



LES PÉPITES D'ALICE

Solaire et toujours partante pour partager ses bons plans, cette étudiante en communication de 22 ans célèbre Angers à travers ses coups de coeur culturels, gourmands et en plein air. Un regard lumineux sur une ville qu'elle aime profondément.

P. 26

angers maville

N°30 du 9 juillet au 26 août 2025 | SORTIES & LOISIRS | BONS PLANS & BONNES NOUVELLES | CENTRE VILLE & AGGLO



Rencontre avec Sinclair : « La musique ne m'a jamais quitté »

Le 15 juillet prochain, Sinclair retrouvera la scène au festival de Trélazé, pour un concert très attendu. Discret ces dernières années, l'artiste revient porté par une énergie nouvelle et une sincérité désarmante. Dans cet entretien, il évoque son lien à la scène, les raisons de sa mise en retrait, et le regard apaisé qu'il porte désormais sur une carrière qu'il façonne librement. **P. 16 à 17**



DIGITAL FLORALIA

Du 13 juin 2025 au 18 janvier 2026, du sol aux murs du musée des Beaux-Arts d'Angers, les fleurs prennent le pouvoir. Pas de tiges ni de pétales à effeuiller : ce sont les algorithmes qui cultivent la beauté. Une ode florale de lumière, qui transforme notre rapport à la nature.

P. 18 à 19

SILVER
COMPLEXE DE LOISIRS & DE FUN

**2 PARTIES ACHETÉES
la 3ème à 1€
pendant tout l'été !***

* valable du 1^{er} juillet au 14 septembre 2025
sur le bowling et le laser game

14 AV. PAUL PROSPER GUILHEM
49070 BEAUCOUZÉ

www.complexe-silver.fr

02 41 73 05 05

f @

BONNES VACANCES

Votre journal fait une pause estivale et sera de retour le mercredi 27 août. En attendant, pour accompagner votre été au fil des jours ensoleillés, nous vous avons concocté une sélection de sorties, d'idées de balades, de bonnes adresses et de rendez-vous à ne pas manquer.

P. 3 à 11

LA RÉVOLUTION DU CAFÉ

Introduit en France au XVII^e siècle par Marseille, le café séduit Paris avant de conquérir Angers. Des salons privés aux premiers cafés publics, de breuvage rare à boisson populaire, retour sur un rituel venu de loin, devenu angevin.

P. 15

IMAX
PLACE AU SPECTACLE ULTIME !

AU PATHÉ ANGERS JUSQU'AU 26 AOÛT

**1 PLACE IMAX ACHETÉE
= 1 PLACE IMAX OFFERTE***

PATHÉ

RÉSERVEZ VOS PLACES DÈS MAINTENANT

*Offre valable pour l'achat de 2 places IMAX en ligne au plein tarif pour la même séance au Pathé Angers jusqu'au mardi 26 août 2025 inclus, hors Retransmissions Culturelles, hors Suppléments tel que lunettes 3D. Offre non cumulable avec d'autres opérations en cours. Pour en savoir plus, consultez les Conditions générales de Vente sur pathé.fr. Crédit photo : Frédéric Berthet. Photo non contractuelle. IMAX® is a registered trademark of IMAX Corporation.



P.23



P.21



P.14



P.24

CARNET D'ÉTÉ, ODE À LA LÉGÈRETÉ

Dans ce numéro estival, les surprises foisonnent. Sinclair, artiste solaire, revient sur scène avec l'élan de ceux qui ont retrouvé l'essentiel : jouer vrai, vibrer fort, transmettre. Son concert à Trélazé promet un moment suspendu, un partage brut et généreux.

Au musée des Beaux-Arts, les fleurs prennent vie sans racines. Avec *Digital Floralia*, Miguel Chevalier compose une poésie pixelisée où la lumière répond au geste. Un jardin numérique qui interroge notre lien à la nature, à la mémoire, à l'artifice. Et la mémoire, justement, s'infuse doucement dans une tasse de café. À travers l'histoire du tout premier café angevin, c'est une ville en mutation que l'on redécouvre. D'un breuvage rare réservé à quelques-uns à un art de vivre partagé, Angers se raconte en arômes et en lieux.

Les adresses de Marie-Laure nous transportent sans billet. Du couscous ciselé du restaurant Médina aux douceurs asiatiques de Douceur de Yi, elle signe une carte postale gourmande, à savourer sans modération. Entre deux escales, pourquoi ne pas lâcher prise, tout simplement ? À Angers, la flottaison devient parenthèse : le corps s'allège, l'esprit se libère, le temps suspend sa course.

Les guêpes, elles, bourdonnent en embuscade et nous rappellent la complexité du vivant. Une page verte, entre fascination et frisson, qui nous parle aussi d'équilibres invisibles. Pour ceux qui rêvent de prendre la tangente, il y a l'appel de la route : le camping-car en roue libre, les Cyclades dans notre salon, et même un nouveau lieu à découvrir : Palomano, une grande chambre d'enfant immersive et pédagogique, fraîchement ouverte à Saint-Barthélemy-d'Anjou.

Que vous partiez loin ou que vous profitiez des douceurs angevines, nous vous souhaitons un été rempli de découvertes, de légèreté et d'émerveillement. Prenez le temps de flâner, de partager, de respirer...

Bel été à toutes et à tous,
L'équipe d'Angers Maville

CULTURE & DÉCOUVERTES

- p.3-9 Sélection sorties
- p.10-11 Sorties jeunesse
- p.12 Les films de la quinzaine
- p.14 Palomano à Angers

TEMPS FORTS

- p.15 La révolution du café... à Angers
- p.16-17 Rencontre avec Sinclair
- p.18-19 Digital floralia : floraisons numériques au musée des Beaux-Arts

100% ANGERS

- p.22 Pépites shopping d'été
- p.23 Paroles d'Experts : Les bienfaits de la flottaison
- p.24 Les bonnes tables de Marie-Laure
- p.25 Pépites déco : Mood Board « Cyclades »
- p.26 Les pépites d'Alice
- p.30 Escapade en camping-car : le bonheur en roue libre

SOMMAIRE



Imprimé sur du papier UPM produit en Allemagne à partir de 65% de fibres recyclées. Eutrophisation : 0,003kg/tonne.

Certifié PEFC – PEFC/10-31-3502

Préservez notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

MUSIQUE



© Les Cordes de Loire



© Charlotte Clain - Photographe

LE ROMANTISME ALLEMAND

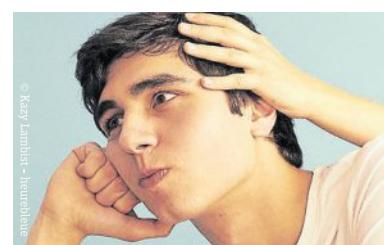
Les cordes de Loire

Dans le cadre de la 9^e édition du Festival des Cordes de Loire, l'ensemble Les Cordes de Loire, sous la direction artistique d'Irène Jolys, interprétera deux chefs-d'œuvre du quatuor à cordes en mi mineur, tonalité empreinte de profondeur et d'introspection : le quatuor op. 44 n°2 de Mendelssohn et le quatuor op. 59 n°2 « Razumovsky » de Beethoven. Un moment d'élégance et d'émotion à ne pas manquer.

Ven. 11 juillet de 20h à 21h30
Tarif plein : 7€, réduit : 3€50
Musée Jean-Lurçat
4 boulevard Arago
Réservation :
boutique.destination-angers.com

KAZY LAMBIST
Electro-pop

Depuis le buzz de *Doing Yoga* en 2015, Kazy Lambist s'est imposé comme une figure singulière de l'électro-pop française. À la fois sensuelle, hédoniste et sophistiquée, sa musique invite à la danse autant qu'à la rêverie. Avec ses albums *33 000 Ft.* et *Moda*, inspirés de ses voyages en Turquie, en Italie et de ses racines montpelliéennes, l'artiste tisse un univers sonore immersif mêlant sons électroniques et textures organiques. Une expérience à la fois élégante et planante, portée



par une signature musicale unique, à découvrir sur scène.

Mer. 16 juillet de 20h15 à 21h30
Gratuit
Jardin des Beaux-arts
Boulevard du Roi René

AGATHE O DELL

Pop angevine

Aurice et compositrice angevine, Agathe O'dell défend sur scène son premier EP *Les Choses Restent*, aux arrangements signés Thomas Monica. Entre chanson à texte et rock planant, elle explore avec douceur et lucidité les émotions de sa génération : amour, doute, temps qui passe. Une pop sensible et habitée, portée par une écriture fine et introspective. Elle sera accompagnée sur scène par

Valentin Lebreton (guitare), Benjamin Barret (basse) et Florian Geay (batterie).

Sam. 12 juillet de 20h30 à 22h30
Tarif : 12€

Les Folies Angevines
6 avenue Montaigne
Réservation :
billetweb.fr/agathe-odell

MOONLIGHT
BENJAMIN
Envoûtant

Surnommée la « Patti Smith haïtienne », Moonlight Benjamin électrise la scène avec une fusion audacieuse entre rythmes vaudou caribéens et blues rock des années 70. Sa voix puissante et habitée porte des textes forts sur l'exil, l'identité ou encore la révolte. Une artiste engagée, viscérale, dont le dernier album *Wayo* (2023) confirme l'intensité et la singularité du style.



Mer. 23 juillet de 21h30 à 23h
Gratuit
Jardin des Beaux-arts
Boulevard du Roi René





THOMAS DUTRONC

Jeudi 10 juillet à 21h

Fils unique de Jacques Dutronc et de François Hardy, Thomas Dutronc est né le 16 juin 1973 à Paris. Il s'initie à la musique lorsqu'il découvre la musique manouche du guitariste belge Django Reinhardt. La carrière solo de Thomas Dutronc ne débute qu'en 2007 avec la sortie de son premier album *Comme un manouche sans guitare*, sur lequel il signe douze des treize textes. Deux mois après sa sortie, l'opus est certifié disque d'or.

Gratuit - Arena Loire
131 rue Ferdinand Vest
Trélazé



SINCLAIR

+ FEU D'ARTIFICE SUIVI DE DJ BENS

Mardi 15 juillet à 21h

Nouvelle tournée, nouveau groupe : Sinclair revient sur scène avec un projet live mêlant ses derniers titres, ses classiques et un nouvel album attendu à l'automne 2025. Entouré de quatre musiciens multi-instrumentistes, il livre un show funk, éclectique et généreux, porté par une voix plus maîtrisée que jamais. Pour finir en beauté, feu d'artifice et Grand Bal populaire avec DJ Bens, star des platines urbaines, pour une soirée explosive et festive !

Gratuit - Parc du Vissoir
Trélazé (lire l'entretien en p.16)



21
juin
20
juillet
2025

GRATUIT
SANS RÉSERVATION

Festival

La 29^e édition du Festival de Trélazé s'annonce riche en émotions ! Fidèle à son esprit populaire et gratuit, l'événement revient avec une programmation éclectique mêlant têtes d'affiche et jeunes talents. Concerts en plein air, découvertes musicales, ambiance festive : tout est réuni pour faire vibrer l'été. Et quelques belles surprises attendent encore les festivaliers... à découvrir absolument !



CANDY DULFER & SHELBY J

Mercredi 16 juillet à 21h

La légendaire néerlandaise Candy Dulfer passera l'été 2025 à enflammer les scènes des festivals et des clubs européens avec sa tournée *Hot Summer Funk Tour 2025*. Pour cette tournée, Candy et son groupe sensationnel seront rejoints par une invitée très spéciale : Shelby J., chanteuse énergique et adorée du public, révélée aux côtés de Prince.

Gratuit - Arena Loire
131 rue Ferdinand Vest
Trélazé



PASCAL OBISPO

Vendredi 18 juillet à 21h

Révélé dans les années 90 avec *Plus que tout au monde*, Pascal Obispo s'impose rapidement comme une figure majeure de la chanson française. Il enchaîne les succès avec des titres comme *Tombé pour elle*, *Lucie* ou encore *L'important c'est d'aimer*. En 2000, il crée la comédie musicale *Les Dix Commandements*, un immense succès populaire. Compositeur prolifique, il écrit aussi pour Florent Pagny, Johnny Hallyday ou Natasha St-Pier. Un parcours dense, marqué par l'émotion, la générosité et la scène.

Gratuit - Parc du Vissoir
Trélazé



CHIMÈNE BADI

Vendredi 11 juillet à 21h

Révélée dans *Popstars*, Chimène Badi connaît un succès immédiat avec *Entre Nous*, puis confirme avec un deuxième album vendu à près d'un million d'exemplaires. En 2005, elle chante à l'Olympia et rejoint les grandes voix de la chanson française. Après *Chimène chante Piaf*, certifié Disque d'Or, elle dévoile la suite de *Gospel & Soul*, un projet de reprises intemporelles revisitées avec puissance et émotion.

Gratuit - Arena Loire
131 rue Ferdinand Vest
Trélazé



EXPOSITION DROIT AU COEUR

Du mer. au dim. de 14h30 à 18h30

Jusqu'au 20 juillet 2025, le public pourra déambuler à travers les sentiments, ceux du cœur, de la tête, du ressenti à l'espace d'art contemporain des Anciennes écuries.

Les Anciennes écuries
70 rue Ferdinand Vest, Trélazé
02 41 33 74 74

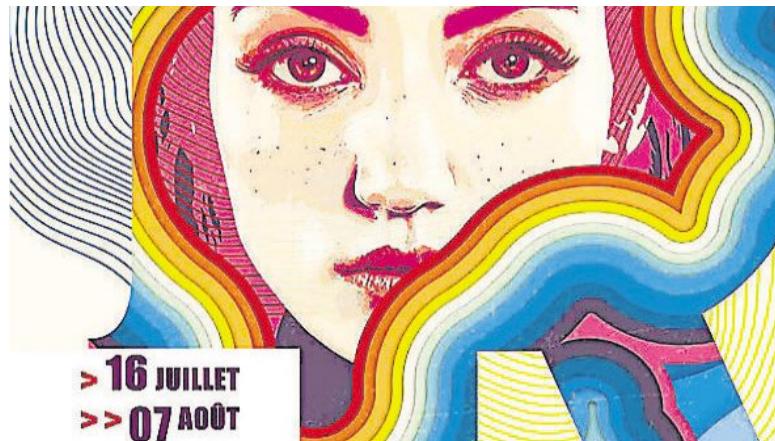
Retrouvez le festival ici :



**RONGO****Escale folk**

Rongo est un trio acoustique composé de Benjamin Guillet, David Lorieau Nunez et Denis Gaborit (guitare et chant), qui mêle folk et musiques du monde à travers des compositions originales. Portés par une orchestration à trois guitares, leurs concerts intimes offrent une expérience authentique, entre arrangements ciselés et voix aérienne.

**Mar. 15 juillet de 19h à 19h45
et de 21h à 21h45**

Gratuit**Le Kent - 7 place Sainte-Croix**

Tempo rives

Du 15 juillet au 16 août, Angers vibre au rythme de la 9^e édition de Tempo Rives, orchestrée par Didier Granet. Chaque mercredi et jeudi, des concerts gratuits animent le Jardin des Beaux-Arts dans une ambiance festive et éclectique. Nouveauté 2025 : les Cafés Tempo Les mardis et samedis, des sets intimistes en solo ou duo investissent les cafés angevins. Une manière de prolonger la musique en toute convivialité. Voici une sélection d'artistes à retrouver cet été...

**THE EXCITEMENTS****Soul & funk vintage**

Basé à Barcelone, The Excitements mêle depuis 2009 soul, RnB et funk avec une fougue irrésistible. Porté par la voix puissante de Kissia San, chanteuse d'origine somalienne, le groupe puise son énergie chez Ike & Tina Turner, James Brown ou Etta James. En 2025, ils reviennent sur scène avec un cinquième album plein de groove et de fièvre.

Jeu. 17 juillet de 21h30 à 23h

Gratuit**Jardin des Beaux-arts****Boulevard du Roi René****ODA****Chansons en apesanteur**

Formé près d'Angers en 2022, Oda est un duo indie pop folk aux touches électro. Leur musique, entre Radiohead, The Do ou Grand Blanc, mêle nappes synthétiques, guitares envoûtantes et textes intimes. Porté par la voix magnétique d'Anna Bozovic et les compositions de Théo Noël-Apperry, les chansons mêlent douceur, intensité et poésie plurilingue.

Sam. 19 & 26 juillet à 19h et 21h

Le 19/07 au Kent (7 place Sainte-Croix) - Le 26/07 à La Chouette (9 place du Ralliement) - Gratuit

LUNAR ROCK**Brume électrique**

Formé à Angers en 2021, Lunar Lock réunit deux amis inséparables autour d'un projet mêlant cold wave, dream pop, post-punk et shoegaze. Leur dernier EP *Lonely Storm* (2024) déploie une atmosphère vaporeuse et émotionnelle. Porté par une voix aux accents pop, le duo contraste mélodies lumineuses et textes sombres pour mieux captiver.

