



À table

Marlaguette : une cuisine végétarienne et gourmande

Page 14



Boutique

Anjou numismatique spécialiste des monnaies anciennes

Page 15

angers.maville.com

GRATUIT Sorties, loisirs, bons plans à Angers et dans l'agglomération N°388 du 6 au 12 mars 2024

Ils protègent les hérissons

Bénévoles, ils assurent leur sauvegarde.

PHOTO : SOS HÉRISSEON 49



Inoffensifs, ces petits êtres sont bien souvent en danger pendant cette saison. Une association intervient pour les sauver en Anjou. **En pages 12 et 13**

Théâtre

PHOTO : SAMUEL HERCULE

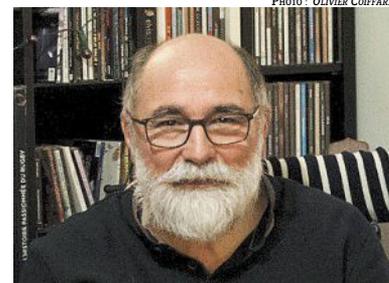


«4,7 % de liberté », une fable moderne au Quai

Page 2

Angers vu par

PHOTO : OLIVIER COIFFARD



Bertrand Tessier, président du festival Couleurs Chanson

Page 16

FENÊTRES • VOLETS • PERGOLAS • STORES • PORTES • PORTAILS • PORTES DE GARAGE



komilfo vous l'attendiez

-15% Du 8 au 30 mars 2024 sur tous les produits*

Rejoignez la communauté Komilfo sur les réseaux sociaux

komilfo.fr

FERMETURES SERVICE
ANGERS OUEST / BEAUCOUZÉ
02 41 73 30 73

ACTIFERM HABITAT
ANGERS EST / EN FACE ESPACE ANJOU
02 41 25 34 34

 **komilfo**
Votre conseiller stores et fermetures

* Offre non cumulable avec toute autre promotion. Hors travaux préalables, pose, dépannage, devis et commandes en cours. Hors accessoires, fenêtre de toit et agencement. Voir conditions en magasin. Photo non contractuelle.

ÉPHÉMÉRIDE

Nous fêtons...

Mercredi 6

Colette. Elles sont énergiques.

Jeudi 7

Félicie. Elles sont persévérantes et décidées.

Vendredi 8

Ryan. Ils sont déterminés.

Samedi 9

Françoise. Elles sont altruistes.

Dimanche 10

Anastasia. Elles sont tenaces et fiables.

Lundi 11

Rosine. Elles sont passionnées et ambitieuses.

Mardi 12

Justine. Elles sont organisées.

angers.maville.com

4, bd Albert Blanchain - 49000 Angers
redaction@angers.maville.com



Alice LABROUSSE
Journaliste

02 41 44 78 74
06 31 58 13 26

alice.labrousse@angers.maville.com



Katell MORIN
Journaliste

02 41 44 78 81
06 31 58 19 46

katell.morin@angers.maville.com

Distribution et publicité :

ADDITI MEDIA

Jacky COTTENCEAU

06 89 88 44 32

jacky.cottenceau@additi.fr

Site Internet :

www.angers.maville.com

SAS Loire Hebdo

4, boulevard Albert Blanchain - 49000 Angers

Directeur de la publication :

M. Marc DEJEAN

Dépôt légal : à parution - N°ISSN : 2273-8444

Imprimerie Ouest-France

10, rue du Breil - 35051 Rennes Cedex 9

Tirage : 40 000 exemplaires

Toute reproduction d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation expresse de la Direction de Ma Ville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).



IMPRIM'VERT

LE TRI O'PACLE

Imprimé sur du papier UPM

produit en Allemagne à partir

de 65% de fibres recyclées.

Eutrophisation : 0.003kg/tonne.

Certifié PEFC - PEFC/10-31-3502

Préservez notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

Une fable moderne à découvrir

« 4,7 % de liberté », c'est l'histoire d'un couple à la vie ordonnée confronté à l'inexplicable et au hasard par l'arrivée d'une adolescente dans leur foyer. Une fable moderne écrite Métilde Weyergans et Samuel Hercule, de la compagnie lyonnaise La Cordonnerie. Entretien avec Métilde Weyergans.

Dans ce spectacle, vous abordez la notion de la liberté. Pouvez-vous nous le présenter en quelques mots ?

« 4,7 % de liberté » raconte l'histoire d'Axel et Axelle, un couple de statisticiens qui ne peut pas avoir d'enfants. Ils vont alors adopter une jeune fille adolescente, Blanquette. Son arrivée dans leur vie les submerge et les font s'interroger sur la liberté qu'ils peuvent lui donner, à quel point aimer signifie entourer, et parfois aussi retenir. Pour l'adolescente, ça soulève aussi des questions : comment accorder sa confiance, comment laisser la liberté aux autres de réfléchir ? Avec Samuel, notre écriture est très cinématographique. La vie des personnages défile au gré de scènes dans un espace qu'on sculpte avec de la fumée et des vidéo-projections.

C'est aussi un clin d'œil à

« La chèvre de Monsieur Seguin ». Qu'est-ce qui vous a plu et inspiré dans cette histoire ?

4.7 % de liberté est en effet inspiré très lointainement de « La chèvre de Monsieur Seguin » que l'on a transposé au monde contemporain. On avait envie de parler de ce qui est prévisible ou ne l'est pas, des certitudes et des incertitudes que l'on a dans la vie, dans les rapports humains.

En relisant « La chèvre de Monsieur Seguin », un conte un peu moraliste si on le prend au premier degré, ce qui nous a intéressés, c'est que Monsieur Seguin aime cette chèvre et lui rallonge sa corde pour lui don-



La pièce est signée par la compagnie lyonnaise La Cordonnerie et sera jouée par six comédiens étudiants.

PHOTO : SAMUEL HERCULE

ner plus d'espace. Mais la chèvre, elle, a envie de choses encore plus grandes.

« 4.7 % de liberté » interroge sur la liberté que l'on peut s'accorder les uns aux autres quand on vit ensemble, quand on éduque... Tout au long du spectacle, il y a un dialogue entre l'adolescence et l'âge adulte : comment en tant qu'adultes, on aide les adolescents à découvrir le monde et à devenir à leur tour adultes sans avoir peur de leur ouvrir la porte ? Comment en tant qu'adolescent, on arrive à comprendre ce monde d'adultes ? Comment inclure l'autre tout en ne s'effaçant pas soi et plus globalement, comment faire pour vivre ensemble ? Et on voit alors que l'autre nous permet de nous interroger un peu tout le temps, de ne pas rester sur nos acquis !

À partir de quel âge la pièce est-elle adaptée ?

À partir de 8 ans. Il y a différents niveaux de lecture dans le spectacle, donc chacun peut en prendre des éléments différents. Il est assez drôle parce qu'il y a beaucoup de moments de vie tragicomiques. On est à la fois dans la légèreté et dans

la profondeur. Avec Samuel, on a toujours essayé d'écrire nos spectacles pour le plus grand nombre.

La pièce sera interprétée par six comédiens de l'Ensatt, une école supérieure de théâtre lyonnaise.

A-t-elle été écrite pour eux ?

Oui, même si d'autres comédiens pourraient la jouer. Souvent avec Samuel, on interprète les personnages mais là, c'est une des premières fois où l'on n'est pas au plateau et c'était assez passionnant d'écrire pour d'autres ! C'est un travail qu'on mène depuis trois ans avec eux puisque nous sommes marraine et parrain et c'est assez beau de pouvoir transmettre notre passion à une autre génération !

Comment avez-vous croisé la route de Samuel Hercule et quelle est la fibre de votre compagnie ?

Je travaillais pour la quinzaine des réalisateurs à Cannes où je faisais partie du comité de sélection des courts-métrages et cette année-là, Samuel a présenté un court-métrage. Notre amour du cinéma et du théâtre nous a réunis. La compagnie a été créée par Samuel

et Timothée Jolly. Depuis une vingtaine, on travaille à quatre mains avec Samuel à l'écriture, à la réalisation des films quand il y en a et à la mise en scène. On adore la forme un peu particulière du ciné-spectacle. Timothée compose avec Mathieu Ogier la musique de la plupart de nos spectacles.

Avez-vous d'autres projets d'écriture ?

Prochainement, on va continuer à faire tourner la pièce dans pas mal d'endroits et à jouer également d'autres de nos spectacles. On a un gros projet qui verra le jour à l'automne 2025 : L'affaire « L. ex.π.Re ». On y travaille actuellement, on est sorti il y a peu d'une résidence d'une semaine à la scène nationale de Chambéry. C'est un projet en bifrontal avec du cinéma, entre Kaurismäki et Woody Allen.

Du 14 au 16 mars

Le Quai

Cale de la Savatte

De 5 à 25 euros

02 41 22 20 20

www.lequai-angers.eu

Katell Morin

katell.morin@angers.maville.com

GRAND DESTOCKAGE

AVANT NOUVELLE COLLECTION

DU 26 FÉVRIER AU 30 AVRIL 2024 !

OFFRES EXCEPTIONNELLES*



Venez comparer, vous serez surpris !

CENTRE PATTON

186 avenue Patton - ANGERS / BEAUCOUZÉ - 02 41 73 82 00

*Dans la limite des stocks disponibles, voir conditions en magasin - RCS Angers A 522 681 907

Votre taxi où vous voulez, quand vous voulez...



Alloangers
taxis.fr

02 41 87 65 00



Particuliers | 24h/24
& professionnels | 7j/7

Delgres au Chabada

3427 kilomètres. C'est ce qui sépare la Louisiane de la Guadeloupe. Mais pour Delgres, ce n'est qu'un petit pas pour nourrir leur musique qui, depuis leur premier album « Mo Jodi » sorti en 2018, mélange le blues et le chant créole. Le résultat est efficace, car avec une guitare, une batterie et un soubassophone, ils prouvent qu'à trois, la formule tient la route depuis longtemps, de Jimi Hendrix Experience à ZZ Top en passant par Cream ou Police, pour ne citer qu'eux. Le nom du groupe étant un hommage à Louis Delgrès, anti-esclavagiste mort pour la liberté en 1802, à 35 ans, les textes sont souvent engagés. Quant à leur musique, certains titres ont cette bonne manie de nous emmener loin et nous faire entrer dans la transe. La température risque fort de monter de plusieurs de(l)grés ! Le groupe Spoon assurera la première partie.

À 20h30
Vendredi 15 mars
Le Chabada
 56 boulevard du Doyenné
 19 euros carte chabada
 22 euros en prévente
 25 euros sur place
 Infos sur lechabada.com



Delgres sera sur la scène du Chabada le 15 mars.

PHOTO : JOE JEG

La Chauve-souris



PHOTO : LAURENT GUIZARD

Le coup de maître du « roi de la valse » dans le genre alors tout jeune de l'opérette viennoise. Un modèle inégalé. Chaque compositeur d'opérette invente son propre dosage des mêmes ingrédients : comique de situation, satire sociale, pittoresque, élégance mélodique et piterrie musicale. Johann Strauss, dans La Chauve-Souris, réussit le sien avec brio, mais il y ajoute une vraie tendresse pour des personnages qui ne semblaient pouvoir que prêter à sourire. Ce qui rend son ouvrage si attachant, c'est que les femmes ne cherchent pas comme chez Offenbach à venger les infâmes traitements que leurs consoeurs subissent à l'Opéra.

À 16h le 10 mars
À 20h le 12 mars
Grand Théâtre
 Place du Ralliement
 De 4 à 69 euros
 Infos sur <https://billetterietheatres.angers.fr/event/222986-la-chauve-souris-angers-nantes-opera>

Mélanie De Biasio

L'unique Melanie de Biasio, flûtiste, compositrice et chanteuse à la voix comme chuchotée à notre oreille, vient au Quai pour la première fois pour nous présenter son nouvel album, prolongation d'une rêverie hypnotique imaginée à l'invitation du Festival Europalia. Discrète, bien que reconnue par les plus grands, Melanie De Biasio a un style indescriptible, une façon de « vibrer le son » bien à elle, mêlant un accompagnement musical minimaliste à un chant grave et troublant comme une caresse. Elle a été invitée, dans le cadre de Trains & Tracks organisé par Europalia et le Musée de la Photographie de Charle-roi, à créer une pièce musicale sur l'immigration italienne du siècle dernier. Partie sillonner l'Italie sur les traces de ses aïeux, elle a enregistré des sons, pris des photos, s'est imprégnée des odeurs, pour raconter l'imaginaire de cette histoire migratoire.

À 20h
Mardi 19 mars



PHOTO : MAËL G LAGADEC

Le Quai
Cale de la Savatte
 De 5 à 25 euros
 Infos sur lequai-angers.eu

L'Art et la matière



PHOTO : VILLE DE TRÉLAZÉ

L'art contemporain est vivant et prend tellement de formes diverses... De la pierre au métal par Jean-Marie Benoist en passant par les textiles avec l'Atelier des licières angevines jusqu'au bois, les matières seront mises à l'honneur.

Jusqu'au 17 mars
Espace contemporain des Anciennes écuries
 70 rue Ferdinand Vest, Trélazé
 du mardi au dimanche de 14h30 à 18h30
 gratuit

Les femmes de Sciences



PHOTO : MUSEES D'ANGERS

Découvrez les destins de femmes inspirantes qui ont laissé leur empreinte dans l'histoire des sciences naturelles. Une mise en lumière de quelques pionnières à travers un parcours dans les collections du muséum.

À 15h30 les 6 et 13 mars
Muséum des sciences naturelles
 43 rue Jules Guittou
 De 3,50 à 7 euros
 Réservation au 02 41 05 38 38

RÉVÉLEZ
TOUT VOTRE TALENT

#FEMMESDANSLEBÂTIMENT

Formez-vous aux métiers

du **BÂTIMENT** avec le **GRETA-CFA 49**

GRETA-CFA 49
 ANGERS · CHOLET · SAUMUR · SEGRÉ
 02 41 24 11 11



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
 Liberté
 Égalité
 Fraternité

GRETA
 CFA
 49

WWW.GRETA-CFA-PAYSDELALOIRE.FR

CONCERTS

Vendredi 8 mars

Patrick Bruel

Après avoir réuni plus d'un million de spectateurs lors de sa dernière tournée, Patrick Bruel sera de retour sur scène pour une création exceptionnelle autour de son nouvel album événement « Encore une fois » et de ses chansons emblématiques qui appartiennent désormais à tout le monde.

