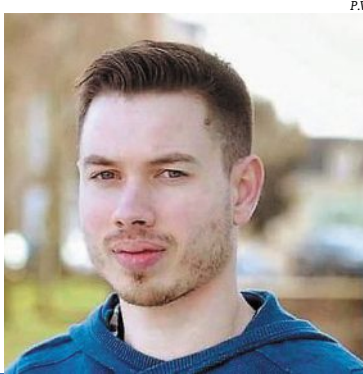




Bien-être

Un atelier pour
masser les bébés
avec Claire

page 15



Le Mans vu par

Pierrick Vidament
sort son premier livre
« Onze ans après »

page 14

le mans.maville.com

GRATUIT

Sorties, loisirs, bons plans au Mans et dans l'agglomération

N° 206 - du 16 au 22 septembre 2020

Main dans la main

La profession de coach est en plein essor.

Photo N. Prieto



Vanessa Mazières est coach en développement personnel et professionnel. Elle accompagne notamment les entrepreneurs. **Pages 10 et 11**

À table

N.P.



Jasmin Sushi,
nouveau restaurant
asiatique

page 12

Boutique

J.M.



Le retour d'un
marchand de fruits
et légumes

page 13



MEPHISTO 

CHAUSSURES D'EXCEPTION



TECHNOLOGIE SOFT-AIR

MEPHISTO
33 rue des Minimes
LE MANS 02 43 28 86 49



TROUVÉ
30 rue du Docteur Leroy
LE MANS 02 43 23 07 36



LES DICTONS...

...de la semaine

Mercredi 16

Bel automne vient plus souvent que beau printemps.

Jeudi 17

Saint Lambert pluvieux, neuf jours dangereux.

Vendredi 18

L'hirondelle en septembre abandonne le ciel refroidi de l'automne.

Samedi 19

À la saint Janvier, les chrysanthèmes repoussent du pied.

Dimanche 20

Gelée blanche de saint Eustache, grossit le raisin qui tache.

Lundi 21

Le lendemain de saint Matthieu, tu sèmes je sème.

Mardi 22

Sème tes blés à la saint Maurice, tu en auras à ton caprice.

le mans.maville.com

38, bd d'Estienne d'Orves - 72000 LE MANS
redaction@lemans.maville.com



Julie MARCHAND
Journaliste

02 43 51 70 41
06 77 89 80 53

julie.marchand@lemans.maville.com



Nicolas PRIETO
Journaliste

02 43 51 70 44
06 89 99 63 62

nicolas.prieto@lemans.maville.com

Distribution et publicité :

PRECOM

Jacky COTTENCEAU

06 89 88 44 32

jacky.cottenceau@precom.fr

Site Internet :

www.lemans.maville.com

SAS Loire Hebdo

Directeur de la publication :
Matthieu Fuchs

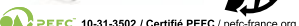
Dépôt légal : à parution
N°ISSN de «lemans.maville.com» : 2428-1840
Imprimerie du «Courrier de l'Ouest»
Tirage : 30 000 exemplaires

Toute reproduction d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation expresse de la Direction de Ma Ville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

Imprimé sur du papier UPM produit en

Allemagne à partir de 63% de fibres recyclées.

Eutrophisation : 0.003kg/ tonne.



Préservez notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

« On a laissé les enfants très libres dans leur expression »



Clément Szczuczynski, Julien Rilhac et Marion Sauleau sont à l'initiative du projet.

Julie Marchand

julie.marchand@lemans.maville.com

Jusqu'au 29 septembre, le photographe professionnel **Clément Szczuczynski** (à gauche sur la photo) présente une exposition au pavillon **Monod**, en collaboration avec **Marion Sauleau** (à droite) et **Julien Rilhac** (au centre), éducateurs du **SESSAD** de Saint-Saturnin. Intitulée « Regarde comment j'avance », cette série de photos met en scène des enfants âgés de 11 à 14 ans, porteurs de handicap.

Quelle est la genèse de ce projet ?

Clément Szczuczynski : C'est Marion Solo, éducatrice du SESSAD (Le SESSAD de l'Arche est un service médico-social dont la mission est le soutien à la scolarité en milieu ordinaire des enfants présentant une déficience neuro-mo-

trice, Ndlr) qui m'a contacté. Nous avons monté ce projet ensemble autour du regard du handicap, le fait de l'assumer. L'idée était d'organiser deux ateliers par mois. On voulait qu'ils soient derrière et devant l'objectif, qu'ils apprennent à manipuler un appareil photo, qu'ils aient des notions de cadrage, etc.

Quels ont été les lieux de shooting ?

On a commencé à la maison du lac, à côté de l'Arche, pour se connaître un peu mieux. Ensuite, on est allés dans un studio photo professionnel pour un atelier « en immersion » dans le métier de photographe. On a aussi organisé des ateliers à l'Abbaye royale de l'Épau, au Hangar Créa-lab... Notre souhait était de les sortir de leur quotidien à l'Arche et leur montrer qu'ils pouvaient être exposés partout, comme ici au pavillon

Monod.

Pourquoi cette thématique du handicap vous intéressait-elle en tant que photographe ?

J'aime bien transmettre mon savoir et c'était aussi un challenge. Certains de ces enfants ont des handicaps physiques, ce n'était pas simple pour eux de tenir l'appareil photo par exemple.

Un mot sur le nom de l'exposition, « Regarde comment j'avance » ?

Le titre a été trouvé avec les enfants, avec l'idée de montrer que malgré un handicap, on peut faire de la photo, se mettre en scène et s'assumer tel qu'on est. Pour avancer, se projeter dans un avenir.

Les enfants ont-ils été à l'aise devant l'objectif ?

Oui, plus que prévu ! Au départ, il y avait de la timidité. Ce sont des adolescents entre

11 et 14 ans, on est dans une période de préadolescence qui n'est pas toujours simple. Déjà quand on est valide c'est compliqué, alors en situation de handicap, c'était encore plus difficile... Mais ils ont fini par se lâcher et prendre confiance. Je les ai laissés très libre dans leur expression.

Que retenir-vous de cette expérience à titre personnel ?

Que de bonnes choses. Elle m'a appris à travailler avec des enfants en situation de handicap. Depuis j'ai envie de développer des projets similaires, pourquoi pas avec des adultes la prochaine fois.

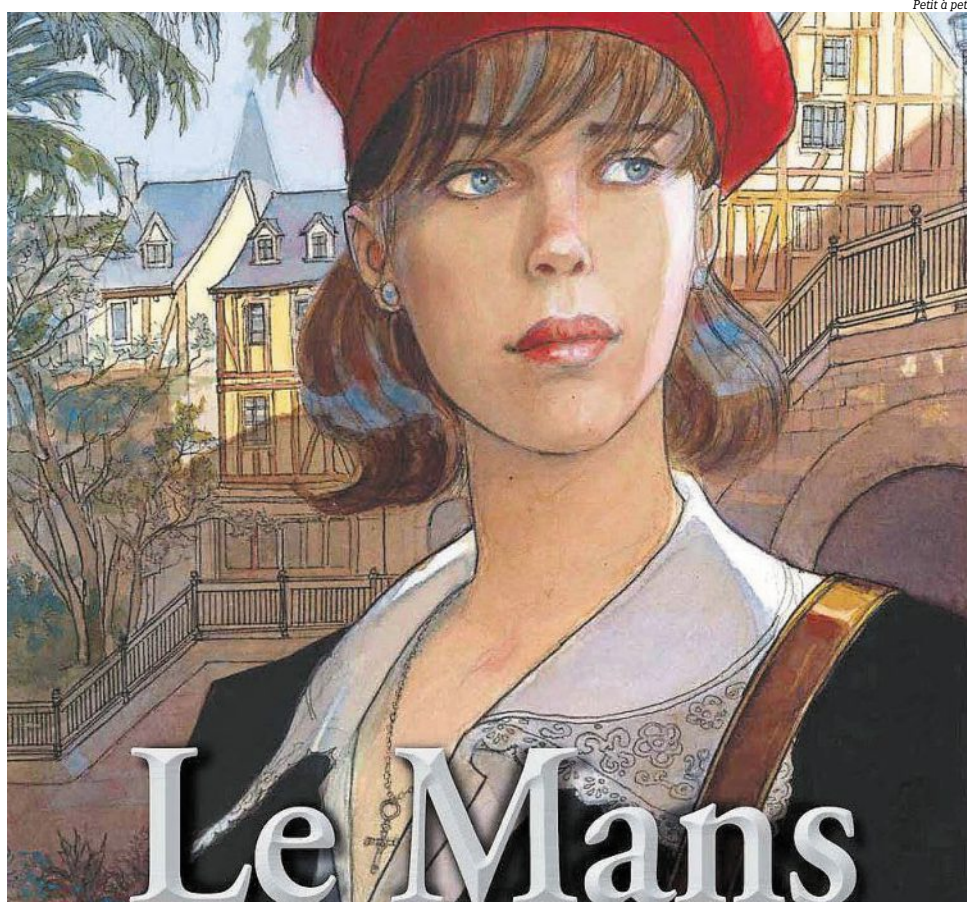
« Regarde comment j'avance »
Jusqu'au 29 septembre
Du mardi au dimanche
De 14 à 18 heures
Pavillon Monod
Boulevard Paul Chantrel
Contact : 02 43 47 36 52
GRATUIT





Troisième tome pour la BD sur Le Mans !

La trilogie consacrée à l'histoire du Mans en bande dessinée, commencée il y a trois ans aux éditions Petit à Petit, touche à sa fin. Le troisième tome, « *Le Mans, de la première course à nos jours* » mettra un point final à cette aventure inédite. Grâce à Benjamin Benéteau ou encore Aurélien Rosset, revivez la première édition des 24 Heures du Mans de 1923, les grandes affaires criminelles des années 20 et 30, Le Mans des années 80...



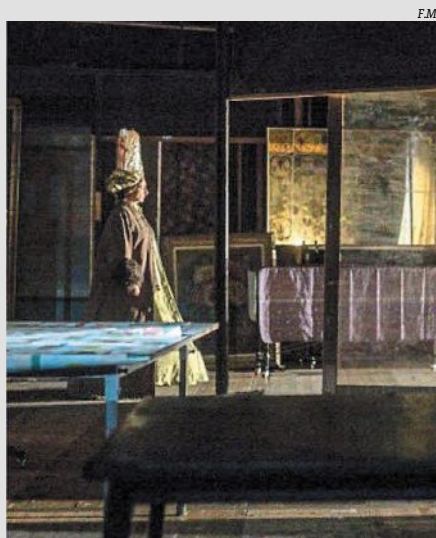
Petit à petit

Vendredi 18, soirée de lancement en présence des auteurs (soirée ouverte au public)
À 18 heures
Salle des concerts
58 rue du Port
Contact : 02 43 28 06 23
GRATUIT

■ « Item » de retour

« Item », la dernière création de François Tanguy et du Théâtre du Radeau revient en septembre ! Une superbe occasion de relancer la saison théâtrale après des mois difficiles et de découvrir ou redécouvrir le travail du Théâtre du Radeau Itinéraire. Il s'agit ici d'accepter de quitter les repères habituels, histoires, personnages, pour partager un théâtre poétique, sensoriel, à la fois ludique et profond.

Du mercredi 16 au mercredi 23
À 19 h 30
La Tente, Site Robin des Bois
Chemin de la Foresterie
Contact : 02 43 29 29 00
Tarifs : de 7 à 12 euros



F.M



J.M

■ Les flâneries mancelles, de place en place

Pourquoi Le Mans a retenu certaines dénominations plutôt que d'autres ? 1000 anecdotes qui émaillent des différentes places du Mans seront racontées.

Jeudi 17
À 16 heures
Office du tourisme
16 rue de l'Étoile
Contact : 02 43 28 17 22
Tarifs : de 3 à 5 euros



■ « Le cygne des héros »

Écrit et réalisé par Claude Sausseureau, réalisateur sarthois, « Le cygne des héros » a été tourné intégralement en Sarthe en 2018. Ce film nous plonge dans l'univers de l'enfance avec beaucoup de justesse et de poésie.

Vendredi 18
À 20 heures
Les Cinéastes
42 place des Comtes du Maine
Contact : 02 43 51 28 18
Tarifs : de 4,40 à 8,20 euros

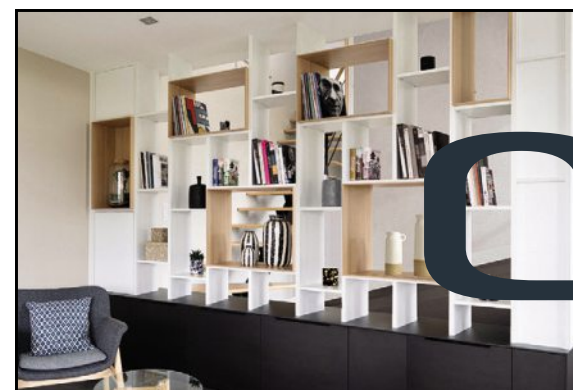


EVE

■ Human Scale - la petite échelle

La pièce déploie un trio féminin qui traite de la question de la transformation du corps dans le rapport au temps, liant des corps vieux ou « à vieillir » avec des corps jeunes qui se transforment.

Mardi 22
À 13 h 30 et 18 heures
Eve - scène universitaire
Avenue René Laennec
Contact : 02 43 83 27 70
GRATUIT (sur réservation)



UN ANNIVERSAIRE SUR-MESURE !

