



## LES PÉPITES D'ÉVA

Solaire et d'une curiosité insatiable, Éva rayonne dans sa ville natale. Entre balades en tandem, adresses gourmandes et bancs ombragés chers à Hervé Bazin, elle nous ouvre les portes de son univers, porté par un optimisme contagieux.

P. 26

# angers maville

N°31 du 27 août au 9 septembre 2025 | SORTIES & LOISIRS | BONS PLANS & BONNES NOUVELLES | CENTRE VILLE & AGGLO

## ALARME SANS ABONNEMENT

Rendez-vous sous 48h

Angers / Cholet / Saumur / La Flèche / Château-Gontier

RÉSEAU  
e-expert

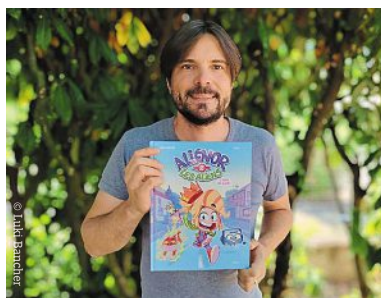
02 41 34 64 92  
www.alarme49.fr

Alarme  
49  
Depuis 27 ans dans le 49



## « Discipline et liberté sont les deux faces d'une même médaille »

Pas de notes, pas de punitions, mais un cadre pensé pour que chaque enfant apprenne à son rythme, dans le respect de sa personnalité. À la tête de l'école Montessori angevine Emma, Aude Largeron, ancienne chimiste devenue éducatrice, conjugue exigence pédagogique et engagement humain. Elle nous ouvre les portes d'un monde où discipline rime avec liberté, et où la différence est une richesse. P. 16 à 17



### LECTURE DE RENTRÉE

Avec humour et passion, Luki Bancher relie histoire, pop culture et vie de prof. Dans Aliénor et les Aliens, sa BD jeunesse, il met en scène une héroïne lumineuse, deux extraterrestres gaffeurs et glisse de savoureux clins d'œil aux années 90.

P. 18-19

### LA CINQUIÈME STATUE

Au cœur de la Doutre, la maison de Simon Poisson est l'une des plus remarquables demeures à pans de bois des Pays de la Loire. Pierre-Louis Augereau en retrace l'histoire et révèle un petit personnage caché : un secret que tout vrai Angevin devrait connaître.

P. 14

### PARENTHÈSE LIGÉRIENNE

À quelques kilomètres d'Angers, Montsoreau offre une vraie parenthèse. Entre coteaux et Loire, ce village classé parmi les « Plus Beaux de France » séduit par sa lumière douce et son atmosphère paisible. Les valises se posent... et le souffle aussi.

P. 30



EST UNE SCOP

LIBRAIRIE - PAPETERIE

MATÉRIEL ÉDUCATIF

FOURNITURES DE BUREAU

LOISIRS CRÉATIFS

JEUX & JOUETS

À VOTRE SERVICE  
DEPUIS 70 ANS  
pour une rentrée  
réussie et sans  
stress !

70ans

7 RUE VAUCANSON • 49100 ANGERS • 02 41 21 14 60

Suivez-nous ! f i

Illustrations : Myriam Nion - RCS Angers 302 135 405

UN CABAS  
EN COTON  
BIO OFFERT\*  
dès 50€ d'achat  
en magasin



\* réservé aux particuliers et dans la limite des stocks disponibles





P.20-21



P.29



P.24



P.25

#### Conception - contenus :

Hélène Xypas-El Attar

angersmaville@additi.fr

#### Conception graphique :

Sébastien Pons

#### Distribution et publicité :

##### Additi Média

Olivier Rault

10 rue du Breil, 35081 Rennes Cedex 9

Aurore Pouget

06 83 92 75 86

aurore.pouget@additi.fr

Site

angers.maville.com

Imprimerie Ouest-France

10 rue du Breil - 35081 Rennes Cedex 9

Tirage : 40 000 exemplaires

Additi com SAS est éditeur de Angers.maville

Numéro 31 - 27 août 2025

Prochain numéro le 10 septembre 2025

Toute reproduction d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation expresse de la Direction de Maville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

## LES PROMESSES DE SEPTEMBRE

### PRÊTS POUR LA RENTRÉE ?

On a rangé les vacances dans des valises en carton... Plié les serviettes encore humides et remis les réveils à sonner ! Car on a beau s'embrasser à minuit le 31 décembre, se souhaiter mille bonheurs et promettre monts et merveilles pour l'année à venir, chacun sait que la vraie bascule, en France, se joue entre la fin du mois d'août et le début du mois de septembre.

C'est à la rentrée que tout recommence vraiment, quand les cartables reprennent leur place dans l'entrée et que les enfants retrouvent le chemin de l'école. Pas de cotillons, mais des crayons fraîchement taillés, des plannings à noircir, et ce goût familial de nouveau départ. L'énergie est là, les teints encore dorés, les bonnes intentions prêtes à refaire surface : cette année, c'est décidé, on s'organise, on trie, on lit... et surtout, on prend enfin le temps.

Et comme cette période mérite mieux qu'un simple retour à l'agenda, *Angers Maville* vous a concocté une rentrée à la carte : idées de sorties, rendez-vous culturels, bons plans, petites histoires et grandes découvertes - de la pédagogie bienveillante de l'école Montessori Emma à l'univers drôle et décalé de Luki Bancher. De quoi aborder cette « nouvelle année » avec fraîcheur, curiosité et un soupçon d'optimisme.

Bonne rentrée à tous !

L'équipe d'Angers Maville

# SOMMAIRE

## CULTURE & DÉCOUVERTES

- p.3-9 Sélection sorties
- p.10-11 Sorties jeunesse
- p.12 Les films de la quinzaine
- p.14 La petite histoire : la cinquième statue
- p.20 Quiz spécial Château d'Angers

## TEMPS FORTS

- p.16-17 Rencontre avec Aude Largeron, directrice de l'école Montessori Emma
- p.18-19 *Aliénor et les aliens* : drôle d'histoire et voie lactée

## 100% ANGERS

- p.24 Les bonnes tables de Marie-Laure
- p.25 Pépites déco : rentrée acidulée
- p.26 Les pépites de
- p.30 Escapade : parenthèse ligérienne



Imprimé sur du papier UPM  
produit en Allemagne à partir  
de 65% de fibres recyclées.  
Eutrophisation : 0.003kg/tonne.

Certifié PEFC - PEFC/10-31-3502

Préservez notre environnement,  
ne pas jeter sur la voie publique



## MUSIQUE

## VIGNES &amp; FOLK

13<sup>e</sup> édition

Pour sa 13<sup>e</sup> édition, Vigne & Folk promet une soirée où musique live, vin local et ambiance champêtre s'entrelaceront au pied de l'abbaye Saint-Nicolas. Un rendez-vous désormais incontournable pour les Angevins en quête de convivialité et d'authenticité. Organisé par l'association Vigne en Ville Angers, cet événement est bien plus qu'un simple concert. Il célèbre une singularité : l'existence d'une véritable vigne intra-muros, cultivée avec passion sur les coteaux de Saint-Nicolas. Ce petit coin de campagne en ville devient, le temps d'un soir, un lieu de rencontre hors du commun. On y vient autant pour écouter que pour trinquer, pour savourer l'instant autant que le vin.

Sur scène, Harvest Folk et Les Épinettes se partageront l'affiche. Deux formations locales portées par une énergie douce et solaire, parfaites pour accompagner les derniers jours d'été. Leur folk chaleureux, par-



fois teinté de blues ou de pop acoustique, invite à la détente. Ici, pas de fosse ni de spot aveuglant : on s'installe sur l'herbe, un verre à la main, entre amis ou en famille, dans une ambiance douce et bienveillante. Le vin d'Angers à l'honneur. Symbole de ce mariage entre terroir et culture, le vin servi est celui de la parcelle même où se tient l'événement. Issu d'un travail collectif et patient, il incarne la philosophie de Vigne en Ville : faire revivre un patrimoine végétal, produire localement et sensibiliser à la viticulture urbaine. Pour accompagner la dégustation, plusieurs food trucks proposeront une offre variée et savoureuse.

**Sam. 30 août de 17h30 à 22h**  
**Tarif adulte : 12€, gratuit pour enfant - 12 ans**  
**6 rue Ambroise Paré**  
**vigneenville.com**

## ANIMATIONS

**SIESTE**  
**CONTÉE SUCRÉE**  
**Food'Angers**

Emmanuelle Schaaff vous convie à un moment suspendu, entre lecture gourmande et rêverie sucrée. Confortablement installés, laissez-vous emporter 45 minutes durant dans un univers de douceurs : gâteaux moelleux, bonbons acidulés, chantilly et chocolat fondant s'invitent au fil des mots. Et pour prolonger l'expérience, un thé, un café et quelques biscuits sont servis à l'issue de la séance – comme un



dernier clin d'œil à ce voyage intérieur réconfortant.

**Mer. 27 août de 12h45 à 13h45**  
**Tarif : 3€**  
**Esplanade Coeur de Maine**  
**boutique.destination-angers.com**

**VIVE L'ORTIE**  
**Nature**

Curieux de l'ortie mais hésitant à la cuisiner ou à l'exploiter autrement ? Florine et Amélie vous invitent à un atelier singulier alliant cuisine et cosmétique pour explorer les multiples facettes de cette plante généreuse. Les Rendez-vous nature en Anjou sont mis en place et financés par le Département, dans le cadre de ses actions de préservation et valorisation des milieux naturels du Maine-et-Loire.



**Jeu. 28 août de 10h à 12h**  
**Gratuit sur réservation**  
**Camping Les Varennes**  
**Chemin des Varennes**  
**Mûrs-Erigné - Résa. : helloasso.com/associations/eco-formations-pays-de-la-loire**

**RENTREE**  
**UNIVERSITAIRE**  
 Livres et  
 Manuels

Tous vos ouvrages  
 sont chez  
 contact




**contact**  
 Librairie • papeterie

**Enseignants & Étudiants** **5%\***  
 de remise  
 immédiate  
 sur la librairie

Sur présentation d'une carte Pass Education,  
 d'une carte étudiant et de tout justificatif  
 pour les enseignants

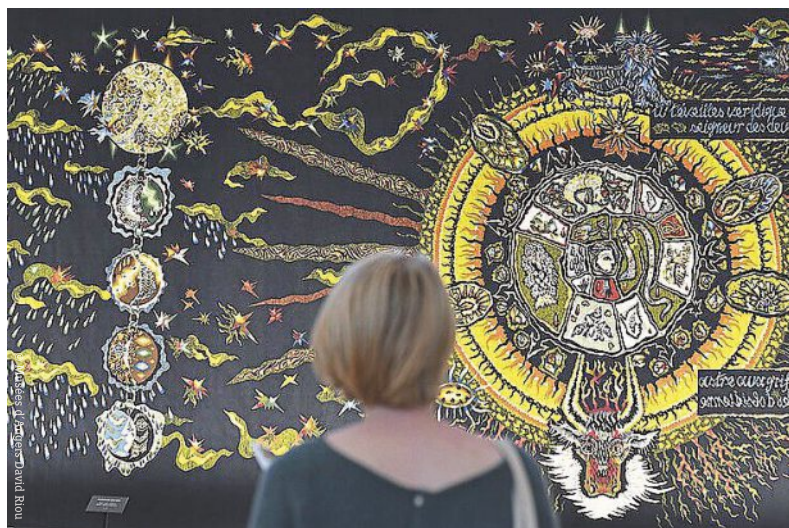
\*Hors soldes et prix net. Voir conditions en magasin.  
 SavoirsPlus - RCS Angers B 302 135 405

3 RUE LENEPVEU - 49100 ANGERS  
 02 41 24 15 00  
 scolaire.contact@savoirsplus.fr

Suivez nous !  



## ANIMATIONS



## PARCOURS COMMENTÉ

## Le chant du monde

Dans l'écrin majestueux de l'ancien hôpital Saint-Jean, partez à la découverte de la tenture du Chant du Monde, chef-d'œuvre de Jean Lurçat. À travers ses dix tapisseries aux symboles puissants, l'artiste livre une vision poétique et engagée de l'humanité, toujours d'une étonnante modernité. Une visite guidée d'1h30 pour décrypter un langage tissé aux mille lectures.

**Ven. 29 août de 15h30 à 17h**

**Tarif plein : 7€, réduit : 3€50**

**Musée Jean-Lurçat**

**4 bd Arago**

**Réservation conseillée :**

**02 41 05 38 38**

## ÉCHAPPÉES D'ART

## En tramway

Montez à bord de la ligne A du tramway pour une découverte originale des œuvres d'Échappées d'Art, guidée par une médiatrice passionnée. À chaque arrêt, vous descendrez pour admirer de près une fresque, une installation ou une création urbaine, éclairée par des anecdotes et des clés de lecture accessibles à tous. Une immersion ludique et vivante dans l'univers du street art, à partager en famille. Enfants accompagnés d'un



adulte. Prévoir un titre de transport.

**Sam. 30 août de 16h30 à 18h**

**Gratuit sur réservation**

**Maison de quartier des Hauts de Saint-Aubin**

**19 rue Marie-Amélie Cambell**

**boutique.destination-angers.com**

À LA LUEUR  
DES CONTES

## Balade contée

À la tombée du jour, laissez-vous guider par deux conteuses sur les berges de l'étang Saint-Nicolas. Entre bruits de la nuit, parfums d'été et jeux d'ombres, les histoires prennent vie au fil d'une balade contée en pleine nature. Pensez à vous équiper d'une lampe de poche. Avec L'Éveil des mots et le Département, dans le cadre des Rendez-vous Nature en Anjou.



**Sam. 30 août de 20h15 à 22h30**

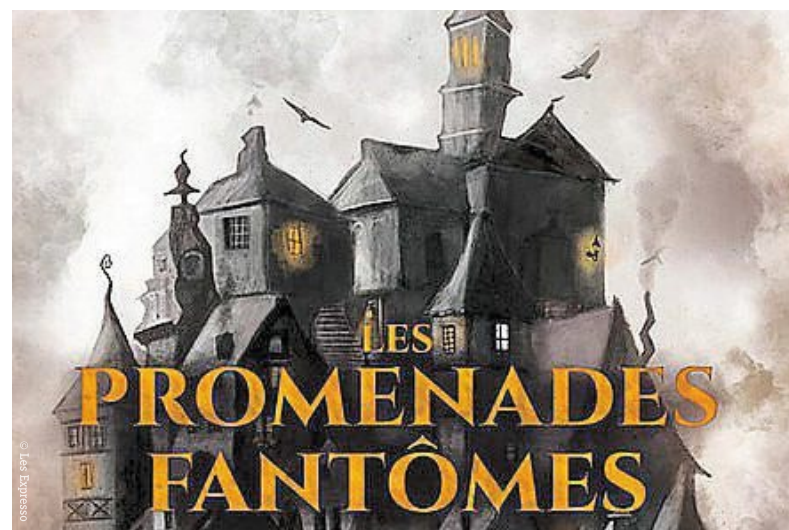
**Gratuit**

**Étang Saint Nicolas**

**Parcs Saint Nicolas**

**Réservation obligatoire :**

**02 41 23 50 00**



## LES PROMENADES FANTÔMES

## Spectacle déambulatoire

À la tombée de la nuit, suivez une déambulation théâtrale en plein air au cœur du quartier de la Doutre. Avec Les Promenades Fantômes, le public plonge dans les recoins les plus sombres de l'histoire angevine, guidé par des récits mystérieux, parfois glaçants. Un spectacle immersif entre ombre et mémoire, où les ruelles deviennent théâtre. Par la compagnie Les Expresso. À partir de 8 ans.

**Ven. 29 août de 21h à 22h15**

**Plein tarif : 14€**

**Place de la Paix**

**Infos et résa. :**

**02 41 23 50 00**

**destination-angers.com**

## GUINGUETTE AÉRO

## Sur le tarmac

Ambiance rétro et esprit populaire au musée Espace Air Passion pour une soirée unique en plein air. Le tarmac se transforme en grande tablée conviviale, au milieu des avions de collection. Les convives sont invités à partager un repas festif, animé par un concert et ponctué d'animations pour petits et grands. Dans la lignée des fêtes populaires des meetings aériens d'autrefois, la soirée se prolongera sur la piste de danse, dans une atmos-



phère chaleureuse et décontractée.

**Sam. 30 août à 19h**

**Tarif adulte : 33€, réduit : 16€**

**Forfait famille : 90€**

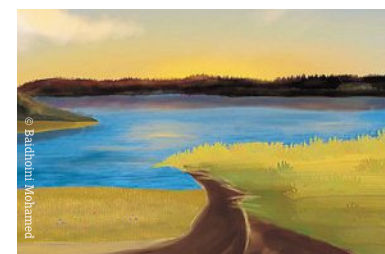
**Espace Air Passion**

**Angers Loire Aéroport, Marcé**

**musée-aviation-angers.fr**

NOCTURNES  
ESTIVALES  
Immersif

Du chœur à la crypte, la collégiale Saint-Martin se pare de lumière et de mystère. Entre projections oniriques et tableaux vivants inspirés de l'histoire, laissez-vous guider dans un univers où chaque recoin raconte, chaque couleur évoque, et un dragon semble sommeiller sous vos pieds. Une expérience immersive, poétique et sensorielle. Un projet signé Baidhoini Mohamed.



**Sam. 30 août de 20h30 à 23h**

**Gratuit**

**Collégiale Saint Martin**

**23 rue Saint-Martin**

**collégiale-saint-martin.fr**



## ANIMATIONS



## LE CHÂTEAU VU D'EN BAS

## Jardins des fossés

C'est une première : à l'occasion de la Saint-Fiacre, les fossés du château d'Angers s'ouvrent librement au public pour une journée exceptionnelle. Laissez-vous guider au fil des allées, entre broderies végétales et perspectives inédites sur la forteresse. Un rendez-vous rare pour redécouvrir ce géant de pierre depuis son pied, là où l'histoire et les jardins se rencontrent. Accès libre, sans réservation.

**Sam. 30 août de 10h30 à 17h30**  
**Gratuit**

**Domaine national du château d'Angers**

**2 promenade du bout du Monde**  
**chateau-angers.fr**



## FÊTE DES PLANTES

## Pollinisateurs

Pour sa 22<sup>e</sup> édition, la Fête des plantes met à l'honneur les pollinisateurs, ces insectes essentiels à la reproduction des végétaux, aujourd'hui menacés dans le monde entier. Pépiniéristes, collectionneurs, artisans et créateurs autour du monde végétal. Tout au long de la journée, animations variées au programme : ateliers grimpe, démonstrations de sourciers, vannerie, conseils en jardinage, expositions...