À 20h
Arena Loire
131 rue Ferdinand Vest
Trélazé
De 39 à 89 euros
Infos sur arenaloiretrélaze.fr

Mercredi 13 mars

Km Trio + Kham Meslin et l'orchestre du collège George Gironde + Tanaë

C'est le nouveau projet du contrebasiste angevin Kham Meslin, qui joue ici en compagnie de deux des plus fines lames du jazz hexagonal, le batteur Franck Vaillant et le tromboniste Daniel Zimmermann. Il offre un premier aperçu de cette nouvelle création, à l'issue d'une résidence de deux jours au Chabada. Ce sera donc l'occasion de vivre leur travail à l'instant T, en pleine recherche sur des chemins de traverse entre les racines sauvages et cathartiques du jazz originel et ses possibles futurs.

Cette sortie de résidence est également l'occasion de vous faire découvrir une autre facette du travail de Kham Meslin (et des actions soutenues par le Chabada) cette fois-ci dans le cadre d'un projet d'action culturelle mené auprès de l'Orchestre du Collège Georges Gironde. Créé il y a 15ans, cet orchestre réunit des élèves de tous les niveaux de cet établissement scolaire qui souhaitent pratiquer la musique en collectif. Chaque année, le groupe participe notamment à une création collective, accompagné par un ou une artiste pro.

En ouverture, Tanaë, un trio angevin issu des ateliers collectifs du département Jazz du Conservatoire à Rayonnement Régional d'Angers. Anatole Pollier, vibraphone, Thibault Bonboire, batterie et Nans Rousseau, contrebas, présentent un répertoire de compositions originales influencées par des artistes de la scène Jazz comme Yussef Days, Jack Dejohnette ou encore Gary Burton.

À 18h45
Le Chabada
56 boulevard du Doyenné
Entrée libre
Infos sur lechabada.com

Mars red sky etc

Un concert autour du festival Levitation France.



Mars red sky sera sur la scène du Chabada le 21 mars.

PHOTO : TITOUAN MASSÉ

Jeudi 21 mars

Mars red sky

Ils sont de retour !! Mars Red Sky a sorti un nouvel album -son cinquième- à la fin de l'année dernière, et les voici de nouveau sur la scène du Chabada. Est-il encore vraiment besoin de présenter le trio bordelais ? Depuis déjà 17 ans, ils ont dû faire trembler toutes les scènes et festivals du monde entier à coup de batterie pachydermique, de guitares suintantes et de chants lumineux. Car Mars Red Sky joue du stoner rock, et ils le jouent fort, jusqu'à ce que vos sens partent en vrille dans le ciel rougeoyant. Et le concert de ce 21 mars ne fera pas exception. Veuillez donc attacher vos ceintures !

Grandma's Ashes

Grandma's Ashes est un power trio

féminin de rock alternatif / progressif. Sur les textes sombres, parfois sarcastiques, les voix des trois musiciennes s'entremêlent. Le chant lead, clair et mélodique se sublime au contact d'une instrumentation lourde et millimétrée. S'il constitue une première pièce à l'édifice ou plutôt, à la cathédrale gothique que construit Grandma's Ashes, le groupe n'a pourtant pas fini de vous incanter.

À 20h30
Le Chabada
56 boulevard du Doyenné
7 euros (offre 50% avec la carte chabada)
10 euros tarif réduit
14 euros en prévente
17 euros sur place
Infos sur lechabada.com

SUITE

Mardi 19 mars

Guillaume Perret

Quand vous sortez votre premier album sous votre nom sur le cultissime label new-yorkais Tzadik, du non moins cultissime saxophoniste John Zorn, vous pouvez décentement considérer ça comme une entrée fracassante dans le monde du jazz et des musiques expérimentales et improvisées. Une dizaine d'années plus tard, Guillaume Perret s'est en effet imposé comme un des grands noms du jazz actuel, défrichant sans cesse de nouveaux territoires, de nouvelles formules, pour trouver le son de demain. Armé de son saxophone du futur (customisé, électrifié par ses soins) et de quelques bécanes, Guillaume Perret s'est récemment associé au batteur Tao Ehrlich pour créer le duo Simplify, et plonger son jazz dans le grand chaudron électronique. Le résultat est un appel à la danse et à la transe, fortement magnifié par l'architecture imposante de la collégiale Saint-Martin.

À 20h
Collégiale Saint-Martin
23 rue Saint-Martin
Gratuit moins de 6 ans
3 euros pass culture Université d'Angers
12 euros tarif réduit + carte chabada
15 euros en prévente
Infos sur lechabada.com

Mercredi 27 mars

Japanese television

Le joker's pub accueille les Londoniens de Japanese Television à l'occasion de la sortie de leur nouvel album « Automata Exotica ». Leur rock psyché instrumental était déjà bien haut perché, il faut imaginer un live encore plus bruyant et sale que par le passé, à l'image de leur discographie. D'ailleurs ce dernier album a été enregistré live et sur bandes en 3 nuits et produit par Kristian Bell des Wytches.

À 20h45
Joker's pub
32 rue Saint-Laud
4,50 euros en prévente
6 euros sur place
Infos sur jokerspubangers.com

Samedi 30 mars

Calogero

Après le Liberté chérie tour en 2018 et la tournée des festivals à l'été dernier, Calogero est de retour en live en 2024 avec son A.M.O.U.R TOUR ! L'occasion de se retrouver autour de ses plus grands tubes mais aussi de découvrir de nouveaux titres !

À 20h
Arena Loire
131 rue Ferdinand Vest, Trélazé
35 euros
Infos sur arenaloiretrélaze.fr

Découvrez une maison arcenciel



PORTES OUVERTES
Samedi 9 et dimanche 10 mars

43 rue
de la Maître Ecole
ANGERS
10h/12h · 14h/18h

Renseignements : 02 41 60 11 12 - www.aec49.fr

(Parcours fléché)

THÉÂTRE

Les 14 et 15 mars

Bandung legacy

Comment envisager un vivre-ensemble qui s'articule autour d'une nouvelle forme relationnelle, débarrassée de son héritage colonial ? Bandung Legacy est une conférence musicale qui se décline en deux temps. Une façon pour l'auteur de vulgariser la pensée décoloniale en empruntant la voie poétique et sensible de la musique. Accompagné par Lorie Gervais, Majnun nous invite à interroger le destin commun de notre humanité à travers une parole tissée qui se situe à la croisée des sciences sociales et de l'art oratoire.

À 20h
Théâtre du Champ de bataille
10 rue du Champ de bataille
De 8 à 15 euros
Infos sur champdebataille.net

Les 21 et 22 mars

Confession

Sur un plateau nu, un homme s'avance, une liasse de papiers dans la main. Il semble mal à l'aise, compulse ses notes, commence à lire, se ravise. Cet homme est un ancien Président de la République. Ce soir, il prononce l'allocution la plus importante de sa vie. Tour à tour confession ou plaidoirie, lue ou improvisée, sa parole poursuit un but sacré : entrer dans l'Histoire.

À 20h
Théâtre du Champ de bataille
10 rue du Champ de bataille
De 8 à 15 euros
Infos sur champdebataille.net

Les 21 et 22 mars

Nos feux

Katia et Maurice Krafft ont consacré leur vie à étudier les volcans du globe. Dans les écrits laissés par le couple de scientifiques, la cohabitation avec ces bouches de lave se révèle, au-delà d'un terrain d'études, une philosophie d'existence suspendue aux humeurs de la terre. Inspirée par cette éthique du risque, Léa Vinette imagine un duo chorégraphique pour deux amants. Nos feux pousse le binôme hors des carcans de la bienséance, dans la douceur ou la brutalité, l'ancrage ou l'esquive. Les rôles s'échangent, les rapports de force aussi, jusqu'à l'éruption des expressions corporelles et faciales les plus grotesques et en cela autrement plus fidèles aux émotions humaines. En seul fil rouge, une allégeance revendiquée à l'imprévisibilité inhérente à la vie.

À 19h
Le Quai
Cale de la Savatte
De 5 à 5 euros
Infos sur lequai-angers.eu

Bun Hay Mean

L'humoriste revient avec un 3^e spectacle.



L'humoriste sera sur la scène du Théâtre Chanzy le 20 mars.

PHOTO : BUN HAY MEAN

Mercredi 20 mars

Après le succès de ses deux premiers spectacles, Chinois Marrant et Le Monde appartient à ceux qui le fabriquent, l'humoriste Bun Hay Mean revient avec un troisième stand up !

Au programme : transgressions, provocations et punchlines hilarantes !

Un retour aux sources annoncé.

À 20h
Théâtre Chanzy
30 avenue de Chanzy
39 euros
Infos sur <https://billetterietheatre.angers.fr/event/293737-bun-hay-mean-tous-ego>

SUITE

Jeudi 21 mars

Giselle

Il y a Giselle, et puis Giselle... Trois points de suspension qui font toute la différence entre l'incontournable ballet romantique et ce récit dansé par Samantha van Wissen et un quatuor de musiciennes. Une ponctuation comme un temps de latence, celui de reprendre le souffle que les plus grands interprètes insufflent à leurs personnages féminins. En voulant composer un rôle pour son amante Carlotta Grisi, Théophile Gautier a écrit le ballet Giselle à la manière d'une déclaration d'amour ; celle, bien sûr, d'un homme à une femme, mais aussi d'un artiste à une autre. C'est la même chose que fait François Gremaud lorsqu'il décide de mettre en scène Giselle, transposition de l'œuvre phare du ballet en pièce pour une seule interprète.

À 20h
Le Quai
Cale de la Savatte
De 5 à 25 euros
Infos sur lequai-angers.eu

Mardi 26 mars

La connerie humaine

Avec une écriture cynique, finement provocatrice mais bienveillante, Kaci prend un malin plaisir à aborder tous les sujets dont il n'est pas très moral de rire... À première vue.

À 20h30
Le Bouffon Bleu
11 rue Elise Deroche
15 euros
Infos sur lebouffonbleu.fr

ÉVÈNEMENT

Coupe de France de basket - Top 8

La 5^e édition du Top 8 Arena Loire débarque les 16 et 17 mars à Trélazé ! C'est l'événement phare de la coupe de France de basket masculin FFBB, avec huit des meilleures équipes du basket français, AS Monaco Basket, LDLC Asvel, Cholet Basket, Le Mans Sarthe Basket...

De nombreuses animations sont prévues tout au long de ce week-end événement.

Les places à la journée et les packs deux jours sont disponibles !

Les 16 et 17 mars
Arena Loire
131 rue Ferdinand Vest
Trélazé

Tarifs préférentiels pour les licenciés FFBB et les groupes
Infos sur arenaloiretrélaze.fr

"Votre conseiller fabricant installateur depuis 1986"

SAMEDI 16 ET
DIMANCHE 17 MARS

PORTES OUVERTES

9H-12H-14H-18H



- FENÊTRES / ALU BOIS PVC
- PORTES D'ENTRÉE
- STORES
- PERGOLAS



- VERRIÈRES
- VÉRANDAS
- PORTES DE GARAGE
- SÉCURITÉ



MADE IN ANGERS

JUSQU'À
-15%*

Vos menuiseries livrées
en 6 semaines
Fabrication sur mesure...

www.jlralu.fr
Visite de nos ateliers

Rue du Chêne-Vert - ST-BARTHÉLEMY-D'ANJOU
02 41 96 12 50 | www.jlralu-technal.fr | contact@jlralu.fr

*Voir conditions en magasin.

JLR ALU
OUVERTURES - FERMETURES - SÉCURITÉS POUR LA MAISON

La poésie à l'honneur jusqu'au 24 mars

Le collectif du Printemps des Poètes d'Angers est sur le pont pour le 25^e anniversaire du Printemps des Poètes, événement national dont le thème est cette année « la grâce ». Avec le concours d'associations locales dont plus d'une quarantaine de bénévoles, le collectif angevin a concocté une programmation une fois encore riche en vers et en émotion, du 9 au 24 mars.

Samedi 9 mars

Les poètes Milène Tournier et Valentin Deudon vous proposent de les retrouver pour une déambulation poétique avec étapes-lectures.

Départ à 14 h au Jardin des Plantes et à la Médiathèque Toussaint
Arrivée : Place du Ralliement, devant le Grand Théâtre
Gratuit

Milène Tournier et Valentin Deudon rejoindront ensuite la bibliothèque anglophone pour un happening. Au programme également : trio de Jazz et intermèdes dansés.

À 16 h 30
60 rue Boisnet
Gratuit

Le Festival Rythme & Poésie organisé par l'association l'Encre des Coquelicots et le Collectif du Printemps des Poètes d'Angers ouvrira officiellement la quinzaine au Folies Angevines avec au menu de la soirée : des stands d'auteurs, des dédicaces, une scène slam, la présence de Denis Péan du groupe Lo Jo'. La soirée s'achèvera avec trois passionnés de mots et de musique issus des soirées slam angevines : Gwen, OB1 et Maalik.

À partir de 18 h
Aux Folies Angevines, 6 avenue Montaigne
7 euros (gratuit - de 12 ans)
Billetterie : <https://www.billetweb.fr/festival-rythme-et-poesie>

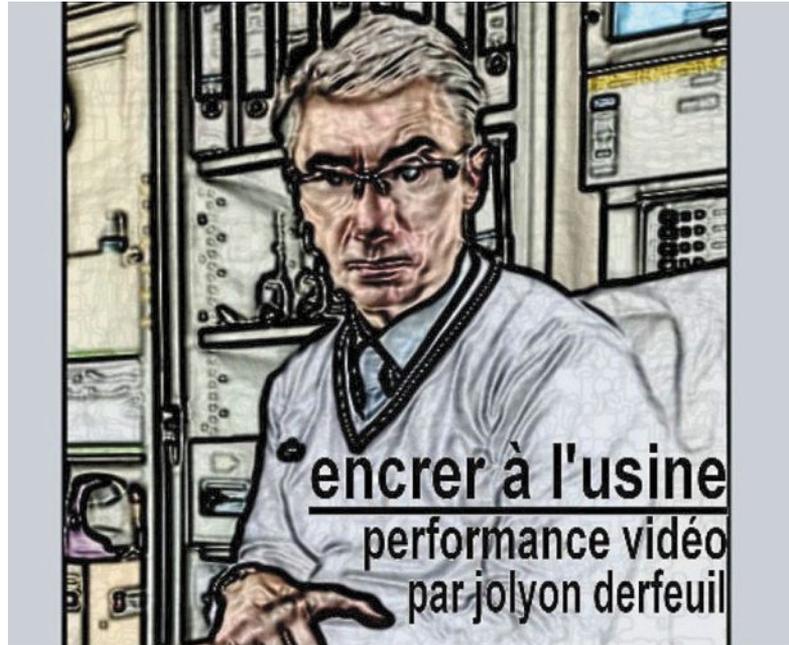
Dimanche 10 mars

« Haïkus d'Angers » par Patrick Gillet.

