



À table

Un air de vacances
chez Cap Vers

Page 12



Site Florilore
6 Esplanade Jean Sauvage
49130 LES PONTS DE CÉ
Tél. 02 41 57 64 84
E-Mail : aux tabliers de ben@hotmail.com
Du lundi au vendredi midi
Service de 11h à 15h30

RCS Angers B 894974526

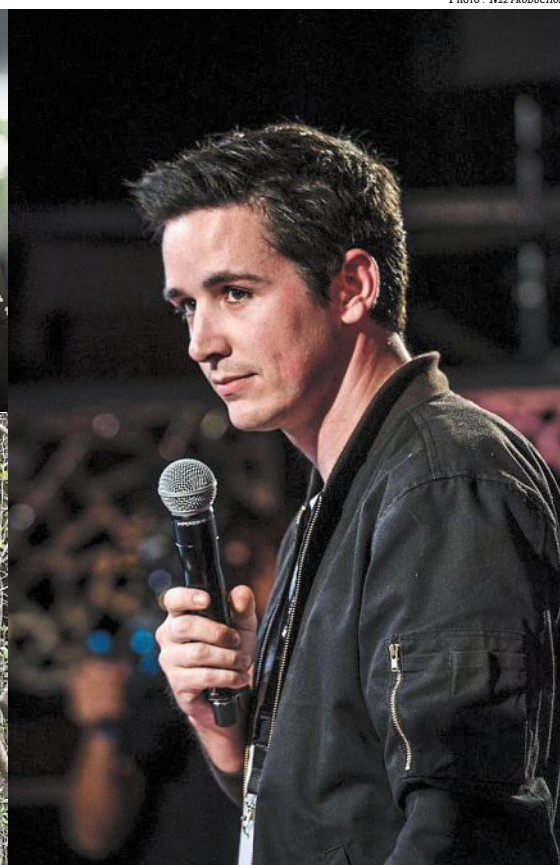
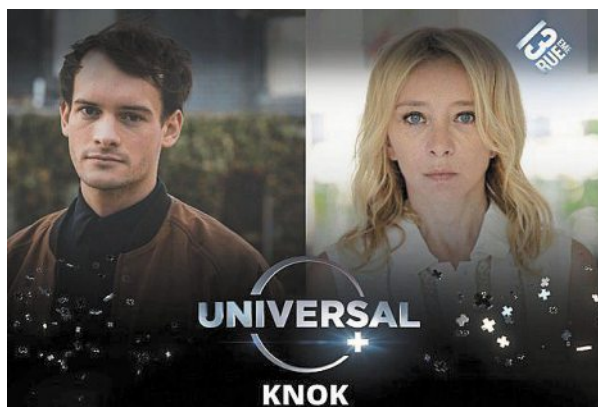
angers.maville.com

GRATUIT Sorties, loisirs, bons plans à Angers et dans l'agglomération N°358 du 10 au 16 mai 2023

Des fictions produites ici

La société N22 réalise des séries et formats courts

PHOTO : N22 PRODUCTIONS



Matthieu Marot, producteur de fictions pour le petit écran, a basé sa société en Anjou. Il nous parle de sa prochaine série à paraître. **En pages 10 et 11**

Pause

Nous revenons
mercredi 24 mai

Interview

PHOTO : COMPAGNIE JUGAAD

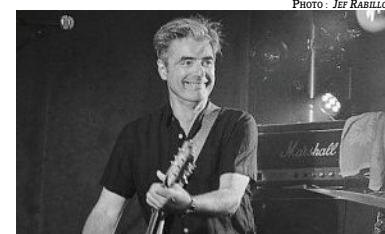


«Bienvenue au Bel
Automne» au Théâtre
des Dames

Page 2

Angers vu par

PHOTO : JEF RABILLON



Le rockeur GIL

Page 16

HOMMES

- Fluchos
- Rieker
- On foot
- Notton
- La maison de l'espadrille
- Arima

DOLAY BOUTIQ'

CHAUSSURES FEMMES ET HOMMES

NOUVELLE COLLECTION ÉTÉ

FEMMES

- Rieker
- Remonte
- Tamaris
- Fugitive
- LITTLE... La Suite
- Coco & Abricot
- On foot
- Suave...

OUVERT lundi 8 mai - jeudi de l'Ascension - lundi de Pentecôte

7, rue St-Etienne - ANGERS (centre-ville) - En bas de la rue Lenepveu - Entre place du Pilori et place Imbach
Ouvert du lundi au samedi de 10 h à 19 h

RCS Angers B 800 032 153

ÉPHÉMÉRIDE

Nous fêtons...

Mercredi 10

Solange. Elles sont dynamiques, indépendantes.

Jeudi 11

Estelle. Elles ont de l'influence, sont équilibrées.

Vendredi 12

Achille. Ils sont curieux, courageux.

Samedi 13

Orlane. Elles sont déterminées, diplomates.

Dimanche 14

Mathias. Ils sont forts, habiles.

Lundi 15

Denise. Elles sont intuitives et fidèles.

Mardi 16

Adam. Ils sont audacieux et ont de l'assurance.

angers.maville.com

4, bd Albert Blanchain - 49000 Angers
redaction@angers.maville.comAlice LABROUSSE
Journaliste02 41 44 78 74
06 31 58 13 26

alice.labrousse@angers.maville.com

Katell MORIN
Journaliste02 41 44 78 81
06 31 58 19 46

katell.morin@angers.maville.com

Distribution et publicité :

ADDITI MEDIA

Jacky COTTENCEAU

06 89 88 44 32

jacky.cottenceau@additi.fr

Site Internet :

www.angers.maville.com

SAS Loire Hebdo

4, boulevard Albert Blanchain - 49000 Angers

Directeur de la publication :

Matthieu Fuchs

Dépôt légal : à parution

N°ISSN : 2273-8444

Imprimerie Ouest-France - 10, rue du Breil

35051 Rennes Cedex 9

Tirage : 40 000 exemplaires

Toute reproduction d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation expresse de la Direction de Ma Ville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

Imprimé sur du papier UPM produit en Allemagne à partir de 63% de fibres recyclées.
Eutrophisation : 0.003kg/tonne.Préservez notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

Une comédie jubilatoire sur l'univers médical et le travail

La compagnie Jugaad jouera sur la scène du Théâtre des Dames les 12 et 13 mai au profit d'associations. Leur pièce «Bienvenue au Bel Automne» traite de la fin de vie et des conditions de travail au sein des services gériatriques. Une comédie qui fait «réfléir». Rencontre avec Stéphane Gachet, vice-président de la troupe.

Pouvez-vous nous présenter la compagnie Jugaad ?

C'est une compagnie issue d'une autre compagnie, Réplique. Elle a été créée en 2016. Nous sommes 19 dans l'association dont 6 comédiens. On est basé sur Les Ponts-de-Cé mais on joue aux alentours également. Notre ambition, c'est la comédie mais pas que ! On choisit des pièces qui font «réfléir» avec des thèmes épineux. On a joué sur des thèmes autour d'Alzheimer, des pompes funèbres etc. Cette année, on joue Bienvenue au Bel Automne qui traite des EHPAD, de l'univers des soignants, avec des personnages tranchés, hauts en couleurs.

Quelle en est l'histoire ?

C'est une aide-soignante qui arrive dans un nouveau service. Elle passe de la maternité à la gériatrie. Elle ne supportait plus la maternité car elle n'arrive pas à avoir d'enfants donc elle a demandé sa mutation. Et on la voit s'adapter à ce nouvel endroit...

Quelle est la particularité de cette pièce ?

On joue tous plusieurs personnages à la fois, on est 6 sur scène et on interprète 20 personnages. Par exemple, moi, j'interprète à la fois une aide-soignante qui vient des îles et un prof de lettres etc. On change de personnages et de costumes très vite pendant la pièce.



PHOTO : COMPAGNIE JUGAAD

En coulisses, on balance des répliques avec la voix d'un personnage alors que l'on est en train de se changer pour en incarner un autre ! Ça rend un peu schizophrène mais c'est beaucoup de plaisir ! (rires). On a également changé de metteur en scène, on travaille avec David Ropars qui est professionnel. On a également un nouveau comédien parmi nous, c'est Romuald et un autre comédien qui fait sa dernière année, une année de prolongation, c'est Claude, 78 ans et plus de 50 ans de théâtre !

Qu'est-ce qui vous a touché dans cette pièce ?

On connaissait déjà les textes de Sylvia Bruyant car nous avons déjà interprété une de ses pièces, «Pompes funèbres Bénot». On lit donc régulièrement ce qu'elle produit. Et à la lecture de cette pièce, pour ma part, j'ai pleuré ! Il y a une tirade d'une centenaire qui a perdu ses enfants et elle dit qu'il n'existe pas de mots pour les

gens qui perdent leurs enfants, il en existe pour ceux qui perdent leurs parents, etc mais pas pour ça. Il y a alors un échantillon sur la vie, la mort. Et ce personnage est vraiment optimiste et console même l'aide-soignante. J'ai des frissons rien qu'en l'évoquant ! On a beaucoup applaudi les soignants pendant le Covid et on a voulu les mettre en avant à travers cette pièce qui est assez juste. Elle traite à la fois de la fin de vie auquel ils sont confrontés mais aussi de leurs conditions de travail. Et même les personnages que l'on pourrait détester dans cette pièce, on se rend compte qu'ils sont touchants, eux aussi. C'est une pièce très bien écrite.

Comment faites-vous pour choisir une pièce à interpréter ?

On lit, on choisit une pièce en juin, on l'apprend pendant l'été et on commence à répéter dès septembre pour les premières représentations à la mi-décembre. On a choisi de

jouer au profit d'associations, une date par association. Et pour les dates du 12 et 13 mai au Théâtre des Dames aux Ponts-de-Cé, ce sera respectivement au profit de l'association Ourika qui vient en aide aux enfants marocains pour leur éducation et la crèche associative Pigeon vole à Saint-Barthélémy d'Anjou qui connaît des difficultés.

Quels sont vos futurs projets ?

On espère bientôt trouver la prochaine pépite pour pouvoir la jouer la saison prochaine sur scène.

Infos pratiques

A 20h30

Les 12 et 13 mai

Théâtre des Dames

4 rue des Dames

Les Ponts de Cé

7 euros tarif réduit

10 euros tarif plein

Infos et réservations sur https://

www.compagniejugaad.fr/

Alice Labrousse

alice.labrousse@angers.maville.com

Marché de printemps

du 9 au 13 mai de 9h à 12h et de 14h à 18h



Plantes à massif,
plants de légumes bio,
plantes d'intérieur,
rosiers, fruitiers,
produits du terroir, vins, ...

LeFresne
Jardinerie école
Angers

Chemin du Fresne
Sainte-Gemmes-sur-Loire

@Jardinerie du Lycée Le Fresne

JAZZ FESTIVAL RIVES DE BLUE & CO BLUES

VENDREDI 12 MAI 2023

20H

SAMEDI 13 MAI 2023

19H

SALLE HERVÉ BAZIN - SOUCELLES (49)

ARMEL DUPAS TRIO

ALEX GRENIER QUARTET

AN DIAZ AND YOKATTA BROTHERS

FREDDY MILLER

MR TCHANG BLUZ EXPLOSION

BILLETTERIE OFFICIELLE : BILLETWEB.FR

PARKING GRATUIT - FOOD TRUCK (SAMEDI)

f RIVES DE BLUES & GO
SUR FACEBOOK



WWW.RIVESDEBLUE.FR

Le Festival d'Anjou revient

Tous les marins sont des chanteurs

Partez en bonne compagnie fêter la mer et l'amitié : avec François Morel à la proue, l'humour est sur le pont, les chants de marins gonflent les voiles !

Feuilletant une vieille revue trouvée dans un vide greniers, François Morel découvre les chansons d'un marin breton, Yves-Marie Le Guilvinec, disparu en mer en 1900. Auteur inconnu natif de Trigavou, près de Saint-Malo, Le Guilvinec laisse à la postérité des poèmes tracés au calva, des lettres imbibées de tafia, et une existence d'oublié océanique. Sur scène, François Morel, entouré d'Antoine Sahler, Romain Lemire, Amos Mâh et Muriel Gastebois, redonnent corps et voix aux mots du poète dont ils s'emparent avec gourmandise. Ensemble, ils prennent le large et réhabilitent à contre-courant une poésie joyeuse et populaire, dans un hymne à l'ivresse de l'air salé, à la liberté et à la fête.

Le Festival d'Anjou se déroule du 9 juin au 6 juillet.

Lundi 12 juin à 21h30

Lundi 12 juin

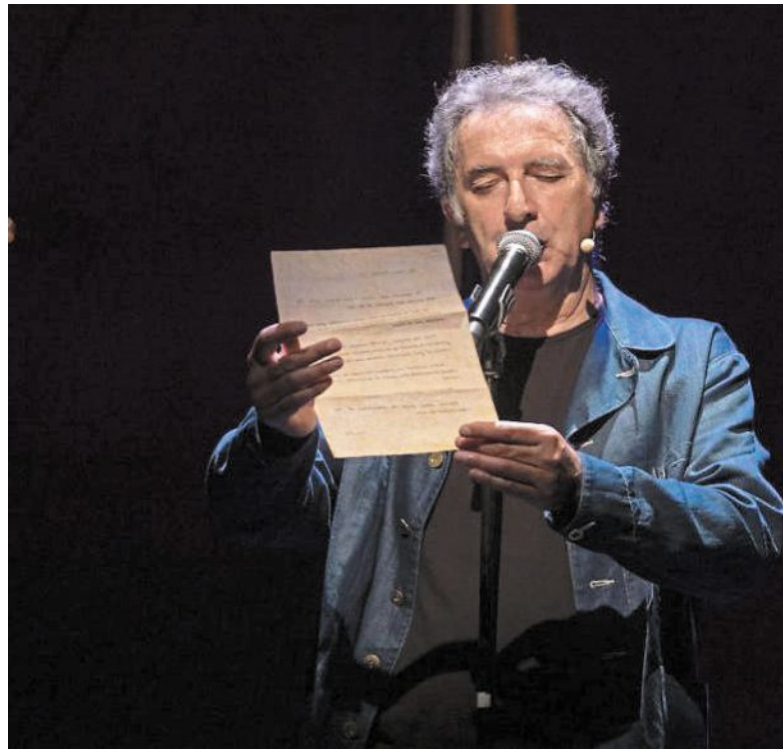
Château du Plessis-Macé

2 rue de Bretagne,

Longuenée en Anjou

De 10 à 32 euros

Infos sur www.festivaldanjou.com



François Morel dans Tous les marins sont des chanteurs.

PHOTO : MANUELLE TOUSSAINT

Oscar et la dame rose à l'Avant-scène

Oscar, 10 ans, séjourne à l'hôpital des enfants. Sa rencontre avec mamie Rose, ancienne catcheuse et bénévole, va illuminer son destin.

Douze jours de la vie d'Oscar, cocasses et poétiques, douze jours pleins de personnages drôles et émouvants.

Ces douze jours seront peut-être les derniers mais grâce à mamie Rose, la «dame rose» qui noue avec Oscar un très fort lien d'amour, ces douze jours deviendront légende.