Bar et restauration sur place seront proposés pour prolonger la visite en toute convivialité.

**Dim. 31 août de 9h30 à 18h**  
**Gratuit**

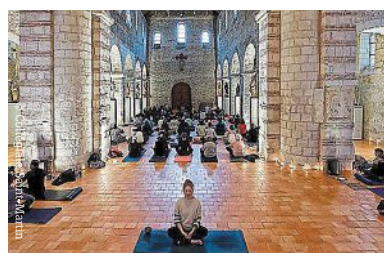
**Parc de la Mairie**  
**Rue de la Mairie**  
**Le Plessis-Grammoire**

## LES MATINÉES

## YOGA

## Pause bien-être

À l'heure où le chœur s'illumine de la lumière du soir, la collégiale ouvre ses portes pour un moment rare et ressourçant. Dans ce lieu chargé d'histoire, prenez le temps de vous recentrer, de respirer et d'accueillir le calme. Une parenthèse apaisante, hors du tumulte du quotidien. Aucun niveau requis. Prévoir une tenue confortable, un tapis et un coussin.



**Dim. 31 août de 10h30 à 11h30**  
**Tarif : 10€, 8 € pour les détenteurs de la carte Privilège**

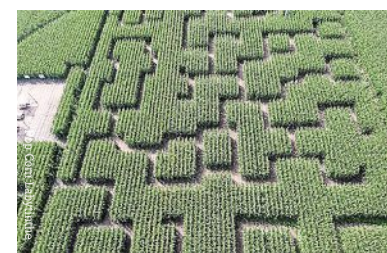
**Collégiale Saint Martin**  
**23 rue Saint-Martin**  
**Résa. obligatoire : collegiale-saintmartin.tickeasy.com**

## POPCORN

## LABYRINTHE

## Aventure

Venez tester un concept de parc de loisirs unique, éphémère et en plein air. Plongez dans un labyrinthe de maïs géant au cœur de la nature : un terrain de jeu grandeur nature pour petits et grands. Jeu de piste, jeux géants en bois, enquête criminelle... chaque parcours promet son lot de surprises et de défis à relever. Une expérience ludique à vivre en famille ou entre amis.



**Jusqu'au dim. 31 août**  
**Tarifs : de 9€ à 20€, gratuit pour les enfants de - d'un mètre**  
**Chemin des Sablières**  
**Écouflant**  
**popcornlabyrinthe.qweekle.com**

axeliha 

Tous nos biens sur

**axeliha.fr**



**VOTRE PARTENAIRE EN**  
**IMMOBILIER ABORDABLE**

**NEUF ● ANCIEN ● SYNDIC**

42 Boulevard du Roi René à Angers



## FESTI-RAVE



## FESTIVAL BASS IN VALLÉES

4<sup>e</sup> édition

Le festival Bass in Vallées promet une soirée haute en couleurs : scène ouverte à tous les styles musicaux, performances visuelles, spectacle vivant et animations pour toute la famille rythmeront cet événement convivial. Artistes reconnus et talents locaux partageront l'affiche dans une ambiance festive et accessible. Un village associatif proposera des jeux pour enfants ainsi que des rencontres

autour de la nature et de la solidarité. Buvette, restauration et camping sur place. Et pour les cyclistes : une conso offerte à ceux qui viendront à vélo !

**Sam. 6 septembre**  
**De 16h30 à 2h**  
**Tarif : 20€, prévente : 17€**  
**Le Pré de l'Abbesse**  
**Cantenay-Épinard**  
**bassinvallees.fr**

## PLEIN AIR

TOURNOI DE  
L'ORDRE DE SAINT  
MICHEL

## Médiéval

Pour la 11<sup>e</sup> année consécutive, les doutes du château de Jean Bourré, fidèle conseiller et Grand Argentier de Louis XI, accueilleront joutes, jeux équestres, combats de béhourd, spectacles de fauconnerie et scènes de vie médiévale. Au programme également : campement historique, marché d'artisans, musiques, danses, et visites du château. Une immersion



spectaculaire dans l'univers chevaleresque, pour toute la famille.

**Sam. 6 et dim. 7 septembre**  
**De 10h à 18h**  
**Tarif adulte : 13€, enfant : 9€**  
**Château du Plessis-Bourré**  
**Écuillé, plessis-bourre.com**

## DANSE

LES NYMPHES  
PORTENT DES  
BASKETS

## Images et corps

Joséphine Boivineau propose une création mêlant vidéo et danse, pensée spécialement pour le lieu qui l'accueille. À travers ce travail in situ, elle invite le public à questionner la mise en scène du corps, l'image que l'on donne, ce que l'on montre... et ce que l'on cache. Une exploration sensible autour du cadrage, du focus et de la perception.



**Ven. 5 septembre**  
**De 19h30 à 20h**  
**Entrée libre dans la limite des places disponibles**  
**Galerie David d'Angers**  
**33 bis rue Toussaint**



## IMPACT RAVE

## Anniversaire

Le collectif Impact célèbre ses 10 ans d'expérience en investissant, pour la première fois, le Parc des Expositions d'Angers. Au programme : une rave d'envergure, portée par un système son Adamson, un show lumière millimétré et des effets spéciaux taillés sur mesure. Côté scène, la line-up s'annonce explosive, fidèle à l'ADN du collectif. Une promesse de communion nocturne entre passionnés, dans un

espace entièrement transformé pour l'occasion.

**Sam. 6 septembre de 20h à 6h**  
**Tarifs : de 29€99 à 39€99**  
**Parc des expositions**  
**Route de Paris**  
**Insta : @impact.techno**  
**shotgun.live/impact-rave-angers**

LA GRANDE  
REMONTÉE  
DE LA LOIRE11<sup>e</sup> édition

La Grande Remontée fait escale à Angers dans sa traversée fluviale de Saint-Nazaire à Orléans. Cette aventure ligérienne réunit marins, artistes et scientifiques pour un voyage en flottille ponctué d'une vingtaine d'escales ouvertes au public. Une occasion unique de découvrir les savoirs nautiques, de s'interroger sur l'écosystème ligérien et de célébrer

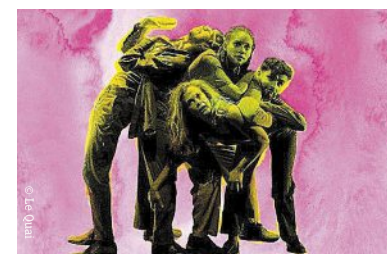


un patrimoine vivant.

**Sam. 6 et dim. 7 septembre**  
**À partir de 10h**  
**Gratuit**  
**Programme des animations :**  
**lagrande remontee.fr**

SAISON  
JEUNE PUBLIC  
Présentation

La soirée débutera à 18h par une présentation de saison, suivie du spectacle Cheminements de Flop, membre fondateur du groupe ZUR, déjà accueilli avec Travelling. Dans cette nouvelle création, Flop Lefebvre poursuit son exploration de la lumière comme matière poétique. Reflets, ombres, transparences et effets d'optique composent un paysage onirique, délicatement bricolé à vue.



Un spectacle visuel et sensoriel, d'une grande beauté plastique.

**Mer. 10 septembre de 18h à 19h**  
**Gratuit sur réservation**  
**Le Quai - Esplanade J.C Antonini**  
**billetterie.lequai-angers.eu**



## EXPOS



## TÉLÉPHONE ET MOI, ÉMOI

Jean Avril

Quel lien entretenons-nous avec notre téléphone portable ? Objet du quotidien, outil de communication, prolongement de soi... ou miroir de nos habitudes ? À travers une exposition photographique sensible, les visiteurs sont invités à s'interroger : que dit notre portable de nous ? Face aux images, chacun est amené à se reconnaître, à s'y voir peut-être, ou à y lire une part de lui-même.

Une invitation à poser un regard différent sur un objet devenu omniprésent.

**Jusqu'au lun. 1<sup>er</sup> septembre**  
**De 10h à 12h30 et de 14h à 19h**  
**(fermeture exceptionnelle à 17h le 1<sup>er</sup> septembre)**

Gratuit

Tour Saint Aubin

Rue des Lices

jean-avril-photographe.fr



## MATERIA

Univers croisés

Six artistes conjuguent leurs regards dans une exposition où les matières et les émotions s'entrelacent. Les personnages énigmatiques de Stéphane Chauvet rencontrent les mondes de papier oniriques de l'artiste Valérie Blanchard Jaulin. Jérôme Gourdon, émo-photographe du réel invisible, dialogue avec les théâtres visuels d'Anissa Allam Vaquez. Les photographies colorées de Régis Noël

trouvent un écho dans les peintures brutes de Dominique Bonneau. Une plongée entre réel et imaginaire.

**Du sam. 6 au dim. 14 septembre**  
**De 10h à 18h**

Entrée libre

Espace artistique de l'Anjou

Parc de Pignerolle

St-Barthélemy-d'Anjou

02 41 22 53 00

**Ta forme, c'est pas par hasard !**

**6 & 27 septembre 2025**  
 14h-18h • Stade DELAUNE • AVRILLÉ

- Ouvert à partir de 16 ans
- 10 personnes maximum par heure

• Tests et bilan de ta forme (40 mn)  
 +  
 • Découverte d'une activité physique (15 mn) QI GONG ou SELF DEFENSE

Gratuit

Organisé par **ASA QI GONG - SELF DEFENSE** [www.asa-kungfu-qigong.fr](http://www.asa-kungfu-qigong.fr)

Logos: ASA QI GONG, Avrillé, Fédération Française Sports pour Tous, SOUTENU PAR anjou, FDVA.

**REJOIGNEZ VOTRE TEAM**

LOOP'N BOX

**VS**

**KARAOKE BOX**  
 DE 3 À 30 PERSONNES

**QUIZ BOXING**  
 DE 4 À 12 PERSONNES

**INFO : 02 41 81 34 83 OU LOOPNBOX.FR**  
**21 RUE DU HANIPET, 49124 SAINT BARTHÉLÉMY D'ANJOU**





## 24H POUR L'EMPLOI & LA FORMATION

### Salon

Le rendez-vous incontournable de la rentrée fait son retour à Angers. Avec plus de 1 300 exposants et 10 000 offres à pourvoir, ce salon rassemble entreprises, centres de formation et structures d'accompagnement pour une journée dédiée à l'emploi. Étudiants, jeunes diplômés ou en recon-

version : rencontrez les recruteurs, déposez votre CV, bénéficiez de conseils.

**Mar. 9 septembre de 10h à 17h**  
**Gratuit - Centre des Congrès**  
**33 Bd Carnot**  
**24h-emploi-formation.com**



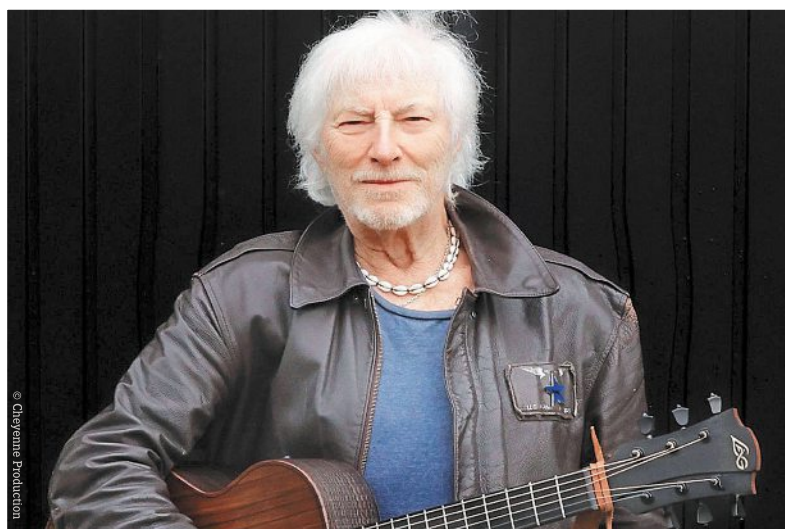
## FESTIVAL DES ACCROCHE-COEURS

### Boum géante

Le festival des Accroche-Cœurs revient avec 125 représentations d'arts de la rue en plein centre-ville. Cirque, théâtre, danse, musique... les disciplines se croisent dans une ambiance résolument pop et participative. Placée sous le signe du bonheur, cette édition plonge la ville dans les

souvenirs collectifs : paillettes, disco et clins d'œil à la culture des années 80-90 envahissent l'espace public.

**Du ven. 12 au sam. 14 septembre**  
**Gratuit - Programme détaillé à venir sur : [angers.fr](http://angers.fr)**



## EN BALADE AVEC HUGUES AUFRAY

### Légende folk

À 95 ans, Hugues Aufray prouve qu'il n'a rien perdu de sa passion pour la scène. Dans sa nouvelle tournée, il reprend la route avec une collection de titres mythiques : *Santiano*, *Céline*, *Adieu monsieur le professeur*, *Le petit âne gris*, *Hasta luego*, *Stewball*... Des airs intemporels qui résonnent encore

dans les chorales d'écoles et les veillées au coin du feu.

**Sam. 13 septembre à 20h**  
**Tarifs : de 30€ à 59€**  
**Centre de Congrès**  
**33 bd Carnot**  
**[cheyenne.trium.fr](http://cheyenne.trium.fr)**



## MARIE S'INFILTRE

### Culotté et jubilatoire

*Culot* est un spectacle hybride, entre sketch, comédie musicale, impro et textes littéraires, qui bouscule les codes et les certitudes. Marie s'infilte y entraîne le spectateur dans une parenthèse fantastique où tout devient possible : oser, déranger, rire sans filtre.

Une ode à la liberté qui pulvérise les normes et les postures bien-pensantes.

**Sam. 20 septembre à 20h**  
**Tarif : de 39€ à 46€**  
**Centre de Congrès**  
**33 bd Carnot**  
**[az-prod.trium.fr](http://az-prod.trium.fr)**





## FESTIVAL CULTISSIME

### Oeuvres cultes

Pour cette 2<sup>e</sup> édition, le festival investit des lieux emblématiques : le château d'Angers, la collégiale Saint-Martin, les salons Curnonsky... Trois jours pour faire vibrer la ville au

rythme des œuvres cultes, d'hier à aujourd'hui.

**Du ven 26. au dim. 28 septembre**  
**Infos et résa.: [cultissime.org](http://cultissime.org)**



## NATACHA CALESTRÉMÉ

### Les Clés de votre énergie

L'autrice aux 2 millions de lecteurs, part en tournée avec un spectacle inédit qui peut booster votre vie. Natacha Calestrémé, est l'auteure des best-sellers *La Clé de votre énergie* et *Trouver*

*ma place*, traduits en 12 langues.

**Dim. 28 septembre à 18h**

**Tarifs : de 36€ à 42€**

**Centre des congrès - 33 bd Carnot**

**VOS QG**

angers  
maville

**PARTAGEZ VOS BONS PLANS  
RESTOS, SHOPPING, PARCS,  
COMMERCE DE PROXIMITÉ...**

À ANGERS



ANGERS, VOUS L'AIMEZ ?

ÉCRIVEZ-NOUS À

**[angersmaville@additi.fr](mailto:angersmaville@additi.fr)**

POUR PEUT ÊTRE ÊTRE PUBLIÉ ET  
FAIRE LA UNE DE NOTRE RUBRIQUE «VOS PÉPITES» !

*Chez nous*  
**ON AIME ACHETER  
ET VENDRE VOS  
OBJETS D'OCCASION**



**Smartphone • Gaming • Tech • Luxe**

**OUVERTURE LE 12 SEPTEMBRE**



**Easy Cash Angers**  
**36 rue St Aubin**

**EASYCASH**



\*Garantie légale de conformité : 2 ans. Garantie commerciale : à l'issue de la première année de la garantie légale de conformité, le consommateur n'a pas besoin d'apporter la preuve de la date d'apparition du défaut de conformité pendant la deuxième et la troisième année, sous réserve de la souscription à notre programme de fidélité. L'activité de rachat d'or est interdite aux mineurs. La transaction liée au rachat d'or est soumise à une obligation fiscale (reçu, information...).

**[easycash.fr](http://easycash.fr)**





## ENQUÊTE AU MUSÉE

**De 7 à 10 ans**

Après avoir dérobé plusieurs œuvres dans les musées de la ville, Arsène Lupin, le plus célèbre des cambrioleurs, vise désormais le musée des Beaux-Arts ! Votre mission, si vous l'acceptez : découvrir quelle œuvre il compte voler... avant qu'il ne soit trop tard ! Les enfants sont pris en charge par un médiateur pendant toute la durée de l'animation.

**Mer. 27 août de 14h30 à 16h30**

**Tarif : 5€ (entrée du musée comprise)**

**Musée des Beaux-Arts**

**14 rue du Musée**

**Réservation conseillée :**

**02 41 05 38 00**

## PRINCESSES ET CHEVALIERS

**De 4 à 6 ans**

Le roi organise un grand bal au musée des Beaux-Arts... mais il a besoin d'aide pour envoyer les invitations ! Une mission pleine de surprises et d'aventures attend les enfants. Enigmes à résoudre, personnages étonnants et trésors cachés rythmeront ce parcours ludique au cœur des œuvres. Les enfants sont pris en charge par un médiateur pendant toute la durée de l'animation.



**Jeu. 28 août de 10h30 à 11h45**

**Tarif : 5€ / forfait enfant : 15€ (4 animations, non nominatif, valable 1 an)**

**Musée des Beaux-Arts d'Angers**

**14 rue du Musée**

**Réservation conseillée :**

**02 41 05 38 00**

## ATELIER TISSAGE

**De 11 à 15 ans**

Laine, tissu, perles, papier... Avec quelles matières peut-on tisser le futur ? À toi de choisir ! Si tu le souhaites, tu peux apporter tes propres matériaux pour les intégrer à ta création textile. Un atelier créatif et libre pour explorer la richesse des matières et laisser parler ton imagination. Au musée Jean-Lurçat, l'exposition *Tisser le futur* dévoile 72 mini-textiles venus du monde entier, créés à partir de fibres ou matériaux détournés. Une plongée sensible et poétique dans l'art textile de demain,



à découvrir jusqu'en janvier 2026.