CONDITIONS EXCEPTIONNELLES
DU 14 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE 2020

RANGEMENTS

DRESSINGS

BIBLIOTHÈQUES

SOUS-ESCALIERS

VERRIÈRES

CUISINES

Quadro
Intérieurs sur-mesure

19/23 Rue Courthardy • 72000 Le Mans • www.quadro.fr
Tél : 02 43 42 28 73 • Email : lemans@magasin-quadro.fr

#MEUBLEZVOUSFRANÇAIS



EXPOSITIONS

JUSQU'AU 26 SEPTEMBRE

« Les 24 heures du Mans s'affichent »



Chaque année depuis 2016, l'association « Le Volatile » organise, en partenariat avec L'Automobile Club de l'Ouest, « Les 24 Heures du Mans s'affichent », une manifestation culturelle qui invite 24 illustrateurs à imaginer chacun leur affiche des 24 Heures du Mans. Cette année, un concours d'affiches était ouvert aux étudiants du monde entier.

Sur les horaires d'ouverture
Hôtel de Ville
1 place Saint-Pierre
Contact : 02 43 47 47 47
GRATUIT

JUSQU'AU 3 JANVIER



Mille et une vies plus loin

Artiste installée au Mans depuis 1977, Renée Martine Crappier, passionnée de dessin et de Préhistoire, invite le spectateur à découvrir un univers sans cesse renouvelé de formes oniriques empreintes de poésie.

De 10 à 18 heures
Musée de Tésé
2 avenue de Paderborn
Contact : 02 43 47 38 51
Tarifs : de 2.50 à 5 euros



L'exposition se tiendra pendant plus de deux mois.

Renault, entre patrimoine et passion automobile

L'un des acteurs majeurs de l'automobile français, en histoire.

Implantée dans la zone industrielle sud du Mans en 1920, l'Usine Renault est la plus ancienne du Groupe depuis la fermeture de Billancourt en 1992.

À l'origine, l'usine mancelle était un arsenal : située loin du front, c'est là que devait être construit le matériel de guerre du second conflit mondial. Après la nationalisation de 1945, l'usine se retrouve avec un statut quelque peu à part dans le schéma du groupe automobile.

Une sorte d'atelier à tout faire : fonderie, trains roulants, transmissions, machines-outils, peinture... partaient de la Sarthe vers Paris ou la vallée de la Seine, pour fournir Billancourt, Flins, Cléon. Il y avait aussi les productions annexes, comme les tracteurs.

Depuis, certaines activités ont disparu, d'autres, comme les tracteurs, ont été cédées tout en demeurant sur le site. Ce centenaire est l'occasion, pour la médiathèque, de rendre hommage à ce fleuron de l'automobile française en exposant une sélection de documents issus de ses collections patrimoniales (livres, archives, publicités, documentation technique, etc.).

Jusqu'au 14 novembre
Le mardi, mercredi et vendredi de 10 heures à 18h30
Le jeudi de 13h30 à 18h30
Le samedi de 10 à 17 heures
Médiathèque Louis Aragon
54 rue du Port
Contact : 02 43 47 48 74
GRATUIT

PATRIMOINE

SAMEDI 19

Journées du patrimoine : découvrez le château de la Forêt



Située à Allonnes, cette propriété privée, construite à la fin du XIX^e siècle par Georges Darcy, a été un lieu d'échanges culturels important avant d'être incendié par les troupes allemandes en 1944. La bâtisse fut oubliée et envahie par les ronces et les broussailles jusqu'à nos jours. Venez découvrir sa riche histoire et son projet de renaissance.

De 14 h 30 à 16 h 30
La Forêt
Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme du Mans
GRATUIT

SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20

À la découverte du musée de Tésé

Ouvert dès 1799, le premier musée du Mans conserve une importante collection de peintures françaises, italiennes et flamandes du XIV^e au XX^e siècle et présente un espace consacré à l'Égypte ancienne. L'entrée est gratuite à l'occasion des journées du patrimoine.

De 10 heures à 12 h 30 et de 14 à 18 heures
Musée de Tésé
2 Avenue de Paderborn
Contact : 02 43 47 38 51
GRATUIT

SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20

Visite d'un bunker de la seconde guerre mondiale

Visitez le blockhaus de Dollmann au collège Berthelot, au Mans, cinquième blockhaus le mieux conservé au monde. Une association de passionnés, AOK7, vous propose de visiter le blockhaus de la septième armée allemande au Mans, en parfait état de conservation.

De 9 à 12 heures et de 14 à 18 heures
26 rue Chanzy
Contact : 02 43 16 37 22
Tarifs : de 2 à 5 euros

L'ÉCLAT DE VERRE
OSEZ L'EXPÉRIENCE, ENCADREZ CHAQUE ÉMOTION

NOUVELLE SÉLECTION D'OBJETS ORIGINAUX ET RAFFINÉS

CADRES SUR-MESURE ET PRÊT À POSER • OBJETS DÉCO
PHOTOS D'ART & AFFICHES DE CINÉMA •

L'Éclat de Verre 7 avenue Louis Cordelet, Le Mans • 02 43 24 27 81 • www.eclatdeverre.com

Faites-vous livrer avec Deliveroo ou Uber Eats

OUVERT de 11h30 à 21h tous les jours de la semaine

132, avenue Georges Durand

LE MANS

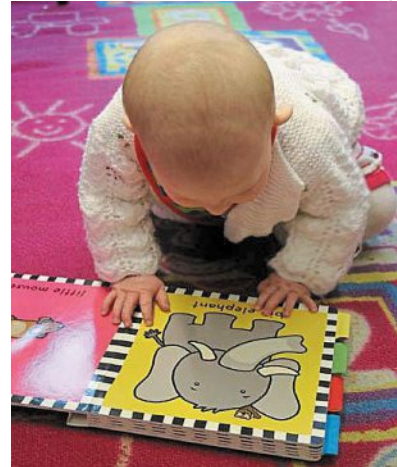
Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière.
www.mangerbougier.fr



ATELIER

MARDI 22 SEPTEMBRE

« **Les bases de la confiance** » Pixabay



Formée au coaching parental, Mélisa Hermange propose un atelier pour les jeunes et futurs parents, afin de se préparer à accueillir et accompagner un tout-petit entre la naissance et 1 an. Que se passe-t-il dans sa tête, son corps et son cœur dans sa première année de vie ? Comment nourrir ses besoins pour l'aider à grandir en confiance ? Les parents y découvriront les deux besoins fondamentaux des bébés, l'incidence de la place du père et la qualité du toucher qui calme les tout-petits.

De 9 h 30 à 17 h 30
À Nuillé-le-Jalais

Contact : accompagnatrice.parentalite@gmail.com

Tarif : 95 euros (la journée de 7 heures)

CONCERT

DIMANCHE 20

« **Carotte quantique show** » Eric Van Osselaer



Éric Van Osselaer convie petits et grands à découvrir son projet de lutherie musicale avec fruits et légumes frais à l'Arche de la Nature. Ce concert-performance aux expérimentations ludiques et olfactives s'annonce unique vu les instruments et l'homme-orchestre en jeu, dont la folie communicative n'a d'égale que son ingéniosité. Batterie de fruits et légumes frais, carotte irlandaise, chicon Castafiore et expressivité du poireau mammifère, sont quelques-uns des éléments d'une cuisine musicale qui joue aux palais de nos oreilles une performance relationnelle vivante.

De 15 heures à 17 h 30
Grange de la Maison de la prairie
Arche de la Nature
Contact : 02 43 47 40 00
GRATUIT (sur réservation)

EXPOSITION

JUSQU'À DIMANCHE

« **Crimes et justices au Moyen Âge** »



Le Manoir de la Cour accueille une grande exposition temporaire sur une thématique médiévale. Elle prendra tout son sens en ce lieu puisque l'édifice était le siège d'une Cour de Justice seigneuriale aux XIII^e et XIV^e siècles. Cette exposition conçue par Claude Gauvard permettra de mieux comprendre cette justice très différente de la nôtre.

De 14 à 18 heures
Manoir de la Cour
6 rue du Temple
À Asnières-sur-Vègre
Contact : 02 43 95 17 12
À partir de 11 ans
Tarifs : de 3 à 5 euros

EXPOSITION

JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE

« **La nature en musique** »



En partenariat avec le Centre du patrimoine de la facture instrumentale du Mans, Carnuta vous propose une nouvelle exposition où nature et musique jouent quelques notes. Végétaux et animaux sont utilisés comme matière première dans la fabrication des instruments depuis la nuit des temps. À travers des instruments de musique venant des quatre coins du monde, l'exposition propose un regard sur les liens entre la biologie, la biodiversité et la musique.

De 10 heures à 18 heures
Carnuta
2 rue du Bourg Ancien
À Jupilles
Contact : 02 43 38 10 31
Tarif : De 3,50 à 6 euros
GRATUIT jusqu'à 7 ans

SUR L'ANCIEN STADE BOLLÉE



VOTRE MAISON NEUVE AVEC JARDIN

RENSEIGNEMENTS & VENTE

0 811 25 25 10
SERVICE GRATUIT+PRIX APPEL

www.parcbeaulieu-lemans.fr





Retrouvez les avis des internautes sur les derniers films



La liste des films à l'écran, publiée gratuitement ci-dessous, peut être incomplète en raison de nos horaires de bouclage (le mardi matin) et de la mise à jour parfois tardive des sites de cinéma.

Pour plus d'informations nous vous invitons à vous connecter sur le site :

www.lemans.maville.com

Du 16 au 22 septembre 2020

LE ROYAL

FILLES DE JOIE

Sortie le 22/06/2020, 1h31, **Drame**, de Frédéric Fonteyne, Anne Paouicevich. Avec Sara Forestier, Noémie Lvovsky, Annabelle Lengronne...

mer. 16, sam. 19, lun. 21: 20h30. (Int. -12 ans)

L'AVENTURE DES MARGUERITE

Sortie le 14/07/2020, **Comédie**, de Pierre Coré. Avec Alice Pol, Clovis Cornillac, Lila Gueneau...

ven. 18: 20h30 / dim. 20: 16h / lun. 21: 17h.

LES CINÉASTES

ADOLESCENTES



Sortie le 09/09/2020, 2h15, **Documentaire**, de Sébastien Lifshitz.

mer. 16: 20h / jeu. 17: 15h40, 20h15 / ven. 18: 13h30, 21h15 / sam. 19: 13h45, 21h15 / dim. 20: 11h, 15h45 / lun. 21: 13h30, 20h15 / mar. 22: 13h30, 17h45.

ANTIGONE



Sortie le 02/09/2020, 1h49, **Drame**, de Sophie Deraspe. Avec Nahéma Ricci, Rachida Oussaada, Nour Belkhiria...

ven. 18: 15h30 / dim. 20: 20h / lun. 21: 18h.

ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES

Sortie le 16/09/2020, 1h35, **Comédie, Romance**, de Caroline Vignal. Avec Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte...

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine avec son amant. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces !

mer. 16: 13h30, 16h, 20h / jeu. 17: 13h45, 16h, 20h15 / ven. 18: 14h, 17h30, 19h30 / sam. 19: 15h30, 17h30, 19h30 / dim. 20: 13h30, 16h15, 18h15 / lun. 21: 13h30, 16h15, 20h30 / mar. 22: 13h30, 16h, 20h15.

DANS UN JARDIN QU'ON DIRAIT ÉTERNEL

Sortie le 02/10/2019, 1h40, **Drame**, de Tatsushi Omori. Avec Haru Kuroki, Mikako Tabe, Kiki Kirin...

mer. 16: 14h / jeu. 17: 16h / ven. 18, lun. 21: 13h30 / sam. 19: 15h45 / dim. 20: 11h / mar. 22: 16h15. (VO)

EFFACER L'HISTORIQUE



Sortie le 26/08/2020, 1h46, **Comédie**, de Gustave Kervern, Benoît Delépine. Avec Blanche Gardin, Denis Podalydès, Corinne Masiero...

mer. 16, jeu. 17, lun. 21, mar. 22: 13h30, 18h / ven. 18: 16h15, 21h40 / sam. 19: 19h, 21h30 / dim. 20: 11h, 20h15.

EMA

Sortie le 02/09/2020, 1h42, **Divers**, de Pablo Larraín. Avec Gael García Bernal, Mariana Di Girolamo, Santiago Cabrera...

mer. 16: 18h / sam. 19: 13h30 / dim. 20: 20h30 / mar. 22: 18h20. (VO)

ENORME

Sortie le 02/09/2020, 1h41, **Comédie**, de Sophie Letourneur. Avec Marina Fois, Jonathan Cohen, Jacqueline Ka-kou...

mer. 16: 18h / jeu. 17, dim. 20: 13h30 / ven. 18: 15h30 / sam. 19: 21h45 / lun. 21: 15h45.

LE CYGNE DES HÉROS

Sortie le 13/01/2021, 1h16, **Comédie dramatique**, de Claude Sautou. Avec Rachel Nasschaert, Raphaël Al-mosni, Paul Linthe...

Une enfant à la recherche de son père découvre par hasard que son nouveau voisin porte un bracelet électronique à la cheville. Pensant avoir affaire à un super héros, l'enfant met tout en oeuvre pour gagner la confiance de celui-ci afin qu'il l'aide à retrouver son père.

AVANT-PREMIERE : ven. 18: 20h.

LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT

Sortie le 16/09/2020, 2h02, **Drame, Romance**, de Emmanuel Mouret. Avec Camélia Jordana, Niels Schneider, Vincent Macaigne...

Daphné, enceinte de trois mois, est en vacances à la campagne avec son compagnon François. Il doit s'absenter pour son travail et elle se retrouve seule pour accueillir Maxime, son cousin qu'elle n'avait jamais rencontré.

mer. 16: 13h30, 15h30, 20h15 / jeu. 17: 13h30, 17h45, 20h15 / ven. 18: 16h, 18h45, 21h30 / sam. 19: 16h30, 19h, 21h30 / dim. 20: 13h45, 15h30, 18h / lun. 21: 15h30, 18h, 20h30 / mar. 22: 13h30, 15h30, 20h30.

LES NOUVELLES AVENTURES DE RITA ET MACHIN



Sortie le 09/09/2020, 0h45, **Animation**, de Pon Kozutsumi, Jun Takagi. Avec Célia Asensio, Tangi Simon, Korbell Nolwenn...

mer. 16: 16h30 / sam. 19: 14h, 17h45 / dim. 20: 11h.

MADAME



Sortie le 26/08/2020, 1h34, **Documentaire**, de Stéphane Riethauser.

mer. 16: 20h15 / jeu. 17: 18h15 / ven. 18: 13h30 / sam. 19: 17h50 / dim. 20: 18h30 / lun. 21: 16h / mar. 22: 20h30.

ROCKS



Sortie le 09/09/2020, 1h33, **Drame**, de Sarah Gavron. Avec Bukky Bakray, Kosar Ali, D'angelou Osei Kissiedu...

mer. 16, mar. 22: 18h / jeu. 17: 15h45, 20h30 / ven. 18: 19h45 / sam. 19: 19h50 / dim. 20: 18h, 20h30 / lun. 21: 18h30. (VO)

SOLE



Sortie le 09/09/2020, 1h40, **Drame**, de Carlo Sironi. Avec Sandra Drzymalska, Claudio Segaluscio, Barbara Ronchi...

mer. 16, dim. 20: 15h45 / jeu. 17: 18h20 / ven. 18: 17h40 / sam. 19: 15h30 / lun. 21: 20h15 / mar. 22: 15h40. (VO)

YUKI, LE SECRET DE LA MONTAGNE MAGIQUE



Sortie le 09/09/2020, 1h29, **Animation, Aventure**, de Tada-shi Imai.

sam. 19: 13h30 / dim. 20: 13h45.

MÉGA CGR

ANTEBELLUM



Sortie le 09/09/2020, 1h46, **Thriller, Epouvante-horreur**, de Gerard Bush, Christopher Renz. Avec Janelle Monáe, Jena Malone, Kiersey Clemons...

mer. 16, dim. 20, lun. 21: 13h30, 15h45, 18h, 20h10 / jeu. 17, mar. 22: 15h45, 18h, 20h10 / ven. 18: 15h45, 18h, 20h10, 22h15 / sam. 19: 13h30, 15h45, 18h, 20h10, 22h15. (Int. -12 ans)

ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES

Sortie le 16/09/2020, 1h35, **Comédie, Romance**, de Caroline Vignal. Avec Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte...

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine avec son amant. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces !

mer. 16, lun. 21: 13h30, 15h45, 18h, 20h / jeu. 17, mar. 22: 15h45, 18h, 20h / ven. 18: 15h45, 18h, 20h, 22h15 / sam. 19: 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h, 22h15 / dim. 20: 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h.

BELLE-FILLE



Sortie le 19/08/2020, 1h36, **Comédie**, de Méliane Marcaggi. Avec Alexandra Lamy, Miou-Miou, Jonathan Zaccari...

mer. 16: 15h50 / jeu. 17, ven. 18, lun. 21, mar. 22: 15h35 / sam. 19: 11h15, 15h35 / dim. 20: 11h15.

BIGFOOT FAMILY

Sortie le 05/08/2020, 1h38, **Comédie, Animation**, de Ben Stassen, Jérémie Degruson. Avec Kylian Trouillard, Yuri Lowenthal, Marieve Herington...

mer. 16: 13h40, 15h50 / sam. 19, dim. 20: 11h15, 13h45, 16h.

BOUTCHOU

Sortie le 23/09/2020, 1h18, **Comédie**, de Adrien Piquet-Gauthier. Avec Carole Bouquet, Gérard Darmon, Clémentine Célané...

Paul et Virginie viennent d'avoir un petit garçon. Heu-reux de découvrir leur nouvelle vie de jeunes parents, ils n'imaginaient pas que leur Bout'chou allait devenir l'enjeu d'une lutte sans merci entre les grand-parents...

AVANT-PREMIERE : mar. 22: 20h.

DIVORCE CLUB

Sortie le 14/07/2020, 1h48, **Comédie**, de Michaël Youn. Avec Arnaud Ducret, François-Xavier Demaison, Caroline Anglade...

ven. 18: 22h10 / sam. 19: 22h15.

EFFACER L'HISTORIQUE



Sortie le 26/08/2020, 1h46, **Comédie**, de Gustave Kervern, Benoît Delépine. Avec Blanche Gardin, Denis Podalydès, Corinne Masiero...

mer. 16, sam. 19, dim. 20: 15h45, 18h / jeu. 17: 18h / ven. 18: 15h45 / lun. 21: 13h30, 18h / mar. 22: 20h10.

ENORME

Sortie le 02/09/2020, 1h41, **Comédie**, de Sophie Letourneur. Avec Marina Fois, Jonathan Cohen, Jacqueline Ka-kou...

mer. 16: 13h30, 17h55, 20h05 / jeu. 17, mar. 22: 15h45, 17h55 / ven. 18: 17h55, 22h15 / sam. 19: 11h, 13h30 / dim. 20: 11h, 13h30, 17h55, 20h05 / lun. 21: 13h30, 15h45, 17h55, 20h05.

ENRAGÉ

Sortie le 19/08/2020, 1h30, **Thriller, Action**, de Derrick Borte. Avec Russell Crowe, Caren Pistorius, Gabriel Bate-man...

mer. 16, jeu. 17, dim. 20: 20h10 / ven. 18, sam. 19: 22h20 / lun. 21: 13h30, 20h10. (Int. -12 ans)

FATE/STAY NIGHT [HEAVEN'S FEEL] III. SPRING SONG

2h02, **Action, Drame**, de Tomonori Sudô.

ven. 18: 19h45. (VO)

J'IRAI MOURIR DANS LES CARPATES

Sortie le 16/09/2020, 1h36, **Aventure**, de Antoine de Maximy. Avec Antoine de Maximy, Alice Pol, Max Boublil... L'histoire commence par un banal accident de voiture sur une route montagneuse des Carpates. La voiture d'Antoine de Maximy, le présentateur de la série «J'irai dormir chez vous» a été emportée dans une rivière et son corps n'a pas été retrouvé...

mer. 16, lun. 21: 13h30, 15h45, 18h, 20h / jeu. 17, mar. 22: 15h45, 18h, 20h / ven. 18: 15h45, 18h, 20h, 22h15 / sam. 19: 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h, 22h15 / dim. 20: 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h.

24h
LE MANS
19-20 SEPTEMBRE 2020

UNITED
& RESPONSIBLE

COULISSES

SOLIDARITÉ

LÉGENDE

IMMERSION

INNOVATIONS

FAN ZONE

360°

VIVEZ UNE EXPÉRIENCE
UNIQUE DE CHEZ VOUS !
DÈS AUJOURD'HUI

www.24h-united.com



#24HUnited



LA DARONNE



Sortie le 09/09/2020, 1h46, **Policier**, de Jean-Paul Salomé. Avec Isabelle Huppert, Hippolyte Girardot, Farida Ouchani...
mer. 16, lun. 21 : 13h30, 15h45, 18h, 20h10 / jeu. 17, mar. 22 : 15h45, 18h, 20h10 / ven. 18 : 15h45, 18h, 20h10, 22h20 / sam. 19 : 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h10, 22h20 / dim. 20 : 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h10.

LE BONHEUR DES UNS...



Sortie le 09/09/2020, 1h43, **Comédie**, de Daniel Cohen. Avec Vincent Cassel, Bérénice Bejo, Florence Foresti...
mer. 16, lun. 21 : 13h30, 15h45, 18h, 20h05 / jeu. 17, mar. 22 : 15h45, 18h, 20h05 / ven. 18 : 15h45, 18h, 20h05, 22h15 / sam. 19 : 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h05, 22h15 / dim. 20 : 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h05.

LES BLAGUES DE TOTO

Sortie le 05/08/2020, 1h24, **Comédie**, de Pascal Bourdiaux. Avec Gavrill Darteville, Guillaume De Tonquédec, Anne Marivin...

mer. 16 : 13h40 / jeu. 17, mar. 22 : 15h10, 20h35 / ven. 18 : 15h10, 20h10 / sam. 19 : 11h15, 13h40, 18h, 20h10 / dim. 20 : 11h15, 13h40, 15h45, 20h35 / lun. 21 : 20h35.

LES JOUEUSES #PASLAPOURDANSER



Sortie le 09/09/2020, 1h27, **Documentaire**, de Stéphanie Gillard.
mer. 16, sam. 19, lun. 21 : 18h / jeu. 17 : 15h50, 18h / ven. 18 : 15h50 / dim. 20 : 13h30.

LES NOUVEAUX MUTANTS



Sortie le 26/08/2020, 1h33, **Epouvante-horreur, Thriller**, de Josh Boone. Avec Maisie Williams, Anya Taylor-Joy, Charlie Heaton...
mer. 16 : 13h40, 16h, 20h10 / jeu. 17 : 20h10 / ven. 18 : 15h45, 17h45, 20h10, 22h15 / sam. 19 : 13h40, 15h45, 18h, 20h10, 22h20 / dim. 20 : 13h40, 15h45, 20h10 / lun. 21 : 13h40, 15h45, 18h, 20h10 / mar. 22 : 15h45, 18h, 20h10. (Int. -12 ans)

LES TROLLS 2 - TOURNÉE MONDIALE

Sortie le 14/10/2020, 1h31, **Animation, Comédie**, de Walt Dohrm. Avec Vitaa, Matt Pokora, Rachel Bloom...
Reine Barb, membre de la royauté hard-rock, aidée de son père Roi Thrash, veut détruire tous les autres genres de musique pour laisser le rock régner en maître...

AVANT-PREMIERE : dim. 20 : 11h15. (Dès 6 ans)

PETIT PAYS



Sortie le 28/08/2020, 1h53, **Drame**, de Eric Barbier. Avec Jean-Paul Rouve, Djibril Vancoppenolle, Dayla De Medina...
mer. 16 : 13h30, 17h50, 20h / jeu. 17, lun. 21 : 15h40, 20h / ven. 18, mar. 22 : 15h40, 17h50 / sam. 19 : 13h20, 20h / dim. 20 : 17h50, 20h. (Scènes pouvant heurter le public)

POLICE



Sortie le 02/09/2020, 1h39, **Policier**, de Anne Fontaine. Avec Omar Sy, Virginie Efira, Grégory Gadebois...
mer. 16, jeu. 17 : 15h45, 18h, 20h / ven. 18 : 18h, 20h / sam. 19 : 15h45, 20h10, 22h20 / dim. 20 : 15h45, 18h / lun. 21 : 13h30, 15h45 / mar. 22 : 15h45, 18h, 20h10.

SPYCIES

Sortie le 26/08/2020, 1h39, **Animation**, de Guillaume Ivernel. Avec Monsieur Poulpe, Davy Mourier...
sam. 19, dim. 20 : 11h.

TENET

Sortie le 31/07/2020, **Thriller, Action**, de Christopher Nolan. Avec John David Washington, Robert Pattinson...
mer. 16 : 13h30, 14h, 16h30, 17h, 19h30, 20h / jeu. 17, mar. 22 : 16h30, 17h, 17h45, 19h30, 20h / ven. 18 : 16h30, 17h, 17h50, 19h30, 20h10, 21h15, 22h20 / sam. 19 : 10h30, 11h, 13h30, 14h, 16h30, 17h, 17h50, 19h30, 20h10, 21h05, 22h20 / dim. 20 : 11h, 13h30, 14h, 16h30, 17h, 17h45, 19h30, 20h / lun. 21 : 13h30, 14h, 16h30, 17h, 17h45, 19h30, 20h.

YAKARI, LE FILM

Sortie le 12/08/2020, **Aventure, Famille**, de Xavier Giacometti. Avec Aloïs Agaësse-Mahieu, Arielle Vaubien, Hannah Vaubien...
sam. 19, dim. 20 : 11h15.

PATHÉ QUINCONCES

ANTEBELLUM

Sortie le 09/09/2020, 1h46, **Thriller, Epouvante-horreur**, de Gerard Bush, Christopher Renz. Avec Janelle Monáe, Jena Malone, Kiersey Clemons...
tlj. 13h55, 16h10, 19h, 21h05. (Int. -12 ans)

ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES

Sortie le 16/09/2020, 1h35, **Comédie, Romance**, de Caroline Vignal. Avec Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte...
Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine avec son amour. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces !
mer. 16, sam. 19, dim. 20 : 13h45, 17h20, 19h25, 21h20 / jeu. 17 : 13h45, 18h05, 19h25, 21h20 / ven. 18 : 13h45, 16h55, 19h05, 21h20 / lun. 21 : 13h45, 15h55, 20h05, 21h20 / mar. 22 : 13h45, 15h55, 18h20, 21h20.

