heures
Péniche Excelsior
Rue de la Raterie
À Allonnes
Contact : 02 43 83 45 15
Tarifs : de 8 à 10 euros



Opéra de Baugé

Un opéra champêtre
dans la vallée de la Loire

22 juillet - 5 août

Idomeneo - Rigoletto Orphée aux enfers

Billetterie en ligne sur www.operadebauge.fr
ou par tél : 02 41 89 18 07



Du cirque jusqu'à dimanche

Minja Kaukonieni



Entre le 26 juin et le 1^{er} juillet, la manifestation de cirque actuel propose 80 représentations.

Le paradoxe de Georges

Yann Frisch - Compagnie L'Absent de tous bouquets. *Magie nouvelle*
Le magicien Yann Frisch invite les spectateurs dans son laboratoire.
Camion - théâtre, parking aérien des Quinconces. Mercredi 27 à 18 h 30 et 21 h 30, vendredi 29 à 18 h 30 et 22 h 15, samedi 30 à 15 heures et 20 heures, dimanche 1^{er} à 15 heures et 21 heures

Les Dodos

Le P'tit Cirk. *Cirque volante*
Musique, voltige aérienne, acrobaties, anneaux chinois, rites absurdes, les Dodos multiplient les apprentissages.
Parking aérien des Quinconces. Vendredi 29 à 18 h 30, samedi 30 à 18 h 30, dimanche 1^{er} à 17 h 30

Circus I love you

Circus I love you (photo). *Concert de cirque*
Venus de Suède, Norvège, Finlande, Danemark et France, huit artistes composent une partition acrobatique et musicale.
Quai Louis Blanc. Vendredi 29 à 21 heures, samedi 30 à 17 h 15, dimanche 1^{er} à 20 h 30

Vol d'usage

Compagnie Quotidienne. *Vol plané*
Ce sont deux hommes qui tournent en rond, pour raconter ce dont ils ne se souviennent plus très bien.
Quai Louis Blanc. Vendredi 29 juin à 20 heures, samedi 30 à 16 heures, dimanche 1^{er} à 16 heures

En Piste !

Plateau de jeunes artistes en formation. *Cirque d'avenir*
Le Pôle régional réunit les artistes de demain.
Parking aérien des Quinconces. Samedi 30 à 17 heures, dimanche 1^{er} à 14 heures

conces. Samedi 30 à 17 heures, dimanche 1^{er} à 14 heures
GRATUIT

Cabaret Berlin

École des arts acrobatiques de Berlin. *Numéros d'élèves*
Les élèves de l'école de cirque professionnelle berlinoise présenteront une composition pluridisciplinaire.
Parking aérien des Quinconces. Samedi 30 juin à 14 heures, dimanche 1^{er} à 16 heures
GRATUIT

Corps de bois

Compagnie Daraomaï. *Cirque acrobatique dansé*
Lui, chute et rechute. Elle tourne et retourne ses certitudes sur son mât giratoire. Ces corps fragiles transportent le public dans un univers décalé et burlesque où même l'acrobatie est absurde.
La Baraque. Samedi 30 à 11 et 16 heures. Dimanche 1^{er} à 14 h 30 et 17 heures

Loop

Compagnie Stoptoi. *Jonglage tordu à retardement*
Jusqu'à quel point peut-on tordre un anneau avant qu'il ne se casse ? Réponse avec 547 anneaux, 38 balles, 1 batterie et 3 êtres humains.
Petit théâtre des Quinconces. Vendredi 29 à 21 heures, samedi 30 à 14 heures, dimanche 1^{er} à 14 h 30

Dispersion

Compagnie Allégorie. *Poésie de cirque*
Au milieu d'objets épars, une fille et son père évoquent l'absence, l'espérance et l'oubli.
Petit théâtre des Quinconces. Jeudi 28 à 21 heures, samedi 30 à 20 heures, dimanche 1^{er} à 18 heures

Mule

Collectif À Sens Unique. *Acrobaties*

Dans ce huis clos tout en proximité, une relation délicate se tisse entre deux acrobates, à la fois tendre et compliquée.
Théâtre de l'Éphémère. Jeudi 28 à 18 h 30, vendredi 29 à 20 heures

La CaLaCa

Subliminati Corporation. *Traitement fantaisiste d'un sujet poétique*
Offrez-vous une promenade dans l'univers d'un être excentrique à la découverte d'un monde peuplé d'objets farfelus : éventails, patins à roulettes, katanas, flûtes, pommes...
La Fonderie. Mercredi 27 et jeudi 28 à 20 heures

Eden

Le P'tit Cirk. *Clowns au paradis*
Crécelle & Zinc aiment le théâtre. Ils s'amuse du désordre amoureux, se poursuivent, s'assassinent, se couronnent...
Jardin de l'Officialité. Vendredi 29 et dimanche 1^{er} à 21 h 30

Petra

Compagnie La Folle Allure. *Fable pour une femme en chemin*
Une aérienne à la corde lisse et une artiste vocale musicienne parlent des embûches qui font grandir.
Porche royal de la cathédrale. Vendredi 29 à 20 heures, samedi 30 à 19 h 30, dimanche 1^{er} à 10 heures
GRATUIT

Dru

La June compagnie. *Trapèzes sous tension*
Deux trapézistes, deux trapèzes et un tapis. Dru, c'est faire les choses sérieusement sans se prendre au sérieux.
La chapelle de l'Oratoire. Jeudi 28

à 22 heures, vendredi 29 à 22 h 15
GRATUIT

L'avis bidon

Cirque La Compagnie. *Cirque bidonnant*
À travers la bascule, le chant, le mât chinois, le lancer de couteaux, le texte et l'acrobatie sur bidons, ils promènent le public dans leurs déboires familiaux, entre humour et prouesses acrobatiques.
Place du Cardinal Grente. Vendredi 29 à 12 h 30, samedi 30 à 18 h 30, dimanche 1^{er} à 20 heures

Léger Démêlé

Collectif À Sens Unique. *Cirque citronné*
Léger Démêlé, ce sont des acrobaties légères et des démêlés tumultueux.
Parc de Tessé. Samedi 30 à 16 heures, dimanche 1^{er} à 11 h 30.
Les artistes donneront deux master class à la Cité du Cirque : **vélo acrobatique jeudi 28 et jeux Icaris vendredi 29**
GRATUIT

Méandres

Compagnie Les Colporteurs. *Fil vertical*
Deux acrobates questionnent - l'une à la verticale, l'autre à l'horizontale - la vie d'une femme...
Porche royal de la cathédrale. Mercredi 27 et jeudi 28 à 20 h 30
GRATUIT

Érosion

Compagnie BAM. *Danse avec les pierres*
Le danseur acrobate adapte son comportement en fonction de son environnement et des dangers qui l'entourent.
Théâtre de l'Éphémère. Samedi 30 à 15 h 30 et 17 h 30. Dimanche 1^{er} à 15 h 30 et 18 heures
GRATUIT

Miss Dolly

Compagnie Marcel et ses drôles de femmes. *Haute voltige*
Humour, voltige, dépit, une histoire d'amour défraîchie et un cheval qu'on cherche encore.
Parking aérien des Quinconces. Vendredi 29 à 23 h 15, samedi 30 à 23 heures, dimanche 1^{er} à 19 heures
GRATUIT

Souffle

L'Éolienne. *Respiration acrobatique*
Hymne au corps qui respire, à la vie.
Parc de Tessé. Samedi 30 à 15 heures, dimanche 1^{er} à 13 h 30
GRATUIT

Lance-moi en l'air

L'Éolienne & Joli Vyann. *Cirque contact*
Les corps se glissent l'un sur l'autre, se projettent ou chutent dans un même élan de confiance et de sensualité.
Parc de Tessé. Samedi 30 à 14 heures, dimanche 1^{er} à 17 heures
GRATUIT

MAIS AUSSI...

Suite du programme



Les concerts

Aune - Circus I love you Orchestra - Surprise !
La Baraque. Vendredi 29, samedi 30, dimanche 1^{er} à minuit
GRATUIT

Talents d'ici

Cité du Cirque. *Numéros d'élèves*
Les cirassiens amateurs de la Cité du Cirque présenteront leurs numéros.
Parc de Tessé. Samedi 30 à 11 h 30, dimanche 1^{er} à 14 h 30
GRATUIT

Place aux écoles régionales

Fédération régionale des écoles de cirque Atlantique. *Numéros d'élèves*
Huit jeunes issus de six écoles ont relevé le défi de créer une forme courte avec leurs différentes techniques. Découvrez ce spectacle imaginé lors des rencontres nationales des écoles de cirque en octobre 2017 à Auch.
Parc de Tessé. Dimanche 1^{er} à 14 h 30
GRATUIT

La grande parade

La grande parade fera son retour dans les rues ce samedi. Cinq artistes manœuvres ont mis en scène les 1 500 paradeurs, qui exploreront les traditions festives sur les continents.
Départ et arrivée place du Jet d'Eau. Samedi 30 à 20 h 30
GRATUIT

Pratique

- **Lieux** : La Baraque : place des Jacobins. Jardin de l'Officialité : proche place du Cardinal Grente. Porche royal de la cathédrale : place Saint-Michel. La Fonderie : 2 rue de la Fonderie. Théâtre de l'Éphémère : 8 place des Jacobins. Parc de Tessé : 2 avenue de Paderborn. Les Quinconces : place des Jacobins. Chapelle de l'Oratoire : 1 rue Montesquieu.

- **Informations au** : 02 43 47 36 52 ou sur : lemansfaitsoncirque.fr
Sur place : La Baraque, place des Jacobins

- **Tarifs** : de 4 à 8 euros
GRATUIT jusqu'à 5 ans



THÉÂTRE

VENREDI 29
« **Le jour de l'impro** »

Les ateliers Impros des Chemins de Traverse, compagnie du théâtre de la Bertoche, présentent « Le jour de l'impro ». Les acteurs amateurs emmèneront le public dans de drôles d'aventures ! La journée se terminera par un barbecue festif.

À 18 h 30 et 20 h 30
Théâtre de la Bertoche
217 rue de la Bertinière
Contact : 02 72 91 35 29
Tarif : 10 euros

MARDI 3 ET MERCREDI 4 JUILLET
« **Nous ne viendrons pas manger dimanche** »



En prélude des Soirs d'été, le collectif Grand Maximum jouera à la chapelle de l'Oratoire mardi 3 et mercredi 4. Qu'est-ce qui constitue, sépare ou recompose aujourd'hui une famille en France ? En partant de ces questionnements, les comédiens incarnent des situations pour disséquer l'époque actuelle et les liens familiaux qui en découlent.