À 13 h 30
À l'Auditorium du Musée des Beaux-Arts
14 rue du Musée
Gratuit

Milène Tournier proposera une lecture de ses textes et diffusera un montage de plusieurs de ses vidéos. Le rendez-vous sera suivi d'un échange avec le public.

À 15 h
À l'Auditorium du Musée des Beaux-Arts
Gratuit



Dimanche 17 mars, le recueil « Encre à l'usine » de Jolyon Derfeuil sera adapté à l'écran.

PHOTO : JD

Scènes découvertes aux côtés de trois poètes émergents : Karine Houel, Sophie Haffner et OB1.

À 16 h 30
À l'Auditorium du Musée des Beaux-Arts
Gratuit

Lundi 11 mars

Hommage à la Poétesse Roselyne Dematteo par Cendrio et le Cercle angevin de Poésie.

À 19 h
Salle Henri Cormeau (Quartier des Banchais)
Gratuit

Mercredi 13 mars

Lectures de Milène Tournier et Valentin Deudon.

À la Bibliothèque Anglophone, 60 rue Boisnet
Gratuit

Vendredi 15 mars

Hommage à France Pacy par la Taverne aux Poètes et La Plume de Cheviré.

À 15 h
À l'Auditorium du Musée des Beaux-Arts
14 rue du Musée
Gratuit

Chanson et poésie avec Marlène Thibaudault.

À 16 h 30
À l'Auditorium du Musée des Beaux-Arts
Gratuit

Clôture de la résidence des poètes invités : Milène Tournier et Valentin Deudon.

À 19 h
À la Bibliothèque de la Roseraie
1, bis rue Henri Bergson
Gratuit

Samedi 16 mars

Restitution des ateliers d'écriture d'Encre aux Trois Mâts.

À 14 h à la Maison de quartier Trois-Mâts
42 place des Justices
Gratuit

Atelier d'écriture par la Taverne aux Poètes à partir d'un texte de Milène Tournier.

De 14 h à 17 h
À la Bibliothèque de la Roseraie
1, bis rue Henri Bergson
Gratuit sur inscription par mail : claud.guichet49@gmail.com ou au 06 27 06 07 94

Atelier d'écriture slam animé par Philippe Boero.

De 13 h à 18 h
À la Médiathèque Antoine de Saint-Exupéry des Ponts-de-Cé
1 rue Charles de Gaulle, Les Ponts-de-Cé
Renseignements et inscriptions : 02 41 79 76 00

Dimanche 17 mars

« Sonnez, les sonnets ! » Poèmes de Louise Labbé et de Ronsard ; récital du

groupe « Le Verbe à Vif ».

À 14 h
À l'Auditorium du Musée des Beaux-Arts
14 rue du Musée
Gratuit

Récital de la Taverne aux Poètes sur le thème de la grâce.

À 15 h 15
À l'Auditorium du Musée des Beaux-Arts
Gratuit

« Encre à l'usine » : performance vidéo par Jolyon Derfeuil. Adaptation pour l'écran du recueil du même nom par les Films sans Fin.

À 16 h 30 à l'Auditorium du Musée des Beaux-Arts
Gratuit

Mercredi 20 mars

La Taverne aux Poètes vous donne rendez-vous pour un récital.

À 15 h
Au Foyer Logement Grégoire Bordillon
45 Place G. Bordillon
Gratuit

Jeudi 21 mars

« Cartes Postales Filmées » par l'association Cinéma Parlant et projection des films gagnants du concours.

À 18 h
À l'Université Catholique de L'Ouest
3 Place André Leroy
Gratuit

Samedi 23 mars

Rendez-vous pour un récital unique du troubadour et jongleur de mots saumurois Denis Wetterwald suivi du récital du groupe Encre.

À 15 h (Denis Wetterwald)
À 16 h 30 (groupe Encre)
À l'Auditorium du Musée des Beaux-Arts
14 rue du Musée
Gratuit

Dimanche 24 mars

Participez à une scène ouverte de poésie ! Elle sera animée par Maalik et Jolyon Derfeuil, avec Michel Bréchet à la contrebasse et Yohann Surget à l'accordéon.

À 14 h
Au Musée de l'Ardoise de Trélazé
Pôle Hervé Bazin
Chemin de la Maraichère à Trélazé
Gratuit

Clôture du Printemps des Poètes avec l'ensemble des associations.

À 16 h 30
À l'Auditorium du Musée des Beaux-Arts
14 rue du Musée
Gratuit

ANNIVERSAIRE 325 ANS

La plus ancienne boutique d'Angers

-30%*

sur casseroles et poêles
Séries BELVIA
et EVOLUTION



Coutellerie des Poëliers

7 rue des Poëliers
ANGERS

Du lundi
au samedi
de 10h à 19h

* jusqu'au 30 mars 2024

RCS : Angers B 432 147 692



arenaLoire
TRÉLAZÉ
Ma. Sérénité!



COUPE DE FRANCE BASKET

TOP 8 ARENA LOIRE

16 ET 17 MARS 2024

TRÉLAZÉ

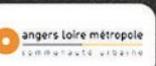
Les équipes qualifiées :

DIJON - LE PORTEL - MONACO - NANCY
NANTERRE - PAU - STRASBOURG - VICHY

FOURNISSEURS OFFICIELS



PARTENAIRES OFFICIELS



INFOS ET RESA
ARENALOIRETRELAZE.FR

Le 8 et le 10 mars

PHOTO : CRÉE TON TERRARIUM



Crée ton terrarium

Un écosystème autonome, des plantes tropicales, un micro-paysage... Anne vous guide pour mieux appréhender les besoins et les interactions des plantes entre elles, tout en laissant libre cours à votre imagination. Apportez un bocal en verre de type Le Parfait (1L à 1,5L). Dès 8 ans.

Le 6 mars, de 15 h à 17 h

Maison de l'environnement

Avenue du Lac de Maine

3 euros par personne / 1.5 euro par

enfant jusqu'à 12 ans

Réservation obligatoire

Tel : 02 41 23 50 00

Les enfants doivent être accompagnés

J'apprends à tailler arbres et arbustes

Avis aux jardiniers amateurs ! Venez profiter des conseils de Sébastien, éco-jardinier, pour tailler les arbres fruitiers et les arbustes d'ornement et préparer votre jardin pour le printemps. C'est le bon moment pour échanger et partager vos expériences.

Le 10, de 10 h à 12 h

Lieu, tarif et conditions identiques



La cie Les Expresso.

PHOTO : LES EXPRESSO

«Le grand duo»

Ce rendez-vous de théâtre d'impro proposé par Les Expresso est programmé dans le cadre du Festival Ça Chauffe.

Dimanche 10 mars

Un arbitre, deux équipes de deux joueurs, un terrain de jeu. À Ça Chauffe cette année, il va y avoir du sport. Mais un sport un peu particulier, qui consiste à confronter des lieux, des personnages, des histoires, des

dialogues, des punchlines. Venez assister à un match d'improvisation théâtrale où c'est vous qui donnez les points, où l'arbitre siffle des fautes et peut se faire siffler par le public en toute impunité. Profitez de ce moment car vous

serez les seuls à avoir vu ce spectacle : et oui, c'est improvisé !!! Dès 6 ans.

À 15h
Centre Culturel Jean Carmet
37 route de Nantes à Mûrs-Erigné
De 8 à 12 euros
www.festival-chauffe.fr

Les 23 et 28 mars

PHOTO : EMMANUELLE THIEBAULT



Les chaussures rouges

La Cie ceci ET cela et la Cie du Poulpe font étape à Bouchemaine et Blaison-Gohier ! « Les chaussures rouges », c'est l'histoire d'une vieille femme, Goutchi, qui retrouve l'enfant qu'elle a été à 8 ans. Séraphine, l'Archange veille, guide et orchestre. Il y a des reproches, de la colère, des réconciliations et de la tendresse. Ça parle d'humanité, de l'amour que l'on se donne à soi, de sincérité, d'aveux. Et si le moment était venu de tout se dire ? C'est un conte avec des personnages magiques, des histoires métaphoriques, terrifiantes et fabuleuses. (Tout public à partir de 12 ans.)

Samedi 23 mars, à 20 h 30

Salle Chauveau

Rue Thibaut de Blaison à Blaison-

Saint-Sulpice

Réservation : <https://www.helloasso.com/associations/compagnie-du-poulpe/evenements/les-chaussures-rouges-theatre-blaison-gohier>

Aux Boîtes à Culture

du-poulpe/evenements/les-chaussures-rouges-theatre-blaison-gohier

Jeudi 28 mars, à 20 h 30

Aux Boîtes à Culture

Place de l'Abbé Thomas à Bouchemaine

Réservation obligatoire : 06 23 97 02 73

De 8 à 12 euros



ATLANTIQUE OUVERTURES
Fabricant-poseur de vos projets

OUVERTURES

FERMETURES

VERANDAS

PORTAILS

PORTES

A

B

C

D

E

F

G



AVEC Ma Prime Rénov' **ISOLEZ ÉCONOMISEZ**

7 RUE DU LANDREAU **BEAUCOUZÉ** - 02 72 47 04 49

www.atlantiqueouvertures.com

UN OUVRAGE À DÉCOUVRIR

«Le temps fera les choses»



PHOTO : M.B

Morgane Babin vient de publier le roman «Le temps fera les choses». Passionnée depuis toujours par l'être humain, sa complexité, son rapport aux autres et ses capacités à évoluer, l'autrice installée à Cantenay-Epinard a été éducatrice spécialisée pendant douze ans dans le domaine de la protection de l'enfance. Elle est coach professionnelle et accomplit son rêve d'enfant : écrire des romans.

L'histoire

Mia est une jeune mère déterminée à récupérer son fils, Tom, qui vit en famille d'accueil. Ancienne enfant placée au caractère solitaire et tempétueux, elle n'aurait jamais imaginé obtenir ce travail dans une résidence

pour personnes âgées ; mais elle en a besoin car il peut être son sésame pour obtenir un logement et vivre avec Tom. En attendant, elle est hébergée chez Édouard, un homme qu'elle a rencontré récemment, qui n'est pas un prince si charmant pour elle. Mais ça, elle ne peut pas le dire à l'éducatrice spécialisée chargée du suivi de son fils.

Sa rencontre avec Eulalie Blanchard, une résidente veuve et esseulée, est réparatrice. Cette dernière apporte à la jeune femme l'attention et la bienveillance dont elle a besoin pour croire en elle. Et s'il suffisait de changer notre regard sur les autres pour leur permettre de s'épanouir ?

Les éditions Baudelaires
132 pages, 14 euros

À VOS COMMERCES LOCAUX

Joyeux anniversaire La Coloc



Les fondatrices de la boutique La Coloc

PHOTO : LA COLOC

La boutique La Coloc mi-friperie, mi-caverne d'Ali baba en trouvailles vintage et vêtements neufs en toute petite série limitée fête ses 2 ans. Tout d'abord, la rédaction d'Angers Maville souhaite un très joyeux anniversaire à ce petit commerce local dont le concept original a fait plusieurs fois parler de lui dans nos pages. De plus, il y a peu, La Coloc a de nouveau changé de déco. Comme certains le savent déjà, le commerce a la particularité de changer de peau tous les 6 mois environ pour une nouvelle pièce de la maison et revêt

alors ses plus beaux atouts dans une époque bien définie. Après la chambre des années 70, la salle de bains des années 80 et le jardin des années 2000, c'était la cuisine des années 60 il y a encore quelques semaines... Venez découvrir la nouvelle pièce et la nouvelle ère dans laquelle nos drôles de dames nous font transplaner ! Bon voyage et bon shopping !

39 rue du Mail, Angers
horaires : du mardi au samedi de 11h à 19h
@lacoloc.boutique sur Instagram

PUBLIRÉDACTIONNEL

Audilab

Ensemble, pour une belle écoute

En mars, Audilab s'engage pour le mois de l'audition !



Partenaires officiels depuis de nombreuses années de la journée nationale de l'audition, les centres du réseau Audilab sont à vos côtés pour vous aider à retrouver une meilleure qualité d'écoute.

Et si vous aviez un trouble de l'audition sans le savoir ?

Bien souvent, les premiers symptômes de la perte auditive passent inaperçus. Vous avez des difficultés à comprendre une discussion avec votre entourage ? Passer un simple appel

téléphonique est un véritable défi pour vous ? Dès l'âge de 20 ans, l'ouïe évolue et avec le temps l'audition diminue. C'est naturel. Ne laissez pas un problème d'audition vous isoler et vous priver des moments précieux du quotidien. L'objectif de l'association **Journée Nationale de l'Audition (JNA)** est de sensibiliser le grand public à cette prise de conscience. **Le jeudi 14 mars 2024**, mais aussi tout au long de l'année les centres Audilab participent donc à cette grande campagne nationale de dépistage auprès du grand public en réalisant **des bilans auditifs gratuits⁽¹⁾**.

En quoi consiste ce bilan auditif ?

Il permet de faire une évaluation de la perte auditive. Si une baisse auditive est constatée vous devrez alors vous rendre chez un ORL qui suite à votre consultation sera à même de vous prescrire des aides auditives si cela est nécessaire.

1. Test non médical. Audilab Pays de Loire, SAS au capital de 79 220 €, 17 allée Duguay Trouin 44000 Nantes, RCS Nantes 450 791 520. Crédit image : Adobe Stock.

BILAN AUDITIF⁽¹⁾ GRATUIT SUR RDV

ANGERS TASSIGNY

142 av. de Lattre de Tassigny
02 41 78 60 00

ANGERS VISITATION

15 place de la Visitation
02 41 24 00 00

ANGERS CENTRE

2 rue Lionnaise
02 41 72 02 02

BEAUFORT-EN-ANJOU

21 place Jeanne de Laval
02 41 45 45 45

SEGRÉ-EN-ANJOU

3 Esp. de la Gare
02 41 26 33 96

TRÉLAZÉ

65 rue des Perreyeux
02 41 21 51 49

Tous nos centres auditifs
sur www.audilab.fr

Retrouvez les avis des internautes sur les derniers films



La liste des films à l'écran, publiée gratuitement ci-dessous, peut être incomplète en raison de nos horaires de bouclage (le mardi matin) et de la mise à jour parfois tardive des sites de cinéma. Pour plus d'informations nous vous invitons à vous connecter sur le site : www.angers.maville.com

Du 6 au 12 mars 2024

CINÉMA PATHÉ

14 JOURS POUR ALLER MIEUX

Sortie le 06/03/2024, 1h33, **Comédie**, de Edouard Pluievic. Avec Maxime Gasteuil, Zabou Breitman, Romain Lancary...