Un spectacle émouvant et bouleversant par la compagnie Trac'N'Art. Adaptation de l'ouvrage d'Eric-Emmanuel Schmitt

Les 25 et 26 mai

À 20h30

Théâtre de l'Avant-Scène

Chemin de la Maraichère

Trélazé

De 8,99 à 12,99 euros

Infos sur <https://tracnart.wixsite.com/>

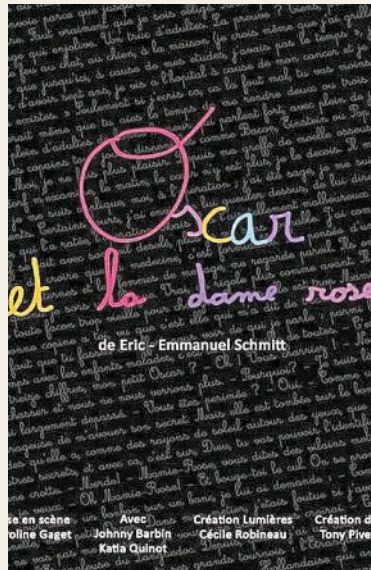


PHOTO : CIE TRAC'N'ART

Vox campus fête son 30^e anniversaire !



PHOTO : VOX CAMPUS

Vox Campus, chœur et orchestre de l'Université d'Angers, a été officiellement fondé en 1991 mais, en raison du COVID, ce 30^e anniversaire a pris deux ans de retard !

Dimanche 14 mai

À 15h30

Au centre de congrès

33 boulevard Carnot

Entrée à 15 euros en prévente auprès des

membres de Vox Campus ou à 20 euros dans

les billetteries

<https://blog.univ-angers.fr/voxcampus/>

Exposition Ségolène Toth



PHOTO : SÉRAPHINE

L'artiste angevine autodidacte Ségolène Toth expose dans la fleuristerie et salon de thé Séraphine en centre-ville. Vous découvrirez ses œuvres aux inspirations philosophiques, littéraires, africaines.

À partir du 23 mai

Séraphine

18 rue du Haras, Angers

Gratuit

Infos au 02 41 27 71 48

<https://seraphine-angers.fr/>

Rotary bowling challenge



PHOTO : ROTARYCLUB ANGERS

Le Rotary Club Angers Plantagenêt organise le Rotary Bowling Challenge au profit de l'association Dons & Mécénat du CHU d'Angers. Le programme : 1^{re} séquence de 9 h 30 à 12 h, 2^e de 12 h 30 à 15 h, 3^e de 15 h à 17 h 30. Remise des prix à 18 h (de nombreux lots à gagner). Des conférences seront proposées à partir de 15 h.

Dimanche 14

Silver Bowl

ZAC De l'Hoirie, 14 Avenue

Paul Prosper Guilhem à Beaucouzé

2 parties : de 10 à 15 euros

4 parties : de 18 à 28 euros

Inscriptions : sylverbowl.fr ou 02 41 73 05 05

Retrouvez
votre poids
idéal

Sans contrainte
Sans frustration
Sans interdit

Franchisé dietplus commerçant indépendant

Votre Bilan
dietplus
Offert*



dietplus

Le spécialiste du rééquilibrage Alimentaire

Mûrs Erigné

12 route de Cholet

Tél. : 02.41.91.88.13

Port. : 07.63.75.06.47

murserigne@dietplus.fr



*Voir les conditions dans votre centre ou sur notre site web

dietplus.fr

CONCERTS

Vendredi 12 mai

So Floyd, The Pink Floyd Show

So Floyd saura convaincre les puristes par la précision de ses riffs et son light-show d'une fidélité troublante aux plus grands concerts des Pink Floyd !

À 20h

Vendredi 12 mai

Amphitéa

Parc des Expositions d'Angers,
Bâtiment Amphitéa Route de Paris, Angers

De 39 à 69 euros

Infos sur <https://events.destination-angers.com/agenda/>

Lundi 15 mai

Cats under cop cars + The Grogans

Cats Under Cop Cars (CUCC) est un groupe de musique perdu dans les années 90 qui cogne entre le punk et le grunge et aime beaucoup les chats. The Grogans est un groupe australien qui mélange avec brio surf rock, garage et pop.

À 20h15

Joker's pub

32 rue Saint-Laud

8 euros en prévente

9,50 euros sur place

Infos sur jokerspubangers.com

Jeudi 18 mai

Il était une fois les grandes musiques de films et chansons

Avec sa dernière invention, un magnifique piano de concert sur sa remorque transformée en scène, le pianiste Franck Ciup s'associe à la comédienne Sophie Parel pour venir à notre rencontre dans l'esprit du théâtre ambulant de Molière ! Présent en trois lieux dans la ville et incarnant pleinement l'esprit du festival Angers Pianopolis, le piano saltimbanque proposera parc Saint-Nicolas une anthologie de grandes musiques de films et chansons populaires. Avec le pianiste Franck Ciup et la comédienne Sophie Parel.

À 17h

Parc Saint Nicolas

à l'entrée du parc, rue Saint-Jacques

Gratuit

Infos sur angers.fr

Ciné-concert Au bonheur des dames avec Karol Beffa

Pour Angers Pianopolis, Karol Beffa accompagnera au piano Au bonheur des dames, film muet réalisé en 1930 par Julien Duvivier d'après le roman d'Émile Zola.

À 20h

Jeudi 18 mai

Les 400 coups

2 rue Jeanne Moreau

De 4,50 à 8,60 euros

Infos sur <https://www.les400coups.org/>

Quartiers en scène

Après deux mois de résidence, 60 talents des quartiers d'Angers seront réunis face au public.

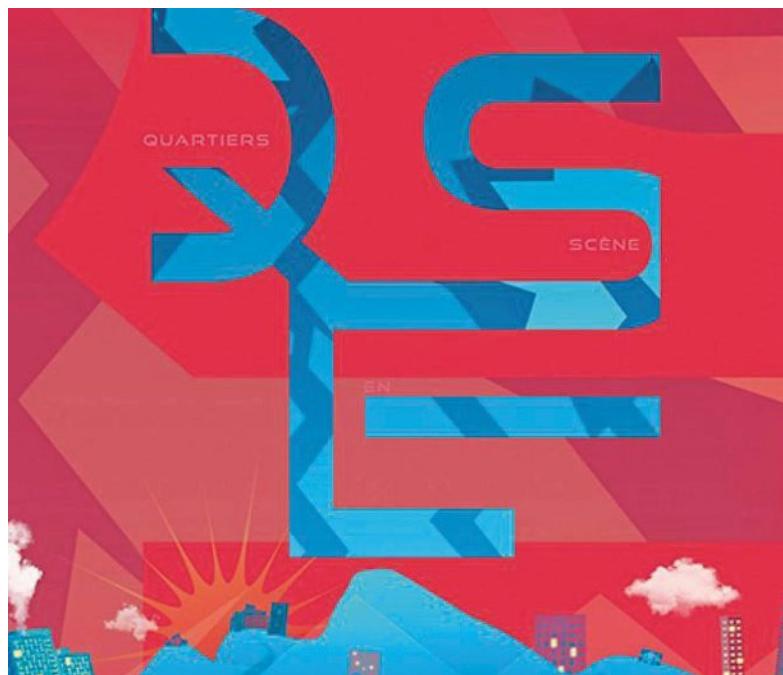


PHOTO : LE CHABADA

Dimanche 14 mai

Imaginez un peu : 60 artistes venus de tous les quartiers d'Angers réunis sur une même scène. Ce projet XXL, baptisé « Quartiers en scène », mijote depuis une période ancienne – et espérons révolue – appelée « période Covid ». En ce temps-là, la culture était à l'arrêt et les habitants s'ennuyaient ferme. Comment alors imaginer l'après sans pour autant pouvoir se projeter bien loin ? « En voyant les choses en grand », ont répondu en chœur les sept maisons de quartiers et Le Chabada, partenaire de ce projet.

« Quartiers en scène », c'est donc la volonté de faire se mêler les visages de chaque coin de la ville autour d'un projet collectif de création artistique. L'objectif, c'est que des gens se croisent, et créent ensemble, à bord d'une aventure humaine et artistique au long cours.

**Quatre disciplines,
une œuvre collective**

Cette troupe d'amateurs, maousse et inédite, expérimente quatre disciplines

artistiques depuis le mois de janvier à travers des ateliers découvertes orchestrés par l'association L'R de Rien et menés par la danseuse Chloé Muller, le musicien Clément Pineau, Fast FreaK côté art plastique et Mathilde Lemonnier pour le chant improvisé. Car l'improvisation est au cœur de ce projet artistique hors du commun, qui se tisse autour du thème de « L'Instant T ». Quoi de mieux que de repenser le présent après cette période anxiogène ? « Et l'improvisation, c'est aussi comprendre et écouter ce que proposent les autres autour de nous », ajoute Mélanie Alatri, directrice du Chabada.

Après la sortie de résidence à la plaine Saint-Serge, les artistes de « Quartiers en scène » proposeront deux autres représentations :

Le 9 juin, lors de la présentation dans la nouvelle maison de quartier des Hauts de Saint-Aubin

Le 16 juin, dans le cadre des 25 ans de la Charte culture et solidarité au Quai.

À 18 h 30

À la plaine Saint-Serge

Gratuit

SUITE

Vendredi 19 mai

Le piano saltimbanque - Medley

Avec sa dernière invention, un magnifique piano de concert sur sa remorque transformée en scène, le pianiste Franck Ciup s'associe à la comédienne Sophie Parel pour venir à notre rencontre dans l'esprit du Théâtre ambulant de Molière ! Présent en trois lieux dans la ville et incarnant pleinement l'esprit du festival Angers Pianopolis, le piano saltimbanque proposera place du Ralliement un hommage à de grandes figures littéraires, d'Antoine de Saint-Exupéry à Christian Bobin, en passant par Anton Tchekhov ou la figure de Cyrano de Bergerac.

À 14h

Place du Ralliement

Gratuit

Infos sur angers.fr

Yaron Herman

Pianiste reconnu et parmi les plus singuliers de la scène jazz internationale, Yaron Herman revient au solo dans son nouvel album ALMA paru en octobre et laisse exploser, au fil de 17 pièces créées sur l'instant, toute la sensibilité, virtuosité et alchimie unique qu'il a su développer ces 20 dernières années autour des répertoires classique, jazz, pop et traditionnel.

À 20h

Greniers Saint-Jean

Place du tertre Saint-Laurent

De 3 à 25 euros

Infos sur angers.fr

Samedi 20 mai

Le bon boire et bien manger - Franck Ciup et Sophie Parel

Le piano saltimbanque s'installera dans le jardin du Musée pour une balade gourmande, entre notes salées-sucrées au piano par Franck Ciup, en alternance avec des textes littéraires savoureux portés par la pétillante Sophie Parel.

À 12h

Jardin du musée Jean-Lurçat et de la tapisserie contemporaine

Boulevard Arago

Gratuit

Infos sur angers.fr

Symphonie de clavecins - William Christie et Justin Taylor

Une conversation polyphonique entre William Christie, fondateur des Arts Florissants, et Justin Taylor, ancien élève du Conservatoire d'Angers.

À 17h30

Greniers Saint-Jean

Place du tertre Saint-Laurent

De 3 à 25 euros

Infos sur angers.fr



CONCERTS

Samedi 20 mai (suite)

Hommage à Gershwin et Ellington par Stan Laferrière

Pianiste, chef d'orchestre, compositeur, arrangeur, multi-instrumentiste et pédagogue, Stan Laferrière est un explorateur insatiable et passionné de jazz, musique à laquelle il a voué son impressionnante carrière. Avec cet hommage dans le cadre magnifique de l'abbaye du Ronceray, il met en perspective deux pianistes compositeurs qui ont marqué l'histoire de la musique, George Gershwin et Duke Ellington, contemporains mais issus d'univers très différents, entre Broadway et grands orchestres, entre jazz symphonique et culture afro-américaine.

À 14h
Abbaye du Ronceray
 Place de la Laiterie
 De 3 à 18 euros
 Infos sur angers.fr

Vendredi 26 mai

Cendrio «En Cavale»

Guitariste, chanteur, compositeur, poète, autodidacte... L'artiste angevin Cendrio présentera son septième album intitulé « En cavale » dont la sortie est prévue le 26 mai. « Avec ce nouvel album, Cendrio poursuit de toute évidence sa trajectoire artistique et musicale dans une fidélité sans faille. « Les mots, il faut leur laisser le temps de s'incruster dans la chair ». Sa force est dans sa fragilité. »

À 20h 30
Restaurant La douce heure
 67 promenade de la Baumette
 Informations sur : www.cendrio.com

Nuha Ruby Ra + Hippie Hourrah

Avec son avant-punk transgressif et sermonneur, Nuha Ruby Ra traite de la sexualité, de la dépression et de la guérison. Elle s'est fait la main aux côtés de la Fat White Family ou encore des Snapped Ankles. « Hippie Hourrah est une créature complexe qui transpire de ses trois têtes le pétrole dont on éclairait les bacchanales. Le trio composé de Miles Dupire-Gagnon, Gabriel Lambert et Cédric Marinelli distribue autant la sagesse des anciens que la médecine des barmen. Hippie Hourrah revient en 2023 avec Exposition individuelle, un album-concept composé autour, à partir et depuis l'œuvre du peintre québécois Jacques Hurtubise (1939-2014).

À 20h30
Joker's pub
 32 rue Saint-Laud
 9,50 euros en prévente
 11 euros sur place
 Infos sur jokerspubangers.com

L'élixir d'amour en musique



PHOTO : TRISTAN JEANNE-VALES

Les 26 et 28 mai

La charmante Adina a beau se délecter du mythe de Tristan et Iseult, sa destinée sera fort heureusement moins tragique.

Nous sommes dans un opéra de village avec L'Elixir d'amour. En définitive, l'héroïne de cette idylle champêtre ne se laissera troubler ni par le prétentieux sergent Belcore, ni par les effets du prétendu philtre magique du charlatan Dulcamara sur le jeune Nemorino, amoureux transi d'Adina.

Sur cette intrigue promise au happy end, Gaetano Donizetti a composé sa

musique la plus délicieuse, la plus tendrement facétieuse, sur laquelle le temps n'a jamais eu de prise. La mise en scène de David Lescot et la direction musicale de Chloé Dufresne sont là pour nous en donner une nouvelle démonstration. Opéra en italien surtréenn français.

À 20h le 26 mai
À 16h le 28 mai
Grand Théâtre
 Place du Ralliement
 De 12 à 65 euros
 Infos sur angers.fr



PHOTO : TRISTAN JEANNE-VALES

SUITE

Vendredi 2 juin

Duo Jauvin-Gravot et les élèves d'accordance

Issus de la musique populaire, Francis Jauvain et Ludovic Grassot forment un duo atypique dont le répertoire est essentiellement tourné vers la musique sud-américaine et contemporaine. Ensemble, ils interprètent des pièces virtuoses telles que « Tango Suite » de Piazzolla, « Suite Retratos » de Radamés Gnattali... Pour ce concert, ils seront accompagnés des élèves de l'école d'accordance auprès de qui ils ont animé des ateliers d'écriture et de composition. (Durée : 1 h 30).

À 20h
Centre culturel Jean Carmet
 37 route de Nantes à Mûrs-Erigné
 5 euros
 Informations : 02 41 57 81 85

Les 3 et 4 juin

Cantique des cantiques

Le Cantique des cantiques est une suite de splendides poèmes d'amour dont les premiers écrits remontent au XI^e siècle avant J.-C. Bien que figurant dans la Bible, ce «chant des chants» peut aussi être vu comme une oeuvre profane où deux amants expriment leur amour dans le langage poétique et coloré du Proche-Orient.

