



LES PÉPITES DE MANON
Depuis trois numéros, les lecteurs suivent avec passion les aventures de Manon et Olivier. Mais qui se cache derrière cette histoire d'amour ? Manon Celino, autrice engagée et passionnée de littérature, puise son inspiration au croisement de l'écriture, de la culture et des découvertes locales. **P. 26**

angers maville

N°23 du 2 au 15 avril 2025 | SORTIES & LOISIRS | BONS PLANS & BONNES NOUVELLES | CENTRE VILLE & AGGLO

**Dolay
Chaussures**
Hommes - Femmes - Enfants
à Rochefort-sur-Loire
Av. d'Angers - Zone des Gours
Grand parking

RCS Angers B 504 825 050

**DERBY
BASKETS
TOILES
SNEAKERS
BALLERINES
NU-PIEDS**

**NOUVELLE
COLLECTION
PRINTEMPS-ÉTÉ**

PORTE OUVERTES

**Du mercredi 2 AVRIL
au samedi 26 AVRIL**
de 10 h à 19 h NON STOP
(dimanche de 10 h à 18 h)

NOMBREUSES PROMOS !



Plongée dans l'histoire d'Angers avec Sylvain Bertoldi

Conservateur en chef des archives patrimoniales d'Angers, Sylvain Bertoldi nous ouvre les portes d'un siècle d'histoire urbaine. Archiviste passionné, enseignant en paléographie et patient collecteur de documents, il nous dévoile *Angers, mémoire d'une ville* (1850-1950), un ouvrage captivant qui retrace l'évolution de la cité à travers des archives photographiques inédites. **P.16-17**



LOISIRS ET INCLUSION

Créé en 1997 par l'association EcoEtang, le parc de l'Étang est bien plus qu'un simple lieu de détente : il est le fruit d'une ambition solidaire, sociale et inclusive, aujourd'hui portée avec conviction par Betty Rabouin, directrice de l'association.

P. 29

SENS : UNE TABLE ENGAGÉE

Sens, c'est l'histoire d'un chef et d'un projet culinaire résolument ancré dans son époque : une cuisine locale, raffinée, sans compromis sur l'éthique. Installée dans un cellier du XII^e siècle, l'adresse cultive l'exigence du goût autant que le sens du détail.

P. 18-19

ESCALE GOURMANDE

Certaines tables traversent le temps sans perdre leur éclat. Le Relais et La Ferme en sont la preuve, chacune à sa manière. Entre cuisine sincère et ambiance conviviale, ces deux adresses ont su séduire les gourmands en quête d'authenticité.

P. 24

FENÊTRE
VOLET
PERGOLA
STORE
PORTE
PORTAIL
PORTE DE GARAGE

komilfo
Votre conseiller stores et fermetures

**Offrez-vous
un projet qui rime
avec bien-être et durabilité**

FERMETURES SERVICE **ACTIFERM HABITAT**
ANGERS OUEST ANGERS EST
BEAUCOUZÉ EN FACE ESPACE ANJOU
02 41 73 30 73 02 41 25 34 34

* Offre non cumulable avec toute autre promotion. Hors travaux préalables, pose, dépannage, devis et commandes en cours. Hors accessoires, fenêtre de toit et agencement. Voir conditions en magasin.

komilfo.fr

KOMILFO - RCS Rennes B 440 096 790 - LMWR. 2025 - Photo non contractuelle - Crédit photo : Christophe Fouquin.

**P.22****P.30****P.23****P.25****Conception - contenus :**

Hélène Xypas

angersmaville@additi.fr**Conception graphique :**

Sébastien Pons

Distribution et publicité :**Additi Média**

Olivier Rault

10 rue du Breil, 35081 Rennes Cedex 9

Aurore Pouget

06 83 92 75 86aurore.pouget@additi.fr

Site

angers.maville.com

Imprimerie Ouest-France

10 rue du Breil - 35081 Rennes Cedex 9

Tirage : 40 000 exemplaires

Additi com SAS est éditeur de Angers.maville

Numéro 23 - 2 avril 2025

Prochain numéro le 16 avril 2025

Toutes reproductions d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation de la Direction de Maville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

EN QUÊTE DE SENS

Dans un monde qui accélère, Angers prend le contre-pied. Ici, on prend le temps de faire les choses autrement, avec attention, conviction et cohérence. Ce numéro vous propose un tour d'horizon de celles et ceux qui, à leur échelle, redonnent du sens à nos manières de consommer, de créer, de vivre ensemble.

C'est ce que défend le restaurant Sens, installé dans un ancien cellier médiéval au cœur de la ville. La gastronomie y devient un acte engagé : produits locaux, saisonnalité, circuits courts, bienveillance envers les équipes... tout est pensé pour conjuguer exigence et durabilité. Une démonstration que raffinement et responsabilité peuvent cohabiter, sans compromis. Même démarche du côté du Parc de l'Étang, à Brissac, où loisirs et inclusion vont de pair. Ce lieu géré par l'association EcoEtang accueille chaque année enfants, familles et saisonniers dans un esprit d'ouverture et de solidarité. Plus qu'un simple parc, c'est un projet social à taille humaine, qui mise sur la coopération et l'entraide.

Le sens se cherche aussi dans notre rapport au passé. Ce mois-ci, les archives municipales nous livrent un pan méconnu de l'histoire angevine. Grâce au travail patient et passionné de Sylvain Bertoldi, conservateur en chef, des trésors iconographiques ressurgissent, ravivant la mémoire d'un siècle de transformations urbaines. Enfin, à travers des pages plus légères, ce numéro évoque l'envie de ralentir, d'habiter autrement son quotidien. Qu'il s'agisse de réinventer sa table dans un esprit « slow life », de cultiver un balcon en pleine ville ou de se reconnecter à la nature, Angers inspire une autre façon de vivre, plus apaisée, plus proche de l'essentiel.

Et si, finalement, redonner du sens était le plus bel élan collectif qui soit ? Angers, sans bruit, en dessine les contours jour après jour.

Erratum : à l'approche de Pâques, une coquille s'est glissée dans notre dernier numéro... Il fallait bien sûr lire « honneur » et non « honeur ». Merci aux lecteurs attentifs de l'avoir signalée, même s'il était déjà trop tard pour la corriger.

CULTURE & DÉCOUVERTES

p.3-9 Sélection sorties**p.10-11 Activités jeunesse****p.13 Les films de la quinzaine****p.14-15 Connaissez-vous l'histoire des archives d'Angers ?**

EN TÊTE A TÊTE

p.16-17 Plongée dans l'histoire d'Angers avec Sylvain Bertoldi**p.18-19 Sens, une table engagée au cœur d'Angers**

100% ANGERS

p.22 L'Anjou Nordique : ça chauffe !**p.23 Ambiance champêtre au balcon****p.25 Belle de la tête aux pieds****p.26 Les pépites de Manon****p.30 Histoire d'amour : Manon et Olivier, chapitre 3**

Imprimé sur du papier UPM, produit en Allemagne à partir de 65% de fibres recyclées. Eutrophisation : 0,003kg/tonne.

Certifié PEFC - PEFC/10-31-3502

Préservons notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

SOMMAIRE

MUSIQUE



ENDUROCK FESTIVAL

1ère édition

Pour sa première édition, le festival Endurock voit les choses en grand et mise sur le rock. Le vendredi, place à une soirée haute en couleurs avec les incontournables Fatalis Picards, les 3 Fromages et le groupe Outrage. Le samedi, La Ruda fera monter la température jusqu'au bout de la nuit, accompagnée des groupes de métal Sidilarsen et Rue de la Forge.

Un week-end placé sous le signe du son, de l'énergie et du live, à ne pas manquer !

Ven. 4 & sam. 5 avril à 18h30

Tarifs : pass 1 jour : 32€

pass 2 jours : 55 €

Erimûrois 2 jours : 50 €

Gratuit - de 12 ans

Centre culturel Jean-Carmet

37 rte de Nantes- murs-erigne.fr

MALIK DJOUDI + GILDAA + CHAHU
Z'electiques collection printemps

Trois univers singuliers se partagent la scène pour une soirée entre douceur électro, cabaret burlesque et pop contrastée. Chahu, enfin, offre une pop faussement légère, portée par des textes profonds et un ukulélé parfois délaissé au profit de sons plus électro.

Ven. 4 avril à 20h

Tarif : 22€

Collégiale Saint Martin

23 Rue Saint-Martin

leszelectiques.com/collection-printemps25/ programmation

ANGERS DUB CLUB

12ème édition

Pour sa 12ème édition, Angers Dub Club invite Kiraden Sound System et Aba Shanti I ! Kiraden implante la culture UK Dub à Dijon dès 2009. En 2015, le crew hérite de la mythique sono d'Aba Shanti I. En 2024, le projet franchit un nouveau cap avec la conception sur mesure d'un système QSS de dernière génération. Aba Shanti I, figure incontournable de la scène reggae/dub en Angleterre, parcourt les sound systems depuis plus de 30 ans, en tant qu'opérateur



et producteur emblématique.

Sam. 12 avril

Tarifs : 18€ prévente / 22€ sur place, 10 € prévente pour les érimûrois au CCJC

C.C Jean-Carmet

37 rte de Nantes - ligloo.org

ALEXANDRA

DOVGAN

Mardis musicaux

Elle vient d'avoir 17 ans, elle est lauréate de cinq grands concours internationaux, elle s'est déjà produite dans les plus prestigieuses salles de concert du monde et sera sur la scène du Grand Théâtre pour un concert unique. Alors, ne ratez pas l'occasion de découvrir Alexandra Dovgan à l'occasion d'une soirée rafraîchissante qui vous permettra, d'une certaine manière, de parcourir le piano de tout



le XIX^e siècle et du début du XX^e siècle, par ses plus grands représentants.

Mar. 15 avril à 20h

Tarifs : de 16€ à 40€

Grand Théâtre

Place du Ralliement

La chasse aux oeufs peut commencer !

La Sablésienne perpétue des recettes authentiques de la biskuiterie et de la chocolaterie française : Petits Sablés, fondants, meringues, chocolats. La Sablésienne, l'art d'offrir gourmand.

-10%

Dès 35€ d'achat

Valable jusqu'au 30/04 - 37 rue Plantagenêt, 49000 Angers

ANGERS MAVILLE - MERCREDI 2 AVRIL 2025

THÉÂTRE



© Gregg-Babin

JBARA
Compagnie Lasam

Jbara est une petite bergère des montagnes du Maghreb, née dans la misère, abusée, mais habitée d'une force intérieure hors du commun. La jeune Jbara nous embarque dans une épopée kaléidoscopique, aux allures de thriller... Quinze années d'une reconstruction bouleversante et victorieuse, jalonnée d'humour et d'espoir. Une adaptation du premier roman de l'autrice franco-marocaine

Saphia Azzeddine, *Confidences à Allah*, (Éditions Léo Scheer, 2008), dont l'adaptation théâtrale a triomphé au festival d'Avignon et à Paris.

Jeu. 3 et ven. 4 avril à 20h
Théâtre du Champ de Bataille
10 rue du Champ-de-Bataille
Tarif plein : 16€, réduit : 10€
Réservation obligatoire :
champdebataille.net

HUMOUR

VÉRONIQUE GALLO
Femme de vie

Véronique Gallo décortique, avec humour et émotion, la quarantaine au féminin ! La charge mentale, les enfants qui grandissent, les parents qui vieillissent, la peau qui se relâche, les bouffées de chaleur, la perfection qu'on s'impose, la pression d'être en couple, l'image que l'on a de soi, les injections au Botox... *Télérama* salue son ton juste, drôle et déculpabilisant.



Dim. 6 avril à 17h
Tarifs : de 45€ à 49€
Centre des congrès d'Angers
33 boulevard Carnot
Infos et réservation :
carreor.tribun.fr/fr/t/-/event/50798


JE M'APPELLE GEORGES... ET VOUS ?
Gilles Dyrek

Georges ne se remet pas de sa séparation avec Christine. Il déménage à Châtenay-Malabry pour s'apercevoir qu'il est cerné par des résidences qui portent toutes, sans exception, les prénoms de ses ex. Il cherche à résoudre ce mystère quand une nouvelle construction s'annonce tout près de chez lui : « Villa Émilie ». La prochaine s'appelle donc Émilie... La nouvelle comédie de Gilles Dyrek,

gage d'une bonne soirée ponctuée d'éclats de rire et teintée d'émotion.

Ven. 11 avril à 20h
Tarifs : 20€ (3^e cat.), réduit : 10€
Grand Théâtre
Place du Ralliement
billetterietheatres.angers.fr

FÉLIX DHJAN
Nuances

Dans son spectacle *Nuances*, Félix Dhjan se joue du monde moderne avec un style très singulier : un subtil mélange de rires et de réflexion sur des sujets aussi profonds que décalés. Entre thèmes de fond, gestuelle unique et improvisation, le tout sublimé par une aisance scénique déconcertante, Félix débarque en tournée avec un spectacle cru, authentique et hilarant.



Mar. 8 avril à 20h
Tarif : 36€ - Les T.MA n'assurent pas la billetterie de ce spectacle (cf. Fnac, Carrefour, etc.)
Théâtre Chanzy
30 av. de Chanzy

02 41 73 05 05
www.complexe-silver.fr

SILVER
 COMPLEXE DE LOISIRS & DE FUN

3€ la partie jusqu'à 14h !

ouverture dès 10h
 pendant les vacances scolaires

Laser game **Bowling** **Arcades** **Bar / Billards**

EXPOSITIONS



Archives patrimoniales

LA DÉFENSE PASSIVE SOUS L'OCCUPATION**Archives patrimoniales**

À travers les documents exposés en vitrine, venez découvrir un volet méconnu de la guerre de 1939-1945 : la Défense passive. Instituée en 1938, elle est chargée de mettre en œuvre des mesures de protection de la population civile contre les attaques aériennes et d'organiser les secours. Composée de professionnels réquisitionnés et de volontaires, ses missions sont multiples : sensibilisation de la population,

construction d'abris et de tranchées, guets et alertes, secours aux victimes, déblaiement des immeubles détruits. Visite commentée le 29 avril.

Jusqu'au 30 mai 2025
Gratuit sans réservation
Le RU - Repaire Urbain
35 bd du Roi-René



© Philippe Letellier

TRAVEL-LLLING
Brico-luminologue

Sur un rail, deux ampoules, dans un va-et-vient intermittent, font apparaître sur le mur la « radiographie » poétique d'objets et de vêtements semblant s'être échappés d'une valise. Ombres, reflets, couleurs et transparences s'agencent en un grand tableau panoramique en mouvement qui témoigne d'un voyage. Selon la vitesse de la lumière, nous passons de l'étourdissement, de l'abstraction à

la contemplation d'un paysage éphémère défilant sous nos yeux. Des méditations tout public sont proposées les jours d'ouverture à 14h15.

Du sam. 5 au sam. 19 avril
Plein tarif : 9€ (accès à l'expo.
inclus dans le billet d'entrée)
Château du Plessis-Macé
49770 Le Plessis-Macé
chateau-plessis-mace.fr

PUBLICITÉ

La Drogalerie SAINT-JULIEN



Depuis 1950, la Drogalerie Saint-Julien est votre adresse incontournable pour tout ce qui concerne le bricolage, l'entretien, la décoration de votre maison et l'art de la table. Depuis plusieurs générations, nous vous accompagnons avec passion, expertise et proximité pour répondre à tous vos besoins, petits ou grands.

Que vous soyez à la recherche de produits d'entretien, de conseils pour rénover, d'outils de qualité pour vos projets de bricolage ou pour des idées cadeaux, la Drogalerie Saint-Julien vous propose une large gamme de solutions. Nous mettons un point d'honneur à vous offrir des produits soigneusement sélectionnés et des conseils personnalisés pour vous aider à réussir chaque projet. L'ensemble de l'équipe se tient toujours à votre disposition pour vous orienter, partager leur savoir-faire et vous guider vers les meilleures solutions.

75 ans de savoir-faire, de proximité et de service à votre écoute.

24 Rue Saint-Julien, 49100 Angers - 02 41 87 65 14

RCS Angers B 815 214 127

fête ses 75 ans !

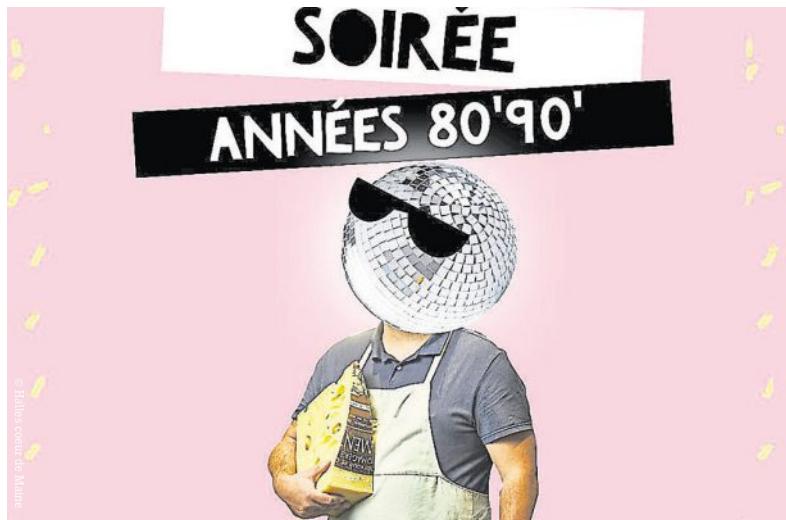
À l'occasion de nos 75 ans, nous tenons à remercier nos clients fidèles qui nous font confiance année après année. C'est grâce à vous que nous avons pu devenir une véritable institution. Nous organisons plusieurs événements avec des animations des fournisseurs suivants :

- 1^{er} avril BOOSTER, gamme de tapis d'intérieur décoratif
- 2 avril SPADO, gamme de produits d'entretiens
- 7 avril STARWAX gamme de produits d'entretiens
- 8 avril MARIUS FABRE gamme de savons de Marseille
- 9 avril KALITT gamme de peintures
- 10 avril NUNCAS gamme de produits d'entretiens
- 11 avril LES ARTISTES gamme de poussettes de marché et d'arts de la table
- 12 avril HAGERTY produits d'entretien pour les bijoux
- Possibilité d'amener vos bijoux pour les nettoyer

En plus de ces animations, une tombola sera organisée sur cette même période par la Drogalerie, avec plusieurs lots à gagner. Pour tout achat en magasin, vous serez automatiquement inscrit pour le grand tirage !