Mer. 30 juillet de 20h15 à 21h

Gratuit**Jardin des Beaux-arts****Boulevard du Roi René****PAMELA****Rock énergique**

Nouveau trio nantais, Pamela livre un rock instinctif aux accents british, teinté d'électro. Derrière ce projet énergisant : Simon Quénée, Pierre Cheguillaume et Sam Sprent. Les deux premiers, producteurs reconnus (notamment pour Zaho de Sagazan), puisent dans un large éventail d'influences, de Voulzy à The Cure. Leur premier EP *Live Shift Dream*, sorti en mars, vise un objectif clair : faire danser la foule.

Mer. 16 juillet de 22h à 22h45

Gratuit**Jardin des Beaux-arts****Boulevard du Roi René****SHANTEL****Son cosmopolite**

Producteur, DJ et musicien aux racines multiples (roumaines, grecques, ukrainiennes, juives), Shantel fusionne les sons des Balkans, de la Méditerranée et du Moyen-Orient pour créer un mélange explosif et dansant. Précurseur d'un son cosmopolite, il bouscule les traditions avec son art du sampling. En quelques morceaux, il transforme clubs et festivals en véritables pistes de fête.

Jeu. 31 juillet de 21h30 à 23h

Gratuit**Jardin des Beaux-arts****Boulevard du Roi René**

axeliha AL

Tous nos biens sur

axeliha.fr



**VOTRE PARTENAIRE EN
IMMOBILIER ABORDABLE**

NEUF ● ANCIEN ● SYNDIC

42 Boulevard du Roi René à Angers

FOOD' ANGERS

JUILLET ➤ AOÛT



**LES
BONUS**

LE DÎNER DE PONTS

Pique-nique Food'Angers

Venez vous poser sur l'esplanade Cœur de Maine, entre le pont de Verdun et le pont des Arts et Métiers, pour un pique-nique Food 'Angers. Votre panier pique-nique est concocté avec passion par les restaurants l'Ardoise et Mama Roli. Pour le fromage, c'est Nicolas Ducret partenaire

de l'événement, et Once upon a time pour le délice sucré de fin de repas. Une boisson soft complète le tout !

Jeudi, 10 juillet de 19h30 à 21h

Tarif : 20€

Esplanade Cœur de Maine

boutique.destination-angers.com



ANGERS FÊTE LE TOUR

Randonnée vélo-nature

À l'occasion de la 3^e étape du Tour de France Femmes, Destination Angers et la Ville d'Angers organisent

« Angers Fête le Tour » : une randonnée vélo conviviale de 19 km entre ville et nature, rythmée par des animations sportives et musicales. Le parcours, mêlant pistes cyclables,

voies et chemins ouverts à la circulation, doit être parcouru dans le respect strict du Code de la route.

Dim. 27 juillet - Gratuit

Esplanade Cœur de Maine

Départs échelonnés entre 9h et 15h (sur inscription)

Infos : 02 41 23 50 00

RETROUVEZ LES IMMANQUABLES



DIGITAL FLORALIA

Miguel Chevalier

Axée sur le thème de la nature et de l'artifice, l'exposition célèbre l'art numérique à travers des œuvres immersives et interactives. Avec *Digital Floralia*, Miguel Chevalier crée un jardin virtuel où lumière, algorithmes et émotions se rencontrent. Une expérience sensorielle et poétique qui

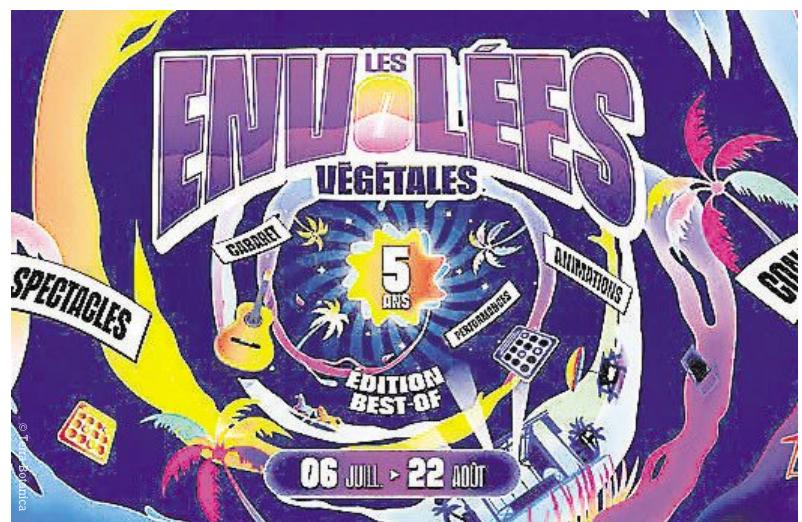
réinvente notre lien au vivant grâce aux technologies contemporaines (voir article en page 18).

Jusqu'au 18 janvier 2026

Plein tarif : 6€

Musée des Beaux-Arts

14 rue du Musée



LES ENVOLÉES VÉGÉTALES

Edition Best-of

La 4^e édition des Envolées Végétales vous invite à des soirées festives et poétiques dans le cadre luxuriant de Terra Botanica. Cette année, pour son édition Best-Of, huit rendez-vous thématiques gratuits mêlant musique, performances artistiques et surprises sont programmés tout l'été.

Jusqu'au ven. 22 août

Gratuit sur réservation

Horaires et infos sur :

terrabotanica.fr/les-envolees-vegetale

Terra Botanica

Route d'Épinard

SPECTACLES



À LA NUIT TOMBÉE

Spectacle nocturne

Cet été marque le grand retour du spectacle nocturne du château du Plessis-Macé ! Laissez-vous guider par le récit fascinant du donjon en déambulant dans la cour intérieure du château. L'histoire, à la fois émouvante et instructive, est ponctuée de touches d'humour et de moments contemplatifs. Un spectacle qui magnifie chaque recoin extérieur de l'édifice et a déjà conquis près

de 2 000 spectateurs à l'été 2024.

Chaque jeudi, du 17 juillet au 28 août à 22h - Tarif unique : 12€
Château du Plessis-Macé
2 rue de Bretagne,
49770 Longuenée-en-Anjou
Réservation : chateauduplessismace.mapado.com
02 41 32 67 93



NAPOLÉON AU PLESSIS-BOURRÉ

Retour de l'empereur

Les passionnés de l'Empire se réunissent chaque année pour faire revivre l'époque napoléonienne. Scènes de combats, instants de vie quotidienne et ambiance de bivouac vous transporteront au rythme des tambours et du canon. Jean Gérald Larcin, sosie officiel de Napoléon depuis plus de dix ans, est attendu au château du Plessis-Bourré. Accompagné de son impératrice Marie-Louise, il incarnera

l'Empereur lors des revues de troupes et manœuvres militaires.

Sam. 19 et dim. 20 juillet
De 10h à 18h en continu
Tarif adulte : 13€
Enfant : 9€
Château du Plessis-Bourré,
49460 Écuillé
plessis-bourre.com/billetterie

Festival de TRÉLAZÉ

29^e édition

GRATUIT
SANS RÉSERVATION

21
juin
—
20
juillet
2025

APRÈS LE SUCCÈS DE LE PREMIÈRE DATE,
VOICI LA SUITE DU PROGRAMME !

Barbara Pravi
Nochka (1^{ère} partie, The Voice 2023)
Mercredi 25 juin 20 h 30 | Parc du Vissoir Variété française et dark pop

Olivia Ruiz
Vendredi 27 juin 21 h | Parc du Vissoir Du rock au tango

Eagle - Eye Cherry
Samedi 28 juin 21 h | Parc du Vissoir Pop-rock

Burning Spear
Mardi 1^{er} juillet 21 h | Parc du Vissoir Reggae

Cali
Mercredi 2 juillet 21 h | Parc du Vissoir Rock, folk, jazz

Joey Starr
Jeudi 3 juillet 21 h | Parc du Vissoir Hip-hop Soundsystem

NRJ Music Tour
Plateau multi-artistes
Samedi 5 juillet 20 h 30 | Parc du Vissoir Musiques actuelles

Le Festival invite « Angers Comedy Club »
Premiers noms : Verino, Laurie Peret
Dimanche 6 juillet 18 h | Arena Loire Humour, stand-up

Tiakola
Mardi 8 juillet 20 h 30 | Parc du Vissoir French rap

Thomas Dutronc
Jeudi 10 juillet 21 h | Arena Loire Chanson française, jazz

Chimène Badi
Vendredi 11 juillet 21 h | Arena Loire Variété française, gospel, soul

Fête nationale de Trélazé

Sinclair
Feu d'artifice suivi de DJ Bens
Mardi 15 juillet 21 h | Parc du Vissoir

Candy Dulfer & Shelby J
Mercredi 16 juillet 21 h | Arena Loire Funk pop

Pascal Obispo
Vendredi 18 juillet 21 h | Parc du Vissoir Pop, variété française

trelaze.fr et arenaloiretrelaze.fr

LA ROSE ET LA BANDE-DESSINÉE**JOURNÉES DE LA ROSE****64^e édition**

Du 11 au 14 juillet, les Arènes de Doué-la-Fontaine s'apprêtent à accueillir l'un des événements les plus attendus du Val de Loire : les Journées de la Rose. Dans ce site troglodytique unique, plus de 100 000 roses s'épanouiront dans des décors spectaculaires. Cette 64^e édition, placée sous le signe de la bande dessinée, promet une immersion inédite entre végétal et imaginaire.

Au cœur des caves de tuffeau, les fleuristes rivaliseront de créativité pour donner vie à des planches grandeur nature. Ici, les bulles ne sont plus encrées, mais composées de pétales, et les cases débordent de senteurs. Des décors impressionnantes — certains utilisant jusqu'à 1 000 roses — évoqueront les héros et héroïnes du neuvième art. Entre poésie et humour, chaque installation réinvente l'univers de la BD à travers un regard floral.

Onze écoles d'art floral et onze



pays seront représentés : de l'Europe à l'Asie, tous viendront sublimer la reine des fleurs dans un esprit de partage et de création.

L'ouverture officielle, le 10 juillet, s'annonce particulièrement festive avec la présence de l'illustrateur et président d'honneur Gérard Berthelot et de l'ambassadeur Jean-Pierre Chavassieux. Une manière d'ancrer encore davantage cette édition dans une dynamique artistique et populaire. Au-delà de la contemplation, les visiteurs pourront profiter d'une programmation variée : concerts, animations musicales, démonstrations florales, conférences, sans oublier le traditionnel concours de la plus belle rose de jardin. Les familles sont attendues nombreuses pour ces journées où tous les sens sont sollicités.

Du lun. 11 au jeu. 14 juillet 2025
Arènes de Doué-la-Fontaine
Tarif : 12€50, 12-16 ans : 4€
Gratuit - de 12 ans
journeesdelarose.com

EN BALADE**BALADE CONTÉE**
Voyage temporel

En 1860, Cillette, une lavandière qui a grandi et vécu aux Ponts-de-Cé, conte l'histoire de sa ville et ses anecdotes, au gré de ses rencontres avec Victor, le joueur de boules, les bateux de fléaux ou encore les mariniers de la Loire. Avec humour et tendresse, elle embarque petits et grands dans un véritable voyage dans l'histoire locale. Le ton, les mots choisis et l'énergie du personnage donnent à cette balade théâtralisée un parfum d'autre-



fois, entre mémoire et imaginaire.

Du mar. 15 au jeu. 17 juillet à 18h30 - Prix libre

Passage saint aubin, Ponts-de-Cé
[helloasso.com/associations/
les-plantagenets](http://helloasso.com/associations/les-plantagenets)

ANGERS À VÉLO,
Coeur de ville

Enfourchez votre vélo et partez pour une balade douce mêlant patrimoine et paysages. En petit groupe, vous sillonnerez rues et sentiers à la découverte de quelques lieux emblématiques d'Angers, entre ambiance urbaine et respiration bucolique. Le parcours part de la Promenade du Bout-du-Monde, passe par la place Saint-Éloi, le musée des Beaux-Arts et la promenade Jean Turc, tout en révélant des œuvres de street



art discrètes en chemin. Une sortie conviviale de 3 heures, idéale pour voir la ville autrement.

Chaque mer. du 30 juillet au 6 août - De 10h à 13h

Tarif plein : 12€
7 place Kennedy
destination-angers.com

AU FIL DE L'EAU**CROISIÈRE**
DÉCOUVERTE
Loire Odyssée

Au fil d'une croisière commentée d'1h, laissez-vous surprendre par les richesses du paysage ligérien et son patrimoine... Une navigation mémorable hors du temps ! Vous pouvez poursuivre votre voyage par la visite du site Loire Odyssée dont le parcours ludique et interactif complètera cette belle découverte. Une exposition sur la Loire et le Gange vous y attend.



Jeu. 10 juillet de 16h30 à 17h30

Ven. 11 et sam. 12 juillet de 15h à 16h

Tarifs adulte : 14 €, réduit : 12 €

Enfant (5 à 18 ans) : 9 €

Loire Odyssée, 20 levée du Roi

René, 49250 Loire-Authion

BALADE
GUINGUETTE
Repas nature

Embarquez pour une escapade paisible sur la Maine et la Mayenne à bord d'un bateau, direction l'île Saint-Aubin. Pendant 1h30, laissez-vous porter à travers Angers puis le long des berges verdoyantes jusqu'à la guinguette du Port de l'île, où vous ferez escale pendant 2 heures pour un dîner au cœur de la nature. Une soirée douce, conviviale et ressourçante, idéale en couple, entre amis ou en famille.



Tous les jeudis de 18h30 à 22h30

Vogue en Maine - Départ et retour :

Cale de la Savate, ponton C, Angers

Tarifs : 50€ par adulte / 20€ pour les enfants de moins de 6 ans (trajet en bateau offert pour les -6 ans)

Infos et résa. : vogue-en-maine.fr/
soirees-a-themes/

SPORT

**INITIEZ-VOUS AU MMA****Sport de combat**

Envie de découvrir un sport de combat complet et exigeant ? Le MMA (Mixed Martial Arts) combine pieds-poings, lutte et combat au sol en mêlant les techniques de plusieurs disciplines. Cette séance d'initiation, encadrée par l'équipe de Yoda Fight School, vous propose de faire vos premiers pas dans un cadre sécurisé et accessible à tous. Prévoir une tenue de sport confortable et une bouteille d'eau. Dès 6 ans.

Du mer. 9 juillet au ven. 22 août

Gratuit sur réservation

Village Été au lac

Avenue du Lac-de-Maine

Infos et réservation : angers.fr

INITIATION KAYAK**Découverte**

Encadrée par les animateurs sportifs du Lac, cette séance est idéale pour s'initier au kayak en toute sécurité. Accessible dès l'âge de 10 ans, elle permet de découvrir les plaisirs de la glisse sur l'eau tout en apprenant les bases de la navigation. Une belle occasion de prendre l'air, de bouger et de gagner en confiance au fil de l'eau. À prévoir : crème solaire, casquette, bouteille d'eau et chaussures fermées.



**Du jeu. 10 juillet au ven. 22 août
De 10h à 12h et de 14h à 16h**

Gratuit sur réservation

Centre nautique du lac de Maine

Avenue du Lac-de-Maine

Infos et résa. : angers.fr

ATELIER CIRQUE
Jonglez, bougez

Envie de découvrir les arts du cirque ? L'association Bras Tendus vous propose un atelier spécialement dédié aux adultes, encadré dans une ambiance conviviale et ludique. Venez explorer jonglage, équilibre et gestes acrobatiques, le temps d'un moment rafraîchissant entre sport et création. Accessible dès 18 ans, cet atelier débutants et confirmés est gratuit, sur réservation. À prévoir : tenue de sport et bouteille d'eau.



Ven. 11 et 25 juillet

De 17h à 18h30

Gratuit (réservation obligatoire)

Village Été au lac

Avenue du Lac-de-Maine

angers.fr

RAPID'S ANJOU

Agence de Voyages

DEPUIS 1955 À VOTRE SERVICE

Nos croisières au départ d'Angers

du 23/10/2025 au 27/10/2025

**La majestueuse vallée
du Rhin romantique
et le rocher légendaire
de la Lorelei**

**CROISIÈRE
DE 5 JOURS
/ 4 NUITS**

à bord du MS MONET

**à partir de
939€
/personne**

du 23/10/2025 au 04/11/2025

**Des temples d'Angkor
au delta du Mékong**

**CROISIÈRE
DE 13 JOURS
/ 12 NUITS**

à bord du
RV INDOCHINE
**à partir de
3 858€
/personne**

au lieu de 4358€

du 1er/11/2025 au 6/11/2025

**Le Douro,
joyau inépuisable
et traditions ancestrales**

**CROISIÈRE
DE 6 JOURS
/ 5 NUITS**

à bord du
MS FERNÃO
DE MAGALHÃES
**à partir de
1 192€
/personne**

du 12/11/2025 au 16/11/2025

Les trésors de Venise

**CROISIÈRE
DE 5 JOURS
/ 4 NUITS**

à bord du
MS MICHELANGELO
**à partir de
1 160€
/personne**

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :

90 avenue Pasteur
49100 ANGERS

02 41 43 72 73

pasteur@rapids-anjou.fr

3 rue du Haras
49100 ANGERS

02 41 88 71 63

haras@rapids-anjou.fr

www.rapids-anjou.fr

en partenariat avec

IM049100013



TON TON CLI MA À partir de 2 ans

Venez partager un moment léger et poétique avec Le Petit Rayon Magique, duo formé par Electronicat (musicien) et Christophe (fabricleur d'images). *Ton Ton Cli Ma* est un spectacle musical et graphique, conçu pour sensibiliser les plus jeunes aux défis du changement climatique. À travers des chansonnettes électro-acoustiques et des projections visuelles, les artistes offrent aux enfants un voyage plein d'humour, de poésie... et de sens.