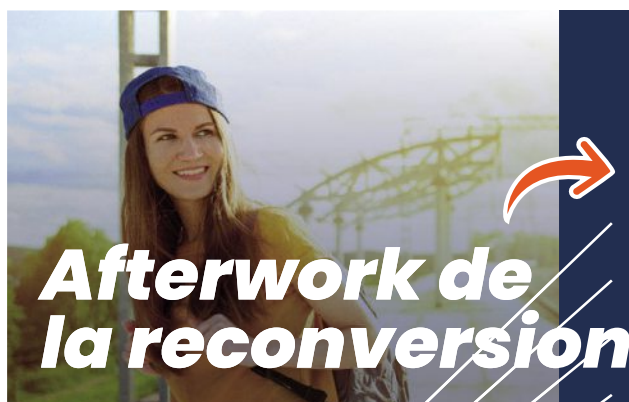
À 20h le 3 et à 16h le 4
Au Grand Théâtre
 Place du Ralliement
 De 12 à 30 euros
 Infos sur : www.angers.fr

Mardi 6 juin

Ensemble L'arpeggiata

Christina Pluhar, à la tête de son ensemble L'Arpeggiata, présente son programme Alla Napoletana qui reflète la bouillante personnalité musicale de la ville de Naples du XVII^e au XX^e siècle, depuis le style opératique de la fameuse École napolitaine qui culmina à la fin du XVIII^e siècle, jusqu'aux chansons et danses populaires. Christina Pluhar a retrouvé plusieurs manuscrits pour l'occasion et les rassemble dans un programme mêlant musique savante et populaire. La musicienne, son ensemble et les deux chanteurs invités explorent les autoroutes musicales et les chemins détournés de Naples, la plus enivrante des grandes villes italiennes.

À 20h
Au Centre de Congrès
 De 21 à 27 euros
 3 euros pour les moins de 25 ans le soir du concert
 Réservations et retrait des places : www.printempsdesorgues.fr
 Courrier avec le règlement : CSPO, 34 avenue Jean Lurçat, 49240 Avrillé
 Sur place : 1 heure avant le concert



GRETA-CFA 49
 Angers - www.greta-cfa-paysdelaloire.fr

- ▷ Témoignages et partage d'expériences
- ▷ Échanges et convivialité
- ▷ Rencontres avec nos conseillères

RÉPUBLIQUE
 FRANÇAISE
 Liberté
 Égalité
 Fraternité

**GRETA
 CFA**
 La référence formation

Prochain afterwork

Mardi 23 mai
 GRETA-CFA 49
 3 Rue de Létanduère,
 49000 Angers

de 17h
 à 19h

Inscription au 02 41 24 11 11 ou par mail : greta-cfa.49@ac-nantes.fr

THÉÂTRE

Mardi 16 mai

Pierre Daverat
(Les mardis découverte)

Venez découvrir comment aborder le célibat après de longues années. Dans un univers mélangeant humour noir, absurde et poésie... Un personnage inquiétant mais qui vous veut beaucoup de bien. Un spectacle à faire rire, à faire peur, mais surtout à faire partager.

À 20 h 30
Le Bouffon Bleu
11 rue Élise Deroche
10 euros (tarif spécial)
www.lebouffonbleu.fr

Du 17 au 20 mai

Deux hommes et un crétin

Geoffrey et Rémi sont colocataires et amis depuis plus de 10 ans. Pour les 35 ans de Rémi, Geoffrey décide de lui faire une surprise en invitant, Serge, un ami commun de longue date. Geoffrey ignore que Rémi déteste Serge, personnage, lourd, sans gêne, et extrêmement envahissant. Ce qui devait être une simple soirée va s'éterniser !

À 20 h 30
Le Bouffon Bleu
11 rue Élise Deroche
De 15 à 17 euros (prix web)
www.lebouffonbleu.fr

Mardi 23 mai

Marc-Antoine Le Bret

La fin de l'humanité est proche ! C'est ce que d'éminents chercheurs présentent, et d'ailleurs le changement climatique est déjà en cours. À travers la voix de personnalités, Marc-Antoine Le Bret fait découvrir en avance tout ce que vous n'aurez sûrement pas le temps de voir en vrai. C'est le spectacle de la fin du monde, avant la fin du monde. Et bien plus drôle !

À 20 h
Théâtre Chanzy
30 Avenue de Chanzy
39 euros
Infos sur <https://www.angers.fr/>

Du 24 au 27 mai

Miss ado.com

Pas facile tous les jours la cohabitation entre ados et parents, mais c'est une aventure à ne pas louper. Deux générations qui ne se comprennent pas toujours mais se comprennent tellement bien. Venez donc partager le quotidien de cette ado et de son papa pour des scènes qui ne seront pas sans vous rappeler ce que vous vivez à la maison...

À 20 h 30
Le Bouffon Bleu
11 rue Élise Deroche
De 15 à 17 euros
www.lebouffonbleu.fr

« Mer plastique »

Ce spectacle de danse nous alerte sur le sort des Maliens qui subissent l'invasion du plastique.



Le spectacle est signé par le chorégraphe Tidiani N'Diaye.

PHOTO : NORA HOUGUENADE

Jeudi 25 mai

Dans Mer plastique, une procession d'étranges créatures entièrement couvertes d'ordures semble vouloir nous prévenir : si nous continuons à ingérer des microparticules de plastique, nous finirons par devenir plastique nous-mêmes. Chorégraphe à cheval entre Angers et Bamako, Tidiani N'Diaye nous alerte sur le sort des Maliens qui subissent l'invasion de cette matière dans leur pays.

« Pour les jeunes Maliens que nous étions, jouer au milieu des ordures n'avait rien de triste. Les décharges formaient de belles montagnes colorées pleines de pièges qu'il fallait éviter. » Le plastique est tellement ancré dans le paysage de Bamako, ville d'origine de Tidiani N'Diaye, qu'il lui est impossible de le dissocier de ses souvenirs. Décharges à ciel ouvert, montagnes de détritus, rivières de plastique : les paysages qu'il a en tête lorsqu'il pense au Mali sont aussi ceux-là. Pour Mer plastique, le chorégraphe joue avec cette vision chamarrée de son enfance, et

jonche la scène de sculptures et d'installations en détritus, plus douces que terrifiantes. Dans cette pièce, initialement pensée comme une partition déambulatoire dans l'espace urbain, cinq danseurs parquent dans des costumes-de-canettes et des costumes-poubelles dessinés par Silvia Romanelli. Cette métamorphose de l'humain en matière plastique met l'accent sur le sort des populations africaines vivant proches des déchèteries sauvages, et condamnées à respirer les vapeurs toxiques des déchets brûlés. Par son travail artistique, comme les actions menées avec son association Copier Coller, Tidiani N'Diaye lance l'alerte et s'impose comme un bâtisseur de ponts, bien solides cette fois, entre Angers et Bamako.

À 20 h
Le Quai
Cale de la Savatte
De 5 à 25 euros
Informations au : 02 41 22 20 20 ou sur
www.lequai-angers.eu

SUITE

Les 26, 27 et 28 mai

Tournoi de théâtre d'improvisation

La Ligue d'improvisation angevine s'installe au Centre culturel Jean Carmet pour la 6^e édition du Tournoi d'improvisation théâtrale amateur national, événement exceptionnel dans le paysage du théâtre d'improvisation en France. Fait de matchs et de cabarets d'improvisation, ce tournoi verra s'affronter une sélection des meilleures équipes nationales : la Pen Ar Bed Social Club de Brest, la Old School de Paris, l'Alibi de Dijon et la Lima d'Angers.

À 20 h 30 le 26
À 15 h et 20 h 30 le 27
À 15 h le 28
Centre culturel Jean Carmet
37 route de Nantes à Mûrs-Erigné
Durée de chaque match : 2 h 30
À partir de 7 ans
10 euros (tarif réduit : 8 euros sur
www.lima.asso.fr à partir de mars)

Du 31 mai au 3 juin

Le ciel, la nuit et la fête

La joyeuse troupe du Nouveau Théâtre Populaire s'empare du monument qu'est Molière, nous offrant une traversée de trois de ses œuvres phares : Le Tartuffe / Dom Juan / Psyché. Un marathon théâtral, libérateur et jouissif, qui arrête le temps pour devenir un moment de fête à vivre ensemble. Trois metteurs en scène portés par une même attention : nous donner à nous, spectateurs et spectatrices, une place de choix. Du classique au pur baroque, en costumes ou presque nus, en alexandrins ou en musique, ils font de cette incursion dans l'œuvre de Molière une folle aventure. (À partir de 14 ans).

À 20 h le 31 : « Tartuffe »
À 20 h le 1^{er} : « Dom Juan »
À 20 h le 2 : « Psyché »
À 16 h le 3 : Intégrale trois spectacles (durée : 6 h 30)
Le Quai
Cale de la Savatte
De 5 à 25 euros
Infos au 02 41 22 20 20 ou sur www.lequai-angers.eu

Samedi 3 juin

Coup de théâtre(s)

De la tragédie grecque au théâtre contemporain... 5 comédien(ne)s sur scène pour une multitude de personnages. Un voyage fantastique et drôle à la fois hommage au théâtre et à la parodie du genre... Laissez vous surprendre !

À 20 h 30
Salle Claude Chabrol
14 rue des Pruniers
Tarif plein : 12€ - tarif réduit : 7€
Infos et réservations au 06.52.00.18.70 ou
troupe.sepafo@gmail.com

DERNIERS JOURS !

Braderie* de Printemps

du 26 avril au 13 mai 2023

* Voir conditions en magasin

VOSGES terre textile

EPV

Gt.
GARNIER-THIEBAUT
FRANCE

VOTRE MAGASIN DE LINGE DE MAISON À ANGERS

GARNIER-THIEBAUT

4 rue Bodinier
49100 Angers
02 72 47 12 19
Du mardi au samedi
10h00 - 13h30
14h30 - 19h00
www.garnier-thiebaud.fr

Vendredi 12 mai



PHOTO : DANIELLE VOIRIN

(La bande à) Laura

Une femme dévêtue et blanche, allongée sur son lit. Une autre debout, noire, apportant un bouquet de fleurs. Édouard Manet peint son Olympia en 1863. Qui en étaient les deux modèles féminins ? Dans (La bande à) LAURA, Gaëlle Bourges relit le tableau, surtout analysé sous l'angle de la nudité de son héroïne blanche, et redonne sa place à Laure. La chorégraphe arpente depuis longtemps l'imaginaire artistique qui nourrit nos représentations. Elle invite ici à une réflexion sur la place des modèles dits « noirs » dans l'art occidental, ainsi que sur celle des femmes artistes. À partir de 9 ans.

À 20h30

THV

1 rue Jean Gilles

Saint-Barthélemy d'Anjou

De 10 à 20 euros

Infos sur thv.fr



PHOTO : CAP LOIRE

Chasse au trésor

Saurez-vous retrouver le trésor caché à Cap Loire ? Partez à sa recherche et faites attention, vous n'êtes pas seul à le chercher

Du 17 au 21 mai

Cette nouvelle grande chasse au trésor vous embarque dans une aventure palpitante ! De mystérieux indices sont apparus dans les arbres de Cap Loire. Chacun d'entre eux figure aussi sur la carte au trésor. Il

semblerait que l'esprit du vent de Loire veut nous transmettre un message : l'emplacement d'un coffre. Il est temps de vous transformer en chasseuse et chasseur de trésor ! Animation familiale en autonomie adaptée aux enfants à partir de

6 ans.

À partir de 14h

Cap Loire

20 rue d'Anjou

Mont-jean-sur-Loire

Durée 1h

Tarifs : animation incluse dans le prix d'entrée au parc (7,50€, 5,50€, gratuit)

Infos sur caploire.fr

Les 23 et 24 mai



PHOTO : HIPPOLYTE JACQUOTIN

Lieux dits/ Cie la migration

Peut-il exister un « dedans » en dehors ? Un lieu singulier et intime dans un espace public ? Qu'est-ce qui s'échappe ? Qu'est-ce qui s'échange ? Évoluant sur une étrange machine rotative inventée par la compagnie, les acrobates et interprètes aériens tentent de faire partie intégrante du paysage en jouant avec lui, en laissant advenir les beautés de l'aléatoire, les dialogues imprévisibles entre le vent et le blues d'une guitare électrique. Réunissant cirque, musique et écriture chorégraphique, Lieux dits ouvre de nouvelles perspectives. À partir de 5 ans.

À 20h

Rendez-vous au THV

1 rue Jean Gilles

Saint-Barthélemy d'Anjou

De 10 à 20 euros

Infos sur thv.fr

VOLVO

NOUVEAU VOLVO XC40 RECHARGE

100% ÉLECTRIQUE

À PARTIR DE 490€/MOIS⁽¹⁾

1^{er} loyer de 4 000 € (Bonus écologique de 5 000 € déduit) - LLD 36 mois⁽¹⁾

A 0g CO₂/km

B

C

D

E

F

G

RCS Angers B 330 232 935

(1) Exemple de Location Longue Durée pour un XC40 Recharge Essential neuf pour 30 000 km, 1^{er} loyer 9 000 € ramené à 4 000 € après déduction du Bonus écologique de 5 000 €, puis 35 loyers de 490 €. Offre réservée aux particuliers dans le réseau participant, valable jusqu'au 31/08/2023, sous réserve d'acceptation par Arval Service Lease, 352 256 424 RCS Paris. N° ORIAS : 07 022 411 (www.orias.fr). Détails sur www.volvocars.fr.

Modèle présenté : VOLVO XC40 Recharge Extended Range Ultimate avec options, 1^{er} loyer de 4 000 € puis 35 loyers de **874€**.

Cycle mixte WLTP XC40 Recharge 100% électrique : Consommation électrique (kWh/100 km) : 16.8 - 18.1. CO₂ en phase de roulage (g/km) : 0 - Autonomie électrique (km) : 454 - 573. Données en cours d'homologation. Données en cours d'homologation.

VOLVOCARS.FR

Au quotidien, prenez les transports en commun. #SeDéplacerMoinsPolluer

VAL DE LOIRE AUTOMOBILE

ANGERS

100 rue des Ponts-de-Cé - 02 41 74 19 19

Retrouvez les avis des internautes sur les derniers films

maville
www.angers.maville.com

La liste des films à l'écran, publiée gratuitement ci-dessous, peut être incomplète en raison de nos horaires de bouclage (le mardi matin) et de la mise à jour parfois tardive des sites de cinéma.

Pour plus d'informations nous vous invitons à vous connecter sur le site : www.angers.maville.com

Du 10 au 16 mai 2023

CINÉMA PATHE

10 JOURS ENCORE SANS MAMAN

Sortie le 12/04/2023, 1h36, **Comédie**, de Ludovic Bernard. Avec Franck Dubosc, Aure Atika, Swann Joulin...

mer. 10, sam. 13, dim. 14 : 17h / jeu. 11, ven. 12, lun. 15, mar. 16 : 13h35, 17h.

ABOUT KIM SOHEE

Sortie le 05/04/2023, 2h15, **Dramatique**, de July Jung. Avec Doona Bae, Kim Si-eun, jeu. 11, mar. 16 : 16h / ven. 12 : 13h45 / dim. 14 : 21h20.(VO)

CONTES DE PRINTEMPS

Sortie le 03/05/2023, 0h45, **Courts-métrages. ANIMATION**.

mer. 10, sam. 13 : 14h30 / dim. 14 : 14h30, 16h20.