À 20 h 30
Chapelle de l'Oratoire
Lycée Montesquieu
1 rue Montesquieu
Contact : 02 43 47 36 52
GRATUIT

ATELIER

DIMANCHE 1^{ER} JUILLET
« **Drôles de bêtes** »

Dans le cadre de la restitution du travail mené tout au long de l'année, le théâtre de la Bertoche propose un atelier ouvert ce dimanche. Le public pourra découvrir comment il est possible de jouer au théâtre avec des personnes en situation de handicap.

À 19 heures
Théâtre de la Bertoche
217 rue de la Bertinière
Réservations : 02 72 91 35 29
GRATUIT

BRESSON DUPHOT



Pascal Bresson viendra dédicacer sa bande dessinée chez Bulle.

Dédicaces en cascade

Les auteurs se succéderont au Mans cette semaine.

Jeudi 28

La librairie Thuard reçoit Denys Ezquerro, pour « Loué, toute une histoire ». La coopérative agricole des Fermiers de Loué regroupe plus de mille hommes et femmes, dont les techniques d'élevage doivent garantir la qualité. Ce livre illustré retrace l'histoire de cette filière.

À 18 heures
Librairie Thuard
24 rue de l'Étoile
Contact : 02 43 82 22 22
GRATUIT

La librairie Doucet accueillera Saverio Tomasella. Dans « Derrière le mur coule une rivière », le docteur en sciences humaines aborde le thème du lâcher-prise, à travers le personnage d'Estelle. Le roman inclut un cahier pratique avec toutes les pistes pour apprendre à relâcher la pression.

À 18 heures
Librairie Doucet
66 avenue du Général de Gaulle
Contact : 02 43 24 43 20
GRATUIT

Vendredi 29

Psychologue et journaliste, Sabrina Philippe présentera son « Petit manuel de navigation pour l'âme » chez Doucet. L'ouvrage offre un chemin initia-

lique vers un mieux-être en 25 étapes.
À 18 heures
Librairie Doucet
GRATUIT

Mardi 3 juillet

En partenariat avec la librairie Doucet, la médiathèque Louis-Aragon organise une rencontre-dédicaces avec Michel Bussi. Le maître du suspense à la française, actuellement vendu dans 35 pays, révélera les secrets de sa réussite.

À 18 heures
Salle des Concerts
52 rue du Port
Contact : 02 43 47 48 74
GRATUIT

Mercredi 4 juillet

Simone Veil a fait de la lutte pour les droits des femmes son combat. La première présidente du Parlement européen et ministre d'État s'est envolée le 30 juin 2017. Hervé Duphot, au dessin et Pascal Bresson, au scénario, ont eu à cœur de préserver l'héritage d'une vie. Ce dernier sera à la librairie éphémère Bulle mercredi 4.

De 15 à 19 heures
Librairie éphémère Bulle
11 rue de la Barillerie
Contact : 02 43 28 06 23
GRATUIT

CONCERTS

DIMANCHE 1^{ER} JUILLET
Dimanches au kiosque

La chorale sarthoise la Clef des Chants fera chauffer ses cordes vocales au Jardin des Plantes ce dimanche, dans le cadre de la manifestation estivale Dimanches au kiosque.

À 16 heures
Jardin des Plantes
Rue Prémartine
Contact : 02 43 47 36 52
GRATUIT

MERCREDI 4
Corsican Quartet



Composé du guitariste Fanou Torracinta, du guitariste et chanteur Arnaud Giacomoni, du bassiste Jérémie Arranger et du violoniste Bastien Ribot, le Corsican Quartet sera à la salle des Concerts le mercredi 4. Le groupe mêle du grand jazz à ses propres compositions, inspirées de la musique traditionnelle corse et de musiques du monde. « Cleopatra's Dream » de Bud Powell ou encore « Walkin my baby back home » de Nat King Cole font partie de leurs reprises atypiques.

À 21 heures
Salle des Concerts
52 rue du Port
Réservations : 06 10 53 38 40
Tarifs : de 12 à 15 euros

EXPOSITION

JUSQU'AU 15 ET 31 JUILLET
Antonine s'expose

Le peintre et photographe Antonine exposera ses œuvres au café-restaurant l'Austral jusqu'à la mi-juillet et au restaurant La cuisine de Madeleine jusqu'à fin juillet.

Sur les heures d'ouverture
L'Austral
4 place du 117^e Régiment d'Infanterie
Contact : 02 43 43 96 88
La cuisine de Madeleine
30 rue Gambetta
Contact : 02 43 14 20 03
Entrée libre

MARÇON CLASSIC
17^{ÈME} CONCENTRATION DE VÉHICULES ANCIENS ET DE PRÉSTIGE
BOURSE D'ÉCHANGES ET DE COLLECTION

Le Maine Libre CONTACT fm 993 A.C.O.

11 AOÛT
12 2018

Entrée public : 2,20 €
Spectacle cabaret gratuit le Samedi Soir
www.marconclassic.fr

LE MANS tÉpacap!
L'EMOTION GRANDEUR NATURE!

NOUVEAUTÉS 2018
BUBBLE FOOT
ARCHERY TAG

ACROBRANCHE • ESPACE PITCHOUNS • PAINTBALL • ORIENTATION
LASER GAME EXTÉRIEUR • BIATHLON LASER • CHASSE AU TRÉSOR
ESCALADE • HÉBERGEMENTS • SNACK

Tél. 02 43 84 19 20
www.tepacap-lemans.fr
Av. Dr Jean Mac, route de Parigné l'Évêque LE MANS



Retrouvez les avis des internautes sur les derniers films



Du 27 juin au 3 juillet 2018

CGR LE COLISÉE

A 2 HEURES DE PARIS

Sortie le 27/06/2018, 1h20, Comédie, de Virginie Verrier.

mer. 27, jeu. 28, sam. 30, lun. 2, mar. 3: 13h30, 15h30, 17h30, 19h30 / ven. 29: 13h30, 15h30, 17h45, 19h30 / dim. 1: 11h, 13h30, 15h30, 17h30, 19h30.

AVENGERS: INFINITY WAR

Sortie le 25/04/2018, 2h36, Action, Aventure, de Joe Russo, Anthony Russo.

jeu. 28, sam. 30, lun. 2: 17h45. mer. 27, dim. 1, mar. 3: 20h.(VO)

BUDAPEST

Sortie le 27/06/2018, Comédie, de Xavier Gens. Avec Manu Payet, Jonathan Cohen, Monsieur Poulpe...

mer. 27, jeu. 28, ven. 29, sam. 30, lun. 2, mar. 3: 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h15 / dim. 1: 11h, 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h15.

DEADPOOL 2

Sortie le 16/05/2018, 2h00, Action, de David Leitch.

mer. 27, ven. 29, mar. 3: 15h30, 20h30 / jeu. 28, sam. 30, lun. 2: 15h30 / dim. 1: 11h, 15h30, 20h30. jeu. 28, sam. 30, lun. 2: 18h.(VO) (Int. -12 ans)

JURASSIC WORLD : FALLEN KINGDOM

Sortie le 06/06/2018, Action, Science fiction.

mer. 27, jeu. 28, ven. 29, sam. 30, lun. 2, mar. 3: 18h / dim. 1: 11h, 18h. tj. 15h30.(3D) tj. 20h30.(VO)

L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DU FAKIR

Sortie le 30/05/2018, 1h36, Comédie, Aventure, de Ken Scott.

tj. 21h15.

LE BOOK CLUB

Sortie le 06/06/2018, 1h37, Comédie, de Bill Holderman. Avec Diane Keaton, Jane Fonda, Candice Bergen...

mer. 27, jeu. 28, ven. 29, sam. 30, lun. 2, mar. 3: 13h30 / dim. 1: 11h, 13h30.

LES INDESTRUCTIBLES 2

Sortie le 04/07/2018, 1h58, Animation, de Brad Bird. Avec Gérard Lanvin, Holly Hunter, Louane Emera...

AVANT-PREMIERE : ven. 29: 20h30.

LES MUNICIPALUX, CES HÉROS

Sortie le 25/04/2018, 1h28, Comédie, de Eric Carrière, Francis Ginibre.

jeu. 28, lun. 2: 16h, 21h15 / ven. 29, mar. 3: 16h / sam. 30: 21h15.

MIDNIGHT SUN

Sortie le 13/06/2018, 1h33, Drame, Romance, de Scott Speer.

tj. 18h.

MON KET

Sortie le 30/05/2018, 1h29, Comédie, de François Damiens. Avec François Damiens, Matteo Salomone, Tatiana Rojo...

mer. 27, dim. 1: 18h / jeu. 28, lun. 2: 13h30 / ven. 29, mar. 3: 13h30, 18h.

OCEAN'S 8

Sortie le 13/06/2018, 1h50, Comédie, Policier, de Gary Ross. Avec Sandra Bullock, Cate Blanchett, Anne Hathaway...

mer. 27, jeu. 28, ven. 29, sam. 30, lun. 2, mar. 3: 13h30, 15h45 / dim. 1: 11h, 13h30, 15h45. tj. 20h30.(VO)

SANS UN BRUIT

Sortie le 20/06/2018, 1h30, Horreur, de John Krasinski. Avec Emily Blunt, John Krasinski, Millicent Simmonds...

tj. 13h30, 15h30, 17h30, 19h30. tj. 21h15.(VO) (Int. -12 ans)

SOLO: A STAR WARS STORY

Sortie le 23/05/2018, 2h15, Fantastique, Science fiction, de Ron Howard.

mer. 27, ven. 29, dim. 1, mar. 3: 13h30, 17h45 / jeu. 28, sam. 30, lun. 2: 13h30. jeu. 28, sam. 30, lun. 2: 20h30.(VO)

TAD ET LE SECRET DU ROI MIDAS

Sortie le 16/05/2018, 1h26, Comédie, Aventure, de Enrique Gato, David Alonso.

mer. 27, sam. 30: 13h30, 16h / dim. 1: 11h, 13h30, 16h.

LE ROYAL

FOXTROT

Sortie le 25/04/2018, 1h53, Drame, Guerre, de Samuel Maoz.

ven. 29: 20h30 / sam. 30, dim. 1: 18h.(VO)

MILF

Sortie le 02/05/2018, 1h36, Comédie, de Axelle Laffont. Avec Axelle Laffont, Virginie Ledoyen, Marie-Josée Croze...

mer. 27, sam. 30, lun. 2: 20h30 / dim. 1: 16h. (Scènes pouvant heurter le public)

LES CINÉASTES

2001 : L'ODYSSÉE DE L'ESPACE

Sortie le 27/09/1968, 2h21, Science fiction, de Stanley Kubrick.

dim. 1, lun. 2, mar. 3: 11h.(VO)

À GENOUX LES GARS

Sortie le 20/06/2018, 1h38, Comédie, de Antoine Desrosières.

mer. 27, lun. 2: 16h, 20h / jeu. 28: 16h, 18h / ven. 29, sam. 30: 15h30, 17h30 / dim. 1: 20h / mar. 3: 14h, 18h10. (Int. -12 ans)

ALBERTO GIACOMETTI, THE FINAL PORTRAIT

Sortie le 06/06/2018, 1h34, Biopic, Comédie dramatique, de Stanley Tucci.

mar. 3: 11h.(VO)

DÉSOBÉISSANCE

Sortie le 13/06/2018, 1h54, Drame, Romance, de Sebastián Lelio.

mer. 27: 16h / jeu. 28: 18h / ven. 29, sam. 30: 13h30, 21h30 / dim. 1: 13h45 / lun. 2: 14h / mar. 3: 11h, 16h.(VO)

EN GUERRE

Sortie le 16/05/2018, 1h52, Drame, de Stéphane Brizé.

dim. 1: 11h.