Maxime, cadre ambitieux et cartésien, ne pense qu'à sa carrière et à son futur mariage avec Nadège, la fille de son patron. Au bord du burn-out, seul à ne pas s'en rendre compte, il se retrouve embarqué par son futur beau-frère Romain au beau milieu de son pire cauchemar...

mer. 6, 11h15, 14h20, 15h30, 20h10, 22h15 / jeu. 7, ven. 8, sam. 9: 11h15, 13h20, 15h30, 20h05, 22h15 / dim. 10: 11h20, 13h25, 15h35, 20h10, 22h15 / lun. 11: 13h15, 15h25, 20h05, 22h15 / mar. 12: 13h20, 15h30, 20h05, 22h15.

ANATOMIE D'UNE CHUTE

Sortie le 23/08/2023, 2h30, **Policier, Drame**, de Justine Triet. Avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner...

mer. 6, jeu. 7, 10h20, 20h30 / ven. 8: 10h20 / sam. 9: 10h20, 20h45 / dim. 10: 10h30, 21h15 / lun. 11, mar. 12: 20h30.

ASTÉRIX - LE DOMAINE DES DIEUX

Sortie le 26/11/2014, 1h26, **Comédie, Aventure**, de Louis Clichy. Avec Roger Carel, Guillaume Briat, Lorant Deutsch...

mer. 6, jeu. 7, ven. 8, sam. 9, dim. 10: 11h.

ASTÉRIX - LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE

Sortie le 05/12/2018, 1h25, **Famille, Animation**, de Louis Clichy, Alexandre Astier. Avec Christian Clavier, Guillaume Briat, Alex Lutz...

mer. 6, jeu. 7, ven. 8, sam. 9, dim. 10: 10h45.

BOB MARLEY: ONE LOVE

Sortie le 14/02/2024, 1h47, **Drame, Biopic**, de Reinaldo Marcus Green. Avec Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch, James Norton...

mer. 6: 10h30, 13h15, 15h35, 19h50 / jeu. 7: 10h30, 14h30, 17h, 22h / ven. 8: 10h30, 17h, 20h30, 22h10 / sam. 9: 10h30, 13h15, 15h35, 20h / dim. 10: 14h30, 17h15, 19h45, 22h05 / lun. 11: 14h30, 19h30, 22h / mar. 12: 14h30, 17h, 22h. mer. 6, sam. 9: 22h10 / jeu. 7, mar. 12: 19h30 / ven. 8: 14h30 / dim. 10: 10h30 / lun. 11: 17h. (VO)

BOLERO

Sortie le 06/03/2024, 2h01, **Biopic**, de Anne Fontaine. Avec Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar...

La vie du compositeur français, Maurice Ravel, et particulièrement de la création du Boléro en 1928, oeuvre qui lui apporta la consécration internationale.
tj. 13h45, 16h15, 19h, 21h30.

CHIEN ET CHAT

Sortie le 14/02/2024, 1h27, **Comédie**, de Reem Kherici. Avec Franck Dubosc, Reem Kherici, Philippe Lacheau...

mer. 6: 10h45, 13h30, 17h45 / jeu. 7, ven. 8: 10h45, 13h45, 15h45, 17h45 / sam. 9: 10h45, 14h15, 16h15, 18h15 / dim. 10: 10h45, 13h30 / lun. 11: 13h45, 15h45 / mar. 12: 13h45, 15h45, 17h45.

COCORICO

Sortie le 07/02/2024, 1h32, **Comédie**, de

Julien Hervé. Avec Christian Clavier, Marianne Denicourt, Didier Bourdon...

mer. 6: 19h45, 21h50 / jeu. 7, ven. 8, lun. 11, mar. 12: 15h40, 19h45, 21h50 / sam. 9: 15h40, 20h10, 22h10 / dim. 10: 14h30, 22h15.

COMME UN FILS

Sortie le 06/03/2024, 1h42, **Drame**, de Nicolas Boukhrief. Avec Vincent Lindon, Karole Rocher, Stefan Virgil Stoica...

Jacques Romand est un professeur d'histoire solitaire en passe de perdre la foi. Dépassé un matin par l'agressivité d'un lycéen, il quitte sa salle de classe et se met "en dispo" pour une durée indéterminée. Un soir, il est témoin d'une agression par 3 jeunes voleurs...

mer. 6, jeu. 7, ven. 8, dim. 10, lun. 11, mar. 12: 15h45, 18h, 20h / sam. 9: 16h15, 18h30, 20h.

DUNE P2

Sortie le 28/02/2024, 2h46, **Science-Fiction, Drame**, de Denis Villeneuve. Avec Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson...

mer. 6, mar. 12: 14h, 17h30, 21h / jeu. 7: 10h35, 14h, 15h30, 19h / ven. 8: 15h30, 17h30, 19h / sam. 9: 10h35, 14h, 17h30, 21h / dim. 10: 10h40, 15h30, 17h45, 19h / lun. 11: 15h30, 19h. mer. 6, jeu. 7, ven. 8, sam. 9, dim. 10: 10h20, 13h40, 17h, 20h30 / lun. 11, mar. 12: 13h40, 17h, 20h30 (3D) / mer. 6: 10h35, 15h30, 19h / jeu. 7: 17h30, 21h / ven. 8: 10h35, 14h, 21h / sam. 9: 15h30, 18h50 / dim. 10: 13h15, 21h15 / lun. 11: 14h / mar. 12: 15h30, 19h. (VO)

HLM PUSSEY

Sortie le 06/03/2024, **Drame**, de Nora El Houch. Avec Leah Aubert, Médina Diarra, Sakta Talaline...

Amina, Djeneba et Zineb, trois adolescentes inséparables, postent sur les réseaux sociaux une vidéo mettant en cause l'agresseur de l'une d'entre elles. Elles devront choisir entre sauver leur amitié ou céder face aux pressions.

mer. 6, ven. 8, sam. 9, lun. 11, mar. 12: 15h25, 17h35, 19h45, 22h15 / jeu. 7: 15h25, 20h, 22h10, 22h15 / dim. 10: 13h20, 17h50, 20h, 22h15.

IL RESTE ENCORE DEMAIN

Sortie le 13/03/2024, 1h58, **Comédie Dramatique**, de Paola Cortellesi. Avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano...

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever...

AVANT-PREMIERE : ven. 8: 19h30. (VO) (A définir)

JÉRÉMY FERRARI - ANESTHÉSIE GÉNÉRALE - EN DIRECT AU CINÉMA

Sortie le 10/03/2024, 3h20, **Show**, Anesthésie Générale : le spectacle événement de Jérémy Ferrari !
dim. 10: 17h.

KUNG FU PANDA

Sortie le 09/07/2008, 1h30, **Animation, Famille**, de Mark Osborne, John Stevenson. Avec Manu Payet, Jack Black, Pierre Arditi...

mer. 6, dim. 10: 16h / sam. 9: 13h40. (Dès 6 ans)

L'HIVER D'EDMOND ET LUCY

Sortie le 08/11/2023, 0h45, **Famille, Animation**, de François Narboux.

mer. 6: 13h15 / jeu. 7, ven. 8: 10h25, 13h20 / sam. 9: 10h25, 13h10 / dim. 10: 10h15, 13h25.

LA FORCE DU DESTIN (METROPOLITAN OPERA)

Sortie le 09/03/2024, 4h22, **Opéra**, de Mariusz Treli ski. Avec Lise Davidsen, Judit Kutasi, Brian Jagde...

Leonora est surprise par son père alors

qu'elle s'apprêtait à s'enfuir avec son amant Don Alvaro. Par un coup de sort, ce demi-tueu accidentellement le vieil homme. Au cours de leur fuite, ils sont poursuivis par Don Carlo di Varga, le frère de Leonora qui cherche à venger la mort de son père...
sam. 9: 18h. (VO)

LA ZONE D'INTÉRÊT

Sortie le 31/01/2024, 1h46, **Historique**, de Jonathan Glazer. Avec Christian Friedel, Sandra Hüller, Johann Karthaus...

jeu. 7, lun. 11: 17h45 / dim. 10: 21h / mar. 12: 13h30. (VO)

LE DERNIER JAGUAR

Sortie le 07/02/2024, 1h40, **Aventure**, de Gilles de Maistre. Avec Lumi Pollack, Emily Bett Rickards, Wayne Charles Baker...

mer. 6, jeu. 7, ven. 8, sam. 9, dim. 10: 11h, 13h30, 15h40, 17h50 / lun. 11, mar. 12: 13h30, 15h40, 17h50.

LEMANS - FILM OFFICIEL 2023

Sortie le 06/03/2024, 3h00, **Divers**, Découvrez le film officiel des 24h du Mans 2023 sur grand écran dans votre cinéma Pathé Angers ! 19H00 : Présentation ACO et Invités 19H45 : Diffusion du Film Officiel 21H30 : Echange avec les invités et le public

mer. 6: 19h.

LE ROYAUME DES ABYSSES

Sortie le 21/02/2024, 1h52, **Animation**, de Tian Xiaopeng. Avec Aaricia Dubois, Wang Tingwen, Su Xin...

mer. 6, jeu. 7, ven. 8, sam. 9, dim. 10: 11h.

LES CHÈVRES !

Sortie le 21/02/2024, 1h40, **Comédie**, de Fred Cavayé. Avec Jérôme Commandeur, Dany Boon,

mer. 6, jeu. 7, ven. 8, sam. 9, lun. 11, mar. 12: 13h15 / dim. 10: 13h45.

MADAME DE SÉVIGNÉ

Sortie le 28/02/2024, 1h32, **Drame**, de Isabelle Brocard. Avec Karin Viard, Ana Girardot, Cédric Kahn...

tj. 13h20 (sauf dim. 10).

MADAME WEB

Sortie le 14/02/2024, 1h56, **Fantastique**, de S.J. Clarkson. Avec Dakota Johnson, Sydney Sweeney, Isabela Merced...

mer. 6: 22h / jeu. 7, ven. 8, mar. 12: 17h40 / sam. 9: 17h40, 22h / dim. 10: 20h30. ven. 8, mar. 12: 22h. (VO)

MAISON DE RETRAITE 2

Sortie le 14/02/2024, 1h42, **Comédie**, de Claude Zidi Jr.. Avec Kev Adams, Jean Reno, Daniel Prévost...

mer. 6: 13h30, 18h / jeu. 7, ven. 8: 13h30, 17h45, 22h15 / sam. 9: 17h45 / dim. 10, lun. 11: 13h30, 22h15 / mar. 12: 17h45, 22h15.

NOUS, LES LEROY

Sortie le 10/04/2024, **Comédie**, de Florent Bernard. Avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry...

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison...
AVANT-PREMIERE : lun. 11: 20h30.

SOIRÉE QUIZ

Sortie le 02/05/2022, 1h30, **Divers**, dim. 10: 18h.

TOMBÉS DU CAMION

Sortie le 28/02/2024, 1h29, **Comédie Dramatique**, de Philippe Pollet-Villard. Avec Patrick Timsit, Valérie Bonneton, Saaden Sada Baluis...

mer. 6: 13h45, 17h50 / jeu. 7, ven. 8, mar. 12: 13h30, 20h / sam. 9: 13h25 / lun. 11: 13h30, 17h45.

TOUT SAUF TOI

Sortie le 24/01/2024, 1h44, **Comédie Romantique**, de Will Gluck. Avec Sydney Sweeney, Glen Powell, Alexandra Shipp...

mer. 6, sam. 9: 22h15 / jeu. 7, ven. 8, lun. 11, mar. 12: 22h.

UNE VIE

Sortie le 21/02/2024, 1h49, **Drame, Biopic**, de James Hawes. Avec Anthony Hopkins, Johnny Flynn, Helena Bonham Carter...

mer. 6, sam. 9: 14h15, 16h45, 19h15 / jeu. 7: 11h30, 14h15, 16h45, 21h45 / ven. 8: 11h30, 16h45, 19h15 / dim. 10: 14h, 15h30, 21h30 / lun. 11: 14h, 19h / mar. 12: 16h45, 21h45. mer. 6, sam. 9: 11h30, 21h45 / jeu. 7: 19h15 / ven. 8: 14h15, 21h45 / dim. 10: 11h, 18h / lun. 11: 16h30, 21h45 / mar. 12: 14h15, 19h15. (VO)

WISH - ASHA ET LA BONNE ÉTOILE

Sortie le 29/11/2023, 1h35, **Animation, Aventure**, de Chris Buck, Fawn Veerasunthorn. Avec Océane Demontis, Ariana DeBose, Evan Peters...

mer. 6, jeu. 7, ven. 8, sam. 9, dim. 10: 10h45.

LES 400 COUPS

Sortie le 23/08/2024, 1h35, **Policier, Drame**, de Justine Triet. Avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner...

mer. 6, ven. 8, sam. 9, dim. 10: 16h15 / lun. 11, mar. 12: 13h15.

BLACK TEA

Sortie le 28/02/2024, 1h49, **Drame, Romantique**, de Abderrahmane Sissako. Avec Nina Melo, Han Chang, Wu Ke-Xi...

mer. 6, ven. 8, sam. 9, lun. 11, mar. 12: 13h15, 18h30 / jeu. 7: 12h15, 18h30 / dim. 10: 13h15, 17h30. (VO)

BOB MARLEY: ONE LOVE

Sortie le 14/02/2024, 1h47, **Drame, Biopic**, de Reinaldo Marcus Green. Avec Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch, James Norton...

mer. 6, jeu. 7, ven. 8, sam. 9, dim. 10: 10h45, 22h / lun. 11, mar. 12: 15h50, 22h. (VO)

BOLERO

Sortie le 06/03/2024, 2h01, **Biopic**, de Anne Fontaine. Avec Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar...

La vie du compositeur français, Maurice Ravel, et particulièrement de la création du Boléro en 1928, oeuvre qui lui apporta la consécration internationale.
tj. 13h15, 17h15, 20h50.