**Ven. 29 août de 14h30 à 16h**

**Tarif : 5€ / Forfait enfant 15€ (4 animations, non nominatif, valable 1 an)**

**Musée Jean-Lurçat**

**4 bd Arago**

**Réservation obligatoire :**

**02 41 05 38 38**



## LE SECRET DES MÉSANGES

**À partir de 6 ans**

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle est loin de se douter des aventures qui l'attendent. Sa mère, Caro, mène des fouilles archéologiques dans la région avec son collègue Pierrot. C'est aussi là, dans la campagne de Bectoile, que Caro a grandi... et qu'un secret de famille sommeille encore — un secret que Lucie s'apprête à révéler ! Avec l'aide d'un couple de mésanges très spécial et de son nouvel ami

Yann, elle est bien décidée à plonger dans son histoire familiale.

**Mer. 27 août de 16h à 17h20**

**Tarif : 6€20 (- de 26 ans)**

**Tarif plein : 8€90**

**Cinéma Les 400 coups**

**2 rue Jeanne Moreau**

**les400coups.org**

## ATELIER CIEL MANDARINE

**À partir de 7 ans**

Expérimentez l'abstraction géométrique en jouant avec la lumière et la couleur, en représentant un lever ou un coucher de soleil inspiré de votre ciel préféré. Si vous le souhaitez, vous pouvez envoyer à l'avance une photographie du ciel de votre choix : artotheque@ville.angers.fr. Elle servira de point de départ à votre création lors de l'atelier. Un moment de créativité pour explorer autrement les liens entre art, nature et émotion.



**Ven. 29 août de 14h30 à 16h**

**Tarif adulte : 7€, enfant : 5€**

**Forfait famille : 15€ (4 animations, non nominatif, valable 1 an)**

**Artothèque d'Angers**

**Repaire Urbain**

**35 bd du Roi René**

**Réservation conseillée :**

**02 41 05 38 38**

## À LA LUEUR DES CONTES

**À partir de 7 ans**

À la tombée du jour, deux conteuses vous entraînent en balade contée sur les berges de l'étang Saint-Nicolas. Histoires, bruits et parfums de la nuit s'entrelacent dans une ambiance magique, au cœur de la nature. Une sortie poétique à vivre lampe de poche en main, avec *l'Éveil des mots* et les *Rendez-vous nature en Anjou*. Ces rendez-vous sont une invitation à explorer la richesse des espaces naturels du département, à travers balades, ateliers, contes et rencontres. Portés par le conseil départemental,



ces événements gratuits s'adressent à tous les curieux de nature, petits et grands.

**Sam. 30 août de 20h15 à 22h30**

**Gratuit**

**Étang Saint Nicolas**

**Rdv Allée de la Haloperie**

**Parc Saint Nicolas**

**boutique.destination-angers.com**





## SENSIBILISATION AUX ARTS DU CIRQUE

### De 3 à 5 ans

Confiance, entraide, respect, prise de risque... Autant de valeurs explorées à travers une séance partagée entre parents et enfants. En pratiquant ensemble les mêmes disciplines, le duo se découvre autrement et renforce sa complicité.

**Sam. 30 août de 10h à 12h**  
**Tarif : 40€**  
**Carrière Angers**  
**61-63 rue de la Paperie**  
**Saint-Barthélemy-d'Anjou**  
**02 41 32 31 57**  
**artsducirque-lacARRIERE.fr**

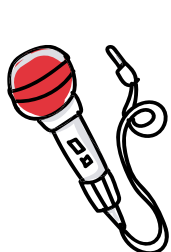


## P'TIT MOUSSE

### En famille

Munis d'un carnet de bord et de jumelles, les petits moussaillons partent à la découverte de la faune et de la flore ligériennes. Guidés par des passionnés, ils observent, écoutent et s'émerveillent tout au long d'une balade ponctuée d'anecdotes adaptées aux enfants.

**Du lun. 1<sup>er</sup> septembre au mer. 22 octobre, les mercredis à 15h et 16h30**  
**Tarifs : 14€ adulte / 9€ enfant**  
**5-18 ans / gratuit - 5 ans**  
**Départ du Port Saint-Maur à La Ménitré**  
**Résa. : loire-odysee.fr**



RETROUVEZ LES

IMMANQUABLES



## JEU MYSTÈRE

### SUR LES 5 SENS

### De 4 à 9 ans

Lac de Maine Équitation propose un jeu mystère autour des cinq sens, pour éveiller curiosité et sensations en pleine nature.

**Dim. 7 septembre à 9h, 11h, 13h30 et 16h - Tarif : 24€**  
**lacdemaineequitation.com**



## LUDO-EXPOSITION

### « DOUBLE-JE(U) »

### En famille

Au château de Baugé, une expo ludique vous invite à deviner métiers et passions d'autrefois à travers portraits, sculptures et objets anciens.

**Du lun. 8 sept. au dim. 2 nov. de 14h à 18h - Entrée libre**  
**Baugé-en-Anjou - 02 41 84 00 74**

NOMBREUSES VARIÉTÉS ANCIENNES ET RÉCENTES DE POMMES



**Cueillette spéciale**  
**GALA, PIROUETTE**

**SAMEDI 6 SEPTEMBRE (9h/12h)**  
**LUNDI 8 et MERCREDI 10 SEPTEMBRE (14h/17h30)**



POUR UNE MEILLEURE  
 CONSERVATION,  
 VENEZ CUEILLIR  
 LES POMMES  
 AU BON MOMENT

Les autres variétés

(Jubilé, Court Pendu, Patte de Loup...)  
 seront à cueillir à partir

du samedi 20 septembre jusqu'au samedi 18 octobre

Retrouvez nous sur les marchés **LE SAMEDI PLACE MOLIERE**  
**et LE MERCREDI PLACE LAFAYETTE.**

à 2 min après Tiercé,  
 Earl le Biau Verger • 445 rte de Tiercé RD52  
**49330 ETRICHE**



**www.macueillette.net**

suivre la disponibilité  
 et maturité des variétés  
 au 06 25 04 60 40





## LE ROI SOLEIL

**Drame, thriller**

Un homme est mort au Roi Soleil, un bar-pmu à Versailles. Il laisse un ticket de loto gagnant de plusieurs millions d'euros. En s'arrangeant un peu avec la réalité et leur conscience, les témoins du drame pourraient repartir avec l'argent... Et si la vérité n'était qu'un scénario bien ficelé ?

**De Vincent Maël Cardona**  
**Avec Pio Marmaï, Lucie Zhang, Sofiane Zermani**  
**Durée : 1h55**  
**Sortie le 27 août**



# Rentrée sous tension

Adieu famiente, bonjour frissons ! Pour cette rentrée, le cinéma fait sa crise... de nerfs. Entre un ticket de loto qui tourne au jeu de dupes, une infirmière au bord de la rupture, une rescapée d'accident prise sous une aile méfiante, et un ex complètement barré qui rôde autour d'une villa de vacances, les films de la semaine auscultent nos zones grises avec intensité. Du suspense, des émotions à fleur de peau, et des personnages au bord de la bascule : de quoi prolonger l'été... mais sans transat.



## EN PREMIÈRE LIGNE

**Drame**

Infirmière dévouée, Floria fait face au rythme implacable d'un service hospitalier en sous-effectif. En dépit du manque de moyens, elle tente d'apporter humanité et chaleur à ses patients. Mais au fil des heures, les demandes se font de plus en plus pressantes, et malgré son professionnalisme, la situation commence à lui échapper...

**De Petra Biondina Volpe**  
**Avec Leonie Benesch, Sonja Riesen, Selma Adin**  
**Durée : 1h32**  
**Sortie le 27 août**



## MIROIRS NO. 3

**Drame**

Lors d'un week-end à la campagne, Laura, étudiante à Berlin, survit de justesse à un accident de voiture. Indemne mais bouleversée, elle est accueillie chez Betty, témoin de la scène, qui prend soin d'elle. Peu à peu, le mari et le fils de Betty, d'abord méfiants, s'ouvrent à sa présence...

**De Christian Petzold**  
**Avec Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt**  
**Durée : 1h26**  
**Sortie le 27 août**



## FILS DE

**Comédie**

Une semaine après la présidentielle, la France attend toujours son Premier ministre. Nino, jeune attaché parlementaire, doit convaincre son père, Lionel Perrin, un ex-politicien marginalisé, de reprendre du service. Il n'a que 24 heures pour sauver sa carrière, son couple... et peut-être l'avenir du pays.

**De Carlos Abascal Peiró**  
**Avec Jean Chevalier, François Cluzet, Karin Viard**  
**Durée : 1h39**  
**Sortie le 3 septembre**

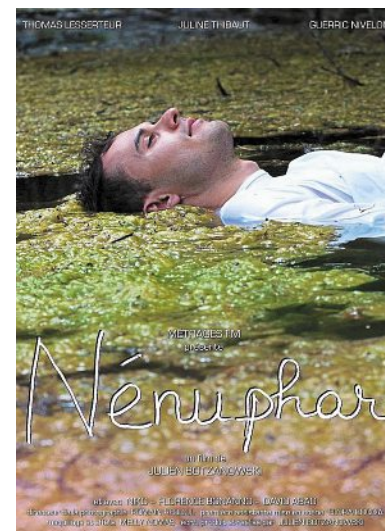


## EXIT 8

**Science-fiction**

Un homme piégé dans un couloir de métro cherche désespérément la sortie numéro 8. Pour y parvenir, il doit repérer les anomalies : en cas de doute, il rebrousse chemin ; s'il ne voit rien d'anormal, il avance. Mais s'il se trompe, tout recommence depuis le début. Réussira-t-il à échapper à ce labyrinthe sans fin ?

**De Genki Kawamura**  
**Avec Kazunari Ninomiya, Yamato Kôchi, Naru Asanuma**  
**Durée : 1h35**  
**Sortie le 3 septembre**



## NÉNUPHAR

**Thriller**

Maude invite son amoureux Jérémie dans la villa maternelle. Des vacances de rêve ! Et puis, la sensation qu'un intrus surveille. Maude suspecte son ex... En effet, Félix est jaloux. Félix est instable. Félix est complètement dingue. Et quand il perd le contrôle, plus rien - ni personne - ne l'arrête.

**De Julien Botzanowski**  
**Avec Thomas Lesserteur, Julien Thibaut, Guerric Nivelon**  
**Durée : 1h45**  
**Sortie le 3 septembre**



JEANLOUIS TRIPP

# UN PÈRE



Fondée en 1985, Contact est une librairie et papeterie indépendante de référence, offrant un large choix d'ouvrages sélectionnés avec soin. Elle a à cœur de vous guider et de vous conseiller en vous proposant une expérience de lecture unique.



## UN PÈRE JEANLOUIS TRIPP

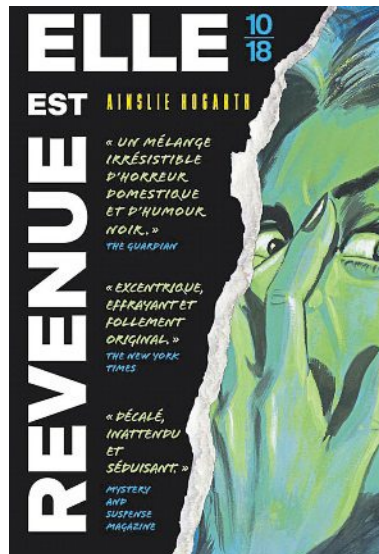
JeanLouis Tripp nous plonge une fois de plus dans l'intimité de sa famille. Avec *Un père*, partez à la rencontre de Francis, le paternel tour à tour adoré, détesté, ignoré, aimé et perdu. La tendresse, l'humour et un sens de l'observation aigu prouvent une fois de plus le talent JeanLouis Tripp. Un gros coup de cœur pour ce récit sur la transmission et le pardon.

**Éditions Casterman**

## LE GRAND LIVRE DE LA LITTÉRATURE DE PLAGE

La plage attire, la plage inspire, et la littérature française regorge de textes sur le sujet : cette anthologie originale rassemble des dizaines d'extraits d'œuvres littéraires se déroulant à la mer. On plonge dedans, et on picore au gré de ses envies d'ailleurs.

**Éditions Séguier**



## ELLE EST REVENUE Ainslie Hogarth

Abby se croyait définitivement débarrassée de son horrible belle-mère, décédée accidentellement dans la cave de la maison familiale mais la défunte renaît de ses cendres pour mieux hanter Abby. Un mélange d'horreur et d'humour, idéal pour passer un bon moment !

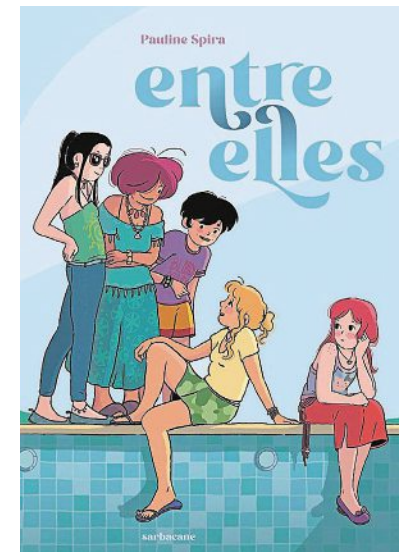
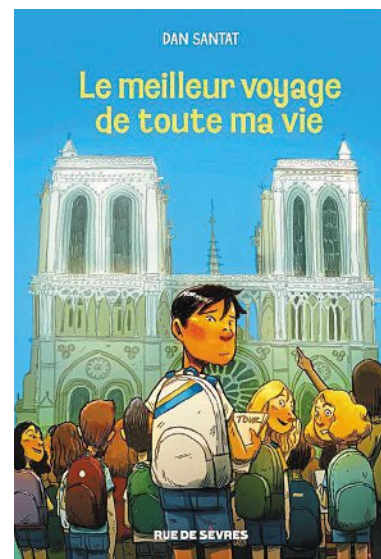
**Éditions 10/18**

## LE MEILLEUR VOYAGE DE TOUTE MA VIE

**Dan Santat**

Dan, ado timide surprotégé par sa mère, part en voyage scolaire en Europe. L'occasion rêvée de grandir et de s'ouvrir aux autres. Un récit autobiographique touchant et drôle, où Dan Santat mêle avec justesse délicatesse, humour et émotions. Dès 14/15 ans.

**Éditions Rue de Sèvres**



## ENTRE ELLES

**Pauline Spira**

Judith, marquée par la perte de sa grand-mère, retrouve Virginie en stage d'été. Tandis que l'une s'isole, l'autre s'épanouit en groupe. Une amitié mise à l'épreuve. Pauline Spira capte avec finesse les tourments de l'adolescence et la solitude. Dès 14/15 ans.

**Éditions Sarbacane**

**Librairie Contact**

3 rue Lenepveu

Ouvert le lundi de 14h à 19h

et du mar. au sam. de 10h à 19h

02 41 24 15 00

numerique.librairiecontact.fr





À droite sur la photo, la maison de Simon Poisson, aujourd'hui occupée par la Cave Beaurepaire. À gauche, l'ancienne charcuterie ornée des mosaïques de Pierre de Guisti. Entre les deux, la librairie-café L'Étincelle, bien connue des habitants de la Doutre.

## Le secret de la cinquième statue

Au cœur de la Doutre, la maison de Simon Poisson est l'une des plus remarquables demeures à pans de bois des Pays de la Loire. Dans son livre *Anjou insolite et secret*, Pierre-Louis Augereau en retrace l'histoire et révèle un petit personnage caché, clin d'œil que tout vrai Angevin se doit de connaître.

Dans le quartier de la Doutre, la maison de Simon Poisson se trouve au numéro 67 de la rue Beaurepaire. Cette demeure à pans de bois, qui abrite aujourd'hui la boutique de La Cave Beaurepaire, est considérée comme la plus belle d'Angers après la célèbre maison d'Adam, place Sainte-Croix. Elle a été construite en 1582 (comme l'indique la date gravée au-dessus de l'une des fenêtres) pour le sieur Simon Poisson, dont on peut voir les deux initiales, S et P, au-dessus des statues du premier étage. Sous les pieds de celle de droite, on remarque un petit poisson couronné : il s'agit des armes parlantes du propriétaire, qui exerçait la profession de « marchand maître apothicaire ». Les quatre statues de bois représentent les allégories de l'amitié, la libéralité, la science et la magnificence. L'amitié tient un cœur dans sa main droite et un crâne dans la gauche, symboles de la vie et de la mort. La science porte un compas, ainsi qu'une flèche pointée vers le bas autour de laquelle s'enroule un serpent.

**« Il rappelle la profession de Simon Poisson, qui fournissait des médicaments aux malades de l'hôpital voisin »**

Ce bâton d'Esculape, attribut du dieu Asclépios dans la mythologie grecque, est l'emblème de la médecine. Il rappelle la profession de Simon Poisson, qui fournissait des médicaments aux malades de l'hôpital voisin. On peut toujours admirer une superbe collection de pots d'apothicaire à l'entrée de cet ancien hôpital Saint-Jean, qui abrite aujourd'hui le musée Jean-Lurçat de la tapisserie contemporaine.

Il ne faut pas repartir de la maison de Simon Poisson sans en avoir percé le secret. Pour cela, il suffit de soulever le petit loquet du poteau gauche, au rez-de-chaussée, et de tirer sur le volet en bois qui s'ouvre comme une porte. À l'intérieur du caisson se cache une cariatide aux bras croisés, dont le visage, parfois décoré de toiles d'araignée, laisse penser qu'elle n'a pas vu le jour depuis longtemps.

**« Cette chapelle souterraine a fini par sombrer dans l'oubli, avant d'être redécouverte en 1527 »**

### À découvrir juste à côté

Dans son livre-guide, Pierre-Louis Augereau développe deux autres sujets en lien avec le quartier de la Doutre. L'un d'eux est consacré à la crypte de l'abbaye du Ronceray, que l'on peut découvrir lors des Journées du Patrimoine ou au cours de visites spécialement organisées. On y entre en passant par l'église de la Trinité, qui se trouve juste en face de la maison de Simon Poisson : « Pénétrer à l'intérieur de cette crypte, c'est plonger au sein même des racines chrétiennes de la ville, puisqu'un sanctuaire existait à cet endroit dès le V<sup>e</sup> siècle (...) ».