EVERYBODY KNOWS

Sortie le 09/05/2018, 2h12, Drame, Thriller, de Asghar Farhadi. Avec Penélope Cruz, Javier Bardem, Ricardo Darín...

dim. 1: 11h.(VO)

HOW TO TALK TO GIRLS AT PARTIES

Sortie le 20/06/2018, 1h42, Comédie, Science fiction, de John Cameron Mitchell.

mer. 27, lun. 2: 14h, 18h / jeu. 28, mar. 3: 16h, 20h / ven. 29, sam. 30: 15h30, 19h30 / dim. 1: 18h.(VO)

JSA (JOINT SECURITY AREA)

Sortie le 27/06/2018, 1h50, Drame, Thriller, de Park Chan-Wook.

mer. 27: 18h / jeu. 28: 20h / ven. 29: 17h30 / sam. 30: 21h30 / dim. 1, lun. 2: 16h / mar. 3: 14h.(VO) (Scènes pouvant heurter le public)

L'ÎLE AUX CHIENS

Sortie le 11/04/2018, 1h41, Animation, Aventure, de Wes Anderson. Avec Vincent Lindon, Isabelle Huppert, Romain Duris...

dim. 1: 14h.(VO)

LE VOYAGE DE LILA

Sortie le 06/06/2018, 1h16, Fantastique, Aventure, de Marcela Rincón González. Avec Jorge Herrera,

mer. 27: 11h. (A partir de 6 ans)

LIBRE

Sortie le 26/09/2018, 1h40, Documentaire, de Michel Toesca.

AVANT-PREMIERE : lun. 2: 20h.

MA FILLE

Sortie le 27/06/2018, 1h37, Drame, de Laura Bispuri.

mer. 27, jeu. 28, lun. 2: 14h, 18h / ven. 29: 15h30, 17h30 / sam. 30: 13h30, 17h30, 21h30 / dim. 1: 16h / mar. 3: 16h, 20h.(VO)

MUTAFUKAZ

Sortie le 23/05/2018, 1h33, Animation, de Shoujirou Nishimi, Guillaume Renard.

dim. 1: 16h.

NI JUGE, NI SOUMISE

Sortie le 07/02/2018, 1h39, Documentaire, de Jean Libon, Yves Hinant.

mar. 3: 20h. (Scènes pouvant heurter le public)

OUAGA GIRLS

Sortie le 07/03/2018, 1h22, Documentaire, de Theresa Traore Dahlberg.

ven. 29: 19h30.

PARVANA

Sortie le 27/06/2018, 1h33, Animation, Famille, de Nora Twomey.

mer. 27, jeu. 28, dim. 1: 16h, 20h / ven. 29: 15h30, 19h30 / sam. 30: 17h30, 19h30 / lun. 2: 14h, 18h / mar. 3: 16h, 18h.

PLAIRE, AIMER ET COURIR VITE

Sortie le 10/05/2018, 2h12, Comédie dramatique, de Christophe Honoré.

dim. 1: 20h.

TROIS JOURS À QUIBERON

Sortie le 13/06/2018, 1h56, Drame, Biopic, de Emily Atef.

mer. 27: 14h / sam. 30: 13h30 / dim. 1: 13h45 / lun. 2: 11h10 / mar. 3: 11h.(VO)

TROIS VISAGES

Sortie le 06/06/2018, 1h40, Drame, de Jafar Panahi.

mer. 27: 16h / jeu. 28: 14h, 16h / ven. 29: 13h30, 17h30 / sam. 30: 15h30, 19h30 / dim. 1: 18h / lun. 2: 11h, 16h / mar. 3: 14h.(VO)

UN COUTEAU DANS LE COEUR

Sortie le 27/06/2018, 1h42, Thriller, de Yann Gonzalez.

mer. 27, jeu. 28, mar. 3: 14h, 18h, 20h / ven. 29: 13h30, 19h30, 21h30 / sam. 30: 15h30, 19h30, 21h30 / dim. 1: 18h, 20h / lun. 2: 16h, 18h, 20h.

UNA QUESTIONE PRIVATA

Sortie le 06/06/2018, 1h24, Drame, Guerre, de Paolo Taviani, Vittorio Taviani.

lun. 2: 11h.(VO)

UNE ANNÉE POLAIRE

Sortie le 30/05/2018, 1h34, Comédie dramatique, Aventure, de Samuel Collardey.

dim. 1: 18h.

UNE PRIÈRE AVANT L'AUBE

Sortie le 20/06/2018, 2h02, Thriller, de Jean-Stéphane Sauvaire.

mer. 27, lun. 2: 20h / jeu. 28: 14h / ven. 29: 21h30 / sam. 30: 13h30, 17h20 / dim. 1: 13h45 / mar. 3: 18h.(VO) (Int. -16 ans)

MÉGA CGR

À LA DÉRIVE

Sortie le 04/07/2018, 1h37, Drame, Romance, de Baltasar Kormákur.

AVANT-PREMIERE : lun. 2: 20h.

AVENGERS: INFINITY WAR

Sortie le 25/04/2018, 2h36, Action, Aventure, de Joe Russo, Anthony Russo.

tj. 16h30 (sauf lun. 2). dim. 1: 13h45 / lun. 2: 16h30 / mar. 3: 19h30.(3D)

BUDAPEST

Sortie le 27/06/2018, Comédie, de Xavier Gens. Avec Manu Payet, Jonathan Cohen, Monsieur Poulpe...

mer. 27, jeu. 28, ven. 29, sam. 30: 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h, 22h15 / dim. 1, lun. 2, mar. 3: 9h, 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h, 22h15, 0h45.

CHRIST(OFF)

Sortie le 11/07/2018, 1h31, Comédie, de Pierre Dudan (II). Avec Michaël Youn, Lucien Jean-Baptiste, Victoria Bedos...

AVANT-PREMIERE : mar. 3: 20h.

COMMENT TUER SA MÈRE

Sortie le 13/06/2018, 1h30, Comédie, de David Diane, Morgan Spillemaecker. Avec Vincent Desagnat, Chantal Ladesou, Julien Arruti...

mer. 27, jeu. 28, sam. 30, mar. 3: 11h15, 18h / ven. 29, lun. 2: 11h15 / dim. 1: 18h.

DEADPOOL 2

Sortie le 16/05/2018, 2h00, Action, de David Leitch. Avec Ryan Reynolds, Josh Brolin, Morena Baccarin...

mer. 27, jeu. 28, ven. 29, sam. 30: 11h, 13h45, 19h45, 22h15 / dim. 1, mar. 3: 11h, 13h45, 19h45, 22h15, 0h30 / lun. 2: 11h, 11h15, 13h45, 19h45, 22h15, 0h30. (Int. -12 ans)

DEMI-SOEURS

Sortie le 30/05/2018, Comédie, de Saphia Azzeddine, François-Régis Jeanne.

jeu. 28, ven. 29, sam. 30, dim. 1, mar. 3: 13h30 / lun. 2: 13h30, 18h.

HERÉDITÉ

Sortie le 13/06/2018, 2h06, Drame, Epouvante-horreur, de Ari Aster. Avec Toni Collette, Gabriel Byrne, Alex Wolff...

mer. 27, jeu. 28, ven. 29, sam. 30: 22h15 / dim. 1, lun. 2, mar. 3: 22h15, 0h15. (Int. -12 ans)

INTERRAIL

Sortie le 11/07/2018, Comédie, de Carmen Alessandrini.

AVANT-PREMIERE : mar. 3: 18h.

JURASSIC WORLD : FALLEN KINGDOM

Sortie le 06/06/2018, Action, Science fiction.

mer. 27, jeu. 28, ven. 29, sam. 30: 11h, 16h15, 19h30, 22h15 / dim. 1: 16h15, 19h30, 0h15 / lun. 2: 11h, 16h15, 19h30, 22h15, 0h15. mer. 27, jeu. 28, ven. 29, sam. 30: 11h15, 13h30, 13h45, 16h30, 19h45, 22h30 / dim. 1: 9h, 11h15, 13h30, 22h20 / lun. 2: 9h, 13h45 / mar. 3: 13h30, 16h30.(3D)

L'ENVOI DE PLOË

Sortie le 11/07/2018, 1h23, Famille, Animation, de Ami Aseirsson.

AVANT-PREMIERE : dim. 1: 13h45.

LARGUÉES

Sortie le 18/04/2018, 1h32, Comédie, de Eloïse Lang. Avec Miou-Miou, Camille Cottin, Camille Chamoux...

mer. 27, jeu. 28, ven. 29, sam. 30, dim. 1: 11h15 / lun. 2, mar. 3: 9h, 11h15.

LE DOUDOU

Sortie le 20/06/2018, Comédie, de Philippe Mechelen, Julien Hervé. Avec Kad Merad, Malik Benthalha, Guy Marchand...

mer. 27, sam. 30: 11h15, 13h45, 18h, 20h, 22h15 / jeu. 28, ven. 29: 11h15, 13h45, 16h, 18h, 20h, 22h15 / dim. 1: 9h, 11h15, 13h45, 16h, 18h, 20h, 22h15 / mar. 3: 9h, 11h15, 13h45, 16h, 18h, 22h15.

LES AFFAMÉS

Sortie le 27/06/2018, 1h35, Comédie, de Léa Frédeval. Avec Louane Emera, François Debloc, Marc Jarousseau...

mer. 27, jeu. 28, ven. 29, sam. 30: 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h / dim. 1: 9h, 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h, 0h45 / lun. 2, mar. 3: 9h, 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h, 22h15, 0h45.

LES INDESTRUCTIBLES 2

Sortie le 04/07/2018, 1h58, Animation, de Brad Bird. Avec Gérard Lanvin, Holly Hunter, Louane Emera...

AVANT-PREMIERE : ven. 29: 19h45.

LES MONDES DE RALPH

Sortie le 05/12/2012, 1h48, Comédie, Aventure, de Rich Moore. Avec François-Xavier De-

maison, Dorothee Poussé, Donald Reignoux... dim. 1: 11h15.