DONJONS & DRAGONS : L'HONNEUR DES VOLEURS

Sortie le 31/03/2023, 3h17, **Fantastique, Aventure**, de Jonathan Goldstein (xii). Avec Michelle Rodriguez, Chris Pine, Rege-jean Page...

mer. 10, jeu. 11, ven. 12, sam. 13, lun. 15, mar. 16 : 14h, 16h55, 20h50 / dim. 14 : 10h45, 14h, 16h55, 20h50.

EVIL DEAD RISE

Sortie le 19/04/2023, 1h36, **Horreur**, de Lee Cronin. Avec Alyssa Sutherland, Lily Sullivan, Morgan Davies (III)...

mer. 10, ven. 12, sam. 13 : 20h, 22h10 / jeu. 11, dim. 14, lun. 15 : 22h10. (Interdit - 16 ans)

HAWAII

1h53, **Comédie**,

mer. 10, jeu. 11, ven. 12, sam. 13, lun. 15, mar. 16 : 14h15, 16h50, 19h30, 21h50 / dim. 14 : 11h, 14h15, 16h50, 19h30, 21h50.

L'EXORCISTE DU VATICAN

Sortie le 10/05/2023, 1h43, **Horreur**, de Julius Avery. Avec Russell Crowe, Daniel Zovatto, Alex Essoe...

Inspiré des véritables archives du Père Gabriele Amorth, exorciste en chef du Vatican. Le Père Gabriele Amorth enquête suite à la découverte terrifiante d'un jeune garçon possédé...

mer. 10 : 14h10, 17h, 19h45 / jeu. 11 : 14h10, 17h, 22h05 / ven. 12 : 14h10, 19h45, 22h05 / sam. 13 : 14h10, 17h, 19h45, 22h05 / dim. 14 : 14h10, 17h25, 19h45, 22h05 / lun. 15 : 14h10, 16h30, 19h55, 21h50 / mer. 16 : 17h, 19h45, 22h05. mer. 10 : 22h05 / jeu. 11 : 19h45 / ven. 12 : 17h / mar. 16 : 14h10.(VO) (Interdit - 12 ans)

LA FILLE D'ALBINO RODRIGUE

Sortie le 10/05/2023, 1h29, **Drame**, de Christine Dory. Avec Emilie Dequenne, Galatea Bellugi, Philippe Duquesne... Rosemary, 16 ans, vit en famille d'accueil et ne rejoint sa famille biologique que pour les vacances. Un jour, son père n'est pas là pour l'accueillir comme prévu.

mer. 10, jeu. 11, ven. 12, sam. 13, lun. 15, mar. 16 : 13h40, 15h45, 17h50, 21h15 / dim. 14 : 11h, 13h40, 15h45, 17h50, 20h.

LA MARGINALE

Sortie le 03/05/2023, **Comédie**, de Franck Cimièrre. Avec Corinne Masiero, Vincent Chalambert, Karina Marimon...

mer. 10 : 17h45, 20h / jeu. 11 : 13h30, 17h45, 22h15 / ven. 12 : 15h40, 20h / sam. 13 : 17h45, 22h15 / dim. 14 : 10h45, 17h45, 20h / lun. 15 : 15h40, 22h10 / mar. 16 : 13h30, 17h45, 20h.

LA NUIT DES ROIS

Sortie le 14/02/2019, 2h40, **DIVERS**, de Thomas Ostermeier.

jeu. 11 : 20h / dim. 14 : 10h30 / mar. 16 : 20h15.

LA VIE POUR DE VRAI

Sortie le 19/04/2023, 1h50, **Comédie**, de Dany Boon. Avec Dany Boon, Charlotte Gainsbourg, Kad Merad...

mer. 10, jeu. 11, ven. 12, sam. 13, lun. 15, mar. 16 : 14h30 / dim. 14 : 10h45, 14h30.

LE PRIX DE LA VÉRITÉ...

Sortie le 10/05/2023, 1h49, **Drame, BIO-PIC**, de Aneesh Daniel. Avec Stephen Baldwin, Sharmar Joshi, Shari Rigby... L'histoire vraie de Graham Staines. À la fin des années 1990, dans l'état d'Orissa, un journaliste indien, est chargé d'enquêter sur un missionnaire australien soupçonné d'acheter la conversion des pauvres au christianisme.

mer. 10, lun. 15 : 13h45 / jeu. 11, sam. 13, mar. 16 : 19h / ven. 12 : 16h45, 19h / dim. 14 : 13h45, 18h15. mer. 10, lun. 15 : 19h / jeu. 11, sam. 13, mar. 16 : 13h45.(VO)

LES AVENTURES DE RICKY

Sortie le 12/04/2023, 1h25, **Aventure, Famille**, de Mette Rank-Tange, Benjamin Quabeck. Avec Jay Myers, Jonathan Failla, Jeffrey Hylton...

mer. 10, sam. 13 : 13h45 / dim. 14 : 10h50, 13h45.

LES GARDIENS DE LA GALAXIE 3

Sortie le 03/05/2023, 2h31, **Action, Fantastique**,

mer. 10, ven. 12 : 14h, 17h30, 21h / jeu. 11 : 14h, 15h45, 21h / sam. 13 : 14h, 17h30, 19h30, 21h / dim. 14 : 10h30, 14h, 17h30, 21h / lun. 15, mar. 16 : 14h, 19h30, 21h. mer. 10, ven. 12, sam. 13, lun. 15 : 13h30, 15h45, 16h45, 20h30 / jeu. 11, mar. 16 : 13h30, 16h45, 17h30, 20h30 / dim. 14 : 10h30, 13h30, 15h45, 16h45, 20h30.(3D) mer. 10, ven. 12, dim. 14 : 19h30 / jeu. 11 : 20h / lun. 15 : 17h30 / mar. 16 : 15h45.(VO)

LES TROIS MOUSQUETAIRES : D'ARTAGNAN

Sortie le 05/04/2023, 2h01, **Historique, Aventure**, de Martin Bourboulon. Avec Romain Duris, François Civil, Vincent Cassel...

mer. 10, jeu. 11, ven. 12, sam. 13, lun. 15, mar. 16 : 13h30, 16h05, 18h40, 21h15 / dim. 14 : 10h40, 13h30, 16h05, 18h40, 21h15.

MISANTHROPE

Sortie le 26/04/2023, 1h58, **Policier, Thriller**, de Damián Szifron. Avec Shaïlene Woodley, Ben Mendelsohn, Jovan Adepo...

mer. 10, jeu. 11, ven. 12, sam. 13, lun. 15, mar. 16 : 21h35 / dim. 14 : 20h45.

NOTRE TOUT PETIT PETIT MARIAGE

Sortie le 26/04/2023, 1h23, **Comédie**, de Frédéric Quiring. Avec Ahmed Sylla, Camille Lou, Grégoire Bonnet...

mer. 10, sam. 13 : 16h15, 19h15 / jeu. 11, ven. 12, lun. 15, mar. 16 : 19h15 / dim. 14 : 11h, 16h15, 19h15.

POUR L'HONNEUR

Sortie le 03/05/2023, 1h37, **Comédie**, de Philippe Guillard. Avec Olivier Marchal, Olivia Bonamy, Mathieu Madenian...

mer. 10, dim. 14 : 15h30, 22h10 / jeu. 11 : 15h35, 20h / ven. 12 : 13h30, 17h45, 22h10 / sam. 13 : 15h30, 20h / lun. 15 : 13h30, 17h45, 20h / mar. 16 : 15h35, 22h10. (A définir)

SUPER MARIO BROS

Sortie le 05/04/2023, 1h32, **ANIMATION**, de Aaron Horvath, Michael Jelenic. Avec Pierre Tesson, Chris Pratt, Benoit Du Pac...

mer. 10, ven. 12, sam. 13, mar. 16 : 14h15, 16h30, 18h40, 19h45, 22h / jeu. 11 : 14h15, 16h30, 18h40, 20h / dim. 14 : 11h, 14h15, 16h30, 18h40, 19h45, 22h / lun. 15 : 14h15, 16h30, 18h40, 19h45.

LES 400 COUPS

BEAUS AFRARD

Sortie le 26/04/2023, 2h59, **Comédie Dramatique**, de Ari Aster. Avec Joaquin Phoenix, Nathan Lane, Amy Ryan...

tj. 20h55.(VO) (Interdit - 12 ans)

BURNING DAYS

Sortie le 26/04/2023, 2h08, **Thriller, Drame**, de Emin Alper. Avec Selahattin Pa al, Ekin Koc, Erol Babao lu...

mer. 10, sam. 13, lun. 15 : 15h55, 21h50 / jeu. 11 : 15h55, 17h55, 21h50 / ven. 12, dim. 14 : 15h55, 17h55 / mar. 16 : 15h55.(VO)

CHIEN DE LA CASSE

Sortie le 19/04/2023, 1h33, **Comédie Dramatique**, de Jean-Baptiste Durand. Avec Anthony Bajon, Raphaël Quenard, Galatea Bellugi...

mer. 10, jeu. 11, ven. 12, sam. 13, lun. 15, mar. 16 : 22h10 / dim. 14 : 10h45, 22h10.

DANCING PINA

Sortie le 12/04/2023, 1h56, **DOCUMENTAIRE**, de Florian Heinzen-Ziob.

jeu. 11, dim. 14, mar. 16 : 13h15.(VO)

DISCO BOY

Sortie le 03/05/2023, 1h30, **Drame**, de Giacomo Abbruzzese. Avec Franz Rogowski, Morr N'Diaye, Laetitia Ky...

mer. 10, ven. 12, dim. 14 : 20h15, 21h50 / jeu. 11, sam. 13 : 17h45 / lun. 15 : 17h45, 21h50 / mar. 16 : 20h15, 22h15.

HOKUSAI

Sortie le 26/04/2023, 1h30, **Historique, Drame**, de Hajime Hashimoto. Avec Yūya Yagira, Min Tanaka, Hiroshi Abe...

mer. 10, ven. 12, dim. 14, mar. 16 : 15h45, 17h45 / jeu. 11, sam. 13, lun. 15 : 15h45, 20h15.(VO)

JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

Sortie le 29/03/2023, 1h58, **Drame**, de Jeanne Herry. Avec Adèle Exarchopoulos, Dali Benssalah, Leïla Bekhti...

tj. 15h15, 19h45.

JEANNE DUBARRY

Sortie le 16/05/2023, 1h56, **Historique, Drame**, de Maiwenn. Avec Maiwenn, Johnny Depp, Benjamin Lavernhe...

Jeanne Vaubernier, fille du peuple avide de s'élever socialement, met à profit ses charmes pour sortir de sa condition.

mar. 16 : 20h.

L'ÉTINCELLE : UNE HISTOIRE DES LUTTES LGBT+

🌈🌈🌈🌈

Sortie le 24/07/2019, 1h39, **DOCUMENTAIRE**, de Benoît Masocco. Avec Bertrand Delanoë, Robert Badinter, Gérard Lefort...

mar. 16 : 20h.

LA CONFÉRENCE

Sortie le 19/04/2023, 1h48, **Historique, Drame**, de Matti Geschonneck. Avec Philipp Hochmair, Johannes Allmayer, Maximilian Brückner...

ven. 12, lun. 15 : 13h15 / dim. 14 : 10h45.(VO)

LE COURS DE LA VIE

Sortie le 10/05/2023, 1h30, **Comédie Dramatique**, de Frédéric Sojcher. Avec Agnès Jaoui, Jonathan Zaccari, Géraldine Nakache...

Noémie retrouve Vincent, son amour de jeunesse, dans l'école de cinéma dont il est désormais directeur. A travers une masterclass hors norme, elle va apprendre à Vincent et ses élèves que l'art d'écrire un scénario c'est l'art de vivre passionnément.

mer. 10, ven. 12, sam. 13, lun. 15 : 17h45 / jeu. 11, dim. 14, mar. 16 : 13h15, 17h45.

LE PARADIS

Sortie le 10/05/2023, 1h23, **Drame, Romantique**, de Zeno Graton. Avec Khalil Gharbia, Julien De Saint-Jean, Amine Hamidou...

Joe, 17 ans, est sur le point de sortir d'un centre fermé pour mineurs délinquants. Si son juge approuve sa libération, il ira vivre en autonomie.

mer. 10, ven. 12, sam. 13 : 13h15, 17h55 / jeu. 11, dim. 14, lun. 15, mar. 16 : 17h55.

LE PRINCIPAL

Sortie le 10/05/2023, 1h22, **Comédie Dramatique, Comédie**, de Chad Chenouga. Avec Roschdy Zem, Yolande Moreau, Marina Hands...

Sabri Lahlali, Principal adjoint d'un collège de quartier, est prêt à tout pour que son fils, sur le point de passer le brevet, ait le dossier scolaire idéal.

mer. 10, ven. 12, sam. 13, dim. 14, lun. 15 : 15h45, 20h05 / jeu. 11, mar. 16 : 15h45, 22h10.

LES TROIS MOUSQUETAIRES : D'ARTAGNAN

🌈🌈🌈🌈

Sortie le 05/04/2023, 2h01, **Historique, Aventure**, de Martin Bourboulon. Avec Romain Duris, François Civil, Vincent Cassel...

mer. 10, jeu. 11, ven. 12, sam. 13, dim. 14, lun. 15 : 15h25, 20h35 / mar. 16 : 15h25, 21h50.

MAD GOD

Sortie le 26/04/2023, 1h24, **Horreur, Fantastique**, de Phil Tippett. Avec Alex Cox,

tj. 22h10.(VO)

NOS CÉRÉMONIES

Sortie le 03/05/2023, 1h44, **Drame**, de Simon Rieth. Avec Simon Baur, Raymond Baur, Maira Villena...

mer. 10, sam. 13, dim. 14 : 15h40, 22h10 / jeu. 11, ven. 12, lun. 15, mar. 16 : 15h40.

QUAND TU SERAS GRAND

Sortie le 26/04/2023, 1h39, **Comédie Dramatique**, de Andréa Bescond, Eric Métayer. Avec Vincent Macaigne, Aïssa Maïga, Evelyne Istra...

tj. 13h15, 19h45.

RELAXE

Sortie le 05/04/2023, 1h32, **DOCUMENTAIRE**, de Audrey Ginestet.

jeu. 11, ven. 12, lun. 15 : 13h15 / dim. 14 : 11h / mar. 16 : 18h.

ROLAND GORI, UNE ÉPOQUE SANS ESPRIT

Sortie le 01/06/2022, 1h10, **DOCUMENTAIRE**, de Xavier Gayan.

jeu. 11 : 20h.

SHOWING UP

Sortie le 03/05/2023, 1h48, **Comédie, Drame**, de Kelly Reichardt. Avec Michelle Williams, Hong Chau, Maryann Plunkett...

tj. 15h35, 17h55.(VO)

SUR L'ADAMANT

Sortie le 19/04/2023, 1h49, **DOCUMENTAIRE**, de Nicolas Philibert.

tj. 13h15.

SUR LES CHEMINS NOIRS

Sortie le 22/03/2023, 1h35, **Drame**, de Denis Imbert. Avec Jean Dujardin, Izia Higelin, Ann Duperey...

ven. 12, lun. 15 : 22h10 / dim. 14 : 10h45.