Cette chapelle souterraine a fini par sombrer dans l'oubli, avant d'être redécouverte en 1527, « en même temps qu'une statue de la Vierge cachée dans un buisson de ronces. Il poussait derrière l'autel de la crypte et était encore vivace deux siècles plus tard. Ce roncier a aujourd'hui disparu, mais il a laissé son nom à l'abbaye du Ronceray ». Dans un tout autre registre, une autre construction

remarquable voisine la maison de Simon Poisson. Il s'agit de l'ancienne charcuterie de la rue Beaurepaire, dont la façade est décorée d'une étonnante mosaïque, ornée de part et d'autre de deux hures de sanglier (le bâtiment est actuellement en rénovation). Cette œuvre est l'une des réalisations du mosaïste Pierre de Guisti (1897-1914), qui travailla aux côtés d'Isidore Odorico sur la célèbre Maison Bleue d'Angers. On doit aussi à Pierre de Guisti la résidence La Mosaïque, située au numéro 7 de la rue du Lutin.



Pour découvrir la statue, il suffit de soulever le loquet du volet de gauche.

### EN SAVOIR PLUS :

Instagram : @anjouinsolite  
Facebook : Anjou insolite et secret



# La Fun Run revient : courez comme vous êtes !

Les Ponts-de-Cé s'apprêtent à accueillir une course pas comme les autres. La Fun Run, moment sportif, festif et haut en couleur se tiendra le dimanche 31 août dans le cadre des Défis de l'Authion. Autour de la course, le village sportif offrira un véritable lieu de rencontre, d'échanges et de découvertes, mettant à l'honneur les sports inclusifs portés par le tissu local. Un, deux, trois... courez !



## Chacun son défi Un week-end sportif pour tous

Que vous soyez amateur de challenges ou simplement curieux de tester des obstacles dans une ambiance détendue, cette course est faite pour vous !

Seul, en famille ou entre amis, chacun est invité à relever à son rythme les 30 épreuves du parcours. Loin des chronos et des podiums, la Fun Run célèbre l'effort joyeux et le plaisir partagé.

Point de ralliement de l'événement, le village central offrira une pause bien méritée : restauration, animations, stands, musique... Tout pour prolonger l'expérience dans une atmosphère festive et conviviale.

**Infos pratiques :**  
Dim. 31 août de 10h à 18h  
Complexe sportif François-Bernard  
30 avenue Galliéni  
**lespontsdece.fr**

## Deux courses, deux ambiances Entre performance et loisirs

Deux formats sont proposés pour s'adapter à tous les profils : les plus téméraires pourront se mesurer aux 30 épreuves en mode compétition, entre 10 h et 12 h, lors d'une course chronométrée de 4 km réservée aux plus de 16 ans (250 places, sur inscription - 9€).

La version loisirs prend le relais de 14h à 17h. Gratuite et sans ins-

cription, elle se veut accessible à tous, dans un esprit de découverte, de détente et de bonne humeur. Une belle occasion de vivre un moment sportif sans pression... mais avec un maximum de fun ! Un conseil : laissez vos plus beaux habits au placard. Entre glissades et éclaboussures, la Fun Run promet d'être joyeusement boueuse... et inoubliable.



## UniCentre

UniCentre vous offre aujourd'hui avec ses 53 années d'expérience, et ses milliers d'adhérents, la possibilité de rencontrer celle ou celui que vous attendez.



**SIMPLE, CHALEUREUSE**, pour elle, complicité, famille et relations humaines sont essentielles. Chargée de clientèle, 36 ans, célibataire, Julie a envie de fonder une vraie relation. Si vous êtes responsable, dynamique et communicatif, rencontrez-la. ! **REF91AM**

**SOCIABLE, DYNAMIQUE**, 36 ans, célibataire, chef d'entreprise, Cédric est prêt à construire une vie à Deux et fonder une famille. Il aime sorties, restos, bowling, ciné, rando, vélo, bricolage, jardinage, cuisine. Faites sa connaissance ! **REF96AM**

**SPONTANÉE, POSITIVE**, Vanessa, secrétaire, 47 ans, divorcée, aime déco, bricolage, musique, ciné, théâtre, joies de la table, évasion en bord de mer, recevoir des amis. Elle attend d'un homme : tendresse, compréhension et écoute. **REF92AM**

**MODERNE, SYMPA**, 47 ans, divorcé, cadre dans le bâtiment, il aime musique, jardinage, cuisine, ciné, resto, mer. Il souhaite rencontrer une femme dynamique, ayant comme lui envie d'écrire une nouvelle histoire. **REF97AM**

**FÉMININE, ÉLÉGANTE**, 57 ans, divorcée, pharmacienne, vous serez sous le charme de cette femme intelligente, simple et sympa ! Tout l'intéresse : gastronomie, musique, expos, sports... Elle désire rencontrer un homme dynamique, respectueux et rassurant. **REF93AM**

**SPORTIF, CONVIVIAL**, 52 ans, divorcé, fonctionnaire, amateur de plein air, VTT, balades, escapades improvisées, Pascal aime aussi cuisiner, resto, ciné, mer. Il souhaite rencontrer une femme communicante, pour partager complicité et projets à Deux. **REF98AM**

**SPORTIVE, PASSIONNÉE**, amoureuse de cultures, voyages et grands espaces, elle aime rire et créer des moments uniques. Retraite infirmière, 67 ans, veuve, elle souhaite rencontrer un homme élégant, avec qui écrire un nouveau chapitre. **REF94AM**

**GÉNÉREUX, TENDRE**, retraité paysagiste, 65 ans, veuf, Bernard aime partager sa passion des mots. Entre balades au grand air, soirées cinéma, lectures ou voyages, il cultive le goût des instants simples. Rencontrez-le ! **REF99AM**

**NATURELLE, DYNAMIQUE**, ne paraissant pas ses 77 ans, veuve, retraitée commerçante, Marie apprécie les choses simples qu'elle souhaiterait partager avec un compagnon : ciné, resto, cuisiner, balades. Elle vous imagine attentionné, affectueux, ayant humour. **REF95AM**

**DROLE, OUVERT, DYNAMIQUE**, 75 ans, veuf, commerçant retraité, Jacques s'intéresse à tout. Il souhaite communiquer sa joie de vivre, partager, profiter de la vie à Deux, tout en gardant chacun son chez soi. **REF910AM**





Table de Pythagore



Aude Largeron, directrice et éducatrice de l'école Montessori Emma à Angers



Classe de 3-6 ans

## « Discipline et liberté sont les deux faces d'une même médaille »

À Angers, l'école Montessori Emma cultive une autre idée de l'éducation. Pas de notes, pas de punitions, mais un cadre pensé pour que chaque enfant apprenne à son rythme, dans le respect de sa personnalité. À la tête de l'établissement, Aude Largeron, ancienne chimiste devenue éducatrice, conjugue exigence pédagogique et engagement humain. Elle nous ouvre les portes d'un monde où discipline rime avec liberté, et où la différence est une richesse.

### Pouvez-vous vous présenter en quelques mots ?

Je m'appelle Aude Largeron, j'ai 47 ans. Je suis éducatrice Montessori pour les enfants de 3 à 6 ans depuis quinze ans, et directrice de l'école Maria Montessori à Angers, que nous appelons aussi Emma, depuis six ans.

### Comment avez-vous découvert la pédagogie Montessori ?

C'est à la naissance de ma fille aînée, Emma, que j'ai commencé à m'intéresser à la parentalité, au maternage proximal, et donc naturellement à la pédagogie Montessori. À l'époque, je travaillais dans un tout autre domaine : j'étais chimiste et parfumeur dans une grande maison parisienne. Mais cette période de ma vie m'a amenée à chercher un sens plus profond à mon quotidien. Montessori s'est imposé à moi comme une évidence.

### Vous avez donc changé de vie ?

Complètement. Je me suis formée à la pédagogie Montessori pour les 3-6 ans, puis pour les 6-12 ans. En 2011, j'ai entendu parler d'un projet d'ouverture d'école à Angers, et même si je vivais encore à Paris, j'ai décidé de m'y investir. C'était une première version de l'école Emma, créée avec Marie-Hélène Barbier. Nous avons beaucoup appris de cette expérience, même si le projet a été mis en som-

meil au bout de quatre ans, principalement faute de locaux adaptés.

### Et c'est là qu'est née l'actuelle école Emma ?

Exactement. Après cette première expérience, j'ai continué à proposer des ateliers et des stages, car l'idée a toujours été de rendre la pédagogie Montessori accessible au plus grand nombre. Puis j'ai rencontré Audrey, une ancienne maman d'élève, et cela a été un vrai coup de foudre professionnel. En 2018, nous avons trouvé ce lieu qui nous a inspirées. Nous avons rouvert l'école le 1<sup>er</sup> septembre 2019, avec une dizaine d'enfants. Aujourd'hui, nous accueillons près de 60 enfants, de la maternelle au collège, avec une équipe de 10 salariés et près de 500 mètres carrés de locaux.

### « Tout est construit autour du respect : respect de soi, des autres, du matériel »

### Qu'est-ce qui vous a séduit dans cette pédagogie ?

Deux choses principalement. Tout d'abord, son caractère scientifique. En tant que chimiste de formation, j'ai tout de suite été sensible à sa rigueur, à sa logique. Ensuite, le respect absolu de l'individu. C'est une pédagogie qui conjugue discipline et liberté. Maria

Montessori disait que ce sont les deux faces d'une même médaille. Cette phrase me parle beaucoup.

### Concrètement, comment se passe une journée type ?

Il n'y a pas vraiment de journée type, mais il y a un cadre. Les enfants vivent des temps de regroupement réguliers, et en dehors de ces moments, ils choisissent librement leurs activités. L'éducateur, comme moi, présente les activités individuellement aux enfants, à leur rythme. Les autres adultes veillent au respect du cadre, par le biais de jeux de rôle ou d'exercices de « grâce et courtoisie ». Tout est construit autour du respect : respect de soi, des autres, du matériel.

### Et le silence dans tout cela ?

Le silence, ou plutôt la qualité sonore, est essentielle. On parle doucement, on chuchote, et les enfants imitent naturellement ce comportement. La classe devient une ruche paisible, où chacun travaille concentré. Le mot « travail » est d'ailleurs très important pour nous, car il porte en lui une valeur positive : construction, enrichissement.

### Qu'est-ce qui différencie fondamentalement cette pédagogie du système classique ?

C'est avant tout la posture de l'adulte.

L'éducateur n'est pas au centre, mais au service de l'enfant. Il observe, il accompagne, il prépare l'environnement. Le matériel est extraordinaire, mais c'est notre regard, notre bienveillance, notre capacité à nous décentrer qui font la différence.

### En quoi le matériel Montessori utilisé comme support pédagogique est-il spécifique ?

Ce matériel est incroyablement intelligent. Il est beau, sensoriel, autocorrectif. Il permet à l'enfant d'apprendre en se trompant, sans jugement. Une erreur n'est jamais sanctionnée, elle fait partie de l'apprentissage. L'enfant sait qu'il peut recommencer, s'améliorer. Il y a une rigueur dans les progressions, mais aussi une adaptabilité totale au rythme de chacun.

### Il n'y a donc ni notes, ni punitions ?

Non, pas de notes, pas de devoirs, pas de classements. Les enfants s'évaluent eux-mêmes avec le matériel, ils apprennent à se corriger, à persévérer. Et surtout, nous mettons des mots sur les émotions, nous les accompagnons. Si une règle est transgressée, nous rappelons le cadre, en positif, et cherchons la cause de la difficulté. La conséquence est naturelle, jamais humiliante. L'enfant apprend à se réguler.





Tour rose et escalier marron

### Comment évaluez-vous les progrès sans notes ?

Par l'observation, qui est un pilier fondamental de notre posture. Nous avons des outils de suivi très précis. Nous connaissons les compétences attendues, mais nous respectons les chemins individuels. Un enfant peut rester plus longtemps sur un cycle s'il en a besoin. D'autres peuvent passer au cycle suivant plus tôt. Nous nous adaptons.

### Comment la pédagogie évolue-t-elle à mesure que les enfants grandissent, notamment entre 6 et 12 ans ?

À partir de 6 ans, les besoins des enfants changent profondément. Ils cherchent à comprendre le monde, les règles sociales, les lois scientifiques. Notre pédagogie s'y adapte en leur offrant des projets culturels, scientifiques, artistiques, dans lesquels ils s'investissent en petits groupes. Ils deviennent de vrais chercheurs. La liberté existe toujours, mais dans un cadre collectif, avec des



Présentation de la banque

objectifs plus structurés. On les guide vers une autonomie plus poussée, une organisation de leur travail. C'est une période riche, stimulante, où ils développent un vrai plaisir à apprendre et à coopérer.

### « Dans notre approche, la différence est une richesse »

### Et que deviennent vos élèves en intégrant le système classique ?

Ils s'adaptent très bien. Ils sont souvent en avance académiquement, mais surtout, ils ont confiance en eux, savent coopérer, sont autonomes. Ce sont des enfants curieux, solides, équilibrés.

### Quelle est votre vision de l'enfant ?

Je crois que chaque enfant est un être unique, complet, dès le départ. Notre rôle, c'est de l'accompagner dans la découverte de lui-même, de lui offrir un cadre sécurisant dans lequel il pourra s'épanouir. L'estime de soi, la

confiance en soi, passent par cette liberté cadrée, par le fait de pouvoir choisir, d'être respecté. Et surtout, dans notre approche, la différence est une richesse.

### Certains enfants ont des profils dits « différents » – TDAH, hypersensibilité, etc. Comment sont-ils accueillis dans votre école ?

Très souvent, ce sont des enfants qui ont souffert dans un système trop rigide ou normatif. Ici, ils trouvent un espace qui respecte leur rythme, leur besoin de mouvement, leur sensibilité. Le fait de pouvoir choisir leurs activités, de bouger librement dans un cadre bienveillant, les apaise. Certains parents nous disent que leur enfant « revit ». On ne cherche pas à les faire rentrer dans une norme. On les accueille tels qu'ils sont, et cela change tout.

### Quels sont les défis de votre école aujourd'hui ?

Le financement, bien sûr. Nous



Leçon de botanique

ne bénéficions d'aucune aide ou subvention. Nous avons choisi un modèle basé sur le quotient familial, avec des tarifs allant de 200 à 600 euros par mois selon les revenus. Nous proposons également des bourses. L'idée, c'est de rendre cette éducation accessible au plus grand nombre. Mais c'est un équilibre à trouver.

### Et si vous aviez un message à faire passer aux Angevins ?

Je leur dirais : soyez curieux. Venez visiter l'école, discutez avec nous. Nous sommes ouverts, accessibles, enthousiastes. Montessori n'est pas un système figé ou élitiste. C'est une façon de regarder l'enfant autrement, avec confiance et bienveillance. Et nous serions ravies de la partager avec vous.

### École Maria Montessori Emma

21-23-25 rue Chevreul  
02 55 98 84 87  
espacemariamontessori.fr  
@emma\_angers

Publicité

## Carrefour City, place Ney à Angers, fête ses 30 ans : une histoire de famille, un commerce de proximité engagé

Le 15 septembre 1995, une aventure familiale voyait le jour avec l'ouverture d'un petit supermarché sous l'enseigne Marché Plus. Fondé par un couple de commerçants passionnés et leur fille fraîchement diplômée, le magasin s'est rapidement imposé comme un pilier de la vie locale. En juin 2010, le magasin change d'enseigne pour devenir Carrefour City, tout en conservant son identité de commerce de quartier proche de ses clients. Aujourd'hui, l'établissement célèbre ses 30 ans d'histoire, de proximité et de service au cœur du quartier.

### Des prestations pour simplifier le quotidien de la clientèle

Toujours à l'écoute des besoins de ses 1 200 clients quotidiens, le magasin a su évoluer avec son temps : livraison à domicile, e-commerce, point relais (Mondial Relay, Chronopost, Pickup), jeux de la Française des jeux. Tout est mis en œuvre pour simplifier la vie des habitants. Ici, l'équipe mise sur la relation humaine et le conseil.

### Une grande tombola pour marquer l'événement

À l'occasion des 30 ans de l'enseigne, une tombola est organisée du 1er au 18 septembre. Pour 20 € d'achats, un ticket est offert permettant de tenter sa chance pour remporter l'un des nombreux lots mis en jeu : vélo électrique, trottinette électrique, friteuse sans huile, service à vaisselle, bons d'achat. Le tirage au sort aura lieu le 18 septembre. En l'honneur de cet anniversaire, les 200 clients les plus fidèles se verront offrir une invitation privilégiée.

### Et si cette fois, c'était vous le grand gagnant ?

Venez célébrer 30 ans de fidélité et de proximité dans votre Carrefour City place Ney ! Du 1er au 18 septembre, tentez votre chance tout en faisant vos courses. À très vite en magasin !