LES MUNICIPALUX, CES HÉ

RENCONTRE

SAMEDI 30
« Fédia et les petits jaseurs de la taïga »



Le duo spécialiste de la littérature jeunesse, Christian Poslaniec et Réjane Niogret, sera de passage à la librairie Thuard pour une rencontre autour de jeux. Les deux auteurs présenteront : « Fédia et les petits jaseurs de la taïga », paru aux éditions Le Temps des Cerises. Contées par Réjane Niogret, les aventures de Fédia seront en interaction avec les enfants : lancer de dés pour le faire avancer ou encore apprivoiser un serpent seront à l'ordre du jour.

À 16 heures
Librairie Thuard
24 rue de l'Étoile
Contact : 02 43 82 22 22
De 6 à 8 ans
Durée : 2 heures
GRATUIT

ANIMATIONS

SAMEDI 30 JUIN
ET DIMANCHE 1^{ER} JUILLET
Cirque pour tous



Ce week-end, Le Mans fait son Cirque s'invite au parc de Tessé pour des animations destinées aux enfants. À partir de 11 heures, des jeux de plein air seront proposés. Les animateurs de Planet'jeux encadreront les festivités pour expliquer les règles des différentes activités. À 14 heures, les petits pourront s'initier au jonglage ou à l'équilibre grâce à la compagnie circassienne Tapaj. En fil rouge, l'association Tribu Couleur mettra de la joie sur les visages des enfants avec du maquillage !

De 11 à 18 heures
Parc de Tessé
2 avenue de Paderborn
Contact : 02 43 28 17 22
GRATUIT

ATELIERS

DU LUNDI 2 AU 30 JUILLET
L'art avec Maricke Fleury



Pendant les grandes vacances, Maricke Fleury organise de nouveaux ateliers pour occuper les jeunes Manceaux souhaitant laisser s'exprimer leur génie créatif. Âgés de 5 à 14 ans, les enfants pourront découvrir les divers univers de l'art avec du dessin, de la peinture, du modelage ou encore de l'aquarelle. Les participants pourront, tout en s'inspirant et en apprenant quelques bribes des œuvres des plus grands artistes, s'amuser pendant la séance de deux heures.

Du lundi au vendredi
De 14 à 16 heures
1 rue Jankowski
Contact : 06 09 60 38 69
De 5 à 14 ans
Durée : 2 heures
Tarif : 10 euros l'heure

ATELIER

MERCREDI 4 JUILLET
Recyclage à la médiathèque Sud



Tout au long du mois de juillet, la médiathèque Sud propose des ateliers autour du recyclage et de la récupération à destination des enfants, tous les mercredis. La première séance se déroulera ce mercredi 4. Les bibliothécaires invitent les participants à recycler et détourner de vieux livres pour leur donner une seconde vie. Avec des idées plein la tête, le recyclage sera un jeu d'enfants !

À 10 heures
Médiathèque Sud
Boulevard Jean-Sébastien Bach
Contact : 02 43 47 40 23
À partir de 12 ans
Durée : 2 heures
GRATUIT

ATELIERS

MERCREDI 4 JUILLET
Création et récupération



L'Arche de la Nature propose deux activités pour occuper les enfants. Dans un premier temps, une initiation à la récupération créative permettra à des matériaux usagés d'être transformés en un nouvel objet pour développer l'esprit de recyclage. Dans un second temps, c'est une suspension florale en macramé qui sera au cœur d'un atelier. Ces décorations pouvant contenir une plante verte ou autre végétaux, seront à créer de toutes pièces.

Macramé à 14 heures
Récup'créatives l'après-midi
Maison de l'Eau
Rue de l'Estérel
Inscriptions : 02 43 50 38 45
À partir de 10 ans
Tarif : 4 euros l'atelier

Jouez et Gagnez avec

le mans.maville.com

10* entrées au parc PAPEA du Mans

Bon à compléter*

Nom :

Prénom :

Adresse :

Ville : Code postal

Tél.

Mail :

Age : 18-25 ans 26-35 ans 36-45 ans 46 ans et +

propriétaire locataire

Je participe au jeu Le Mansmaville et j'accepte les offres du groupe SIPA

*A retourner à **PRÉCOM "jeu PAPEA" 4 Bd Albert Blanchoin - BP 50946 - 49009 Angers cedex 01** ou envoyez-nous vos coordonnées en précisant "Jeu Papéa Parc" par mail à jeux.lemansmaville@precom.fr avant **lundi 16 juillet 2018-12h**.

Le tirage au sort sera effectué le mardi 17 juillet 2018 à 14h parmi les bulletins complets. *Jeu gratuit sans obligation d'achat. Un bulletin par famille. 10 gagnants d'une entrée. Conformément à la législation française en vigueur et plus particulièrement à la loi du 6 janvier 1978 Informatique et Liberté, vous disposez d'un droit d'opposition, d'accès, de rectification et de retrait sur ces données.

40 ATTRACTIONS POUR TOUTE LA FAMILLE AU MANS

Papéa Parc

NOUVEAUTÉ 2018
LE GRAND SPECTACLE

OUVERTURE DIMANCHE 1^{ER} AVRIL AU 30 SEPTEMBRE 2018



La fraîcheur est dans le verre

EN PRATIQUE

Quelques conseils

pixabay



Voici des petites astuces pour un thé parfait :

- Préférer le sirop d'agave au sucre
- Ne pas hésiter à ajouter des fruits frais à votre boisson
- Utiliser de l'eau filtrée ou faible en minéraux
- Pour aciduler le breuvage, ajouter le jus d'un citron
- Utiliser un filtre à thé plutôt qu'une boule

Où en déguster ?

(Liste non exhaustive)

Columbus Café

Place de la République

L'été de Chine

Place Saint-Pierre

L'instant T

10 place des Jacobins

Café Folk

9 rue du Cornet

Où en acheter ?

Du Bruit dans la Cuisine

27 rue des Minimes

Palais des Thés

20 rue de Bolton

Épicerie Buissonnière

18 bis rue Courthardy

Le Palais du Café

17 rue Nationale

Nature et Découvertes

Centre Les Jacobins

L'été arrive enfin et avec lui les températures grimpent. Pour ne pas se déshydrater, les boissons de l'été envahissent les rues entre le thé glacé, très en vogue, et la sensation fraîcheur des billes Crazy Bbubble, le choix s'offre aux Sarthois. Philippe Paillard, du Palais des thés, et Emily Juhel de Crazy Bbubble, présentent leur élixir estival.

Tea for two. Philippe Paillard et Catherine Salaud ont pris les commandes du Palais des Thés en 2015.

Palais des Thés
20 rue de Bolton
Contact : 02 72 16 52 11



Lysiane Tréguier

SON PARCOURS

Virage à 180 °C

Philippe Paillard : « J'ai travaillé pendant 30 ans dans la banque, avec des professionnels dans le domaine commercial. Un jour, en rendant visite à mon fils à Strasbourg, j'ai découvert l'enseigne Palais des Thés. J'étais déjà consommateur sur internet mais je n'étais jamais entré dans une boutique et j'ai adoré l'atmosphère qui s'en dégageait. Je me suis renseigné pour en ouvrir une au Mans et ma voisine et amie Catherine s'est associée à mon projet. Nous avons suivi une formation au sein de l'école du thé, à Paris, qui a été fondée par le créateur de l'enseigne François-Xavier Delmas, un passionné. Et nous avons ouvert en juin 2015. »

SES PRODUITS

Universalité

« La quasi-totalité de nos thés sont consommables chauds ou froids. Depuis quatre ou cinq ans, il y a un véritable regain d'intérêt pour le thé et de plus en plus de personnes le consomment glacé. Les parfums phares sont principalement les fruits : citron, pamplemousse, fruits rouges, pêche... et bien sûr la menthe glaciale très forte en goût et à l'odeur. Le thé vert étant plus léger, il se prête davantage à une consommation fraîche d'autant que sans chaleur, il garde la totalité de ses propriétés antioxydantes. Lorsque le thé contient des épices, cela nécessite du chaud pour qu'elles s'expriment. Selon les ingrédients, la durée d'infusion variera. »

LA PRÉPARATION

Suivre les consignes

« Le thé est un produit très exigeant. Dès le départ, sur la température de l'eau, certains sont infusés à chaud, d'autres à température ambiante. La durée de l'infusion est également importante : lorsque l'on prépare son thé on ne doit pas faire autre chose. Oublier son filtre de quelques secondes et le goût peut immédiatement changer. Le temps d'infusion peut varier de 45 minutes à huit heures selon la quantité souhaitée. Le dosage optimal est de 20 grammes par litre et il faut connaître la contenance de son contenant pour adapter. Après cela, il faut ajouter 500 grammes de glaçons, les laisser fondre et consommer. Le thé peut se garder jusqu'au lendemain au frigo. »

ALTERNATIVE

Peu ou pas de théine

« Pour les personnes qui ne supportent pas la théine, il existe des variétés qui en contiennent très peu : les Oolong. Ils ont également la particularité, à la dégustation, de ne pas avoir d'amertume. Il existe aussi le Rooibos, autrement appelé thé rouge. Il ne contient pas du tout de théine et peut donc être consommé à toute heure de la journée car il est riche en oligoéléments et en minéraux. Pour les personnes souffrant de carences en fer, l'idéal est d'en consommer entre les repas. Dans le même style, il y a les infusions, composées de fruits ou d'herbes séchées qui sont très savoureuses glacées et préparées comme un thé froid. »



SOLDES* À PARTIR DU 27 JUI 2018

À PARTIR DE 2 ARTICLES ACHETÉS*

-30%

SUR TOUT LE MAGASIN



*Hors accessoires et chaussures, selon stocks disponibles Photo non contractuelle.

LA PLUS GRANDE
Friperie de Sarthe
PLUS DE 50.000 RÉFÉRENCES !

ZAC des Portes de l'Océane SAINT-SATURNIN (face Cinéma CGR) 02 43 25 96 96

Du lundi au samedi 10h à 19h30



Sophie Pams

ET VOUS ?

« Tester de nouvelles choses »

S.P.



Naïma, 18 ans : « C'est la quatrième fois que je viens. J'ai goûté un mojito avec de la menthe, de la glace pilée et du citron vert, une piña colada avec des perles à la cerise et du lait de coco et un cherry cola avec du granité cola et de la cerise. J'aime bien tester de nouvelles choses et pour l'instant, je n'ai jamais été déçue. Là j'ai personnalisé un sunrise (jus d'orange, grenadine, bbubble grenade) avec de la guimauve. La prochaine fois, j'essaierai peut-être de créer ma propre boisson. »

« Je ne connaissais pas le concept »

S.P.