ANIMATIONS

**SOIREE ANNÉES 80-90****Happy disco**

Plongez dans l'ambiance des années 80-90 avec un blind test musical pour tester vos connaissances, suivi d'un DJ set qui vous fera danser sur les tubes les plus connus. Laissez-vous séduire par les offres « happy disco » gourmandes et savoureuses des commerçants, pour une expérience festive. Une soirée rétro pleine de surprises, avec décoration et animations (photobooth,

tombola...) et bien d'autres surprises à découvrir.

Ven. 4 avril de 19h à 00h

Gratuit

**Les Halles Cœur de Maine
2 rue de la Poissonnerie
Place de la Poissonnerie
biltoki.com/hallesangers**

**PARCOURS COMMENTÉ****Le chant du monde**

Témoin et acteur des deux conflits mondiaux, Jean Lurçat entreprend en 1956 *Le Chant du Monde*, une œuvre monumentale conçue comme une réponse moderne à la célèbre Tapisserie de l'Apocalypse. Par ce cycle de dix tapisseries, achevé en 1966, l'artiste déploie un langage universel pour alerter sur les menaces qui pèsent sur l'homme, tout en portant un message d'espoir.

Avec pour thème central l'avenir de l'humanité, *Le Chant du Monde* interroge la place de l'homme dans un monde en mutation.

Mer. 9 avril de 15h30 à 17h

Tarif plein : 7€, réduit : 3€50

Musée Jean-Lurçat

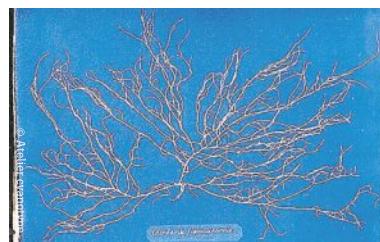
4 bd Arago

Réservation conseillée :

02 41 05 38 38

ATELIER CYANOTYPE Créatif et insolite

Plongez dans l'univers du cyanotype, une technique photographique artistique et surprenante. À partir d'éléments végétaux récoltés dans le jardin du Muséum, apprenez à composer et à réaliser des tirages bleutés grâce à la magie de la lumière, qu'elle vienne du soleil ou d'une simple lampe. Un atelier créatif et accessible, pour découvrir autrement le lien entre nature, chimie et image. Tout public, à partir de 12 ans.



Jeu. 17 avril de 14h30 à 16h30

Tarif plein : 7€, réduit : 3€50

Muséum des sciences naturelles

43 rue Jules Guitton

musees.angers.fr

CARTE POSTALE SONORE Nature musicale

Avec un médiateur du Muséum des Sciences naturelles, écoutez, analysez... puis, micro en main, capturez un son : celui du vent dans les feuillages, du chant d'un oiseau ou du clapotis d'une rivière. Votre enregistrement viendra enrichir une carte collective des environnements sonores, sensible et vivante. Distance parcourue : environ 2 km – À partir de 12 ans.



Ven. 11 avril de 10h à 11h30

Gratuit

Rdv devant la Maison de l'Environnement (Lac de Maine)

Ven. 18 avril de 10h à 11h30

Rdv à l'étang Saint-Nicolas (Esplanade Saint-Jacques)

HERBIER PHOTOGRAPHIQUE Découverte

Partez à la découverte des plantes et des milieux naturels avec un appareil photo. Fabien Fougeroux et Fabrice Lefant, photographes, vous emmènent en balade et vous guident pas à pas dans la pratique de la photographie botanique. Atelier pour débutants. Les participants doivent disposer d'un appareil photo avec molette de sélection du mode d'exposition.



Sam. 12 avril de 9h à 13h

Gratuit

Rdv Tour de l'horloge, Parc Balzac

Les enfants doivent être accompagnés.

Réso. obligatoire : 02 41 23 50 00

LE TRÉSOR DE MARGUERITE Jeu de piste

Au printemps 1471, contraint de quitter sa demeure en hâte sous la pression du souverain français, René abandonne bien des richesses. Rejoignez dame Marguerite dans son exploration du château : en remontant la trace de ce précieux héritage disparu, vous pourriez faire d'étonnantes découvertes ! Possibilité de réserver jusqu'à la veille de la visite. À partir de 4 ans.



Mar. 15 et mer. 16 avril

De 10h30 à 11h45

Tarif d'entrée : 11€

Château d'Angers

2 prom. du Bout-du-Monde

tickets.monuments-nationaux.fr

Clotair s'installe à Angers :

Découvrez un nouveau magasin dédié à vos projets d'aménagement !

Le 24 mars dernier, Clotair a ouvert les portes de son tout nouveau magasin à Angers, au 10 boulevard Gaston Birgé : un showroom de 700 m² dédié aux ouvertures et fermetures pour l'habitat des particuliers et les professionnels, pensé pour vous inspirer et vous accompagner dans vos projets de construction, de rénovation et d'aménagement.

Portes d'entrée, fenêtres, baies vitrées, volets roulants, vérandas, verrières, portes, portes de garage, portails, clôtures, stores ban, pergolas ou encore carports... Le showroom réunit l'ensemble des produits de menuiseries extérieures et intérieures, mis en situation dans une ambiance pour une expérience vivante. Chaque détail est pensé pour vous permettre de visualiser votre futur aménagement dans des conditions réelles.

Un concept innovant, proche de vous

L'objectif du magasin Clotair est de vous proposer de véritables espaces de découverte, toujours mis à jour par les nouveautés. Choisir devient simple grâce à la présence de nombreux produits réunis dans son showroom, associés à une expertise locale d'une équipe de spécialistes déjà en place, des équipements de qualité et un réel esprit de proximité.

Cette expérience client est rendue possible grâce à VBM Global, qui, depuis plus de 30 ans, s'impose comme un acteur majeur de la menuiserie sur mesure. Avec son site de production



de Baugé-en-Anjou, VBM Global est au cœur de la fabrication des menuiseries Clotair qui propose une large gamme de produits. En tant que nouvelle enseigne de distribution du fabricant VBM Global, Clotair incarne sans conteste le savoir-faire français et la qualité.

Un réseau en pleine expansion

La création du magasin à Angers marque le début d'une belle aventure, avec l'ambition d'ouvrir deux nouveaux showrooms chaque année, pour atteindre 10 implantations d'ici 2030. La restructuration de l'usine de Baugé en 2027 est également prévue pour doubler la capacité de production. Ainsi, l'entreprise souhaite faire évoluer son modèle : «Rendre le métier plus abordable, moins technique... et plus séduisant!», affirme Fabien RENOU, directeur commercial marketing et développement.



Venez découvrir sans plus tarder le magasin Clotair, un espace d'exception pour vos menuiseries extérieures et intérieures, et imaginez vos projets autrement !

CLOTAIR
ouvertures et fermetures

10 bd Gaston Birgé - 49100 Angers
02 30 32 39 88 - clotair.fr

SPECTACLES

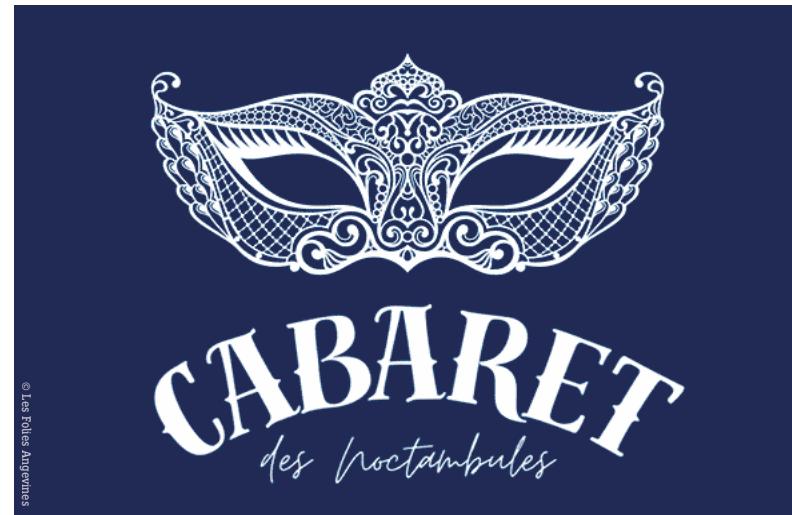


CELUI QUI CHANTE

Mémoire en musique

Dans un monde où règnent la censure, le contrôle des médias, la répression politique et un couvre-feu permanent, six amis musiciens sont contraints de jouer pour le parti au pouvoir. Un jour, en pleine répétition, ils découvrent par hasard de vieilles partitions cachées dans le double fond d'une malle. Sur chacune figure un nom inconnu, effacé des mémoires depuis des décennies : Michel Berger.

Jeu. 3 et ven. 4 avril à 20h
Tarifs : de 15 € à 28€
Les Folies Angevines
6 av. Montaigne
billetweb.fr/celuiquichante



CABARET DES NOCTAMBULES

Voyage temporel

Plongez dans l'univers feutré du Cabaret des Noctambules, un hommage sensible et éclatant au cabaret traditionnel. Sur scène, chanson, poésie et music-hall s'entrelacent dans une ambiance intime et chaleureuse, portée par une troupe d'artistes aux talents multiples : chanteurs, musiciens, comédiens, danseurs... Un voyage hors du temps, rythmé par une mise

en scène inventive et une énergie collective communicative.

Sam. 5 avril à 20h
Tarifs : de 15€ à 38€
Les Folies Angevines
6 avenue Montaigne
billetweb.fr/cabaret-des-noctambules

LE SOLDAT ROSE

Intergénérationnel

Cette nouvelle version du spectacle musical culte, créé au Grand Rex, conserve toute sa poésie. Joseph, lassé du monde des adultes, se réfugie dans un magasin de jouets où, la nuit, poupées et petits chimistes prennent vie. Sa rencontre avec le timide Soldat Rose, mis de côté par les autres, va tout changer. Porté par huit comédiens éblouissants, ce conte familial mêle humour, émotion et mélodies inoubliables. Une parenthèse enchantée, pour les



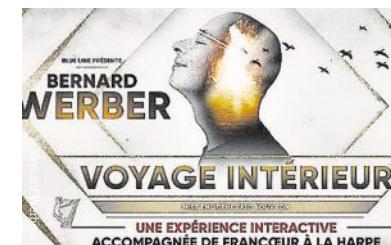
enfants et ceux qui le sont restés.

Dim. 13 avril de 17h à 19h
Tarifs : de 29€ à 55€
Centre de congrès
33 bd Carnot
spectacles.trium.fr

BERNARD WERBER

Voyage intérieur

L'écrivain Bernard Werber (auteur, entre autres, des *Fourmis*, des *Thanatonautes* et de *La Prophétie des abeilles*), accompagné à la harpe par Vanessa Francoeur, vous propose cinq méditations guidées pour mieux vous connaître, vous souvenir de qui vous avez été et découvrir qui vous pourriez devenir. Plus qu'un simple divertissement, c'est un moment interactif qui, avec humour, vous révèle quelques secrets sur vous-mêmes... que vous ignorez



ou que vous avez oubliés.

Jeu. 17 avril à 20h
Tarifs : de 25€ à 39€
Centre de congrès Jean-Monnier
33 boulevard Carnot
spectacles.trium.fr

DANSE

CABARET LADI

Impros dansées

Dans ce format cabaret, les danseurs de la L.A.D.I. (Ligue angevine de danse improvisée) s'élanceront sur la piste, en solo ou en groupe, pour une série d'improvisations dansées, guidés uniquement par une thématique et une musique qu'ils découvriront en direct, pendant le spectacle. C'est l'imagination des improvi-danseurs et leur capacité d'adaptation aux thèmes les plus oniriques comme les plus farfelus qui vous feront voyager.



Mar. 8 avril à 20h
Tarifs : de 8€ à 20€
Les Folies Angevines
6 av. Montaigne
Résa. : billetweb.fr/cabaret-ladi

LE LAC DES CYGNES

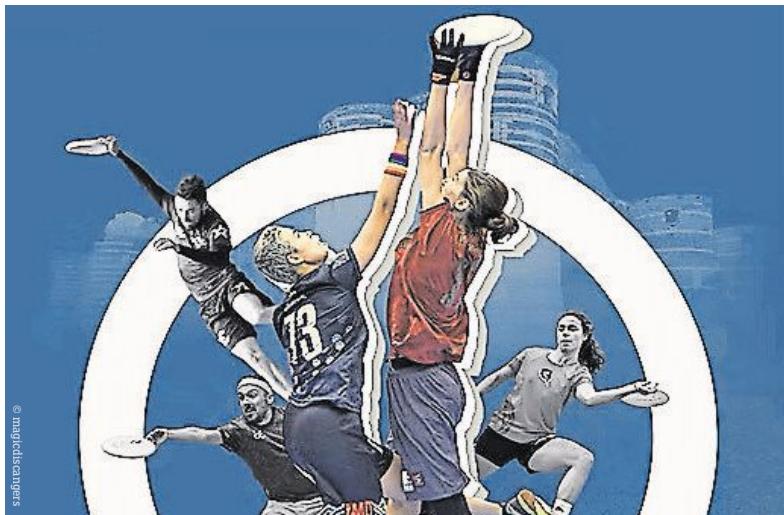
Tchaïkovski

L'International Festival Ballet présente une féerie de beauté, d'élégance et de grâce : une œuvre d'art à part entière, portée par un orchestre en direct. Les décors somptueux du scénographe Vjatscheslav Okunev, collaborateur du théâtre Mariinski de Saint-Pétersbourg et de La Scala de Milan, ainsi que les somptueux costumes offrent une version onirique et féerique d'un ballet classique qui, plus de cent ans après sa création, continue de fasciner.



Jeu. 10 avril à 20h
Tarifs : de 46€ à 70€
Parc des Expositions
Route de Paris

SPORT



ULTIMATE FRISBEE OUTDOOR Championnat de France

Angers accueillera la phase finale du Championnat de France Outdoor d'Ultimate Frisbee, catégorie Mixte. Cette compétition réunit les douze meilleures équipes mixtes françaises (catégorie Seniors), venues de Pornichet, Noisy-le-Sec, Strasbourg, Blois, Le Mans, Challans, Bordeaux, Grenoble, Paris, Dijon, Villersexel, ainsi que l'équipe angevine des Magic Disc d'Angers. Plus de 40 matchs se dérouleront

sur les deux jours. Le championnat s'achèvera le dimanche 6 avril avec la grande finale qui sacrera l'équipe championne de France Mixte 2025.

Sam. 5 et dim. 6 avril
De 10h à 18h - Gratuit
Stade Josette-et-Roger-Mikulak
Rue Jules Ladoumegue
magicdiscangers.com



HANDBALL FÉMININ Match amical

L'équipe de France féminine de handball affronte les Pays-Bas en match amical. Cette rencontre marque une nouvelle étape pour les Bleues, bien décidées à rebondir après un Euro 2024 conclu par une place dans le dernier carré... sans médaille. Lors de leur dernière confrontation face aux Néerlandaises, aux Jeux olympiques de Paris, les Françaises s'étaient imposées 32 à 28.

Jeu. 10 avril à 20h45
Tarif : à partir de 25€
Arena Loire
131 rue Ferdinand Vest
billetterie.ffhandball.fr

VOS QG

angers
maville

**PARTAGEZ VOS BONS PLANS
RESTOS, SHOPPING, PARCS,
COMMERCES DE PROXIMITÉ...**

à ANGERS



ANGERS, VOUS L'AIMEZ ?

ÉCRIVEZ-NOUS À

angersmaville@additi.fr

POUR PEUT ÊTRE ÊTRE PUBLIÉ ET
FAIRE LA UNE DE NOTRE RUBRIQUE «VOS PÉPITES» !

Publicité

La beauté fait son show : Vivez une expérience incroyable au cœur de votre galerie Espace Anjou à Angers !

Du 5 au 19 avril, la place centrale de votre centre commercial Espace Anjou se métamorphose. Découvrez un univers tendance prenant des airs d'hôtel & SPA coloré, où la beauté est mise en scène.

Chaque après-midi à partir de 14 h, profitez d'animations et d'ateliers gratuits mettant à l'honneur la beauté : customisation de miroirs, création de marque-pages fleuris, concoction d'huile pour le corps... Retrouvez le programme des animations sur le site internet de la galerie : www.la-galerie.com/espace-anjou et rejoignez vos enseignes préférées - Rituals, La Boutique du Coiffeur, L'Occitane, Adopt', Nocibé, etc. - à travers des expériences uniques.



Immortalisez votre venue en plongeant dans la piscine de l'hôtel. Sur toute la période, prenez la pose devant un photocall thématisé et repartez avec un souvenir personnalisé.

Le samedi 12 avril, ne manquez pas une animation exclusive et tendance : un portraitiste réalisera sur place, et gratuitement, le dessin de votre look.



Des cadeaux à la clé pendant toute la période !

Tous les jours, en effectuant un achat de minimum 25€ dans la galerie, tentez votre chance au lobby de l'hôtel : prenez une clé, ouvrez une valise et repartez peut-être avec un cadeau beauté ou un bon d'achat.

La Galerie est pleine de surprises ! Un ou une chanceux(se) pourra repartir avec la valise beauté, remplie de produits de vos enseignes favorites, d'une valeur de 1000€. Enfin, sur toute la période, des lots beauté seront mis en jeu chaque jour, n'hésitez plus, suivez-nous pour tenter de remporter l'un d'entre eux.

Rendez-vous en avril pour vivre une parenthèse glamour et festive dans votre galerie !

Beauty Days = les jours beauté. Règlements des jeux disponibles auprès de la direction de La Galerie

Galerie Espace Anjou
75, av. Montaigne
49000 Angers



www.la-galerie.com/espace-anjou



EMBARQUEMENT IMMÉDIAT

En famille

La bibliothèque Toussaint s'apprête à fermer temporairement ses portes pour entamer une métamorphose. Mais avant cela, place à la fête ! Le temps d'un samedi, les bibliothécaires vous invitent à une journée d'animations festives, pour dire au revoir à ce lieu emblématique et vous donner rendez-vous... dans les autres bibliothèques de la ville, qui prennent le relais. Lectures, surprises, jeux, musique et bonne humeur : embarquez

avec eux pour ce dernier voyage avant décollage !