SUZUME

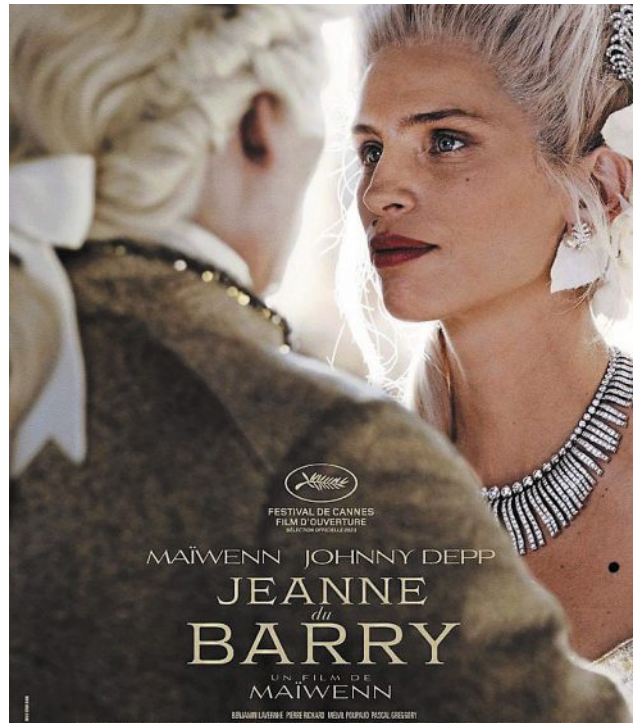
Sortie le 12/04/2023, 2h02, **Aventure, ANIMATION**, de Makoto Shinkai. Avec Eri Fukatsu, Koshiro Matsumoto, Shōta Sometani...

mer. 10, sam. 13, dim. 14 : 13h15. mer. 10, jeu. 11, ven. 12, dim. 14, lun. 15, mar. 16 : 17h35 / sam. 13 : 21h50.(VO)

TEMPS MORT

Sortie le 03/05/2023, 1h58, **Drame**, de Eve Duchemin. Avec Karim Leklou, Issaka Sawadogo, Jarod Cousins...

mer. 10, sam. 13, lun. 15 : 13h15, 18h30 / jeu. 11, ven. 12, dim. 14, mar. 16 : 18h30.



Jeanne, fille du peuple avide de culture et de plaisirs, met à profit ses charmes et son intelligence pour gravir un par un les échelons de la société.

Photo : D.R.

THE QUIET GIRL

Sortie le 12/04/2023, 1h36, **Drame**, de Colm Bairéad. Avec Catherine Clinch, Carrie Crowley, Andrew Bennett...

ven. 12 : 21h50 / dim. 14 : 11h, 21h50.(VO)

UN AN, UNE NUIT

Sortie le 03/05/2023, 2h10, **Drame**, de Isaki Lacuesta. Avec Nahuel Perez Biscayart, Noémie Merlant, Quim Gutiérrez...

mer. 10, sam. 13, lun. 15 : 13h15, 17h55 / jeu. 11, ven. 12, dim. 14, mar. 16 : 13h15.

WARPONY

Sortie le 10/05/2023, 1h54, **Drame**, de Gina Gammell, Riley Keough. Avec Jojo Baptiste Whiting, LaDainian Crazy Thunder, Ashley Shelton...

Deux jeunes hommes de la tribu Oglala Lakota vivent dans la réserve de Pine Ridge, dans le Dakota du Sud. Bill, 23 ans, cherche à joindre les deux bouts à tout prix. Matho, 12 ans, est quant à lui impatient de devenir un homme...

tj. 13h15, 19h50.(VO)

CINÉVILLE

10 JOURS ENCORE SANS MAMAN

Sortie le 12/04

La Baillée des filles les 17 et 18 mai aux Ponts-de-Cé

Le Moyen-Âge comme si on y était : Jeudi de l'Ascension c'est le rendez-vous annuel des Ponts-de-Céais dans les douves du Château. Les festivités commenceront dès le mercredi en fin d'après-midi par l'accrotour et le camp médiéval. En soirée, démonstrations de tirs de catapultes suivies dès la tombée de la nuit par un nouveau spectacle de feu et de pyrotechnie qui sera aussi apprécié que celui de 2022 : les magiciens du feu emploient tous leurs pouvoirs, les effets magiques s'enchaînent pour un final en apothéose. Le jeudi nous proposerons un retour au moyen âge avec les traditionnelles compagnies : le camp médiéval plongera les enfants dans le monde médiéval de manière ludique et pédagogique.

Le programme dans son ensemble est sur : www.comitefestivites-ponts-de-ce.fr



PHOTO : COMITÉ DES FÊTES LES PONTS-DE-CE

Concernant la restauration :

- le mercredi soir : vous trouverez sur place crêpes fouées ou burger frites
- le jeudi : devant la demande importante, nous vous proposons cette année de réserver votre repas préparé par le

traiteur Grenier Gourmet (modalités de réservation, prix menu. Par téléphone au 07 67 64 06 64)

La Baillée des Filles, fête entièrement gratuite pour le public est financée par :

une subvention municipale, les commerçants et artisans sponsors de la plaque et le Comité des Festivités.

N'hésitez donc pas à fréquenter la Taverne du bon Roi René, participant ainsi vous-même au financement de

cette grande fête.

**La Baillée aux filles
Les 17 et 18 mai
Gratuit
Aux douves du château
Les Ponts-de-Cé**



PHOTO : COMITÉ DES FÊTES LES PONTS-DE-CE



PHOTO : COMITÉ DES FÊTES LES PONTS-DE-CE



PHOTO : COMITÉ DES FÊTES LES PONTS-DE-CE



PHOTO : COMITÉ DES FÊTES LES PONTS-DE-CE



PHOTO : COMITÉ DES FÊTES LES PONTS-DE-CE



BACKSTAGE

POP CULTURE - INTERVIEWS - LIVES

19h / 20h sur HIT WEST avec Sarah et Lucas

L'Angevin, Matthieu Marot a produit une série pour la chaîne 13ème rue

Le tournage a commencé début avril près de Troyes, l'Angevin dont sa société de productions N22 est basée à Trélazé a cru au projet dès ses débuts et a permis à la série de naître. Elle sera diffusée pour début 2024.

Comment en êtes-vous venu à vous passionner pour l'audiovisuel ?

Je pense que cela vient de ma jeunesse. Mes parents avaient des cassettes vidéo, quand ils partaient je regardais les films que je n'avais pas le droit de regarder. C'est comme ça que je suis tombé sur *Le Silence des Agneaux* à 12 ans. Pour moi, le monde de l'audiovisuel était inatteignable. D'ailleurs, mes études n'ont eu que peu de liens avec l'audiovisuel. J'ai fait un Bac L à La Pommeraye dont je suis originaire. J'ai vécu toute ma jeunesse là-bas. Ensuite, j'ai fait une licence info-comm' à La Catho à Angers. Puis, j'ai fait un master à l'Université Saint-Serge en Direction de projets dans les nouvelles filières culturelles. Je voulais bosser dans la musique à la base. J'ai travaillé au festival Apsara à Montreuil-Juigné, j'ai été bénévole à Radio Campus où je faisais une émission sur les musiques électro. J'ai postulé ensuite au Festival Scopitone à Nantes et suite à un quiproquo à deux semaines du début de mon stage, je n'en avais plus. J'ai pris un stage qu'un ami avait refusé à Paris, c'était au Montreux comedy festival dont le siège était là. Ça a été le début d'une aventure vers l'audiovisuel. Après mon stage, j'ai été gardé et j'y suis resté 3 ans. J'ai initié là-bas des web-résidences d'artistes. Dès la première année, j'ai invité le Palmashow qui n'était pas aussi connu à l'époque. J'ai invité des créatifs chaque année ensuite comme Jérôme Niel, Le Golden Show, Les Suricates, Le Studio Bagel etc. J'ai rencontré l'ancien dirigeant du Studio Bagel, Lorenzo Benedetti. Je suis venu à la production sur le tas. Lorenzo m'a proposé de rejoindre le Studio Bagel qui venait d'être racheté par Canal+. On a créé une chaîne, des sketches pour de gros studios comme la Warner. J'ai commencé à produire des courts-métrages. Je suis devenu responsable du développement et j'ai commencé à m'orienter vers des formats courts : *What the Fuck France* avec Paul Taylor et Broute. Jusqu'au jour où j'ai travaillé sur une série fantastique, horrifique intitulée *Calls*, c'était la première série labellisée «série création décalée». C'était à mi-chemin entre le podcast et la série avec 10 histoires différentes



Matthieu Marot, dirigeant de N22 productions

PHOTO : N22 PRODUCTIONS

avec des voix de renom comme Mathieu Kassovitz, Marina Fois et Gaspard Ulliel, François Civil...

C'était votre premier pas en dehors de l'humour ?

Je quittais l'Humour pour les séries. Et j'ai rencontré ensuite Arielle Saracco, monument de chez Canal+ dans la création. Elle m'a proposé de la rejoindre et de travailler comme diffuseur. J'ai fait ça pendant 3 ans. J'ai travaillé sur les séries *Tétard* avec Bérengère Krief et *L'effondrement* qui a été nommé à l'International Emmy Awards. Mais j'ai été frustré de ne pas pouvoir travailler sur des projets qui ne correspondaient pas à la ligne éditoriale de Canal+. J'ai vendu mes compétences à Story Plus et Mifa Pictures, en les accompagnant dans la création d'un pôle fiction. J'ai travaillé pour Amazon Prime video pendant 10 mois où je relisais des projets et je les aidais à améliorer les scripts. J'ai quitté le groupe Canal+ en 2020. Depuis 2 ans, je collabore avec le Montreux comedy festival où je suis directeur artistique et je travaille à la stratégie des contenus, au lancement des podcasts *Yellow Mic*. Depuis 9

mois, je développe mes projets fictions avec ma structure N22.

Quels sont les projets que vous suivez avec N22 ?

J'ai développé 5 projets et un autre en cours de signature. Parmi ces projets, il y a *Knok*, la série dont le tournage a démarré il y a peu. *Mouvement 82* qui raconte la naissance du mouvement punk dans le Nord-Pas-de-Calais. *Dark Room* qui revient sur l'histoire d'une bande jeunes qui vient de Laveau, une ville fictive dans le Nord-Pas-de-Calais et dont le projet de fin d'année c'est de créer leur propre boîte de nuit. *Abo* qui lui est un drame fantastique où une entité se réveille chaque jour sur des toilettes dans le corps d'une personne différente. Elle ne sait pas pourquoi elle traverse ces corps. Et je suis en cours de signature pour acheter les droits d'adaptation d'un manga japonais.

Comment en êtes-vous venu à découvrir le script de *Knok* ?

C'est un projet que j'ai reçu quand j'étais encore à Canal+. Il faisait partie des projets qui m'ont frustré car Canal+ n'en voulait pas. J'avais rencontré

Guillaume Duhesme, l'auteur de la série. Quand j'ai quitté Canal+ en 2020, je l'ai recontacté. Je savais qu'il n'avait pas de producteur quand je l'avais recontacté. On l'a fait avec Mifa Pictures et on a signé l'option, on a retravaillé le projet. On l'a proposé à Netflix, Amazon, France TV où il a été refusé. Et en 2021, la chaîne 13ème rue (Ndlr : chaîne française spécialisée dans le polar, les thrillers, créée en 2005) a signé une convention de développement pour la série. On a lancé l'écriture des synopsis des épisodes, des séquenceurs puis des scripts. Une année de travail d'écriture. On a formé une pool d'auteurs avec trois auteurs dont Bastien Ughetto, Lucie Moreau et Guillaume Duhesme. J'ai d'ailleurs organisé une résidence d'écriture à La Possonnière pour qu'ils puissent échanger. On a validé les scripts définitifs en décembre. Les diffuseurs veulent que la série soit diffusée en 2024. Nous avons commencé le tournage à Troyes, on a 35 jours de tournage, 2 millions d'euros de budget pour 6 épisodes de 45 minutes chacun. L'envie de l'auteur, c'est de créer une série française à la *Fargo*, un registre de comédie noire qui est assez peu développé en France avec des personnages anti-héros. Il y a une vraie volonté d'amener du second degré. Et nous avons un très bon casting ! Le premier rôle est tenu par Johann Cuny, c'est un talent que j'avais ramené au Studio Bagel. Johann a ce côté Monsieur tout le monde, c'est un comédien que je connais depuis 7 ans. Le second rôle c'est Sylvie Testud (Ndlr : illustre actrice française récompensée de plusieurs Césars) qui a ce côté punk, un peu rock'n'roll, elle jouera le rôle de Blanche, la tueuse à gages. On est vraiment content qu'elle ait accepté le projet. Thibault de Montalembert jouera une des victimes, Bertrand Usclat, Pauline Clément de la Comédie française, Thomas Solivérès (Ndlr : a joué les premiers rôles de *Spirou* et d'*Edmond* dans les films éponymes) seront présents aussi.

2 rue de la Martinellerie, Trélazé
www.n22-prod.com

Alice Labrousse

alice.labrousse@angers.maville.com



PHOTO : N22 PRODUCTIONS



PHOTO : N22 PRODUCTIONS

N22 EN ANJOU

L'installation de sa société en Anjou

«Je suis Angevin et à la naissance de notre première fille, avec ma compagne, on a fait le choix de revenir s'installer en Anjou en 2018. Travailler à Paris était inévitable dans mon domaine mais je me dis pourquoi pas proposer des projets ici à l'avenir et c'est ainsi que j'ai eu l'occasion de créer N22 en Anjou. Si à l'avenir, des projets de fictions se présentent et se tournent ici, ce sera avec plaisir ! Ma fierté pour le moment c'est Knok. J'ai pu également travailler pour des plateformes internationales : Netflix, Disney+, Amazon prime... Le cinéma ? Pourquoi pas ! Mais je veux rester producteur indépendant et proposer des projets auxquels je crois.»



PHOTO : N22 PRODUCTIONS



avec Ramzy Bedia

PHOTO : N22 PRODUCTIONS



PHOTO : N22 PRODUCTIONS

La série polar Knok

En coproduction avec MIFA Pictures, Matthieu Marot produit actuellement une série de six épisodes écrits et réalisés par Guillaume Duhesme et Bastien Ughetto.



Johann Cuny et Sylvie Testud sont les acteurs principaux de Knok

PHOTO : KNOK

« Knok », c'est le nom de la nouvelle série produite par Matthieu Marot et sa société N22 Productions et MIFA Pictures pour la chaîne 13ème Rue et la plateforme SVOD Universal. Cette série dont le tournage a débuté le 11 avril du côté de Troyes, dans la région Grand Est, réunira à l'écran des comédiens de renom. Elle est écrite et réalisée par Guillaume Duhesme et Bastien Ughetto. Lucie Moreau complète l'équipe d'écriture.

Six épisodes de 45 minutes

« Knok » comprendra six volets de 45 minutes et sera diffusée en 2024 sur 13ème Rue. Elle sera également disponible intégralement à la demande sur Universal+.

Le synopsis ? « Knok » retrace la vie de Quentin, un jeune papa, petit employé d'une société fabricant des urinoirs, qui

se fait quotidiennement marcher dessus et dont la vie n'a jamais été trépidante. Quentin, transparent et trop gentil, est sous la pression constante de son patron qui souhaite le licencier, et de son ex-femme qui demande le divorce.