Édith, 31 ans : « Je ne connaissais pas le concept avant l'ouverture du lieu. On vient de temps en temps en famille, quand on se balade en ville et qu'on a envie de boire un coup. Si on n'est pas pressés, on fait notre création. L'été, je préfère tout ce qui est tropical, comme la noix de coco. Aujourd'hui, on est juste venu prendre un donut pour ma fille. »

Loane, 5 ans : « J'aime bien venir ici. J'ai goûté une boisson avec du cola et de la cerise, c'était bon. Il y a aussi plusieurs goûts de donuts. Je préfère ceux à la fraise et nature. »



Emily Juhel et Vanessa, l'une des deux salariées de Crazy Bbubble, qui propose les boissons sur place ou à emporter.

Les Crazy Bbubble d'Emily Juhel

En novembre 2016, Emily Juhel (à g.) a importé un nouveau concept au Mans : du thé, granité, lait ou jus d'orange, agrémenté de petites billes remplies d'un liquide aromatisé.

Sophie Pams
sophie.pams@lemans.maville.com

Entrepreneuse dans l'âme, Emily Juhel a toujours travaillé dans le commerce et le loisir, d'abord à Bordeaux puis à Paris et enfin au Mans, depuis 2010. C'est en Espagne que la responsable du Laser Game Evolution a découvert les bubble tea. « C'est du thé, noir ou au jasmin, avec des billes de tapioca, qui est une racine du manioc. Cela a un petit goût caramélisé, explique la Mancelle, âgée de 36 ans. Cette boisson vient de Taïwan. Là-bas, ils en consomment toute la journée car cela leur sert aussi à se nourrir. »

Séduite par le concept des billes, l'entrepreneuse décide de les décliner à sa sauce, en ajoutant du sirop ou du jus dedans. Pendant deux ans,

elle prend le temps, avec son associé, de définir toutes les recettes, avec des produits que l'on trouve en France et adaptés. « Par exemple, en Espagne, ils mangent plus sucré que nous. Il a fallu adapter à nos goûts », illustre-t-elle. En novembre 2016, Crazy Bbubble voit le jour, avenue du Général Leclerc.

À créer soi-même

Deux possibilités pour consommer une boisson : en prenant une création déjà existante ou en composant la sienne. Pour ce faire, le client doit d'abord choisir parmi cinq bases : thé ou lait, qui se déclinent chauds ou froids, ou encore granité (glace pilée), jus d'orange et milktea. « C'est un mélange qui apporte de la légèreté au lait et un peu de consistance

au thé », précise Emily Juhel. Place ensuite à la sélection du goût : Crazy Bbubble en propose 22, essentiellement de fruits : melon, citron, kiwi, pêche, framboise... Clou de la boisson : le choix du « topping », l'ingrédient solide. L'amateur a le choix entre de la « jelly », gelée fruitée, du tapioca ou les fameuses bbubble. « C'est une enveloppe végétale qui entoure le sirop ou le jus de fruits. Elles ne fondent pas, que la boisson soit chaude ou froide. Les billes claquent sous le palais et apportent un nouveau goût, c'est ludique », affirme Emily Juhel, qui propose là encore plusieurs goûts fruités. Pour finir, chacun peut personnaliser avec des pépites caramélisées, de la guimauve ou encore de la chantilly. Il ne reste plus qu'à déguster, avec

une paille XL pour laisser passer les billes.

Ceux qui manquent d'idées peuvent sinon choisir les créations de la responsable et son équipe. Qu'elles soient fruitées, gourmandes ou similaires à des cocktails (lire témoignage ci-contre), une chose ne change pas : l'absence d'alcool. « Nous avons une clientèle familiale et plutôt jeune. Les Crazy Bbubble s'apprécient plutôt en dessert ou au goûter, c'est assez nourrissant », informe la Mancelle, qui ajoute même des morceaux de fruits dans certaines recettes.

Crazy Bbubble
8 avenue du Général Leclerc
Contacts : 09 80 88 79 57
crazy-bbubble.business.site
Page Facebook : Crazy Bbubble
Ouvert du lundi au samedi
De midi à 19 heures
(à partir de 14 heures le lundi)

La Photographie
à l'EPAU
Abbaye Royale | SARTHE
19 MAI AU 04 NOVEMBRE 2018



→ DU 19 MAI AU 4 NOVEMBRE
LEILA ALAOUI - CORENTIN FOHLEN
TIM FRANCO - DAESUNG LEE
GUY LE QUERREC - THOMAS DESQUET

→ DU 24 JUIN AU 16 SEPTEMBRE
FREDRIK LERNERYD - GÉRARD UFÉRAS
CLÉMENT SZCZUCZYNSKI

epau.sarthe.fr



La Nuit des Chimères

LE MANS - CITÉ PLANTAGENÊT

parcours
GRATUIT
nocturne

DU 3 juillet
au 2 septembre
2018



SA RECETTE

Poulet du Mans en deux cuissons

Ingrédients :

(pour 4 à 6 personnes)

Un poulet du Mans avec ses abats, 1 oignon, 2 branches de céleri, 3 à 5 champignons de Paris, 2 carottes, 1 gousse d'ail, 80 g de beurre, 50 cl de crème liquide, 15 cl de crème fraîche, un œuf et un blanc.

La préparation

1. Désosser les cuisses : les ouvrir de haut en bas pour extraire les os.

2. Préparer une mousseline en mixant les abats, un peu de chair prélevée sur les hauts de cuisse et les ailes, la crème fraîche, les œufs, sel et poivre.

3. Répartir cette mousseline sur la longueur des cuisses puis les rouler dans du film alimentaire sur plusieurs couches.

4. Dans une cocotte, mettre un litre d'eau avec les légumes coupés grossièrement et les cuisses, sel et poivre. Cuire à feu doux pendant 3 à 4 heures puis réserver.

5. Pour la sauce : après deux heures de cuisson des cuisses, prélever deux bonnes louches de bouillon et mettre dans une casserole. Ajouter la crème liquide et faire réduire à feu moyen une heure.

6. Dans une sauteuse, faire fondre le beurre puis déposer le coffre : filets restés sur la carcasse. Saler et poivrer. Le faire cuire en le tournant et en arrosant de beurre fondu pendant une vingtaine de minutes. À 5 minutes de la fin, ajouter les cuisses débarrassées. Lever les filets : ils doivent rester rosés.

7. Pour servir, couper les filets en deux et les cuisses en tronçons et napper l'ensemble avec la sauce suprême. Accompagner avec des légumes et champignons de saison sautés.



Gwenaël Lhuissier a créé la Ferme de la Poule Noire en 2014. Il s'est installé comme éleveur professionnel à Mézières-sur-Ponthouin.

Les volailles du Mans sous son aile

Gwenaël Lhuissier s'est passionné pour la poule de race « Le Mans », produit noble du XVI^e au XIX^e siècles et disparu dans les années 1950. Le Sarthois a décidé de relancer la filière.

Sophie Pams
sophie.pams@lemans.maville.com

Fils d'agriculteurs, Gwenaël Lhuissier a grandi entouré de vaches et de volailles. Pourtant, le Sarthois n'avait jamais entendu parler de la poule de race « Le Mans ». C'est par le biais de son travail à l'Arche de la Nature qu'il découvre l'existence de cette race ancienne, caractérisée par sa tête ornée de plumes noires, ses oreillons blancs et sa crête frisée. « J'ai été embauché en 2000 pour être animateur et technicien à la ferme. J'ai pris la responsabilité de la basse-cour conservatoire », raconte le diplômé en gestion et protection de la nature. C'est au cours de ses recherches que Gwenaël Lhuissier découvre la poule Le Mans, apparue vers 1500. « Je suis tombé amoureux de son histoire. Les plus grands de la littérature en ont

parlé : Racine, La Fontaine, Scarron... C'était le produit haut de gamme de la Sarthe, la volaille des rois et des grandes maisons. Elle a été servie dans l'Orient Express en 1884 et pour l'inauguration de la Tour Eiffel en 1889 », énumère-t-il.

En concurrence avec de nouvelles races plus productives, les volailles du Mans disparaissent au milieu du XX^e siècle. « Je me suis rapproché de quelques éleveurs qui essayaient de la reconstituer mais tous le faisaient en amateur », indique Gwenaël Lhuissier, qui décide alors de redonner ses lettres de noblesse à la poule Le Mans. Après avoir fondé une association dédiée en 2005, le Sarthois saisit une opportunité, en 2013. « Jean-Claude Boulard m'a demandé quelques poules afin qu'Olivier Bousard, chef du Beaulieu, les

cuisine pour Jean-Pierre Coffe. À l'issue du repas, le chef étoilé m'en a demandé pour l'année suivante. Je me suis dit que la meilleure façon de la conserver, c'était de la manger et donc de l'élever », raconte celui qui fonde la Ferme de la Poule Noire en 2014 et se lance comme éleveur professionnel, avec 80 poules.

Produit de saison

Pour préserver la race, Gwenaël Lhuissier décide de conserver la technique ancestrale et crée un cahier des charges. Dès l'éclosion, les jeunes sont placés dans des poulaillers en bois, fabriqués par l'éleveur, avant de bénéficier d'un parcours herbeux. À partir de trois mois, un mélange complémentaire de céréales, dont du sarrasin, donnera à la chair son goût particulier. « Le dernier mois,

j'ajoute également une pâte avec du lait et des farines d'orge et de sarrasin. Cela amène une bonne graisse, très fine et qui a du goût », ajoute l'expert, qui possède environ 350 volailles, élevées sans aucun médicament.

Gwenaël Lhuissier attire l'attention sur la saisonnalité du produit. « Une poule ne pond pas l'hiver mais à partir de mi-février. Les jeunes grandissent aux beaux jours pour donner des poulettes, poulets et poulardes, nourries un mois de plus », décrit le pédagogue. Avant même d'être arrivés, les poussins sont déjà réservés par des chefs étoilés en Mayenne, à Paris et dans la Sarthe (lire ci-contre). Si l'éleveur n'a pas encore assez de volailles pour en vendre aux particuliers, elles honoreront les grandes tables de fin août jusqu'aux fêtes, comme autrefois.

Où en déguster ?

(En saison)

- L'Auberge de Bagatelle : 489 avenue Bollée
- Le Beaulieu : 34 bis place de la République
- Hôtel Ricordeau : 13 rue de la Libération à Loué
- L'Atelier des Saveurs : 2 place des Halles à Ballon

Où en acheter ?

- Boucherie Ramage (au moment des fêtes) : 217 rue des Maillets

La Ferme de la Poule Noire
Le Modot
À Mézières-sur-Ponthouin
Contacts : 02 43 34 56 19
www.fermedelapoulenoire.fr

GL

GL





EN IMAGES

Tout en couleurs

L.T.



Dans sa boutique aux lignes épurées, les fleurs fraîches d'Isabelle Samson trônent tout en couleurs à la lumière du jour.

Au bouquet rond
Contact : 02 43 23 15 30

L.T.



Le petit « bazar » des décorations.

L.T.



Lysiane Tréguier

À 57 ans, la passion pour les fleurs d'Isabelle Samson ne s'est pas fanée d'un pétale.