Sam. 5 avril de 17h30 à 20h

Entrée libre

Bibliothèque Toussaint

49 rue Toussaint

Entrée libre.

Certains rdv sur réservation :

02 41 24 25 50



PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN

Dès 3 ans

Partez à l'aventure à travers un programme de contes qui vous plonge dans les profondeurs marines. Sur les traces d'un célèbre marin, laissez-vous emporter par d'incroyables légendes insulaires, des univers aquatiques enchantés et des rencontres aussi étonnantes qu'émouvantes. Entre bruit des vagues, créatures fantastiques et récits pleins de mystère, petits et grands vogueront ensemble dans un océan d'histoires. Un moment

suspendu, à savourer en famille.

Dim. 6 avril à 11h15

Durée : 40 min.

Tarif : 3€90

Cinéville

ZAC Moulin Marcille

les-ponts-de-ce.cineville.fr

CONTE MOI LES COULEURS De 2 à 4 ans

Il était une fois un peintre magicien qui inventait des couleurs pour transformer le musée... en bleu, en jaune, en rose ! À ses côtés, venez réveiller les couleurs trop sages et redécouvrir les œuvres sous un nouveau jour. Guidés par un médiateur, enfants et adultes partagent un moment complice et ludique à travers les collections ou les expositions. Une visite rythmée par l'imagination, les histoires... et un soupçon de magie.



Mer. 9 avril de 10h45 à 11h30

Tarifs : enfant 5€ / Gratuit pour 1 accompagnateur, et 7€ par adulte supplémentaire

Musée des Beaux-Arts

14 rue du Musée

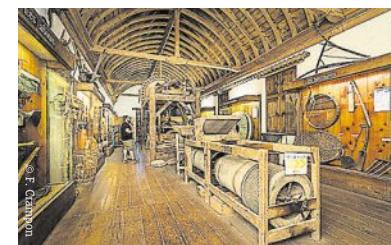
Réservation conseillée :

02 41 05 38 38

LES TROIS PETITS COCHONS

De 2 à 6 ans

Pendant les vacances de printemps, le Musée des Métiers ouvre grand ses portes aux familles ! Chaque mercredi, vivez un moment complice avec vos enfants à travers une visite contée pas comme les autres. Au programme : « Les Trois Petits Cochons », une histoire bien connue revisitée pour vous faire découvrir les métiers d'autrefois. Une façon ludique et vivante d'explorer les savoir-faire d'hier, en famille et en toute curiosité.



Mer. 9 et mer. 16 avril à 11h

Durée : 45 min.

Tarif : 5€ par enfant

Sur inscription : 02 41 78 24 08

Musée des Métiers

Place de l'Eglise

Saint-Laurent-de-la-Plaine

musee-metiers.fr

CONTE-MOI LES PETITS ET LES GRANDS

De 2 à 4 ans

Pas à pas, petit à petit... on grandit ! À la Galerie David d'Angers, partez en famille à la rencontre d'œuvres monumentales ou minuscules, de personnages géants ou discrets, d'histoires qui jouent avec les tailles et les regards. Guidée par un médiateur, cette visite contée mêle observation, imagination et échanges pour faire découvrir l'univers de David d'Angers.



Ven. 11 avril de 10h45 à 11h30

Tarif enfant : 5€ (gratuit pour 1 accompagnateur, adulte supplémentaire : 7€)

Galerie David d'Angers

31 bis rue Toussaint

ARTS DU CIRQUE

De 3 à 5 ans

Partagez un moment complice avec votre enfant autour des arts du cirque ! Au programme : disciplines aériennes, acrobatie, équilibre sur objet, jonglage, jeux d'expression et de créativité. Confiance, entraide, respect, prise de risque ou gestion des contraintes sont au cœur de cet atelier, qui valorise la relation parent-enfant. En vivant ensemble les mêmes situations d'apprentissage, le duo renforce sa complicité tout en découvrant, en s'amusant, l'univers circassien. Prévoir un goûter et une bouteille d'eau.



Sam. 12 avril de 10h à 12h

Tarif : 40€ par binôme parent-enfant

École des arts du cirque La

Carrière

Rue de la Paperie

artsducirque-lacarriere.fr



ANGERS GEEKFEST

À partir de 6 ans

Le Geekfest revient pour une 6^e édition haute en couleurs au Parc des Expositions ! Jeux vidéo, mangas, conférences, comics, science-fiction, web culture, high-tech, heroic fantasy, cosplay, pop culture asiatique... Plus de 15 000 m² entièrement dédiés à la culture geek pour deux jours d'aventures, de découvertes et de fun. Au programme : jeux vidéo, jeux de plateau, cosplay, concerts, expos... et bien d'autres surprises !

Sam. 5 avril de 10h à 19h et dim.

6 avril de 10h à 18h

Tarifs avant le 4 avril :

Pass 1 jour : 6-12 ans : 7€50

Tarif adulte : 15€50 / tarif famille (2 adultes et 2 enfants) : 40€

Pass 2 jours : 6-12 ans 12€

Tarif adulte : 25€ / famille : 69€

Parc des Expositions

Route de Paris

angersgeekfest.com



Chasse au trésor

CHASSE AUX TRÉSORS

À partir de 6 ans

Pour la réouverture de Cap Loire, partez à l'aventure avec une nouvelle version indéuite de la célèbre chasse au trésor ! Armé de votre carte, d'un crayon et de vos talents de chercheur ou chercheuse d'or, explorez le parc à la recherche du coffre perdu. Réflexion, observation et esprit d'équipe seront vos meilleurs alliés pour progresser dans cette quête ludique, en toute autonomie. Un classique qui ravit petits et grands !

Sam. 5 et dim. 6 avril

Animation en continu à partir de 10h30

Tarifs : adulte : 8€40, 4-15 ans : 6€40, gratuit pour les - de 4 ans

Cap Loire

20 rue d'Anjou

Montjean-sur-Loire

Mauges sur Loire - caploire.fr

LES ATELIERS

CULTURELS

À partir de 6 ans

Pendant les vacances de printemps, l'Institut Confucius d'Angers vous invite à un voyage créatif et sensoriel à travers une série d'ateliers culturels ouverts à tous. L'occasion idéale de découvrir la richesse de la culture chinoise, tout en s'amusant ! Au programme : contes chinois et initiation à la langue pour les enfants, créations en papier (lanternes florales, fleurs de prunier, cartes 3D, lampes-livres), calligraphie et peinture traditionnelle, atelier culinaire... Chaque jour, deux créneaux sont



proposés (matin et après-midi), avec des tarifs doux et un accueil chaleureux.

Du lun. 07 au jeu. 10 avril

De 10h à 11h30 et de 14h30 à 16h

Tarifs : de 6€ à 10€

Inscriptions : 02 41 95 53 52

Institut Confucius

22 allée François Mitterrand

confucius-angers.eu

ATELIER VITRAIL

De 7 à 12 ans

Au Moyen Âge, l'art du vitrail était un savoir-faire précieux, réservé aux élites. Pratiqué par les maîtres verriers, il demandait patience, technique et matériaux coûteux. Dans cet atelier d'initiation, pas de verre cette fois, mais de la peinture. Chaque participant réalisera son propre vitrail coloré à accrocher aux fenêtres, pour une création lumineuse inspirée des techniques anciennes. Un moment créatif et ludique pour découvrir l'histoire de l'art à travers la pratique.



Jeu. 10 avril à 11h10

Durée : 1h

Tarifs : 5€ enfant / 3€ adulte

Château à motte

Parc André Delibes

Sur réservation : 02 41 05 89 31

ou chateau@verrieres-anjou.fr

chateauamotte.fr

Tapissier Décorateur

depuis 3 générations



Confection de rideaux
Réfection sièges

24, Bd Gaston Birgé · ANGERS
02 41 27 15 02 · www.atds-sechet.fr

Séchet
A.T.D.S.



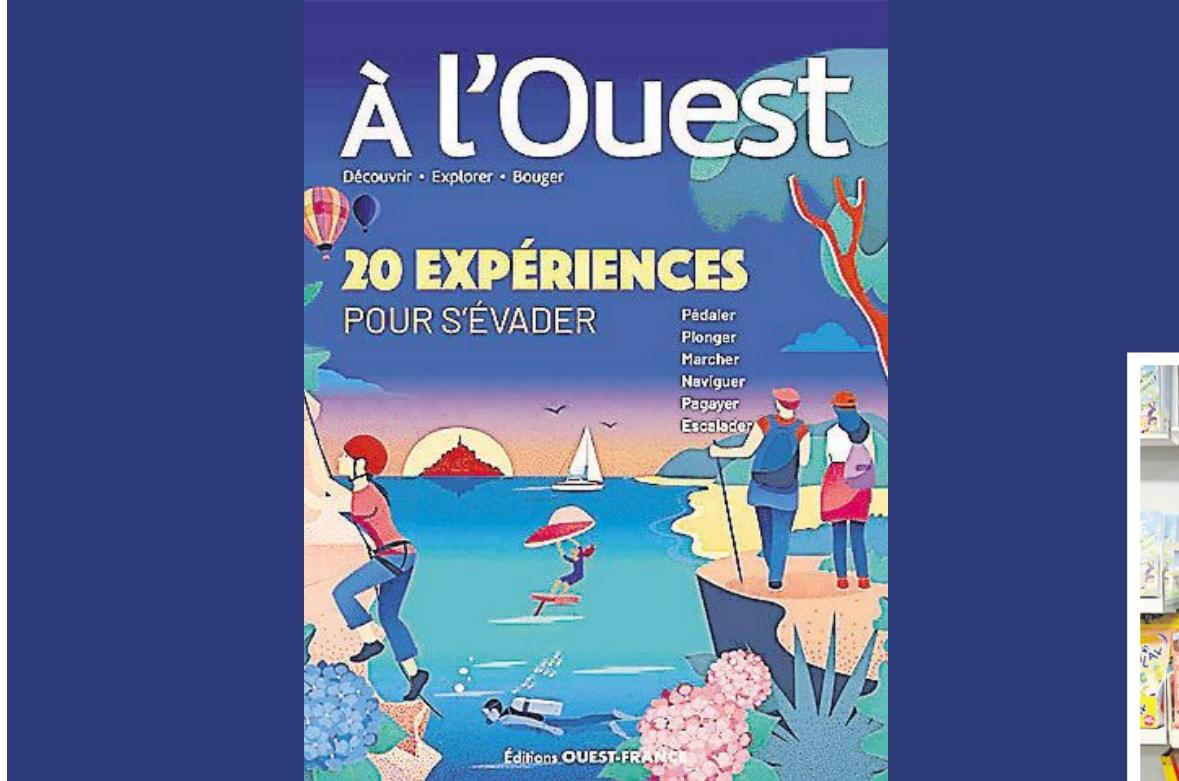
Hors samedi soir, veille de fête et jours fériés.

Valable du 2 avril au 30 septembre
Sur présentation du coupon

REDBowl

3 Rue Clément Ader, Sainte-Gemmes-sur-Loire
www.redbowl.fr • 02 41 36 37 38





À L'OUEST : 20 EXPÉRIENCES POUR S'ÉVADER

Vingt activités sportives et familiales pour découvrir le littoral atlantique : voile dans les Abers, randonnée cycliste en baie de Seine, kayak de mer dans le golfe du Morbihan, exploration d'une carrière immergée en Anjou, entre autres.

Éditions Ouest-France, 12€90

Depuis 1927, la Librairie Richer Rougier et Plé offre à ses clients un espace de vente complet au cœur du centre-ville d'Angers. Sur une surface de 1 200 m², venez découvrir leurs univers librairie, presse, papeterie et beaux-arts. Ambiance chaleureuse, conseils avisés et événements réguliers vous attendent !

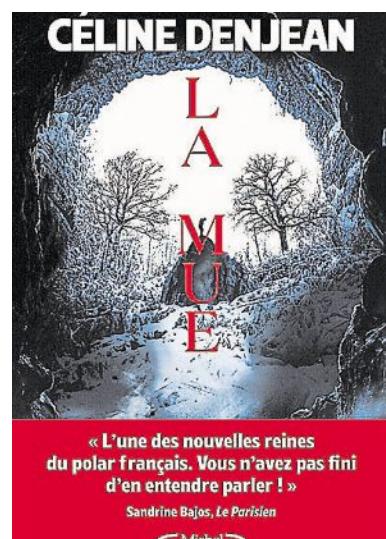


LA MUE

Céline Denjean

Dans les Pyrénées, Marion est séquestrée par celui qu'elle surnomme « le Fou » et, pour rester en vie, doit se comporter comme sa mère en se pliant à des règles de vie strictes. Non loin de là, la major Louise Caumont et ses hommes enquêtent sur le meurtre d'un jeune homme retrouvé avec le crâne défoncé, un crime qui rappelle l'affaire non classée d'un bébé retrouvé mort vingt-six ans plus tôt.

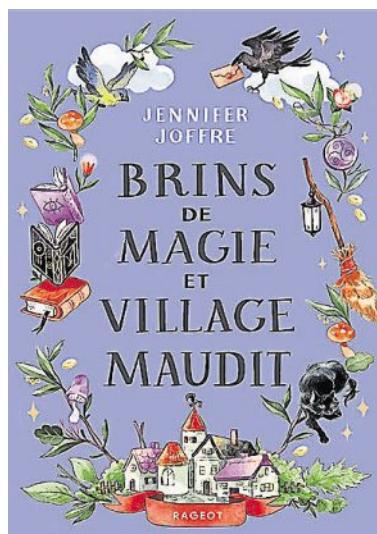
Éditions Michel Lafon, 21€95



« L'une des nouvelles reines du polar français. Vous n'avez pas fini d'en entendre parler ! »

Sandrine Bajos, *Le Parisien*

Michel LAFON



BRIN DE MAGIE ET VILLAGE MAUDIT

Jennifer Joffre

Envoyée en stage chez la dénoueuse de magie de Parduguy, Léna pense d'abord se retrouver dans un village perdu à s'occuper de problèmes magiques sans importance. Pourtant, une fois sur place, elle découvre que sa tutrice de stage est en réalité une usurpatrice. La jeune fille décide alors de découvrir ce qui est arrivé à la véritable dénoueuse.

Éditions Rageot, 14€90

LE SECRET DES MÈRES

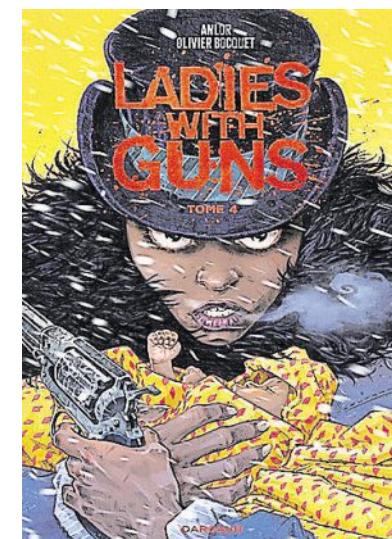
Sophie de Baere

Colette est de retour dans son Morvan natal après de longues années d'absence afin de veiller sa mère mourante. Confrontée de nouveau au mutisme familial, elle tente de faire la lumière sur l'événement ayant tout fait basculer en juillet 1969. De découverte en découverte, elle obtient des réponses qui vont au-delà de sa quête et font voler en éclats ses certitudes.

Éditions JC Lattès, 21€50

SOPHIE DE BAERE

Le secret des mères



LADIES WITH GUNS. VOL.4

Olivier Bocquet

Après leur évasion du pénitencier, il est urgent pour Abigail, Daisy, Chumani et Kathleen de se mettre à l'abri, d'autant plus que Cassie vient de donner naissance à un petit garçon.

Éditions Dargaud, 16€95

Librairie Richer

6 Rue Chaperonnière
Ouvert du lundi au samedi
de 10h00 à 19h00
02 41 25 50 00
librairie-richer.com



LE ROUTARD

Comédie

Yann n'a qu'un rêve : voyager. Alors, quand *Le Guide du Routard* recrute pour faire le tour du monde, il fonce et décroche le job. Première mission : Marrakech, 40 adresses à vérifier en 5 jours. Seul hic ? Il a omis un détail en entretien : il n'a jamais mis les pieds hors de chez lui. Le « meilleur job du monde » pourrait bien virer au casse-tête...

De Philippe Mechelen
Avec Hakim Jemili, Christian Clavier, Michel Blanc
Durée : 1h25
Sortie le 2 avril



Cinéma

Pour cette quinzaine, nous avons sélectionné six destins, six voyages intérieurs, six aventures où l'inattendu change tout. De la Guadeloupe aux montagnes chinoises, en passant par la Provence et l'univers cubique de *Minecraft*, ces récits nous plongent au cœur de choix cruciaux et de rencontres déterminantes. Entre quête de liberté, apprentissage de soi et épreuves à surmonter, ces films nous rappellent que chaque tournant de la vie peut être le début d'une histoire extraordinaire.



LADS

Comédie dramatique

Ethan, 17 ans, devient apprenti-jockey dans une écurie d'obstacles, l'épreuve la plus violente du galop. Au contact des purs-sangs, il découvre le monde des courses, des paris et de l'argent. Sa passion grandit, sa frustration aussi. Bientôt il devra choisir : transgresser les règles ou sauver sa peau.

De Julien Menanteau
Avec Marco Luraschi, Jeanne Balibar, Marc Barbé
Durée : 1h31
Sortie le 2 avril



ZION

Action

En Guadeloupe, Chris jongle entre deals, aventures sans lendemain et rodéos en moto. Repéré par Odell, un caïd local, il accepte une livraison risquée, malgré les avertissements de son meilleur ami. Mais le jour J, tout bascule : un bébé est abandonné devant sa porte. Pris au piège, il se lance dans une course infernale...

De Nelson Foix
Avec Sloan Decombes, Philippe Calodat, Zébrist
Durée : 1h39
Sortie le 9 avril



BERGERS

Drame

Mathyas quitte Montréal sur un coup de tête pour devenir berger en Provence. Il s'attendait à la quiétude, mais découvre un métier rude. Sa rencontre avec Elise, elle aussi en quête de renouveau, l'entraîne dans une transhumance de 800 moutons. Ensemble, ils affrontent les défis de la montagne et réinventent leur vie.