Un jour, par accident, il va se retrouver aux premières loges d'une altercation armée dans les toilettes d'une station-service. N'ayant pas d'autre choix que celui d'intervenir, il va alors découvrir que la femme qu'il a sauvée, Blanche, travaille en réalité pour Knok, une application participative secrète, qui permet de commanditer des meurtres.

Témoin gênant, Quentin se rend compte qu'il ne peut désormais plus reculer : il n'aura d'autre choix que de devenir lui-même tueur à gages pour Knok, entamant ainsi sa reconversion professionnelle.

Le personnage de Quentin est incarné par l'acteur Johann Cuny, du collectif

de comédiens « Yes vous aime » qui parodient l'actualité dans « Broute », tandis que le rôle de Blanche est interprété par Sylvie Testud, que l'on a pu voir à l'écran dans « Flair de Famille », la mini-série « Fugueuse », la série télévisée « Peur sur le Lac », ou encore le film « Stupeur et Tremblements ». On y retrouvera également des noms de la Comédie Française comme Thibault De Montalembert, Sophie Duez, Bertrand Usclat et Pauline Clément.

Fleur Fitoussi (Le Jeu), Étienne Menard (Valérian et la Cité des Mille Planètes), Thomas Solivères (Edmond, Les Aventures de Spirou et Fantasio), Almamy Kanouté (Les Misérables), Kenza Lagnaoui (Contes de Juillet), Alice de Lencquesaing (Braqueurs), Guillaume Duhesme (Noie), Bastien Ughetto (Dans la Maison) et Sylvie Granotier (Septième Ciel) complètent le casting.

VOTRE PAIRE DE SOLAIRE À LA VUE

À partir de
149€
progressifs*

À partir de
69€
unifocaux*

OFFRE D'ÉTÉ VALABLE JUSQU'AU
15/09/2023

www.opticiens-atol.com

ZEISS

CHEMILLE
C.CIAL E.LECLERC
02 41 64 00 49

7 PLACE ST JACQUES
02 41 30 62 32

ANGERS
5 RUE D'ALSACE
02 41 09 53 03

ATOL
BIEN VOIR. BIEN ÊTRE.

RECETTE

Poulet curry-coco



PHOTO : K.M

Les ingrédients :

- 1 kg d'escalope de poulet
 - 40 cl de lait coco
 - 2 gousses d'ail écrasées
 - 2 oignons jaunes émincés
 - 2 c. à soupe de poudre de curry
 - 1 c. et demi d'huile de tournesol
 - 1 c. à café de sucre
- Dressage : riz basmati et petits légumes.

Préparation :

1. Faire cuire le poulet 12 minutes au four de façon à ce qu'il soit tendre et mi-cuit.
2. Faire suer l'ail et les oignons dans une casserole puis déglacer avec un fond de volaille.
3. Ajouter le lait de coco et le sucre puis laisser mijoter 40 minutes.
4. Ajouter le curry et laisser mijoter 10 minutes.

Pour le dressage :

Disposer le riz dans une assiette, snacker le poulet à la plancha puis le dresser sur le riz en ajoutant la sauce et les petits légumes (des chips de patates douces par exemple !)

Bon appétit !

Un air de voyage chez Cap Vers

Sébastien Léquipé a ouvert il y a trois ans son restaurant-bar « Cap Vers » dans le « nouveau » quartier d'affaires derrière la gare, rue Éblé. Un établissement à la décoration lumineuse et colorée où le chef accompagné de trois salariés propose tous les midis en semaine des plats traditionnels revisités. Les commandes se font à l'ardoise avec une nouvelle suggestion de plat chaque jour. Ici, on fait une coupure déjeuner dans la bonne ambiance avant de retourner au bureau et sachez-le, il est plutôt d'usage de se tutoyer ! D'ailleurs, le petit nom du patron pour les habitués, c'est Babasse !

Cap Vers
10 rue Éblé
02 41 32 55 53
Du lundi au vendredi,
De 9 h à 18 h
(Le midi de 11 h 30 à 14 h)
Pensez à réserver avant de venir !



PHOTO : KATELL MORIN

SON PARCOURS

Touche-à-tout

Sébastien Léquipé a multiplié les expériences dans différents domaines avant d'ouvrir son restaurant-bar « Cap Vers » en février 2020. « J'ai fait l'école hôtelière de Saumur et mes classes au château de Noirieux avant de partir travailler dans un bar d'ambiance de la rue Bressigny qui s'appelait Le Falstaff. Ensuite, je suis parti travailler dans une brasserie à Paris, dans une chaîne hôtelière 4 étoiles à Londres, puis j'ai fait beaucoup de saisons. J'ai longtemps vécu à Bordeaux où je faisais pas mal de foires avant de revenir m'installer à Angers. » C'est après être passé par le Win's, place du Chapeau de gendarme et à L'Ancre de Marine, à La Pointe, que Sébastien Léquipé s'est décidé à s'installer. « J'ai visité le lieu en novembre 2018 et j'ai pu ouvrir quinze mois plus tard. »

LE CONCEPT

La bonne humeur !

À Cap Vers, Sébastien Léquipé concocte une restauration du midi avec chaque jour deux propositions d'entrées, six propositions de plat ainsi qu'une suggestion du jour et vous avez le choix entre six desserts. Un conseil : pensez à réserver pour venir déjeuner car le lieu affiche complet tous les midis ! « L'ardoise change deux fois dans l'année : printemps/été et automne/hiver. On a principalement une clientèle de bureau, donc le service est rapide. Tout le monde est logé à la même enseigne et l'esprit est très convivial. On ne se prend pas la tête ! On est ouvert dès 9 h le matin pour un café et durant les beaux jours, on fait aussi bar l'après-midi jusqu'à 18 heures. » Sébastien Léquipé propose également la privatisation du restaurant à partir de 20 personnes le soir en semaine et le samedi.

LE LIEU

Cap vers l'aventure

« Ce restaurant est une création. J'ai eu l'opportunité de visiter ce lieu dans un quartier calme et agréable proche de la gare qui se développe bien et je l'ai saisie ! Ce restaurant-bar, je l'ai imaginé de A à Z, c'est mon deuxième bébé après ma petite fille, Victoire ! » Sébastien, qui au lancement du restaurant était en salle est passé en cuisine où il est accompagné d'une personne, deux autres salariés assurant le service. « Cap Vers », c'est un clin d'œil à la gare, à l'aventure, au voyage... On a reproduit une façade typique de Cap Vert dans le restaurant d'ailleurs et on a aussi apporté pas mal de touches de couleurs. » Dans sa grande salle de style industriel, l'établissement compte 48 places en intérieur et peut accueillir jusqu'à 70 personnes en terrasse. »

LA CUISINE

Voyage de saveurs

Sébastien Léquipé revisite les plats traditionnels français en leur apportant sa touche. « Je ne travaille aucun produit surgelé, tout est frais et maison. On propose par exemple en entrée des tomates-mozza ou du hareng-pommes de terre que l'on change l'hiver avec des veloutés. On a des salades, la pièce du boucher qui est en ce moment une brochette, du poulet curry-coco halal, du carpaccio de bœuf... En suggestion quotidienne, on peut proposer de la blanquette de veau, du poulpe, du rougail-saucisses, de la langouste... Dans ma cuisine, je fais en sorte d'avoir le moins de pertes possible : les épluchures de carotte ou de patates douces servent par exemple à faire des chips, etc. » En dessert, vous pourrez vous régaler avec la spécialité de la maison : la charlotte à la framboise !

UniCentre

EN MAI, FAITES DE BELLES RENCONTRES !

www.unicentre.eu

UniCentre vous offre aujourd'hui avec ses 51 années d'expérience, et ses milliers d'adhérents, la possibilité de rencontrer celle ou celui que vous attendez.

BELLE, DOUCE, 37 ans, divorcée, aide-Soignante, elle a tout pour plaire. Elle aime rando, voyages, sorties diverses, resto, ciné, lecture, concerts, danser et a envie d'une belle histoire d'Amour près d'un homme attentionné. **REF1901AM**

BIENVILLANTE, JOLIE, SOU-RIANTE, 44 ans, fonctionnaire, célibataire, Nadia est prête à tout si elle trouve le grand amour ! Ses passions : sports, sorties culturelles, retrouvailles en famille ou amis, voyages. **REF1902AM**

PETILLANTE, DYNAMIQUE, 55 ans, divorcée, assistante de direction, elle aime ciné, resto, voyages, cuisiner, jardiner, course à pied, rando, vélo. Un dynamisme qu'elle aimerait partager avec un homme, ayant humour et distinction. **REF1903AM**

SOCIABLE, GENEUSE, 67 ans, veuve, retraitée de l'artisanat, Christine apprécie les plaisirs de la vie : balades, recevoir, cuisiner, danser, voyager, bord de mer... mais seule c'est triste. Elle souhaiterait partager son Avenir ! **REF1904AM**

MODERNE, JEUNE D'ESPRIT, 75 ans, veuve, retraitée comptable, elle aime jardiner, chanter, rando, ciné, resto, théâtre, voyages. Elle a envie de profiter de la vie avec un compagnon dynamique, pour une belle complicité. **REF1905AM**

GRAND, BEL HOMME, Benjamin, 35 ans, célibataire, informaticien, désire rencontrer l'âme sœur et construire un projet de vie à Deux et une famille. Il aime ciné, week-end, sports et sorties diverses. **REF1906AM**

GENEREUX, AFFECTUEUX, 45 ans, divorcé, cadre commercial, il aime jardiner, rando, vélo, resto, ciné, voyages. Il souhaite partager son quotidien avec une femme sincère ayant comme lui envie de vivre une belle histoire. **REF1907AM**

IL INSPIRE CONFIANCE ET RESPECT, vous proposera balades en bord de mer, sorties variées, resto, ciné... une vie à Deux complice. 57 ans, divorcé, cadre formateur, Bernard saura vous apporter douceur et attentions **REF1908AM**

BEAUX YEUX VERTS, DYNAMIQUE, SYMPA, 64 ans, divorcé, retraité commerçant, Philippe aime musique, peinture, musées, cuisiner, jardiner, voyager, rando, vélo, sorties culturelles. Il a envie de retrouver le Bonheur à Deux avec une femme attentionnée et joyeuse **REF1909AM**

SYMPATHIQUE, JOYEUX, 74 ans, veuf, retraité artisan, Serge aimerait rencontrer une compagne conviviale pour partager danse, balade, ciné, restos, voyages ou simplement échanger, tout en gardant chacun son chez soi. **REF1910AM**

Vous ne faites pas de rencontres ? Vous êtes déçu(e) de vos rencontres ? Vous fuyez les contacts virtuels ? Renseignez-vous. Entretien gratuit et confidentiel sur rendez-vous.

Une annonce vous intéresse ? Téléphonez ou écrivez à UniCentre - Cabinet Sabrina DAVID - 02 41 86 93 83 - 30 Avenue du Lac de Maine 49 000 Angers - anjou@unicentre.eu

C'EST NOUVEAU

Machouille's Coffee



PHOTO : K.M

Machouille's Coffee, c'est d'abord une aventure familiale qui a commencé à Nantes, sous l'impulsion des parents de Valentine Marteil, responsable de la boutique d'Angers. « Après une vingtaine d'années à travailler dans la restauration classique, mes parents ont voulu faire autre chose et ont eu l'idée de monter un bar à donuts. Ils ont ouvert une boutique après le confinement du printemps 2020, une seconde, toujours à Nantes, qui propose uniquement de la vente à emporter puis le bar d'Angers fin 2022. Mon frère travaille aussi pour l'entreprise, à Nantes. »

Valentine accompagnée de cinq salariés propose à la clientèle une multitude de déclinaisons de donuts chaque jour, du classique vanille, chocolat, fraise au donut saveur Bueno, M & M'S, Daim... « Il y en a aussi aux fruits, aux fleurs... Nous avons plus de 100 recettes différentes, poursuit la responsable. Notre nouveauté, c'est le « cronut », une pâte à croissant en forme de donut fourrée soit à la crème de Bueno, soit au Nutella. Prochainement, on se lancera dans les plats chauds en bocaux que les clients pourront consommer sur place ou prendre à emporter. » Vous pourrez également déguster des smoothies, des jus préparés avec des fruits frais, des boissons chaudes maison et même pendant les beaux jours, vous régaler avec une glace sur la petite terrasse de l'enseigne. L'établissement est ouvert de 11 h à 19 h en semaine et de 10 h à 19 h le samedi.

7 rue Saint-Aubin, 09 67 50 96 26



Antoine Bettinger, responsable de la boutique Bo Biclou d'Angers.

PHOTO : K.M

Halte chez Bo Biclou

Spécialiste du vélo électrique, l'enseigne s'est implantée dans le quartier des Hauts de Saint-Aubin en septembre.

Franchisez la porte de Bo Biclou, vous serez alors accueilli avec le sourire d'Antoine Bettinger, le responsable de la boutique et de Jules Crubleau, alternant en formation dans le commerce. C'est en région parisienne et plus exactement à Marne-la-Vallée, dont il est originaire, qu'Antoine Bettinger a découvert il y a quelques années le concept de la jeune entreprise française Bo Biclou. « La première boutique de l'enseigne a ouvert dans ma ville, ma mère a été d'ailleurs l'une des premières clientes ! De mon côté, je travaillais dans la gestion de grands comptes dans l'imprimerie avant de rejoindre l'entreprise, explique Antoine Bettinger. Avec Bo Biclou, on accompagne les gens vers une mobilité plus douce. On rencontre beaucoup de personnes qui délaissent leur voiture pour le vélo électrique et de plus en plus qui ne font pas de vélo du tout et sautent le pas grâce à l'électrique. » Dans ce royaume du vélo électrique, vous pourrez faire

l'acquisition de matériel neuf de type VTC, vélos urbains, VTT, vélos cargos, vélos de compétition... « Nous travaillons avec « Moustache », une marque des Vosges ; « Kify », une autre marque française et « Flyer », venue de Suisse. Pour ce qui est des batteries ou des moteurs, nous ne travaillons qu'avec Bosch. » La boutique propose également la vente d'accessoires comme des casques, des sacoches, des cadenas ainsi que la réparation de tous types de vélos. « On peut intervenir pour une révision, une purge des freins, un changement de composant ou de chambre à air, etc. En ce qui concerne l'électronique par contre, là encore on ne fonctionne qu'avec Bosch », précise Jules Crubleau qui se fera avec Antoine Bettinger un plaisir de vous conseiller sur le matériel adapté à votre profil autour d'un bon café. « Essayer un vélo vaut mieux que 1 000 mots, on invite donc la clientèle à faire une petite balade pour tester. » Bo Biclou dispose également d'un service de

location de vélos électriques pour quelques heures ou plusieurs jours. « Les réservations se font via le site internet et les retraits et retours, sur nos horaires d'ouverture, du mardi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 15 h à 19 h ; le samedi, de 10 h à 19 h. » Cette petite boutique à taille humaine s'est aussi lancée le défi de créer une communauté autour du vélo (électrique ou pas !) Tous les premiers mercredis du mois, le duo propose à tous les cyclistes intéressés de le rejoindre pour une promenade d'une heure à heure trente sur les chemins angevins. « On a la possibilité de prêter des vélos électriques si on nous en fait la demande au moins 24 heures avant la sortie et on invite chacun à prévoir des choses à grignoter pour un apéro/pique-nique partagé. »

210 boulevard Elisabeth Boselli
09 70 66 94 72

Katell Morin

katell.morin@angers.maville.com

ILS AIMENT

Judicieux torréfacteur



PHOTO : K.M

« Il s'agit du café que nous proposons à nos clients. Nous affectionnons particulièrement son goût et nous avons profité de la super expérience de voir comment le café est torréfié par un expert ! »

10 boulevard Gaston Birgé

Maison Gorguette



PHOTO : K.M

« C'est un magasin de déco génial. On est particulièrement fans des coussins sur mesure faits à la main par Manu directement sur place, que nos clients peuvent retrouver en dans notre coin chill. »

57 rue du Mail

La cave des rois



PHOTO : LA CAVE DES ROIS

« Après une bonne balade à vélo, c'est important de bien se désaltérer. Et puis leurs conseils et leurs variétés de produits finement sélectionnés ont fini de nous convaincre. »

Place du Bois
du Roy, Avrillé

Cérémonie
Costumes sur-mesure
Bohème-chic
Sportswear
Accessoires

TERRITOIRE
D'HOMME

**GRAND
DESTOCKAGE**

TOMMY HILFIGER
POUR ARRÊT DE LA MARQUE
JUSQU'À ÉPUISEMENT DES STOCKS

8 rue Voltaire - ANGERS - 02 41 87 43 24 - territoirehomme.com

Jean-Marie Benoist expose à la chapelle Saint-Lazare

Sculpteur, tailleur de pierre et animateur pour Une émeraude en Anjou, l'artiste Jean-Marie Benoist travaille essentiellement le marbre et le fer forgé. Depuis quelque temps, il réalise également des toiles. Vous pourrez découvrir au sein d'une exposition ses sculptures et peintures personnelles à la Chapelle Saint-Lazare du 19 au 26 mai. Ses thèmes favoris ? La nature, la place de l'Homme, l'espace, les milieux atypiques. Il participera également à la première exposition «Sculptures» au Plessis-Grammoire qui aura lieu du 29 septembre au 8 octobre avec 6 autres artistes à la mairie, l'orangerie et l'ancienne boulangerie de la commune.