EFFACER L'HISTORIQUE

Sortie le 26/08/2020, 1h46, **Comédie**, de Gustave Kervern, Benoit Delépine. Avec Blanche Gardin, Denis Podalydès, Corinne Masiero...
mer. 16, jeu. 17, ven. 18, sam. 19, dim. 20, lun. 21 : 15h50 / mar. 22 : 13h45.

ENORME

Sortie le 02/09/2020, 1h41, **Comédie**, de Sophie Letourneur. Avec Marina Fois, Jonathan Cohen...
tlj. 16h20.

ENRAGÉ



Sortie le 19/08/2020, 1h30, **Thriller, Action**, de Derrick Borte. Avec Russell Crowe, Caren Pistorius, Gabriel Bate-man...
mer. 16, jeu. 17, sam. 19, dim. 20, lun. 21, mar. 22 : 21h35 / ven. 18 : 14h45. (Int. -12 ans)

J'IRAI MOURIR DANS LES CARPATES

Sortie le 16/09/2020, 1h36, **Aventure**, de Antoine de Maximy. Avec Antoine de Maximy, Alice Pol, Max Boublil...
L'histoire commence par un banal accident de voiture sur une route montagneuse des Carpates. La voiture d'Antoine de Maximy, le présentateur de la série « J'irai dormir chez vous » a été emportée dans une rivière et son corps n'a pas été retrouvé...
mer. 16, jeu. 17, ven. 18, sam. 19, dim. 20, mar. 22 : 14h30, 16h45, 19h, 21h15 / lun. 21 : 14h30, 16h40, 18h55, 21h10.

LA DARONNE



Sortie le 09/09/2020, 1h46, **Policier**, de Jean-Paul Salomé. Avec Isabelle Huppert, Hippolyte Girardot, Farida Ouchani...
tlj. 14h15, 16h30, 18h50, 21h10.

LE BONHEUR DES UNS

Sortie le 09/09/2020, 1h40, **Comédie**,
tlj. 14h, 16h15, 18h25, 20h50.

LES BLAGUES DE TOTO

Sortie le 05/08/2020, 1h24, **Comédie**, de Pascal Bourdiaux. Avec Gavrill Darteville, Guillaume De Tonquédec, Anne Marivin...
mer. 16, sam. 19, dim. 20 : 15h30.

LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT

Sortie le 16/09/2020, 2h02, **Drame, Romance**, de Emmanuel Mouret. Avec Camélia Jordana, Niels Schneider, Vincent Macaigne...
Daphné, enceinte de trois mois, est en vacances à la campagne avec son compagnon François. Il doit s'absenter pour son travail et elle se retrouve seule pour accueillir Maxime, son cousin qu'elle n'avait jamais rencontré.
tlj. 13h55, 16h30, 18h30, 20h25.

LES NOUVEAUX MUTANTS



Sortie le 26/08/2020, 1h33, **Epouvante-horreur, Thriller**, de Josh Boone. Avec Maisie Williams, Anya Taylor-Joy, Charlie Heaton...
mer. 16 : 18h10, 21h30 / jeu. 17, sam. 19 : 13h50, 21h30 / ven. 18 : 18h10, 21h35 / dim. 20 : 21h30 / lun. 21 : 13h45, 18h10 / mar. 22 : 18h10, 20h35. (Int. -12 ans)

LES VENDREDIS DE L'HORREUR : SHINING

Sortie le 18/09/2020, 1h59, **Horreur / Epouvante**, Avec LES VENDREDIS DE L'HORREUR, découvrez une sélection de films de genre en avant-première ou en séance spéciale. En septembre, (re)découvrez Shining, le film culte de Stanley Kubrick
ven. 18 : 21h.

PETIT PAYS



Sortie le 28/08/2020, 1h53, **Drame**, de Eric Barbier. Avec Jean-Paul Rouve, Djibril Vancoppenolle, Dayla De Medina...
tlj. 16h10, 18h50, 21h15. (Scènes pouvant heurter le public)

POLICE



Sortie le 02/09/2020, 1h39, **Policier**, de Anne Fontaine. Avec Omar Sy, Virginie Efira, Grégory Gadebois...
mer. 16, jeu. 17, ven. 18, lun. 21, mar. 22 : 14h05, 17h55 / sam. 19, dim. 20 : 14h05, 18h15.

T'AS PÉCHO ?

Sortie le 29/07/2020, 1h38, **Comédie**, de Adeline Picault. Avec Paul Kircher, Inès d'Assomption, Ramzy Bedia...
tlj. 14h (sauf ven. 18).

TENET

Sortie le 31/07/2020, **Thriller, Action**, de Christopher Nolan. Avec John David Washington, Robert Pattinson, Elizabeth Debicki...
tlj. 14h25, 17h30, 20h35.tlj. 18h35.(VO)

THE CLIMB

Sortie le 29/07/2020, 1h38, **Comédie, Drame**, de Michael Angelo Covino. Avec Kyle Marvin, Michael Angelo Covino, Gayle Rankin...
jeu. 17, mar. 22 : 16h / dim. 20 : 20h / lun. 21 : 18h.(VO)

UNE NUIT AU LOUVRE : LÉONARD DE VINCI

Sortie le 16/09/2020, 1h35, **Documentaire**, de Pierre ? Hubert Martin.
Filmée spécialement pour le cinéma, cette visite privée nocturne de l'exposition LÉONARD DE VINCI, conçue et organisée par le Musée du Louvre, est l'occasion unique de contempler les plus belles œuvres du peintre au plus près.

mer. 16, jeu. 17, ven. 18, lun. 21, mar. 22 : 14h, 16h, 20h / sam. 19 : 16h, 18h, 20h / dim. 20 : 14h, 16h, 18h.

YAKARI, LE FILM

Sortie le 12/08/2020, **Aventure, Famille**, de Xavier Giacometti. Avec Aloïs Agaësse-Mahieu, Arielle Vaubien, Hannah Vaubien...
mer. 16, sam. 19, dim. 20 : 13h45.



Retrouvez nous sur la page facebook de www.lemans.maville.com

FAITES VOTRE RENTRÉE SPORTIVE AVEC LE



JUDO

Gymnase du Champ Long
rue Renée Auduc - 72000 LE MANS
à partir de 6 ans
Taiso à partir de 15 ans
tel 02 43 84 32 18



et Gymnase Alain Fournier
5 Promenade Newton 72100 LE MANS
à partir de 4 ans
JiuJitsu à partir de 15 ans
tel 02 43 84 32 18

KYUDO - TIR À L'ARC JAPONAIS

Gymnase des Bruyères
Lycée Sud rue Henri Champion 72100 LE MANS
à partir de 18 ans
tel 06 61 82 16 32



AIKIDO

gymnase Alain Fournier - dojo
5 promenade Newton 72100 LE MANS
à partir de 16 ans
tel 06 95 67 87 47 ou 06 70 12 33 59



BASKET

gymnase Alain Fournier
5 promenade Newton 72100 LE MANS
à partir de 5 ans
tel 02 43 85 47 77



HANDBALL

Gymnase du Champ Long
rue Renée Auduc - 72000 LE MANS
à partir de 4 ans
tel 06 58 15 60 08



URGENCES

Les numéros

Samu : 15

Numéro d’appel européen : 112

Police secours : 17

Pompiers : 18

Numéro d’appel pour les personnes sourdes et malentendantes : 114

Accueil des sans-abri : 115

Pharmacie de garde

Association d’Urgence des Pharmacies de la Sarthe

Serveur vocal 24/24 h : 0825 12 03 04

VOS DÉMARCHES

Mairie centrale

Place Saint Pierre

02 43 47 47 47

Mairie annexe de Pontlieue

Arrêt de tramway « Saint-Martin »

02 43 47 38 84

Préfecture de la Sarthe

Place Aristide Briand

02 43 39 72 72

Police municipale

02 43 47 40 17

Objets trouvés

02 43 47 40 93

CULTURE

Les bibliothèques

Médiathèque Louis-Aragon

54, rue du Port

02 43 47 48 74

Médiathèque Sud

Boulevard Jean-Sébastien Bach

02 43 47 40 23

Médiathèque de L’espal

60-62, rue de l’Estérel

02 43 47 39 97

Médiathèque des Saulnières

239, avenue Rhin-et-Danube

02 43 14 55 20

Bibliothèque des Vergers

45, rue Thoré

02 43 84 39 43

Bibliothèque Jean Moulin

23, rue Robert-Collet

02 43 47 48 64

Bibliothèque pour tous :

Châteaubriand

Cours Châteaubriand

02 43 78 15 70

Émeraude

29, avenue François-Mitterrand

02 43 23 07 33

Les Bigarreux

Rue Raymond Persigan, bâtiment J

06 20 73 26 53

Bibliothèque universitaire du Mans

Avenue Olivier Messiaen

02 43 83 30 64

LES MARCHÉS

Pour remplir son panier !

Mardi

Place Édouard de la Boussinière : de 7 heures à 12 h 30

Cité des Maillets : de 7 heures à 12 h 30

Mercredi

Place des Jacobins : de 7 heures à 12 h 30

Place Henri Vaillant - Pontlieue : de 7 heures à 12 h 30

Jeudi

Parvis de la Gare Sud : de 11 heures à 20 heures

Cité des Sablons : de 7 heures à 12 h 30

Rue du Docteur Leroy : de 16 heures à 20 heures

Vendredi

Place Washington : de 7 heures à 12 h 30

Place des Jacobins : de 7 heures à 17 h 30

Centre commercial de Gazonfier (rue Marcel Proust) : de 16 à 20 heures

Samedi

Cité des Pins : de 7 heures à 12 h 30

Pâtis Saint-Lazare : de 7 heures à 12 h 30

Rue Hippolyte Lecomué : de 7 heures à 12 h 30

La Butte : de 7 heures à 12 h 30

Les Ardriers : de 7 heures à 12 h 30

Dimanche

Place des Jacobins : de 7 à 13 heures

Place Henri Vaillant - Pontlieue : de 7 à 13 heures

DÉCHETTERIES

Le Mans

La Chauvinière, rue des Grandes-Courbes. Du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 18h et le samedi, de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Le Ribay, route de Beaugé. Le lundi, mardi et mercredi de 9h à 12h ; le jeudi et le vendredi de 14h à 18h et le samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h

Champagné

Les Courtils. Le lundi, mardi et mercredi de 9h à 12h ; le jeudi et le vendredi de 14h à 18h et le samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h

À Mulsanne

Rue de la Chesnaie. Le lundi, mardi et mercredi de 14h à 18h ; le jeudi et le vendredi de 9h à 12h et le samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h

À Ruaudin

ZA de Bel-Air, rue Claude-Chappe. Le lundi, mardi et mercredi de 9h à 12h ; le jeudi et le vendredi de 14h à 18h et le samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h

À Saint-Saturnin

Les Morinières. Le lundi, mardi et mercredi de 14h à 18h ; le jeudi et le vendredi de 9h à 12h et le samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h

À Sargé-lès-Le Mans

10, rue des Noisetiers. Du lundi au samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h

Avoir un justificatif de domicile pour la première visite.

Contact : 02 43 47 47 60





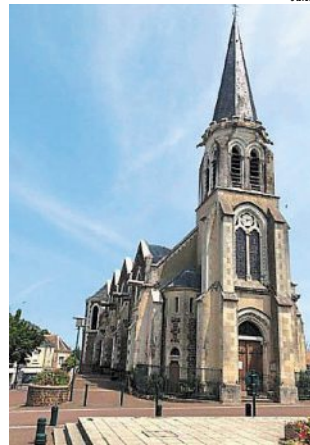
Escapade à la Suze sur Sarthe

Située à 20 kilomètres du Mans, la commune de la Suze sur Sarthe possède une multitude d'atouts. Ouverte sur la nature et la Sarthe, de nombreuses activités de plein air y sont proposées. Découvrez au fil de votre balade : ses bords de Sarthe, son port, ses chemins de randonnée, son centre historique et son château.

Contact (mairie) : 02 43 77 30 49



Julie Marchand

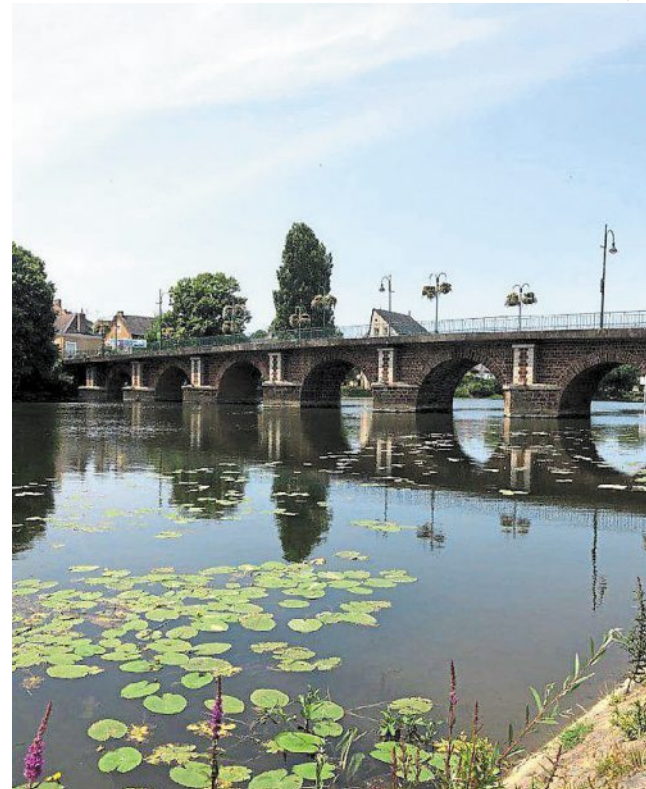


J.M.