Cette création invite petits et grands à rêver, rire... et réfléchir, dans une ambiance complètement immersive.

Jeu. 10 juillet à 15h30 et 16h30
Durée : 30 minutes
Tarif : accessible avec le billet d'entrée (Tarif : 4€, réduit : 2€)
Muséum des Scén Naturelles
43 rue Jules Guitton



P'TIT MOUSSE En Famille

Embarquez avec vos enfants pour une croisière ludique d'1 heure au départ du Port Saint-Maur à La Méniltré. À bord du bateau de Loire Odyssee, les petits moussaillons sont mis à l'honneur : munis d'un carnet de bord et de jumelles, ils apprennent à observer la faune et la flore ligérienne, encadrés par des guides passionnés proposant anecdotes, jeux et explications adaptés à leur âge.

Tous les mer. de l'été (juillet et août) à 15h et 16h30
Durée : 1h
Port Saint-Maur (La Méniltré)
Tarifs : 14€, enfant (5-18 ans) : 9€
Gratuit pour les - de 5 ans
Réservation conseillée :
02 41 57 37 55
loire-odyssee.fr

ANIMATION MAQUILLAGE De 3 à 10 ans

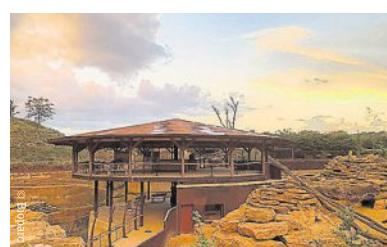
Transformez vos enfants en créatures fascinantes du règne animal ! Le Muséum des Sciences naturelles d'Angers organise un atelier de maquillage animalier : les jeunes visiteurs pourront se métamorphoser en papillons, tigres ou autres bestioles, pour une expérience ludique et immersive. Activité idéale pour éveiller curiosité et imagination en famille, dans un cadre scientifique et convivial.



Jeu. 10, 17, 24 et 31 juillet et les jeu. 7 et 14 août
De 14h00 à 17h30
Animation accessible avec le billet d'entrée (Tarif : 4€, réduit : 2€)
Muséum des Scén Naturelles
43 rue Jules Guitton
02 41 05 48 50

VISITE AU CRÉPUSCULE En famille

Prolongez votre été avec une visite au crépuscule chaque vendredi au Bioparc de Doué-la-Fontaine. Le parc troglodytique s'ouvre jusqu'à la tombée de la nuit, offrant une atmosphère unique pour observer la vie nocturne des animaux. Panthères des neiges, lions ou oiseaux colorés : chacun révèle un autre visage sous la lumière dorée du soir. L'occasion idéale de redécouvrir le parc autrement, dans le calme, la douceur et la magie du crépuscule.



Tous les ven., du 11 juillet au 22 août de 18h à 22h - Tarif : 15€
(billet soirée, dernière entrée à 19h30)
Bioparc, 103 rue de Cholet
Doué-la-Fontaine
bioparc-zoo.fr

Les rendez-vous réguliers



Conte moi les animaux
 Muséum Scén Naturelles, Tarif : 5€
À 9h30 et 10h45 · Ven. 1er août



Conte moi les couleurs
 Médiathèque l'envolée, **GRATUIT**
De 10h45 à 11h30 · Mar. 22 juillet



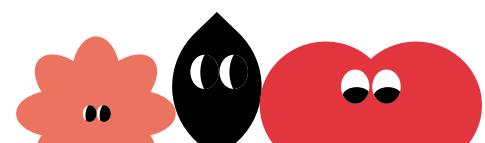
Matinée à la ferme
 Cerfs de la Fardellière, Tarif : 6€
De 10h15 à 12h · Du 22 juillet au 26 août - lescerfsdelafardelliere.fr



Jardin des oursons
 Icpark, **11€50** · De 10h30 à 11h
Du 1er juillet au 31 décembre



Rendez-vous nature
 Parc Balzac, **GRATUIT**
À 18h30 · Ven. 11 juillet





ATELIER « À LA MODE DE CHEZ NOUS » À partir de 3 ans

Cet atelier vous propose d'explorer les tenues des ducs et duchesses d'Anjou à travers le coloriage et le découpage de figurines en papier. Ludique et créative, l'activité permet aux enfants, accompagnés de leurs proches, de fabriquer leur propre personnage à l'ancienne. Proposé en continu, c'est l'occasion idéale de faire une pause après l'exposition « Le Retour du roi... Quand le château était habité ». Une touche

finale amusante à votre plongée dans l'histoire médiévale — et un joli souvenir à emporter.

Les mar. du 15 juillet au 19 août, de 14h à 17h (accès libre pendant horaires d'ouverture)

Tarif : activité incluse dans le billet d'entrée (plein tarif : 14 €, réduit : 11 €, gratuit – 18 ans)

Château d'Angers

2 promenade du Bout-du-Monde

JOUER AVEC LA NATURE

À partir de 6 ans

Participez en famille à un atelier ludique et créatif à la Maison de l'environnement, au bord du Lac de Maine. Guidé par un animateur nature, vous serez invités à parcourir le jardin bio pour collecter feuilles, tiges et autres éléments naturels, puis à fabriquer des objets amusants : bateaux, bilboquets ou petites sculptures en bois et terre. Une façon originale de s'immerger dans la biodiversité locale et de repartir avec vos créations.



Mer. 16 juillet entre 15h et 17h, atelier de 20 à 40 minutes

Gratuit

En accès libre, dans la limite des places disponibles

Maison de l'environnement

Avenue du Lac de Maine

02 41 05 33 60



INTRIGUE À LA GALERIE À partir de 7 ans

Rendez-vous à la Galerie David d'Angers pour relever des défis et collecter des indices qui vous aideront à résoudre une mystérieuse enquête non élucidée depuis 150 ans. Sculpture, observation, déduction... chaque œuvre cache peut-être un indice ! Le temps d'un atelier, devenez un véritable enquêteur au cœur d'un lieu patrimonial exceptionnel. Une manière originale et ludique de découvrir les œuvres autrement.

Les mar. 15 et 29 juillet, puis 12 et 26 août à 14h30 - Durée : 1h30
Tarif enfant : 5€, adulte : 7€, réduit 3€50 ; forfait enfant (4 ateliers) 15€, forfait famille (1 enfant + 2 adultes) 15€

Réservation : 02 41 05 38 38
Galerie David d'Angers
33 bis rue Toussaint

ANIMATION ENQUÊTE AU RU De 8 ans à 14 ans

Gabriel, l'architecte du futur projet de médiathèque, a égaré ses plans dans les recoins du bâtiment. Le temps presse. Sa présentation au directeur approche à grands pas, et seule une équipe d'enquêteurs motivés pourra l'aider à retrouver les documents avant qu'il ne soit trop tard. L'animation « Enquête au RU » plonge les participants dans une véritable mission d'observation et de déduction. Accompagnés par un médiateur, les enfants explorent les lieux, récoltent des indices et mènent une



enquête ludique, tout en découvrant l'histoire et l'architecture du site.

Jeu. 17 juillet et 28 août à 14h30

Durée : environ 1h15

Tarif : 5 € par enfant

Le RU – Repaire Urbain

35 boulevard du Roi-René

Réservation obligatoire : 02 41 05 59 65

Oustiti-Cie

OUVERT TOUTE L'ANNÉE
Horaires d'été
www.oustiti-cie.com

© Avenue Aliénor d'Aquitaine – 49070 BEAUCOUZE

02.41.37.86.94

ESPACE RESTAURANT

PARC D'AVENTURES INTÉRIEUR & EXTERIEUR
2500 m² de jeux

PARC CLIMATISÉ

NEWS
ANIMATIONS LAZ'R

DES JEUX GÉANTS !!!

À 5 MIN D'ANGERS

N'oubliez pas vos chaussettes !

**SUPERMAN****Action**

Le portrait d'un Superman animé par la compassion et guidé par une foi inébranlable en la bonté humaine. Inspiré spécifiquement de la bande dessinée *All-Star Superman* de Grant Morrison et Frank Quitely, ce reboot suit le périple de Clark Kent confronté à son héritage extraterrestre et sa vie humaine.

De James Gunn**Avec David Corenswet, Rachel Brosnahan, Nathan Fillion****Durée : 2h09****Sortie le 9 juillet****L'été sera drôle !**

Parce que la saison se prête à la légèreté, aux rires partagés et aux séances climatisées, on a privilégié ce mois-ci les comédies, les films à l'humour grinçant, absurde ou déjanté. De la calvitie

tragique à la paranoïa en pleine pandémie, d'une cavale enfantine à une quête spirituelle improbable, il y en a pour tous les goûts et tous les âges. Même Superman s'y met, dans un reboot lumineux et plus humain que jamais. À savourer sans modération, avec ou sans pop-corn.

**I LOVE PERU****Comédie**

Lancé dans une course effrénée vers le succès, et une fois césarisé, un comédien abandonne ses plus fidèles amis, devient lourdingue et se fait larguer par sa petite amie. Seul face à lui-même, il rêve qu'il est un condor et décide de se lancer dans une quête spirituelle. En quête de sens, il met le cap sur le Pérou.

D'Hugo David et Raphaël Quenard**Avec Raphaël Quenard, Hugo David, Anaïde Rozam****Durée : 1h09****Sortie le 9 juillet****EDDINGTON****Western, comédie**

En pleine pandémie de Covid-19, à Eddington, petite ville du Nouveau-Mexique, le shérif entre en conflit avec le maire. Ce bras de fer va mettre le feu aux poudres, divisant la communauté et dressant les habitants les uns contre les autres. Paranoïa, gestes barrières et querelles de clocher s'entremêlent dans un joyeux chaos.

D'Ari Aster**Avec Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone****Durée : 2h25****Sortie le 16 juillet****CERTAINS L'AIMENT CHAUVE****Comédie**

Quand Romy le quitte à cause de sa future calvitie, Zacharie, 30 ans, tente le tout pour le tout. Il fait appel à son oncle Joseph, expert en la matière. S'ensuit une série de rencontres absurdes, de traitements douteux et de plans désespérés pour sauver... ce qu'il lui reste de cheveux.

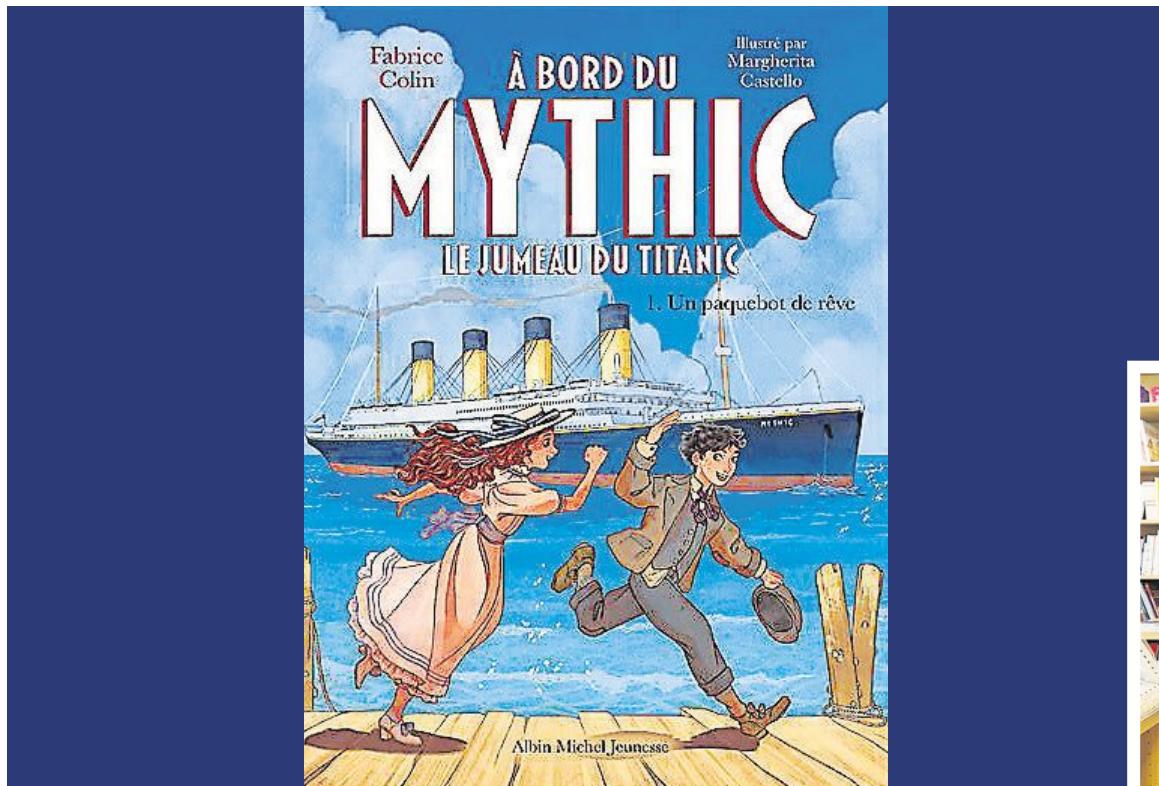
De Camille Delamarre**Avec Kev Adams, Michaël Youn, Rayane Bensetti****Durée : 1h39****Sortie le 16 juillet****Y'A PAS DE RÉSEAU****Comédie**

En week-end dans un gîte isolé avec leurs parents, Jonas et Gabi, 9 et 11 ans, tombent sur deux criminels en pleine opération de sabotage. Traqués en pleine forêt, les enfants n'ont qu'un choix : piéger leur gîte pour leur échapper. Entre ingéniosité et fous rires, la survie prend des airs de grande aventure. Dès 8 ans !

D'Édouard Pluvieux**Avec Gérard Jugnot, Maxime Gasteuil, Julien Pestel****Durée : 1h43****Sortie le 6 août****NOBODY 2****Action, comédie**

Toujours endetté auprès de la mafia russe, Hutch enchaîne les contrats pour rembourser ses 30 millions de dollars. Épuisé, il part en vacances en famille dans un parc d'attractions. Mais un accrochage avec des voyous locaux déclenche une escalade de violence et un esprit criminel aussi fou que dangereux...

De Timo Tjahjanto**Avec Bob Odenkirk, Connie Nielsen, Christopher Lloyd****Durée : 1h39****Sortie le 13 août**



À BORD DU MYTHIC, LE JUMEAU DU TITANIC UN PAQUEBOT DE RÊVE - TOME 1 SUR 3

Fabrice Colin – Margherita Castello

Découvrez les palpitantes aventures d'Angèle et de Victor à bord du Mythic, un paquebot identique au célèbre Titanic !

Éditions Albin Michel Jeunesse – 6-9 ans – 7,90 €

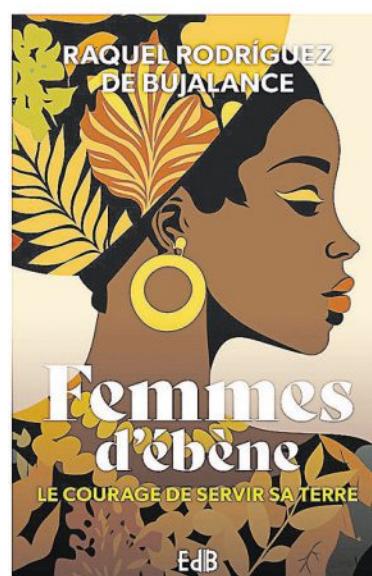


STRATÉGIE DES ANGES

Don Pierre Doat

Après avoir conduit un protégé au paradis, l'ange gardien Élimélek reçoit une nouvelle mission : guider trois autres anges chargés d'humains aux parcours spirituels difficiles. Parmi eux, un athée convaincu, une religieuse ratrappée par un passé trouble, et une femme pieuse confrontée au scepticisme de son mari. Don Pierre, à travers les aventures d'Élimélek, où ce héros se voit confier une nouvelle mission par Saint-Michel, nous révèle une nouvelle facette de ces gardiens célestes.

Éditions Salvator – 18,90 €

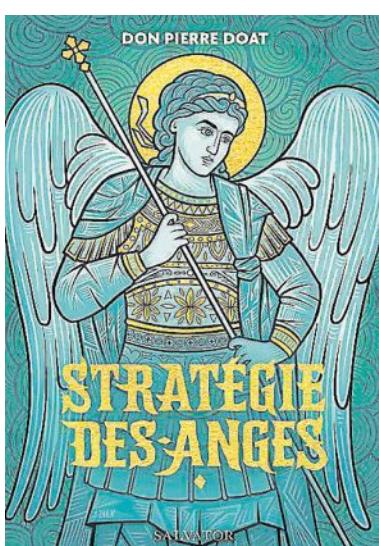


FEMMES D'ÉBÈNE

**Raquel Rodriguez
de Bujalance**

L'itinéraire exceptionnel de femmes africaines du Cameroun, du Kenya, de la Côte d'Ivoire, du Nigéria, de la République Démocratique du Congo, du Sénégal et de l'Afrique du sud. À chaque page, le lecteur est invité à un voyage inoubliable, découvrant un continent teinté de sagesse et d'inspiration pour des sociétés en quête de renouveau.