Un tour Au bouquet rond

Installée avenue du Général Leclerc depuis 1995, Isabelle Samson a fait et défait la mode avec ses fleurs et compositions.

Pour Isabelle Samson, la question ne se posait pas : le métier de fleuriste était sa vocation. Originnaire d'Angers, la Mancelle d'adoption a couru par monts et par vaux pour faire de sa passion sa profession. « J'ai fait des stages dans le Maine-et-Loire, puis j'ai eu ma première boutique près de Cholet à l'âge de 21 ans. J'y suis restée dix ans avant de suivre mon mari à Reims deux ans. Puis, nous sommes revenus dans la région et nous avons posé nos valises, par hasard, au Mans », raconte celle qui a été séduite par l'avenue du Général Leclerc. Avec son époux, Isabelle Samson a fondé Au bouquet rond il y a 23 ans, en le créant de toutes pièces. D'un côté les fleurs coupées, de l'autre des plantes vertes, quelques bouquets et une étagère où trônent les délicates

orchidées, le tout compose son espace illuminé grâce à ses vitrines. « Il y a aussi mon petit bazar où je propose quelques objets de décorations : cache-pots, vases, accessoires pour agrémenter des jardinières et quelques grandes fleurs en tissu », explique Isabelle Samson qui surveille les tendances.

Éternel recommencement

Si roses, lys, pivoines et autres gerbera ont toujours la cote, ces derniers temps, la mode penche pour les succulentes. « Il y a un véritable engouement autour des terrariums alors à mon tour j'en ai créé quelques-uns. Cela faisait longtemps qu'ils étaient un peu oubliés mais je n'ai pas perdu la main pour autant (rires) », sourit la commerçante qui participe de temps à autre à des stages

pour continuer à se perfectionner. Bien organisée, la fleuriste se réapprovisionne au coup par coup, au gré des commandes. En collaboration avec des fournisseurs angevins et hollandais, Isabelle Samson joue sur la capacité de stockage de sa chambre froide pour pouvoir proposer un maximum de variétés. « Si on me demande 100 roses, je sais tout de suite si j'ai ce qu'il faut ou non. Si je n'ai pas le compte, je saute dans ma voiture voir mon fournisseur pour que le client puisse récupérer sa commande dans la journée », explique la pétillante indépendante qui aime transmettre son savoir à la prochaine génération de fleuristes.

75 avenue du Général Leclerc

ELLE AIME

La boucherie de la Gare

L.T.



« Vous pouvez y aller les yeux fermés ! En plus d'être très gentils, ils proposent une viande d'excellente qualité. On peut les féliciter d'avoir toujours autant de succès. »

85 avenue du Général Leclerc

Beauté Passion

L.T.



« Nathalie est une voisine et j'aime de temps en temps aller me faire chouchouter chez elle. Elle est très gentille et fait un excellent travail. »

90 avenue du Général Leclerc

Le Congrès

L.T.



« C'est un bureau de tabac qui fait également bar et PMU. Le responsable est quelqu'un de très agréable qui a su mettre une bonne ambiance dans son établissement. J'aime beaucoup cet endroit. »

45 rue d'Arcole

Claire Optique

Votre opticienne à domicile

Déplacement OFFERT sur toute la Sarthe

06 33 31 84 86

claireoptique@outlook.fr
www.claireoptiqueadomicile.com



Opticienne diplômée

Pas le temps, l'envie ou la possibilité de vous déplacer ? N'hésitez pas à faire appel à moi.

Contrôle de votre correction pour tout équipement fourni*



*Selon la législation en vigueur Voir conditions en magasin.

LE TALON ROUGE

Chasseur HOMME et FEMME

Soldes -50%*

JUSQU'À

Ouverture en continu : 10h-19h jusqu'au samedi 30 juin 2018

*Sur articles signalés en magasin selon stock disponible

du 27 juin au 7 août 2018

Passage du Commerce (Place de la République) LE MANS 02 43 28 89 77

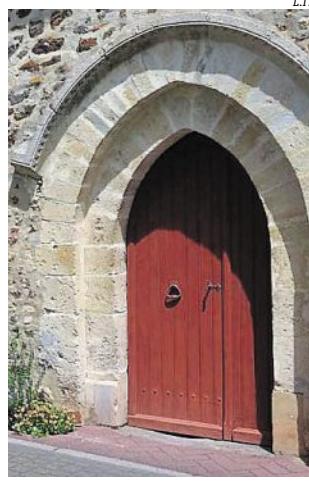


Étival-lès-Le Mans

Dans la campagne sarthoise, Étival-lès-Le Mans s'inscrit sur le tracé de l'Orne champenoise qui y a creusé son lit. Le village de près de 1900 âmes profite d'un héritage médiéval qui tourne autour de son église mais aussi d'une nature verdoyante aux portes de la commune.



Lysiane Tréguier



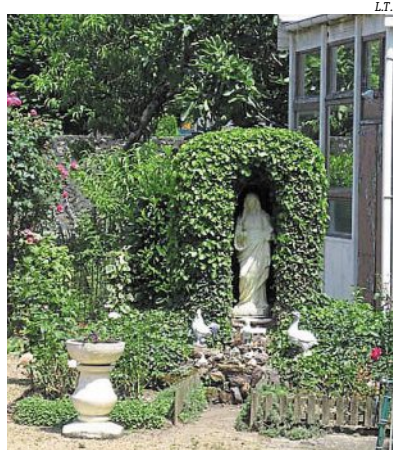
LE SAVIEZ-VOUS ?

Les origines d'« Étival »

Le nom de la commune est, pour la première fois, apparu à la fin du VI^e siècle ou au début du VII^e siècle. C'est dans les Actus Pontificum (textes rédigés par les évêques du Mans, Ndlr) que sont évoqués les noms de « Stivale », « Aestivale » qui dérivent du latin « aestivus » signifiant « été », laissant à penser que c'était le lieu d'une résidence d'été dépendant de l'évêché mérovingien.

Contact mairie : 02 43 47 19 51

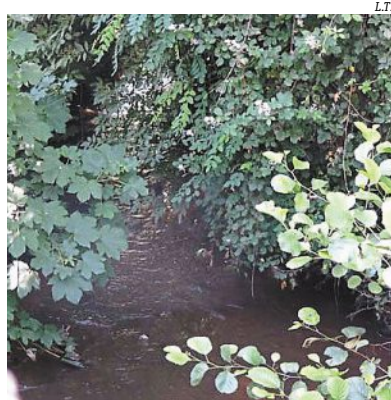
Notre-Dame. L'église étivaloise est dédiée à la Sainte Vierge depuis le Moyen Âge.



L.T.



L.T.



L.T.

L'Orne champenoise coule des jours tranquilles.



L.T.

Un outil agricole qui ne date pas d'hier.



L.T.

Un ancien passage ferroviaire avalé par la nature.



L.T.

Le parc de la Rivière où il est possible de pêcher.



L.T.



L.T.



L.T.



Testée pour vous... La spéléologie

Sport complet et technique, la spéléologie se démarque par sa dynamique de groupe.

La section spéléo du Club alpin français du Mans propose des sorties tout au long de l'année, le temps d'une journée, d'un week-end ou pendant plusieurs jours. Daniel Saussereau, 62 ans, est encadrant au sein de la structure.

Le Sarthois d'origine présente avec passion sa discipline, qu'il pratique depuis 25 ans.



Sophie Pams

Club alpin français Le Mans
Contacts : <http://lemans.ffcam.fr>
daniel.saussereau@wanadoo.fr
jeromevaulay@gmail.com

ILS PRATIQUENT



Sylvie

44 ans

J'ai commencé la spéléologie en 2008. Il fallait que je m'évade et j'ai trouvé mon compte. C'est une déconnexion totale, avec une perte de notion du temps. J'aime le côté convivial et l'esprit d'équipe. Il y a une vraie solidarité, que ce soit dans les moments de découverte comme dans ceux d'adrénaline. Parfois on se sent un peu seul suspendu au milieu de la corde (rires) mais c'est très vite oublié. C'est une activité qui fait quitter la Sarthe et passer de bonnes vacances.



Matthieu

27 ans

Je pratiquais l'escalade puis j'ai découvert que le club faisait aussi de la spéléologie. J'ai commencé cette année. J'aime voir les stalactites, découvrir les cascades, les grottes... Ce n'est pas la même gestion de soi que dans l'escalade parce que l'effort dure beaucoup plus longtemps. Mais l'effet de groupe motive et on se retrouve à faire des choses dont on ne se sentirait pas capable seul.



Christine

49 ans

Avec mon mari, on faisait déjà du VTT, de l'escalade, de la plongée... On est allés à notre première sortie de spéléologie, il y a quatre ou cinq ans, et on est rentré tout sales et tout contents. J'ai une appréhension du vide alors je ne fais pas de puits immenses : il faut savoir se connaître. Mais j'aime bien les choses tortueuses ou étroites, c'est rigolo. J'ai une tendance à être hyperactive et sous terre, le temps s'arrête. Je suis concentrée sur chaque mouvement et cela m'apaise. Il y a une technique à maîtriser parce qu'on travaille seul, on n'est pas en binôme comme en escalade.

SON PARCOURS

Haute montagne

« J'ai grandi à la campagne et j'ai toujours fait beaucoup de sport, surtout en collectif. Par le biais d'une formation professionnelle, j'ai rencontré un guide de haute montagne. J'avais déjà passé plusieurs vacances en famille dans les Alpes et j'ai voulu franchir le cap. Pendant une dizaine d'années, j'ai fait des courses de montagne avec des coéquipiers locaux. En 1993, je suis entré au Club alpin du Mans avec trois de mes filles, qui voulaient pratiquer la spéléologie. Depuis, elles ont arrêté et j'ai continué, avec l'envie d'aller toujours plus loin dans les différents réseaux (cavités souterraines, Ndlr). J'ai passé mon brevet d'initiateur spéléo en 1999. »

LA DISCIPLINE

Réseaux souterrains

« La spéléologie est une activité sportive et technique. En France, il existe des dizaines de milliers de kilomètres de réseaux. Ce milieu souterrain s'est creusé principalement en région calcaire. L'eau a traversé des fissures, creusé des puits, des galeries... Lors d'un stage dans le Pays Basque, il y a trois ans, nous avons atteint les 1000 m de dénivelé. Ici, il y a des cavités en Mayenne qui sont assez petites, on doit un peu ramper. Mais ailleurs, on peut évoluer dans des cavités de dix mètres de haut. On étudie en amont la topographie pour savoir quel matériel emporter, notamment la longueur de corde mais aussi mesurer les risques et les possibles replis. »