La Suze sur Sarthe compte 4519 habitants.



J.M.



J.M.

Le pont de la Suze sur Sarthe est le premier pont sur la Sarthe, après ceux du Mans.



J.M.



J.M.

Une base nautique est installée au port de la Suze sur Sarthe. Il est possible d'y louer un bateau électrique, d'y faire du kayak, du pédalo ou encore du paddle.



Mon coach et moi

EN SAVOIR PLUS

La magie du rangement, de Marie Kondo

Pocket



Et si pour améliorer votre quotidien et changer votre vie, vous mettiez de l'ordre dans votre intérieur ? Voilà la proposition de Marie Kondo, l'auteure de *La Magie du rangement*. Mais comment faire ? Que jeter ? Que garder ? Par où commencer ? Quand s'y mettre ? Et surtout, pourquoi est-ce si important ? La méthode de Marie Kondo, consultante japonaise en rangement, est simple et efficace pour bannir à jamais le fouillis.

272 pages, Éditions First, février 2015

Quel coaching choisir ?

Il existe de nombreux types de coaching, qui concernent autant la vie personnelle que la vie professionnelle.

- **Le coaching sportif**, qui accompagne le coaché tant sur un plan physique que psychologique ;
- **Le coaching parental**, axé sur les problématiques rencontrées par les parents avec leurs enfants ;
- **Le coaching minceur**. Le professionnel compose, ici, avec le coaché, un programme sur-mesure ;
- **Le coaching séduction**, qui accompagne les personnes éprouvant des difficultés dans leur vie sentimentale.

Nouvelle tendance en développement personnel, le « coaching » provient du terme « cocher » qui désigne celui qui conduit des voyageurs d'un point à un autre. Pour mener à bien leur projet, de plus en plus d'adeptes font appel à un coach dans divers domaines de leur vie : coaching sportif, parental, de carrière, en rangement, en maquillage et même en séduction. Pour en savoir plus, deux Mancelles ont accepté de nous en dire plus sur leur profession : Marie Vegas, 40 ans (photo), professionnelle du rangement, et Vanessa Mazières, 41 ans, coach en développement professionnel et personnel (page 11).

Julie Marchand
julie.marchand@lemans.maville.com

En quoi consiste votre activité de consultante en rangement et en organisation ?

Marie Vegas : J'accompagne les particuliers et les professionnels en leur donnant les bons outils pour se simplifier la vie. Que ce soit dans leurs espaces de vie, leurs placards, leurs classeurs de papier, leurs boîtes emails... Je les aide à réorganiser les fonctions et les pièces de la maison. J'interviens aussi dans les espaces de travail, en entreprise. Mon souhait : que mes clients gagnent de l'espace, du temps, du bien-être et de l'argent. Quand on sait où sont nos affaires, on n'a pas besoin de racheter !

Depuis le confinement, sentez-



vous un regain d'intérêt pour le rangement et l'organisation chez soi et au travail ?

Oui, par la force des choses. Les Français ont été confrontés à leur intérieur. Se sentir bien chez soi est devenu primordial. Il y a eu cette prise de conscience qu'on allait sans doute être de plus en plus dans nos intérieurs.

Quels sont les signaux d'alarme pour reconnaître qu'il est temps de changer ?

Le stress ressenti mais aussi le temps qu'on perd, le temps qu'on n'a pas pour soi. Si on est toujours en train de ranger, reranger, de réorganiser, et que tout est toujours en bazar... C'est qu'il y a sans doute un problème de méthode. En général, le déclic se produit lorsqu'on retrouve un objet

qu'on avait déjà en dix exemplaires chez soi !

Actuellement, on parle beaucoup de Marie Kondo (Lire colonne gauche). Que pensez-vous de sa méthode qui consiste à jeter les objets qui ne nous mettent pas en joie ?

J'emprunte des outils à plusieurs méthodes qui me sont utiles mais je ne suis pas certifiée Marie Kondo. Le fait de prendre l'objet et voir s'il nous fait vibrer... Pourquoi pas mais pas non plus pendant trois heures (rires) et pas pour tous les objets. Ce que je reproche à cette méthode, c'est qu'elle est très ponctuelle. Marie Kondo accompagne sur une semaine et après c'est terminé. Pour moi, elle n'accompagne pas suffisamment les gens sur le sens à donner au rangement et sur le fait de ne

pas réencombrer les espaces.

Auriez-vous trois astuces pour un intérieur rangé ?

Mettre en place des routines, notamment le matin, pour qu'il n'y ait pas de tâches supplémentaires le soir en rentrant du travail. La deuxième : trier et désencombrer régulièrement pour savoir ce qu'on possède réellement. Plus on sait ce qu'on a, moins on est tenté de racheter, de reconsumer. La troisième : être écoresponsable, essayer d'avoir des achats réfléchis. J'accompagne justement les clients dans cette démarche. Tout cela participe à se simplifier la vie.

Contact : m.vegas@wonder-organizer.com
07 49 38 01 22
wonder-organizer.com



La semaine prochaine...

retrouvez notre interview de

L'humoriste VÉRINO

en spectacle au Palais des congrès du Mans
le mercredi 30 septembre



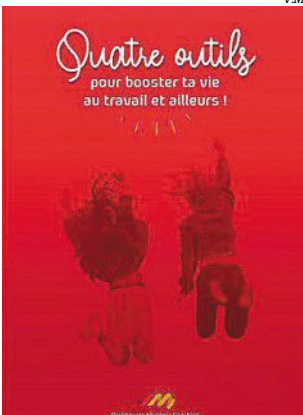
Des paroles et des actes

« Dans le coaching que j'aime proposer il y a toujours l'idée de passer à l'action. Le but n'est pas de changer le monde d'un coup mais de commencer à voir de petites actions. Aborder quelqu'un, être à l'aise quand quelqu'un me parle... Il ne faut pas que ce soit uniquement de la discussion passive entre moi et la personne qui vient me voir, il faut qu'il y ait un résultat. Que ce soit en collectif ou en individuel je ne vais pas vraiment aller chercher dans le passé, je vais plutôt cerner le problème et mettre en place des choses en adéquation », reconnaît Vanessa Mazières. « En ce sens, les premières séances permettront de fixer des objectifs avec la personne, puis au fur et à mesure des séances nous essaierons de les atteindre ensemble. »

Un parcours atypique

« J'ai débuté mes études au lycée Bellevue du Mans et ensuite je suis parti à Tours faire un BTS en communication. Je suis revenu ici pour intégrer une école de visite médicale et à la suite de ça j'ai travaillé pendant près de 15 ans en industrie pharmaceutique. J'étais commerciale, j'allais dans les hôpitaux pour gérer les marchés. Il y a malheureusement eu un plan social, mais j'ai eu la chance d'être accompagnée, de faire un bilan de compétences. J'ai toujours eu cette fibre de vouloir coacher, donner des conseils, booster les gens. J'ai donc décidé de me lancer dans ce secteur là, j'ai fait un master en coaching ainsi que plusieurs formations jusqu'en 2016 », confie Vanessa Mazières.

V.M



En plus des conseils qu'elle distille dans son bureau, Vanessa Mazières vous propose de télécharger gratuitement un petit livret avec des exercices simples pour booster votre vie quotidienne. Pour l'obtenir rien de plus simple, rendez-vous sur mazierescoaching.fr !



Vanessa Mazières est une coach professionnelle diplômée d'un Master II RNCP Linkup, une formation reconnue par l'Etat.

« La prise de conscience est un premier pas important »

À 41 ans, Vanessa Mazières possède aujourd'hui son propre cabinet de coaching. Elle y accueille tous les publics et forme plusieurs entrepreneurs et petites entreprises. Rencontre.

Nicolas Prieto

nicolas.prieto@lemans.maville.com

Pourquoi avoir, au départ, fait le choix de vous spécialiser dans le coaching masculin ?

C'est vrai qu'au tout début j'ai eu essentiellement des hommes qui sont venus me consulter, notamment via des entreprises, mais c'était surtout une opportunité qui s'est présentée plutôt qu'une réelle volonté. Aujourd'hui je développe surtout mes activités en fonction de ce que j'ai envie. Je ne cherche plus à me spécialiser comme cela a pu être le cas. En ce moment je reçois même un peu plus de femmes que d'hommes.

Qu'est ce qui diffère entre un coaching masculin et un coaching féminin ?

La manière d'aborder une situation. Les hommes vont être beaucoup dans l'action. Ils vont surtout agir sans forcément prendre en compte le résultat et les émotions. Alors que les femmes vont davantage anticiper avant d'agir. Les hommes ont également moins l'habitude de parler d'eux, de demander de l'aide.

Il y a une énorme relation de confiance qui s'installe avec eux.

Avez-vous une clientèle plus spécifique ?

Non et j'adore ça. Aujourd'hui mon activité se répartie entre de l'accompagnement en groupe pour les micro-entrepreneurs et auto-entrepreneurs, ainsi que les PME que j'accompagne sur plusieurs mois et dans différentes problématiques. Evidemment je fais aussi des accompagnements sur mesure en coaching pur, en individuel.

Quel accompagnement préférez-vous ?

J'adore tout faire. Aujourd'hui il y a une tendance à s'hyperspécialiser, mais moi ce n'est plus ce que je veux. Ce que j'apprécie par dessus tout c'est de me former sur plein de choses et de faire plusieurs choses différentes. C'est cette diversité qui me nourrit.

Pensez-vous que l'on vit actuellement dans un climat davantage anxiogène ? Cela se ressent-il dans l'esprit de vos clients ?

C'est malheureusement un constat que je fais, il y a surtout des questions sur le sens de ce que les gens font, que ce soit dans le travail ou dans la reconversion. Beaucoup de personnes se questionnent là-dessus.

Quelles sont les méthodes que vous utilisez ?

L'écoute est une méthode essentielle. Ça peut paraître simple comme tout mais c'est la base. Offrir à mes clients un endroit où ils se sentent écoutés et surtout un endroit où ils savent qu'ils ne vont pas être jugés. Je suis également formée à la communication non violente, au coaching systémique, je questionne, je fais reformuler... Je ne suis pas une experte qui va dire « tu fais ci, tu fais ça » mais par contre je vais poser beaucoup de questions pour que cela émerge et que chacun trouve ses propres solutions.

Que diriez-vous à quelqu'un qui est renfermé sur lui-même et qui n'ose parler de ses problèmes à personne ?

Je lui dirais que c'est déjà génial qu'il y ait eu une prise de

conscience. Quand on prend conscience de quelque chose on peut le changer. Ensuite si la personne ne souhaite pas en parler autour d'elle, elle peut regarder sur internet des spécialistes qui vont pouvoir l'accompagner. Il faut qu'il y ait un minimum d'envie de s'ouvrir évidemment. On peut parler de tout et de rien, et pas forcément de choses intimes.

Quelle vision avez-vous du milieu du coaching aujourd'hui en France ?

Il y a des gens qui sont formés et d'autres qui ne le sont pas. Quand on est formé cela donne une certaine crédibilité, on connaît beaucoup de techniques, c'est un gage de sérieux. Pour moi le coaching est un vrai métier donc cela nécessite quand même un minimum de certifications. Comme dans tous les secteurs il y a des gens sérieux, des moins sérieux, et certains tentent même d'en profiter...

Vanessa Mazières Coaching
6 rue Saint-Victor
Contact : 06 79 42 60 44
Facebook : Vanessa Mazières Coaching



SA RECETTE

Le bibimbap

Les ingrédients :

Riz
Carottes
Courgettes
Champignons
Pousses de soja
Bœuf
Œuf
Sauce soja coréenne et piment coréen

LA PRÉPARATION :

1. Faire cuire les ingrédients séparément afin de ne pas mélanger les goûts lors de la cuisson.
2. Après avoir fait cuire le riz, le placer dans une cocotte en pierre puis dresser tous les ingrédients au-dessus du riz et placer le bœuf au milieu.
3. Vous pouvez également mettre un œuf à la fin.
4. Ajoutez les sauces puis dégustez !

N.P.



Jasmin Sushi, aux saveurs d'Asie

Après plusieurs mois de travaux, Sébastien Li et sa famille ont ouvert « Jasmin Sushi » en centre-ville, au mois de juillet dernier. Un restaurant qui vous fera voyager en Asie le temps d'un repas, avec des recettes traditionnelles mais aussi quelques spécialités. Parmi celles-ci, de nombreux plats coréens uniques au Mans.