De Sophie Deraspe
Avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez
Durée : 1h53
Sortie le 9 avril



MINECRAFT, LE FILM

Aventure

Plongés dans l'univers cubique de *Minecraft*, Garrett, Henry, Natalie et Dawn se retrouvent projetés à La Surface, un monde où l'imagination est la clé de la survie. Une aventure fantastique qui mettra leur créativité et leur audace à l'épreuve... autant de qualités essentielles dans le monde réel !

De Jared Hess

Avec Jack Black, Jason Momoa, Danielle Brooks
Durée : 1h41
Sortie le 2 avril



MOON LE PANDA

Aventure

À 12 ans, Tian est envoyé chez sa grand-mère à cause de ses mauvais résultats scolaires. Perdu dans les montagnes chinoises, il se lie en secret avec un panda sauvage, qu'il surnomme Moon. Une amitié hors du commun qui va bouleverser son destin et celui de sa famille.

De Gilles de Maistre

Avec Alexandra Lamy, Noé Liu Martane, Yé Liu
Durée : 1h40
Sortie le 9 avril

L'histoire mouvementée des archives d'Angers

Depuis plus de cinq siècles, les archives municipales d'Angers ont connu un destin mouvementé, entre préservation et pertes irréparables. De la création de la mairie sous Louis XI aux déménagements chaotiques du XIX^e siècle, leur histoire reflète les défis de la mémoire collective. Entre oublis, sauvetages et modernisation, elles sont aujourd'hui un précieux témoin du passé angevin.



Une mairie et un greffier pour préserver la mémoire

En février 1475, le roi Louis XI accorde à la ville d'Angers le droit de se gouverner librement en instituant une mairie. Dès sa création, un greffier, également chargé de la conservation des archives, est nommé. Ces documents précieux sont placés dans un coffre à triple serrure, garantissant leur protection. Lors de l'installation d'un nouveau maire, un rituel symbolique se met en place : le greffier reçoit une bourse de velours rouge ornée des armes de la ville, contenant les sceaux et clés des archives.

Des inventaires précoces mais un classement fragile

Les premières traces d'inventaires apparaissent en 1521 puis en 1533, date à laquelle les archives sont déposées dans la salle du conseil municipal. De cet inventaire de 1533, seul un fragment de vingt-deux feuillets nous est parvenu. Malheureusement, au cours des deux siècles suivants, ces documents subissent de nombreux déplacements, entraînant leur dispersion et leur désorganisation. Certains historiens les consultent, mais souvent en dehors de l'hôtel de ville. Ainsi, en 1689, l'érudit Pétrineau des Noulis emporte une grande partie des registres de délibérations pour rédiger une histoire de l'Anjou et ne les restitue qu'en 1699, après l'intervention du maire.

Tentatives d'organisation et pertes irréparables

Face au chaos grandissant, un archiviste contractuel, Fombeure, est recruté entre 1773 et 1786 pour remettre de l'ordre et établir un inventaire détaillé. Si la Révolution ne semble pas avoir causé de pertes majeures, des pillages ponctuels sont néanmoins signalés.

En 1825, un déménagement désastreux vers la nouvelle mairie provoque une véritable catastrophe. Sans précaution, les documents sont transportés pèle-mêle, les cartons éclatent sous leur poids et leur contenu se disperse, rendant leur réorganisation quasi impossible. Une grande partie des archives se retrouve dans des pièces humides où elles se détériorent rapidement. Parmi les pertes les plus regrettables figure le grand cartulaire de la ville, dont il ne reste que 15 volumes sur 151. Fort heureusement, un index manuscrit établi par Fombeure, surnommé le *cartulaire analysé*, permet de garder une trace de ces documents disparus.

Face à ce désastre, l'archiviste Jacques-Gabriel Fouqué, ancien responsable des archives d'Indre-et-Loire, est sollicité pour restaurer un semblant d'ordre. Les documents sont finalement déplacés vers 1855 dans une salle sous les combles de l'hôtel de ville, où ils resteront jusqu'en 1980.

Vers une organisation moderne des archives angevines

L'impulsion d'une véritable politique d'archives ne survient qu'à la fin du XIX^e siècle. En 1857, une circulaire ministérielle fixe les cadres de classement des archives communales. C'est Célestin Port, archiviste du département, qui se charge de leur inventaire entre 1858 et 1861. Mais après son départ, elles retombent dans l'oubli.

En 1881, sous l'impulsion du maire Jules Guittot, un service est enfin créé et confié à Louis Aubert, notaire honoraire. Visionnaire, il met en place une organisation rigoureuse : un règlement général, un bordereau de classement et une procédure de versement des archives. Toutefois, une altercation

avec un adjoint le pousse à démissionner en 1885, laissant le service dans l'instabilité. Sans responsable dédié, les archives s'amoncellent à tel point qu'elles menacent de s'effondrer dans le bureau du maire ! Une partie est alors transférée en 1916 à la bibliothèque municipale, où elles resteront jusqu'en 1980.

En 1933, sous l'impulsion de l'archiviste départemental Jacques Levron, un archiviste municipal est nommé, mais le manque de moyens empêche une gestion efficace. En 1947, les archives sont même totalement fermées faute de personnel. Il faut attendre 1966 et la volonté du maire Jean Turc pour voir le service renaître, avec le recrutement d'un historien angevin, André Sarazin, et d'un employé. Mais ce n'est qu'en 1980 que les archives quittent leur grenier pour être installées dans le sous-sol du nouvel hôtel de ville, rue des Ursules.

Un essor remarquable à partir des années 1980

L'évolution des archives municipales prend une nouvelle dimension sous l'ère du maire Jean Monnier. En 1981, elles deviennent un service de première catégorie, dirigé dès 1984 par un archiviste-paléographe. L'informatisation débute en 1988, permettant un traitement plus efficace des fonds.

Le fonds iconographique, encore embryonnaire, prend son essor en 1990, grâce au don de Robert Brisset, qui lègue 16 000 clichés et cartes postales sur Angers. Une photothèque municipale est créée en 1996, enrichie par les fonds du service Information et Relations publiques, portant le total à 280 000 clichés. En 1999, une section spécifique est ouverte pour collecter les objets de



communication édités par la ville. Le service connaît une réorganisation importante en 2002, avec l'introduction des logiciels spécialisés Arkhéia pour les archives et Cadic pour la documentation. En 2011, la photothèque est à son tour modernisée avec une gestion informatisée.

Des archives toujours en mouvement

Depuis les années 2000, les fonds continuent de s'enrichir grâce à des donations et des acquisitions d'archives publiques et privées : fonds Lemaire sur l'agriculture biologique, opérations d'urbanisme, Association Présence de l'Art Contemporain, compagnie Jo Bithume, ou encore archives de Christine Brisset, fondatrice des Castors angevins en 1950.

Malgré cet essor, le service reste dispersé dans cinq sites à travers la ville. Un projet ambitieux de déménagement des archives patrimoniales est initié en 2018, visant un transfert dans l'ancien restaurant universitaire du jardin des Beaux-Arts, à proximité de la bibliothèque municipale et des musées. Ce projet accompagne la séparation du service en deux entités :

- 1) Les Archives patrimoniales, rattachées à la direction Culture-Patrimoines-Créations.
- 2) Les Archives vivantes, liées aux documents contemporains et intégrées au pôle Ressources internes. La documentation et la photothèque de communication sont quant à elles désormais rattachées au service de communication interne.

Un patrimoine accessible à tous

L'objectif du service des archives municipales ne se limite pas à la conservation, mais s'étend aussi à la valorisation du patrimoine écrit angevin. Conférences, expositions et publications se multiplient. L'exposition *Trésor d'Archives*, organisée avec Brest, Nantes et Rennes, a attiré 60 000 visiteurs.

D'autres événements, comme *Au bonheur des Angevins* sur le commerce local (2004) ou *Jean-Adrien Mercier, les couleurs du rêve* (2010), ont également rencontré un grand succès. L'Association des Amis des Archives

d'Anjou, fondée en 1996, participe activement à cette mission avec la publication de la revue annuelle *Archives d'Anjou*.

Après des siècles de tumultes, les archives municipales d'Angers se sont imposées comme un véritable trésor de mémoire, au service des chercheurs, des passionnés d'histoire et du grand public.

D'après un article de Sylvain Bertoldi, directeur des Archives patrimoniales de la ville d'Angers.



**ESPACE
EMERAUDE**
Ma terre, ma maison, pour longtemps

Préparez la BELLE Saison !

JUSQU'AU 16 AVRIL 2025

VENTE SOUS CHAPITEAU !

Brasero Labrezz
Diamètre 60 cm
Finition corten, plaque et grille épaisseur 10 mm.
Housse protection incluse.

quantité limitée à 20 pièces !

379€
Dont éco-part. 0,11 €

Plancha gaz sur chariot LE MARQUIER
Original 260 Duo Edition
Les + du produit

- GRANDE SURFACE DE TRAVAIL : 2 grandes tablettes latérales
- HAUTE PERFORMANCE : 2 zones de chauffe indépendantes
- TOUT-EN-UN : Couvercle et chariot inclus

549€
Dont éco-part. 0,11 €

Barbecue hybride CHAR-BROIL
Gas2Coal Edition Spécial 3
Les + du produit

- Barbecue hybride au gaz/charbon de bois avec plateau, charbon breveté
- Avec brûleur Sear en céramique pouvant monter jusqu'à 900 °C
- Une plaque de cuisson supplémentaire pour une plus grande variété de préparations

629€
Dont éco-part. 10 €

Performance CHAR-BROIL 2600
Barbecue à Charbon
Pour 2-4 Personnes
Plateau pour Charbon de Bois
Breveté Clapet à Air

quantité limitée à 20 pièces !

269€
Dont éco-part. 0,11 €

Charbon de bois GRILL O'BOIS
qualité restaurant, 50l.

1 sac acheté à 19€90
LE SECOND À MOITIÉ PRIX*

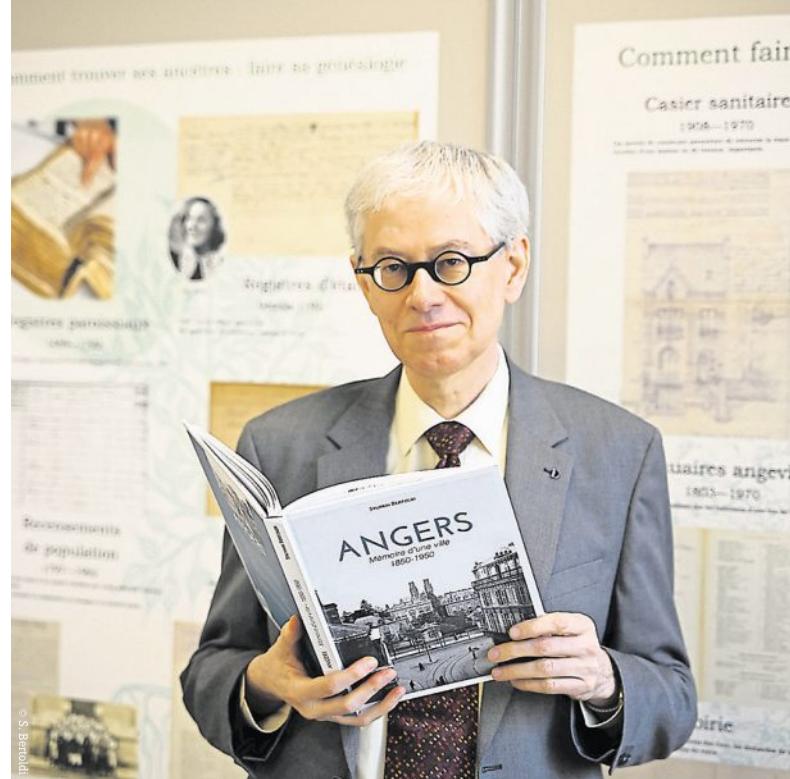
*Voir conditions en magasin.

**ESPACE
EMERAUDE**
Ma terre, ma maison, pour longtemps

51 Av. Amiral Chauvin
LES PONTS DE CÉ • 02 41 66 17 17

espace-emeraude.com

ANGERS MAVILLE - MERCREDI 2 AVRIL 2025



Plongée dans l'histoire d'Angers avec Sylvain Bertoldi

Conservateur en chef des archives patrimoniales d'Angers, Sylvain Bertoldi nous ouvre les portes d'un siècle d'histoire urbaine. Archiviste passionné, enseignant en paléographie et patient collectionneur de documents, il nous dévoile *Angers, mémoire d'une ville (1850-1950)*, un ouvrage captivant qui retrace l'évolution de la cité à travers des archives photographiques inédites.

Pouvez-vous nous présenter et nous raconter votre parcours ?

Je suis Sylvain Bertoldi, conservateur en chef des archives patrimoniales de la ville d'Angers. Il est essentiel de préciser « ville d'Angers », car il existe un service distinct pour les archives départementales. Notre mission est de préserver, classer et mettre à disposition la mémoire municipale. Mon lien avec Angers remonte à 1988, lorsque j'ai pris mes fonctions ici. Toutefois, je ne suis pas originaire de cette région : je suis né à Épinal, dans les Vosges. Un clin d'œil au destin veut que nous parlions aujourd'hui d'Épinal, car le curé de la cathédrale d'Angers, François Gourdon, a récemment été nommé évêque de Saint-Dié, en résidence à Épinal. Un Angevin qui part dans les Vosges, tandis qu'un Vosgien est venu s'établir en Anjou.

Vous avez mentionné votre fonction, mais vous avez omis la paléographie. Pouvez-vous nous en dire plus ?

Effectivement, je suis archiviste paléographe, un titre qui témoigne de ma formation à l'École nationale des chartes à Paris. La paléographie est l'étude des écritures anciennes, une science aussi passionnante qu'essentielle pour déchiffrer et interpréter les documents d'archives. C'est une discipline que j'aime et que j'ai toujours eu à cœur de transmettre.

J'ai débuté mon enseignement à l'Institut municipal d'Angers, puis à l'Université, lorsque la formation en archivistique a été créée en 1993. J'anime également des cours au sein de l'association des Amis des archives de l'Anjou, connue sous le nom des « 4 A », fondée en 1996. Aujourd'hui encore, je dispense des cours pour cette association et pour l'Université, où j'interviens auprès des étudiants en Master Histoire, option métiers des archives. Cette transmission du savoir est essentielle pour que les générations futures puissent continuer à lire et comprendre notre passé.

Ces photographies sont une source inestimable pour documenter l'histoire angevine»

Qu'est-ce qui vous a motivé à réaliser « Angers, mémoire d'une ville 1850-1950 » et pourquoi avoir choisi ce siècle en particulier ?

Depuis plus de 35 ans, je collecte des documents iconographiques, une tâche qui demande du temps, de la rigueur et, surtout, une passion pour la ville et son histoire. Lorsque les éditions Sutton, avec qui j'ai déjà travaillé pour *Les Premières fois à Angers*, m'ont proposé leur collection *Mémoire d'une ville*, j'ai immédiatement vu une opportunité de mettre en lumière cette richesse

documentaire accumulée au fil des ans. L'ouvrage a pris la forme d'un album, un format idéal pour valoriser ces clichés exceptionnels. Quant au choix de la période 1850-1950, il s'explique par la nature même des documents que nous possédons. Les premières photographies conservées datent des années 1850-1860, bien que les toutes premières aient été réalisées à Angers dès la fin des années 1830. Malheureusement, ces clichés initiaux sont perdus, mais nous savons qu'un photographe itinérant était venu immortaliser l'hôtel de ville en 1839. L'un des documents les plus anciens que nous possédons est un contretype d'un daguerréotype de 1849 représentant le pont suspendu de la Basse-Chaîne, avant son effondrement tragique en 1850. Cette catastrophe, qui a causé 222 victimes militaires, et 2 civils, a profondément marqué la mémoire angevine, à tel point qu'une colonne commémorative est encore visible au cimetière de l'Est. Ce type d'événement nous rappelle combien l'histoire d'une ville est jalonnée de drames et de renaissances.

Vous mettez en avant la famille Brisset. Quel a été son apport aux archives d'Angers ?

La collection de Robert Brisset est un véritable trésor. Né en 1913 et décédé en 1984, ce passionné de photographie arpentaient sans relâche les rues d'Angers, capturant les

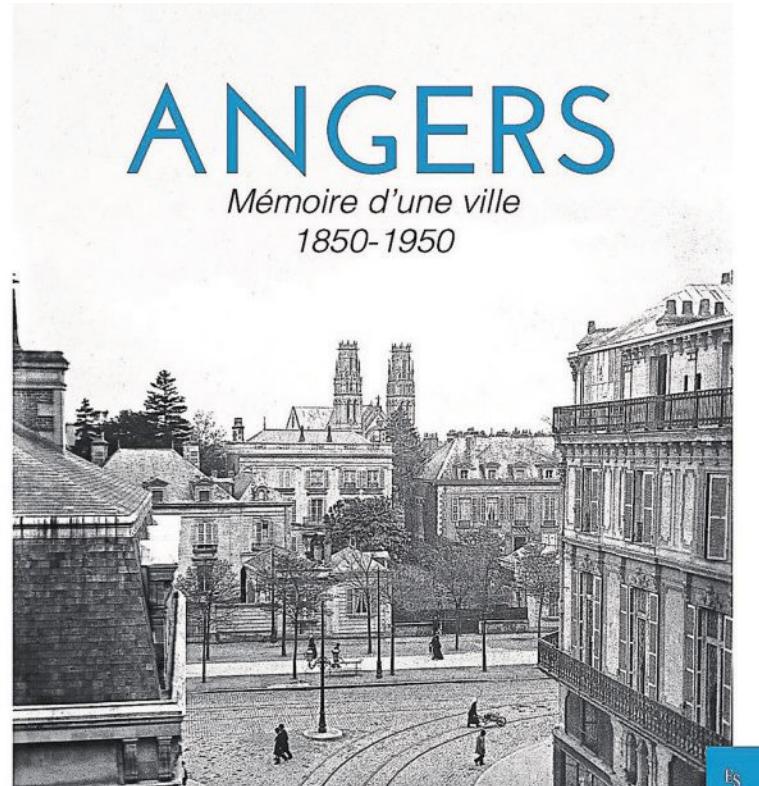
moindres évolutions de la ville. Grâce à lui, nous possédons aujourd'hui une collection de plus de 15 600 clichés et cartes postales, précieusement conservée par sa fille, Huguette Brisset de la Chaussée. Ces photographies sont une source inestimable pour documenter l'histoire angevine. Nous les utilisons régulièrement pour nos expositions, nos publications et nos chroniques, notamment *Vivre à Angers* sur Internet et la page histoire du *Courrier de l'Ouest*. Elles permettent aux Angevins de redécouvrir leur ville sous un prisme inédit.