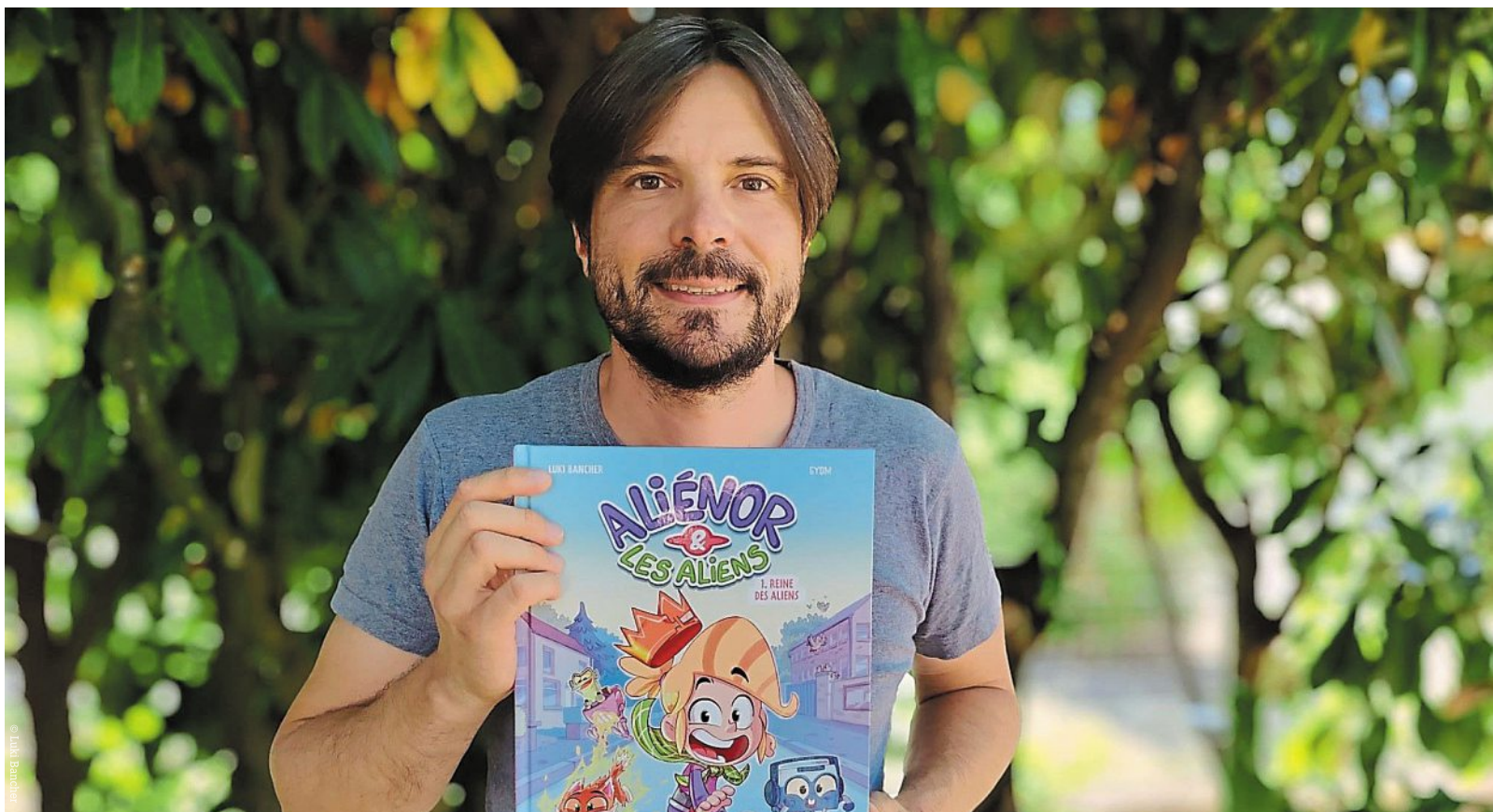
Carrefour  
city

ANGERS - PLACE NEY  
1 rue Boreau • 02 41 60 46 01

www.carrefour.fr/magasin/city-angers-pre-pigeon

Du lundi au samedi de 7h à 22h • Dimanche matin de 9h à 13h





## Aliénor et les aliens : drôle d'histoire et voie lactée

Avec humour et passion, Luki Bancher tisse des ponts entre l'Histoire, la pop culture et son quotidien de professeur. Dans *Aliénor et les Aliens*, sa nouvelle BD jeunesse, il donne vie à une héroïne lumineuse, deux extraterrestres gaffeurs et des clins d'œil bien sentis aux années 90. Rencontre avec un auteur facétieux, qui aime raconter sérieusement sans jamais se prendre au sérieux.

**Luki, vous êtes professeur agrégé d'anglais, auteur de bande dessinée, père de quatre enfants. Quand et comment est née votre passion pour le dessin ?**

Je dirais que ça remonte à l'enfance. J'ai eu la chance de grandir dans une famille où le dessin et la création faisaient partie du quotidien. Mon grand-père, menuisier, sculptait le bois et ma grand-mère peignait. Mon parrain nous faisait des caricatures, à mon frère et moi. C'est quelque chose qui m'a marqué. Mon frère dessinait aussi très bien, donc on a baigné là-dedans. Mes parents ont toujours été très présents et m'ont soutenu dans mes passions, même s'ils me mettaient en garde sur le fait que vivre de la BD n'est pas toujours simple. Ils me disaient : « Fais attention, tu peux en faire, mais assure-toi d'avoir un autre métier à côté. » C'est comme ça que j'ai aussi découvert une autre passion : l'anglais.

**Vous avez justement vécu à l'étranger, aux États-Unis et en Angleterre. Qu'est-ce que ces expériences vous ont apporté ?**

Énormément. Après mon bac littéraire en France, je suis parti un an aux États-Unis, dans l'Ohio, dans un petit village nommé Delta. Ce type de séjour était moins courant à l'époque qu'aujourd'hui. Mes parents ont investi dans mon avenir, ils croyaient en moi, et cela m'a permis de passer un deuxième bac : le bac américain, la « graduation ». C'était une expérience très forte. L'environnement était rural, mais pas isolé non plus — il y avait Cleveland, Toledo... J'ai même assisté à un match des Lakers à Cle-

veland. J'ai vu jouer Kobe Bryant et Shaquille O'Neal ! C'était incroyable. C'était l'époque de Michael Jordan — j'étais passionné de basket dans les années 90. Je regardais la NBA avec ferveur. Je continue d'ailleurs à suivre la finale chaque année, même si je suis moins l'actualité aujourd'hui. Par la suite, j'ai aussi été assistant de français en Angleterre, à Cambridge, dans le cadre de mes études. Ces séjours m'ont donné un vrai goût pour l'échange et la pédagogie. Ils m'ont beaucoup nourri, humainement et artistiquement.

**« J'ai commencé à publier sur un blog vers 2009, où je racontais des anecdotes de prof d'anglais »**

**En parallèle de votre métier d'enseignant, vous avez continué à dessiner ?**

Oui, toujours. J'ai commencé à publier sur un blog vers 2009, où je racontais des anecdotes de prof d'anglais. C'est ce qui a donné naissance à mon premier album : *En classe with me*, publié en 2013 chez Emmanuel Proust. Ce roman graphique en noir et blanc était construit comme un emploi du temps scolaire : chaque jour correspondait à un épisode de la vie du prof. Une vision décalée et humoristique de mon quotidien, que j'ai pris beaucoup de plaisir à réaliser.

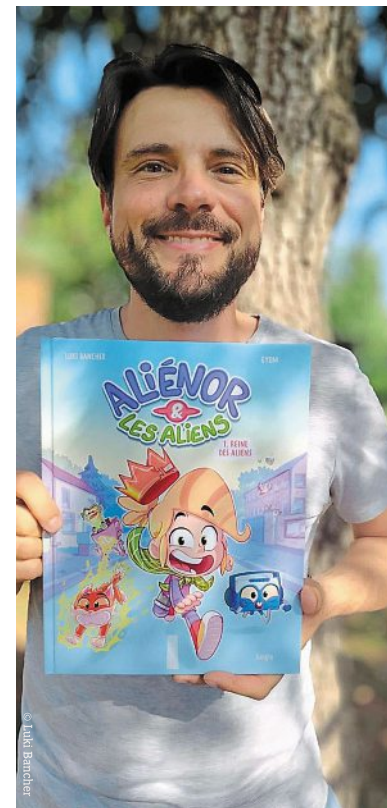
**Et aujourd'hui, vous revenez avec *Aliénor et les Aliens*. D'où est venue cette idée ?**  
D'une allitération, tout simplement ! Aliénor, Alien...

Ça m'a fait marrer, et j'ai trouvé que c'était un bon point de départ. Je ne me considère pas comme un historien *stricto sensu*, mais Aliénor d'Aquitaine a été reine d'Angleterre, et dans le cadre de mon parcours d'enseignant, j'ai étudié la civilisation britannique et américaine de façon assez poussée. Donc tout ça résonne naturellement chez moi. C'est à la fois personnel et professionnel.

**« Je voulais une BD à plusieurs niveaux de lecture : les enfants rient des situations, pendant que les adultes reconnaissent des références à la pop culture »**

Je voulais une héroïne forte, au caractère bien trempé. Je l'ai représentée blonde, comme la décrivent la plupart des textes historiques sur Aliénor d'Aquitaine. Le doute subsiste sur la couleur de ses yeux — bleus ou verts — alors on a tranché : ils seront verts ! Et je trouvais amusant que les extraterrestres la confondent avec la véritable Aliénor, à cause de son prénom mais pas seulement. J'ai lu quelques ouvrages sur le Moyen Âge et me suis beaucoup documenté sur Aliénor d'Aquitaine pour glisser quelques clins d'œil historiques, même s'ils sont traités avec humour. J'avais envie de m'adresser à un public intergénérationnel, avec une histoire drôle et rythmée qui puisse aussi faire passer quelques messages. Je voulais une BD à plusieurs niveaux de lecture : les enfants rient des situations, pendant que les adultes





reconnaissent des références à la pop culture. On y parle aussi d'estime de soi, de harcèlement, de la place des écrans... ou de la responsabilité d'avoir un animal de compagnie. Et puis il y a les deux extraterrestres gaffeurs, XiTol et Stéréo, qui plantent leur vaisseau spatial en confondant notre héroïne avec la célèbre reine. Le ton est donc absurde mais le fond reste ancré dans des thématiques actuelles. J'ai aussi glissé des références aux années 80-90 : jeux vidéos, les films *E.T* de Spielberg et *Mars Attacks* de Tim Burton... De quoi faire sourire toutes les générations.

#### Pourquoi ne pas avoir dessiné vous-même l'album, puisque vous êtes aussi dessinateur ?

Parce que c'est énormément de travail ! Dessiner un album complet, c'est très chronophage. Avec mon travail de prof, mes enfants, ce n'était pas possible. J'ai donc préféré me concentrer sur le scénario. Toutefois, je fais les scénarimages, ce qui me permet

de garder un lien fort avec l'image, la mise en scène. Et puis j'ai trouvé en Gyom un dessinateur formidable. Il a un trait très vivant, très expressif. On travaille en bonne intelligence, avec beaucoup d'échanges et c'est un vrai plaisir.

#### « J'aimerais bien continuer cette série si le public est au rendez-vous »

#### Quels sont vos projets en cours ou à venir ?

J'ai déjà des idées pour cinq ou six tomes supplémentaires d'Aliénor. J'aimerais bien continuer cette série si le public est au rendez-vous. En parallèle, je viens de terminer un projet d'illustration pour un guide à destination des jeunes enseignants, qui paraîtra à la rentrée chez Génépi et la MAIF. C'est un projet qui me tient à cœur, parce qu'il mêle mes deux mondes : la pédagogie et le dessin. J'ai aussi d'autres idées en tête, mais je prends le temps. Je préfère laisser mûrir les

projets plutôt que de me précipiter.

#### Vous avez une vie bien remplie. Comment trouvez-vous l'énergie pour créer ?

C'est une question d'équilibre. J'essaie de ne pas tout faire en même temps. Il y a des périodes où je travaille plus sur la BD pendant mon temps libre, d'autres où l'enseignement prend le dessus. Mais j'ai besoin de créer, c'est un moteur. Le dessin, l'écriture, c'est aussi une manière de me ressourcer. Et mes enfants me donnent des idées, des répliques, des situations... Ce sont souvent mes premiers lecteurs.

#### Quel conseil donneriez-vous à un jeune auteur qui hésite à se lancer ?

Je lui dirais : si tu as une étincelle, une envie sincère, suis-la. Le chemin ne sera pas forcément linéaire. Il y aura des détours, des pauses, des doutes. Mais si cette passion est là, elle reviendra toujours. Il ne faut pas avoir peur de bifurquer. Parfois, on s'éloigne

du dessin ou de l'écriture... et un jour, ça revient. Et c'est encore plus fort. Il faut accepter que la création prenne du temps, et ne jamais cesser d'y croire.

#### Un message à adresser aux Angévins ? Un conseil de rentrée ?

Lisez *Aliénor et les Aliens* ! (rires) Une bonne dose d'énergie et de bonnes vibrations pour démarrer la rentrée du bon pied. Et retrouvez-moi au salon de la BD d'Angers, les 6 et 7 décembre prochains.

#### Le saviez-vous ?

Luki Bancher sera en séance de dédicaces le sam. 15 novembre à l'Hyper U de Mûrs-Érigné.

--

#### Aliénor et Les Aliens

Tome 1 : Reine des aliens  
par Luki Bancher et Gyom  
Édition : Jungle - Prix : 11€95  
@lukibancher

VOTRE NOUVELLE  
RÉSIDENTE SENIORS  
À ANGERS

VISITES À PARTIR DE  
DÉCEMBRE 2025

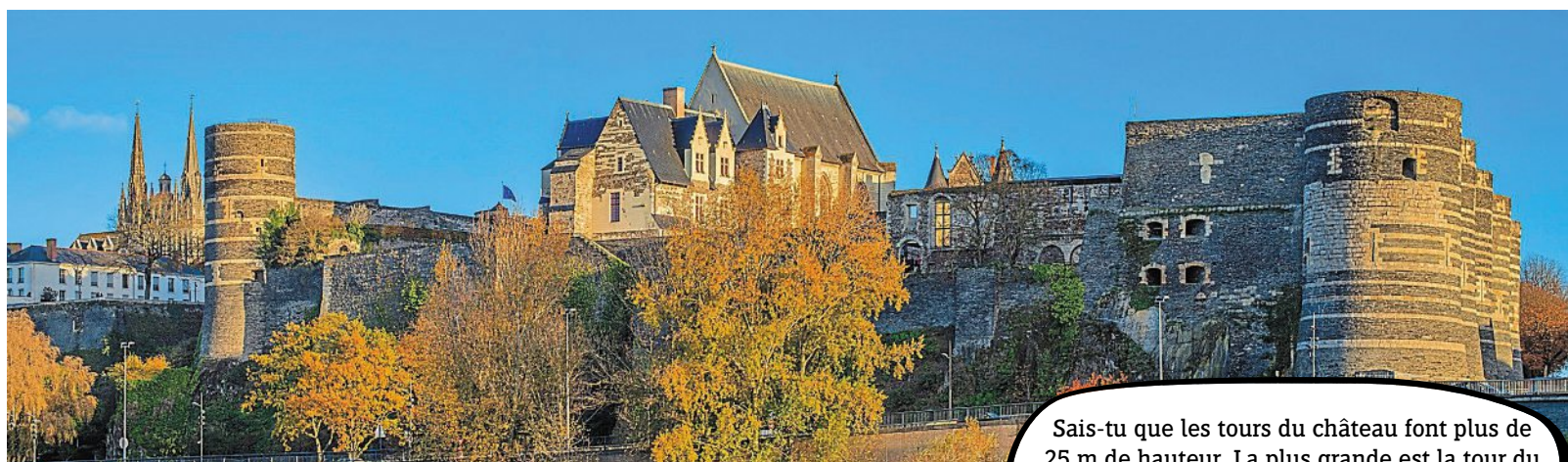
**Espace  
et Vie**  
29 avenue Montaigne  
02 52 56 29 97  
espaceetvie.fr/angers

**& Espace  
et Vie**



# ES-TU PRÊT POUR UNE AVENTURE AU CŒUR DU CHÂTEAU ?

Pars sur les traces des ducs d'Anjou, explore les jardins comme au Moyen Âge, déchiffre les secrets des vitraux de la chapelle et affronte les créatures fantastiques de la tapisserie de l'Apocalypse ! Grâce à ce quiz, découvre le château d'Angers en t'amusant, entre jeux et énigmes. L'histoire, les mystères et les légendes t'attendent à chaque coin de pierre !



- 1.** La forteresse d'Angers a été construite durant le Moyen Âge, au XIII<sup>e</sup> siècle pour pouvoir se défendre. Combien possède-t-elle de tours ?

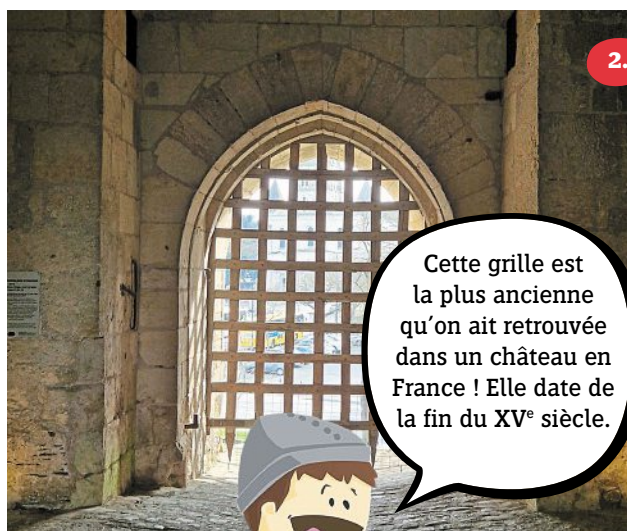
10

13

17



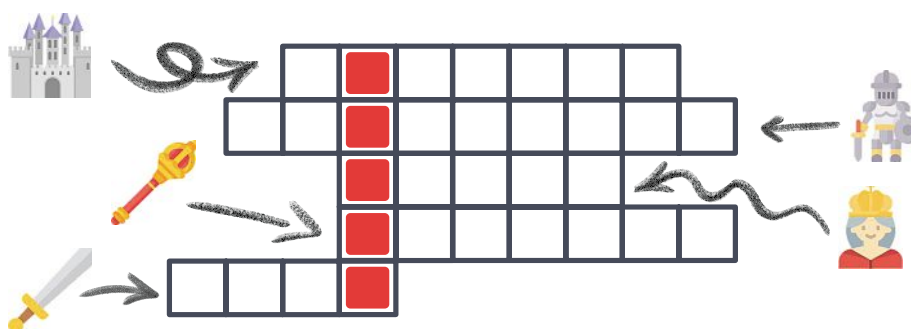
Sais-tu que les tours du château font plus de 25 m de hauteur. La plus grande est la tour du Moulin qui surplombe la rivière, du haut de ses 30 m !



Cette grille est la plus ancienne qu'on ait retrouvée dans un château en France ! Elle date de la fin du XV<sup>e</sup> siècle.



- 2.** Tu es entré dans le château en passant par la Porte de Ville. Dirige-toi vers la Porte des Champs, au fond du monument (c'était l'entrée principale du château au Moyen Âge !) Complète les cases ci-dessous pour trouver le nom de la grille de bois qui ferme cet accès du château.



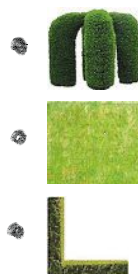
- 3.** Reviens sur tes pas et traverse les jardins réguliers de la grande cour. Ils ont été plantés en 1950 et s'inspire des jardins du Moyen Âge qui se trouvaient dans le cloître des abbayes.

Relie chaque mot au végétal qui lui correspond :

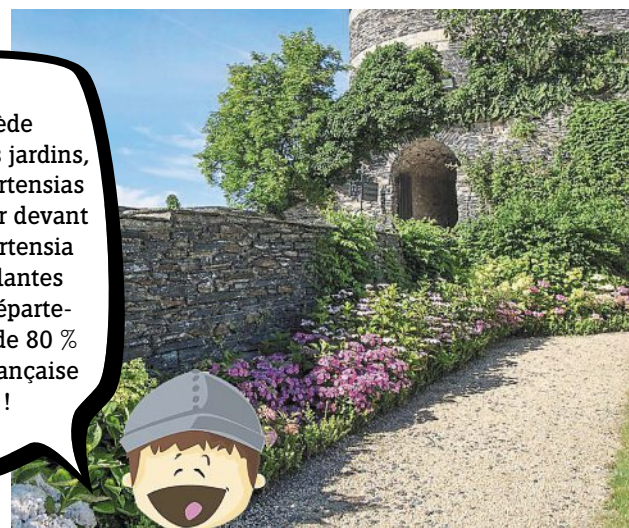
Gazon

Buis

If



Le château d'Angers possède de nombreux autres jardins, dont un jardin d'hortensias que tu peux admirer devant le logis royal. L'hortensia est la reine des plantes en Anjou. Notre département fournit plus de 80 % de la production française d'hortensias !