BYE BYE TIBÉRIADE

Sortie le 21/02/2024, 1h22, **Documentaire**, de Lina Soualem. Avec Hiam Abbass,
tj. 17h50. (VO)

COMME UN FILS

Sortie le 06/03/2024, 1h42, **Drame**, de Nicolas Boukhrief. Avec Vincent Lindon, Karole Rocher, Stefan Virgil Stoica...

Jacques Romand est un professeur d'histoire solitaire en passe de perdre la foi. Dépassé un matin par l'agressivité d'un lycéen, il quitte sa salle de classe et se met "en dispo" pour une durée indéterminée. Un soir, il est témoin d'une agression par 3 jeunes voleurs...
tj. 13h15, 15h40, 19h50.

DAAAAAALI !

Sortie le 07/02/2024, 1h17, **Comédie Dramatique**, de Quentin Dupieux. Avec Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Edouard Baer...

mer. 6, jeu. 7, sam. 9, dim. 10: 22h15 / lun. 11, mar. 12: 15h30, 22h15.

DUNE P2

Sortie le 28/02/2024, 2h46, **Science-Fiction, Drame**, de Denis Villeneuve. Avec Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson...

tj. 13h15, 16h40, 20h30. (VO)

EUREKA

Sortie le 28/02/2024, 2h27, **Drame**, de Lisandro Alonso. Avec Viggo Mortensen, Chiara Mastroianni, Ataina Clifford...

mer. 6, ven. 8: 17h / jeu. 7: 14h45 / dim. 10: 12h. (VO)

GHOST IN THE SHELL

Sortie le 29/01/1997, 1h23, **Animation, Science-Fiction**, de Mamoru Oshii. Avec Tania Torresen, Atsuko Tanaka, Daniel Beretta...

mar. 12: 20h. (VO)

IL N'Y A PAS D'OMBRE DANS LE DÉSERT

Sortie le 28/02/2024, 1h41, **Drame**, de Yossi Aviram. Avec Valeria Bruni Tedeschi, Yona Rozenkier, Germaine Unikovsky...

mer. 6, ven. 8: 11h / lun. 11: 17h40.

INCHALLAH UN FILS

Sortie le 06/03/2024, 1h53, **Drame**, de Amjad Al Rasheed. Avec Mouna Hawa, Seleena Rababah, Haitham Omari...

Jordanie, de nos jours. Après la mort soudaine de son mari, Nawal, 30 ans, doit se battre pour sa part d'héritage, afin de sauver sa fille et sa maison, dans une société où avoir un fils changerait la donne.

mer. 6, jeu. 7, ven. 8: 10h45, 18h20 / sam. 9, dim. 10, lun. 11: 18h20 / mar. 12: 17h30. (VO)

L'EMPIRE

Sortie le 21/02/2024, 1h50, **Comédie Dramatique, Comédie**, de Bruno Dumont. Avec Lina Khoudri, Anamaria Vartolomei, Camille Cottin...

mer. 6, jeu. 7, ven. 8, sam. 9, dim. 10, lun. 11: 15h50, 20h45 / mar. 12: 15h50, 18h.

LA FERME DES BERTRAND

Sortie le 31/01/2024, 1h29, **Documentaire**, de Gilletes Perret.
sam. 9, dim. 10: 11h.

LA SALLE DES PROFES

Sortie le 06/03/2024, 1h39, **Drame**, de Iker Catak. Avec Leonie Benesch, Michael Klammer, Rafael Stachowiak...

Alors qu'une série de vols a lieu en salle des profs, Carla Nowak mène l'enquête dans le collège où elle enseigne. Très vite, tout l'établissement est ébranlé par ses découvertes.
tj. 13h15, 20h. (VO)

LAVIEDE MAMÈRE

Sortie le 06/03/2024, 1h43, **Comédie Dramatique**, de Julien Carpentier. Avec Agnès Jaoui, William Lebghil, Salif Cissé...

Pierre, 33 ans, fleuriste à succès, voit sa vie basculer lorsque sa mère, Judith, fantasque et excessive dans sa vie après deux ans sans se voir.
mer. 6, ven. 8, sam. 9, dim. 10: 13h15, 19h30 / jeu. 7: 13h15, 17h30 / lun. 11, mar. 12: 13h15, 18h15.

LA ZONE D'INTÉRÊT

Sortie le 31/01/2024, 1h46, **Historique**, de Jonathan Glazer. Avec Christian Friedel, Sandra Hüller, Johann Karthaus...

LE ROYAUME DE KENSUKE

Sortie le 07/02/2024, 1h24, **Aventure, Animation**, de Neil Boyle, Kirk Hendry. Avec Cillian Murphy, Sally Hawkins, Raffey Cassidy...

mer. 6, ven. 8, sam. 9: 13h15, 15h15 / jeu. 7: 10h45, 15h15 / dim. 10: 15h15.

LES PETITS SINGULIERS

Sortie le 07/02/2024, 0h37, **Animation**, de Sonia Gerbeaud, Jan Gadermann, Meiradas Valkevi ius.

mer. 6, ven. 8: 10h45 / jeu. 7: 10h45, 13h30 / sam. 9: 15h40.

LES TOUTES PETITES CRÉATURES

Sortie le 07/02/2024, 0h38, **Animation**, de Lucy Izzard.

mer. 6, ven. 8: 15h40 / jeu. 7: 16h / sam. 9: 10h45 / dim. 10: 10h45, 15h40.

MADAME DE SÉVIGNÉ

Sortie le 28/02/2024, 1h32, **Drame**, de Isabelle Brocard. Avec Karin Viard, Ana Girardot, Cécric Kahn...

tj. 15h40, 20h.

NOUS N'AVONS PAS PEUR DES RUINES

Sortie le 24/01/2024, 1h20, **DOCUMENTAIRE**, de Yannis Youlountas.

lun. 11: 20h.(VO)

PAPRIKA

Sortie le 06/12/2006, 1h30, **ANIMATION**, de Satoshi Kon. Avec Megumi Hayashibara, Toru Furuya, Kōichi Yamadera...

mar. 12: 22h.(VO)

ROSALIE

Sortie le 24/01/2024, 1h55, **Historique, Drame**, de Stéphanie Di Giusto. Avec Nadia Terezkiewicz, Benoît Magimel, Benjamin Biolay...

Rosalie est une jeune femme dans la France de 1870 mais ce n'est pas une jeune femme comme les autres, elle cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils...

AVANT-PREMIERE : jeu. 7: 20h.

SANS JAMAIS NOUS CONNAÎTRE

Sortie le 14/02/2024, 1h45, **Drame**, de Andrew Haigh. Avec Andrew Scott, Paul Mescal, Jamie Bell...

mer. 6, ven. 8, sam. 9, dim. 10: 10h45, 22h.(VO)

CINÉVILLE

14 JOURS POUR ALLER MIEUX

Sortie le 06/03/2024, 1h33, **Comédie**, de Edouard Pluvieux. Avec Maxime Gasteuil, Zabou Breitman, Romain Lancry...
Maxime, cadre ambitieux et cartésien, ne pense qu'à sa carrière et à son futur mariage avec Nadège, la fille de son patron. Au bord du burn-out, seul à ne pas s'en rendre compte, il se retrouve embarqué par son futur beau-frère Romain au beau milieu de son pire cauchemar...

mer. 6, lun. 11, mar. 12: 13h50, 15h55, 20h45 / jeu. 7, dim. 10: 13h50, 18h20, 20h45 / ven. 8: 13h50, 15h55, 20h10, 22h15 / sam. 9: 13h50, 18h, 20h10, 22h15.

ASTERIX - LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE

Sortie le 07/02/2024, 1h26, **Animation**, mer. 6, ven. 8: 10h50.

ASTERIX LE DOMAINE DES DIEUX

Sortie le 07/02/2024, 1h26, **Animation**, jeu. 7, dim. 10: 10h50.

BOB MARLEY : ONE LOVE

Sortie le 14/02/2024, 1h47, **Drame, BIO-PIC**, de Reinaldo Marcus Green. Avec Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch...

mer. 6: 13h50, 16h05, 17h45, 20h40 / jeu. 7, lun. 11, mar. 12: 16h05, 17h45, 20h40 / ven. 8: 13h50, 16h05, 17h30, 19h45, 22h / sam. 9: 16h05, 17h30, 19h45, 22h / dim. 10: 13h50, 17h45, 20h40.

BOLERO

Sortie le 06/03/2024, 2h01, **Biopic**, de Anne Fontaine. Avec Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar...

La vie du compositeur français, Maurice Ravel, et particulièrement de la création du Boléro en 1928, oeuvre qui lui apporta la consécration internationale.

mer. 6, jeu. 7, dim. 10, lun. 11, mar. 12: 13h50, 16h15, 20h25 / ven. 8: 13h50, 18h20, 20h50 / sam. 9: 13h50, 16h15, 20h50.

CHASSE GARDÉE

Sortie le 20/12/2023, 1h41, **Comédie**, de Antonin Furlon, Frédéric Forestier. Avec Didier Bourdon, Hakim Jemil, Camille Lou...

mer. 6, mar. 12: 18h05 / dim. 10: 18h20 / lun. 11: 13h30, 18h05.

CHIEN ET CHAT

Sortie le 14/02/2024, 1h27, **Comédie**, de Reem Kherici. Avec Franck Dubosc, Reem Kherici, Philippe Lacheau...

mer. 6, ven. 8, dim. 10: 11h05, 13h35,

15h35 / jeu. 7: 11h05, 13h35, 15h35, 18h40 / sam. 9: 13h35, 15h35, 18h40 / lun. 11: 15h35, 18h40 / mar. 12: 13h35.

COCORICO

Sortie le 07/02/2024, 1h32, **Comédie**, de Julien Hervé. Avec Christian Clavier, Marianne Denicourt, Didier Bourdon...
mer. 6: 18h20, 20h20 / jeu. 7: 10h45, 14h, 18h20, 20h20 / ven. 8: 15h50, 18h20, 19h30, 22h25 / sam. 9: 14h, 18h20, 19h30, 22h25 / dim. 10: 16h15, 18h35, 20h50 / lun. 11, mar. 12: 14h, 18h20, 20h20.

CONNAISSANCE DU MONDE - COMPOSTELLE

2h00, **Documentaire**, mar. 12: 14h30.

DUNE P2

Sortie le 28/02/2024, 2h46, **Science-Fiction, Drame**, de Denis Villeneuve. Avec Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson...

mer. 6, jeu. 7, dim. 10: 10h30, 13h30, 16h50, 20h10 / ven. 8: 10h30, 13h30, 16h50, 20h10, 21h30 / sam. 9: 13h30, 16h50, 20h10, 21h30 / lun. 11, mar. 12: 13h30, 16h50, 20h10.

JEREMY FERRARI : ANESTHÉSIE GÉNÉRALE

3h20, **Comédie**, dim. 10: 17h.

KUNG FU PANDA 3

Sortie le 30/03/2016, 1h35, **ANIMATION, Aventure**, de Jennifer Yuh, Alessandro Carloni. Avec Manu Paye...

mer. 6, jeu. 7, ven. 8, dim. 10: 10h45.

LE DERNIER JAGUAR

Sortie le 07/02/2024, 1h40, **Aventure**, de Gilles de Maistre. Avec Lumi Pollack, Emily Bett Rickards, Wayne Charles Baker...

mer. 6, dim. 10: 10h45, 13h45, 15h55, 18h40 / jeu. 7, ven. 8: 10h45, 13h45, 15h55 / sam. 9, lun. 11: 13h45, 15h55 / mar. 12: 15h55, 18h40.

LES BLAGUES DE TOTO 2

Sortie le 02/08/2023, 1h25, **Comédie**, de Pascal Bourdiaux. Avec Hugo Trophard, Guillaume De Tonquédec, Anne Marivin...

mer. 6, ven. 8, dim. 10: 11h.

LES CHÈVRES !

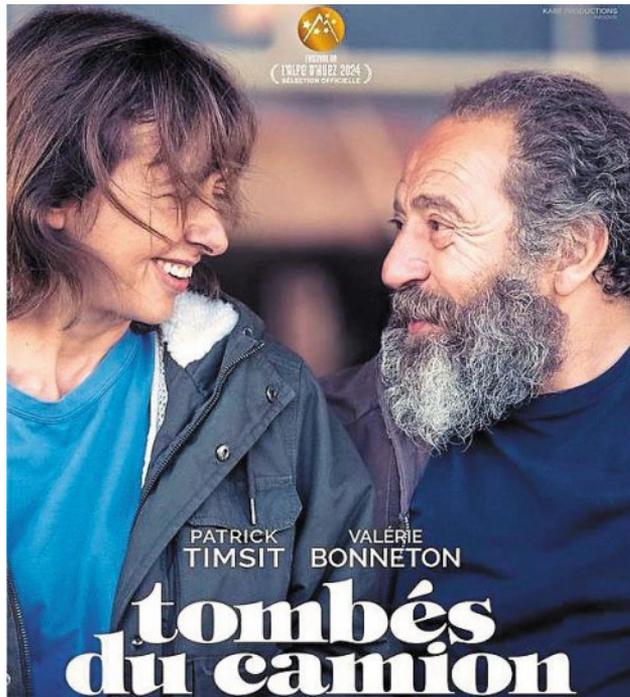
Sortie le 21/02/2024, 1h40, **Comédie**, de Fred Cavayé. Avec Jérôme Commandeur, Dany Boon,

jeu. 7, ven. 8: 18h / lun. 11, mar. 12: 13h35.

MAISON DE RETRAITE 2

Sortie le 14/02/2024, 1h42, **Comédie**, de Claude Zidi Jr. Avec Kev Adams, Jean Reno, Daniel Prévost...

mer. 6: 14h, 18h20, 20h35 / jeu. 7, lun. 11,



LStan, Françoise et ses deux fils gendarmes, ont l'habitude de son mauvais caractère et de ses petites embrouilles... PHOTO : D.R.

mar. 12: 16h10, 18h20, 20h35 / ven. 8: 13h40, 20h15, 22h25 / sam. 9: 16h10, 18h05, 20h15, 22h25 / dim. 10: 14h, 16h10, 20h35.

20h50 / ven. 8: 18h20, 20h25, 22h25 / sam. 9: 20h25, 22h25 / dim. 10: 18h20, 21h.