Quels événements ont marqué Angers durant cette période ?

Outre l'effondrement du pont de la Basse-Chaîne en 1850, l'événement capital est la création du service des Eaux de Loire en 1856. Jusque-là, les Angevins buvaient une eau de mauvaise qualité, souvent issue de la Maine, une rivière polluée et vaseuse. L'arrivée d'une eau propre et potable a transformé la vie quotidienne et contribué à l'amélioration de l'hygiène publique. D'un point de vue urbanistique, la période 1850-1890 a été marquée par de grandes percées haussmanniennes, notamment autour du carrefour Rameau. Ces aménagements ont remodelé le centre-ville. Après une phase de stagnation, la reconstruction post-bombardements de 1944 a relancé l'urbanisme angevin.



Construction, rue Pascal, 1898



Notre-Dame d'Angers, 1899

Quel bâtiment incarne le mieux cette époque ?

Le Grand Théâtre d'Angers, sans aucun doute. Sa coupole peinte par Lenepveu, son architecture élégante et son rôle central dans la vie culturelle en font un édifice emblématique. En complément, je mentionnerais également le kiosque du Mail, construit en 1878, véritable symbole de l'animation musicale angevine de cette époque.

Si je devais citer un personnage emblématique d'Angers sur la période 1850-1950, la tâche serait difficile, car la ville n'a pas particulièrement brillé par la notoriété de ses figures nationales. Si l'on interrogeait les Angevins eux-mêmes, ils seraient probablement embarrassés. On évoque souvent Chevreul, grand savant et directeur du Muséum, et bien sûr David d'Angers, un sculpteur de renom. Il y a aussi Lenepveu, le peintre dont j'ai déjà parlé, mais aucun d'eux ne s'impose comme une figure

de premier plan à l'échelle nationale. Finalement, Angers n'a pas eu son Victor Hugo. Certes, nous avons eu de remarquables écrivains et peintres, mais dans ce siècle, pas de personnalités très connues. Cela illustre bien le tempérament angevin, discret et modeste. Dans le domaine politique, on peut néanmoins citer quelques maires influents, bien que méconnus. Ernest Dubois, par exemple, a réalisé d'importants travaux d'urbanisme, notamment en créant le réseau d'eau potable, un projet en discussion depuis trente ans avant qu'il ne prenne enfin forme sous son mandat.

Un autre maire notable est le docteur Louis Barot, en poste de 1912 à 1914. Son mandat fut interrompu par la Première Guerre mondiale, car étant médecins, il fut immédiatement mobilisé. Mais il se distinguait par son ambition de moderniser Angers. Il avait commandé un rapport sur l'état de la ville, publié en 1913, qui mettait en avant des projets

audacieux pour l'époque : la mise en place d'un véritable réseau d'égouts, la création d'une usine d'épuration, la construction d'une piscine... Des infrastructures que d'autres villes, notamment dans le nord de la France, possédaient déjà, alors qu'à Angers, on se contentait de la Maine pour la baignade. Les édiles de l'époque considéraient cela suffisant, malgré la pollution due aux égouts. Ce n'est qu'en 1959 que la ville se dotera enfin d'une piscine digne de ce nom : la Baumette.

Ainsi, même dans la gouvernance, Angers est restée longtemps prudente, gérant ses finances en « bon père de famille » et évitant les grandes dépenses. Ce manque d'ambition a souvent freiné les projets d'envergure, expliquant en partie pourquoi la ville n'a pas produit de figures marquantes à l'échelle nationale. Mais comme dit le proverbe, « qui aime bien châtie bien », et c'est avec cette affection critique que j'observe l'histoire d'Angers.

Quel regard portez-vous sur l'évolution d'Angers et que souhaitez-vous transmettre aux habitants ?

Angers est une ville magnifique, qui a su préserver son harmonie et sa douceur de vivre. Certes, certaines destructions ont été regrettables – nous avons perdu des bâtiments remarquables – mais nous avons aussi su conserver un cadre urbain de grande qualité. Lorsqu'on étudie les choses dans le détail, on perçoit à la fois ce qui a été préservé et ce qui a disparu. Il y a toujours des choix à faire, et il est important d'avoir un regard nuancé. C'est d'ailleurs ce qui caractérise le tempérament des Angevins : la mesure et l'équilibre.

ANGERS 1850-1950
Mémoire d'une ville,
par Sylvain Bertoldi
Éditions Sutton

**Librairie Richer
Rougier & Plé**

Librairie **Presse** **Papeterie** **Beaux-Arts** **Arts créatifs**

Du lundi au samedi de 10h00 à 19h00
02-41-25-50-00



Sens, une table engagée au cœur d'Angers

Sens, c'est l'histoire d'un chef et d'un projet culinaire ancré dans son époque : une cuisine raffinée, locale et sans compromis sur l'éthique. Dans un cellier du XII^e siècle, chaque détail – de l'assiette au bien-être des équipes – est pensé avec conscience. Un lieu à découvrir, pour se régaler tout en consommant autrement.

Sens, un restaurant qui porte bien son nom. Installé au cœur d'Angers dans un cellier voûté du XII^e siècle, le lieu respire l'histoire et l'authenticité. C'est ici que le chef Nicolas Adamopoulos a concrétisé sa vision d'une cuisine responsable, en harmonie avec le vivant, après un parcours d'excellence dans des établissements gastronomiques parisiens étoilés. De l'Hôtel de Crillon au Bristol, en passant par la table inventive de David Toutain, il a nourri une ambition claire : faire rimer raffinement et conscience.

À ses côtés, sa complice de vie et de projet, Enza Cesari, forte d'une riche expérience internationale – de l'Écosse aux Émirats en passant par Beverly Hills – apporte une rigueur organisationnelle précieuse. Ensemble, ils ont donné naissance à Sens, une table qui respecte les produits, les producteurs, les équipes, et surtout le temps pour bien faire, sans jamais faire l'impasse sur l'émotion culinaire. Le projet est né d'une véritable synergie entre leurs parcours complémentaires, guidés par une même exigence de qualité et de sens.

Ici, chaque assiette a une raison d'être. Le nom même du restaurant l'annonce : éveiller les sens tout en donnant du sens. Rien n'est laissé au hasard : la carte suit les saisons, les ingrédients sont utilisés dans leur totalité, les cuissons pensées pour révéler leur essence.

« Notre cuisine durable influence directement chaque ingrédient : nous exploitons entièrement

chaque produit, limitons le gaspillage et intégrons des alternatives locales aux produits exotiques », explique Enza, cofondatrice du lieu. Fini la vanille importée : place à la flouve, une herbe locale aux arômes subtils. Un exemple parmi d'autres, qui illustre une démarche sincère et cohérente. La surprise fait place à l'adhésion dès qu'on en saisit le sens. Les échanges avec les convives sont essentiels pour transmettre cette philosophie, car chaque choix en cuisine est expliqué, partagé, et souvent salué pour sa cohérence.

Engagé sur tous les fronts, Sens a obtenu trois macarons Ecotable – la plus haute distinction en matière de restauration durable. Produits bio et locaux, suppression du plastique, compostage, nettoyage écoresponsable : tout est pensé pour limiter l'empreinte écologique. Une logique saluée par les Trophées Économie Circulaire d'Angers Loire Métropole, qui ont aussi récompensé leur politique de consigne et de réduction des déchets.

Le lieu pousse à l'humilité, avec ses pierres anciennes et son atmosphère feutrée, presque hors du temps. Cette salle médiévale inspire une cuisine ancrée, sincère, qui regarde autant vers le passé que vers demain. Ce respect du cadre se traduit aussi dans la relation aux convives. Le restaurant n'ouvre le midi que sur réservation à partir de six personnes, et propose un menu enfant au dîner – rare en haute gastronomie – pour éveiller les palais dès le plus jeune âge à une cuisine

respectueuse, de saison, et pleine de curiosité. Mais l'engagement de Sens ne s'arrête pas à l'assiette. Le bien-être des équipes y est une priorité. Le chef et sa partenaire, marqués par les dérives du métier, ont choisi un autre modèle : semaine de quatre jours, 35 heures, tolérance zéro pour les violences et le harcèlement en cuisine comme en salle. Pour eux, l'excellence ne justifie jamais la souffrance. Au contraire, elle se nourrit d'un climat sain et bienveillant, où chacun peut s'épanouir pleinement. Cette approche humaine du management contribue à bâtir une équipe soudée, motivée, et alignée avec les valeurs du lieu.

Dans une scène angevine en pleine effervescence, Sens se distingue par cette vision globale. Une cuisine engagée, un projet qui résonne dans l'assiette et les esprits. La clientèle ne s'y trompe pas : nombreux sont ceux qui repartent touchés, le palais comblé et l'esprit questionné sur notre manière de consommer et de vivre.

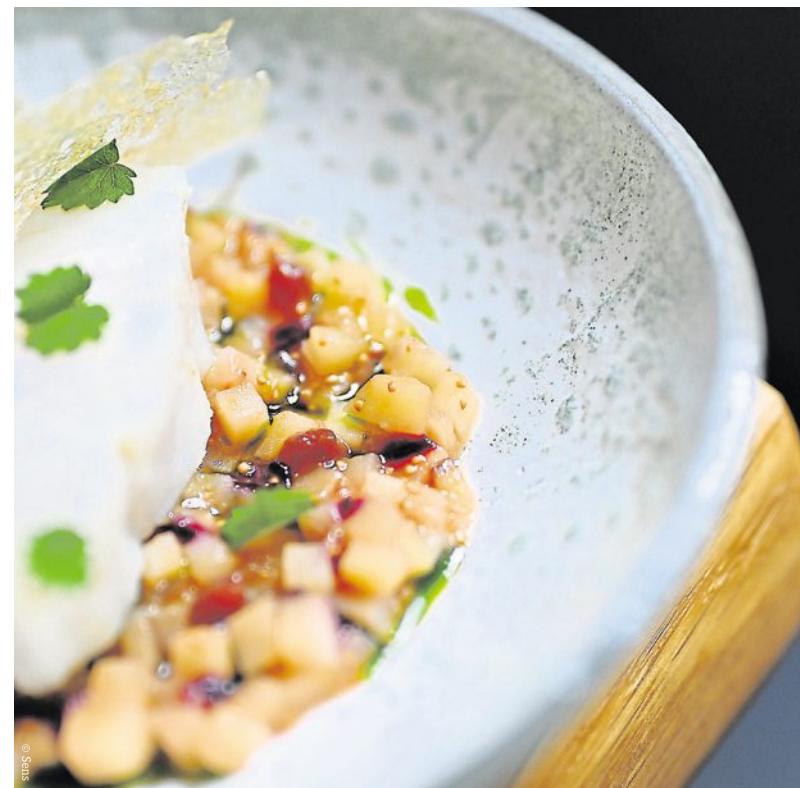
Et demain ? L'avenir du restaurant s'écrit dans la continuité de cette démarche engagée, en affinant encore les pratiques écoresponsables et en renforçant le lien avec le territoire. L'équipe souhaite continuer à avancer main dans la main avec les Angevins :

« Merci pour votre curiosité et votre soutien. Vous nous prouvez que plaisir et responsabilité peuvent aller de pair. Et c'est ensemble que nous faisons évoluer la gastronomie. »

LE SAVIEZ-VOUS ?

Organisés dans le cadre de la Convention d'affaires d'Aldev au centre des congrès d'Angers, les Trophées de l'économie circulaire ont récompensé six entreprises locales engagées. Parmi elles, le restaurant Sens, distingué pour sa cuisine écoresponsable et sa boutique éthique. Celle-ci propose une sélection soignée de produits maison, imaginés par l'équipe : des créations à déguster chez soi ou à offrir, reflet du savoir-faire du chef. Une belle façon de prolonger l'expérience Sens...

Restaurant Sens
17 rue Beaurepaire
02 41 05 12 28 - restaurant-sens.com



axeliha AL

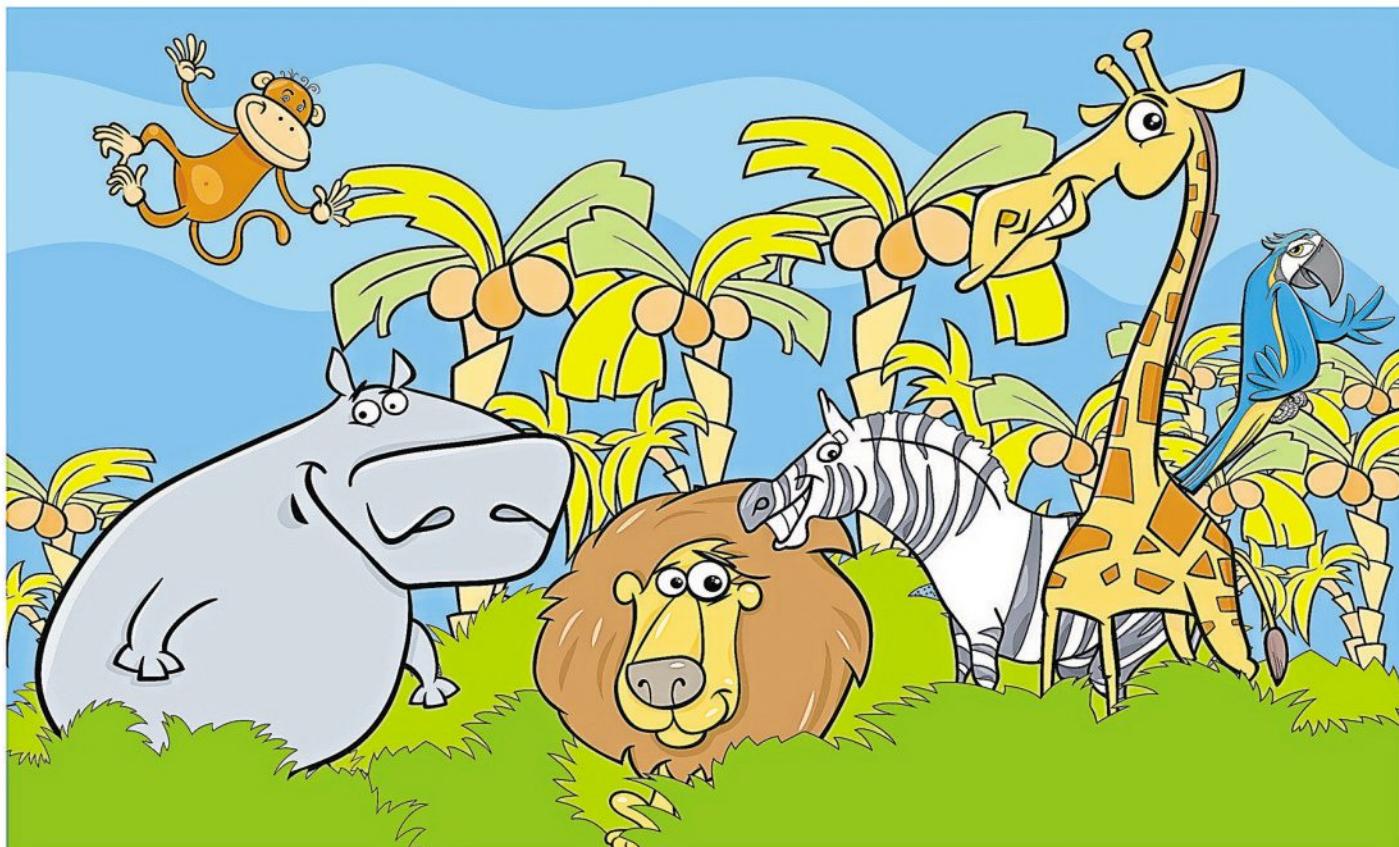
**VOTRE PARTENAIRE EN
IMMOBILIER ABORDABLE**

NEUF ● ANCIEN ● SYNDIC

42 Boulevard du Roi René à Angers

Trouve les 7 différences !

Deux images pleines d'animaux rigolos se ressemblent comme deux gouttes d'eau... ou presque. À toi de débusquer les 7 petites différences qui se cachent entre ces scènes sauvages ! Mais fais bien attention, certains détails se montrent aussi rusés que le serpent ou malins que le singe. Alors attrape ta loupe, affûte tes yeux d'explorateur, et que la chasse aux différences commence !



Vous aimez les animaux ? Œuvrez pour les plantes !

À l'origine de l'alimentation de tous les animaux que vous observez se trouvent des végétaux. Rien d'étonnant à cela : c'est la célèbre chaîne alimentaire, aujourd'hui appelée « réseau trophique », que chacun a découverte à l'école.

Le Séneçon de Jacob, une plante à fleurs jaunes répandue dans les prairies et friches, est redouté par les propriétaires de chevaux en raison de sa toxicité. Produisant des alcaloïdes dangereux, il empoisonne presque tous les animaux, sauf un papillon particulier : l'écailler du Séneçon. Sa chenille consomme exclusivement cette plante, utilisant sa toxicité comme protection contre les prédateurs. Ainsi, la présence fréquente du Séneçon de Jacob explique la relative abondance de ce papillon.

Les plantes incontournables pour la faune

À l'inverse, certaines plantes peuvent être extrêmement prisées. Des dizaines, parfois des centaines d'espèces leur sont liées plus ou moins étroitement. Parmi les plantes les plus essentielles à notre faune, les orties, les ronces (environ 600 espèces différentes connues en France... qui l'eût cru ?), les chênes indigènes (chêne rouvre, chêne pédonculé et bientôt certainement sous nos latitudes le chêne vert méditerranéen, déjà très utilisé par les services municipaux et les paysagistes), mais aussi les noisetiers (coudriers), les arbres du genre prunus (cerisiers, pruniers, abricotiers, etc.) ou encore les aubépines sont de véritables « must-have » pour l'amateur d'animaux du jardin.

Plantez local !