LES SORTIES

Progressif

« Une initiation est nécessaire pour connaître le matériel : baudrier, poignée, pédale, descendeur... Il faut maîtriser les techniques sur corde, pour descendre en puits, traverser des lacs, remonter des parois... L'apprentissage se fait sur deux ou trois jours sur falaise, à Saulges ou Sillé-le-Guillaume. Puis, avec Jérôme Vaulay, autre initiateur breveté, nous proposons des stages tous les 15 jours, en moyenne, pour visiter de nouvelles cavités. Cela peut être à la journée, vers Blois ou Orléans, pendant un week-end dans les Deux-Sèvres, par exemple, où des puits descendent à 15 ou 20 mètres ou encore à la semaine, pendant les vacances. »

LES QUALITÉS

Sport et paysage

« On est une vingtaine d'actifs en spéléo au sein du club. C'est une activité intergénérationnelle, chez nous cela va de 12 à 72 ans. Il n'y a pas besoin d'être un grand sportif mais il faut de l'endurance car les sorties varient entre trois et huit heures. Découvrir comment la rivière a travaillé, c'est magnifique : les puits, les cascades... On a toujours envie d'aller plus loin (rires). Il y a aussi parfois un peu d'adrénaline, même si l'entraide entre confirmés et débutants est permanente. Il y a un esprit d'équipe et du partage. On dort en gîte, donc le soir on mange ensemble, on prépare la journée du lendemain, on débriefe la sortie du jour... C'est très convivial. »

Le journal qui vous fait profiter de votre ville

tous les mercredis
sorties, loisirs, bons plans au Mans et dans l'agglomération

le mans.maville.com

Gratuit - 30 000 exemplaires chaque semaine

MUSIC FRANCE
INSTRUMENTS DE MUSIQUE - SONORISATION - ECLAIRAGE - LIBRAIRIE MUSICALE - LOCATION

MUSICIENS : PRÉPAREZ VOTRE ÉTÉ !

DESTOCKAGE sur CERTAINS MODÈLES

Ukulélés, guitares, cajons...
Idéals pour la plage et les soirées entre amis !

36 rue de Carnac - 72190 COULAINES - 02 43 77 10 29 - www.musicfrance.fr
MAGASIN OUVERT : du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h
Près du Troc ou Cash - Accès direct rocade - Ligne bus 11



Jean-Marie Legui

Président de l'association l'île aux Planches créée en 2000, Jean-Marie Legui, âgé de 66 ans, s'est voué corps et âme à la conservation de l'un des poumons verts du Mans. Le site, qui fête cette année ses dix ans d'existence, accueille de plus en plus d'événements culturels et grand public, dans une ville qui s'est « métamorphosée au fil des années » selon le natif de la Flèche, qui y vit depuis 45 ans.

Île aux Planches
Rue Ampère
Contacts : 07 61 47 57 20
assoileauxplanches@gmail.com



Lysiane Tréguier



L.T.

■ Antarès

« Je pense que c'est l'une des spécificités du Mans : la proximité d'autant de structures sportives. Dans un périmètre assez réduit, il y a Antarès, le circuit, le MMArena, le golf, l'anneau cycliste et l'hippodrome, c'est incroyable. Je suis de très près le parcours du MSB alors je passe plus de temps à Antarès. »

■ Complexe culturel des Quinconces

« Cet ensemble est un bijou pour les Manceaux et je trouve que cela manquait dans le centre-ville. J'ai toujours aimé la culture sous toutes ses formes et là, entre le cinéma et le théâtre, je trouve mon bonheur. En plus, du haut de mes quasi deux mètres, j'ai de la place pour mes jambes (rires). Les espaces sont grands et ils arrivent à organiser des événements intéressants : des débats, des conférences autour de films ou de pièces. Mais je n'oublie pas les petites structures existantes notamment le théâtre de l'Écluse où j'aime me rendre à l'occasion. »



L.T.



L.T.

■ L'Arche de la Nature

« Je suis un rural dans l'âme et pour moi, l'Arche de la Nature est un autre bijou du Mans. On peut aussi bien y courir que cueillir des champignons ou pique-niquer. Entre la ferme, les animaux, l'eau, les jeux et les balades en calèche, il y a de quoi faire pour les enfants et les adultes ! »



J.-M. Legui

■ Le Petit Saint-Georges

« C'est le quartier, vers les Riffaudières, où je vis depuis que je suis arrivé au Mans. Avant, c'était une commune qui s'appelait Saint-Georges-du-Plain, et ça se sent. Il y a une effervescence autour du centre bourg avec des commerces de proximité. Il y a autant de ruraux que d'urbains et j'arrive à m'identifier à cet esprit de brassage. Je trouve que le Petit Saint-Georges est assez représentatif de notre société. »

■ L'île aux Planches

« Il a fallu près de dix ans pour l'obtenir alors j'aime mettre cet espace en valeur, au-delà de mon statut de président de l'association. En plus d'être arboré, c'est aussi un lieu vivant car nous travaillons avec plusieurs associations pour organiser des activités : le centre Simone Veil et Crossover bis par exemple. C'est un aspect sympathique de l'île aux Planches. Côté nature, c'est aussi le point de départ d'un circuit pédestre de six kilomètres qui longe la Sarthe jusqu'au gué de Maulny. La campagne en ville ! »

L.T.



L.T.

■ Les terrasses de la République

« Il s'agit davantage d'un état d'esprit plutôt que d'un lieu en particulier. J'aime beaucoup me balader à vélo pour faire mes courses ou simplement me balader. Je suis un peu « écolo » dans l'âme. J'adore aller au marché du Pâtis Saint-Lazare le samedi matin, avant de remonter jusqu'à la place de la République et de la Visitation. J'ai une affection particulière pour les nouveaux commerces de la Visitation car j'ai travaillé dans ces mêmes locaux pour le Conseil Général. »

Les adresses

Complexe des Quinconces
Place des Jacobins

L'Arche de la Nature
Rue de l'Estérel

L'île aux Planches
Rue Ampère

Antarès
2 avenue Antarès



LA PHOTO DE LA SEMAINE

La nature reprend ses droits

Annette C.



Annette C. a pris ce cliché depuis son domicile, rue de Sablé. « La maison va être prochainement abattue pour faire place à un immeuble de trois étages. Il y a longtemps qu'elle est à l'abandon et tous les ans, je vois fleurir le lilas qui ressort par la cheminée ! A priori, il s'agissait d'un bar ou d'une épicerie au siècle

dernier », explique la Mancelle dans mon mail. Merci à elle pour cette image ! **Si vous souhaitez publier votre photo dans le Mans Maville, postez-la avec le mot-clé #lemansmaville ou envoyez-nous un mail à redaction@lemansmaville.com !**

Aurel fait son Cinoche

Sophie Pans

Né à Paris, Aurélien Cailloce garde en mémoire les séances de cinéma au Grand Rex, sur les Grands Boulevards. « Quand j'avais 7 - 8 ans, mon père m'a fait la surprise de m'emmener voir Star Wars. Ils m'ont transmis le virus », explique celui qui grandit avec la pop culture : Indiana Jones, E.T et autres grands classiques de Steven Spielberg.

Aujourd'hui âgé de 28 ans, Aurélien Cailloce continue de nourrir une passion pour le cinéma, où il se rend jusqu'à quatre fois par semaine. Le Sarthois d'adoption, arrivé à l'âge de 12 ans, a créé sa page Facebook « Aurel fait son Cinoche » à la rentrée 2016, en même temps que le début de ses apparitions sur la chaîne de télévision locale LMtv. « Maxime Haulbert est un ami d'ami. Il m'a proposé d'être chroniqueur pour le 18 h 15, tous les mercredis, en direct », raconte Aurélien Cailloce. Actualités locales, nationales, coups de cœur et critiques de films : le passionné a carte blanche pour sa chronique de cinq minutes, qu'il tiendra pendant six mois. Lorsqu'elle s'arrête, l'internaute continue d'alimenter sa page Facebook au quotidien, avec des bandes-annonces,



Aurélien Cailloce s'est passionné pour le cinéma à l'adolescence.

des photographies ou encore des petites vidéos qu'il réalise lui-même, à l'image du « Pire du pire des doublages ». En décembre dernier, Aurélien Cailloce a fait son retour sur la chaîne locale, cette fois dans l'émission « Y'a Plus K », le vendredi à 19 heures. « Jean-Christophe Camus me laisse aussi quartier libre. Cette fois, ma chronique est un peu plus longue et je m'essaie à plus de choses, comme des quiz ou des petits reportages », illustre

celui qui travaille par ailleurs à temps partiel au CGR Saint-Saturnin.

Amateur de cinéma grand public, Aurélien Cailloce apprécie interagir avec les internautes sur sa page. Le Manceau aimerait aller plus loin. « Je voudrais organiser des débats autour de films dans des cafés ou dans des bars », avance le passionné, toujours dans l'échange.

Page Fb : Aurel fait son Cinoche

Dans notre prochain numéro, le dernier avant l'été

le mans.maville.com

vous emmène à Papéa Parc !



© Sophie Pans



MOTS FLÉCHÉS

Avec les sept lettres numérotées, reconstituez un mot défini par : **présager.**

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

GAP EN FAIT PARTIE DÉPIT AMER	OBLIGENT À LIRE ENTRE LES LIGNES AFFREUX	MARGINAUX NOTE DESUËTE	LENTILLES PRINCE DE BOROÏNE	AVEC L'ÉPÉE DANS LES ROMANS DE DUMAS NIVELA FATIGUANT	PUBLIPOSTAGE EAU DE COLOGNE	CA FAIT JEUNE IL EST MARIN D'ORIGINE
		4			7	
DESSINER À L'ÉCHELLE CHOSE RÉELLE						5
		À PAIN, SUR LA TABLE COURSE D'OBS-TACLES				
ANCIENNE MONNAIE À MADRID ASPIRER VIVEMENT NATIONALISER				MOT QUI PRÉPARE L'EXCLUSION ELLE CANCANE		ELLE VIT AU MILIEU DES DUNES
			LE FIN DU FIN FAIT DU PROPRE	2	IL SAUVA LES ANIMAUX ID EST EN ABRÉGÉ	
BATEAU DE PASSAGE UNIQUE FAIT SON TROU			BOIS À LA RUSSE ÉTOFFE AUX COULEURS VIVES			BLONDE PEU CAPITEUSE
	1	ÉTUDE OBSERVE			MARQUE DE PROPRIÉTÉ OU D'ANONYMAT GRANDIT	
CELA AMÈNE DES DÉPAS-SEMENTS COMPAGNIE			AU FOND DU LIT FERAI LE CHEMIN		IL AGIT POUR PROTÉGER LE GLOBE ADVERBE	
		AIRS ALLEMANDS DYNAMISME PLUTÔT ANCIEN		CONCOIT UNE ŒUVRE TROISIÈME FOIS		
N'EST PAS ORDINAIRE AMÈNE À SE PLAINDRE			PART AU RÉGIMENT			BONNE CARTE
			6			
		FORCE ET SOUFFLE			ARCHIVES DE LA TÉLÉVISION	
RETRAITE PEU GLORIEUSE				COUCHES DANS LE SOL		