UNE VIE

Sortie le 24/09/1958, 1h54, **Biopic**, de Alexandre Astruc. Avec Maria Schell, Christian Marquand, Ivan Desny...

mer. 6: 17h55, 20h30 / jeu. 7: 13h40, 15h35, 20h30 / ven. 8: 15h35, 17h50, 20h10 / sam. 9: 13h40, 15h35, 17h50, 20h10 / dim. 10: 16h05, 20h30 / lun. 11, mar. 12: 13h40, 15h35, 17h55, 20h30.

WISH - ASHA ET LA BONNE ÉTOILE

Sortie le 29/11/2023, 1h35, **ANIMATION, Aventure**, de Chris Buck, Fawn Veerasunthorn. Avec Océane Demontis...

mer. 6, ven. 8: 11h, 16h15 / jeu. 7, dim. 10: 11h.

LES JOURS immanquables !

DU 07 AU 17 MARS

POSE OFFERTETM

Sur vos fenêtres, portes, volets⁽²⁾ et pergolas

TRYBA

2 C.A. du Landreau - B.P. 80 014 - 49071 BEAUCOUZÉ
11 rue de Touraine - 49130 TIERCÉ
02 41 73 23 73 - www.tryba.com

(1) Offre valable pour tout achat minimum de 3 fenêtres et/ou d'une porte d'entrée et/ou de 3 paires de volets battants et/ou 3 volets roulants électriques ou solaires SOMFY et/ou pergola de la gamme Pure Line (hors gamme Access, hors gammes Résidence et Theraut Prestige, hors fenêtres de toit Stock, hors volet de toit solaire Stock). Le montant de la pose est offert sous forme de remise sous réserve de faisabilité technique, hors nécessité d'accessoires de pose spécifiques, hors moyens d'accès exceptionnels (de type nacelle, échafaudage, etc.). Offre valable pour devis signé entre le 7 et 17 mars 2024 chez les concessionnaires TRYBA participant à l'opération, non cumulable avec d'autres promotions ou d'autres remises déjà constatées, notamment les promotions « Portes du mois » et « Portes Exclu Web » et non applicable sur les commandes ou devis en cours. (2) Suivant carnet de garantie. Crédits photo : Adobe Stock.

OVELIA
RÉSIDENCES SENIORS

RÉSIDENCE SENIORS À ANGERS

JOURNÉE DÉCOUVERTE

Samedi 23 mars (10h-18h)

OUVERTURE 2^e TRIMESTRE 2024

Une adresse d'exception au cœur d'Angers

Visitez nos appartements témoins et découvrez les espaces communs de la future résidence : restaurant, piscine, salon détente, salon de coiffure...

Nos équipes vous accueillent et vous renseignent.

LES JARDINS D'ARBORESCENCE
2 Boulevard Ayrault - ANGERS

www.ovelial.fr
01 75 27 23 23

« Des animaux indicateurs du déclin de la qualité de l'environnement »

Repérés dans un coin de jardin, ils ont le don de susciter la curiosité des enfants et l'affection des jardiniers... Ce qu'on ne sait pas toujours en revanche, c'est que tout hérisson observé de jour est un animal en danger. Même dans votre jardin. Depuis 2014, l'association SOS Hérisson 49 se mobilise pour la préservation de ces petits animaux en voie d'extinction. Hélène de Romans, la fondatrice, les soigne dans son centre de soins installé à domicile, à côté de Chemillé, épaulée par une centaine de bénévoles. Rencontrer les membres de l'association, c'est en apprendre beaucoup sur la vie de cet animal discret, prendre un peu plus conscience encore du déclin de la qualité de l'environnement. Rencontre avec Hélène de Romans, Cécile Marchand et Marine Braconnier, bénévoles.



Sur 10 hérissons pris en charge par SOS Hérisson 49, 7 à 8 survivent.



PHOTO : SOS HÉRISSEON 49

Depuis quand existe l'association et quels sont ses missions ?

Hélène de Romans : Sos hérisson 49 a été créée en 2014. En 2007, je suis tombée sur un bébé hérisson. Je ne savais pas comment le sauver alors j'ai contacté Le Sanctuaire des Hérissons dans la Somme. La responsable m'a proposé de créer une antenne en Maine-et-Loire pour leur sauvegarde. Aujourd'hui, avec SOS hérisson 49, on informe les gens sur la protection de l'espèce à travers diverses actions dont des interventions dans des écoles, on lutte contre la disparition des hérissons en les recueillant, en les soignant, en les rééduquant à la vie sauvage et en les relâchant dans un milieu favorable pour assurer le maintien des populations. On travaille avec des vétérinaires partenaires.

Qu'est-ce qui vous a incitées à vous mobiliser pour leur préservation ?

Cécile Marchand et Marine Braconnier : Normalement, le hérisson vit en lisière de forêt, dans les bocages ou dans les prairies mais de plus en plus, il se rapproche des zones périurbaines et urbaines tout simplement parce qu'il n'a plus de nourriture dans son habitat naturel. L'homme s'approprie son territoire avec l'agriculture intensive, l'arrachage des haies, les pesticides, les routes qui coupent son territoire, les grillages... Évidemment, les bouleversements climatiques et notamment l'assèchement des zones humides ont un réel impact. Le hérisson est l'indicateur de la qualité de l'environnement dans lequel il vit et quand il va mal, il faut s'alarmer. C'est une espèce sentinelle et une espèce parapluie emblématique des dangers que subit la faune insectivore. Le protéger, c'est protéger d'autres espèces : les chauves-souris, les crapauds, les martinets, les hironnelles, les grenouilles... Il est urgent de préserver les zones humides, de replanter des haies, de revenir au naturel pour que les insectes reprennent leur fonction et que les espèces reprennent vie !

Combien d'animaux sauvez-vous en moyenne chaque année ?

C.M : Le nombre de hérissons récupérés

ne cesse d'augmenter. En 2014, 101 hérissons ont pu être sauvés tandis qu'aujourd'hui, on est aux alentours de 500 animaux pris en charge. Sur 10 hérissons pris en charge, 7 à 8 survivent. Il y a environ 30 % d'adultes et juvéniles et 70 % de bébés de moins de 400 grammes. En dessous de 30 grammes, c'est très difficile de les sauver.

Actuellement, il n'y a dans le département que le centre de soins de Chemillé dirigé par Hélène de Romans pour accueillir les hérissons en détresse. Je suis en train de passer l'agrément pour pouvoir soigner les animaux et ouvrir à mon tour un deuxième centre de soins chez moi. Je devrais pouvoir en accueillir une vingtaine simultanément.

Quels sont les problèmes constatés chez les hérissons que vous trouvez ?

C.M et M.B : D'abord, il faut savoir que quand on repère un hérisson de jour, ce n'est pas normal. L'animal est en danger, même s'il se camoufle dans notre jardin. On trouve beaucoup de hérissons orphelins, affamés, atteints par des maladies comme la parasitose interne, la parasitose externe, des vers pulmonaires, etc. ou noyés dans des piscines, blessés par des chiens, des grillages, des filets mais par-dessus tout, blessé par des outils de jardinage. Beaucoup meurent happés par les robots tondeuse. Il y a aussi de la maltraitance...

Un hérisson vit 9 à 10 ans en temps normal. Aujourd'hui, sa durée de vie dans la nature est de 2 ans voire 18 mois.

Quelles sont vos premières préconisations lorsqu'on trouve un hérisson ?

Il faut commencer par le mettre à l'abri dans un carton à bords hauts et surtout ne rien lui donner à boire ou à manger pour ne pas créer de choc alimentaire parce que ça sera encore plus difficile de le sauver ensuite au centre de soins.

Le hérisson est une espèce protégée en voie d'extinction depuis 1981. On n'a pas le droit de le garder avec soi. Lorsqu'on en trouve un, il faut nous contacter, on a un numéro d'urgence de jour comme de nuit. La législation autorise les découvreurs à faire la route

jusqu'au centre de soin sans détour. Sinon, on s'organise avec les bénévoles pour trouver une solution mais la loi autour de leur transport est complexe.

Quelles évolutions constatez-vous depuis les débuts de l'association ?

Au niveau de la prise de conscience des gens, il y a du positif et on voit que de plus en plus de personnes cherchent à les sauver. Mais le sauvetage a ses limites car on est débordés d'appels et parfois, hors département. On fait au mieux pour guider les gens mais il manque de centres de soins et d'associations de protection. Il y a un manque de reconnaissance de la grande misère de la biodiversité en général et par conséquent du travail des capacitaires, qui implique un investissement personnel très lourd et chronophage. Ils sont peu aidés ou soutenus par les instances de tutelle : il faudrait que chaque centre puisse obtenir un soutien et une reconnaissance de la part du ministère de l'Environnement et des financements pour un fonctionnement plus serein.

Qu'est-ce qui vous attend au mois de mars ?

On entre dans une grosse période de sauvetage de mars à juin. Cet hiver, il a fait doux longtemps donc les mères ont fait plusieurs portées alors qu'habituellement, c'est une période creuse puisqu'ils hibernent. Quand les températures sont supérieures à 10 degrés jour et nuit, on peut commencer à relâcher en pleine nature ceux que l'on a sauvés. En général, ça va jusqu'à la mi-novembre.

Quels sont vos projets ?

On voudrait adhérer à France Nature Environnement pour continuer à mener des actions communes ; développer encore notre base de données créée par Jean, un bénévole informaticien, qui permettra de remonter aux instances de tutelle l'ampleur du désastre ; encourager nos bénévoles à obtenir l'agrément pour les soins. On continuera à multiplier la sensibilisation et développer notre système de parrainages.

Katell Morin

katell.morin@angers.maville.com



Marine Braconnier et Cécile Marchand, bénévoles de SOS hérisson 49.

PHOTO : K.M

■ Les bons gestes à adopter

- Si vous voyez un hérisson de jour ou blessé, orphelin ou amaigri, prenez-le et mettez-le à l'abri.
- Impérativement au chaud et si possible sur une bouillotte.
- Ne rien lui donner à boire ni à manger. La tentation est grande mais celui-ci s'il est très affamé risque de se jeter sur la nourriture et les risques de ce trop-plein d'aliments peuvent compromettre sa vie par la suite.
- Ne jamais lui donner ni de lait ni de pain, c'est du poison pour cet animal.
- Le placer dans un carton à bords hauts et fermer ce carton, laisser des petits trous pour que l'air filtre.

■ La vie et le sauvetage des hérissons

«Il y a deux saisons pour les hérissons : la saison froide et la saison chaude. En hiver, on ne peut pas les relâcher car ils manquent de nourriture. On les met donc dans des enclos d'hibernation qui se trouvent au sein de nos centres de soin. À la saison chaude, quand les températures sont au-dessus de 10 degrés de jour comme de nuit, on peut les relâcher. En été, on les relâche quand ils ont atteint les 600 ou 700 g tandis qu'en hiver, on ne peut les relâcher qu'à partir d'un kilo.

Fait rare : on a miraculeusement pu sauver un bébé hérisson orphelin de 9 grammes. C'était inespéré», détaille Cécile Marchand et Marine Braconnier, bénévoles.

L'association réussit à sauver 7 à 8 hérissons sur 10 grâce à leur prise en charge et savoir-faire. Sur toutes les prises en charge qu'elle réalise durant l'année, 30% sont des adultes, contre 70% sont des petits ou jeunes de moins de 400 g.



PHOTO : SOS HÉRISSENS 49



PHOTO : SOS HÉRISSENS 49



PHOTO : SOS HÉRISSENS 49

■ Les prochaines dates importantes pour l'association

- L'association est soutenue par le projet Echos verts mené par le collège Saint-Jean de la Barre à Angers. Un événement est prévu le 11 mars.
- Celle-ci compte adhérer à France Nature Environnement lors de son assemblée générale le 16 mars.
- L'association effectuera une journée de sensibilisation au Bioparc de Doué-la-Fontaine qui est un de leurs mécènes depuis cette année.
- Le zoo de La Flèche a réalisé des panneaux de sensibilisation à la protection des hérissons.
- Les membres de SOS Hérissons 49 seront à Chalonnes le 10 juillet pour former des enfants à la protection des hérissons grâce au Théâtre de l'Èvre.
- D'ici la fin 2024, l'auteur Rémi Favres-

■ Pour aider SOS hérissons 49

- Vous pouvez devenir bénévoles à l'association
- L'association prend des stagiaires.
- Vous pouvez envoyer des dons matériels ou de l'argent.
- Dans les dons matériels, sont acceptés les cages à lapins d'un mètre de longueur, des croquettes pour chats au poulet, des plaids, des bouillottes.
- Vous pouvez également soutenir l'association en achetant des goodies réalisés par les membres de l'association et vendus lors de divers événements.
- Vous pouvez les soutenir grâce au teaming à hauteur d'un euro par mois ou grâce au parrainage avec un montant fixe tous les mois.



PHOTO : SOS HÉRISSENS 49

■ Quelques conseils pour sécuriser votre jardin

- Couvrir les trous d'eau
- Sécuriser les piscines creusées
- Laisser un passage dans les clôtures
- Être vigilant avant de retourner votre compost
- Vérifier vos tas de bois
- Vérifier les haies et les hautes herbes avant toute opération de jardinage
- Éviter les pesticides
- Pas de robot tondeuse et si vous en avez un, ne pas le faire fonctionner le soir et la nuit.



PHOTO : SOS HÉRISSENS 49

■ Pour contacter l'association

Par téléphone pour les urgences : 06 18 75 48 04

Par mail pour les demandes de renseignements : sosherisson@gmail.com

L'adresse pour les dons matériels et pour ramener des hérissons : Château du Martreil, 49120 Chemillé-en-Anjou

Site web : <https://sosherisson49.com/>

Facebook : www.facebook.com/sosherissons49

Instagram : @sosherissons49

FENÊTRES BOIS ■ ALUMINIUM ■ PVC ■ PORTES D'ENTRÉE ■ PORTES DE GARAGE ■ PORTAILS ■ VOLETS

Fenêtres d'Anjou

Créons sur-mesure votre cadre de vie

ZI du Bon Puits - Lieu-dit Le Jaunet
49480 VERRIÈRES EN ANJOU
Tél : 02 41 31 16 64

www.fenestres-anjou-49.fr

FABRICATION FRANÇAISE



LA RECETTE

Gravlax de carottes



PHOTO : MARLAGUETTE

Les ingrédients pour 6 personnes :

- Pour le Gravlax
- 200 g de carottes
- 2 c.à.s. de sauce tamari
- 1 c.à.s. d'algues en paillettes
- 15 g de sucre blond
- 2 c.à.s. de vinaigre blond
- 1 c.à.s. de liquid smoke (ou de paprika fumé)
- aneth frais

Pour la crème

- 400 g de yaourt de soja nature
- le jus d'un demi-citron
- 1 petite échalote
- 4 brins de ciboulette

Préparation :

1. La veille, égouttez le yaourt de soja pour le cream cheese dans une étamine placée sur une passoire au-dessus d'un bol et placez-le au frais. Préparez le gravlax en épluchant les carottes avant de les détailler en lanières à l'aide d'un économètre. Portez à ébullition 300 ml d'eau dans une casserole, avec la sauce Tamari, les algues, le sucre, le vinaigre blanc et la liquid smoke. Ajoutez les carottes et faites cuire 5 minutes le temps de les attendrir. Laissez refroidir et réservez le tout une nuit au réfrigérateur.