René d'Anjou est aussi appelé « le roi René » mais en Anjou il n'est que duc. Il porte ce titre de roi car il avait aussi les titres de roi Naples et de Sicile (en Italie) et de roi de Jérusalem.

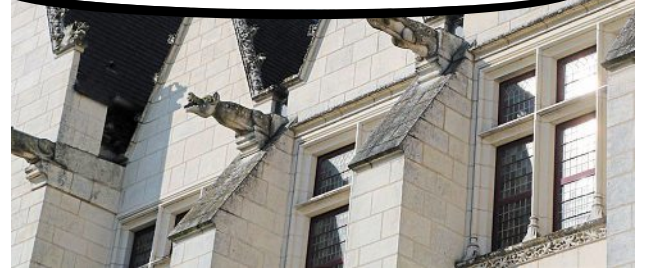
4.

**Dirige-toi vers la chapelle ducale et entre à l'intérieur. Lève les yeux et regarde les vitraux modernes des grandes fenêtres. Dans l'un d'eux sont enchâssés de vieux vitraux qui représentent René, le 3<sup>e</sup> duc d'Anjou et sa seconde épouse. Trouve son nom. Pour cela, tu peux t'aider des panneaux d'information situés dans la chapelle.**

Il s'agit de : \_\_\_\_\_



A Angers cette pierre blanche n'est pas présente dans le sol : la pierre locale est le schiste (aussi appelé ardoise) qui est noir bleutée. Il a donc fallu faire venir cette pierre par bateau en remontant la Loire puis la Maine. Pratique : le château est juste au bord de la rivière !

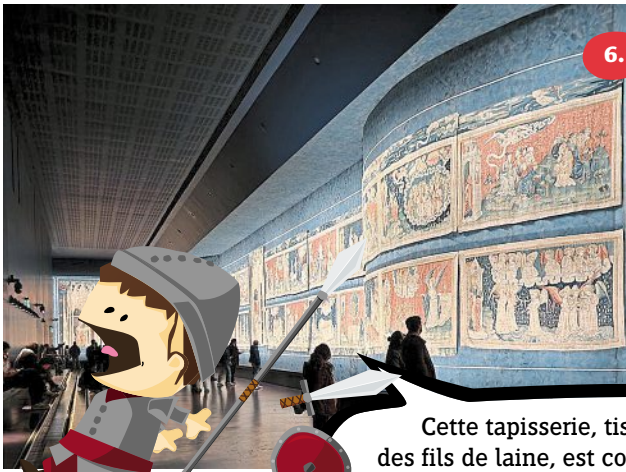


5.

**Sors de la chapelle et regarde sa façade et celle du logis royal qui est juste à côté. Avec le code ci-dessous, trouve le nom de la pierre blanche qui a été utilisée pour construire ces deux bâtiments ?**

□ : E    ☆ : A    ♦ : D    ♠ : I    ○ : S  
\* : U    ✨ : R    ⊕ : O    ⊙ : T    ✕ : F

— — — — —  
⊙ \* ✕ ✕ □ ☆ \*



6.

**Dirige-toi maintenant vers la galerie dans laquelle est exposée la tapisserie de l'Apocalypse, commandée à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle par Louis I<sup>er</sup> d'Anjou, le premier duc d'Anjou. Dans la deuxième pièce de la tapisserie, regarde la scène des « Myriades de cavaliers ». Parmi les armes ci-dessous, trouve celle qui n'est pas représentée sur cette scène.**

Lance    Bouclier    Poignard    Arc et flèches    Épée

Cette tapisserie, tissée avec des fils de laine, est connue dans le monde entier : elle est la plus grande tapisserie du Moyen Âge qui existe !

7.

**De nombreux animaux fantastiques sont représentés dans cette tapisserie. Trouve l'animal qui a 7 têtes, un corps de reptile, des griffes d'ours et des ailes de chauvesouris et écrit son nom ci-dessous :**

Il s'agit de : \_\_\_\_\_

Plus de 400 personnages sont présents dans les images de la tapisserie de l'Apocalypse. À la manière d'une grande BD, elle raconte une histoire de lutte entre le Bien et le Mal.

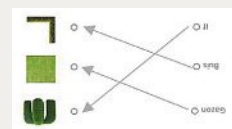


Conception : Service culturel du château d'Angers. Illustrations : © Flaticon.com (question 2) et Service culturel du château d'Angers (question 3). Photos : ©Emma Fonteneau (vignettes des questions 1,2,3,5 et 6) ©Caroline Rose (vignettes des questions 4 et 7)



**Les réponses !**

Question 4 : JEAN DE LAVAL  
Question 5 : I U F E F E A U  
Question 6 : Arc et flèches  
Question 7 : DRAGON



Question 1 : 17 tours  
Question 2 : il faut trouver le mot HERSE (CHÂTEAU, CHEVALIER, REINE, SCEPTRE, ÉPÉE)  
Question 3 :



# Indésirables visiteurs

Le naturaliste aime les espaces sauvages, où courent ruisseaux et bergeronnettes, où la brise caresse les chênes et fait frémir les filets à papillons. Mais toujours – ô toujours – ce sont les petites bêtes de nos intérieurs qui suscitent le plus de questions.

Alors, en signe de capitulation, voici un premier épisode consacré à ces « indésirables visiteurs ».

Qu'on le veuille ou non, nos logements sont remplis d'éléments insoupçonnés qui attirent sporadiquement les petites bêtes dans nos intérieurs. Les colles de nos papiers peints, les tissus ou les papiers sont autant de produits d'origine végétale qui génèrent des micro-déchets. La poussière, essentiellement constituée de micro-bouts de peaux mortes (eh oui !), complète le menu d'une première faune d'arthropodes spécialisés dans l'élimination des déchets naturels. Cette première faune détritivore attire une deuxième faune : leurs prédateurs. Enfin, une troisième faune, plus opportuniste, entre pour chercher fraîcheur ou chaleur, au gré des saisons.

**« Malgré sa posture défensive impressionnante, il ne pique pas et ne possède pas de venin »**

## Le staphylin odorant

« J'ai eu dans la maison un insecte noir qui relève l'arrière comme un scorpion. » Aucun doute, c'est le staphylin odorant. Ce gros coléoptère peut atteindre 25-30 mm (la taille d'un sucre) et on le croise généralement entre l'automne et le printemps dans les maisons. Ce nécrophore nettoie les cadavres de limaces, d'insectes et autres petits animaux pas trop rapides. Est-il dangereux ?

Malgré sa posture défensive impressionnante, il ne pique pas et ne possède pas de venin. Mais il peut mordre – et fort avec ça – grâce à ses mandibules bien développées. Armé d'une pelle à poussière ou de la technique du verre retourné sous lequel vous glissez un morceau de papier rigide, vous pouvez le rejeter dehors sans ménagement (les insectes ne sont pas assez denses pour mourir d'une chute).

## La scutigère vélocité

Étrange apparence pour ce myriapode noc-

turne qui peut atteindre 3 centimètres. C'est en effet une chasseuse hors pair, et vous pouvez compter sur elle pour chasser les fourmis, les moustiques et tous les insectes de la maison. Elle les course à la vitesse de 40 cm/s et leur injecte un venin avant de s'en repaître.

C'est un animal lucifuge (qui fuit la lumière), vos chances de la voir sont donc nocturnes (ou coincée dans l'évier qu'elle n'a pas su remonter). Évitez de la manipuler brutalement, au risque de vous faire mordre : la morsure passe pour être aussi douloureuse que celles des guêpes et abeilles. Pour autant, inutile de l'éradiquer... Qui s'est déjà fait mordre par une scutigère dans votre entourage ? La réponse est : personne.

**« Un bon livre n'est, pour les insectes, qu'une pâte séchée de débris de végétaux »**

## Les poissons d'argent

Nous réservons souvent un accueil mitigé aux poissons d'argent, qu'on appelle aussi les lépismes. Ils ne sont pas dangereux pour l'homme, mais ils sont considérés comme indésirables. Leur plus grand tort est de pouvoir s'attaquer aux livres, parfois. Il faut dire que c'est un détritivore, et que nos intérieurs sont remplis de déchets. Que les maniaques de la propreté ne se vexent pas : un bon livre n'est, pour les insectes, qu'une pâte séchée de débris de végétaux.

## Les blattes de jardin

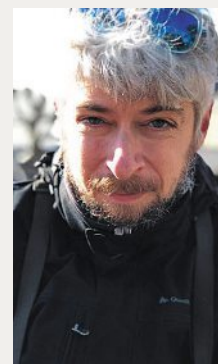
Elles ont autant de rapport avec les vilains cafards, signes d'insalubrité, qu'un tigre avec le chat domestique. Ils font bien partie d'un même ordre, mais leur écologie est absolument différente. Ces blattes de jardin sont des habituées des sous-bois

et des haies, où elles se nourrissent des débris de végétaux morts dans la litière humide et sombre.

**« Inutile d'appeler l'exterminateur pour cela : elles repartiront d'elles-mêmes assez vite »**

Elles apparaissent dans les maisons à la faveur des fortes chaleurs et des épisodes de canicule, à la recherche de... fraîcheur. Inutile d'appeler l'exterminateur pour cela : elles repartiront d'elles-mêmes assez vite, car à part la fraîcheur en cas de forte chaleur, votre logement n'a pas grand-chose à voir avec une litière.

En conclusion, nous pouvons nous émerveiller (ou nous épouvanter, c'est selon) de voir que nos intérieurs, qu'on perçoit si propres et hygiéniques, restent de petits écosystèmes en puissance.



## Qui-suis-je ?

François MATHIEU, naturaliste et co-fondateur de [quelestcetanimal.com](http://quelestcetanimal.com), vous emmène à la découverte de la biodiversité commune des villes, des parcs et des jardins.



Une larve de blatte de jardin du genre *Ectobius* (littéralement « qui vit dehors »). Il en existe plusieurs espèces.



Posture typique d'un staphylin odorant cherchant à vous intimider. Le vrai danger est devant : ce sont ses mandibules.



La scutigère ne craint rien dans les maisons sauf peut-être les tégénaires et vous.



Qui a rongé les vieux journaux de la cave comme ça, vous avez la réponse : les poissons d'argent.



# NOUVELLE COLLECTION DANS VOTRE FABRIQUE DE STYLES ANGERS : LA RENTRÉE À PRIX DOUX !

Une rentrée cosy et tendance avec Fabrique de Styles ! L'enseigne des plus belles marques pour la maison, présente une toute nouvelle collection, disponible dès le mercredi 27 août prochain dans son magasin d'Angers. La rentrée à prix doux c'est aussi chez Fabrique de Styles avec + de 100 nouveautés pour toute la maison à moins de 25€

Le chouchou du moment : la suspension Champart. C'est le coup de cœur de l'équipe pour la rentrée, avec son style rétro et délicat, elle s'adapte à tous les types d'intérieur et toutes les pièces. En duo au dessus du bar de la cuisine, en solo en baladeuse à côté d'un canapé, en lumière de chevet à côté d'un lit, en trio au dessus d'une table à manger... Le must ? Son prix : Exceptionnellement à 24€95 au lieu de 49€90.

## Les essentiels de l'automne

Mobilier, luminaires, plaids ou coussins. Notre intérieur se pare des jolis coloris d'automne pour accueillir la plus douce des saisons. Et les canapés made in France de l'enseigne déclinent leurs tissus dans des teintes de moka, lit de vin, bronze et autres variations de bruns qui réchauffent l'atmosphère quand le thermostat chute.

## Des bouquets plus vrais que nature

Adios les fleurs séchées, bonjour les fleurs artificielles pour garder son bouquet préféré ad vitam eternam ! Et puisqu'en ce moment en déco on adore les coloris lumineux et joyeux, on s'amuser à composer des bouquets ultra-réalistes et colorés, qui s'adapteront à tous les tons de votre intérieur. Mimosa, hortensia, roses, hibiscus ou eucalyptus : composez sur-mesure le bouquet de vos rêves, quelque soit la saison !



Et pour les accompagner : des dizaines de nouveaux vases décoratifs de toute taille. Alors avis aux collectionneurs, à ceux qui les utilisent pour des fleurs ou même en pot à ustensile de cuisine. Quel que soit la taille de votre bouquet, de votre spatule, ou de votre porte-monnaie, nous avons le vase qu'il vous faut !

## Le coton à la loupe !

Chez Fabrique de Styles, on craque pour le coton avec nos deux nouvelles parures qui jouent la carte du naturel. La percale ? Naturellement fraîche et ultra-résistante aux lavages. La gaze de coton ? Ultra-douce, respirante, et même pas besoin de repassage. Deux personnalités, une même promesse : des draps en pur coton qui transforment votre lit en cocon de bien-être. Parce que bien dormir, ça commence par de belles matières !

Et encore pleins de nouveautés à découvrir pour toute la maison : lampes à poser, vaisselle, bougies Durance, tapis, sacs de rentrée...

**FABRIQUE DE STYLES**  
*Angers*

14 rue du grand Launay 49000 Angers  
Du lundi au vendredi : 10h00 - 12h30 et  
14h00 - 19h00 & le samedi : 10h00 - 19h00

[www.fabriquedestyles.com](http://www.fabriquedestyles.com)



# Guinguettes en fête



Avec son amour des lieux vivants et des bonnes tablées, Marie-Laure\* nous emmène à la découverte de deux guinguettes pas comme les autres. Première escale à Saint-Saturnin, où la doyenne ligérienne fait danser les soirs d'été depuis 1959. Puis direction Briollay, au Kiviv, lieu hybride et engagé où se mêlent concerts, cuisine locale, créations artisanales et joyeuse effervescence familiale. On prolonge l'été avant la rentrée ?



## LA GUINGUETTE À JOJO

### La doyenne ligérienne

Installée à Saint-Saturnin-sur-Loire depuis 1959, la Guinguette à Jojo fait partie de ces lieux intemporels qui traversent les époques sans jamais perdre leur âme. C'est la plus ancienne guinguette encore en activité du Maine-et-Loire — et sans doute l'une des plus animées. Chaque été, elle devient une scène à ciel ouvert, avec de la musique live chaque jour pendant les vacances. L'ambiance y est joyeuse, chaleureuse, résolument familiale. On y vient pour danser, trinquer, savourer une assiette... mais surtout pour s'offrir une parenthèse, bercée par les guitares et le clapotis de la Loire.

prenable sur la Loire, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO. Mais la vraie signature du lieu, c'est l'accueil généreux et attentionné. L'équipe est aux petits soins, et chacun s'y sent un peu chez soi. C'est aussi un paradis pour les enfants : cabanes en bois, aire de jeux, ping-pong, baby-foot, terrain de pétanque... Pendant que les plus jeunes explorent, les grands sirotent un verre face au coucher du soleil, dans une ambiance douce et festive. C'est l'esprit guinguette dans ce qu'il a de plus authentique : populaire, vivant, sincère. Un lieu où la gourmandise rime avec souvenirs d'été, et où les générations se retrouvent.

Côté cuisine, tout est fait maison, à partir de produits locaux soigneusement sélectionnés. Parmi les spécialités : les anguilles françaises, fidèles à la tradition ligérienne. Le service est assuré midi et soir, avec en toile de fond une vue im-

**La Guinguette à Jojo**  
Chaloche  
Saint-Saturnin-sur-Loire  
02 41 54 64 04  
[guinguetteajojo.fr](http://guinguetteajojo.fr)

## LE KIVIV

### Familial et engagé

Ancienne salle de boule de fort tombée en désuétude, Le Kiviv s'est mué en un lieu ultra vivant, créatif et éco-responsable à Briollay. Ici, tout respire la couleur, l'inventivité et le partage : un espace hybride et chaleureux, à mi-chemin entre guinguette culturelle et tiers-lieu familial. L'ambiance est punchy, joyeuse, foisonnante : fresques street-art, canapés vintage, coin lecture et jeux de société ravissent petits et grands. Tout est pensé pour que chacun s'y sente bien — et surtout les enfants : jeux en libre accès, jouets, livres jeunesse, et une aire de jeux visible depuis l'espace festif.

L'été, ce lieu en surplomb de la Sarthe accueille une belle programmation musicale. Concerts, DJ sets, soirées festives : dans une ambiance bienveillante et joyeusement décalée, qui rassemble les générations.

Côté assiette, fraîcheur, saisonnalité et

produits locaux sont au rendez-vous, avec des saveurs justes et toujours une option végétarienne. Mention spéciale à l'initiative « Anti-Gaspi », qui propose les invendus à prix réduits — une démarche aussi intelligente que généreuse. C'est aussi un espace créateurs permanent, où l'on découvre des pépites de l'artisanat local : bijoux, couture, petites douceurs, déco... Un vrai coup de projecteur sur le savoir-faire du territoire.

En bref : un lieu haut en couleur, vivant, audacieux et attachant, où l'on vient autant pour se régaler que pour s'émerveiller. L'art de guincher autrement : engagé, joyeux, tourné vers demain.

**Le Kiviv**  
25 Grande Rue - Briollay  
02 41 72 22 57  
[lekiviv.fr](http://lekiviv.fr)





**Fauteuil multicolore**

Modèle « Parker »

**79 €****Leroy Merlin**

191 route d'Angers - 49124 Saint-Barthélemy-d'Anjou

Tél. 02 41 27 21 30

leroymerlin.fr

📱 @leroymerlin

**Pichet Citron**

En grès - hauteur : 21cm

**24,95 €****Fabrique de Styles**

14 rue du Grand Launay - 49000 Angers

Tél. 02 52 22 02 63

fabriquedestyles.com

📱 @fabriquedestyles

**Coussin déco d'extérieur**

MAORIA motif Jungle

**9,99 €****Centrakor Saint-Sylvain**

Lieu-Dit La Millardière, Saint-Sylvain d'Anjou

Tél. 02 41 25 70 50

centrakor.com

📱 @hesperide\_jardin

# MOOD BOARD

## Rentrée peps

Rose fruité, jaune solaire, vert menthe...  
Une palette encore bien vive pour prolonger l'été à la maison. Fraîche, lumineuse et joyeuse, la déco garde son esprit cocktail, même en septembre.