MOTS MÉLANGÉS

Rayez dans le tableau les mots de la liste. Les lettres restantes forment un mot défini par : **sans grande netteté.**

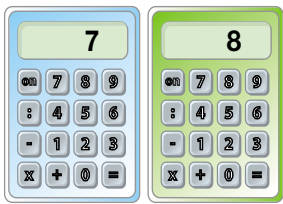
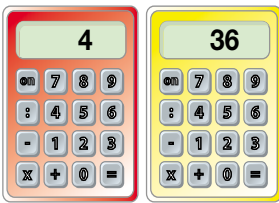
- | | | |
|----------|------------|-------------|
| AGIO | ENLEVER | ORATEUR |
| AIEUL | ETERNEL | PERFORMANCE |
| ASSURER | FERRER | REER |
| BAUDRIER | FESTOYER | RENARD |
| BLANC | FEUILLETON | REPLAT |
| BORDEE | GLOBAL | ROBE |
| BRISE | GOBER | SECHOIR |
| CALICOT | IMPULSIF | SMOKING |
| CHECHIA | INCARNE | TEMERITE |
| DOCKER | INGAMBE | TRIPERIE |
| DROSERA | INSTANTANE | TUTELLE |
| ECARTEUR | LIBRAIRE | VENGEANCE |
| ECRIRE | MITAINE | VERDICT |
| ENJOLEUR | NECESSITE | |

F	I	S	L	P	M	I	C	N	A	L	B
E	B	M	A	G	N	I	D	R	A	N	E
R	P	O	E	N	A	T	N	A	T	S	N
R	E	K	C	O	D	A	A	C	O	E	R
E	R	I	A	R	B	I	L	G	C	C	E
R	F	N	R	R	F	N	N	E	I	H	T
E	O	G	T	D	E	E	S	C	L	O	E
N	R	R	E	R	U	S	S	A	A	I	V
J	M	T	U	N	I	A	O	T	C	R	E
O	A	C	R	T	L	P	B	R	O	E	N
L	N	I	E	U	L	U	E	R	B	D	Y
E	C	D	B	T	E	M	E	R	I	T	E
U	E	R	O	E	T	F	O	I	I	U	A
R	S	E	G	L	O	B	A	L	A	E	N
R	E	V	E	L	N	E	E	R	I	R	C
A	I	H	C	E	H	C	T	A	L	P	E

LES CALCULETTES

Trouvez la relation entre ces calcul tes.

Exemple :
la calcullette bleue plus la rouge égale la verte moins la jaune.



TROIS SUR HUIT

Formez des mots de huit lettres avec les cinq lettres des mots de gauche et les trois lettres déjà placées dans les mots à trouver.

1 N E R V I S T I

2 B O L E E S T I

3 M A N I E S T I

DES 1000 ET DES 100

Trouvez l'opération qui permet d'obtenir un total de 1000 points avec trois nombres et celle dont le résultat est égal à 100.

5 5 12 27 40 61

□ x □ x □ = 1 000

□ + □ + □ = 100

SOLUTIONS

9	20	33	25	13
30	25	11	28	6
22	28	9	10	31
12	26	28	16	18
1	27	1	21	32

100 SUR 100

9	7	2	8	1	7	3	6	5
7	8	5	2	3	6	4	1	9
3	6	1	3	5	7	8	7	2
4	7	7	3	8	2	9	1	5
5	2	1	6	2	9	7	4	3
9	7	2	5	9	6	4	3	8
7	2	2	2	3	5	5	3	7
2	7	6	7	3	4	3	1	8
3	2	6	7	8	1	9	4	5

SUDOKU

Le mot à trouver est : CONFUS.
MOTS MÉLANGÉS

Le rouge fois la bleue = la jaune moins la verte : 4 x 7 = 36 - 8.
TROIS SUR HUIT

1/ INVESTIR.
2/ RESTOIR.
3/ ANNISTIE.
LES CALCULETTES

5 x 5 x 40 = 1000.
12 + 27 + 61 = 100.
DES 1000 ET DES 100

Le mot à trouver est : AUGURER.
100 SUR 100

100 SUR 100

Trouvez la valeur des cases manquantes pour que le total des points de chaque ligne et de chaque colonne soit égal à 100.

32	21	19		27
	16		26	12
		9	28	22
	28		25	30
25	33			9

SUDOKU

FACILE

	6			9	4		
8		9		4	5		2
4	3						1
9		2	5	6	4		1
	8						2
	5		2	8	3	9	4
7							3
6			9	3		5	7
		3	1				4



EN JUILLET

Le tour Alternatiba



En provenance de La Flèche, étape du midi, le tour Alternatiba arrivera à Allonnes à 16 heures, sur la place de la mairie. La « vérolution » se mettra en marche. Les habitants, juchés sur leur vélo, pourront accompagner cette caravane avec Alternatiba Le Mans, sur les cinq derniers kilomètres qui les séparent de leur point de chute : l'Île aux Planches. « À partir de 19 heures, un apéritif et un repas seront partagés pour échanger avec les cyclistes. À 20 heures, ils donneront une conférence suivie d'échanges avec les Sarthois », explique Benoit Plancherault, en charge de la communication d'Alternatiba Le Mans. Pour conclure la soirée, plusieurs petits concerts d'artistes amateurs ou professionnels seront organisés en acoustique, jusqu'à 23 heures.



Douze des membres d'Alternatiba Le Mans sont venus échanger leurs idées lors de la séance plénière mensuelle.

Alternatiba : agir pour demain

Le 11 juillet prochain, le tour de France à vélo d'Alternatiba s'arrêtera au Mans pour tirer la sonnette d'alarme du climat. Le temps d'une soirée, les Manceaux découvriront les enjeux des communes.

Lysiane Tréguier
lysiane.treguier@lemans.maville.com

Quelles sont les origines d'Alternatiba ?

Benoît Plancherault, Alternatiba Le Mans (2^e en partant de la g. au 1^{er} rang) : Il s'agit d'un mouvement citoyen né au Pays Basque en 2013, pour proposer une alternative joyeuse en installant des « villages » d'animations un peu partout en France. Au Mans, c'est lors de la COP 21 de 2015 que cela s'est développé avec diverses actions touchant des secteurs comme l'énergie, l'agriculture ou encore l'alimentation.

Comment ces actions sont-elles menées ?

Il faut savoir qu'Alternatiba est un mouvement que l'on peut rejoindre et quitter à tout moment. On peut s'impliquer simplement le temps d'un

projet mené par un groupe ou participer aux différentes initiatives comme les conférences ou les projections. Pour mettre en place de nouvelles alternatives, nous les vivons nous-mêmes. En 2016, nous sommes allés à la rencontre des Sarthois à vélo pour découvrir les bonnes idées : une maison tout en bois, la cantine végétarienne d'un collège, une coopérative locale pour partager des panneaux solaires...

Quels sont les profils des membres actuels d'Alternatiba Le Mans ?

Nous avons une mixité en tout point de vue : âge, sexe et milieu social. Il y a parfois des enfants qui accompagnent leurs parents et qui s'intéressent au sujet quand on leur explique avec leurs mots. Nous sommes actuellement entre 30 et 50 membres, nous

prenons la mesure lors de réunions plénières à la Maison du Citoyen, les troisièmes mercredis du mois.

Aujourd'hui, quels sont les objectifs du groupe manceau ?

Après la Fête des possibles en 2017, l'heure est cette fois à un mouvement national des antennes Alternatiba pour être plus forts. D'où ce tour de France à vélo, commencé le 9 juin, et qui se terminera en octobre à Bayonne. Leur but est de donner les clés aux communes pour réduire les causes du dérèglement climatique par le biais du Plan Climat Air Énergie Territorial (PCAET) que les villes de plus de 20 000 habitants, doivent établir et appliquer en 2020.

Ce plan climatique peut-il vraiment se révéler efficace ?

Dans l'immédiat, la question climatique sera remise sur

le devant de la scène dans l'actualité. Il a été prouvé que 70 % des causes du dérèglement météorologique pouvaient être limitées par les maires. Alternatiba est donc là pour réfléchir avec eux, trouver des solutions satisfaisantes et toujours dans la non-violence. Voir une amélioration du climat rien qu'à l'échelle de la métropole pourrait faire la différence et faire réagir par la suite.

Comment se développera le plan ?

Tout d'abord, un état des lieux sera fait pour mesurer le rejet des gaz à effet de serre, la qualité de l'air et les énergies. Ensuite, l'heure sera au diagnostic avant de fixer un objectif et un délai d'action. En marge, il ne faut pas non plus oublier la sensibilisation du grand public qui est très importante.

Mercredi 11 juillet
À 16 heures, place de la mairie
Rue Charles Gounod à Allonnes
De 19 à 23 heures
Île aux Planches
Rue Ampère
Contact : alternatibasarth@gmail.com
GRATUIT

Alternatiba Le Mans
Contacts : 06 85 42 86 15
alternatiba.eu/lemans/
Facebook : Alternatiba Le Mans



PLUS DE 200 ÉTAPES
La carte des différentes étapes du tour Alternatiba.

UniCentre Rencontres sérieuses de qualité depuis 1971



UniCentre vous offre aujourd'hui, avec ses 47 années d'expérience et ses milliers d'adhérents, la possibilité de rencontrer celle ou celui que vous attendez.

- Vous ne faites pas de rencontre ?
- Vous êtes déçu(e) de vos rencontres ?
- Vous fuyez les contacts virtuels ? ...

« Contactez-nous ! »

« La loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 vous donne un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. »

Commencez votre belle histoire sur www.unicentre.eu

Cabinet Josiane LE ROY

02 43 77 22 22

UniCentre

12, rue Gougeard - 72000 LE MANS

Coupon à renvoyer à l'adresse ci-dessus. Recevez GRATUITEMENT, sous pli discret notre documentation

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Célibataire Veuf(ve) Divorcé(e)/Séparé(e)

Profession :

Adresse :

CP : Ville :

Tél. :

Mail :



Les Océades
wellness - aqua gym - fitness



3 Pass

cet été,
choisissez votre allié !

Pass*
15 jours

Pass*
1 mois

Pass*
3 mois

**Jeu concours
privilège !**

Tentez de gagner votre
abonnement à vie !
Et plein d'autres cadeaux...**



Les Océades
wellness club

SARGÉ-LÈS-LE MANS
ZAC de la Pointe - 02 43 81 11 11

*Pass valables dans tous les clubs en juin, juillet et août sur les abonnements privilèges. Voir conditions en club. **Voir règlement et conditions en club. Crédits photos Shutterstock

Suivez-nous sur www.lesoceades.fr

© Création ARJCOM