Peut-être avez-vous planté un buddleia dans votre jardin ? Son parfum enivrant et les nuées d'insectes venant le butiner lui ont valu le nom tristement ironique d'« arbre aux papillons ». Les papillons que

vous observerez dessus sont principalement des citrons, des piérides, des paons-du-jour, des vanesses, des vulcains et des machaons. Ces papillons sont pourtant inféodés à des essences complètement différentes : la bourdaine et le nerprun pour le citron, les choux pour les piérides, les orties pour les paons-du-jour, les vanesses et les vulcains, ainsi que la carotte sauvage ou le fenouil pour le machaon. Terriblement invasif, le buddleia prend la place des plantes-hôtes citées dans les milieux naturels. Résultat : les populations de papillons semblent décliner dans les milieux naturels colonisés. Les adultes trouvent bien du nectar, mais plus les plantes nécessaires à la ponte des œufs dont leurs larves se nourrissent.

C'est la deuxième chose à savoir : notre faune et notre flore sont liées depuis des dizaines de milliers d'années. Les insectes locaux, qui nourriront plus tard de plus gros prédateurs, ne sont pas adaptés aux essences exotiques. Privilégiez toujours les essences locales.

Multipliez les essences

Une partie de l'effondrement de la biodiversité est liée à l'artificialisation des sols, mais aussi à nos pratiques agricoles. Dans le modèle dominant, la monoculture est reine. Outre les épandages de pesticides et autres produits phytosanitaires, beaucoup de nos champs actuels sont devenus des sites industriels où tout est rationalisé. Sur un champ géant de maïs, vous ne trouverez aucune autre espèce de plante que du maïs. Associée au remembrement qui a éliminé les haies variées, la diversité y est donc extrêmement faible, quasi nulle. On

se le représente difficilement, mais un jardin de 200 m² est autrement plus varié qu'un champ de plusieurs hectares en monoculture. La dynamique des populations de hérissons l'illustre parfaitement : leur densité est désormais importante autour des villes, où les réseaux de jardins représentent aujourd'hui ce qui convient le mieux à leurs besoins. Ils y trouvent le gîte dans les réseaux de haies, les tas de feuilles ou de compost, mais aussi le couvert grâce à l'ensemble des petits insectes, escargots et autres araignées présents au sol.

C'est la dernière chose à savoir : multipliez les essences locales. Grâce à leurs tailles et leurs formes respectives, ainsi qu'aux différents et nombreux insectes qu'elles attirent, les plantes constituent à la fois une ressource alimentaire et un abri pour leurs prédateurs. C'est le moyen le plus logique et le plus efficace d'agir en faveur des animaux communs : agir pour les plantes.

Qui-suis-je ?

François MATHIEU, naturaliste et co-fondateur de quelestcetanimal.com, vous emmène à la découverte de la biodiversité commune des villes, des parcs et des jardins.



Le thécla du chêne, une espèce strictement inféodée aux chênes



Une mésange charbonnière ravie que vous ayez attiré les insectes dans votre jardin



Multiplier les fleurs, créer des étages : un succès garanti !



PLEINS DE NOUVEAUTÉS ! OUVERTURE LE 5 AVRIL 2025

Parc de Loisirs de L'Etang à 15 minutes d'ANGERS



Pour plus d'informations rendez-vous sur www.parc-etang.com ou scanner ce QR Code

603 impasse du Domaine de l'Etang, 49320
BRISSAC LOIRE AUBANCE



L'Anjou Nordique : ça chauffe !

Après le succès de la course féminine du 8 mars, l'Entente Angevine Athlétisme revient avec l'Anjou Nordique, dont la deuxième édition se tiendra le 12 avril au stade Mikulak. Au programme : compétition, défis ludiques et initiation à la marche nordique, une discipline en plein essor. Relais, challenge « Bi'Nordic » façon biathlon et virée de 12 km rythmeront cette journée sportive et conviviale.



La marche nordique : origines et bienfaits

Née en Finlande dans les années 1930, la marche nordique était initialement une méthode d'entraînement hors saison pour les skieurs de fond. Ces derniers utilisaient leurs bâtons pour reproduire les mouvements du ski de fond tout en conservant un travail cardio-respiratoire efficace.

Ce n'est que dans les années 1990 que la discipline s'est réellement développée en tant que sport à part entière, notamment grâce à la Fédération finlandaise de ski, qui a structuré sa pratique et en a promu les bienfaits. Contrairement à la marche classique, la marche nordique se pratique avec des bâtons

spécifiques en fibre de carbone ou en aluminium, conçus pour optimiser la propulsion et solliciter l'ensemble du corps. Grâce à cette technique, 90% des muscles sont activés, permettant un renforcement musculaire global tout en préservant les articulations.

Ce mouvement fluide et dynamique améliore également l'endurance cardiovasculaire, favorise la dépense énergétique et contribue au bien-être général. Reconnue pour ses bienfaits sur la santé physique et mentale, elle s'intègre parfaitement dans une démarche de sport-santé, accessible à tous les âges et niveaux.

Journée du 12 avril 2025

L'Entente Angevine Athlétisme (E2A) donne rendez-vous à tous les marcheurs nordiques pour un programme mettant en avant tous les aspects de la discipline :

10h : Marche nordique compétition de 12,5 km

10h30-12h30 : challenge Bi'Nordic

13h30 : virée marche nordique loisir de 10-12 km

14h : Relais nordique 5x1 km

14h15-15h30 : Challenge Bi'Nordic

Bi'Nordic : enchaînement de marche nordique et de tir à la carabine laser, les participants seront chronométrés

sur un parcours d'environ 200m à faire 3 fois et de 2 passages sur le pas de tir. Le passage chronométré sera précédé d'une initiation au tir. N'hésitez pas à vous challenger sur ce nouveau format !

La marche nordique chronométrée est ouverte aux personnes possédant une licence de la Fédération Française d'athlétisme « Athlé Compétition » ou « Athlé Loisir Running » ou sur présentation d'un certificat médical ou d'un PPS.



Inscriptions et modalités

Les autres animations sont ouvertes à tous sur inscription avec un certificat médical ou un PPS (Parcours de Prévention Santé) de moins de 3 mois. Activités accessibles pour les plus de 16 ans (catégorie cadet). Si vous voulez participer à la réussite de cet événement, vous pouvez vous inscrire pour être bénévole. Alors, enfilez vos baskets, ajustez vos bâtons, et préparez-vous à vous surpasser à Anjou Nordique !

Lieu de rendez-vous :
Stade Mikulak d'Angers
Rue Jules Ladoumegue

Pour vous inscrire :

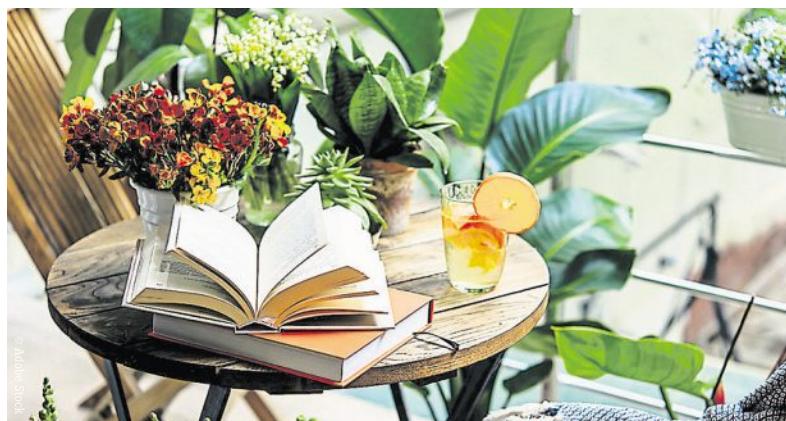


L'Entente Angevine Athlétisme est un club d'athlétisme angevin. Depuis sa création en 2014, le club est devenu un acteur majeur de la scène sportive locale et régionale. Son histoire est le fruit de l'union de plusieurs clubs angevins qui ont choisi de travailler ensemble pour atteindre un objectif commun.



Ambiance champêtre au balcon

Avec le passage à l'heure d'été, les soirées s'étirent enfin, invitant délicieusement à ralentir le rythme et à savourer le temps. Et si vous profitiez de cette lumière retrouvée pour transformer votre balcon, même mini, en bulle végétale ? Plantes odorantes, fleurs locales aux doux accents angevins, mobilier cosy et touches déco poétiques... Voici comment aménager un espace extérieur vivant et inspirant, pour flâner tout en douceur, au gré des beaux jours.



JARDIN SUSPENDU

Vivier de couleurs et d'odeurs

Et si votre balcon, aussi petit soit-il, devenait un véritable écrin végétal ? Traitez-le comme un mini-jardin : un lieu vivant, apaisant, où il fait bon flâner au fil des saisons. Lavande, jasmin, helxine, Equisetum... Autant de plantes qui transforment l'ambiance, masquent le vis-à-vis et diffusent leurs parfums délicats. Et pour une touche locale et romantique, invitez les roses d'Anjou — Belle de Pontoise, Rose de Turquant ou encore Rosier de Doué — à grimper sur vos garde-corps ou à fleurir vos pots ou grands bacs. Retenez aussi : si un petit balcon offre peu d'espace au sol, ses surfaces verticales méritent

toute votre attention. Exploitez-les en y installant des supports pour créer un mur végétal. Treillages en pin autoclavé, structures en châtaignier ou autres supports naturels accueilleront volontiers des plantes grimpantes ou retombantes : vigne, jasmin, chèvrefeuille, clématite, rosier... Complétez votre jungle urbaine avec de jolis objets déco : belles poteries, petit mobilier convivial, éclairage d'ambiance, bains d'oiseaux poétiques, photophores scintillants ou encore miroirs qui agrandissent l'espace et reflètent la verdure. Passez votre balcon à l'heure de la déconnexion !

TENDANCE SLOW LIFE

Linge de table bucolique

Cette saison 2025, la tendance est à la douceur et au bien-être avec la collection de linge de table bucolique inspirée de l'art de vivre « Slow Life ». On invite à prendre le temps, à vivre pleinement l'instant présent autour d'une table à la fois élégante et naturelle. Cette nouvelle approche casse les codes traditionnels du dressage en privilégiant des matières authentiques et des associations originales. La tendance se décline en linge de table et accessoires de cuisine, tous marqués par un soin particulier accordé aux détails et aux finitions raffinées. Avec une palette de coloris chaleureux et sophistiqués comme l'argile, le kaki, le cobalt, le carbone et la terre cuite, les nouvelles col-

lections incitent à l'audace, au mix et match de couleurs sobres mais affirmées, et à l'utilisation décomplexée d'une vaisselle dépareillée. La pièce phare de la saison ? Une nappe légère à l'effet délicatement froissé qui évoque un agréable lâcher-prise. Confectionnée en lin et coton, cette pièce forte associe habilement motifs contemporains et techniques traditionnelles, avec un toucher souple et chic, loin des conventions. On aime aussi : le linge de table en coton imprimé grâce à la technique artisanale du « block print » ou impression au tampon de bois, qui permet d'appliquer plusieurs couches de couleur sur une toile en coton afin d'obtenir des motifs floraux ou géométriques.



OUVERT
du mardi
au samedi
& les
dimanches
du 23 mars
au 25 mai



La jardinerie chic & déco

HORTELLI
162 bd Strasbourg - ANGERS
QUARTIER LAFAYETTE
02 41 45 78 23 / www.hortelli.fr

Jardin - Balcon - Terrasse
Potager & Ornement | Poteries
Univers Outdoor, Luminaires, Tapis, Mobilier
Conseils en aménagement & plantation

L'authenticité sur un plateau

Certaines tables traversent le temps sans perdre leur éclat. Le Relais et La Ferme en sont la preuve, chacune à sa manière. Entre cuisine sincère et ambiance conviviale, ces deux adresses ont su séduire les gourmands en quête d'authenticité. D'un côté, Le Relais, où l'on s'attarde autour d'assiettes de saison et d'une belle carte des vins. De l'autre, La Ferme, institution angevine depuis 37 ans, qui célèbre le terroir avec générosité. Deux atmosphères, une même promesse : le goût du vrai.



LA FERME

37 ans de saveurs authentiques

Avec sa façade discrète nichée au pied de la cathédrale Saint-Maurice, La Ferme cache bien son jeu. Derrière ses murs de pierre, c'est une ode au terroir angevin qui se célèbre depuis 37 ans, portée par le talent du chef Bruno Besnard et le sourire chaleureux de Maria depuis 15 ans. Ici, pas de chichis, mais une cuisine sincère, généreuse et résolument tournée vers les saisons.

Dans l'assiette, viandes charolaises tendres, poissons ultra-frais et légumes gorgés de soleil composent des plats savoureux, oscillant entre tradition et créativité. Une sauce maison sublime une viande rôtie, une touche d'herbes fraîches réveille une assiette colorée, tandis qu'un dessert réconfortant clôture le repas en beauté.

Pour accompagner ces mets, une cave bien fournie où se mêlent grands classiques et pépites méconnues, sélectionnées avec soin auprès de

viticulteurs locaux. Les amateurs apprécieront la diversité de la carte. Côté cadre, le charme opère immédiatement. L'atmosphère rustique et chaleureuse invite à s'attarder, tandis qu'aux beaux jours, la terrasse, offrant une vue imprenable sur la cathédrale, promet une parenthèse gourmande idéale.

Les habitués ne s'y trompent pas : ici, l'authenticité est une promesse tenue. Depuis 37 ans, La Ferme s'est imposée comme une adresse incontournable à Angers, où la gastronomie locale s'exprime avec passion et sincérité. Un restaurant où l'on revient toujours, attiré par cette cuisine qui sent bon le terroir... et le plaisir de partager.

La Ferme
2 place Freppel
02 41 87 09 90
restaurant-laferme.com

LE RELAIS

Du goût, de l'âme et de la musique

Il est des lieux qui dépassent la simple expérience culinaire pour offrir un moment de partage, de découverte et de plaisir. Ici, chaque plat raconte une histoire, chaque verre se savoure avec passion, et l'atmosphère chaleureuse invite à s'attarder, à échanger, à profiter.

Depuis cinq semaines, Stella, une épicienne chaleureuse et souriante, a repris les rênes du lieu, convaincue qu'un bon repas ne se limite pas à ce qui se trouve dans l'assiette. À l'origine une envie simple : proposer une cuisine sincère, généreuse et sans artifices, où chaque produit a été choisi avec soin. La carte évolue au fil des saisons, mettant à l'honneur des viandes et poissons sélectionnés avec exigence, des légumes locaux et des associations gourmandes, toujours pensées avec authenticité. Mais ici, la cuisine ne va jamais sans le vin. La carte fait la part belle aux vins

bio, nature et en biodynamie, avec une sélection rigoureuse qui priviliege la diversité et les belles découvertes. À l'heure du déjeuner, l'adresse charme par son esprit bistrot revisité, parfait pour une pause gourmande à l'écart du tumulte. Le soir, l'ambiance se fait plus intime, idéale pour savourer un bon repas en toute convivialité. Chaque semaine, une soirée jazz manouche fait vibrer la salle, tandis que le mercredi, une animation musicale prolonge la magie. Quelle que soit l'heure, la promesse reste la même : du goût, de la générosité et cette touche d'âme que Stella insuffle au lieu — et qui fait que l'on y retourne.

Le Relais

9 rue de la Gare
Ouvert le midi du lu. au ven., et le soir du mer. au ven.
02 41 88 42 51
lerelais-angers.fr



Plus de pépites food sur :
angers.maville.com/restaurants-bars/

Belle de la tête aux pieds

Deux adresses, deux univers, mais une même philosophie : sublimer la beauté avec expertise et délicatesse. Derrière Capelli et My Little Beauty, deux Pauline ont façonné des lieux d'exception où chaque soin devient un rituel. D'un côté, le cheveu est chouchouté à travers des soins capillaires d'exception, de l'autre, les mains, le regard et la peau sont sublimés avec précision. Deux écrins où bien-être et élégance se conjuguent, pour une expérience unique et sensorielle, comme un souffle de printemps.



My Little Beauty
70 bd du Maréchal Foch
06 75 71 17 21
mylittlebeautynailbar.com



MY LITTLE BEAUTY

L'élégance au bout des doigts

Un parfum délicat flotte dans l'air, la lumière tamisée invite à la détente... Chez My Little Beauty, chaque soin est un rituel où expertise et raffinement se rencontrent. Ce salon chic séduit celles et ceux en quête de beauté soignée et de prestations haut de gamme.

À sa tête, Pauline, nail artist passionnée, a imaginé un espace où chaque détail compte. Sa spécialité ? La manucure russe, une technique ultra-précise qui sublime l'ongle et garantit une tenue longue durée. Les vernis, vegan, sans perturbateurs endocriniens et ultra-résistants, sont rigoureusement sélectionnés. Les adeptes d'originalité apprécieront aussi le nail

art, travaillé avec finesse et créativité.

À partir du 1^{er} avril, une experte en soins de la peau rejoindra le lieu en co-working. Spécialisée dans les soins de haute technologie et de dernière génération, elle proposera des prestations ciblées pour répondre à des besoins spécifiques : acné, cicatrices, taches pigmentaires, hydratation intense...

On peut s'y offrir une manucure impeccable, un massage relaxant ou une pause café, repartir avec une bougie parfumée ou un thé raffiné... et même se former aux techniques de l'onglerie. Un lieu où le soin devient expérience... et peut-être même une vocation.

CAPELLI

L'art du soin capillaire

Dans l'univers du bien-être capillaire, Capelli s'impose comme une référence. Plus qu'un salon, ce lieu d'exception propose une approche holistique du soin du cheveu, où relaxation et expertise se conjuguent à la perfection.

revitaliser le cuir chevelu et redonner éclat et force à la fibre capillaire. Pour leur redonner éclat et force, il mise sur des soins botox capillaires et la cryothérapie, des traitements innovants qui régénèrent la fibre.

L'expérience bien-être ne s'arrête pas là : le salon s'apprête à élargir son offre avec des soins du corps et des massages du visage, pour une détente encore plus complète. Dans une ambiance feutrée, lumières tamisées, parfums subtils et gestes experts transforment chaque visite en une expérience où soin et détente se conjuguent parfaitement. On a qu'une envie, y retourner !



Capelli
264 rue du Docteur Guichard
07 85 00 13 88
capelli-angers.fr



Publicité

Confiez-moi vos kilos, je m'occupe de vous !