Du 19 au 26 mai, à la chapelle Saint-Lazare à Angers, 64 rue Saint-Lazare, de 14h à 19h et le week-end de 10h à 19h, entrée gratuite, vente des œuvres à l'issue de l'exposition



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE

La sophrologie pour aider les enfants en difficulté

Anne Delbecque est sophrologue spécialisée auprès des enfants en difficulté d'apprentissage. Rencontre.

Pratiquez-vous la sophrologie depuis longtemps ?

À titre personnel, je fais de la sophrologie depuis des années mais je me suis installée il y a seulement deux ans en tant que professionnelle. J'ai travaillé pendant 25 ans dans le commerce, notamment dans un bar-tabac avec mon mari où je continue d'exercer un peu, selon mes rendez-vous. Bien-tôt, je me consacrerai à plein temps à la sophrologie. Physiquement, le travail dans le commerce devenait plus compliqué et j'ai eu envie d'accompagner les gens mais d'une autre manière. J'ai fait une formation en sophrologie de deux ans à Paris, c'était important pour moi d'être certifiée.

Pouvez-vous nous rappeler en quoi consiste la sophrologie ?

Elle vise à améliorer l'équilibre entre corps, mental et émotions à travers des exercices de respiration, de visualisation positive pour substituer le négatif par le positif... L'objectif est de prendre conscience de son corps, de lier le corps et le mental et de lâcher prise. Le fait de se mettre à l'écoute de son corps est d'ailleurs la clé de la sophrologie. J'ai un côté très artistique et j'aime bien associer l'art-thérapie à la sophrologie. Avec les enfants, les séances sont ludiques et créatives : on fait des jeux, on crée, on lit des contes... Ça se déroule naturellement sans vraiment qu'ils se rendent compte que c'est de la sophrologie, ça ne doit pas être pesant pour eux.

Pourquoi avez-vous choisi de vous spécialiser auprès des enfants ?

Je continue de recevoir des



PHOTO : K.M

jeunes et des adultes mais quand je me suis dirigée dans cette voie, j'ai ressenti le besoin d'accompagner particulièrement les enfants pour aider ceux qui en ont besoin à reprendre confiance, leur montrer qu'ils peuvent y arriver et que tout est possible. Je suis dyslexique et je sais qu'un enfant peut vite se dévaloriser. Tout paraît difficile pour des enfants qui rencontrent des difficultés et plus ils découvrent la sophrologie tôt, plus vite ils peuvent trouver des clés pour avancer. Ils partent vite dans les rêves et l'imaginaire, c'est donc en général assez rapide pour aller trouver des ressources.

Quel type de public accueillez-vous ?

Ce sont des enfants en difficulté d'apprentissage, qui ont des troubles du comportement ou souffrent de TDA (trouble de déficit de l'attention). Ça peut concerner la non-acceptation de l'autorité, la difficulté à gérer ses émotions comme la

colère, la peur, les troubles du sommeil à tout âge, l'anxiété... Il y a six mois, j'ai fait une formation afin de proposer des séances parent-enfant qui peuvent commencer quand l'enfant a 3 ou 4 ans. J'enregistre à chaque fois les séances en audio que j'envoie ensuite aux parents. Ça permet de poursuivre le « travail » à la maison. Je reçois aussi pas mal d'ados qui peuvent rencontrer des soucis dans l'acceptation de leur corps, etc.

Vous organisez aussi des temps forts en dehors de votre cabinet.

Pouvez-vous nous en parler ?

Je fais des ateliers de sophrologie collectifs le mercredi avec une partie sophrologie et une partie création pour les enfants. Parfois elles sont ciblées pour les enfants en difficulté. J'en fais aussi pour les adultes et les ados. Pour les enfants, c'est limité à six personnes et sinon, à huit. J'annonce tous mes ateliers sur ma page Facebook. Depuis peu, je fais des balades sophro

tous les mardis de 11 h à 12 h et de 18 h à 19 h au Parc Balzac. Le rendez-vous est fixé devant la guinguette. On se balade, on s'arrête pour faire des exercices de sophrologie et à la fin, j'offre un thé et on prend un moment pour discuter ensemble. C'est sympa pour lâcher prise le midi ou après une journée de travail. Il y a un flashcode sur l'affiche qui permet de réserver en ligne et d'obtenir le détail du programme.

En septembre, je m'installerais place Bichon dans un espace plus grand qui comporte une cour, je ferai donc des séances en extérieur quand il fera beau. Actuellement, j'interviens déjà auprès d'écoles et j'aimerais poursuivre dans cette voie, pourquoi pas auprès de collèges et de lycées, de centres aérés...

Katell Morin

katell.morin@angers.maville.com

PRATIQUE



PHOTO : ANNE DELBECQUE

Du lundi au vendredi
De 9 h à 19 h
42 avenue Vauban (déménagement prévu en septembre place Bichon)
06 62 83 66 26
sophro.delbecque@gmail.com
anne-delbecque.fr
Sur Facebook : Anne Delbecque



PHOTO : ANNE DELBECQUE

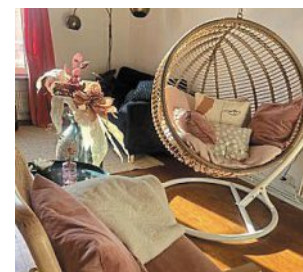


PHOTO : ANNE DELBECQUE



PHOTO : ANNE DELBECQUE



78, rue Plantagenêt
Angers
02 41 87 70 67
www.jn-lingerie.com

Boutique Jour et Nuit Angers



Nouvelle collection balnéaire chez Jour et Nuit !

Un grand choix de maillots de bain pour tous les goûts et de toutes les formes avec les marques Anita, Sunflair, Charmeline du 36 au 62 jusqu'au bonnet H



Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h

... Le rockeur GIL



PHOTO : JEF RABILLON

Derrière ces trois lettres, l'ex-leader des Dirty Hands – groupe underground angevin incontournable des années 90 – se fait discret. « Les Dirty Hands, c'est loin maintenant, lache Gilles Moret. Je m'intéresse plus au présent ! »

Si la page de cette belle épopée est tournée après une pause musicale d'une vingtaine d'années, l'envie de ressortir la guitare et de renouer avec les studios a malgré tout chatouillé Gillet Moret... Il y a trois ans, l'artiste a lancé son nouveau projet : GIL. « La musique m'a toujours accompagné mais le temps passe et je me suis dit que ça serait bien de m'y remettre, de

faire de la musique sérieusement sans me prendre au sérieux ! »

GIL s'est entouré de deux musiciens pour reprendre la route des enregistrements et des concerts : Damien, le bassiste et Vincent, le batteur. Sans oublier ses vieux copains rockeurs : Christophe Sourice, ancré dans l'histoire du rock alternatif en tant que membre des Thugs et aujourd'hui producteur de GIL ; et Jean-Paul Romann, qui a été sondeur de Lo'Jo et est l'ingénieur du son de GIL. « En septembre, on a sorti « Lucarne », un album de six titres sous le label « Nineteen something » et si tout se passe bien, un nouvel album

devrait arriver à la fin de l'année », poursuit Gilles Moret.

Ce samedi 13 mai, vous pourrez retrouver GIL en concert à Étriché (salle de l'alerte) et le vendredi 26 mai, le groupe sera sur la scène du tiers lieu Court Circuit à Juvardeil, en bord de Sarthe !

Sur Facebook : [gillesmoret.rockband](https://www.facebook.com/gillesmoret.rockband)
Sur Instagram : [gil.angers](https://www.instagram.com/gil.angers)

Sur Youtube : <https://www.youtube.com/channel/UCH-TYsrMC3vG-6kxJIDUcJQJGIL> sur Facebook

■ Le marché Lafayette



PHOTO : K.M

« J'y vais régulièrement le samedi matin à pied ou à vélo, ce n'est pas trop loin de chez moi. On y trouve pas mal de producteurs bio. C'est une petite pause agréable le week-end. »

■ Le stade Raymond-Kopa



PHOTO : K.M

« J'adore cet endroit parce que c'est là que joue le SCO et où se déroulent des matchs de foot de haut niveau. C'est un beau lieu de rassemblement que je ne pouvais pas ne pas citer ! » (Gilles Moret est le speaker officiel du SCO Angers, NDLR.)

■ La Cale de la Savatte



PHOTO : K.M

« J'aime bien y boire un verre en terrasse, au bord de l'eau. On profite du château en face même si on entend quand même un peu le bruit de la rocade. »



PHOTO : GIL/LUCARNE

« Lucarne » est vendu 9 euros et est disponible partout. Vous pouvez l'acheter sur : <http://nineteensomething.bigcartel.com/>

■ Les 400 Coups

« La programmation de ce cinéma d'art et essai est super intéressante. On y découvre des films qu'on ne voit nulle part ailleurs. J'adore y aller, c'est en quelque sorte le voyage à portée de main ou plutôt, à portée d'yeux ! »



PHOTO : K.M

■ Port Thibault

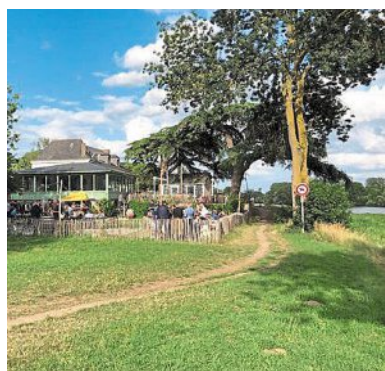


PHOTO : K.M

« C'est un endroit très agréable en bord de Loire où je vais souvent. Il n'y a pas loin à faire en sortant d'Angers pour se retrouver en pleine nature, c'est ce que j'apprécie beaucoup. »

■ Le Napoli



PHOTO : K.M

« C'est la meilleure pizzeria de la ville selon moi ! Le restaurant est dans un quartier super sympa près du château, il n'est pas trop grand et est en plus très convivial ! »

Les adresses

Les 400 Coups
2 rue Jeanne Moreau

La Cale de la Savatte

Port-Thibault
À Sainte-Gemmes-sur-Loire

Le Napoli
15 rue Toussaint

Le marché Lafayette
Place Lafayette

Le stade Raymond Kopa
Boulevard Pierre de Coubertin

Maison Joliette : puzzles et papeterie conçus en Anjou

Fabienne Lucas a lancé son entreprise de puzzles et d'objets de papeterie en novembre dernier. Elle propose même un abonnement avec un puzzle par mois ! À découvrir.

Pouvez-vous nous raconter votre parcours ?

Depuis 15 ans, je suis infographiste et chargée de communication, d'abord pour une entreprise à Juigné-sur-Loire qui travaillait avec la grande distribution puis il y a 8 ans, je suis partie travailler à La Sadel au siège à Brissac. J'ai quitté en novembre dernier La Sadel pour tenter l'entrepreneuriat !

Quel est votre concept ?

L'idée a germé il y a un an environ. Je fais des puzzles depuis toute petite. Les chatons et les châteaux de Bavière ne m'attiraient pas. J'ai les compétences pour proposer des design sympas. Et en fin d'année dernière, après avoir trouvé des fabricants en France, je me suis lancée. Ce sont des puzzles réalisés à 95% en France, seul l'emballage est fabriqué en Italie. L'entreprise qui fabrique les pièces est une des dernières en France et elle se situe dans l'Aube. C'est une entreprise artisanale. Moi je réalise les motifs à partir d'images achetées que je retravaille.

Vous cassez les codes en proposant un emballage papier et non la traditionnelle boîte cartonnée pour vos puzzles. Pourquoi ce choix ?

Je suis partie sur le sachet papier pour l'emballage car quand on est puzzle addict, on se rend vite compte qu'il y a beaucoup de vide dans les boîtes cartonnées et en plus, ces boîtes prennent beaucoup de place chez nous !

Combien de modèles avez-vous ?

Aujourd'hui, j'ai 4 modèles différents et je voudrais proposer un abonnement avec un puzzle de 500 pièces tous les mois. Je veux apporter de la



PHOTO : MAISON JOLIETTE

nouveauté et coller à la saisonnalité et à l'actualité. J'ai choisi le format de 500 pièces pour que ce soit une pause plaisir : c'est ni trop long, ni trop court, cela représente environ 4h de puzzle. Mon univers c'est coloré, moderne. Il y aura aussi des éditions limitées de 1000 ou 1500 pièces en collaboration avec des artistes.

Pouvez-vous nous parler du premier modèle sorti ?

Pour le premier modèle, j'ai choisi des visages de femmes. J'ai déjà 4 modèles prêts pour mars, avril, mai et juin. J'en commande 500 exemplaires pour chaque mois. J'ai déjà 2000 puzzles en stock.

Quelle est la particularité de votre entreprise ?

Je me suis renseignée pour le label 1% pour la planète et c'était un peu opaque pour moi. Je me suis dit que j'allais adapter ce principe à mon entreprise. Pour le premier mois, j'ai reversé 1% de mes recettes à une association qui vient en aide aux femmes battues et chaque mois, je soutiendrai une nouvelle association.

Vous aviez lancé une campagne de financement participatif sur Ulule...

Je l'ai lancée le 14 janvier et au bout d'une semaine, nous étions déjà arrivés à 50% de

l'objectif de 4500 euros. La campagne s'est achevée le 18 février avec succès. Mon site internet est en ligne depuis mars. Les gens peuvent commander un puzzle ou s'abonner pour 3, 6 ou 12 mois et en recevoir un tous les mois. À terme, Maison Joliette aura aussi des articles de papeterie comme des affiches, des badges, des cartes postales, je compte aussi lancer d'autres choses autour de la papeterie. Je voudrais mes produits sur mon site mais aussi dans des boutiques comme La Sadel ou Paillette à Angers par exemple et dans d'autres boutiques partout en France.