**Théière**

Unikko 7DL Red

**149 €****Artefact Zoo**

49 rue du Mail - 49100 Angers

Tél. 02 41 27 97 50

artefactzoo.com

📱 @artefactzooangers

**Banquette coffre**

Style vintage orange

**149 €****Maisons du Monde**

Atoll, Ecoparc Du Buisson - 49070 Beaucozézé

Tél. 02 41 39 01 38

artefactzoo.com

📱 @mdm.atoll

**Coupe Florida**

Bois décoré - Ø35.7 cm H.8 cm

Table passion

**49,99 €****Jardiland**

All. Henri Faris - 49070 Beaucozézé

Tél. 02 41 72 14 00

jardiland.com

📱 @jardiland





## Les pépites d'Éva

Solaire et passionnée, Éva rayonne dans sa ville natale. Malvoyante de naissance, elle a fait de son handicap une force : entre balades en tandem, adresses gourmandes et bancs chers à Hervé Bazin, elle nous ouvre un univers porté par un optimisme contagieux.

### Peux-tu te présenter ?

J'ai 41 ans, je suis née à Angers et j'y ai toujours vécu, à part un an passé en Polynésie quand j'étais enfant pour le travail de mes parents et un semestre en tant que lectrice de français aux États-Unis à la fin de mes études. J'ai un mari, une fille, un lévrier et trois chats. Je m'occupe de tout ce petit monde.

### Quel est ton endroit préféré à Angers ?

Ah, n'en choisir qu'un... c'est mission impossible ! Je peux me restreindre à deux : les marches du haut de la montée Saint-Maurice, légèrement en contrebas du parvis de la cathédrale, parce que c'est à cet endroit que François, mon époux, m'a demandé en mariage un soir de novembre 2024. Le **Jardin des Plantes** (1), parce que c'est un lieu qui garde son âme du début XX<sup>e</sup> siècle tout en me rappelant un de mes auteurs favoris, Hervé Bazin, dont la vie et l'œuvre sont immanquablement liées à Angers et à ses alentours. Je pense à *Matrimoine*, roman dont la trame narrative se déroule ici. Il y a un passage où le narrateur décrit un endroit très précis : un petit renfoncement ombragé, avec les plus anciens bancs de pierre du parc, en forme de coquille Saint-Jacques, où l'on vient encore aujourd'hui s'asseoir pour profiter du calme, du murmure de l'eau... et d'un saut dans le temps.

### Tes deux restaurants fétiches ?

Le **Strapontin** (2), pour ses crêpes et galettes délicieuses et pour le sourire et la sympathie de l'équipe. **Tigr.** (3), pour sa cuisine innovante d'inspiration asiatique et la finesse de ses produits.

### Quels sont les super-pouvoirs de ton handicap ?

C'est justement de me dire, jour après jour, que mon handicap me donne des super-pouvoirs au lieu de diminuer mon champ des possibles. Le handicap visuel, je suis née avec, c'est un fait. En revanche, il agit comme un moteur qui ne s'arrête jamais. Il me pousse au-delà de mes limites au quotidien, m'impose une discipline de surcompensation et de suradaptation quoi qu'il arrive, et m'encourage à rester une guerrière. Je suis totalement aveugle d'un œil et je suis en basse vision de l'autre. Mais j'estime que j'ai malgré tout de la chance car, même si mon capital visuel est faible, il existe. Un super-pouvoir qui est essentiel : rester POSITIF et ne rien lâcher !

### Deux adresses pour boire un verre ?

**La Grappe d'Or** (4) et **la Civette** (5), pour me rappeler mes années fac.

### Deux boutiques que tu aimes ?

**Allard** (6), pour leurs chocolats et leurs divines pâtisseries ; **La Bouquinerie du Centre** (7), pour flâner et trouver des trésors ; **les Galeries Lafayette** (8), parce que j'aime l'ambiance 1900 de ce grand magasin à taille humaine.

### Une activité de plein air que tu apprécies particulièrement ?

Le tandem. C'est la meilleure option pour faire du vélo quand on est malvoyante. J'ai la chance de pouvoir profiter de cette activité avec mon mari et notre fille, qui a son propre vélo, ce qui nous permet de faire de belles balades tous les trois. Nous avons aussi la chance de vivre dans une ville qui fait la part belle à ce moyen de transport

grâce aux nombreuses voies cyclables sécurisées et agréables. Nous, c'est la coulée verte que nous préférons, ainsi que le lac de Maine.

### Une passion, un hobby ?

Ma famille, mes amis, les animaux, mais aussi l'histoire, la littérature et les sciences humaines. Et puis une fascination ancienne : l'art de la parfumerie, son évolution, sa structure olfactive et les matières qui la composent.

### L'événement angevin que tu ne rates jamais ?

Les Big Book Sales de la **Bibliothèque anglophone d'Angers** (9). Ces ventes de livres d'occasion ont lieu deux fois par an (automne et printemps). Les fonds récoltés vont directement à l'association de la bibliothèque et servent à financer diverses activités. Ma fille et moi nous occupons du stand enfants-ados depuis plusieurs années. Ces événements annuels sont riches en rencontres et en partages culturels.

### Fait-il bon vivre à Angers ?

Oui, sans hésitation. Nous vivons au centre-ville, dans un quartier très animé. J'aime sentir les pulsations de ma ville natale au fil des saisons. Mais c'est surtout la valeur humaine, la gentillesse de nos voisins, des commerçants, des passants, qui rend la vie si agréable ici. Un point essentiel pour moi : je m'y sens libre. C'est un environnement que je connais par cœur, donc même avec mon handicap visuel, je ne me sens jamais perdue. La ville elle-même est devenue un de mes super-pouvoirs, et le centre-ville, ma maison.



### SON CARNET D'ADRESSES :

**(1) Le Jardin des Plantes**  
39 rue Boreau

**(2) Le Strapontin**  
2 rue Saint Denis

**(3) Le Tigr.**  
43 rue Toussaint

**(4) La Grappe d'Or**  
3 pl. Mondain Chanlouineau

**(5) La Civette**  
2 pl. Romain

**(6) Allard**  
2 rue Chaussée Saint-Pierre

**(7) Bouquinerie du Centre**  
10 rue Chaperonnière

**(8) Les Galeries Lafayette**  
6 rue d'Alsace

**(9) La bibliothèque anglophone**  
60 rue Boisnet



# GOOD VIBES ONLY !



## BUDGET PARTICIPATIF

La Ville d'Angers a lancé la phase de vote de son budget participatif 2025 (1 M€), qui permet à tout habitant de proposer et de choisir des projets concrets pour la ville – squares, marquages, installations urbaines... C'est une belle preuve de démocratie active avec 29 projets retenus à voter entre avril et mai.

Toutes les infos sur :  
[presse.angers.fr](http://presse.angers.fr)



## HÔPITAL AMBASSADEUR

Le CHU d'Angers a reçu, le 28 juin, le label "Hôpital ambassadeur du don d'organes et de tissus", décerné par l'Agence de la biomédecine. Cette distinction récompense une campagne de sensibilisation menée auprès des soignants, des patients et du grand public, et souligne l'engagement du CHU pour renforcer la culture du don.

[chu-angers.fr](http://chu-angers.fr)



## SPORT TRUCK

Le Sport Truck sera rue de l'Hôtellerie avec à son bord un large choix de matériel sportif pour pratiquer des jeux de ballon, de raquettes, d'adresse... Des médiateurs de la Ville d'Angers seront présents pour encadrer les animations autour de structures gonflables, sous la responsabilité des parents.

**Mer. 27 août de 14h à 19h**  
Les Kalouguine  
Rue de l'Hôtellerie



## GRAND THÉÂTRE

Venez visiter ce joyau du XIX<sup>e</sup> siècle ! Découvrez les espaces publics, comme la salle de spectacle et le grand foyer, mais aussi les coulisses de ce monument emblématique, situé en plein cœur d'Angers.

**Mer. 27 août de 10h30 à 11h30 et ven. 29 août de 15h30 à 16h30**  
**Tarif : 7€ (gratuit -26 ans)**  
Grand Théâtre  
Place du Ralliement  
[destination-angers.com](http://destination-angers.com)



## PROMENADE DE RECLÉE

Premier tronçon du projet Rives Vivantes, la promenade de Reclée fait peau neuve. Les nouveaux aménagements valorisent la Maine et offrent une belle mise en lumière du paysage du village. Une transformation menée en partenariat avec Alter.

**Ven. 29 août**  
**De 10h30 à 12h - Gratuit**  
Promenade de Reclée  
Résa. obligatoire :  
02 41 23 50 00



## SECONDE MAIN EN FÊTE

Le magasin vrac et bio P'tits Poids Carottes propose un temps fort autour de la seconde main et des achats éco-responsables, juste avant la rentrée. Une 4<sup>e</sup> édition pour découvrir les acteurs locaux du réemploi.

**Sam. 30 août**  
**De 10h à 19h**  
Gratuit  
P'tits Poids Carottes  
62 avenue Patton  
[ptitspoidscarottes.fr](http://ptitspoidscarottes.fr)



## VIDE GRENIER SAINT-LAZARE

L'association des habitants du quartier organise la 30<sup>e</sup> édition de son vide-greniers : une journée conviviale rythmée par les bonnes affaires, des animations et de la petite restauration sur place.

**Dim. 31 août**  
**De 8h à 18h**  
Gratuit  
Rue Saint Lazare  
Plus d'infos :  
07 80 48 65 91  
[saintlazare-angers.info](http://saintlazare-angers.info)



## DEVENIR PARENTS

L'École des parents et des éducateurs propose un parcours gratuit de 4 rencontres (deux avant, deux après la naissance) pour échanger avec d'autres futurs parents dans un cadre bienveillant, accompagné par des professionnels (psychologue, sage-femme, pédiatre...).

**Mer. 4 septembre**  
**De 18h30 à 20h30**  
Maison des Familles  
5-7 rue Saint Exupéry  
Résa. : 02 41 37 06 53



## GALA PRO STARS

Le tournoi ProStars célèbre cette année ses 40 ans avec une grande soirée de gala à l'Arena Loire de Trélazé. Pour l'occasion, le basket professionnel, aussi bien féminin que masculin, sera à l'honneur. Un événement festif et ouvert à tous à ne pas manquer !

**Ven. 5 septembre à 18h**  
**Tarifs : de 10€ à 60€**  
Salle Jean Bouin  
Bd Pierre de Coubertin  
Infos et résa. : [prostars.ticketchainer.com](http://prostars.ticketchainer.com)



## CONGRÈS NATIONAL

Le Centre des Congrès d'Angers accueillera le 18<sup>e</sup> Congrès national de médecine et de traumatologie du sport. Médecins, kinésithérapeutes, préparateurs physiques et chercheurs se réuniront autour des grands enjeux de la pratique sportive. Conférences, ateliers et partages d'expériences rythmeront ces trois jours d'échanges.

**Du mer. 17 au ven. 19 septembre 2025**  
[congres-sfmes-sfts.com](http://congres-sfmes-sfts.com)

## APPEL À TÉMOIGNAGES

angers  
maville

**VOUS VIVEZ OU AVEZ VÉCU  
UNE BELLE HISTOIRE D'AMOUR**

À ANGERS

NOUS VOULONS ENTENDRE VOS RÉCITS !

RAcontez-nous votre histoire à

[angersmaville@additi.fr](mailto:angersmaville@additi.fr)

CELLE-CI FERA PEUT-ÊTRE LA UNE DE NOTRE RUBRIQUE « L'AMOUR AU COIN DE LA RUE » !



**NOUVELLE COLLECTION**  
**OUVERT DU SAMEDI 30 AOÛT  
AU DIMANCHE 14 SEPTEMBRE**

Non-stop  
de 10h à 19h

Homme  
Femme



ZA La Royauté - Route de Chalonnes  
(derrière contrôle technique Auto)

**MONTJEAN-SUR-LOIRE**  
RCS Angers 533 306 512



# Ils recrutent en ce moment

Vous êtes à la recherche d'un travail dans le coin ? Envie de vous ouvrir à de nouveaux horizons professionnels ? Que vous soyez en début de carrière ou à la recherche d'un nouveau challenge, ces opportunités couvrent un large éventail de secteurs et de métiers. Ne laissez pas passer l'occasion de faire le premier pas vers une nouvelle aventure professionnelle et jetez un œil à notre sélection d'offres d'emploi du moment !

## CONSTRUCTION BTP

### GRUTIER (H/F)

#### Manpower ANGERS BTP

Vous conduisez une grue à tour ou mobile sur chantier pour le levage et la manutention de charges lourdes, en coordination avec les équipes au sol.

Vos missions :

- Conduite de la grue depuis la cabine ou au sol (radio-commande)
- Déplacement et positionnement des matériaux selon les consignes
- Contrôle des manœuvres de levage en toute sécurité
- Entretien de premier niveau de l'engin
- Respect des consignes de sécurité et coordination avec les chefs de chantier.
- CACES R487 (ex R377) catégorie B à jour (grue à tour).

Référence annonce : 12863158

**Contrat : Intérim**

**Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)**

### COFFREUR BANCHEUR (H/F)

#### Manpower ANGERS BTP

Vous intervenez sur des chantiers de construction pour réaliser les coffrages et banchements nécessaires à la mise en place des structures béton (murs, poteaux, dalles). Vous travaillez en équipe dans le respect des plans et des règles de sécurité.

Vos missions :

- Préparer et installer les coffrages et banches
- Couler et vibrer le béton
- Démouler et ajuster les ouvrages en béton
- Respecter les normes de sécurité et qualité
- Expérience significative en coffrage et banche
- Lecture de plans appréciée
- Rigueur, esprit d'équipe et autonomie
- Sens des consignes de sécurité.

Référence annonce : 12863156

**Contrat : CDI**

**Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)**

### CHARPENTIER (H/F)

#### Manpower ANGERS BTP

En rejoignant notre équipe, vous serez amené à :

- Analyser les plans et schémas techniques.
- Lire et interpréter les plans de fabrication.
- Assembler les structures de charpente.
- Poser les éléments en bois conformément aux normes.
- Contrôler la qualité et la conformité des réalisations.
- Utiliser des outils manuels et électriques.
- Collaborer avec les équipes sur site.
- Respecter les consignes de sécurité sur les chantiers.

Vous justifiez d'une expérience pertinente en charpenterie - H/F, maîtrisez les tech-

niques de montage et les outils dédiés. Formation technique et rigueur sont indispensables pour réussir dans ce poste.

Référence annonce : 12860843

**Contrat : Intérim**

**Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)**

**Avantages : Mutuelle, Avantages du CSE, ...**

## SUPPORT AUX ENTREPRISES

### CHARGÉ SIRH (H/F)

#### Page Personnel

En tant que Chargé SIRH, dans le cadre de vos principales missions :

- Vous participez à différents projets SIRH en lien avec la responsable paie et l'éditeur,
- Vous prenez en charge les évolutions de la feuille de route SIRH (process, sécurité),
- Vous participerez à la documentation et l'automatisation des process SIRH,
- Vous avez la charge de l'assistance aux utilisateurs : Analyse et traitement des demandes, support aux utilisateurs, amélioration de process,
- Vous accompagnez les utilisateurs sur des sujets comme : Rédaction de procédures, création et mise à jour des manuels utilisateurs, bonnes pratiques.

Référence annonce : 12856072

**Contrat : CDD**

**Niveau d'études : Bac**

**Expérience : 0 - 2 ans (débutant)**

**Avantages : 13e mois, Restaurant Entreprise, Mutuelle, CSE, ...**

### ACHETEUR TECHNICO-COMMERCIAL (H/F)

#### Groupe des métiers du bois

En étroite collaboration avec le Responsable du pôle couverture, vous serez chargé(e) de :

- Achat et approvisionnement de matériaux de couverture (bac acier, étanchéité, tuiles, ardoises, vélux et accessoires, ...)

- Gestion du stock
- Contribution à l'élaboration de la tarification et d'actions commerciales
- Conseils et soutiens techniques et de mise en oeuvre des matériaux auprès de nos adhérents
- Établissement de devis.

Coopérative basée à Chemillé, spécialisée dans les métiers du bâtiment, GMB propose à ses adhérents des services sur mesure pour favoriser leur développement.

GMB recrute de nouveau collaborateur au service de la couverture (bac acier, tuiles, ardoises, ...).

Référence annonce : 12832882

**Contrat : CDI**

**Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)**

**Avantages : Intéressement, Chèques Déjeuner, Mutuelle, Avantages du CSE, ...**

### ADMINISTRATEUR OUTILS COLLABORATIFS (H/F)

#### Terrena

François-Xavier, responsable de l'équipe Outils Collaboratifs, recherche un(e) Administrateur(trice) Outils collaboratifs Microsoft 365 afin de compléter son équipe de 3 collaborateurs internes et 2 prestataires.

Dans ce cadre, vous assurez les missions suivantes :

- Administration de la plateforme Microsoft 365 (élaboration des règles d'utilisation, installation et paramétrage, optimisation des fonctionnalités, validation et mise en œuvre des changements de versions, sécurisation de la solution, ...)
- Réalisation du support niveau 2 et 3 auprès des utilisateurs
- Participation à la veille technologique sur les solutions Microsoft 365, et proposition d'axes d'optimisation
- Définition des bonnes pratiques d'usage des outils collaboratifs et formation des utilisateurs.

Référence annonce : 12738938

**Contrat : CDI**

**Niveau d'études : Bac +4**

**Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)**

## SERVICES ET COLLECTIVITÉS

### BABY-SITTING (H/F)

#### noemplois

Kangourou Kids Angers recrute un(e) intervenant(e) pour de la garde d'enfants à domicile à Angers, auprès de deux enfants âgés de 7 et 11 ans.

Vos missions :

- Assurer le trajet école / domicile en toute sécurité
- Accompagner les enfants dans la réalisation de leurs devoirs
- Préparer le dîner
- Participer aux gestes du quotidien (toilette, rangement, etc.)
- Proposer des activités et jeux adaptés à leur âge.
- Expérience vérifiable avec les enfants (particulier employeur, crèche, école, etc.)
- Personne fiable, motivée et disponible toute l'année scolaire
- Permis B souhaité

Référence annonce : 12860901

**Contrat : CDI**

**Expérience : 0 - 2 ans (débutant)**

### OUVRIER PAYSAGISTE (H/F)

#### Manpower ANGERS BTP

Vous devrez être en maîtrise des domaines suivants :

Partie entretien :

- Entretenir les espaces verts (tonte, débroussaillage, taille d'arbustes et d'arbres,

ramassage de feuilles...)