Éd. des Béatitudes – 16€50



LA PASSION DE L'ÉCOUTE

**Isabelle Le Bourgeois et
Thierry Chavel**

« Dis, tu m'écoutes » ? Souvent exprimée avec une pointe d'agacement, cette interpellation traduit notre besoin d'une oreille attentive à nos désirs ou à nos souffrances. Isabelle Le Bourgeois, psychanalyste et religieuse, et Thierry Chavel, coach pour dirigeants d'entreprise, nous partagent leur passion de l'écoute, la situant à sa juste place, proposant une véritable pédagogie de l'attention à l'autre, nourrie par leur foi judéo-chrétienne.

Éditions Salvator – 19,80 €

ISABELLE LE BOURGEOIS
THIERRY CHAVEL

LA PASSION DE L'ÉCOUTE

Le coach et la psychanalyste



MGR
DOMINIQUE REY

Évêque émérite de Fréjus-Toulon

Pensées
sur la
vieillesse



Yeshoua Éditions

PENSÉES SUR LA VIEILLESSE

De Mgr Dominique Rey

Un livre plein de sagesse pour se rappeler que la vieillesse est une période de la vie bénie et féconde malgré ses défis.

Éditions Yeshoua – 25€

Librairie Siloë Foch

51 Boulevard Foch
Ouvert du lundi au samedi
de 10h00 à 19h00
02 49 62 85 23
siloë-nantes.fr



C'est devant son poste de télévision qu'Adeline Salem a eu un déclencheur. Un soir de 2022, elle regarde Qui veut être mon associé ? lorsqu'elle découvre la fratrie Mandelson. À l'écran, deux frères et une sœur présentent Palomano, un parc de jeux immersif pour enfants mêlant imagination et apprentissage. Leur ambition : développer le concept en franchise. À peine l'émission terminée, Adeline et son mari envoient un message sur LinkedIn. Une semaine plus tard, les voilà à Paris pour découvrir le projet. Et c'est le coup de cœur.

« Enfin un parc où les enfants peuvent apprendre des choses »

Avant même cette visite, leur fille de cinq ans avait été « envoyée en mission » chez Palomano Clichy, accompagnée de sa grand-mère. À son retour, elle tranche : « Maman, c'était trop bien, c'est mieux que la tour Eiffel ! Je veux Palomano dans le jardin ! » Une réaction spontanée qui conforte le couple dans son intuition.

Installés près de Nantes, ils envisagent d'abord d'y implanter le parc. Mais l'opportunité leur échappe.

« Benjamin (ndlr : Mendelson) m'a rappelée pour me dire : "J'aimerais vraiment travailler avec toi, mais pas à Nantes". » Adeline pense immédiatement à Angers. En une semaine, elle monte un business plan, et l'affaire est conclue. Quelques mois plus tard, les travaux commencent.

Ce qui séduit Adeline, c'est la singularité du projet. « C'est une grande chambre d'enfant, un espace où l'on joue, mais où l'on comprend aussi comment fonctionne le monde », résume-t-elle. « Enfin un parc où les enfants peuvent apprendre des choses ! » Ici, les enfants se glissent dans la peau de pompiers, de pilotes ou de commerçants... Chaque univers est accompagné d'une signalétique pédagogique expliquant les gestes du quotidien, les règles de sécurité, l'hygiène, l'inclusion. Adeline insiste : « Ce parc, c'est un support pour transmettre plein de messages de manière légère. On parle aussi bien d'égalité que de tri des déchets

Palomano à Angers : « Une grande chambre d'enfant » où tout devient possible

Adeline Salem a troqué sa carrière dans les ressources humaines pour ouvrir Palomano, un parc immersif et pédagogique dédié aux enfants à Saint-Barthélemy-d'Anjou. Inspirée par une émission télé, guidée par l'enthousiasme de sa fille et soutenue par une solide franchise, elle a relevé le défi de créer un lieu où l'imaginaire, la pédagogie et la découverte se rencontrent. Entre rigueur entrepreneuriale et esprit d'enfance retrouvé, elle partage une aventure familiale aussi ambitieuse que joyeuse. Pensé comme une mini-ville à hauteur d'enfant, le parc propose une immersion ludique et éducative dans des univers qui font grandir en jouant.

ou de prise de rendez-vous médical. Et les enfants accrochent. » Elle évoque aussi l'accueil des groupes scolaires, intéressés par cette approche éducative et active. Une évidence pour cette maman, ancienne RH et psychologue de formation, qui aspirait à « retrouver un contact simple, humain, direct ».

Le soutien de la franchise a été déterminant. « On a été formés pendant deux semaines, immergés sur le parc de Clichy. Ils nous ont aidés à définir les mètres carrés nécessaires, les contraintes d'accès, le budget. C'est rassurant. » Elle bénéficie d'un accompagnement solide, à la fois sur l'aménagement du lieu et sur le modèle économique à adopter. Le parc ouvre le 25 juin. Quatre jours plus tard, plus de 500 visiteurs sont déjà venus. Les assistantes maternelles s'y rendent en groupe, les enfants rampent, lisent, posent des questions. Les visiteurs réservent pour des sessions de deux heures, une durée que la fondatrice juge parfaite. Le tarif est fixé à 15 euros par enfant et 7 euros par adulte. Des formules an-

niversaires complètent l'offre, avec ou sans goûter. « J'ai volontairement fait un business plan prudent », souligne Adeline, qui mise sur un modèle à flux, non sur du fond de salle. L'été, pourtant calme habituellement, leur réserve de belles surprises. « Les gens cherchent la clim. On a des appels juste pour ça », rit-elle.

Côté communication, la franchise prend en charge la presse, tandis qu'Adeline et son mari s'emparent des réseaux. « Les Angevins sont très connectés. Beaucoup nous découvrent sur Instagram. » Et demain ? Peut-être La Rochelle, terre d'origine de son mari. Le projet est à l'étude. En attendant, le message d'Adeline aux Angevins est limpide : « Remontez le temps. Ici, vous pouvez redevenir un enfant, plein d'imagination, de créativité, libre d'être tout ce que vous avez envie d'être. »

Palomano Angers

21 rue du Hanipet,
Saint-Barthélemy-d'Anjou
02 85 35 89 77
parcs.palomano.com

ANTICIPEZ LA RENTRÉE DE SEPTEMBRE DÈS MAINTENANT !!

GARDE D'ENFANTS

ENTRETIEN EXTÉRIEUR

MÉNAGE, REPASSAGE

DEVIS GRATUIT AU 02 41 88 47 71

1, rue de la Barre - 49000 ANGERS | www.angers.domicile-clean.fr

La révolution du café... à Angers

Le café fait son apparition en France au XVII^e siècle, arrivant par Marseille en 1644, puis à Paris grâce à des commerçants ayant rapporté de Constantinople tout le nécessaire pour le préparer. Lors de son séjour à Paris en 1669, l'ambassadeur du sultan en offre aux dames de la bonne société venues lui rendre visite, contribuant à populariser ce breuvage exotique. Chronique de l'ascension lente du café dans la cité angevine.

Aux origines du café angevin

Il faut attendre la fin du siècle pour qu'un établissement dédié voie le jour à Angers. La première mention connue remonte au 10 mars 1693 : un café est alors déjà installé rue Saint-Laud. On y apprend qu'un certain Lombroso, probablement d'origine italienne, en tient les rênes. Peu imposé dans un premier temps, signe d'une activité encore marginale, il semble toutefois gagner du terrain puisque, dès 1695, il figure parmi les contribuables.

Au début du XVIII^e siècle, le café s'implante durablement à Angers, toujours concentré autour de la rue Saint-Laud. On compte trois cafés en 1704, puis jusqu'à six entre 1708 et 1710. Cette expansion reste toutefois fragile : la ville revient à trois établissements dans les années 1730, puis deux à partir de 1766. L'un d'eux, le Grand Café, est alors tenu par

Antoine Fabre, dans la maison du Roi David. Établissement modeste, mais au succès croissant, notamment grâce au privilège d'y ouvrir une salle de jeux en 1771.

Des salons feutrés à l'espace public : l'essor du café angevin

Longtemps perçu comme un produit exotique, le café pénètre lentement les habitudes angevines. Au milieu du XVIII^e siècle, il est encore absent des pensions ou des banquets officiels. Ce n'est qu'à partir des années 1770 qu'on en retrouve mention lors de dîners municipaux. Le nombre de cafés reste donc faible, ce qui reflète un usage encore réservé à une frange de la société. Fabre, son frère Jean-Jacques – confiseur et fournisseur de l'Hôtel de Ville – et leur concurrent Bardoul au Petit Café, animent la vie sociale du centre-ville.

Mais à la veille de la Révolution, les lignes bougent. Les taxes diminuent pour Fabre, tandis que Bardoul et un troisième cafetier, Cartier, montent en puissance. Le café devient plus populaire et commence à essaimer au-delà de la rue Saint-Laud. En 1800, de nouveaux établissements ouvrent sur la place du Ralliement ou encore les rues Saint-Aubin et Beau-repaire. Le café à Angers vient de trouver son second souffle. Le café s'ancre durablement dans le quotidien angevin, quittant les cercles privilégiés pour séduire un public plus large. L'époque des pionniers touche à sa fin : le café inaugure une nouvelle ère dans la vie angevine.

Retrouvez toutes les chroniques de Sylvain Bertoldi, directeur des archives patrimoniales de la ville d'Angers : archives.angers.fr.



La café, devenu brasserie. Cliché vers 1900. Archives patrimoniales Angers, 101 Fi 36.

VENDREDI 5 SEPTEMBRE

PRO STARS

SOIREE DE GALA

• 18H00 •

ANGERS UFAB49 VS TANGO BOURGES

CONCOURS DUNKS & TIRS

• 20H30 •

CHOLET BASKET VS MSB LE MANS

RÉSERVATIONS SUR LA BILLETTERIE PROSTARS

avec le soutien de LA VILLE D'ANGERS

DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE

anjou

Depuis 2008

L'ÉTÉ À VÉLO, C'EST CHEZ

Vélo HORIZON ANGERS

OUVERT TOUT L'ÉTÉ !

Vente

Location

Assurance

Financement

Atelier sur place

300m² DE PASSION VÉLO

Vélos électriques (VAE)

- **Vélos de ville**
- **Vélos cargo**
- **Vélos gravel**
- **Équipements & accessoires**

CUBE YUBA EMOOV URBAN ARROW G-GENESIS LOVENS RIDGEBACK ORFEEL RIESE & MOLLER eovolt KALKHOFF

49 Av. Jean Joxé, 49100 Angers

www.velo-horizon.fr

contact-angers@velo-horizon.fr | 02 72 72 54 44 |



@ guillatinedelmasphotography

Concert au Bacchus Festival, à Argelès-sur-Mer près de Perpignan

Rencontre avec Sinclair : « La musique ne m'a jamais quitté »

Le 15 juillet prochain, Sinclair retrouvera la scène du festival de Trélazé, pour un concert très attendu. Discret ces dernières années, l'artiste revient porté par une énergie nouvelle et une sincérité désarmante. Dans cet entretien, il évoque son lien à la scène, les raisons de sa mise en retrait, et le regard apaisé qu'il porte désormais sur une carrière qu'il façonne librement.

Vous allez vous produire à Trélazé le 15 juillet. Pourquoi ce festival ?

Le festival de Trélazé m'a invité, et j'ai accepté avec plaisir. Je ne connaissais pas spécialement ce rendez-vous, mais j'adore la région et cela faisait longtemps que je n'y étais pas revenu. Ça me fait vraiment plaisir de retrouver le public angevin et trélazéen. Et après la première date qu'on vient de vivre il y a quinze jours, je pense qu'on va bien se marrer.

Aujourd'hui, je suis enfin apaisé. Je sais ce que je veux faire (...) et je le fais à ma manière

Vous venez de remonter sur scène à Argelès-sur-Mer après plusieurs années d'absence, comment cela s'est passé ?

Non sans émotions, mais hyper bien. Je crois que je n'avais jamais ressenti une envie aussi forte de monter sur scène. Et aujourd'hui, j'ai une conscience différente. Ce n'est pas la peur de mourir, mais j'aurai 55 ans cet été, et ça change le regard qu'on porte sur ce qu'on vit. Je veux savourer chaque instant, en profiter pleinement. On a beaucoup bossé pour être prêts. Il y a une vraie volonté, de la part du groupe comme de l'équipe

technique, de donner le meilleur. Et on s'est régalaés.

Qu'est-ce qui a changé dans votre façon d'aborder la scène ?

Aujourd'hui, on est six musiciens sur scène. Tout est joué en live, sans séquences, sans tricherie. On a réarrangé les morceaux, misé sur l'énergie collective. Il y a une vraie mission : respecter les notes choisies et se faire plaisir ensemble. Lors du concert à Argelès, les gens étaient assis dans l'herbe, et peu à peu, ils se sont levés, ont dansé. Ce moment de communion, c'est exactement ce que je cherche.

Avez-vous le sentiment d'avoir retrouvé votre public ?

Oui, même s'il a évolué. C'est un public sensible à la musique, au second degré, au partage. Il est bienveillant. C'est essentiel. Aujourd'hui, je suis libre. Je suis mon propre producteur, éditeur, distributeur. J'ai monté un groupe avec des musiciens installés comme moi dans le Sud, à Arles. On voit le même soleil, on partage un rythme de vie. Cette cohérence humaine et artistique donne une force incroyable à ce que l'on crée.

Pourquoi avoir interrompu votre carrière musicale ?

Une lassitude certainement et un vrai

besoin de me guérir de plein de trucs. J'ai traversé des périodes assez complexes, je pense que la vie est faite comme ça. Émotionnellement, j'étais à terre. Il y a eu des moments où je ne me reconnaissais plus, où je n'arrivais plus à transmettre ce qui m'a toujours habité. J'ai été happé par la facilité, par des formats où je pouvais me cacher : la télévision, entre autres. C'était confortable, mais pas nourrissant. La musique, elle, ne tolère pas le mensonge. Et moi, je ne sais pas tricher. Il a fallu que je me nettoie, que je me reconstruise entièrement. Aujourd'hui, je suis enfin apaisé. Je sais ce que je veux faire, pourquoi je le fais, et je le fais à ma manière.

Vous aviez envie de faire autre chose ?

Oui. Il y a eu un moment où j'ai pris du recul, non pas par désamour pour la musique, mais par saturation de l'environnement qui l'entourait. J'ai ressenti le besoin d'explorer d'autres formes d'expression. L'image, notamment, m'attirait depuis longtemps. Et puis j'avais besoin de silence aussi. Parfois, pour entendre ce qui nous habite vraiment, il faut couper le bruit extérieur.

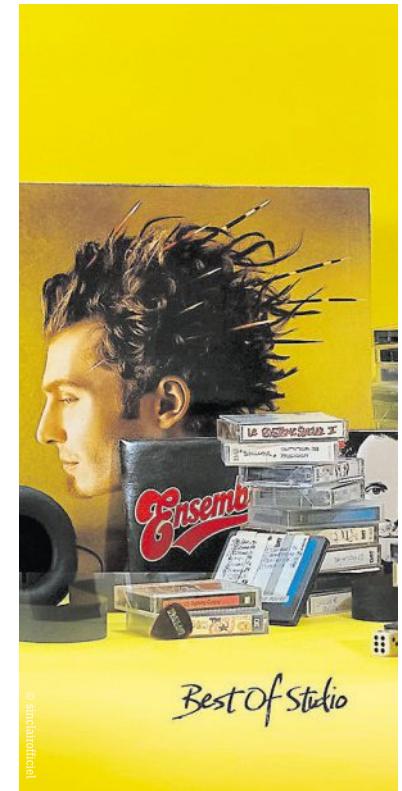
Le 27 juin sort votre Best-of Studio. De quoi s'agit-il ?

L'album, ce sont vraiment les titres

d'origine qui ont été remastérisés avec un son modernisé, plus brillant, et on a aussi retravaillé la compression. Ça, c'est pour le disque. J'y ai aussi ajouté des inédits, des morceaux enregistrés il y a longtemps et jamais sortis. Par contre, sur scène, je revisite les titres pour qu'ils ne soient pas comme je les ai déjà joués. Ce sont des versions qui se rapprochent des démos. C'est ça qui est assez marrant : j'ai retrouvé des démos de mes morceaux emblématiques, et je trouvais qu'il y avait dedans quelque chose que je n'avais pas mis sur les disques. Non pas à tort — car ils sont bien — mais il y a toujours un petit truc qu'on gomme en studio. Et j'ai voulu ramener ça dans le live. Je veux apporter sur scène l'essence même des morceaux.

C'est aussi ce que j'aime dans le live : cette liberté, cette prise de risque »

Et puis sur scène comme je fais les arrangements, je n'aime pas refaire ce que j'ai déjà fait donc je change pas mal de choses. Il faut savoir que c'est le deuxième concert de la tournée donc au dixième les choses vont encore changer. C'est ce qui est hyper intéressant dans ce travail, sans cesse faire évoluer. Et je déteste les choses figées en musique car il faut savoir se mettre en danger.