Objectif H. de B. minceur : Mincir de l'extérieur et Grandir de l'intérieur.

La méthode H.de B. minceur repose sur des séances de digitopression pour agir en profondeur sur vos émotions et rétablir progressivement votre véritable énergie.

Pendant la cure, au quotidien, adoptez de nouvelles habitudes alimentaires, savourez vos sorties au restaurant sans culpabilité et partagez des moments conviviaux autour de plats équilibrés.

Après la cure, Laurence, professionnelle de l'amincissement, reste à vos côtés pour vous accompagner et vous permettre de garder ce nouveau corps au long terme.

Ces trois mots vous parlent : Mincir, changer, plaisir.
Appelez Laurence, pour un bilan gratuit personnalisé à votre mesure.



H. de B. minceur · Laurence Lebreton

30 rue Charles de Gaulle · Les Ponts de Cé · 06 75 45 32 70 · l.lebreton@hdeb-minceur.fr · www.hdeb-minceur.fr



Les pépites de Manon

Depuis trois numéros, les lecteurs suivent avec passion les aventures de Manon et Olivier. Derrière ces histoires d'amour ? Manon Celino, auteure engagée et passionnée de littérature. Elle puise son inspiration dans l'écriture, la culture et les découvertes locales.

Entre un livre de Proust, un spectacle de stand-up ou un verre en terrasse, elle partage son amour des mots et de la création.

Bonjour, peux-tu te présenter ?

Manon Celino, 31 ans, auteure. Je suis née en Lorraine, à Nancy, mais j'ai grandi en Bretagne, dans le Finistère, depuis l'âge de mes deux ans, donc tout le monde s'accorde à dire que je suis Bretonne. Je prône le monopole du beurre demi-sel et je hisse un drapeau breton à chaque festival.

Deux restaurants fétiches sur Angers ?

Tommy's Dinner (1), un lieu qui nous donne l'impression d'être dans une série hollywoodienne. L'ambiance est chaleureuse, le personnel très accueillant et on est baigné dans des références américaines incontournables. **Le Temps retrouvé** (2), un lieu atypique qui fait référence aux romans de Proust et qui invite à prendre son temps, à savourer et à profiter du moment présent.

Un bar où tu aimes boire un verre ?

Au printemps et en été, j'aime bien boire un mocktail au restaurant **La Réserve** (3), sur le toit du Quai. Le reste du temps, je suis plutôt chocolat chaud maison, sous un plaid devant une série Netflix.

Une activité en plein air que tu apprécies particulièrement à Angers ?

J'aime aller régulièrement à **Terra Botanica** (4). J'y retrouve la féerie de Disneyland avec un côté plus apaisant et ressourçant. J'aime particulièrement « L'Odyssée Botanique », un grand tour en barque et en montgolfière pour prendre de l'altitude et une bonne bouffée d'air frais !

Une passion, un hobby ?

Des hobbies, oui beaucoup ! Ils changent au fil des saisons et des années, en ce moment je suis très branchée lecture. Je découvre et redécouvre les auteurs des siècles derniers, de Montaigne à Proust en passant par Racine et Flaubert. Concernant ma passion, c'est l'écriture. J'écris sur différents sujets tous les jours. Des poèmes, des sketches... J'ai aussi créé un podcast diffusé sur Radio G où j'écris et met en musique des chroniques poétiques et engagées.

Un projet qui te tient à cœur pour l'année 2025 ?

Je viens de sortir mon premier livre, *[REC] oeil*, un recueil de poèmes aux éditions Les Bonnes Feuilles, je mets toute mon énergie à m'occuper de la communication et de la diffusion de ce recueil. C'est un projet qui me tient à cœur car c'est mon premier livre et bien sûr, ce ne sera pas le dernier.

Une boutique que tu affectionnes particulièrement ?

La Maison des artisans (5), une boutique charmante remplie d'objets anciens qui ne tardent jamais vraiment à rejoindre mon salon.

Un événement à Angers que tu ne manquerais pas ?

Je passe énormément de temps à la bibliothèque et l'événement que j'attends est lointain mais je pense à la réouverture de la **Bibliothèque Toussaint** (6) en 2028. C'est un énorme projet de rénovation et d'extension, qui n'a pas encore commencé mais qui promet un lieu culturel incroyable.

Ta philosophie de vie ?

C'est l'écrivain Bernard Werber qui me l'a inspirée. Elle se résume en une phrase : « L'amour pour épée, l'humour pour bouclier ». Si mon combat n'est pas motivé par l'amour, je fais fausse route et si un jour on m'attaque, je tâcherai de répondre avec humour et pas autrement.

Quelle personnalité angevine aimerais-tu rencontrer ?

Sûrement Joachim du Bellay, un poète du XVI^e siècle. Il était très engagé et caricaturait les absurdités du monde. Je suis sûre qu'il pourrait m'apporter de précieux conseils pour affiner ma plume et oser aller plus loin dans mes écrits engagés.

Un lieu méconnu que tu recommandes à Angers ?

Je vous recommande le **Cosmo Comedy Club** (7), un Comedy Club volant où peu importe où il se situe, vous serez toujours bien accueilli et vous rirez à coup sûr ! Vous pouvez retrouver leur programmation sur Instagram.

Fait-il bon vivre dans notre cité ?

Je n'ai jamais été aussi créative qu'à Angers. Stand-up, radio, théâtre, l'accès à la culture y est facile et varié. C'est ce qui m'a attirée ici et me donne envie d'y rester.

Un message pour les Angevins ?

N'hésitez pas à suivre mes aventures littéraires, d'autres projets sont à venir pour l'année 2025 ! À très vite, je l'espère, autour d'un verre ou d'une belle discussion poétique à Angers.



SON CARNET D'ADRESSES :

(1) Tommy's Diner

Ecoparc du Buisson, Beaucozé

(2) Le Temps retrouvé

7 rue du Mail

(3) La Réserve

Bd Henri Arnault

(4) Terra Botanica

49300 Rte d'Épinard

(5) La Maison des Artisans

1 pl. Sainte-Croix

(6) Bibliothèque Toussaint

49 rue Toussaint

(7) Cosmo Comedy Club

@cosmocomedyangers

Suivez Manon :
@manon_celino

Pour suivre son travail :
linktr.ee/manoncelino

GOOD VIBES ONLY !



PRIX UNICEF

« Grandir dans un monde durable, ça n'attend pas ! », tel est le slogan de cette sélection d'ouvrages à découvrir, à partager... puis à débattre en votant pour votre livre préféré ! En partenariat avec l'UNICEF.

Sam. 5 avril de 14h30 à 16h30 et sam. 26 avril

De 10h à 12h

**Bibliothèque Monplaisir
7 rue de Haarlem**

SIESTES ACCOUSTIQUES

Un auteur ou une autrice, quelques musiciens et musiciennes bien choisis, et une installation confortable : voilà la formule des Siestes Accoustiques, désormais fameuses, imaginées par Bastien Lallmant. Un moment suspendu et une expérience de détente inédite !

Sam. 5 avril de 14h30 à 15h30 et de 17h à 18h

Tarifs : de 9€ à 27€

**Le Quai
Esplanade J.C Antonini**

SEMIS DE PRINTEMPS

Sébastien, notre éco-jardinier, vous accompagne pour préparer vos semis et votre jardin en vue de la belle saison. Vous pourrez échanger, poser vos questions, partager vos astuces... et repartir, en prime, avec vos semis prêts à être plantés !

Dim. 6 avril de 10h à 12h

Adulte : 3€, enfant : 1€50

Maison de l'environnement, av. du Lac de Maine - résa obligatoire : 02 41 23 50 00

LE GRAND THÉÂTRE

Venez visiter ce joyau du 19^e siècle ! Traversez ce lieu emblématique du spectacle de la façade aux coulisses, des espaces les plus emblématiques aux plus privés. Rendez-vous sur le parvis du théâtre, place du Ralliement.

Lun. 7 avril de 15h30 à 16h30 et mar. 8 avril de 10h30 à 11h30

Infos et résa. : boutique.destination-angers.com

PRÊT, FEU, RAMEZ !

Ouvert aux jeunes de 9 à 16 ans sachant nager (25 m) et ne présentant aucune contre-indication à la pratique de l'aviron. Encadrement assuré par des professionnels. Prévoir un repas pour le midi (four micro-ondes disponible sur place).

Mar. 8, mer. 9 et jeu. 10 avril de 9h à 17h

Tarif : 95€

**Angers Nautique Aviron
11 rue Larrey
angersnautique.org**



CINÉ-GOÛTER

Installez-vous confortablement et profitez d'un film choisi spécialement pour petits et grands. Un moment de cinéma à savourer ensemble... suivi d'un goûter gourmand à la sortie de la séance ! À partir de 5 ans.

Mar. 8 avril

De 15h à 16h30

Gratuit

**Bibliothèque municipale de la Roseraie
1 bis rue Henri Bergson**

L'EAU DANS TOUS LES SENS

Partez en famille pour une balade contée à la découverte de l'univers fascinant de l'eau et de sa biodiversité. Une exploration ludique du cycle de l'eau, pour éveiller les sens à la magie de la nature.

Mer. 9 avril

De 14h30 à 16h30

Adulte : 3€, enfant : 1€50
Maison de l'environnement, av. du Lac de Maine - résa obligatoire : 02 41 23 50 00

INNOVATION VERTE

Les 26 et 27 mars, le Parc des Expositions d'Angers a accueilli le salon ENVIROPRO Grand Ouest, réunissant des professionnels engagés dans des solutions environnementales innovantes. Cet événement confirme le positionnement d'Angers comme un acteur clé du développement durable.

Infos : enviropro-salon.com/fr-fr/angers

RÉVEIL PRINTANIERS

Petits et grands curieux sont invités à découvrir avec leurs sens et tout en jouant les trésors de la nature au printemps. Rendez-vous sur le parking du camping du Lac de Maine, à Angers. Public familial, à partir de 2 ans (accompagné d'un adulte).

Jeu. 10 avril de 14h à 16h

Gratuit

**Camping du Lac de Maine
Av. du Lac de Maine
Résa. : 02 41 23 50 00**

VIVE LE RECYCLAGE

Sans tri, pas de recyclage ! Trier les déchets recyclables, c'est permettre leur transformation en nouveaux objets et préserver les ressources naturelles. Découvrez les coulisses du tri, les enjeux et les bons gestes pour réduire nos déchets au quotidien.

Ven. 11 et mer. 16 avril

Gratuit - Anjou Tri Valor

**bd de la Bouvinerie
St-Barthélemy-d'Anjou
Résa. : 02 41 23 50 00**

Jardinerie École du Fresne

VENTE de PRINTEMPS

Printemps de la Jardinerie du 5 au 19 avril 2025

• Plantes Bio et aromatiques

• Plantes à massif

• Plantes de pépinière

Participez à la Tombola*, gratuitement, lors de votre passage en caisse..

...et tentez de gagner un des 10 lots offerts !

RENDEZ-VOUS
38 chemin du Fresne
49130 Ste Gemmes sur Loire
du Mardi au Samedi
9h-12h et 14h-18h

www.lefresne-angers-segre.fr

*Tombola gratuite avec obligation d'achat. Voir règlement à la jardinerie.

Le PIED Desta

NOUVELLE COLLECTION PRINTEMPS-ÉTÉ

OUVERT du SAMEDI 29 MARS au LUNDI 21 AVRIL OUVERTE LE LUNDI DE PÂQUES

Homme & Femme

Non-stop de 10h à 19h

ZA La Royauté - Route de Chalonnes (derrière contrôle technique Auto)

MONTJEAN-SUR-LOIRE

RCS Angers 533 306 512

Ils recrutent en ce moment

Vous êtes à la recherche d'un travail dans le coin ? Envie de vous ouvrir à de nouveaux horizons professionnels ? Que vous soyez en début de carrière ou à la recherche d'un nouveau challenge, ces opportunités couvrent un large éventail de secteurs et de métiers. Ne laissez pas passer l'occasion de faire le premier pas vers une nouvelle aventure professionnelle et jetez un œil à notre sélection d'offres d'emploi du moment !

INDUSTRIE

TUYAUTEUR SOUDEUR (H/F)

TeamServices Angers

TeamServices Angers recherche pour l'un de ses clients un tuyauteur / soudeur TIG (H/F) expérimenté.

Poste pour une entreprise qui réalise des installations hydrauliques et thermiques (machines et équipements mécaniques) pour ses clients industriels de secteurs variés (agroalimentaire, cosmétique...).

- Lecture et interprétation de plans techniques
- Prises des côtes
- Réglage du poste à souder selon spécificités...
- Assemblage de pièces métalliques toutes dimensions (inox et acier) par technique de soudure TIG sous inertage (à l'établi) et en position (en atelier/sur chantier)
- Contrôle de la qualité et de la conformité des soudures
- Respect du port des EPI et des règles de sécurité
- Relation avec le bureau d'étude et les clients

Contrat : Intérim

Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)

Salaire : Horaire, de 12 € à 14 €

USINEUR (H/F)

TeamServices Angers

TeamServices Angers recherche pour l'un de ses clients un usineur sur tour commande numérique (H/F).

Poste pour une entreprise familiale en activité depuis plus de 20 ans, notre client façonne des pièces métalliques allant du prototype à la moyenne série dans des domaines variés.

- Faire un appel de programme d'usinage (déroulé opératoire, gammes d'usinage et de contrôle)
- Régler la pièce sur le tour à commande numérique à partir d'un plan
- Réaliser des opérations de montage d'usinage à partir d'instructions (ex : filetage, alésage), ...

Contrat : Intérim

Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)

Salaire : Horaire, de 12 € à 15 €

Avantage : Longue mission en vue d'embauche

RÉGLEUR INJECTION PLASTIQUE (H/F)

TeamServices Angers

- Produire des pièces plastiques sur presses KRAUSMAFFEI et ARBURG

- Assurer la conformité de la production grâce aux moyens métrologiques

et aux dossiers de production

- Participer à l'élaboration du dossier de production
- Gérer les entrées et sorties stock de matière première
- Maintenir la productivité des moyens de production (nettoyage, maintenance, alerte lors de dérives...)

Contrat : Intérim

Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)

Salaire : Mensuel, de 2 300 € à 2 800 €

Avantages : Mission en vue d'embauche - Tickets Restaurant

TRANSPORT LOGISTIQUE

CHAUFFEUR SPL (H/F)

TeamServices Angers

TeamServices Angers recherche pour l'un de ses clients d'un chauffeur SPL (H/F) avec expérience.

- Navettes (environ 3,4/jour)
- 2x8 (une semaine du matin et une semaine de l'après-midi)
- Le respect des consignes normes de sécurité

Contrat : Intérim

Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)

Salaire : Horaire, de 12 € à 13 €

OPÉRATEUR EXPÉDITION (H/F)

Proman

Votre agence Proman Angers recherche pour l'un de ses clients un opérateur expédition H/F. Vos missions : Organiser les expéditions de matériel à destination des clients en lien avec le service commercial et les transporteurs.

Contrat : CDI

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Salaire : Horaire, de 12 € à 12 €

HÔTELLERIE RESTAURATION

SERVEUR / BARMAN POLYVALENT (H/F)

Ibis Angers Centre Château

Nous recherchons pour notre restaurant à l'Hôtel Ibis Angers Centre Château un(e) serveur(se) / barman pour le service du soir. Vous serez responsable de fournir un service client exceptionnel et de garantir une expérience agréable à nos clients. Restaurant ouvert du dimanche soir au jeudi soir. Les jours de repos sont donc le vendredi et samedi. Aménagement de certaines semaines pour que les jours de repos tombent le samedi et dimanche.

Contrat : Intérim

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Salaire : Horaire, 12 €

Avantages : Chèque repas - Mutuelle - Participation

RUNNER (H/F)

Bouillon Saint-Laud

Vous êtes passionné(e) par l'art de la restauration et du service ?

Le Bouillon Saint Laud à Angers vient d'ouvrir ses portes. Afin de compléter leur équipe, ils recherchent des Runners/Runneuses pour compléter leur équipe en salle.

Poste à temps plein à pourvoir immédiatement dans un cadre chaleureux et authentique.

Contrat : CDI

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

PERSONNEL D'ÉTAGE (H/F)

Proman

Votre agence recherche des nouveaux talents en tant que Valet de chambre H/F ! Vous aurez pour missions de nettoyer et entretenir les chambres et les parties communes de l'établissement. Vous devrez également effectuer le changement des draps et des serviettes puis réapprovisionner les produits de courtoisie. Si besoin, vous réaliserez le réassort du chariot d'entretien Indispensable, les règles d'hygiène et de sécurité devront être respectées.

Contrat : Intérim

Expérience : 1 ans (débutant)

Salaire : Horaire, 12 €

SERVICES ET COLLECTIVITÉS

AGENT SPÉCIALISÉ PETITE ENFANCE (H/F)

Crèche Igesa La p'tite compagnie

Opérateur social des armées, Igesa porte une attention accrue à la qualité de l'accueil et aux conditions de travail au sein de ses établissements petite enfance. Taux d'encadrement supérieur à la réglementation, locaux de qualité, projets pédagogiques en constante amélioration, réunions d'équipe, Analyse des Pratiques Professionnelles et journées pédagogiques, nous permettent de répondre à nos ambitions.

Contrat : CDD

Niveau d'études : CAP, BEP et équivalents petite enfance

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Avantages : Chèque repas - Mutuelle - Participation

ASSISTANT DE SCOLARITÉ (H/F)

ESSCA

La Direction du campus d'Angers recherche son Assistant ou sa Assistante

scolarité dans le cadre d'un CDD de 7 mois. Votre mission sera de garantir la qualité de l'accompagnement des étudiants et participer à la gestion administrative des programmes dédiés sur le campus d'Angers.

Contrat : CDD

Expérience : 2 ans

Salaire : Annuel, de 25 000 € à 26 500 €

AGENT SSLIA POLYVALENT (H/F)

EDEIS Ingénierie

- Assurer les missions visant à améliorer la sécurité des personnes et des biens, prévenir les incendies ou accidents d'aéronefs, assurer le sauvetage, l'évacuation et les premiers secours aux personnes

- Assurer les missions du péril animalier dans le domaine aéroportuaire...