- Respecter les consignes de sécurité

Partie création :

- Préparer les sols (drainage, terrassement, platelage)
- Réaliser des dallages, pavages, murets, divers travaux de maçonnerie
- Identifier les dysfonctionnements et communiquer l'information
- Respecter les consignes de sécurité

Le permis EB et le Caces nacelle sont un plus.

Référence annonce : 12860847

**Contrat : CDI**

**Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)**

## HÔTELLERIE RESTAURATION

### SERVEUR / SERVEUSE DE RESTAURANT (H/F)

#### Crêperie la Boudeuse

Crêperie familiale de 44 places, produit locaux et ou bio. Nous recherchons un/e Serveur/se en CDI 15h/semaine, une première expérience en service restauration est souhaité.

Vous travaillerez le samedi midi et soir et le dimanche midi.

Référence annonce : 12865696

**Contrat : CDI**

**Expérience : 6 mois**

### CUISINIER TRAITEUR (H/F)

#### ABALONE ANGERS ITS

En collaboration avec le Chef de cuisine, vous participerez à l'élaboration des plats pour divers événements festifs. Vous travaillerez en laboratoire pour préparer les plats chauds et froids, dressés en buffet ou à l'assiette selon les prestations. Vous pourrez également être amené à intervenir sur des prestations événementielles extérieures selon les besoins, pour réaliser les cuissons et le dressage.

Référence annonce : 12641706

**Contrat : CDI**

**Niveau d'études : BEP/CAP**

**Expérience : 3 - 5 ans (expérimenté)**

**Salaire : Mensuel, de 2 000 € à 2 500 €**

Retrouvez ces  
annonces et bien  
d'autres sur

ouest  
france EMPLOI





# Léna et Bastien : Rencontre à Port-Tibaut

Lampions suspendus, guirlandes qui clignotent, verres qui s'entrechoquent... Un soir d'été à la guinguette de Port-Thibault, Léna n'attendait rien — jusqu'à ce qu'un inconnu la fasse danser. Bastien semblait de passage, un souffle léger dans ce bal de douceurs estivales. Une semaine plus tard, Léna recroise son regard — et tout vacille.



Je n'avais pas prévu de sortir ce soir-là. Trop chaud, trop de boulot, pas le moral. Mais mon indéfectible binôme de soirée, Pauline, avait insisté :

— *Ce soir, on va à Port-Thibault. Y'a un concert, des lumières, des mojitos, et des types pas trop moches. Allez, sors de ta grotte !*

Il est 20 h, l'air vibre encore de chaleur. La guinguette bourdonne déjà : familles en sandales, couples allanguis sous les lampions, groupes de potes qui refont le monde autour d'une planche de charcuterie. On commande à boire — spritz pour elle, rosé pamplemousse pour moi — puis on se faufile jusqu'au bord de l'eau. L'herbe écrasée sent le foin chaud. Les lampions se reflètent dans la Loire comme des braises sages.

« **La conversation démarre comme si elle nous attendait depuis toujours** »

C'est là que je le vois. À l'heure exacte où le jour se défait. Entre deux rires, deux accords de guitare. Il est là — ni trop sûr, ni vraiment perdu. Accoudé au bar, une limonade artisanale à la main, les cheveux en bataille comme s'il sortait de la mer, un regard un peu flou, posé quelque part au large. Il me voit. Il sourit.

— *Tu hésites ? dit-il en désignant mon verre.*

— *Un peu, je suis pas une grande spécialiste des rosés estivaux.*

— *La limonade est parfaite. J'dis ça, j'dis rien.*

J'esquisse un sourire. La conversation démarre comme si elle nous attendait depuis toujours. Il s'appelle Bastien, vient d'arriver à Angers pour un contrat de six mois. Un livre poche de Duras dépasse de son

tote bag ; ses doigts portent ces petites marques des cordes de guitare. Son rire est discret, contagieux. On s'éloigne un peu, on pose nos verres sur une table bancale sous un frêne. Le ciel glisse vers l'orange. Une chanteuse reprend *La Javanaise* sur une petite scène en bois. L'air sent le bois chauffé au soleil et la citronnelle. Il me propose de danser. Je dis non. Puis oui.

« **Même la Loire semble retenir son souffle, comme si elle savait que quelque chose venait de basculer** »

Autour de nous, tout paraît au ralenti : les verres qui s'entrechoquent, un enfant qui court en riant, une nappe qui se soulève sous le vent. Même la Loire semble retenir son souffle, comme si elle savait que quelque chose venait de basculer. Ses yeux s'accrochent aux miens plus longtemps que nécessaire, comme s'il cherchait à mémoriser mon visage. Je sens sa main, chaude et un peu moite, glisser le long de la mienne.

Dans le brouillard des voix et des notes, tout devient net : lui, moi, et ce battement unique que nous partageons. C'est maladroit. Il frôle mes pieds, je perds le rythme, on rit trop fort. Sa main touche mon bras, légère comme un fil d'eau. Puis il s'arrête. Et sans prévenir, il m'embrasse. Un baiser tendre, timide, qui coupe net le bruit du monde. Un bateau passe, lentement, éclairé comme un rêve qui s'éloigne. Je sens encore le goût du citron sur ses lèvres. La musique reprend sa place dans l'air, mais je n'entends plus que le battement de mon cœur.

On reste comme ça, suspendus. Vers 23 h, il consulte son téléphone :

— *Je file. Week-end en famille, départ à l'aube. Mais...*

*j'étais content.*

— *Moi aussi.*

Pas de promesse. Pas de numéro. Juste une évidence posée entre nous comme un verre plein qu'on n'ose pas renverser. Je rentre avec un sourire idiot accroché aux lèvres. Pauline m'assaille de questions. Je botte en touche. Je veux garder ça entier, fragile, encore vibrer du bois de la scène et de ce premier baiser. Je ne sais pas encore que cette histoire, loin d'être une parenthèse enchantée, va me filer entre les doigts comme du sable mouillé. Et revenir me heurter, une semaine plus tard, là où je m'y attendais le moins.

La suite au prochain numéro...



**Racontez-nous !**

Qu'elle soit heureuse ou triste, romantique ou insolite, racontez-nous votre histoire sur **angers.maville@additi.fr**

---

Suivez notre superbe illustratrice Samira :  
@sami\_dessine  
**samillustration49.wixsite.com**





**La Marine de Loire**  
Hôtel & SPA  
9 Av. de la Loire  
49730 Montsoreau  
02 41 50 18 21  
[hotel-lamarinedeloire.com](http://hotel-lamarinedeloire.com)



## Une parenthèse ligérienne

Il suffit parfois de quelques kilomètres pour déconnecter vraiment. Cap à l'ouest, direction Montsoreau, perle ligérienne lovée entre les coteaux du Saumurois et les flots capricieux de la Loire. Ce village classé parmi les « Plus Beaux de France » nous accueille avec sa lumière douce, ses pierres blondes et son atmosphère paisible. Ici, pas de bruit, pas de précipitation. Juste la promesse d'un moment suspendu. À peine arrivés à La Marine de Loire Hôtel & Spa, les valises se posent et le souffle aussi. On vous raconte.

### Un havre de paix

On arrive au petit matin, quand la lumière caresse encore les flots paisibles. Le fleuve se donne en spectacle, majestueux et tranquille, bordé de maisons anciennes et du château qui veille en silence. La Loire déroule son ruban majestueux sous nos yeux contemplatifs. Un simple demi-tour, et voici La Marine de Loire, posée face à ce spectacle apaisant qui nous ouvre les bras.

### L'élégance tranquille

On pousse les portes, et déjà la décoration respire l'évasion. Les tons doux, les bleus légers et les clins d'œil marins distillent un véritable air de vacances. Ici, l'enchantement se prolonge. L'hôtel a cette chaleur des maisons habitées : chaque chambre raconte une histoire, chaque objet semble avoir été choisi avec soin. Vue sur la Loire ou sur le jardin, tout invite au calme. Teintes naturelles,

mobiliers chinés revisités, étoffes enveloppantes... L'atmosphère est douce, feutrée, propice au lâcher-prise. Et comme un fil conducteur de cette sérénité, Carole Pivert, la maîtresse des lieux et Julie Constantin, chef de réception, nous accueillent avec chaleur, sourire et bienveillance. Ici, on se sent attendu, presque chez soi.

On y découvre aussi un bar à vin intimiste, lové dans un coin feutré. Ambiance tamisée, belles bouteilles locales, planches à partager... On s'y attarde, on discute, parfois au son d'un concert acoustique ou à l'occasion d'une soirée thématique. Un lieu à part, chaleureux, boisé, hors du temps.

### Brunch, spa, et lâcher-prise

Le lendemain, on prend notre temps. Et ça tombe bien : tous les deuxièmes dimanches du mois, La Marine de Loire propose un brunch généreux de 11h à 15h. Viennoiseries dorées, œufs

brouillés, charcuteries fines, salades fraîches, douceurs maison... Le tout servi dans la salle à manger baignée de lumière ou en terrasse, côté jardin. C'est copieux, généreux, et composés de produits locaux et savoureux.

Puis vient le moment du soin. Le spa Cinq Mondes est un véritable cocon : 300 m<sup>2</sup> dédiés au bien-être avec piscine intérieure, hammam, sauna, tisanderie, cabines de soin et salle de relaxation. On y flotte, on s'y ressource, on s'y oublie un peu. Aux beaux jours, la piscine extérieure et le jardin prolongent cette sensation de légèreté.

### Un goût de reviens-y

Le soir tombe doucement sur Montsoreau. La lumière décline, dorant les façades en tuffeau, tandis que la Loire s'apaise, comme retenue dans un souffle. À l'hôtel, l'ambiance devient feutrée. On partage une planche généreuse au bar à vin, un verre de rosé

bien frais à la main. Les conversations se font plus joyeuses, les regards se perdent dans les reflets du fleuve. La Loire est là, toujours, comme un fil d'or dans cette journée cousue de lenteur. Ce n'était qu'un week-end, mais il a tout d'un grand voyage. Une escapade qui réveille les sens, apaise les corps, et libère les esprits. On repart les joues rosées, le cœur léger, avec une certitude : de Montsoreau et de La Marine de Loire, on emporte un peu de lumière et beaucoup de douceur.

### ON A AIMÉ :

- Le cadre superbe et le sens du détail qui se retrouve dans chaque recoin
- L'accueil irréprochable et la bienveillance de Carole et de son équipe
- Le rythme sans contraintes : l'amplitude horaire du brunch et les larges horaires d'ouverture du spa



## MOTS FLÉCHÉS

PETITS MICROBES	POUDRES DE BOU-LANGERS	POLLUÉ	VIN D'ITALIE	FÊTES DANS LE SUD	ACCÉPTE
CHÉTIFS	NETTOYAI	SÉGRÉ-GATIONS	CELUI QUI CRÉE	DÉSERT DE DUNES C'EST UN ORDRE	REVUE À LA BAISSE
PARODIER					
PERMET LE PARTAGE					
CATA-PULTER			DÉFAUT		
CÉDER			CAPITALE DE L'ITALIE		
EX-CONSEIL TÉLÉ-VISUEL	SÉRIE À LA TÉLÉ			DEUX CENTS EN CHIFFRES ROMAINS	CANNES POUR POUSSER LA BALLE
	POMME (D')	GOINFRE, EN CHAIR ET EN OS	ENLEVER LE BRILLANT		
IL SORT DE LA FRITEUSE	BOUT DE MANCHE		GEINDRE	AXES OPPOSÉS	
	FEMME SAVANTE			GRANDE GRANDET	
			SIGLE D'UNION		FIN DE VERBE DU PREMIER GROUPE
IL FAIT DES VERRES	MÉMOIRE DU PC		LAC DES USA		
	HEURES DE PRIÈRES		API-TOYÉES	FANTAISIE	
			CITÉ DE LA MAYENNE	TAPE DANS LA MAIN	
DANS LA GAMME		À BOUT DE NERFS			IL CIRCULE AU JAPON
CRI DE GAGNANT		RESTE COUCHÉ			COUVER-TURE À LA FRAN-ÇAISE
			LES LUMIÈRES DE LA VILLE		
COULEUR				OISEAUX QUI JA-CASSENT	
ÉPREUVES					
			ANCIENS GRECS DES ÎLES		

## MOTS CROISÉS

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

**HORIZONTALEMENT :** 1. Principaux ou proviseurs. 2. Qui n'arrive pas à point. 3. Réfutera. Tantale au labo. 4. Marquis classé X. C'est une manie. 5. Fait pleurer dans les chaumières. Style vestimentaire. 6. Loup en vieux français. Réfléchis la lumière. 7. Rapaces de la bourse. 8. Cité du piémont. Jactance de malfrat. 9. Tour abrégé. Ancien châtiment. Cap sur la boussole. 10. Canard à couettes. On y pend la viande.

**VERTICALEMENT :** A. Motoriste. B. Au courant des dernières tendances. Celle des Russes est slave. Canton suisse. C. Bonhomies. D. Bâton de guerrier. Chanteur antique. E. Il suit les élèves. Action postale. Symbole chimique de l'argon. F. Dommage à réparer. Fromage à peau rouge. G. Casser la voix. H. Do d'antan. Citrouilles et potirons. I. Amour bestial. Ils risquent de finir gavés. J. On y mange sur le pouce. Base de tir.

## FUBUKI®

Placez dans la grille les pions jaunes disposés sur la gauche, de façon à obtenir la somme indiquée à l'extrémité de chaque ligne et de chaque colonne.

	MOYEN
3	
4	1 = 16
6	2 = 11
7	
8	5 = 18
9	= 13

## SOLUTIONS

<p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100</p>	<p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100</p>
--	--

## SUDOKU

### FACILE

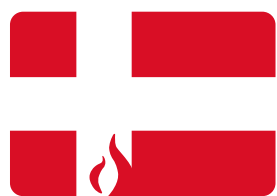
9			5		3		8	
	3			1				9
8	5	1	2		7		6	4
	9			5		2		
		4	1	8	2	5		
		6		3			4	
7	8		3		1	4	2	5
2				7			1	
	1		8		4			3

## SUDOKU

### MOYEN

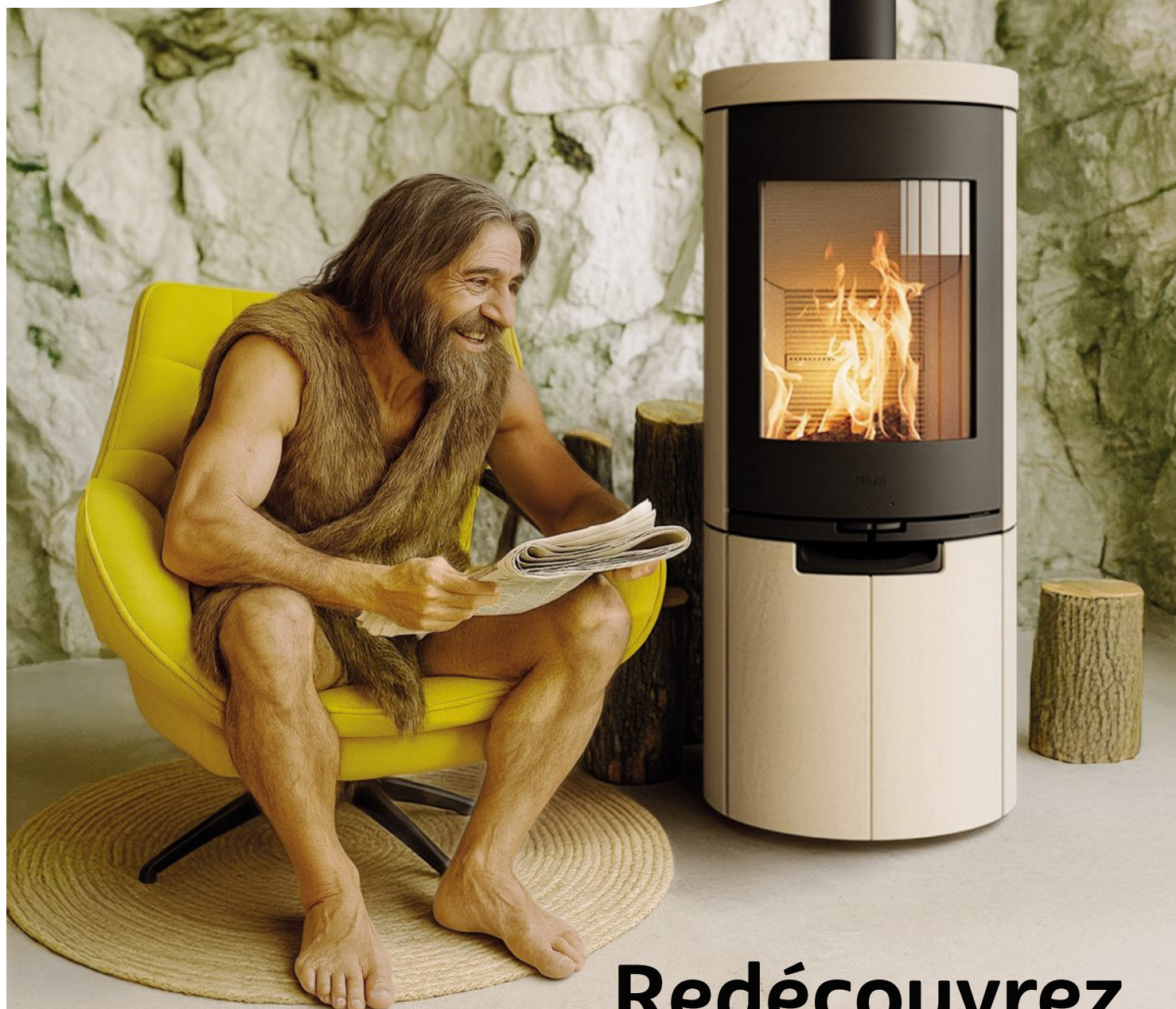
	2	7						6
			1	9				
		4	2	7			5	3
8					3	6		
4		6			8			
2					1	9		
		9	5	8			3	7
			3	1				
	5	8						9





# ABELARD

Poêles Scandinaves



**Redécouvrez  
tout le confort du feu  
chez vous**

**Un projet poêle à bois, à granulés ou insert ?**

**Rendez-vous en magasin :  
7 quai Félix Faure  
49100 ANGERS**

**02 41 48 10 96**