**Vous semblez avoir un besoin constant de renouvellement ?**

Oui, je n'aime pas refaire ce que j'ai déjà fait. Je suis incapable de jouer un morceau exactement comme sur le disque. Je veux que chaque soir soit unique. C'est aussi ce que j'aime dans le live : cette liberté, cette prise de risque. On peaufine encore les arrangements au fil des concerts. Ce qu'on entendra à Trélazé sera différent de la date suivante. Et c'est tant mieux.

Des projets en cours ?

Je prépare un nouvel EP pour 2026. J'ai envie d'une musique plus directe, plus jouée. Trop souvent, on passe des heures à tout retravailler en studio. J'en ai assez. Je veux de l'immédiat, de l'authentique. Et sur scène, je jouerai déjà certains de ces nouveaux morceaux. Ça me permet aussi de les tester en conditions réelles. L'idée, c'est aussi de laisser vivre la musique dans son imperfection, dans son élan premier.

Comment définiriez-vous votre style musical actuel ?

Il est plus complexe, plus sophistiqué dans les arrangements, mais avec un propos plus clair. J'aime mêler les influences, créer des ponts entre les genres. La science-fiction m'inspire beaucoup. Je cherche des sons qui interrogent, qui surprennent. Et j'aime brouiller les pistes : faire une chanson très accessible, mais construite sur une structure inhabituelle.

Vos paroles vont-elles évoluer aussi ?

Probablement. Je sens que j'ai moins besoin de parler de moi. J'ai envie de textes plus ouverts, plus flous aussi. J'ai longtemps été centré sur mes propres histoires, aujourd'hui je suis plus tourné vers l'autre, vers le monde. Ce sera sans doute plus altruiste, moins introspectif. Mais je laisse venir l'inspiration.

Vous vous êtes également lancé dans la réalisation...

Quand je suis arrivé à Arles, j'ai décidé de faire ce que j'ai toujours voulu faire dans ma vie avant la

musique : faire des images. Faire du cinéma, mais sans « faire du cinéma ». Une copine, danseuse dans une compagnie, m'a proposé de filmer un projet avec des demandeurs d'asile d'Arles. J'ai dit pourquoi pas. Je ne savais pas trop où j'allais, mais je me suis lancé dans ce kiff qui se fabriquait au fur et à mesure que je posais ma caméra. « Cœur battant » est un court-métrage de 4 minutes 30.

Un témoignage sensible sur ces hommes et ces femmes venus du monde entier, souvent du Moyen-Orient, un peu paumés, qui découvrent une chorégraphie et la restituent. J'ai pris beaucoup de plaisir à montrer ça.

Et vous avez créé un label...

Oui, à Arles, toujours. J'y produis Aïssa Malouk, un jeune artiste que j'accompagne. Il sera en première partie de ma tournée cet automne. Transmettre, soutenir de nouveaux talents, c'est très stimulant. J'aime ce mélange des genres, cette idée d'hybridation entre

musique, image et engagement.

Musique, télé, réalisation... vous êtes sur tous les fronts ?

Je suis un hyperactif assumé. J'ai besoin de créer, de bouger, d'apprendre. Mais cette agitation, aujourd'hui, elle a un cap. Je me sens aligné avec ce que je fais, profondément sincère. J'ai mis du temps pour en arriver là.

Un message pour les angevins ?

Venez me voir à Trélazé ! On va partager un vrai moment. Pas seulement un concert, mais une rencontre. Ce que j'ai à offrir, c'est ce que je sais faire : de la musique, de l'énergie, et du plaisir. Je suis là pour régaler les gens, pas pour me regarder sur scène.

Où le voir ?

Sinclair sera en concert à Trélazé le mardi 15 juillet 2025 à 20h, au parc du Vissor

Suivez le sur insta : @sinclair-off

CONCOURS INTERNATIONAL D'ART FLORAL

À DOUÉ-LA-FONTAINE (49)
dans les caves troglodytiques des arènes

11 au 14 Juillet 2025

Journées de la Rose & LA BANDE DESSINÉE

www.journeesdelarose.com



Digital floralia : floraisons numériques au musée des Beaux-Arts

Du 13 juin 2025 au 18 janvier 2026, du sol aux murs du musée des Beaux-Arts d'Angers, les fleurs prennent le pouvoir. Mais ici, pas de tiges ni de pétales à effeuiller : ce sont les algorithmes qui cultivent la beauté. Avec *Digital Floralia*, l'artiste Miguel Chevalier signe une forme d'impressionnisme contemporain, où l'intelligence artificielle se mêle aux émotions sensorielles. Une ode florale de lumière, qui transforme notre rapport à la nature.

Un jardin virtuel au cœur du musée

Dès les premières salles, *Digital Floralia* désoriente — dans le bon sens. Les fleurs, ici, n'ont rien de naturel, mais tout d'émotionnel. Elles bougent, se déplient, réagissent. Dans *Flower Power IA*, chaque déplacement du visiteur active un ballet lumineux au sol. La nature semble s'animer sous les pas, comme une peinture impressionniste devenue vivante.

Avec *Extra-Naturalia*, le mouvement devient souffle. Chaque fleur réagit au passage des visiteurs, selon son orientation, comme animée par un vent virtuel. Le spectateur n'est plus seulement observateur : il devient co-auteur. Enfin, *Meta-Nature IA* s'appuie sur des prompts textuels pour générer des images de fleurs imaginaires qui permettent ensuite de créer des paysages artificiels, poétiques et uniques.

Le dialogue entre passé et futur

En contrepoint de cette modernité foisonnante, Miguel Chevalier installe un cabinet de curiosités. On y découvre des herbiers anciens et des planches botaniques issus des collections du Muséum des Sciences Naturelles d'Angers, ou encore des sculptures florales en 3D. Ce pont entre patrimoine et innovation raconte aussi l'histoire d'un regard : celui que l'on porte sur le vivant, entre science et imagination.

Une esthétique entre lumière et algorithme

Miguel Chevalier ne cherche pas à singer la nature. Il la réinvente, la détourne, la code. Loin du mimé-

tisme, il offre une interprétation sensible du végétal. La lumière devient matière, le pixel devient pétale, et l'émotion naît du mouvement. Le tout dans une ambiance visuelle fluide, foisonnante, presque hypnotique.

« L'interactivité montre l'impact de l'homme sur la nature »

Miguel Chevalier

Cette esthétique du vivant est rendue possible par une technologie de pointe : logiciels d'algorithmes génératifs, IA, réalité virtuelle, impression 3D. L'artiste travaille avec des créateurs de logiciel comme Claude Micheli ou Cyrille Henry pour concevoir des dispositifs sensibles et ouverts. Ici, la beauté naît de l'interaction.

Une expérience à vivre, entre rêve et réflexion

Digital Floralia n'est pas qu'une prouesse technologique. C'est une œuvre sensorielle, poétique et philosophique. Elle interroge notre lien à la nature, notre fascination pour le vivant — et notre capacité à le traduire sans le trahir. Elle résonne particulièrement à Angers, ville verte et ouverte à la création contemporaine. En somme, une expérience à vivre pleinement, où l'on ne contemple pas les fleurs : on les fait naître.



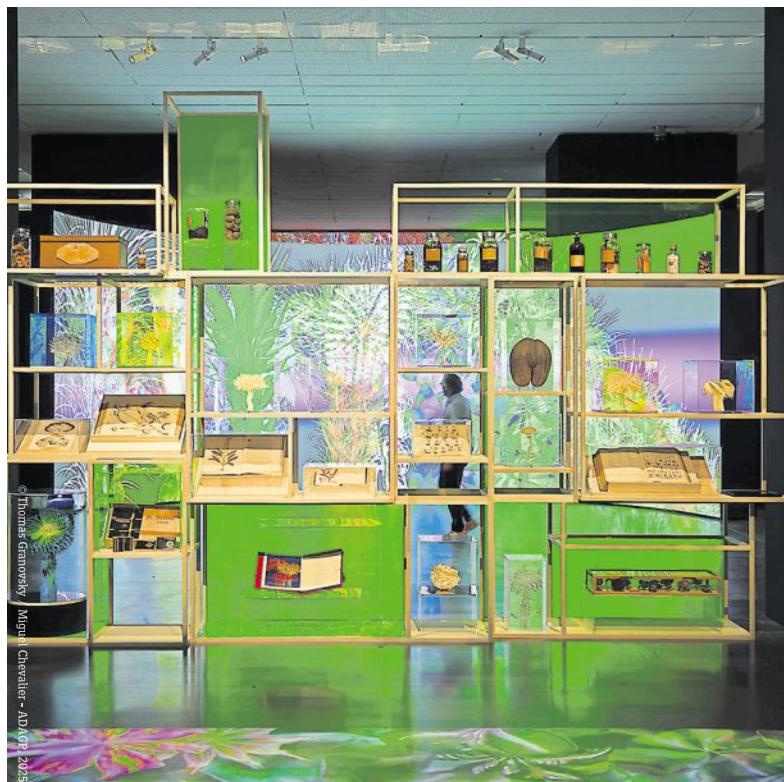
LE SAVIEZ-VOUS ?

Pionnier des arts numériques, Miguel Chevalier est né en 1959 à Mexico et vit à Paris depuis 1985. Depuis 1978, il utilise l'ordinateur comme pinceau et la lumière comme toile, se positionnant dès les années 1980 comme l'un des acteurs majeurs de l'art virtuel et digital. Son œuvre, multidisciplinaire et expérimentale, explore les concepts de générativité, d'interactivité, d'hybridation et d'immatérialité, questionnant sans cesse la frontière entre nature et artifice.

Représenté dans le monde entier, il a exposé dans des lieux prestigieux – du Grand Palais Immersif à Paris, au Ara Art Center à Séoul, de Londres à Mexico – et réalise aussi des sculptures en impression 3D ou par découpe laser, matérialisant ses univers numériques.

Suivre l'artiste :

Facebook : Miguel.Chevalier.studio
Instagram : miguel_chevalier



© Thomas Granovery / Miguel Chevalier - ADAGP 2025

OFFRES ESTIVALES

DES SOINS FRAICHEUR... ET DU SPORT À PARTIR DE 8€ ! *

Retrouvez toutes nos offres d'été et profitez-en sur thalaclub.fr !

OUVERT TOUT L'ÉTÉ, SPORT, SPA ET PISCINE 7/7 J !

1 place AquaVita
49100 Angers
02 41 24 00 04
contact@thalaclub.fr

Offres valables du 1^{er} juillet au 31 août 2025, *voir conditions à l'accueil de Thala'Club

Reconstitue la phrase et trouve le coupable !

Un mystérieux voleur de glace se cache parmi les parasols, sur la plage Mini Maville ! Dans cette scène pleine de détails rigolos, ouvre grand les yeux : des mots sont dissimulés un peu partout. Assemble-les pour découvrir la phrase surprise.

Sauras-tu retrouver tous les indices ? Et si tu menais l'enquête jusqu'au bout en désignant le coupable...

Tu peux même inventer la suite de l'histoire : pourquoi a-t-il volé cette glace ? Que va-t-il se passer ensuite ?

À toi d'imaginer la suite, crayon à la main !



biocoop
La CABA
magasins
BIO

TOUT LE MONDE DEHORS !

Autour de tables pleines de vie ou de pique-niques improvisés avec des produits 100 % bio et 100 % de saison... Parce que partager l'été, c'est aussi partager nos valeurs.

Pour votre santé évitez de grignoter entre les repas, www.mangerbouger.fr

ANGERS Doyenné - Foch - Fleur d'eau - Imbach • AVRILLÉ • MÛRS-ÉRIGNÉ
6 magasins coopératifs • Ouverts du lundi au samedi de 9h à 19h30

www.biocoop-caba.fr

Drôles de guêpes

C'est pendant l'été qu'elles se rappellent à notre mauvais souvenir : les guêpes. Derrière ce nom se cache un groupe extrêmement varié aux mœurs parfois terribles. Focus sur les hyménoptères et leur improbable diversité.

Fourmis, abeilles, frelons... Tous unis

On connaît aujourd'hui près de 8 000 espèces d'hyménoptères en France, et bien d'autres restent sûrement à découvrir. Ce groupe réunit des insectes en apparence très différents : fourmis, guêpes, frelons, abeilles ou bourdons. Beaucoup sont phytophages (se nourrissant de végétaux), certaines sont de précieuses pollinisatrices comme notre chère abeille domestique. Mais une majorité est entomophage (se nourrissant d'insectes). Derrière les désagréments causés par une infime poignée d'espèces qui nous enquiquinent l'été, on oublie souvent leur rôle majeur : maintenir les équilibres naturels. À la manière des prédateurs, ils régulent les populations et éliminent les individus les plus faibles. Indispensables au bon fonctionnement des écosystèmes.

Sociaux et solitaires

On a souvent l'image d'insectes sociaux lorsque l'on parle des abeilles, des guêpes ou des fourmis. Et c'est partiellement vrai. Un certain nombre d'espèces font des sociétés remarquables où les rôles sont définis et précis, et où des individus nourrissent des larves qui ne sont pas directement leur progéniture. Ces hyménoptères sociaux sont à la fois une rareté et la norme : 2 % des espèces sont sociales, mais à elles seules, elles représentent 50 % de la biomasse des insectes. Le reste des espèces d'hyménoptères est donc considéré comme solitaire. La grande majorité des guêpes et des abeilles le sont. Elles vivent une existence individualisée, et pour les prédatrices d'insectes, cela passe souvent par une adaptation très répandue chez les hyménoptères : le parasitisme d'autres espèces.



Une guêpe-coucou : la chryside enflammée. Cette petite guêpe peut être observée autour de vos hôtels à insectes.

Infâmes ichneumons

Nombre d'hyménoptères sont des parasites d'autres espèces. Et ce parasitisme s'exprime sous de nombreuses formes. Il y a d'abord les « coucous ». Chez les guêpes, avec les magnifiques Chryidae (du grec « Chrysis » : l'or), et chez les abeilles, notamment du genre *Nomada*, certaines espèces débusquent les nids créés par d'autres pour y déposer leur progéniture. Celle-ci évince l'œuf de l'espèce parasitée et se nourrit du stock de pollen laissé à son intention. D'autres parasitent les végétaux en créant ce qu'on appelle des galles. D'une petite injection, des guêpes (souvent microscopiques) forcent la plante-hôte à produire une tumeur, typique de chaque espèce. L'une des plus communes est la « pomme de chêne », créée par une petite guêpe de la famille des Cynipidae. On la trouve facilement, surtout sur les jeunes chênes isolés. Tombées dans l'oubli, ces excroissances ont pourtant façonné l'histoire de l'humanité. Riches en tanin, elles servaient à fabriquer de l'encre, dès l'Egypte antique, et surtout dans les manuscrits des moines copistes. Si le cœur vous en dit, on trouve encore des recettes de ces encres en ligne. Ce parasitisme atteint un sommet de sophistication dans le sud de la France avec le figuier, en symbiose avec la guêpe *Blastophaga psenes*. Dans une danse en trois temps, elle est à la fois parasite et pollinisatrice. Si l'une disparaît, l'autre aussi. Mais celles qui frappent le plus notre morale sont les terribles ichneumons, qui prédatent les chenilles. Elles y injectent un œuf, la larve se développant à l'intérieur de la proie vivante, en prenant soin d'éviter de commencer par les organes



Les fameuses « pommes de chêne » ou « noix de chêne », riches en tanin. Lorsque vous en trouvez une trouée, c'est que la guêpe en est sortie.

vitaux... jusqu'à ce que mort s'ensuive. Des mœurs si cruelles que Darwin lui-même en fut troublé : « Je n'arrive pas à me persuader qu'un Dieu bienveillant et tout-puissant ait pu créer délibérément les ichneumons avec l'intention de les faire se nourrir de l'intérieur du corps de chenilles vivantes... » Le plus fou ? Il existe aussi des guêpes parasitoïdes... de guêpes parasitoïdes. Elles traquent les larves de leurs cousines déjà nichées dans les chenilles ! (On distingue les parasites des parasitoïdes : ces derniers tuent inévitablement leur hôte.)

Ce qui nous amène à adopter une posture de naturaliste : notre morale est un biais dans la compréhension des choses de la nature. Elle n'a pas à nous être agréable ou désagréable et nous devons nous garder d'y mettre des sentiments ou des émotions trop vifs lorsque l'on l'étudie. Au risque de passer à côté de l'essentiel : un système où chacun des éléments est complexe, unique et amoral.

Qui-suis-je ?

François MATHIEU, naturaliste et co-fondateur de quelestcetanimal.com, vous emmène à la découverte de la biodiversité commune des villes, des parcs et des jardins.



Un ichneumon. Son ovipositeur (appelé aussi tarière) est planté dans le bois. L'appendice pointé vers le haut est la gaine protectrice de la tarière.