Contrat : CDI

Expérience : 2 ans

Salaire : Annuel, de 25 000 € à 32 000 €

SUPPORT AUX ENTREPRISES

GESTIONNAIRE D'APPLICATIONS (H/F)

Ben Touch

Vos missions entre autres :

- Participer au déploiement d'un projet informatique (Gestion, suivi et reporting)
- Être force de proposition et participer aux choix stratégiques liés à la transformation digitale du groupe...

Contrat : CDI

Salaire : Annuel, de 30 000 € à 40 000 €

CHEF DE PROJETS ACHATS PUBLICS (H/F)

CCI de Maine-et-Loire

Au sein de la Direction RSE des CCI de Maine et Loire et de la Mayenne, vous êtes en lien avec les élus de la Commission des Achats, les services des deux CCI.

Contrat : CDD

Niveau d'études : Bac +5

Expérience : 5 ans

Retrouvez ces annonces et bien d'autres sur

ouest france EMPLOI



**Ouverture imminente**

Le Parc de l'Étang rouvre ses portes le 5 avril 2025 !

Venir au parc

603 impasse du Domaine de l'étang
Brissac-Loire-Aubance
02 41 54 80 65
parc-etang.com

Le Parc de l'Étang : un lieu de loisirs et d'inclusion

Niché au cœur du Maine-et-Loire, le Parc de l'Étang à Brissac incarne un projet unique où loisirs et engagement social se conjuguent. Créé en 1997 par l'association EcoEtang, ce parc de quatre hectares est bien plus qu'un simple lieu de détente : il est le fruit d'une ambition solidaire initiée par Patrick Valentin, fervent défenseur de l'économie sociale et inclusive, et aujourd'hui porté avec conviction par Betty Rabouin, directrice de l'association.

L'histoire du Parc de l'Étang débute en 1987, sous l'impulsion de parents d'adultes en situation de handicap. Leur ambition est engagée : offrir un cadre de travail adapté aux personnes éloignées du marché de l'emploi. Deux ans plus tard, le Camping de Chantepie est créé, suivi en 1995 par l'achat de la ferme de l'Étang, une ancienne exploitation du Duc de Brissac construite en 1813 pour encourager l'agriculture dans le pays. En 1997, le Camping et le Parc de l'Étang voient le jour, marquant une nouvelle étape dans le développement d'un modèle économique fondé sur l'inclusion sociale. Aujourd'hui, ce sont 49 salariés permanents – dont 39 en situation de handicap et 10 encadrants – qui font vivre ce projet unique d'insertion professionnelle. Chaque été, 15 sai-

sonniers viennent compléter l'équipe. Ici, inclusion rime avec solidarité : les travailleurs collaborent grâce à l'entraide, favorisant la transmission des compétences et la confiance en soi. Ce modèle illustre une mixité sociale réussie, intégrant des travailleurs aux parcours variés, qu'ils soient en situation de handicap physique, mental ou social.

Une diversité d'activités pour l'insertion

EcoEtang se distingue par la pluralité de ses pôles d'activité : un camping 4 étoiles, mêlant nature et confort, des prestations extérieures, notamment dans l'entretien des vignes et des espaces verts, le Parc de loisirs de l'Étang, pensé pour un public familial et un atelier de paille,

valorisant le travail artisanal. Cette diversité permet à chacun de trouver sa place et de s'épanouir dans un cadre bienveillant et adapté à ses capacités.

Des loisirs accessibles à tous

Situé sur 4 hectares ombragés autour d'un étang, le Parc de l'Étang est un lieu de détente idéal. Chaque année, il innove avec de nouvelles attractions pensées pour tous les âges.

Parmi les nouveautés 2025 : un nouvel espace couvert de jeux en bois, avec des fléchettes géantes, un puissance 4 XXL et de l'air hockey. Mais aussi **Jump & Gliss**, un parcours d'escalade et de toboggans, offrant des sensations ludiques pour petits et grands. Ou encore **le Jungle**, un espace

dédié aux plus jeunes, avec trampolines et modules de glissade pour des moments de rire garantis. Enfin, la **Cible Foot**, un défi alliant agilité et précision : muni d'un ballon velcro, chaque joueur tente d'atteindre le maximum de points. Et bien d'autres activités sont encore à découvrir !

Un lieu où se conjuguent nature et solidarité

Le Parc de l'Étang ne se contente pas d'offrir du divertissement : il invite à repenser le travail, l'entraide et notre lien à l'environnement. Ici, chaque rire résonne comme une victoire sur l'exclusion, et chaque visiteur repart avec bien plus qu'un souvenir : une autre vision du vivre-ensemble.

**PROFESSIONNELS
DU TOURISME**



ATTIREZ DE NOUVEAUX VISITEURS

Faites découvrir votre destination à nos **120 000 lecteurs** dans notre rubrique Escapade !

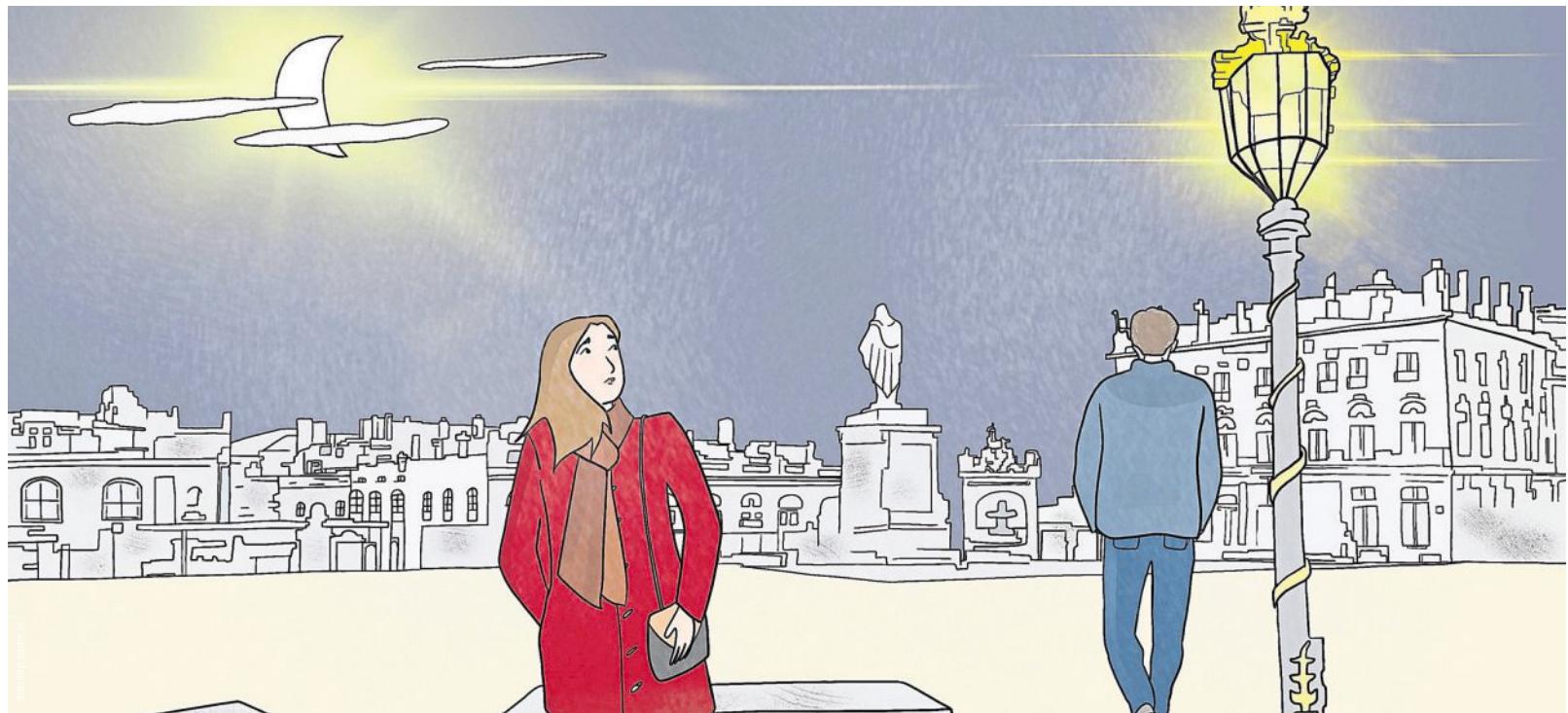
**angers
maville**

06 83 92 75 86



Manon et Olivier : retrouvailles inattendues

Quatre mois ont passé, emportant avec eux les éclats d'un amour inachevé. Manon s'efforce d'avancer, d'oublier, de panser les blessures que le temps peine à refermer. Nancy devait être une parenthèse, une bouffée d'air loin des souvenirs entêtants... Mais le destin, espiègle et imprévisible, sème son trouble là où elle s'y attend le moins. Une nuit sous les étoiles, un regard échappé du passé, et son cœur vacille à nouveau. Peut-on jamais vraiment échapper à ce qui nous hante ?



Quatre mois se sont écoulés depuis ma désillusion et histoire d'enfoncer un peu plus le clou sur ma situation actuelle, mon contrat se termine dans quelques jours et me donnera le statut glorifiant de chômeuse. En attendant, je me suis transformée en maître dans l'art d'éviter de croiser vous-savez-qui et j'esquine habilement les soirées entre collègues. Ma mère s'inquiète. Comme toutes les mamans, j'imagine.

— « Tu devrais te faire des amis. Si tu avais ne serait-ce qu'une copine avec qui partager tes chagrins, tu irais mieux depuis longtemps. »

Je soupire, mais elle a raison. Elle me propose d'aller à Nancy quelques jours, voir des cousins qui vivent là bas. Me voilà donc dans le train, direction la Lorraine. Une partie de moi regrette déjà mon lit douillet et mes romans à l'eau de rose mais je me dis que c'est une bonne chose de partir un peu, de changer d'air. Et puis, quoi de plus logique, finalement, pour une quiche que d'aller en Lorraine ?

Arrivée sur le quai de la gare, une cousine m'accueille. Je fais connaissance avec des membres de ma famille dont j'ignorais complètement l'existence. Ma cousine Cindy insiste pour, je cite « procéder à un relooking intégral de ma personne ».

— « Tu vas voir, changer de tête, ça fait du bien ! »

Entre coiffure, maquillage et shopping, j'ai le sentiment d'être Julia Roberts dans *Pretty Woman*. Elle a raison, ça fait du bien de changer.

Le soir même, Cindy réussit à me traîner dans une boîte de nuit. Elle m'invite régulièrement, de loin, d'un geste de la main à la rejoindre pour danser

mais j'exprime un non en secouant mes deux mains et en faisant mine de boire mon verre, vide depuis au moins trente-cinq minutes. J'évite avec soin son regard quand le mien se pose sur... lui.

J'hallucine. Est-ce un mirage ? Comme cette pauvre âme perdue dans le désert qui croit voir pointer une oasis au loin ? Avant même que j'aie eu le temps de fuir, il s'approche de moi et il reste planté là, devant moi, tel un cactus dans le désert. Mais ce n'est pas un mirage, il est bel et bien là. Je pourrais peut-être lui toucher la main pour en être sûre ? Non, ce serait bizarre de faire ça.

« J'ai l'impression qu'on m'arrache le cœur encore battant de ma poitrine »

Il m'explique qu'il est né ici et qu'il vient voir ses parents de temps en temps. Je n'en reviens toujours pas qu'il soit là. Plusieurs émotions me traversent : la surprise, la joie, l'excitation mais aussi la colère et le chagrin. J'ai fait des centaines de kilomètres pour m'éloigner de lui et il est là. Le monde n'est pas assez vaste, il fallait qu'il soit là, au même moment, au même endroit.

Je ne laisse rien transparaître de ma colère et je maintiens le fil de la conversation. Je ne sais pas quelle heure il était quand on a commencé à discuter mais je sais qu'à cinq heures du matin, on discutait encore sur un banc, à la belle étoile. Cindy avait disparu quelques heures plus tôt, au bras d'un jeune homme qui portait un chapeau de cow-boy.

Je n'ai plus l'habitude de rester éveillée aussi tard. J'aperçois le quartier de lune derrière un nuage en filament, elle me rappelle ces quartiers de clémentine

qu'on avait partagés. Je le regarde.

*Tous deux, nés au même endroit
Pour s'y retrouver aujourd'hui
Interrompus trop rapidement la première fois*

Je profite de chaque seconde cette fois-ci. Subtilement, je dévie la conversation sur sa femme et ses enfants. J'ai l'impression qu'on m'arrache le cœur encore battant de ma poitrine. J'espérais quoi au juste ? Qu'il me réponde qu'il n'a pas de femme, qu'il n'y a que moi et ce, depuis toujours ? La vie n'est pas un roman de Jane Austen.

Il est temps de rentrer. On part chacun de notre côté. Je me retourne et je le vois, de dos, ses cheveux grisonnants éclairés par un lampadaire d'où j'aperçois les gouttes tomber en bruine. Non, la vie, ce n'est pas une comédie romantique, sinon, il se serait retourné et m'aurait embrassée sous la fine pluie fraîche qui aurait perlé sur nos visages. La seule question qui persiste maintenant est : Vais-je le revoir bientôt ?



Suivez notre superbe illustratrice Samira :

@sami_dessine
samillustration49.wixsite.com

MOTSFLÉCHÉS

JEUX PROPOSÉS PAR RCI-JEUX

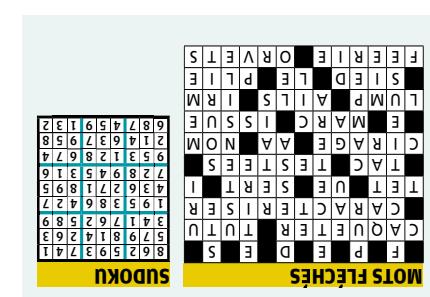
SUDOKU

PLEINE DE MALICE	NON POLLUE	ET AINSI DE SUITE	MIT LA TABLE	SOUMIS À UNE TRACTION	ÉLUE EN BREF	UNE PARTIE DE LA SUISSE
JASER, PIAILLER	PAYS ARABE	BASE DU SORBET	MARQUE LA LIAISON	HABIT D'OPERA	OBJET UTILE	
				ILien CHARENTAIS		
PERSONNALISER						
FÊTE AU VIETNAM		SIGLE D'UNION	DONNE LE PREMIER COUP		MONTRE UN VISAGE AVENANT	
BRUIT SEC		PLANTER LA TENTE	VÉRIFIÉES			COMPARABLES
PÂTE À POMPES			GALLIUM AU LABO			
				COURS CÔTIER DU NORD	IL EST PROPRE À CHACUN DE NOUS	
SES ŒUFS RESSEMBLENT AU CAVIAR	SAINTE VENISE			PAR ICI LA SORTIE !		
	COEUR DU PAIN			PRÉNOM DE FERRÉ		
		TÊTES À GOUSSES			EXAMEN MÉDICAL	
CONVENT BIEN		LADY LONDONIENNE	LONGUE BANDE DE PAPIER PEINT		PAPILLON QUI NUIT	
ENCHANTEMENT				RANGE BIEN SES AFFAIRES		
			ESPÈCES DE LÉZARDS			

Facile

8			9	3	4
			8	4	2
3		7	6	5	8
9	5				
6	2	7	1	8	
				3	1
5	3		2	8	
1	4	6		7	
8	4	5			2

SOLUTIONS



Publicité

LE LEADER FRANÇAIS DE LA PIÈCE AUTO D'OCCASION S'INSTALLE À ANGERS !

ENTRETIEN AVEC LA DIRECTION DE GPA

Voilà un an que vous avez racheté la société Debrido, pourquoi ce choix ?

Debrido était un leader régional de la « casse auto », doté d'infrastructures modernes, d'équipes expertes et d'une clientèle fidèle. Notre objectif est de développer la production et la vente de pièces de réemploi, en nous installant au plus près de notre clientèle du grand Ouest.

Quels sont vos projets de développement ?

En 2025, GPA comptera 3 sites de production de pièces de réemploi : à Écouflant pour l'Ouest de la France, dans la Drôme pour la partie Sud et dans l'Oise pour le Nord. Nous avons modernisé nos installations ici, en Anjou, afin de coller aux standards de production du groupe : processus de démontage industriel, stockage grande

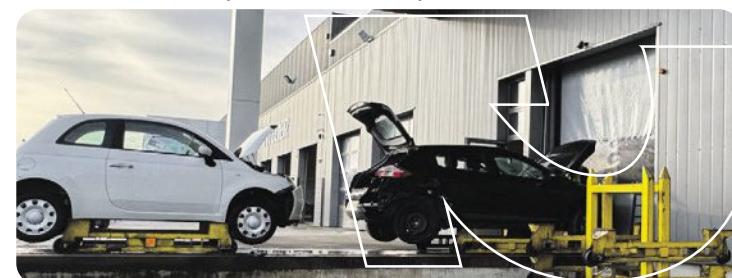
hauteur, studios photo automatisés, parcs véhicules rénovés... Des avancées concrètes pour le confort de nos employés et la satisfaction de nos clients !

Justement, quels avantages pour vos clients ?

Tout ce qui faisait le succès de Debrido, plus les avantages d'un groupe d'importance nationale : l'accès à un stock de 150 000 pièces d'occasion, le niveau de qualité le plus exigeant du marché, une livraison express gratuite et une garantie de 2 ans sur toutes les pièces.

Un mot pour conclure ?

Nous souhaitons remercier chaleureusement nos clients et nos salariés pour leur fidélité et le rôle essentiel qu'ils jouent dans la croissance de la pièce de réemploi en France. Ensemble, nous construisons un avenir où l'économie circulaire prend toute sa place.



GPA
RECYCLEUR
DE MOBILITÉS

JUSQU'À
90%
D'ÉCONOMIE

CONTRÔLÉ
CERTIFIÉ

LIVRAISON
GRATUITE

GARANTIE
02
DEUX ANS

Commandez vos pièces auto
sur www.gpa26.com

GPA - La Sablière, 49000 Écouflant

OFFRE SURCLASSEMENT

300€

OFFERTS*

PAR AIDE AUDITIVE
HAUTE PERFORMANCE



*Voir conditions en magasin.
Offre surclassement valable jusqu'au 30/04/2025

ACUITIS ANGERS
1 PLACE DU PILORI
acuitis.com

Acuitis ⑨[®]
Maison d'Optique et d'Audition