Du lundi au dimanche de
12 heures à 14 h 30 et de 18 h 30
à 22 heures
12 rue Gambetta
Contact : 02 43 80 51 15



SON PARCOURS

La restauration, tradition familiale

« J'ai 19 ans et avant qu'on ouvre Jasmin Sushi j'étais en terminale S. Après le bac j'ai décidé d'arrêter mes études pour m'investir dans le restaurant. Les cours ne m'intéressaient plus vraiment et mes parents étaient dans la restauration, alors j'ai voulu les suivre. Ils ont une grande expérience dans ce secteur-là. On n'a pas de restaurant coréen au Mans, on trouvait l'idée sympa de proposer ce genre de spécialités. C'est mon cousin qui est venu nous apprendre à les cuisiner. »

LE LIEU

Le jasmin à l'honneur

« Ce sont mes parents qui ont fait le choix du lieu. Le restaurant se situe juste en face du tram et à côté de la République, cela offre une grande visibilité. On a fait pas mal de travaux avant le confinement mais malheureusement on a dû s'arrêter pendant deux mois, puis reprendre après. On a fait le choix d'une décoration assez sobre avec quand même quelques couleurs qui rappellent le jasmin. Avant que l'on s'installe ici il y avait un traiteur asiatique qui faisait des plats à emporter. »

LA CARTE

Voyage en Asie

« On retrouve des plats chinois, japonais et coréens essentiellement. On a une grosse spécialité qui est le « bibimbap », un plat coréen à base de riz, avec pleins de légumes et de sauce. On le cuisine aussi bien avec du poulet qu'avec du saumon ou du bœuf. Nos crêpes kimchi ont également du succès. Les prix sont très abordables comparé à d'autres restaurants asiatiques. Côté cuisine, c'est mon père le chef cuisinier et mon oncle est là pour assister. Avec ma mère on s'occupe du service. »

SES AMBITIONS

Ouvrir un autre restaurant

« Avant d'avoir de grandes ambitions il faut savoir que l'on a rajouté des soupes chinoises il y a peu de temps donc on espère qu'elles vont avoir du succès. Ensuite dans deux ou trois ans ce serait vraiment sympa que l'on réussisse à ouvrir un autre restaurant, au Mans ou ailleurs, en plus de Jasmin Sushi. Pourquoi pas le spécialiser uniquement dans le coréen. Pour l'instant nous sommes quatre mais on pourrait agrandir. Quoi qu'il arrive je ne pense pas reprendre mes études, je veux rester dans la restauration. »

SEPTEMBRE et OCTOBRE 7j/7j de 10 h à 19 h

[Culture à l'ancienne
sans apport d'eau
dans le verger]

14 variétés

Elstar, Reine des Reinettes,
Royal Gala, Golden, Melrose,
Idared, Jonagold, Canada, Jubilé,
Granny, Clochard...

à 0,70€ le kilo



POMMES
À CUEILLIR

Fougeré (49) (Suivre les fléchages bleus)

Les Vergers CHEVREUX

(localisation dans le triangle Baugé/Durtal/La Flèche)

02 41 90 12 44 ou 06 71 11 47 81



EN SAVOIR PLUS

En images

J.M.



Pour l'élaboration de l'identité visuelle de son magasin, Damien Busson a fait appel à une graphiste sarthoise, Amandine Urbain. « J'avais déjà le nom de la boutique en tête et je voulais quelque chose d'authentique et dans l'air du temps. Elle a tout de suite saisi l'esprit. »

J.M.



Riz, pâtes et lentilles complètent les étals.

J.M.



Julie Marchand

Damien Busson a ouvert « Le Comptoir local » le 1^{er} septembre dernier.

Le retour d'un primeur en centre-ville

Rue du Docteur Leroy, un magasin de fruits et légumes, issu de l'agriculture bio et raisonnée, vient d'ouvrir ses portes.

Il est presque 10 heures ce vendredi et, rue du docteur Leroy, c'est l'heure de pointe au « Comptoir local », la toute nouvelle épicerie de fruits et légumes. Les habitants du quartier semblent ravis du retour d'un primeur dans les rues du centre-ville. « On viendra toutes les semaines », fait savoir un client, déjà conquis. À la tête de ce nouveau commerce, Damien Busson, âgé de 28 ans. Le

Manceau avait l'idée de cette boutique depuis quelque temps. « Beaucoup de gens s'installent en maraîchage et il leur faut des moyens de distribuer leurs produits. Or il n'y avait plus de primeur en ville et, avec la boucherie juste en face, je trouvais que cela faisait sens d'ouvrir cette épicerie », explique-t-il. Les amateurs de produits locaux pourront se régaler avec une sélection de fruits et légumes

d'origine biologique et provenant d'agriculture raisonnée, le tout à des prix raisonnables. « On arrive à avoir des prix intéressants car nous travaillons en direct avec les producteurs », précise-t-il. Le Manceau accueille, pour le moment, les clients du mardi au samedi.

16 rue du Docteur Leroy
Du mardi au samedi
De 8 h 30 à 13 heures
et de 15 à 19 heures
Facebook : Le-Comptoir-Local

IL AIME

L'Arche de la Nature

J.M.



« Pour se détendre ou faire du footing, c'est le lieu idéal dans le coin. »

Rue de l'Estérel

La pizza Maio

J.M.



« C'est un peu notre cantine familiale ! Ma mère fréquente cet endroit depuis une trentaine d'années et c'est une adresse qui est restée dans la famille. »

45 rue des Ponts Neufs

La librairie Thuard

J.M.



« Parce que j'adore lire, c'est un endroit que je fréquente souvent. »

24 rue de l'Étoile

PROMOTION VESTES EN JEAN

9€ PIÈCE*

DU 1^{ER} AU 30 SEPTEMBRE 2020

*Offre valable sur les articles signalés en magasin, dans la limite des stocks disponibles. Liste non exhaustive. Du 1^{er} au 30 septembre 2020, dans les boutiques participantes. Nous rappelons que ces articles sont des vêtements de seconde main.



15 rue Marchande
LE MANS
02 43 43 98 85



Pierrick Vidament, écrivain en herbe

Natif du Mans, Pierrick Vidament est un touche à tout. Après avoir étudié en comptabilité, dans les assurances et même en théâtre, il sort son tout premier ouvrage il y a un peu plus d'un an, intitulé « *Onze ans après* ». Un livre aux allures de journal intime qui nous plonge dans la peau d'un personnage, onze ans après la signature d'un accord de paix universelle. Un premier succès qui en appellera peut-être d'autres, « j'ai déjà une idée pour un second livre » confie le jeune homme de 29 ans.

Instagram : pier_vid



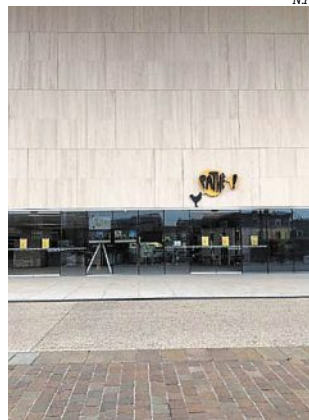
P.V



J.M

■ Le Vieux Mans

« On sort du Mans sans en sortir. On entre dans un endroit assez différent du centre-ville et pour faire des balades c'est sympa. J'aime beaucoup y aller, notamment l'été avec les Chimères. On trouve quasiment tout dans le Vieux Mans, que ce soit des restos, des boutiques, des bars... »



N.P

■ Pathé Gaumont

« Je trouve toujours des films sympas à aller voir. Personnellement je suis assez bon public, je peux regarder tout et n'importe quoi. Dernièrement c'était surtout des comédies français et des blockbusters. J'imagine que comme beaucoup ils sont dans une situation pas évidente mais j'essaie d'y aller quand je peux. »



J.M

■ L'Auberge des 7 plats

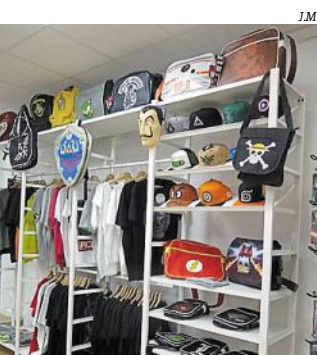
« C'est l'un des restaurants les plus mythiques du Mans. Je pense qu'il y a très peu de Manceaux qui n'y sont pas allés au moins une fois. Les plats sont tous très bons, c'est de la cuisine assez traditionnelle mais c'est efficace. Leurs viandes et leurs sauces sont vraiment extraordinaires. Il y a un bon rapport qualité prix et je passe souvent de très bonnes soirées quand j'y vais. C'est probablement l'une des adresses que je recommande le plus quand des personnes que je connais viennent au Mans pour la première fois. »



N.P

■ Boudoir brutal

« C'est un salon de tatouage qui est situé en centre-ville. Il est tenu par deux femmes qui sont vraiment à l'écoute de leurs clients. C'est là bas que j'ai fait tous mes tatouages. Si j'avais plus d'argent j'en ferais encore davantage (*rires*). »



J.M

■ Geek and Pop

« C'est un magasin où il y a plein de figurines pop de pas mal d'univers différents. Moi je suis un très grand fan d'Harry Potter donc c'est pour ça que j'y vais de temps en temps. »



N.P

■ Sun7

« J'y allais beaucoup quand j'étais plus jeune, et un peu moins depuis mon retour d'Angers. Mais là depuis le déconfinement on y retourne avec quelques amis. L'ambiance est vraiment cool, comme avant. »

Les adresses

L'Auberge des 7 plats

79 grande rue

Boudoir Brutal

12 rue Saint-Martin

Geek and pop

22 rue du Commerce

Sun7

32 place des Comtes du Maine

Pathé Gaumont

Place des Jacobins



Masser son bébé, un moment de partage

Si en Afrique et en Asie, le massage fait partie intégrante du début de vie des nourrissons, la pratique commence tout juste à se développer en France. Dans la Sarthe, Claire Avice Vaulée, certifiée instructrice en massage pour bébé, a lancé son entreprise « les petites mains de maman » il y a un an.

Cette maman de deux enfants propose un cycle de quatre séances pour apprendre à masser chaque partie du corps de nos petits bouts de chou.



J.M.

Julie Marchand
julie.marchand@lemans.maville.com

À partir de quel âge peut-on masser un bébé ?

Claire Avice Vaulée : Il n'y a pas d'âge idéal pour commencer, c'est possible dès la sortie de la maternité. C'est surtout une question de ressenti de la part des parents. Mais mes ateliers s'adressent aux petits qui ont environ trois semaines jusqu'à leur un an, s'il n'y a pas de contre-indications médicales bien entendu.

Qu'est-ce que cela apporte à la relation parents-enfants ?

Au-delà de la détente que cela procure aux parents comme au bébé, le massage va renforcer le lien. On va apprendre à se connaître. On peut aussi tout à fait suivre cet atelier en famille, avec la présence d'une grande sœur

par exemple. Ce moment de partage permet de faire une petite pause dans nos vies très « speeds ».

Où et comment se déroulent vos ateliers ?

J'ai une salle à Guécélard et je propose également des séances à domicile proche d'Écommoy ou au Mans. Au total, il y a quatre ateliers « massage bien-être » d'une heure. Je ne touche pas au bébé pendant les séances, je montre les gestes sur un poupon. La pièce est bien chauffée pour qu'on puisse un peu déshabiller l'enfant. À la fin de la séance, les parents repartent avec un dossier et une application, qui va leur permettre de reproduire les mouvements chez eux.

Quelles sont les thématiques de ces quatre ateliers ?

On aborde le massage des

jambes et des pieds la première fois, des parties du corps non-intrusives qui permettent au bébé d'apprendre à se laisser masser. Pendant la deuxième, le massage du ventre. C'est une séance très demandée par les parents pour faire face aux coliques du nourrisson. Lors de la quatrième séance, on masse poitrine et bras et, enfin, dos et visage, la partie la plus sensible. Je leur enseigne également des positions de yoga pour bébés.

À quel moment de la journée est-il préférable de les masser ?

Je privilégie les ateliers le matin car le bébé a une phase d'éveil intéressante à ce moment de la journée. Ils sont assez disponibles et les parents, plus détendus. On peut aussi masser le soir, pour calmer les fameux « pleurs du soir ».

Quelle huile utiliser ?

Des huiles naturelles, de colza et de tournesol. Elles pénètrent rapidement et ne laissent pas de pellicule désagréable. Les mamans peuvent même les utiliser pour leur bain après ! Il faut éviter tout ce qui est huile végétale issue de fruits à coques, comme l'amande douce ou la noisette. On apprend par ailleurs, lors du premier atelier, à confectionner son huile de massage.

Avec la covid, quelles mesures avez-vous mises en place ?

Nous sommes obligés de nous adapter en portant un masque pendant toute la séance et laisser une distanciation physique entre chacun. Les ateliers sont limités à trois parents.

EN IMAGE

Les ateliers



Claire Avice Vaulée accueille futurs et jeunes parents dans une salle à Guécélard pour apprendre aux parents à masser leur bébé. Plus d'informations sur la page Facebook : les petites mains de maman.

EN SAVOIR PLUS

Les hormones et le massage : un effet magique

Parmi les bienfaits du massage pour bébé, la sécrétion d'hormones de détente. En effet, masser votre bébé va créer une libération des hormones, comme l'ocytocine, appelée aussi « l'hormone du bonheur » et diminue par la même occasion l'hormone du stress, le cortisol. Du bonheur à l'état pur pour bébé !

Les petites mains de Maman

Ateliers le mercredi et le samedi matin

Inscriptions via Facebook : Les petites mains de Maman

Contacts : lespetitesmains-demaman72@gmail.com
07 83 60 24 49

Tarifs : 25 euros la séance individuelle

En groupe : 15 euros par famille

PORTES
OUVERTES
du 14 au 19 septembre 2020

Patinoire
Sunrhea
Entrée
Initiatives

02 43 42 14 28
4 Av. Georges Auric, 72000 Le Mans

SUNRHEA
Fitness Club

DU 26.08.20 AU 30.09.20

+ 1 BILAN
CORPOREL
INBODY
OFFERT

JUSQU'À
120€
OFFERTS*

* VOIR CONDITIONS À L'ACCUEIL DU CENTRE.