GARNIER THIEBAUT

1833

VOTRE MAGASIN DE LINGE DE MAISON À ANGERS

SOLDES D'ÉTÉ

JUSQU'À -60%

SUR UNE SÉLECTION D'ARTICLES
DU 25/06 AU 22/07/2025

4 rue Bodinier, 49100 Angers
02 72 47 12 19 | www.garnier-thiebaud.fr

Du mardi au samedi
10h00 - 13h30 / 14h30 - 19h00

Cabas Ami Paris

Cabas en raphia naturel
37x32x17 cm, largeur en haut 58 cm
294€

**Les Archives**

19 bis / 31 rue Toussaint
Tél. 09 88 52 17 60 / 09 82 35 20 50
lesarchives-shop.com
 @lesarchivesangers

Maillot de bain une pièce

Modèle Mystic Soul, Aubade
160€

**Galeries Lafayette**

6 rue d'Alsace
Tél. 02 41 88 05 50
galerieslafayette.com
 @galerieslafayette.angers

Top ample

Kaki orange à imprimé col V
119€

**La Fée Maraboutée**

7 rue d'Alsace
Tél. 02 41 42 74 36
lafeemaraboutee.fr
 @lafeemarabouteeofficiel

PÉPITES Shopping

Pour flâner au soleil ou siroter un jus frais en terrasse,
voici notre sélection coup de cœur pour un été stylé,
des pavés angevins aux plages iodées.

Sac Fourre-Tout en toile

Hackett London
379€

**Galeries Lafayette**

6 rue d'Alsace
Tél. 02 41 88 05 50
galerieslafayette.com
 @galerieslafayette.angers

Short de bain

Boardshort Quiksilver 15 pouces
34€99

**Décathlon**

ZAC du Moulin Marcille, Les Ponts de Cé
Tél. 02 41 25 52 80
decathlon.fr
 @decathlon

Chemise en lin fleuri

Coupe slim
59€99

**Devred**

10 pl. du Ralliement
Tél. 02 41 25 03 10
devred.com
 @devred

Les bienfaits de la flottaison

Venu du Canada et encore peu connu en France, le soin par flottaison séduit de plus en plus pour ses effets profonds sur le corps comme sur l'esprit. Nouveau à Angers, le centre de bien-être & de flottaison Emergence, dirigé par Aurélie Colas et Denis Marolleau, propose cette expérience immersive unique en France. Grâce à un bassin saturé en sel d'Epsom, le corps se relâche totalement, favorisant un apaisement physique et mental rare, qui séduit sportifs, femmes enceintes ou personnes stressées.



Détendez-vous et laissez-vous flotter...

Au centre Emergence à Angers, la séance de flottaison se déroule dans une cabine privative (pour une ou deux personnes), équipée d'un bassin d'eau saturée en sel d'Epsom, un sulfate de magnésium naturel venu d'Angleterre. Ce sel minéral, utilisé depuis l'antiquité, offre à l'eau un pouvoir de flottaison exceptionnel : « *Le corps est en apesanteur, comme s'il n'avait plus aucun poids. On ne peut que léviter en toute sérénité.* », raconte Aurélie Colas, la co-gérante de ce centre de bien-être novateur en France. L'eau, maintenue à 34 °C, permet de ne plus sentir son corps, créant une sensation d'infini, sans limite entre le corps et l'eau. En position allongée, immobile, tous les muscles se relâchent totalement, les douleurs dorsales ou articulaires s'apaisent.

Et la peau profite, elle aussi, des innombrables bienfaits apaisants, anti-inflammatoires, anti-irritations ou encore détoxifiants de ce sel, réputé pour ses vertus thérapeutiques.

Libérer tous vos blocages

Mais la flottaison ne s'arrête pas au bien-être physique. « *Cette détente intense ouvre la porte au calme intérieur* », explique Aurélie Colas. Grâce à la combinaison du silence ou d'une musique en résonance avec l'eau, les adeptes de la flottaison accèdent à un lâcher-prise profond. Stress, anxiété, troubles du sommeil s'effacent peu à peu, pour laisser place à une sensation de légèreté et de recentrage. « *En une heure, le corps bénéficie d'une récupération équivalente à quatre heures de sommeil* », décrit la responsable. Ce soin s'adresse à tous : enfants (accompagnés), femmes enceintes, seniors, sportifs... Et pour profiter d'une heure de flottaison en complète immersion, il n'existe pas de prérequis, si ce n'est l'envie de se laisser porter...

Emergence - Centre de bien-être & de flottaison
30A Boulevard du Doyenné
02 41 17 00 52
emergence-bien-etre.fr

SOLEIL, CHALEUR, MER... Préservez votre peau cet été

Protéger sa peau face aux agressions estivales

L'été met la peau à rude épreuve : rayons UV, chaleur, transpiration, chlore des piscines ou sel de mer... Ces agressions répétées peuvent l'assécher, l'irriter ou accélérer son vieillissement. Pour éviter les coups de soleil et les dommages à long terme, la protection solaire reste indispensable, même par temps couvert. Choisir une crème adaptée à son type de peau, renouveler l'application toutes les deux heures, et privilégier les vêtements couvrants et les chapeaux lors des expositions prolongées permettent de limiter les risques à court et long terme pour la santé. Et le soir, un nettoyage doux suivi d'une hydratation généreuse aidera la peau à se régénérer après une journée passée sous le soleil.

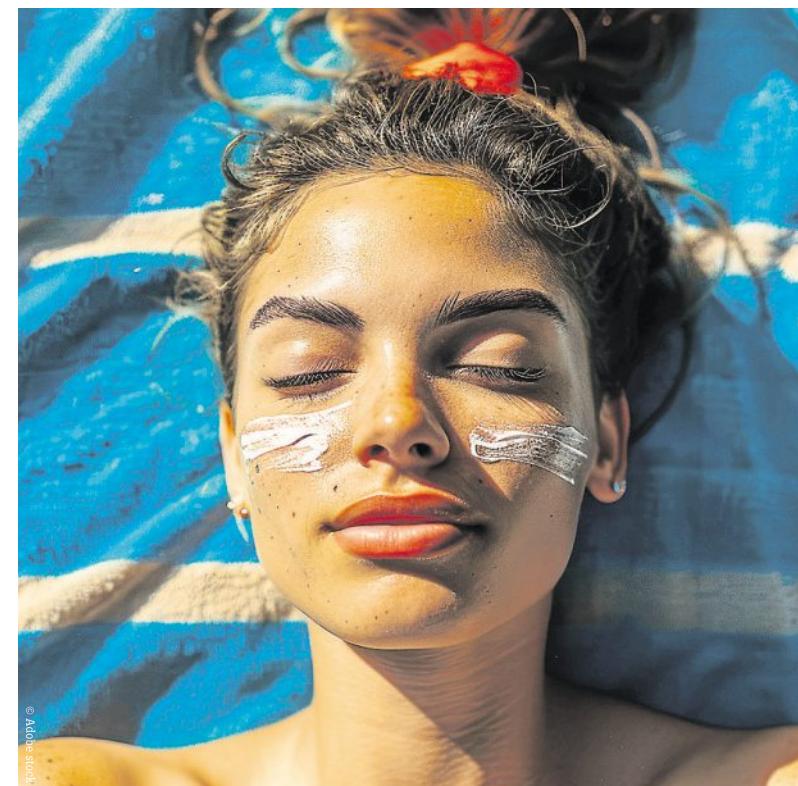
Pourquoi choisir le bon indice de protection solaire ?

Le vieillissement cutané « visible » est en grande partie dû à l'exposition au soleil, et principalement aux rayons UVA. Ces rayons pénètrent profondément dans la peau, altèrent les fibres

de collagène et d'élastine, et provoquent l'apparition prématuree de rides, de taches pigmentaires et d'un relâchement cutané. Cette forme de vieillissement, est évitable avec une protection solaire adaptée et régulière. Et le choix de l'indice de protection ou SPF (*Sun Protection Factor*) est crucial pour préserver la santé de sa peau.

Plus l'indice est élevé, plus la protection contre les UVB est importante. Un SPF 30 bloque environ 97 % des rayons UVB, tandis qu'un SPF 50 en bloque près de 98 %. Les peaux très claires, sensibles ou sujettes aux coups de soleil doivent privilégier un SPF 50+, surtout lors des premières expositions l'été, ou en montagne.

Les peaux mates peuvent opter pour un SPF 30, mais sans faire l'impasse sur la régularité des applications. Il est également essentiel de ne pas négliger les UVA en choisissant une crème qui protège contre les deux types de rayons. Il ne vous reste plus qu'à laisser le soleil illuminer vos journées, et votre peau !



Parfums d'ailleurs, douceurs d'ici



Avec son goût du voyage et son flair pour les lieux singuliers, Marie-Laure* nous guide vers deux adresses qui font vibrer le centre-ville. Premier arrêt à La Medina, repaire marocain au charme discret, où le couscous se compose à la carte et les tajines mijotent avec tendresse. Puis cap sur Douceur de Yi, havre asiatique mêlant gastronomie japonaise, pâtisseries délicates et ateliers de céramique, pour une parenthèse toute en sérénité.



DOUCEUR DE YI

Une bulle de poésie culinaire

Ancien atelier de plomberie délicatement transformé, ce lieu hybride conjugue gastronomie asiatique, céramique et sérénité, dans un écrin à l'esthétique aussi subtile que réconfortante. Ouvert du mardi au samedi à l'heure du déjeuner, le restaurant propose un menu unique, décliné en version végétarienne. L'inspiration y est plurielle, toujours façonnée à la japonaise, avec un art consommé du détail, des cuissures maîtrisées et des saveurs parfaitement équilibrées. Dim sums de Hong Kong, bouchées chinoises de Shanghai ou de Pékin, créations fusion aux parfums familiers et lointains... chaque assiette est pensée comme une escale culinaire.

L'après-midi, l'adresse se fait salon de thé. On y découvre les véritables douceurs japonaises : mochis au sésame noir ou aux haricots azuki, dorayakis, déclinaisons autour du thé matcha, du matchamisu aux cookies maison. Côté boissons, la carte est une invitation à

l'évasion : matcha latte, chai latte, thé coréen yujacha ou jus de fruits maison.

« On peut même y apprendre l'art de la céramique lors d'ateliers dédiés »

À l'origine de cette pépite, un duo passionné : Hugues et Hui-Lan, artisans du goût qui ont façonné cette adresse en véritable lieu de vie. On peut même y apprendre l'art de la céramique lors d'ateliers dédiés – autant de façons de prolonger l'expérience, entre sens et matière. Douceur de Yi, c'est une parenthèse délicate, un souffle d'Asie qui traverse Angers et lui murmure de ralentir.

Douceur de Yi
29 rue Bodinier
@douceurdeyi
07 64 55 77 10

*Retrouvez Marie-Laure sur instagram : @unedouceurangevine

MÉDINA

L'âme marocaine au cœur d'Angers

Au numéro 11 de la rue Louise de Romain, une devanture discrète abrite un trésor culinaire : Medina, unique adresse marocaine de la ville qui ne laisse personne indifférent.

« La signature de la maison, c'est son ingénieux bar à couscous »

Dès le seuil franchi, le voyage commence. Murs ocres, lanternes suspendues, tableaux colorés venus d'ailleurs, effluves de coriandre et de cannelle... L'atmosphère, douce et enveloppante, invite au dépaysement. Amine vous accueille comme à la maison : sourire franc, passion communicative pour les produits de qualité, et un désir sincère de faire plaisir. En cuisine, Saloua, généreuse et inspirée, livre dans chaque assiette un concentré de saveurs authentiques. La carte met à l'honneur les grands classiques marocains : tajines fon-

dants, briouates croustillantes, zaalouk, chakchouka... Mais la signature de la maison, c'est son ingénieux bar à couscous. Une idée brillante qui vous permet de composer un plat sur mesure : semoule fine ou moyenne, légumes, viandes, pois chiches, raisins, oignons confits... Tout est modulable selon vos envies.

Et le voyage ne s'arrête pas là. En dessert, la salade d'orange à la cannelle éveille les papilles en douceur, les pâtisseries orientales allient légèreté et subtilité, et le thé à la menthe, préparé dans les règles de l'art, conclut ce moment culinaire hors du temps.

Médina

11 rue Louis de Romain
02 59 16 26 78
medina-angers.fr



Vase Plum GrandStudio Arhoj
74€**Photophore**Pondie Chérie
6€45**Coussins de canapé palette**Tissu rayé bleu et blanc
84€98**Trilogue**17 rue des Lices
Tél. 02 41 18 81 46
trilogue-design.fr
@triloguedesign**Le Petit Souk**
5 rue Saint-Aubin
Tél. 02 41 76 32 26
lepetitsouk.fr
@lepetitsouk**Leroy Merlin**191 rte d'Angers
Tél. 02 41 27 21 30
leroymerlin.fr
@leroymerlin

**MOOD BOARD
Cyclades**

Blanc éclatant, bleu profond, matières naturelles...
Cap sur les Cyclades avec une sélection déco qui sent bon l'été.

**LITERIE PATTON**

Venez comparer, vous serez surpris !

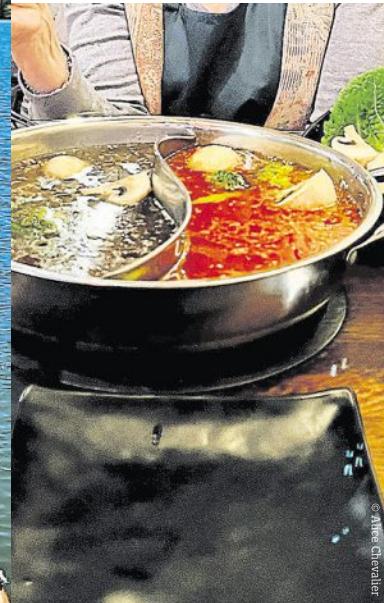
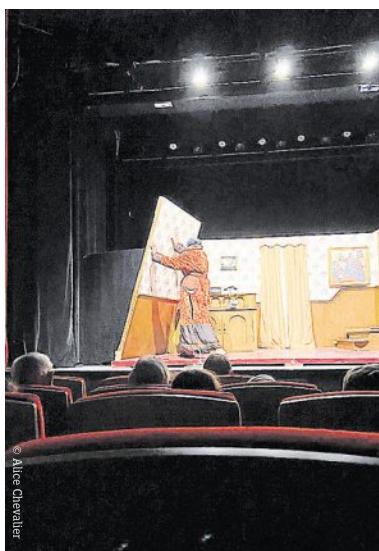
SOLDES*

*Du mercredi 25 juin au mardi 22 Juillet 2025.

Dunlopillo®**BULTEX****DAVILAINÉ****Duault****NAVARRO****TECHNILAT****TRECA****CENTRE PATTON**

186 avenue Patton ANGERS / BEAUCOUZÉ - 02 41 73 82 00

RCS Angers A 522 681 907



Les pépites d'Alice

Solaire et toujours partante pour partager ses bons plans, cette étudiante en communication de 22 ans célèbre Angers à travers ses coups de cœur culturels, gourmands et en plein air. Un regard lumineux sur une ville qu'elle aime profondément.

Peux-tu te présenter ?

Je m'appelle Alice, j'ai 22 ans et je suis angevine. Je poursuis des études en communication et marketing digital à **MyDigitalSchool** (1), une école du groupe ESL. Cette année, je suis en alternance chez **Allo'Nature** (2), une entreprise locale de cosmétiques bio, naturels et fabriqués en France, destinée aux particuliers comme aux professionnels. À la rentrée, je continuerai en quatrième année, toujours en alternance, dans une autre PME, en tant que chargée de communication. Et je dois quitter Angers...

Une découverte récente à Angers qui t'a particulièrement plu ?

J'ai adoré les concerts à la bougie proposés aux **Greniers Saint-Jean** (3). J'y suis allée en famille et l'ambiance était tout simplement magique. Le concert reprenait le répertoire de Charles Aznavour. Je pense y retourner, car j'ai particulièrement apprécié la qualité de l'orchestre et, surtout, cette atmosphère intimiste et feutrée que les bougies donnent au lieu.

Deux restaurants fétiches à Angers ?

J'aime particulièrement deux adresses. Tout d'abord, le **Dazuma** (4), un restaurant de bouillon japonais où vous sélectionnez vos aliments pour ensuite les préparer. Original et convivial, c'est toujours celui que je recommande à mes amis et à ma famille qui viennent à Angers, en plus de La Réserve. Le deuxième restaurant, que j'ai découvert plus récemment, est le **Croccante** (5). Que ce soit pour déjeuner rapidement le midi, boire un verre entre amis ou manger en famille, il est accueillant et chaleureux. Ce res-

taurant italien m'a séduite à la fois par ses pizzas romaines carrées, le sourire de ses propriétaires et sa sélection de vins importés directement d'Italie.

Deux bars où tu aimes boire un verre ?

J'aime beaucoup, le jeudi soir, aller au **Délirium** (6) : il y a toujours beaucoup d'étudiants, une bonne ambiance et un personnel agréable. L'été, j'aime profiter du soleil pour prendre un verre à la **guinguette du Port-Thibault** (7). Là-bas, on vit au rythme de la Loire.

Quelle activité en plein air conseillerais-tu ?

Si je dois conseiller une activité en plein air, je ne peux en conseiller qu'une seule : profiter du soleil sur l'eau. En effet, j'aime particulièrement les sports nautiques proposés par le **NDC Voile Angers** (8) : catamaran, planche à voile, dériveur... et bien sûr, pique-niquer ensuite à l'ombre des arbres du Lac de Maine !

Un projet qui te tient à cœur ?