D'où vient votre nom Maison Joliette ?

Joliet, joliette est un adjectif ancien qui signifie mignon, joli... Donc maison Joliette pour des produits qui font plaisir aux yeux !

Maison Joliette

<https://maisonjoliette.fr/>

29,90 euros le puzzle

10% sur le prix des puzzles pour un abonnement de 3 mois, 15% pour un abonnement de 6 mois, 20% pour un abonnement de 12 mois.

Alice Labrousse

alice.labrousse@angers.maville.com



PHOTO : MAISON JOLIETTE



PHOTO : MAISON JOLIETTE



PHOTO : MAISON JOLIETTE



PHOTO : MAISON JOLIETTE

angers.maville.com

Pêcheur sur le fleuve
La Loire est son espace de travail depuis 2006.

Interview
Benoît, auteur de "Le Pêcheur sur le fleuve", nous raconte son parcours.

À table
Conseils pour la cuisine à la maison.

Boutique
Pour votre décoration intérieure.

Événements
Festivals, concerts, expositions.

Actualités
Dernières nouvelles de la région.

Services
Annonces, immobilier, entreprises.

angers.maville.com

ne coule la sève !
L'été arrive, c'est le moment de profiter de la belle saison.

Interview
Daniel, auteur de "Le Pêcheur sur le fleuve", nous raconte son parcours.

À table
Conseils pour la cuisine à la maison.

Boutique
Pour votre décoration intérieure.

Événements
Festivals, concerts, expositions.

Actualités
Dernières nouvelles de la région.

Services
Annonces, immobilier, entreprises.

angers.maville.com

Rendez-vous à la Foire
Durant cinq jours, profitez d'animations et ateliers !

Interview
Daniel, auteur de "Le Pêcheur sur le fleuve", nous raconte son parcours.

À table
Conseils pour la cuisine à la maison.

Boutique
Pour votre décoration intérieure.

Événements
Festivals, concerts, expositions.

Actualités
Dernières nouvelles de la région.

Services
Annonces, immobilier, entreprises.

angers.maville.com

body minute
3 MOIS D'ABONNEMENT OFFERTS

Interview
Daniel, auteur de "Le Pêcheur sur le fleuve", nous raconte son parcours.

À table
Conseils pour la cuisine à la maison.

Boutique
Pour votre décoration intérieure.

Événements
Festivals, concerts, expositions.

Actualités
Dernières nouvelles de la région.

Services
Annonces, immobilier, entreprises.

En raison du Pont de l'Ascension,

angers.maville.com

ne paraîtra pas
le mercredi 17 mai.

On vous donne donc rendez-vous le
mercredi 24 mai

/MOTS/FLÉCHÉS/

ARME À FEU AMÉ- RICAIN	QUI EN RESTE COI D'OÙ L'ON VIENT	BAS SALAIRE	FRÉ- QUENCE	SOMMES EN POS- SESSION D'UN BIEN	CUBÉE
INDIVIDU		ALGÉ- RIENNE	IL CIRCULE EN RAME	FAIT PORTER	APRÈS LA LICENCE
ARBUSTE FLEURI				REINES À ÉPINES	
NUMÉRO DE PARC					
					ILS POR- TAIENT DES ARMES
C'EST BIEN DU PAREIL AU MÊME	DÉPAR- TEMENT	PASSÉE À TABAC			
	RACE ANIMALE	SANS HISTOIRES			
		DÉ- POURVU DE PIEDS		CÉRIUM AU LABO	
		STRIE		DIVISION DU YEN	
CATÉ- GORIE			PROVE- NANT PAR DESCEN- DANCE		POIDS D'ÉQUI- LIBRE
DEVANT UN PÈRE		FOIE GRAS EN GELÉE		C'EST L'ORIENT	
		IL VIT DU SPORT		ACCORD D'ANTAN	
SUR- VEILLÉE			ATOME CHARGÉ		ON Y ENTRÉ À SIX ANS
BEAU BRUN			L'HOMME INVISIBLE		
		VIANDE SERVIE EN TRAN- CHES		SYMBOLE CHIMIQUE DU CHROME	
POINTS OPPOSÉS SUR UNE CARTE		HÉROÏNE DE L'ODYS- SÉE			

Rayez dans le tableau les mots de la liste.
Les lettres restantes forment le mot à trouver.

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

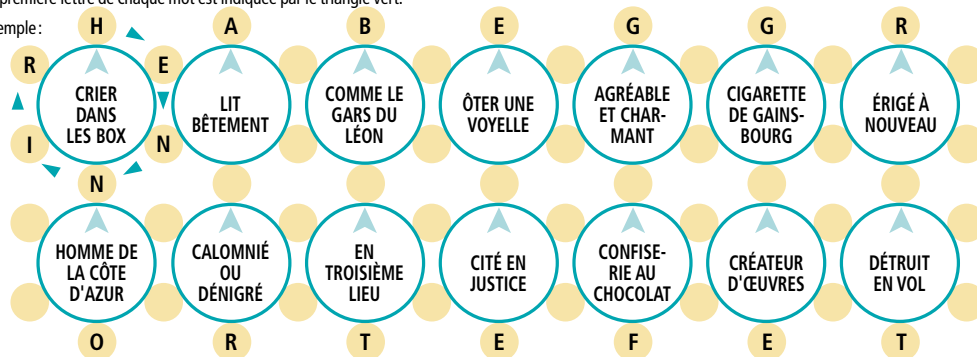
AVRIL	CYBERCAFÉ	PARCOURIR
BIZARRE	DORTOIR	PARENTHÈSE
BUSINESS	ÉCOPER	RÉÉLIRE
CACHETTE	ESTOMAC	RÉMORA
CATHODE	FAROUCHE	RÉSÉDA
CHARPIE	LUISANT	SECTEUR
CICÉRO	NÉOGÈNE	TRAQUE
COIFFEUR	NORD	TRÉPIED
CRÉDULE	OBLAT	ZIGUE
CROTON	ORNEMENT	

E	D	O	H	T	A	C	R	U	E	T	C	E	S
F	A	D	E	S	E	R	C	A	M	O	T	S	E
A	R	O	M	E	R	N	D	E	I	P	E	R	T
R	E	P	O	C	E	O	F	F	E	N	S	I	E
E	H	C	U	O	R	A	F	C	I	C	E	R	O
L	R	N	G	T	C	E	E	S	P	B	H	U	R
U	U	E	O	R	U	T	U	M	R	I	T	O	N
D	N	I	E	R	A	B	Q	E	A	Z	N	C	E
E	R	B	S	L	D	V	A	U	H	A	E	R	M
R	Y	I	B	A	I	N	R	G	C	R	R	A	E
C	R	O	T	O	N	R	T	I	I	R	A	P	N
C	A	C	H	E	T	T	E	Z	L	E	P	N	T

RONDE DES MOTS®

Inscrivez quatorze mots dans le sens des aiguilles d'une montre autour des cases de définition correspondantes.
La première lettre de chaque mot est indiquée par le triangle vert.

Exemple :



TAKUZU®

Remplissez la grille avec les chiffres 0 et 1. Chaque ligne et chaque colonne doit contenir autant de 0 que de 1. Les lignes ou colonnes identiques sont interdites. Il ne doit pas y avoir plus de deux 0 ou 1 placés l'un à côté, ou en dessous de l'autre.

					1		
	0		0		1		1
	0	0					1
0		0					
				0	0		
	0		0		0	0	

FACILE

/SOLUTIONS/

4	3	2	1	2	2
2	9	1	4	3	5
1	3	2	2	1	2
2	4	2	2	1	2
5	1	3	4	3	1
2	4	2	1	2	4
1	5	3	4	3	1
2	4	2	1	2	4

KEMARU

LIGNE 1 : HENNIR, ANNONCE, BRETON.
LIGNE 2 : NICOLIS, NOIRCI, TERTIO.
LIGNE 3 : GENTIL, GITANE, REBÂTI.
LIGNE 4 : DÉFERÉ, TRUFFE, AUTEUR, ABATTU.

6	7	2	8	8	5	1
1	8	5	5	5	6	3
6	4	3	1	7	7	4
9	2	8	8	5	5	1
8	5	1	4	3	9	7
3	9	6	1	4	3	8
4	2	7	8	1	6	3
5	3	9	6	9	4	4
7	1	4	2	8	3	5
2	7	5	1	4	3	8

SUDOKU

Le mot à trouver est : FÉMININ.

E	O	O	P	E	N	E	L	O	P	E
O	C	R	E	I	O	N	I	O	I	O
R	P	A	S	P	I	C	I	S	U	S
S	E	R	I	E	O	D	E	O	D	E
T	E	L	A	N	I	S	S	O	R	N
R	N	O	I	O	I	O	I	O	I	O
A	T	R	A	C	T	I	O	I	O	I
L	A	U	R	I	E	R	O	I	O	I
B	O	N	O	H	N	O	I	O	I	O
C	A	S	P	A	S	P	A	S	P	A

TAKUZU

SUDOKU

MOYEN

2						3	8
	1	4					9
			6	9			
	2		8		6	3	
3	9				1		
	5		4		9	6	
			1	7			
	8	5					3
6						5	1

KEMARU®

FACILE

Complétez la grille, chaque zone entourée de gras contenant tous les chiffres entre 1 et sa taille (par exemple 1, 2 et 3 pour une zone de trois cases). Deux chiffres identiques ne peuvent se toucher horizontalement, verticalement ou en diagonale.

1		3					
							1
5	1			3			
				4			
	3					4	

MOTS FLÉCHÉS

JEUX PROPOSÉS PAR RCI JEUX

DÉSIGNATION	▼	DÉSIRÉ AVEC ELLE, TOUT EST ADMIS	▼	PERÇANTS	▼	RÉSEAU À RAMES ARBRE INDIEN	▼	XÉNON	▼	CARTES À JOUER	▼	BON POUR MONTRER
QUI A UN VÉHICULE	▶	▼				▼		PRÉNOM MASCULIN COMME LE SOLEIL	▶	▼	VIEILLE FÊTE	▼
EN MANQUE DE PEPS	▶			ATTENTION !	▶			IL CHANGE TOUT LE TEMPS	▶			
IL A UN PARRAIN				FIS PEUR	▼			CARGO				
	▶					ATTRAC-TION PRINCIPALE ÉVALUÉE	▶					ANCIENNES ÉPÉES
TRÈS RÉCENTS	▶					CREUX DU BRAS	▶					▼
INDIQUE UNE CAUSE						ÉPROUVÉS						
	▶		APPELER SA BICHE		DÉCENTES	▶						
HARCELÉ SANS ARRÊT	▶		▼					PETIT STÈRE	▶			
AÉRER LA TERRE								VARIÉTÉ DE COULEUR				
	▶				GUY OU EM-MANUELLE	▶					NÉGATION	
					DEVANT LE PAS							
CANAQUE OU PAPOU	▶							AUTREFOIS, C'ÉTAIT JAMAIS	▶			
BÊTISES												
	▶					VILLE MÉDITERRANÉENNE	▶					

SUDOKU

Facile

	2		6		7		3	
7		9	2			1	6	
		8	5				7	
	5		7		2			6
		2		1		8		
3			4		6		2	
	4				9	2		
	9	7			5	6		3
	1		8		4		9	

SOLUTIONS

4	6	5	9	8	1	2	7
6	9	5	2	1	4	6	8
1	8	2	6	7	5	9	3
6	2	7	9	5	1	8	4
8	5	9	1	6	2	7	3
9	1	6	2	7	5	4	8
2	7	6	1	5	9	8	3
5	9	1	8	4	2	6	7

S	I	N	G	L	S	E	I	R	E	N	V	A
C	N	O	N	E	I	N	V	E	D	O	E	I
O	L	R	A	V	E	B	E	R	E	N	I	B
I	S	T	E	I	N	V	E	S	E	R	V	C
S	E	I	N	V	E	S	E	R	V	C		
E	R	E	U	I	T	E	S	E	N			
U	O	L	C	L	E	B	E	L				
A	G	E										
E	R	I	C									
E	R	I	C									
E	R	I	C									
E	R	I	C									

CLAUDIO LAVATTA
À ANGERS
ST GEMMES SUR LOIRE
JARDINERIE MARIONNEAU

DU 6 MAI AU 4 JUIN

SPECTACLES LES
MERCREDIS À 16H
VENDREDIS À 18H
SAMEDIS À 15H & 18H
DIMANCHES À 15H

JOURS FÉRIÉS
LUNDI 8 MAI À 16H
JEUDI 18 MAI À 16H
LUNDI 29 MAI À 16H

Rotary
Club Angers Plantagenêt

ROTARY BOWLING CHALLENGE

Dimanche 14 mai 2023
Au Silver Bowl
Av. Paul Prosper Guilhem à Beaucaouzé

SILVER
COMPLEXE DE LA LOIRE
BOWLING - FUN - GOLF

INSCRIPTION : 
SILVERBOWL.FR
ou directement au
02 41 73 05 05

Dons Mécénat
CHU d'ANGERS

BÉNÉFICES REVERSÉS AU MÉCÉNAT du CHU d'Angers pour l'aménagement d'un espace familles en Pédiatrie

AIDER AU BIEN-ÊTRE DES ENFANTS ATTEINTS DE CANCER

ASSISTEZ AUX CONFÉRENCES DE 15H À 17H30 (ENTRÉE LIBRE) :

15h - Introduction :
Dr Catherine DEROCHE
Sénatrice et présidente de la Commission des Affaires Sociales au Sénat

15h15 - Description des cancers des enfants :
Pr Isabelle PELLIER
Chef de Service d'Oncologie Pédiatrique, Coordinatrice Médicale du Grand Ouest Cancers de l'Enfant (GOCE)

15h45 - Actualités en cancérologie pédiatrique :
Pr Isabelle PELLIER

16h15 - Point de vue du Sénat :
Dr Catherine DEROCHE

16h45 - Les activités du service du mécénat :
Charlotte HUET
Responsable du Service de Mécénat du CHU d'Angers

mediapilote * **Hexa Repro** **AENCRAGE**


mediasp@orange.fr 02 41 73 05 05

FENÊTRES • VOLETS • PERGOLAS • STORES
PORTES • PORTAILS • PORTES DE GARAGE

kom
un bel été

PORTES OUVERTES
du 2 au 13 mai 2023

Jusqu'à **-20%** en ce moment
sur une sélection
de produits*

 Rejoignez la communauté **Komilfo** sur les réseaux sociaux

FERMETURES SERVICE
ANGERS OUEST / BEAUCOUZE
02 41 73 30 73

ACTIFERM HABITAT
ANGERS EST / EN FACE ESPACE ANJOU
02 41 25 34 34

komilfo.fr

* Offre valable sur une sélection de produits à découvrir en magasin ;
offre non cumulable avec toute autre promotion.
Hors travaux préalables, pose, dépannage, devis et commandes en cours.
Hors accessoires, fenêtre de toit et agencement. Voir conditions en magasin.
KOMILFO - RCS Rennes B 440 096 790 - www.komilfo.fr - Photo non contractuelle - Crédit photo : Jean-Marc Gosse.



Votre conseiller stores et fermetures