@ www.sunrhea.fr

@sunrhealmuniv

@sunrhealmuniversite



25 ans dans l'agro-alimentaire

« J'ai toujours considéré qu'il fallait faire les choses par envie. Je commençais à trouver les processus décisionnels trop complexes au niveau de l'entreprise où j'étais, et je n'arrivais plus à me projeter dans ce secteur. J'avais envie et surtout besoin de faire autre chose », reconnaît Philippe Lévêque au moment d'évoquer son parcours professionnel.

Objectif zéro gâchis



« On donne tous nos invendus à plusieurs associations. Notre objectif est d'avoir des produits frais jusqu'à la fin de la journée, ce qui fait qu'à la fermeture on a encore des choses à proposer. On préfère naturellement les donner aux gens qui en ont besoin. En tout, nous reversons à 5 associations caritatives et à d'autres associations sportives. »



Philippe Lévêque a ouvert sa première boulangerie Ange en 2016, avenue Georges Durand.

Philippe Lévêque, Ange libre

Nicolas Prieto
nicolas.prieto@lemans.maville.com

Après le quartier des Glonnières, La Chapelle-Saint-Aubin et Batignolles, Philippe Lévêque a ouvert en juin dernier une quatrième franchise Ange, dans la zone commerciale du Cormier. Un développement linéaire qui témoigne d'une grande passion pour la boulangerie, et plus largement du domaine alimentaire. À 54 ans, celui qui était directeur commercial dans la grande distribution ne cache pas sa joie d'avoir rejoint le réseau Ange en 2016. « Il faut savoir que le fondateur d'Ange est un de mes amis, nous avons fait nos études ensemble. Ange, ce

n'est pas une chaîne comme une autre, c'est une chaîne de copains. La plupart des franchisés sont rattachés à d'autres franchisés qu'ils connaissent. »

Artisan avant tout

À la tête de plus de 70 collaborateurs, Philippe s'assure quotidiennement du bon fonctionnement de ses troupes. Coordination, gestion, recrutement, il vient même donner quelques coups de main derrière les fourneaux. Car contrairement à beaucoup de grandes enseignes du milieu, Ange fabrique quotidiennement son pain, du pétrissage à la cuisson, sans processus de surgélation ni de congélation. Des valeurs

indispensables pour Philippe Lévêque, lui-même issu du monde agricole. « Dès la première boulangerie, Ange a souhaité travailler avec du blé produit selon un cahier des charges très complexe, notamment au niveau de l'environnement. On s'est aussi engagé dans une démarche « Agri-Éthique » où l'on garantit le prix du blé pendant 3 ans. On assure des revenus à tous les maillons de la chaîne. »

Opportuniste plutôt que rêveur

Épanoui en tant que franchisé, le natif de l'Orne (mais qui vit en Sarthe depuis 30 ans) profite du rayonnement du groupe Ange tout en faisant

ses propres choix et en assumant son indépendance. « Je dirais qu'on est sur une organisation moderne des boulangeries artisanales. On peut mutualiser une multitude de tâches, que ce soit l'informatique, la recherche, les achats, la communication... On a l'avantage de l'artisanat ET de la puissance d'un groupe. » Ingénieur en agriculture de formation, Philippe Lévêque savoure, et n'exclut pas de saisir de nouvelles opportunités dans l'avenir : « Je ne suis pas un rêveur. Très tôt j'ai compris que les choses ne se passaient pas comme on les prévoyait. Je profite au maximum de ce que je vis, et je continue de saisir chaque opportunité que je peux saisir. »

QUAND VOUS REFERMEZ

le mans.maville.com

UNE NOUVELLE VIE S'OUVRE À LUI.

EN TRIANT VOS JOURNAUX, MAGAZINES, CARNETS, ENVELOPPES, PROSPECTUS ET TOUS VOS AUTRES PAPIERS, VOUS AGISSEZ POUR UN MONDE PLUS DURABLE. DONNONS ENSEMBLE UNE NOUVELLE VIE À NOS PRODUITS. CONSIGNESDETRI.FR

CITEO

Le nouveau nom d'Eco-Emballages et Ecofolio

LA PHOTO DE LA SEMAINE

La finale des Le Mans Esports Series se jouera en ligne



24 Heures du Mans 

4 septembre, 13:05 ·

Alors que les 24 Heures du Mans 2020 se dérouleront les 19 et 20 septembre à huis clos, conséquence de la crise sanitaire actuelle, la finale des **Le Mans Esports** se disputera online, et non sur le site du Mans, comme cela avait été le cas en 2019. Le programme s'annonce intense, du 15 au 18 septembre.

➔ <https://bit.ly/3h0poRR>

#LeMans24 #LMES

LE MANS ESPORTS SUPER FINAL

TUESDAY 15TH SEPTEMBER
SEGMENT 1
PRE 1970'S

WEDNESDAY 16TH SEPTEMBER
SEGMENT 2
1970'S AND 1980'S

THURSDAY 17TH SEPTEMBER
SEGMENT 3
1990'S AND 2000'S

FRIDAY 18TH SEPTEMBER
SEGMENT 4
2010+

Conséquence de la crise sanitaire actuelle, la finale des Le Mans Esports Series, qui se déroule habituellement aux abords du circuit officiel de la course, se tiendra cette année en ligne. 4 séquences de compétition sont prévues, du 15 au 18 septembre à partir de 16 heures, soit en préambule de la 88^e édition des 24 Heures du Mans, avec ce format : deux courses sprint de 1 heure puis une course d'endurance

de 2 heures.

La Super Finale sera retransmise en direct sur les pages Twitch et Facebook des Le Mans Esports Series ainsi que sur Motorsport.tv.

Plus d'informations sont disponibles
sur le championnat et le règlement
de la Super Finale sur www.lemansesports.com

Facebook : 24 Heures du Mans

La pluie au secours des fleurs



Après des mois de souffrance pour la végétation, peu habituée dans notre région à ce soleil ardent, brûlant, la pluie, enfin, arrive pour la ressourcer. Et toutes les gouttelettes prennent des allures de cristal ! Un grand merci à Nicole G. pour cette très jolie photo.

Si vous aussi vous souhaitez partager votre photo avec nous, rien de plus simple ! Il suffit de nous l'envoyer à redaction@lemans.maville.com ou la partager sur les réseaux sociaux avec le mot-clé [#lemansmaville](https://twitter.com/lemansmaville).

Pays de la Loire
ÉNERGIE
TOUR 2020
DU 12 AU 27 SEPTEMBRE
Bienvenue au pays des mobilités durables !

**COLLOQUE
ANIMATIONS
ESSAIS DE VÉHICULES**

programme sur
energietour.
paysdelaloire.fr



TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

Région
PAYS DE LA LOIRE



MOTS FLÉCHÉS

COMPARABLE	NE SONT PAS CLERCS	BIÈRE BRUNE	CUIT DANS L'HUILE	MATIÈRE À PÉTRIR	AGIOS
LOGER ICI OU LÀ		ATTELAGE SIBÉRIEN	CEUVRE GRAVÉE		ENTA
				ÉTOFFE NATURELLE	
				GRISER	
MAL ÉLEVÉE	RAILLANT				
	PRÉNOM DE SIGNORET				
SE REND À DOMICILE				ABÎMER	
ANCIEN DOMMAGE				DÉCOR DE PARTERRE	
		CAPITAL	MAUVAIS MOMENT		
			ANTIQUÉ ROMAIN		
PLACÉ					ABRÉVIATION DE L'ASTATE
DERNIER REPAS DE JÉSUS					FOUGUEUX
			CORPS CÉLESTE		ÇA FAIT MAL !
POUPÉE POUR DES GRANDS				ET TOC !	
PAS T.T.C.				CHAÎNE CULTURELLE	EXÉCUTÉ AVEC BRIO
		ENGENDRÉE	BRÛLÉ		
			DOUZE MOIS		
LÉZARD GÉANT	BOÎTE À IDÉES			AUCUNE CHOSE	
	ESTUAIRE BRETON			TYPE DE VIOLON	
			AFFIRMA SON AUTORITÉ		DES RAMES SOUS LA SEINE
			LE COBALT		
AUTREMENT BEAU			FÊTE		
ENFIN ARRIVÉE			ENTRE TROIS ET QUATRE		
		IL EN MANQUE UN BOUT À AVIGNON		ARGENT BULGARE	
ADMINISTRÉ PAR L'INTENDANT			ADMET À CON-TRECŒUR		

MOTS CROISÉS

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

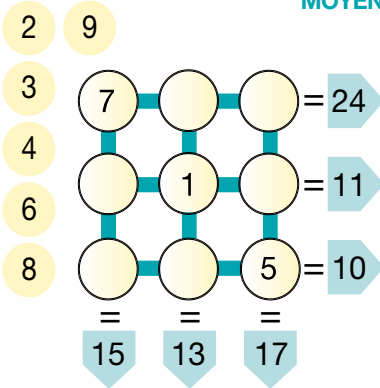
HORIZONTALEMENT 1. Tout à fait. 2. Mieux organisée. 3. Désastreux. 4. Elle se porte durant le service. Septième d'un alphabet. 5. Réseau francilien. Station émettrice. Abréviation d'une borne. 6. Il craint la coupe. Bombe espagnole. 7. Compagnie en raccourci. Soirée officielle. 8. Fit de l'effet. Lancer de projectile. 9. Victime du trac. Copie fidèlement. 10. Indication originelle. Marquées de raies.

VERTICALEMENT A. Outil de soudeur. Revenu à bon port. B. Niaisement sereines. Intensité de teinte. C. Relever par goût. Il soutient le chef. D. Pays proche du Yémen. Peu épaisses. E. Maki de Madagascar. F. Qui indique un rang. À renouveler s'il est confiné. G. Perdu aux échecs. Cotisation sociale. À moitié seulement. H. Une mer et un roi. Membre de la famille. I. Attitude impartiale. J. Homme de Houston. Bouts de terrain.

FUBUKI

MOYEN

Placez dans la grille les pions jaunes disposés sur la gauche, de façon à obtenir la somme indiquée à l'extrémité de chaque ligne et de chaque colonne.



SOLUTIONS

MOTS FLÉCHÉS

MOTS CROISÉS

FUBUKI

SUDOKU

FACILE

MOYEN

SUDOKU

FACILE

1			7				5	
8	5				6	2	1	
4		2	1			7		
2	4			6		9		5
6		8		1			4	2
		6			9	5		7
	2	4	3				8	9
8				2				4

SUDOKU

MOYEN

			7		1	6		
5				3				9
	2	9			4		7	8
3	6		5				9	
			8		3			
	4				7		3	1
6	1		4			5	2	
8				7				6
		4	3		6			



MOTS FLÉCHÉS

TIRE LES FILS D'UN TISSU	ALLURE CHEVALINE	CIGARE COMME CAISSON	ÉLÉMENT DE L'ALPHABET GREC	RÉJOUIS	ESTONIEN
DÉDIER	GÂTEAUX FRUITÉS	SINGER	BIEN ÉLEVÉS	BONNE BASE	PÉNÉTRERAI
			APRÈS SECUNDO		
DONNANT DU GOÛT					
ÉTOFFE DOUCE					
				LIEU PITtoresque	
				PAS COMMUN	
MOT JETÉ AU MANANT		TANIÈRE			CONSERVE LA VOIX
PARIÉE		TRÈS IMPRESsIONNÉE			
			ÉCRASÉE		
			NIVELLEment DE TERRAIN		
IL VEND DES LIVRES				INITIALES DE BORNE	
INCONTEStable				PRISE DE JUDO	
			IL N'A PAS LE DROIT À L'ÉCHEC	C'EST PARCE QUE VIN ÉTRANGER	
	TEINTA			SOUILLÉE	
POUR L'AVOIR VU (DE)	RÉPÉTER			DEVANT LIBITUM	
			FAIT PASSER LE CHALAND VAUT ZÉRO		FIXÉ AU MUR
CHANT LATIN DE LOUANGE	DU JAMAIS VU			INDIQUE UN LIEU PRÉCIS	
	OUVRAGE ABRÉGÉ			ÉVENTAIRE	
			PRODUITS DE RUCHES		
			MIS EN TÊTE		
A APPRÉCIÉ LA FINESSE		AMENÉ À SE PLAINDRE		AVANT L'HEURE	
CAFÉ LÉGER		ASTATE		FIRME RACOURCIE	
			MÊME PAS COURT-VÊTU	TEL UN HARENG FUMÉ	
CUIT À LA BROCHE			RELEVÉE		

MOTS CROISÉS

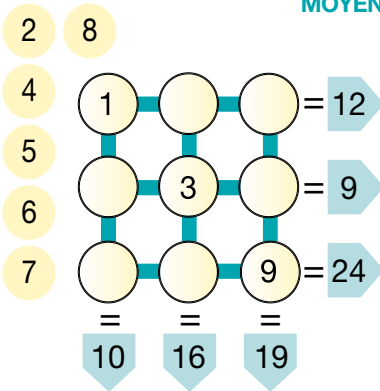
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

HORIZONTALEMENT 1. Qui imposent le respect. 2. Qui rend la peau lisse. 3. A montré les dents. Mouler. 4. Il brique la caisse. Symbole du strontium. 5. Débarrasse d'un dépôt. 6. Certains lui font dire bien des choses. Exercer la répression. 7. État membre de l'UE. Ferré pour ses proches. 8. Devant le père, puis le fils. Organisateur. 9. Il est souvent mis en pièces. Attendre au tournant. 10. Gâteau à la crème. Qui peuvent faire rougir.