Mon projet cette année est de découvrir l'Italie ! Ce pays m'a toujours attirée, tant par sa culture, sa gastronomie que par ses paysages magnifiques. Donc, je pars cet été pour deux semaines de road trip à la découverte du nord de ce beau pays.

Deux ou trois boutiques que tu affectionnes particulièrement ?

Un magasin que je trouve très utile pour les idées cadeaux et pour amener de la couleur dans sa décoration est le magasin **Le Mana Déco** (9) : belles affiches, belle vaisselle, des fleurs colorées ou encore des mini mont-

golfières pour les fans de Jules Verne.

Un événement que tu ne manquerais pas ?

Le festival de Trélazé ! Il permet de voir, gratuitement, des artistes de tout style et en plein air. Je trouve cela vraiment bien que cette ville donne accès à la musique au plus grand nombre.

Est-ce qu'il fait bon vivre ici ?

Angers est LA ville où il fait bon vivre : elle offre tous les avantages d'une grande ville, sans les inconvénients. On s'y sent en sécurité, et chacun y trouve son bonheur : les amateurs de culture avec le musée Pincé, le musée d'Histoire naturelle ou la collégiale Saint-Martin ; les amoureux de nature avec l'île Saint-Aubin, le lac de Maine ou le parc de la Garenne ; les sportifs grâce à des infrastructures adaptées ; et ceux en quête de convivialité, avec un tissu associatif très vivant. Tout au long de l'année, des animations rythment la vie locale. Angers a aussi un vrai sens de la fête, et ses habitants aiment le bien-vivre.

Un message pour les angevins ?

N'hésitez pas à partir à la découverte de votre ville : ses quartiers, ses expositions, ses concerts, ses théâtres... toute sa vie culturelle et artistique. Les Journées européennes du patrimoine sont une belle occasion de visiter des lieux habituellement fermés. Angers est tout de même la belle ville d'art et d'histoire ! Et bien sûr, partagez ces moments avec vos proches : ce seront des souvenirs et des anecdotes inoubliables. Profitez chaque jour de la chance de vivre dans cet endroit magnifique !



SON CARNET D'ADRESSES :

(1) MyDigitalSchool

12 rue Georges Mandel

(2) Allo'Nature

6 rue Clément Ader
Sainte-Gemmes-sur-Loire

(3) Greniers Saint-Jean

Pl. du Tertre Saint-Laurent

(4) Dazuma

44 rue Beaurepaire

(5) Croccante

54 rue du Mail

(6) Délirium

40 bis Bd Ayrault

(7) Guinguette de Port Thibault

57 route de Port Thibault
Sainte-Gemmes-sur-Loire

(8) NDC Voile Angers

75 av. du Lac de Maine

(9) Le Mana Déco

40 rue du Cornet

Suivez Alice sur linkedin :
alice-chevalier-b77029252

GOOD VIBES ONLY !



COULISS' PARK

Venez découvrir les activités du skate parc, du street work-out sur la plaine Saint-Serge et visiter la patinoire ICE PARK. Une occasion de voir les coulisses et les nombreux métiers du site, et bénéficier d'une séance sur glace à la fin de la visite. Cette animation est réservée aux 15-30 ans.

Mer. 9 juillet
De 14h30 à 16h30
Le J, 12 place Imbach
02 41 05 48 00

CHIENS DE SAUVETAGE

Découvrez les bases du travail à l'eau avec les chiens de sauvetage : exercices d'apport de bouée et de cordage, sauvetage de plongeur, suivi de bateau... Pour participer, il faut impérativement savoir nager. Les mineurs doivent être accompagnés d'un adulte.

Lun. 13 et dim. 27 juillet
De 10h à 12h
Gratuit sur réservation
Centre nautique du lac de Maine

J' CUISINE SAIN

Avec Céline Lechat-Dupuydauby, diététicienne chez Interfel, découvrez des recettes simples et rapides à base de fruits et légumes, idéales pour un déjeuner à emporter... ou un pique-nique du soir ! Cette animation est réservée aux 15-30 ans.

Jeu. 17 juillet
De 17h30 à 19h30
Le J, 12 place Imbach
02 41 05 48 00
angers.fr

GESTION DU STRESS

Découvrez des techniques simples pour apaiser le stress : auto-massage des mains, respiration et huiles essentielles. Repartez avec un petit protocole à refaire chez vous. Atelier animé par Laureen Gautier et sur inscription.

Dim. 20 et ven. 27 juillet
Jeu. 21 et dim. 24 août
De 11h à 12h
Village Été au lac
Avenue du Lac-de-Maine
eteaulac18@gmail.com

GLISSE SUR LE LAC !

Venez vous initier au stand up paddle sur le lac de Maine avec le CKCA. Si la météo n'est pas clémence, l'activité sera remplacée par du kayak. Activité encadrée, sur inscription. Autorisation parentale et attestation de natation obligatoires. Dès 12 ans.

Mar. 22 et ven. 29 juillet
Mar. 5, 12 et 19 août
De 10h à 12h - Gratuit
Village Été au lac
Avenue du Lac-de-Maine
eteaulac18@gmail.com



PRÉVENTION CANCER

Soleil oui, mais sans risque ! Sensibilisation au cancer de la peau et aux dangers du soleil à travers des animations ludiques et accessibles à tous. L'occasion d'apprendre à se protéger tout en s'amusant !

Je. 24 juillet
De 14h à 17h
Gratuit
Village Été au lac
Avenue du Lac-de-Maine
angers.fr

FLOORBALL EN FAUTEUIL ADAPTÉ

Adapté aux personnes à mobilité réduite, le floorball en fauteuil propose une version inclusive du hockey en salle. Munis de crosses légères et d'une balle en plastique, les participants s'affrontent en toute sécurité. À partir de 6 ans.

Jeu. 24 juillet de 15h à 16h, mar. 5 août de 15h à 16h et de 16h à 17h
Gratuit - Village Été au lac
Avenue du Lac-de-Maine

RÉCOLTE AU POTAGER !

Direction le potager pour un atelier convivial autour de la récolte. Avec l'équipe de Pépé Bleu, petits et grands découvrent les bons gestes pour cueillir fruits, légumes et aromatiques en pleine saison.

Je. 24 juillet
De 15h à 17h
Gratuit sur réservation
Maison de l'environnement
Avenue du Lac de Maine
boutique.destination-angers.com

RÉVEIL MUSCULAIRE

L'association AHCV propose des séances de renforcement doux, alternant exercices sur chaise et sur tapis. Une manière accessible et bienveillante de bouger son corps, à son rythme, tout en prenant soin de soi.

Du sam. 19 juillet au mar. 23 août - Gratuit
De 9h à 9h45 et de 10h à 10h45 - Dates & horaires :
angers.fr
Esplanade Coeur de Maine

ANGERS EN CROISSANCE

Selon les derniers chiffres de l'INSEE publiés en décembre 2024, la population d'Angers a augmenté de 6 326 habitants entre 2016 et 2022, soit une augmentation moyenne de 1 054 nouveaux habitants par an. Une preuve que la ville continue d'attirer grâce à son cadre de vie dynamique et accueillant.

Plus d'infos sur :
insee.fr



8 Rte de St. Laurent
49290 CHALONNES/LOIRE
Tél. 02 41 78 02 08
www.maisonverron.fr

SOLDES

Jusqu'à -50%

Du mercredi 25 juin au mardi 22 juillet 2025

Canapé Lipari relaxation
L184 P95 H80 cm
-40% 2455€
au lieu de 4092€



*selon étiquetage en magasin

Ils recrutent en ce moment

Vous êtes à la recherche d'un travail dans le coin ? Envie de vous ouvrir à de nouveaux horizons professionnels ? Que vous soyez en début de carrière ou à la recherche d'un nouveau challenge, ces opportunités couvrent un large éventail de secteurs et de métiers. Ne laissez pas passer l'occasion de faire le premier pas vers une nouvelle aventure professionnelle et jetez un œil à notre sélection d'offres d'emploi du moment !

COMMERCE GMS

REPRÉSENTANT VRP (H/F)

Maisons SOCOREN

Votre mission consiste à commercialiser la construction de maisons individuelles sur le département de la Sarthe (72), de la Mayenne (53) et de la Loire-Atlantique (44). Vous aurez le plaisir de pouvoir répondre à tout type de demande de construction grâce à nos réalisations sur-mesure.

Une première expérience commerciale est un plus.

Ce poste est également ouvert aux débuteants, une formation sera dispensée par la Direction Commerciale pour que vous puissiez être opérationnel rapidement. Référence annonce : 12512780

Contrat : CDI

Nombre de poste : 3

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Salaire : Annuel, de 26 000 € à 60 000 €

COMMERCIAL AGRIVOLTAÏQUES OUEST (H/F)

Michael Page

Vous intégrez une équipe dédiée au développement de projets agrivoltaïques et êtes rattaché hiérarchiquement au responsable régional ou au directeur de projet.

En tant que Commercial Agrivoltaïques Ouest, vous prospectez activement pour identifier et sécuriser de nouveaux projets solaires en lien avec les acteurs locaux du grand Ouest.

Vous travaillez avec des apporteurs d'affaires et pilotez les démarches administratives en obtenant les délibérations des collectivités concernées.

Référence annonce : 12749752

Contrat : CDI

Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)

VENDEUR EN PRODUITS MULTIMÉDIA (PC, SMARTPHONE...) (H/F)

Manpower Angers tertiaire

L'entreprise intervient dans le commerce de détail de matériels audio et vidéo dans un magasin spécialisé. Comptant 45 collaborateurs, elle évolue dans un environnement dynamique et exigeant, valorisant la technicité et l'accueil client. En intégrant l'équipe, vous serez amené à :

- Accueillir et conseiller la clientèle
- Assurer la présentation des produits
- Réaliser des démonstrations techniques
- Encourager les ventes additionnelles
- Atteindre les objectifs commerciaux
- Garantir la satisfaction client
- Participer au suivi des stocks
- Contribuer à l'animation du point de vente

- Formation Bac pro vente avec plusieurs expériences dans le domaine du commerce sur des produits techniques .
- Votre dynamisme et votre sens du service vous permettront de convaincre et d'assurer la fidélisation client.

Référence annonce : 12729824

Contrat : Intérim

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

SUPPORT AUX ENTREPRISES

ASSISTANT FACTURATION (H/F)

Terrena

L'équipe Achat/Approvisionnement recherche pour cet été un.e Assistant.e Facturation H/F qui aura pour missions de :

- Contrôler les factures fournisseurs (saisie de données, gestion des factures fournisseurs, relever les anomalies).
- Dates : du 28 juillet au 29 août 2025

Référence annonce : 12762742

Contrat : CDD

Niveau d'études : Bac

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

ACHETEUR TECHNICO-COMMERCIAL (H/F)

Groupement des métiers du bois

En étroite collaboration avec le Responsable du pôle couverture, Il ou elle sera chargé(e) de :

- Achat et approvisionnement de matériaux de couverture (bac acier, étanchéité, tuiles, ardoises, vélux et accessoires, ...)
- Gestion du stock
- Contribution à l'élaboration de la tarification et d'actions commerciales
- Conseils et soutiens techniques et de mise en oeuvre des matériaux auprès de nos adhérents
- Établissement de devis.

Référence annonce : 12738952

Contrat : CDI

Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)

Avantages : Intéressement, Chèques Déjeuner, Mutuelle, Avantages du CSE, ...

ASSISTANT ADMINISTRATIF & COMMERCIAL (H/F)

Groupement des métiers du bois

GMB recrute de nouveau collaborateur dans le pôle quincaillerie.

En étroite collaboration avec le Responsable du pôle quincaillerie, Il ou elle sera chargé(e) de :

- préparation et suivi informatique des devis et des commandes,
- renseignements téléphoniques (suivi des délais, disponibilité produits, ...)

- contrôle d'ARC et de factures,
- suivi des SAV et des garanties.

Référence annonce : 12738938

Contrat : CDI

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Avantages : Intéressement, Chèques Déjeuner, Mutuelle, Avantages du CSE, ...

COMPTABLE (H/F)

Manpower Cabinet de recrutement

Manpower Anjou Vendée recherche pour son client, un Comptable (H/F) en CDI. Vous aurez la charge de la tenue de la comptabilité générale :

- Saisie des opérations comptables courantes
- Suivi de la trésorerie et des rapprochements bancaires
- Contrôle et suivi des bordereaux de rétrocension (spécifique à l'assurance)
- Préparation des déclarations fiscales (TVA)...

Référence annonce : 12772967

Contrat : CDI

Niveau d'études : Bac +2 (BTS, DCG ou équivalent)

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

- Suivi d'exécution du chantier
- Livraison du chantier
- Qualité, Prévention, Sécurité et environnement Qualité

Référence annonce : 12760016

Contrat : CDI

Niveau d'études : bac+2

Expérience : + de 5 ans (confirmé)

Avantages : 13ème mois, congés payés, plan d'épargne Entreprise, RTT, Mutuelle & Prévoyance

INDUSTRIE

AGENT D'ÉLEVAGE (H/F)

LDC Groupe

Vous souhaitez intégrer un groupe en pleine croissance, solide et pérenne, rejoignez la Société GOUBAUD, spécialisée dans la production d'œufs à incuber pour la filière pintade de chair. GOUBAUD est une filiale du groupe agroalimentaire LDC connu pour ses marques Loué, Le Gaulois, Maître Coq, Marie et Traditions d'Asie.

Idéalement, vous avez une première expérience sur un poste similaire, en élevage de volaille.

Référence annonce : 12776746

Contrat : CDI

Niveau d'études : BEP/CAP

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

CONSTRUCTION BTP

MENUISIER POSEUR (H/F)

nos emplois

Une entreprise familiale : basée à Saint Pierre Montlimart, qui évolue et se construit depuis 6 générations en développant une véritable culture du bois grâce à ses 70 collaborateurs investis au quotidien.

Sous la responsabilité du conducteur de travaux, vous viendrez renforcer nos équipes en place : vous travaillerez sur les chantiers pour la pose de menuiseries intérieures.

Equipé d'un véhicule fonctionnel, vous disposerez de tout le matériel nécessaire pour répondre à notre champ d'activité professionnel.

Référence annonce : 12760466

Contrat : CDI

Niveau d'études : BEP/CAP

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

RÉGLEUR (H/F)

Manpower Industrie

Manpower Angers Industrie recherche un régleur (H/F) pour l'un de ses clients spécialisé dans la fabrication de compléments alimentaires. L'entreprise allie rigueur industrielle et exigences qualité pour garantir des produits sûrs, efficaces et respectueux des normes du secteur de la santé et du bien-être.

Contrôle du bon fonctionnement des machines à la cadence prévue et surveillance du bon déroulement de la production.

Référence annonce : 12772989

Contrat : Intérim

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

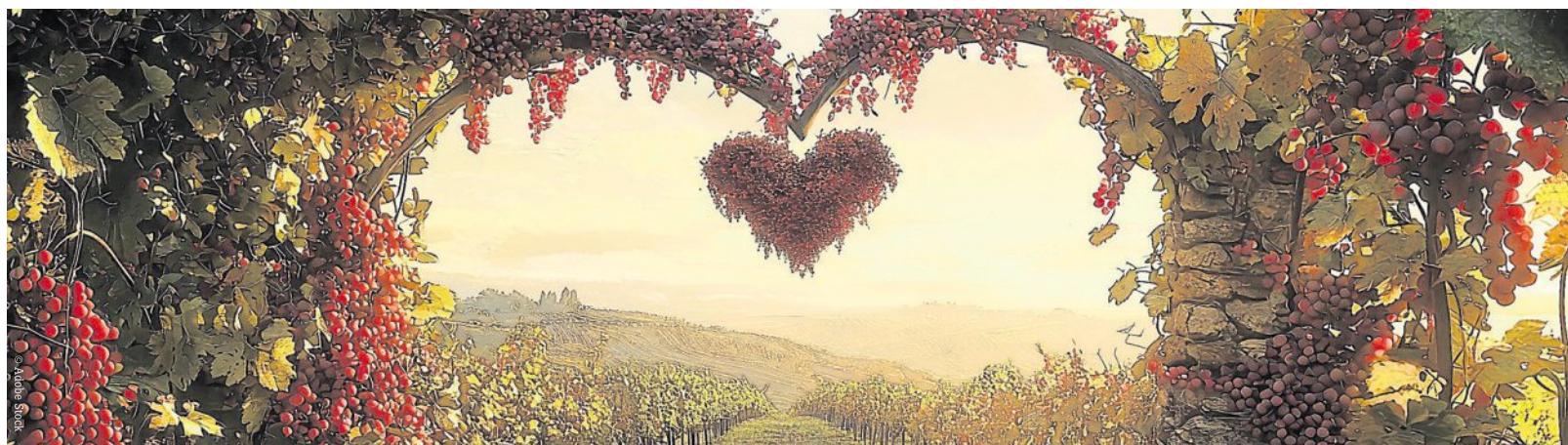
Retrouvez ces annonces et bien d'autres sur

ouestfrance EMPLOI



Alice et Bertrand : un baiser dans les vignes

Brume du matin, rangs de vigne interminables et mains tachées de raisin. À 18 ans, Alice découvre la rudesse des vendanges... et la douceur inattendue d'un regard. Bertrand n'était pas pour elle — il avait déjà quelqu'un. Mais entre un feu de fin de saison, quelques verres de vin et une nuit trop douce, un baiser s'est glissé là où il n'aurait pas dû. Une parenthèse volée, aussi brève qu'inoubliable.