2. Le jour J, récupérez le yaourt égoutté et mélangez-le avec le jus de citron dans un cul-de-poule. Ajoutez l'échalote émincée et la ciboulette ciselée. Salez et poivrez. Déposez sur la crème le gravlax de carottes quelques brins d'aneth. Bon appétit !

Du sain et du local dans l'assiette chez Marlaguette

Inspiré par l'histoire d'une fillette de la collection de livres jeunesse Père Castor, le nom de l'établissement est un clin d'œil aux passions de Sandrine Diversay : la littérature et la cuisine végétarienne.

L'ex professeur de français a ouvert son restaurant végétarien et vegan en septembre dans le quartier de La Madeleine et y concocte, aux côtés de Carole, des plats composés de produits locaux inspirés de la cuisine française et du monde.

Du mardi au vendredi midi,
de 12 h à 14 h
Du jeudi soir au samedi soir,
De 19 h à 21 h
105 rue de la Madeleine
09 88 51 09 29

Photo : Sandrine Diversay et Carole, salariée.



PHOTO : MARLAGUETTE

PARCOURS

De prof à restauratrice

Il y a quelques années encore, Sandrine Diversay, la fondatrice de Marlaguette, enseignait le français dans une école d'arts appliqués d'Angers et à la CCI. « J'avais en tête d'ouvrir un jour un salon de thé qui serait une sorte de tiers-lieu avec des expositions, etc. J'ai d'abord suivi une formation « parcours entrepreneur » et eu quelques expériences en cuisine et en service, notamment au Noé à Bouchemaine et chez Ô Local à Chalonnes. Mais mon projet a évolué vers la restauration et dans le même temps, j'ai rencontré mon conjoint qui est végétarien. Je ne l'étais pas personnellement mais je me suis mise à cuisiner végétarien et j'ai eu envie de prendre cette direction pour mon restaurant. J'ai suivi une formation en cuisine végétarienne en Bretagne avant d'engager les démarches et de pouvoir ouvrir en septembre dernier. »

LE CONCEPT

Végétarien et vegan

Marlaguette propose une cuisine végétarienne complétée par des propositions végétaliennes le midi, du mardi au vendredi, et le soir, du jeudi au samedi. « Je suis accompagnée au quotidien par Carole que j'ai rencontrée lors d'une formation et avec qui j'ai travaillé au Noé. Nous sommes ensemble en cuisine jusqu'à l'heure du service où je passe alors en salle, détaille Sandrine Diversay. On aime revisiter des plats inspirés des saveurs du monde à la façon végétarienne, en utilisant des épices légèrement dosées. J'aime que les gens qui viennent ici puissent se poser, profiter et savourer. » La restauratrice expose tous les trois mois les œuvres d'artistes locaux dans son établissement et compte organiser des rencontres ponctuelles avec des écrivains en partenariat avec la librairie Au Bonheur des Mots.

LE LIEU

Un espace de caractère

Marlaguette a pris place dans les locaux de l'ancien restaurant La Côté de bœuf. « J'ai visité de nombreux lieux avant d'avoir un véritable coup de cœur pour ce restaurant. Je connaissais déjà bien le quartier de La Madeleine, où j'ai vécu, et c'était pour moi l'emplacement idéal. Carole m'a aidée avant l'ouverture pour repenser toute la cuisine et pour les travaux. » Ayant conservé le cachet de l'ancien avec des pierres apparentes et de la tomette, le lieu, intimiste, compte deux salles et peut accueillir jusqu'à une trentaine de personnes. Il dispose également une terrasse d'une douzaine de places. « Toute la déco a été chinée de façon à rester en cohérence avec notre démarche 0 déchet. »

En ce moment, vous découvrirez sur les murs du restaurant les monotypes de l'artiste Donald !

LA CUISINE

Une formule le midi

Le midi, Marlaguette propose une formule composée d'un plat du moment qui évolue toutes les semaines, d'une entrée et d'un dessert du jour. « Nous avons d'autres propositions le midi, notamment un velouté, une salade et une tartine, petits ou grands formats, ainsi que l'assiette Marlaguette composée de frites maison, falafels, légumes rôtis, et de houmous ou de tartinade. L'assiette Marlaguette reste au menu le soir avec une composition encore un peu plus étoffée ainsi que le burger végétarien, la spécificité du soir ! « On aime cuisiner des tajines d'hiver, des mafés, le bourguignon végétal, des dahls de pois cassés ou de curry... On prépare beaucoup de desserts vegans à la fois gourmands et légers », poursuit Sandrine Diversay, qui envisage de proposer un jour des brunchs le dimanche.

DU 29 FÉVRIER AU 11 MARS 2024

-15%*

SUR LES PRODUITS EN

VRAC

-10%*

SUR UNE SÉLECTION

D'ARTICLES

ZÉRO DÉCHET

biocoop

| La CABA

magasins

BIO

*Hors rayon traditionnel et fruits et légumes.
Offre non cumuleable avec les remises coopérateurs, étudiants et autres opérations en cours.
Pour votre santé, évitez de grignoter entre les repas - www.mangerbouger.fr

ANGERS Doyenné - Foch - Fleur d'eau - Imbach • AVRILLÉ • MÛRS-ÉRIGNÉ

6 magasins coopératifs ouverts à tous • Du lundi au samedi de 9h à 19h30 www.biocoop-caba.fr

C'EST NOUVEAU

Indies



Lilou, étudiante en BTS à l'ESPL en alternance et Margot Charrier, responsable. PHOTO : K.M

La boutique de prêt-à-porter féminin haut de gamme Indies a ouvert ses portes en début d'année en place même de l'enseigne YellowKorner. Le magasin d'Angers est le seizième en France de la franchise. Les ateliers de création se situent en Provence. « Nous proposons des vêtements de luxe accessibles avec des tailles allant du 34 au 46 et même au 48 pour certains modèles. Beaucoup de pièces sont en viscose et notre matière phare est le jersey technique, un tissu très agréable qui épouse toutes les morphologies », précise Margot Charrier, la responsable de la boutique. Les femmes y trouveront des pantalons, des hauts élégants, des pulls, des vestes, une belle gamme de robes à porter au quotidien mais aussi pour les cérémonies... « Entre les deux collections annuelles, nous avons des nouveautés toutes les semaines et proposons aussi des accessoires français comme les bijoux de la marque Francine Bramli. Nous sommes dans une démarche de mode respectueuse et une fois par an, nous proposons à nos clientes de nous rapporter les vêtements en bon état qu'elles ne souhaitent plus porter. En échange, elles obtiennent un bon d'achat. Cette opération vise à soutenir une association qui lutte contre la discrimination à l'embauche pour les femmes. » L'enseigne proposera des rendez-vous ponctuellement et organisera son inauguration en avril.

9 rue d'Alsace
Du mardi au vendredi, de 10 h 30 à 13 h et de 14 h à 19 h
Le samedi, de 10 h 30 à 19 h



Yohann Riou, fondateur de la boutique Anjou numismatique. PHOTO : K.M

Anjou numismatique

Passionné par les monnaies anciennes et l'histoire, Yohann Riou fait le bonheur des collectionneurs.

Dans sa jeunesse, Yohann Riou passait des heures à contempler la multitude de pièces de monnaies anciennes précieusement conservées dans une boîte chez sa grand-mère... Depuis quelques mois, c'est dans sa boutique installée rue Pocquet de Livonnières que le numismate professionnel collecte ses pièces mais aussi des médailles – de tout type excepté à caractère militaire – des jetons, des billets et présente ses trouvailles aux collectionneurs. « Je fais de l'expertise et suis spécialisé dans l'achat et la vente de monnaies françaises et étrangères, de l'Antiquité à aujourd'hui. Je trouve mes monnaies dans les ventes aux enchères mais aussi par mes clients et sur une dizaine de salons auxquels je participe chaque année », explique le numismate qui s'est lancé dans ce métier en 2021. « Avant, je travaillais dans l'artisanat et une

blessure m'a convaincu de faire de la numismatique mon métier. J'ai commencé à travailler chez moi mais dans ce domaine, le fait d'avoir pignon sur rue est plus rassurant pour les interlocuteurs. »

Chez Anjou Numismatique, Yohann Riou propose également le rachat d'or et d'argent sous forme de monnaie. « Ça évite que certaines personnes se séparent de biens précieux en préférant faire fondre le matériau. Je suis en quelque sorte dans l'écologie monétaire et je contribue à sauver le patrimoine », sourit Yohann Riou. Dans sa collection en boutique, plus de 500 pièces sont en vente dont des monnaies grecques, gauloises, carolingiennes, etc. « Chaque pièce est unique. C'était vraiment de l'artisanat à l'époque, c'est fascinant à regarder. Pour ma part, j'aime beaucoup la période Antique. Je me suis également spécialisé dans

l'atelier monétaire royal d'Angers, c'est-à-dire les monnaies qui ont été frappées à Angers, de Charles VI à Louis XIV. C'est un atelier monétaire assez rare. Il faut savoir qu'il y en avait environ 70 dans le royaume à cette époque », détaille le numismate.

Parmi les trésors qu'il a vu défiler entre ses mains ? Une monnaie d'or de l'époque d'Alexandre le Grand, d'une valeur de plusieurs milliers d'euros, ou encore une monnaie carolingienne de l'époque de Pépin le Bref. « Elle a été frappée à Angers et est très rare puisqu'il n'y a qu'une dizaine d'exemplaires connus. »

Du mardi au samedi,
De 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h
11 rue Pocquet de Livonnières
06 23 26 53 77
anjou-numismatique.fr

Katell Morin
katell.morin@angersmaville.com

IL AIME

La brasserie Milord



PHOTO : K.M

« C'est une vraie brasserie à la française où je vais souvent déjeuner. La carte est variée, le service impeccable et le rapport qualité-prix excellent. »

18 place Louis Imbach
02 41 20 90 10

La librairie Kroki



PHOTO : K.M

« J'aime beaucoup aller dans cette boutique pour trouver des BD à mon fils. L'équipe est passionnée et de bon conseil. »

2 rue Franklin Roosevelt
02 41 88 61 15

Le Fournil du Pilori



PHOTO : K.M

« La boulangerie est tout près de ma boutique. Le personnel est sympathique et les produits sont de qualité. »

3 place du Pilori
02 41 88 01 41

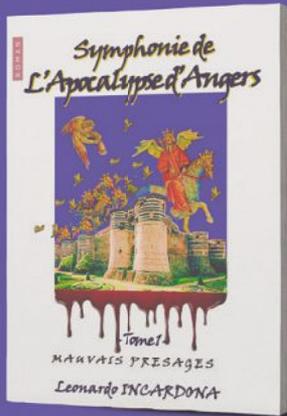
Roman fiction

Symphonie de L'Apocalypse d'Angers

Tome 1
"Mauvais présages"
L'actualité géopolitique du monde révélée par les tapisseries du Château du Roi René.

4€
E-book Kindle sur Amazon

12€66
Livre papier sur Amazon





NOUVELLE COLLECTION PRINTEMPS-ETE

OUVERT du SAMEDI 2
au DIMANCHE 17 MARS

Non-stop de 10h à 19h

Homme
Femme



MONTJEAN-SUR-LOIRE

ZA La Royauté - Route de Chalonnes (derrière contrôle technique Auto)
RCS Angers 533 306 512

... Bertrand Tessier, président de l'association Couleurs Chanson

C'est bientôt reparti pour le Festival Couleurs Chanson dont l'essence même est de mettre à l'honneur des artistes professionnels de la chanson française. Sa 7^e édition aura lieu du 22 au 24 mars au Centre Culturel Jean Carmet. Cette année, la programmation reprend ses aises avec trois jours de concerts et six spectacles, comme au bon vieux temps d'avant Covid ! « Il nous faut un an pour établir le programme de chaque édition. Avec la douzaine de membres de l'association, on parcourt les salles de spectacles tous les week-ends pour sélectionner nos pépites, détaille Bertrand Tessier. On privilégie les chanteurs ligériens mais depuis nos débuts, on en a découvert beaucoup alors on va un peu plus loin maintenant !

Vendredi 22 mars à 20 h, c'est Marion Cousineau qui ouvrira le festival avec Yvan Dautin. « Marion est une autrice-compositrice-interprète franco-québécoise que l'on a rencontré au festival de Barjac et Yvan est chanteur et comédien. Ils ont le point commun de proposer plutôt des textes poétiques. » Samedi 23 à 20 h, place à MeliSmell puis Ben Herbert Larue, de jeunes artistes aux textes engagés. Dimanche 24 à 15 h 30, le trio féminin et engagé de l'artiste Nawel Dombrowsky mettra



Bertrand Tessier (2^e à gauche) entouré de quelques membres de l'association : Jean-Michel Piton, Marie Coiffard, Michel Boutet et Eve Chauveau. PHOTO : OLIVIER COIFFARD

l'ambiance sur scène ainsi que l'artiste Pascal Mary, accompagné d'un pianiste. Le festival sera également l'occasion de découvrir les photos d'Olivier Coiffard, photographe spécialisé dans les photos de chanson française. « Les deux soirées et l'après-midi durent environ trois heures et il y aura un bar ainsi que le foodtruck « Chanteclaire », tenu par une amoureuse de la chanson, qui proposera des crêpes et galettes. Chaque année, on reçoit 750 festiva-

liers dont des habitués de Belgique et de Suisse ! » Amateurs des mots, à vos agendas !