J'avais 18 ans. Ce matin-là, le soleil perçait à peine les brumes d'Anjou, et moi, j'enfonçais mes bottes dans la terre humide d'un vignoble perdu près de Brissac. C'était ma première vendange. Je venais pour l'argent de poche, je suis repartie avec un souvenir tatoué dans le cœur.

Il s'appelait Julien. Il avait 23 ans, les bras solides, les cheveux en bataille et ce rire d'homme qui sait charmer sans forcer. Il n'était pas seul. Toujours flanqué de sa copine, une fille solaire, jolie à sa manière, spontanée comme je ne l'étais pas. Ils formaient un de ces couples qu'on regarde de loin : complices, évidents, trop beaux pour être vrais. Moi, j'étais la petite nouvelle. La fille silencieuse qui se perdait dans les rangs de vigne et faisait semblant de ne pas les regarder.

Et pourtant, je le regardais. Tout le temps. Son cou tendu lorsqu'il portait les seaux pleins. Ses mains tachées de raisin. Ses yeux qui, parfois, croisaient les miens un peu plus longtemps qu'il n'aurait fallu. Il m'a souri dès le premier jour. Un sourire banal, peut-être. Mais j'avais décidé qu'il voulait dire quelque chose. Les jours passaient au rythme des sécateurs, des pauses café et des repas pris sur l'herbe. Les soirées étaient plus floues. Les corps fatigués se délassaient autour d'un feu, les rires se faisaient plus bruyants,

le vin plus présent, les regards plus vagues. Sa copine n'était pas toujours là. Parfois elle restait chez les propriétaires, parfois elle rentrait plus tôt. Moi, je restais. Pour lui. Pour ces quelques minutes volées où il me parlait, doucement, sans fioriture.

Et puis, un soir, les vendanges touchaient à leur fin. On a décidé de faire la fête, tous ensemble, dans la vieille grange. Il y avait de la musique, des plats partagés, des verres levés à la gloire du vin nouveau. Il était là, évidemment. Et elle aussi. Mais elle s'est endormie tôt, un peu pompette, sur un vieux canapé au fond de la pièce.

Lui, il est resté. Il est venu s'asseoir près de moi, sur une botte de foin. On a parlé, longtemps. De tout. De rien. Il m'a raconté son enfance dans le coin, les études qu'il n'avait pas terminées, son envie de partir. J'ai dit que je voulais vivre à Paris, voir la mer en hiver, apprendre à cuisiner autre chose que des pâtes. Il a ri. Il m'a regardée, vraiment regardée. Et il a posé sa main sur mon genou. Juste posée. Pas un geste brusque. Un frôlement qui électrise tout.

Je n'ai rien dit. Il ne parlait plus non plus. Puis il m'a embrassée. Un baiser volé, un peu maladroit, un peu fou. Un de ceux qu'on ne voit pas

venir, qu'on ne devrait pas accepter. Mais j'avais 18 ans, et c'était lui. Son goût de vin, ses lèvres tièdes, l'odeur du raisin qui collait à sa peau. On s'est arrêtés. Il a baissé les yeux. Il a murmuré : « Faut que j'y retourne. » Il est parti la rejoindre, là-bas, sur le canapé.

Le lendemain, tout était comme avant. Ou presque. Il m'a souri. Mais différemment. Elle ne savait rien. Moi, je savais tout. Quand les vendanges se sont terminées, je suis rentrée chez moi. Avec la certitude que je venais de vivre quelque chose que je ne pourrais raconter à personne. Un presque rien qui resterait un tout pour moi. Il ne m'a jamais écrit. Je ne l'ai jamais revu. Mais parfois, quand l'automne revient et que l'odeur du raisin flotte dans l'air, je pense à lui. À ce baiser. À cette grange. Et je souris.

Racontez-nous !

Qu'elle soit heureuse ou triste, romantique ou insolite, racontez-nous votre histoire sur angers.maville@additi.fr

Suivez notre superbe illustratrice Samira :
[@samidessine](https://www.instagram.com/samidessine)
samillustration49.wixsite.com

**TOUT L'ÉTÉ, VOS LIBRAIRIES SILOË RESTENT OUVERTES
AVEC DES HORAIRES LÉGÈREMENT MODIFIÉS**

ANGERS FOCH

DU 1ER JUILLET AU 31 AOÛT
FERMÉE LE LUNDI ET OUVERTE
DU MARDI AU SAMEDI DE 10H À 19H

**ANGERS RELAIS
SAINT-JEAN**

FERMÉ DU 5 JUILLET
JUSQU'AU 2 SEPTEMBRE

**SAUMUR RELAIS
CHARLES DE FOUCAUD**

FERMÉ DU 12 JUILLET AU 25 AOÛT
DU 8 AU 12 JUILLET ET DU 26 AU 30 AOÛT OUVERT
SEULEMENT LE MATIN



Roots Evasion
1 rue de la Chanterie,
49124 Saint-Barthélemy-d'Anjou
02 52 60 10 50
roots-evasion.fr



Le bonheur en roue libre

Un week-end de mai, on décide de tout plier. Sacs, enfants, doudous, quelques provisions et délices sucrés et l'envie de s'évader. Ils ont quatre et cinq ans, une énergie inépuisable et déjà des rêves d'océan et de châteaux de sable plein la tête. On prend la route à bord d'un camping-car flambant neuf loué chez Roots Évasion, direction la côte de Jade. Objectif : le grand air, la mer, et surtout... la liberté.

Une bulle de douceur

On part en pleine nuit pour profiter de la fraîcheur et éviter les bouchons. Conduire ce géant peut impressionner mais la prise en main se fait facilement et nous procure un sentiment de sécurité immédiat. Les enfants dorment paisiblement, bercés par les virages, tandis que nous sommes déjà portés par cette sensation de liberté. On vise une aire près de Sainte-Marie-sur-Mer pas loin de l'océan. La borne pour y accéder est en panne mais on dégaine l'application Camping-Car Park et, quelques clics plus tard, nous voici installés sur une aire propre et calme, qui nous offre un point de chute agréable pour la nuit.

Premier plaisir du matin : prendre le petit déjeuner dans notre maison roulante, bercés par le chant des mouettes. Manger quand on veut, où l'on veut, sans contrainte d'horaires ni de tenue, c'est un luxe simple mais précieux, surtout avec de jeunes

enfants. Pas besoin de chercher un restaurant ou d'attendre l'ouverture d'une boulangerie, tout est déjà là : assiettes, couverts, réfrigérateur, coin cuisine... Il ne manque rien pour se sentir chez soi dans ce joli cocon douillet. Les journées se dessinent selon l'humeur, la météo ou les envies des enfants. Et côté budget, cuisiner soi-même permet de faire de belles économies tout en gardant le plaisir des repas partagés. Pas de notes salées en terrasse : ici, on déguste une salade maison avec vue sur les vagues.

S'organiser pour profiter

Revigorés, on savoure l'idée grisante de pouvoir aller partout. On vise un camping, au calme, en pleine nature situé à proximité de Tharon-Plage. À deux pas de l'océan, on pose le marchepied avec délectation, prêts à profiter d'une escale reposante. Autour de nous, les voisins s'installent méthodiquement : voile d'ombrage tendue au cordeau et table de camping

dressée. On les observe avec curiosité, et on apprend. Les langues se délient, les sourires s'échangent. Très vite, on découvre une communauté bienveillante, où l'entraide est naturelle, où l'on partage conseils et bonnes adresses, comme si l'on se connaissait déjà un peu. On nous glisse même un conseil pour la prochaine fois : emporter des vélos. Une fois le camping-car posé, c'est le moyen idéal pour se déplacer librement, explorer les environs et gagner en autonomie sans avoir à tout remballer. On mise sur la simplicité : rester proches de l'océan pour pouvoir s'y baigner, construire des châteaux de sable et pique-niquer face aux vagues et les pieds dans l'eau.

Des souvenirs plein la tête

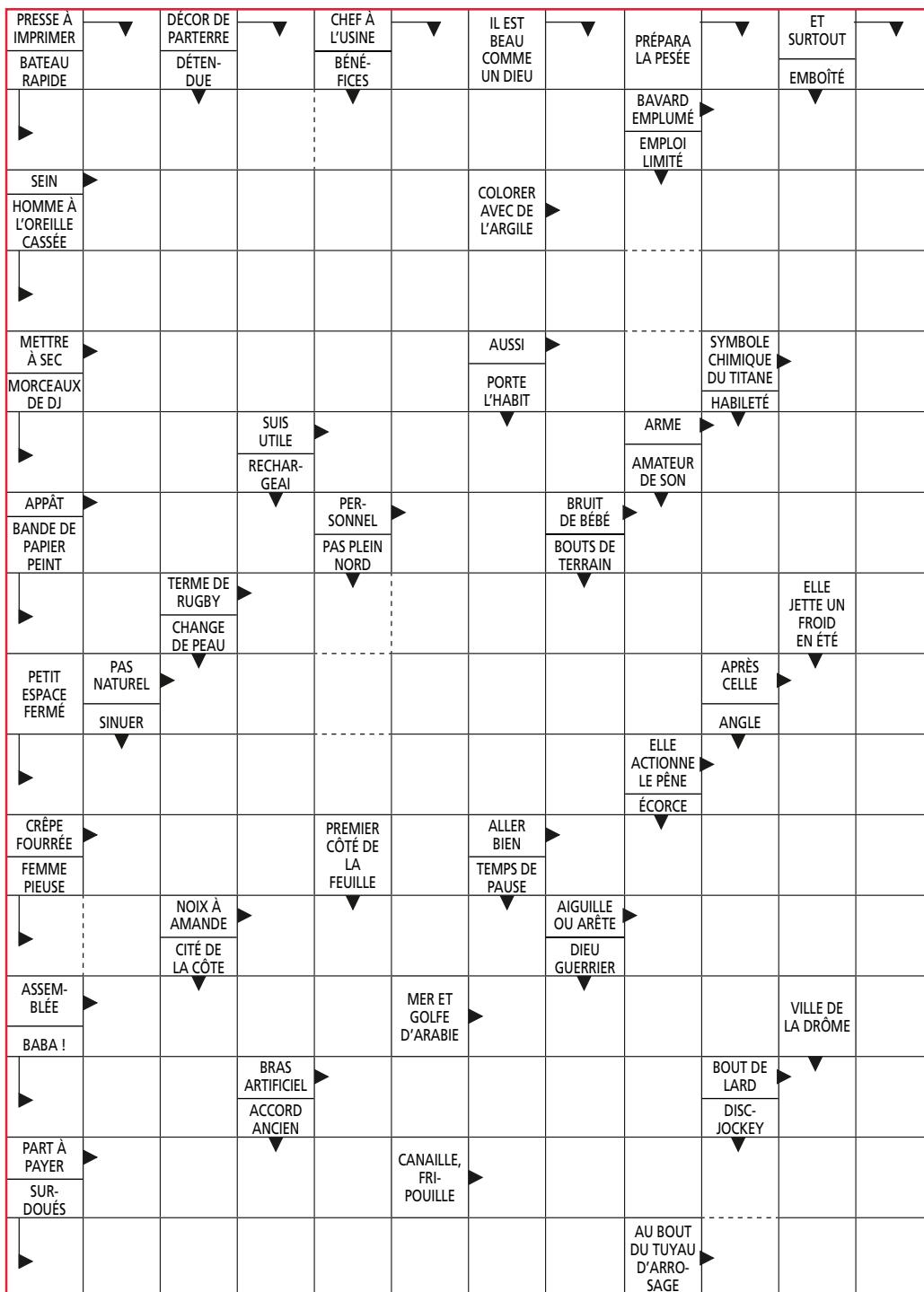
Le soir, on retrouve notre petite maison sur roues. À l'intérieur, tout est calme, confortable, presque feutré. Comme dans une bulle. Les enfants sont heureux, les joues rosies par le sel et le sable. Et nous, on savoure ce

bien-être et ces moments suspendus qui font tout le charme du camping-car. Une chose est sûre : cette escapade restera gravée. Nos bambins ont adoré, et nous aussi. Nos âmes d'enfants, bien cachées sous nos costumes d'adultes pressés ont trouvé là une bouffée d'oxygène. Et cette légèreté, on la ramène avec nous. On a qu'une envie : recommencer.

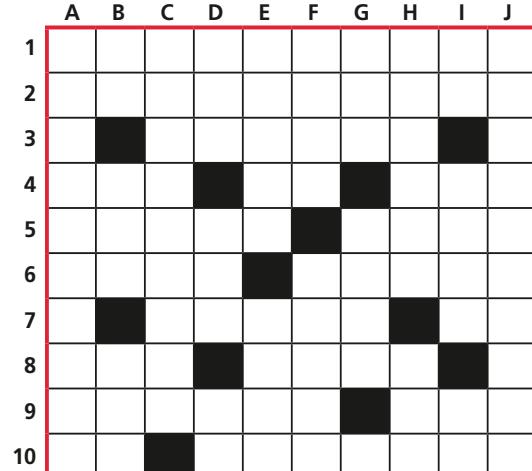
ON A AIMÉ :

- Le confort ++ et la liberté de mouvement
- Les économies sur les repas en cuisinant sur place
- Le rythme sans contraintes : pas d'horaires, pas de valises à refaire
- Les rencontres chaleureuses avec d'autres camping-caristes
- L'accompagnement et la gentillesse de l'équipe de Roots Évasion

/MOTS/FLECHES/



/MOTS/CROISES/

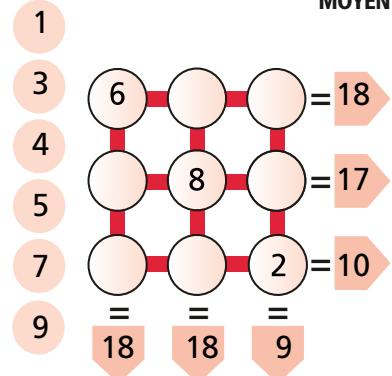


HORizontalement : 1. Refaire à l'identique. 2. Qui manque d'attention. 3. Mise à l'endroit voulu. 4. Balle intouchable. C'est chinois comme jeu. Il facilite le transport des Franciliens. 5. Devenue plus docile. Préfixe pour l'air. 6. Flétri. Joyeux personnage. 7. Couper du fromage. Abréviation sur le calendrier. 8. Ancien poème. Affluent du Danube. 9. Dépassé par la tortue. Ça fait mal ! 10. Article castillan. Bateaux de traversée.

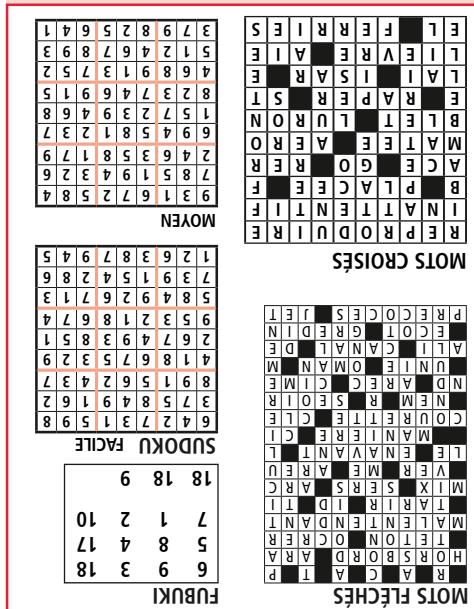
Verticalement : A. Grand nombre d'enfants. B. Indique une position. Amas de peau durci dans l'effort. Bonne tête en cuisine. C. On y trouve toutes sortes de chemises. D. Émetteur luxembourgeois. Lettre après zéta. Pas en V.O. E. Monnaie d'échange. Au-delà du mal. F. Un art. Ne pas chouchouter. G. Celle qui s'affiche au kiosque. Enveloppe spirituelle. H. Répéter. Ça filtre sous la porte. I. Régiment d'infanterie. Amour de dieu. Id est en abrégé. J. Elles ont un de ces toupetts.

/FUBUKI/®

MOYEN



/SOLUTIONS/



/SUDOKU/

FACILE

	4		7	3	1		8
3		5	8		1	2	
			6	4	7		
4	1		6			2	
6	7	4		8	5		
9	5	2		3	6		
8	9	1		4	3		
6	4	2		5	9		
1	8	5		6	2		

MOYEN

			7		5		4
	5						6
		3		8		7	
			8		3		7
1	5					3	
8	2			4		6	
		6				9	
5		9				7	
3		7				8	

LA SÉCURITÉ SANS ABONNEMENT QUI MET LES CAMBRIOLEURS EN FUITE AVANT MÊME L'EFFRACTION !



1. Une vraie
dissuasion active

2. Une réactivité
ultra-rapide,
sans abonnement

3. Une solution
économique et
plus efficace que
la télésurveillance

4. Un partenaire
de **confiance** et
de **proximité**

250€

OFFERTS POUR TOUTE INSTALLATION
COMMANDÉE. JUSQU'AU 5 AOÛT 2025.



02 41 34 64 92
www.alarme49.fr