Du 22 au 24 mars au CCJC
37 route de Nantes à Mûrs-Érigné
De 10 à 20 euros pour 1 jour ; de 30 à 54 euros
pour 3 jours
Informations : 02 41 57 81 85
Le lien pour les réservations :
<https://www.helloasso.com/associations/association-couleurs-chanson/evenements/7eme-festival-couleurs-chanson>

■ La Caba



PHOTO : K.M

« Je suis branché bio et adhérent de la Caba depuis plus de quarante ans. Le magasin du Doyenné est le plus grand d'Angers et c'est là-bas que je vais en général. On y trouve le lundi du pain d'une boulangère paysanne du secteur de Beaufort-en-Vallée : Maria Irasoki. »

■ Le domaine de Rochambeau



PHOTO : DOMAINE DE ROCHAMBEAU

« Il est tenu par la famille Forest. Les gérants sont frère et sœur et ont repris l'affaire de leur père. À l'époque, le papa était un des premiers du Layon à faire du bio. Tout le vin du festival vient de chez eux, à Soulain-sur-Aubance. »

■ Les bords de la Maine et de la Mayenne



PHOTO : K.M

« J'aime bien faire des balades à vélo et il y a de superbes sorties à faire le long de la Maine et de la Mayenne. D'ailleurs, il y a une belle piste cyclable au niveau du pont de Segré qui a lui été réhabilitée. »



PHOTO : L'ÉTOILE ENDORMIE

Cette année, le festival sera dédié à Jean-Louis Bergère, poète-chanteur-auteur-compositeur angevin, décédé le 26 avril 2021. En photo, l'émouvant disque-livre lui étant consacré, autre coup de cœur de Bertrand Tessier.

■ Le Centre Culturel Jean Carmet

« Nous avons la chance que la salle de spectacle nous soit prêtée. C'est un lieu où je vais très souvent, il y a une excellente dynamique ! J'irai notamment au Festival Ça Chauffe avec mes petits enfants... Je vais aussi régulièrement à la médiathèque. Ils ont une très belle collection de disques d'artistes locaux et organisent chaque mois des animations avec des artistes du coin autour de tous les arts. D'ailleurs du 14 mars au 18 mai, on pourra y découvrir l'exposition « Quand les mots me manquent... je peins », consacrée à l'artiste Allain Leprest. L'inauguration aura lieu le 14 mars à 18 h 30 avec un concert de Gérard Pierron accompagné à l'accor-



PHOTO : K.M

déon par Sébastien Mesnil. »

L'accès à l'inauguration est gratuit, sur réservation

■ Le THV



PHOTO : M.P ARCHIVES

« Je suis un aficionado de ce lieu où on découvre des spectacles magnifiques grâce à l'équipe et son nouveau directeur. Je suis abonné et j'y vais au moins deux fois par mois. J'y ai vu le seul en scène extraordinaire de Jérôme Rouger, « En cas de péril imminent ». »

■ Le café Oh Puces



PHOTO : K.M

« Il est tenu par Patrice Piton qui fait régulièrement venir des artistes locaux pour des concerts dans le fond du café. C'est souvent programmé en fin de semaine et on y découvre pas mal de petits jeunes peu connus mais qui méritent d'être écoutés. »

Les adresses

Le Centre Culturel Jean Carmet
 37 route de Nantes à Mûrs-Érigné

Le THV

33 Place Jean XXIII à Saint-Barthélemy-d'Anjou

Café Oh Puces

60 rue Jules Guitton

Les bords de Maine et la Mayenne

Biocoop La CABA Angers - Doyenné
 50 boulevard du Doyenné

Domaine de Rochambeau
 Soulain-sur-Aubance

Gagnez en équilibre et en souplesse au quotidien avec la gym taoïste

Estelle Lhériaud a découvert cette discipline auprès d'un « maître » et l'enseigne désormais autour d'Angers. Elle aimerait développer de nouveaux créneaux de cours en centre-ville.

Pouvez-vous nous en dire plus sur les origines de la gym taoïste et ses particularités ?

La gym taoïste vient de Chine et est pratiquée depuis des décennies par les moines taoïstes. Celle que j'enseigne vient du sud du pays. Je l'ai découverte avec mon maître, lui-même formé par une personne qui a vécu en Chine. C'est une pratique énergétique et dynamique reposant sur la respiration, les mouvements lents et harmonieux, les postures toniques. Elle est basée sur les principes fondamentaux de la médecine chinoise. À travers les enchaînements, on se recentre sur soi, on cherche l'harmonie entre corps et esprit tout en travaillant sa musculature. La discipline est puissante, apaise le mental et provoque quelque chose de très profond : on sent l'énergie circuler et le corps est totalement relâché à la fin d'un cours.

Qu'est ce qui peut conduire une personne à choisir cette activité physique ?

La gym taoïste est une activité complète et a un impact dans la vie quotidienne : on est plus posé, plus souple dans tous les sens du terme, plus aligné à qui on est. Dans beaucoup d'exercices par exemple, on travaille le regard à l'horizon. Apprendre à regarder de cette manière change tout dans sa façon de voir le monde, tout comme le fait d'avoir le corps redressé. On s'accorde du temps, on apprend à respirer. Les mouvements agissent sur le système nerveux, permettent un nettoyage des méridiens et travaillent l'équilibre, la souplesse. Que l'on soit un jeune sportif un peu raide, une femme âgée enveloppée, une jeune maman qui vient d'accoucher, elle s'adresse à tous. Ce qui revient souvent dans le discours des élèves, c'est que cette gym permet de se vider la tête et de gagner en amplitude de respiration. On travaille sur le périnée, les abdos profonds et surtout, on ne le fait pas dans la violence. On s'arrête là où notre corps nous autorise à aller et avec le temps, on progresse. Il y a dans cette gym à la fois un côté santé et une forme plus tonique



Estelle Lhériaud.

PHOTO : LAURENT CHRISTOPHE PHOTOGRAPHE

qui prépare aux arts martiaux. D'ailleurs, elle a été développée pour soigner mais aussi pour aider à vivre vieux et en bonne santé.

Comment l'avez-vous découverte ?

À la suite d'un choc émotionnel, j'étais complètement « à côté de mes pompes » et j'ai poussé la porte d'un club qui enseignait la gym taoïste. J'ai appris à bien respirer et j'ai repris pied rapidement. Ça a eu un impact très fort

sur mon état psychique. Après quatre mois de pratique, j'avais tellement d'énergie que je me suis mise également au karaté de manière intense. J'ai appris la gym taoïste auprès d'un maître âgé et c'était inconcevable pour moi que ce savoir puisse disparaître. J'ai eu envie de me former et d'en faire mon activité. En parallèle, je suis énergétique et je donne des cours d'orthographe aux enfants et aux adultes.

Où et comment se déroulent les cours de gym taoïste ?

Pour l'instant, j'ai trois cours réguliers autour d'Angers : à Thouarcé, le lundi à 19 h ; à Saint-Barthélemy-d'Anjou, le mardi à 19 h ; à Verrières-en-Anjou, le jeudi à 18 h 30. La séance dure environ une heure et réunit une dizaine de participants. J'ai également eu l'occasion d'intervenir à Angers, notamment chez Home Éveils & Yoga où j'organiserai en avril une séance découverte. C'est une discipline qui n'est pas très connue parce qu'elle ne se transmet pas dans une école mais de maître à élève. Mon objectif est donc de la faire connaître et d'ouvrir d'autres créneaux. Je vais démarcher les centres sociaux, les maisons de quartier, etc. Je donne également des cours en visio et j'aimerais développer les initiations car le mieux pour comprendre la gym tao est de l'expérimenter !

Samedi 13 avril
À 10 h

Séance découverte de gym taoïste chez Home Éveils & Yoga
1 impasse des Petits Pères à Angers
17 euros, durée : 1 heure
Réservations auprès d'Estelle Lhériaud

Contact :
estelle.lheriaud@gmail.com
06 56 80 73 02

Sur Facebook : Estelle Lhériaud énergéticienne

Le tarif des cours est entre 10 à 17 euros selon la formule et le lieu

Katell Morin

katell.morin@angers.maville.com



PHOTO : E.L



CONSTRUISONS ENSEMBLE UN AVENIR SOLIDAIRE

Formez-vous au métier

d'Accompagnant Éducatif et Social

avec le GRETA-CFA 49

du 28 août 2024 au 27 juin 2025 au lycée Simone Veil à Angers

GRETA-CFA 49
ANGERS · CHOLET · SAUMUR · SEGRÉ
02 41 24 11 11

WWW.GRETA-CFA-PAYSDELALOIRE.FR



Nolwenn Reveau : «Le champ des possibles est infini avec la terre»

Nolwenn Reveau a créé son auto-entreprise de céramique, Noni poterie, depuis peu. Elle réalise des pots, des assiettes, des bols mais aussi des objets drôles et esthétiques pour orner vos murs. Rencontre.

Comment en êtes-vous venue à la poterie et à la céramique ?

La première fois que j'ai touché à la terre, c'était en seconde, j'avais 16 ans. J'ai fait des ateliers modelage avec la mère d'une amie. Je voulais alors en faire un CAP mais finalement je n'ai pas osé car les débouchés n'étaient pas nombreux. Il y a quelques années, Anke Wool a ouvert un atelier pour proposer des cours, rue Parcheminerie. J'ai commencé avec elle en 2021 et j'ai continué deux ans. Ensuite, je me suis achetée un tour puis j'ai fait un stage chez un potier à Mans pendant une semaine et je me suis lancée à mon tour. J'ai pris un 80% au travail pour me laisser du temps pour créer. J'ai un box aux Ateliers Pépina que je partage avec l'illustratrice Lisa Masse.

Que réalisez-vous ?

Je fais essentiellement du tournage pour réaliser des pots, de la vaisselle, des boîtes, des assiettes, des luminaires. J'aimerais faire également des stages de modelage pour m'améliorer encore. J'ai ouvert mon auto-entreprise Noni poterie et à l'avenir, je souhaiterais travailler avec des illustratrices pour des collaborations ponctuelles. Je veux pouvoir travailler à mon rythme et vendre prochainement mes créations. Pourquoi pas sur les marchés de créateurs ou en physique mais cela sera toujours en petites séries limitées. Je veux pouvoir garder un lien avec les personnes qui achètent mes créations et les rencontrer lors des ventes.

Travaillez-vous sur commande ?

J'ai déjà plusieurs copines qui m'ont demandé des créations mais je souhaite répondre à des commandes à l'avenir.



Nolwenn Reveau a lancé Noni poterie et officie aux Ateliers Pépina.

PHOTO : ALICE LABROUSSE

J'aime réaliser de la vaisselle mais aussi des créations comme des abat-jours ou des objets plus rigolos. J'ai fait des oreilles à accrocher aux murs dernièrement et j'ai encore plein d'idées ! J'aimerais avoir un peu de stock avant de me lancer dans les ventes. Les gens peuvent me contacter via Instagram pour des renseignements et des commandes.

Pour mieux comprendre votre travail, pouvez-vous nous expliquer quelles sont les étapes pour réaliser vos créations ?

Il y a le tournage, le tournassage, puis l'émaillage. J'aime beaucoup l'étape du tournage. L'émaillage, c'est plus complexe. On se laisse vite aller avec le tournage et tant que la

première cuisson n'est pas faite, on peut réutiliser la terre comme on veut. Il n'y a pas de gaspillage avec la terre. Le champ des possibles est infini.

@noni.poterie sur Instagram

Alice Labrousse

alice.labrousse@angers.maville.com



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE



PHOTO : ALICE LABROUSSE

ixina

JUSQU'À

6 ÉLECTROS OFFERTS*

*Voir conditions en magasin.

PROLONGATIONS

Jusqu'au 31 mars 2024

MEILLEUR CHAÎNE DE MAGASINS DE L'ANNÉE

ixina.fr > ANGERS LAC DE MAINE - 24 rue du Grand Launay - 02 41 37 94 01 - ixina.fr

SWIFT Hybrid

MARQUEZ VOTRE DIFFÉRENCE

GAMME À PARTIR DE

179€/MOIS⁽¹⁾

ENTRETIEN INCLUS⁽²⁾

LLD 37 mois - 1^{er} loyer 2 850 €

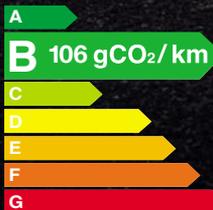
PRIME À LA CONVERSION 1 500 € DÉDUITE
SOUS CONDITION DE REPRISE



Encore plus séduisante, agile, élégante... Profitez du plaisir de conduire unique de la Swift Hybrid. Que ce soit en 2 ou 4 roues motrices, en boîte manuelle ou en boîte automatique, vous marquerez votre différence au volant de la Swift.

ALLGRIP
AUTO

Consommations mixtes Suzuki Swift (WLTP) : 4,7 à 5,4 l/100 km.



(1) Location Longue Durée pour 37 mois et 30 000 kilomètres pour une Suzuki Swift 1.2 Dualjet Hybrid Avantage, 1^{er} loyer de 2 850 € après déduction de 1 500 € si éligible à la prime à la conversion*, puis 36 loyers de 179 €. Offre réservée aux particuliers, sur stock disponible, dans le réseau participant. Sous réserve d'acceptation de votre dossier par Arval Service Lease - SA au capital de 66 412 800 € - Immatriculée sous le n° 352 256 424 RCS Paris. Siège social : 1, bd Haussmann - 75009 Paris - Identifiant CE FR 68352256424 - ORIAS n° 07 022 411. Modèle présenté : Suzuki Swift 1.2 Dualjet Hybrid Pack hors option peinture métallisée So'Color, aux mêmes conditions

puis 36 loyers de **235€/mois**. (2) Les loyers comprennent les services associés suivants (en option et dans les limites et conditions prévues aux contrats de LLD et d'Assurance) : Entretien inclus · Assistance + : 24h/24 7j/7 au véhicule et aux passagers · Assurance Perte Financière, souscrite auprès de Greenval Insurance DAC, compagnie d'assurance de droit irlandais, enregistrée sur le numéro 432783, siège social : Trinity Point, 10-11 Leinster Street South, Dublin 2, Irlande (info@greenval-insurance.ie) ; supervisée par la Banque Centrale en Irlande. Le détail du contenu des services associés est disponible auprès de Arval Service Lease. (*) Voir conditions sur www.primealaconversion.gouv.fr. Selon tarif en vigueur au 02/11/2023.

RCS Angers B 330 232 935

Garantie constructeur 3 ans ou 100 000 km au 1^{er} terme échu.

Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo. #SeDéplacerMoinsPolluer

VAL DE LOIRE AUTOMOBILE

ANGERS

100 rue des Ponts-de-Cé
02 41 74 19 19