VERTICALEMENT A. Ténia. Régions d'outre-mer. B. Travaille à l'institut de beauté. Préfixe pour l'air. C. Mis pour exclure. Récif corallien. D. Mettant plus haut. Gallium au labo. E. Couper du fromage. La fuite, ça la connaît. F. Moyens pour réussir. Complément d'histoire. G. Ceintures naturelles. H. Belle fleur. Rafraîchi par l'air. I. Âges géologiques. Couverte de teinture. J. Étreindre. Cité sur l'île de Ré.

FUBUKI

Placez dans la grille les pions jaunes disposés sur la gauche, de façon à obtenir la somme indiquée à l'extrémité de chaque ligne et de chaque colonne.



SOLUTIONS

MOTS FLÉCHÉS

1. Z 2. S 3. 6 4. 9 5. 7 6. É 7. 8 8. 1
9. L 10. 8 11. 6 12. 1 13. 5 14. 9 15. Z 16. 7
17. 4 18. 1 19. 9 20. 2 21. 8 22. É 23. 6 24. 5
25. 6 26. É 27. 9 28. 1 29. Z 30. 8 31. 6
32. 1 33. 8 34. 7 35. É 36. 6 37. 2 38. 5 39. 7
40. 9 41. 1 42. 4 43. 3 44. 6 45. 8 46. 5
47. 2 48. 5 49. 6 50. 8 51. 1 52. 7
53. 8 54. 2 55. 5 56. É 57. 6 58. 1 59. Z
60. 7 61. 9 62. 1 63. 8 64. 5 65. 6 66. 7
67. 6 68. 3 69. 1 70. 8 71. 2 72. 5 73. 4 74. 1

MOTS CROISÉS

1. S 2. E 3. E 4. S 5. O 6. K 7. A 8. V 9. O 10. M
11. R 12. E 13. T 14. E 15. U 16. G 17. U 18. R 19. O
20. D 21. V 22. A 23. N 24. E 25. G 26. A 27. T 28. E 29. T
30. I 31. R 32. I 33. A 34. V 35. A 36. T 37. M 38. A 39. V
40. E 41. R 42. I 43. S 44. E 45. S 46. E 47. N 48. O 49. O
50. E 51. E 52. R 53. T 54. R 55. A 56. V 57. E 58. D
59. S 60. R 61. S 62. U 63. R 64. L 65. A 66. V 67. E 68. I
69. S 70. E 71. R 72. U 73. O 74. U 75. E 76. P 77. E 78. I
79. R 80. E 81. S 82. I 83. R 84. E 85. S 86. E 87. P 88. I
89. R 90. E 91. S 92. I 93. R 94. E 95. S 96. E 97. P 98. I
99. R 100. E 101. S 102. I 103. R 104. E 105. S 106. E 107. P 108. I
109. R 110. E 111. S 112. I 113. R 114. E 115. S 116. E 117. P 118. I
119. R 120. E 121. S 122. I 123. R 124. E 125. S 126. E 127. P 128. I
129. R 130. E 131. S 132. I 133. R 134. E 135. S 136. E 137. P 138. I
139. R 140. E 141. S 142. I 143. R 144. E 145. S 146. E 147. P 148. I
149. R 150. E 151. S 152. I 153. R 154. E 155. S 156. E 157. P 158. I
159. R 160. E 161. S 162. I 163. R 164. E 165. S 166. E 167. P 168. I
169. R 170. E 171. S 172. I 173. R 174. E 175. S 176. E 177. P 178. I
179. R 180. E 181. S 182. I 183. R 184. E 185. S 186. E 187. P 188. I
189. R 190. E 191. S 192. I 193. R 194. E 195. S 196. E 197. P 198. I
199. R 200. E 201. S 202. I 203. R 204. E 205. S 206. E 207. P 208. I
209. R 210. E 211. S 212. I 213. R 214. E 215. S 216. E 217. P 218. I
219. R 220. E 221. S 222. I 223. R 224. E 225. S 226. E 227. P 228. I
229. R 230. E 231. S 232. I 233. R 234. E 235. S 236. E 237. P 238. I
239. R 240. E 241. S 242. I 243. R 244. E 245. S 246. E 247. P 248. I
249. R 250. E 251. S 252. I 253. R 254. E 255. S 256. E 257. P 258. I
259. R 260. E 261. S 262. I 263. R 264. E 265. S 266. E 267. P 268. I
269. R 270. E 271. S 272. I 273. R 274. E 275. S 276. E 277. P 278. I
279. R 280. E 281. S 282. I 283. R 284. E 285. S 286. E 287. P 288. I
289. R 290. E 291. S 292. I 293. R 294. E 295. S 296. E 297. P 298. I
299. R 300. E 301. S 302. I 303. R 304. E 305. S 306. E 307. P 308. I
309. R 310. E 311. S 312. I 313. R 314. E 315. S 316. E 317. P 318. I
319. R 320. E 321. S 322. I 323. R 324. E 325. S 326. E 327. P 328. I
329. R 330. E 331. S 332. I 333. R 334. E 335. S 336. E 337. P 338. I
339. R 340. E 341. S 342. I 343. R 344. E 345. S 346. E 347. P 348. I
349. R 350. E 351. S 352. I 353. R 354. E 355. S 356. E 357. P 358. I
359. R 360. E 361. S 362. I 363. R 364. E 365. S 366. E 367. P 368. I
369. R 370. E 371. S 372. I 373. R 374. E 375. S 376. E 377. P 378. I
379. R 380. E 381. S 382. I 383. R 384. E 385. S 386. E 387. P 388. I
389. R 390. E 391. S 392. I 393. R 394. E 395. S 396. E 397. P 398. I
399. R 400. E 401. S 402. I 403. R 404. E 405. S 406. E 407. P 408. I
409. R 410. E 411. S 412. I 413. R 414. E 415. S 416. E 417. P 418. I
419. R 420. E 421. S 422. I 423. R 424. E 425. S 426. E 427. P 428. I
429. R 430. E 431. S 432. I 433. R 434. E 435. S 436. E 437. P 438. I
439. R 440. E 441. S 442. I 443. R 444. E 445. S 446. E 447. P 448. I
449. R 450. E 451. S 452. I 453. R 454. E 455. S 456. E 457. P 458. I
459. R 460. E 461. S 462. I 463. R 464. E 465. S 466. E 467. P 468. I
469. R 470. E 471. S 472. I 473. R 474. E 475. S 476. E 477. P 478. I
479. R 480. E 481. S 482. I 483. R 484. E 485. S 486. E 487. P 488. I
489. R 490. E 491. S 492. I 493. R 494. E 495. S 496. E 497. P 498. I
499. R 500. E 501. S 502. I 503. R 504. E 505. S 506. E 507. P 508. I
509. R 510. E 511. S 512. I 513. R 514. E 515. S 516. E 517. P 518. I
519. R 520. E 521. S 522. I 523. R 524. E 525. S 526. E 527. P 528. I
529. R 530. E 531. S 532. I 533. R 534. E 535. S 536. E 537. P 538. I
539. R 540. E 541. S 542. I 543. R 544. E 545. S 546. E 547. P 548. I
549. R 550. E 551. S 552. I 553. R 554. E 555. S 556. E 557. P 558. I
559. R 560. E 561. S 562. I 563. R 564. E 565. S 566. E 567. P 568. I
569. R 570. E 571. S 572. I 573. R 574. E 575. S 576. E 577. P 578. I
579. R 580. E 581. S 582. I 583. R 584. E 585. S 586. E 587. P 588. I
589. R 590. E 591. S 592. I 593. R 594. E 595. S 596. E 597. P 598. I
599. R 600. E 601. S 602. I 603. R 604. E 605. S 606. E 607. P 608. I
609. R 610. E 611. S 612. I 613. R 614. E 615. S 616. E 617. P 618. I
619. R 620. E 621. S 622. I 623. R 624. E 625. S 626. E 627. P 628. I
629. R 630. E 631. S 632. I 633. R 634. E 635. S 636. E 637. P 638. I
639. R 640. E 641. S 642. I 643. R 644. E 645. S 646. E 647. P 648. I
649. R 650. E 651. S 652. I 653. R 654. E 655. S 656. E 657. P 658. I
659. R 660. E 661. S 662. I 663. R 664. E 665. S 666. E 667. P 668. I
669. R 670. E 671. S 672. I 673. R 674. E 675. S 676. E 677. P 678. I
679. R 680. E 681. S 682. I 683. R 684. E 685. S 686. E 687. P 688. I
689. R 690. E 691. S 692. I 693. R 694. E 695. S 696. E 697. P 698. I
699. R 700. E 701. S 702. I 703. R 704. E 705. S 706. E 707. P 708. I
709. R 710. E 711. S 712. I 713. R 714. E 715. S 716. E 717. P 718. I
719. R 720. E 721. S 722. I 723. R 724. E 725. S 726. E 727. P 728. I
729. R 730. E 731. S 732. I 733. R 734. E 735. S 736. E 737. P 738. I
739. R 740. E 741. S 742. I 743. R 744. E 745. S 746. E 747. P 748. I
749. R 750. E 751. S 752. I 753. R 754. E 755. S 756. E 757. P 758. I
759. R 760. E 761. S 762. I 763. R 764. E 765. S 766. E 767. P 768. I
769. R 770. E 771. S 772. I 773. R 774. E 775. S 776. E 777. P 778. I
779. R 780. E 781. S 782. I 783. R 784. E 785. S 786. E 787. P 788. I
789. R 790. E 791. S 792. I 793. R 794. E 795. S 796. E 797. P 798. I
799. R 800. E 801. S 802. I 803. R 804. E 805. S 806. E 807. P 808. I
809. R 810. E 811. S 812. I 813. R 814. E 815. S 816. E 817. P 818. I
819. R 820. E 821. S 822. I 823. R 824. E 825. S 826. E 827. P 828. I
829. R 830. E 831. S 832. I 833. R 834. E 835. S 836. E 837. P 838. I
839. R 840. E 841. S 842. I 843. R 844. E 845. S 846. E 847. P 848. I
849. R 850. E 851. S 852. I 853. R 854. E 855. S 856. E 857. P 858. I
859. R 860. E 861. S 862. I 863. R 864. E 865. S 866. E 867. P 868. I
869. R 870. E 871. S 872. I 873. R 874. E 875. S 876. E 877. P 878. I
879. R 880. E 881. S 882. I 883. R 884. E 885. S 886. E 887. P 888. I
889. R 890. E 891. S 892. I 893. R 894. E 895. S 896. E 897. P 898. I
899. R 900. E 901. S 902. I 903. R 904. E 905. S 906. E 907. P 908. I
909. R 910. E 911. S 912. I 913. R 914. E 915. S 916. E 917. P 918. I
919. R 920. E 921. S 922. I 923. R 924. E 925. S 926. E 927. P 928. I
929. R 930. E 931. S 932. I 933. R 934. E 935. S 936. E 937. P 938. I
939. R 940. E 941. S 942. I 943. R 944. E 945. S 946. E 947. P 948. I
949. R 950. E 951. S 952. I 953. R 954. E 955. S 956. E 957. P 958. I
959. R 960. E 961. S 962. I 963. R 964. E 965. S 966. E 967. P 968. I
969. R 970. E 971. S 972. I 973. R 974. E 975. S 976. E 977. P 978. I
979. R 980. E 981. S 982. I 983. R 984. E 985. S 986. E 987. P 988. I
989. R 990. E 991. S 992. I 993. R 994. E 995. S 996. E 997. P 998. I
999. R 1000. E 1001. S 1002. I 1003. R 1004. E 1005. S 1006. E 1007. P 1008. I
1009. R 1010. E 1011. S 1012. I 1013. R 1014. E 1015. S 1016. E 1017. P 1018. I
1019. R 1020. E 1021. S 1022. I 1023. R 1024. E 1025. S 1026. E 1027. P 1028. I
1029. R 1030. E 1031. S 1032. I 1033. R 1034. E 1035. S 1036. E 1037. P 1038. I
1039. R 1040. E 1041. S 1042. I 1043. R 1044. E 1045. S 1046. E 1047. P 1048. I
1049. R 1050. E 1051. S 1052. I 1053. R 1054. E 1055. S 1056. E 1057. P 1058. I
1059. R 1060. E 1061. S 1062. I 1063. R 1064. E 1065. S 1066. E 1067. P 1068. I
1069. R 1070. E 1071. S 1072. I 1073. R 1074. E 1075. S 1076. E 1077. P 1078. I
1079. R 1080. E 1081. S 1082. I 1083. R 1084. E 1085. S 1086. E 1087. P 1088. I
1089. R 1090. E 1091. S 1092. I 1093. R 1094. E 1095. S 1096. E 1097. P 1098. I
1099. R 1100. E 1101. S 1102. I 1103. R 1104. E 1105. S 1106. E 1107. P 1108. I
1109. R 1110. E 1111. S 1112. I 1113. R 1114. E 1115. S 1116. E 1117. P 1118. I
1119. R 1120. E 1121. S 1122. I 1123. R 1124. E 1125. S 1126. E 1127. P 1128. I
1129. R 1130. E 1131. S 1132. I 1133. R 1134. E 1135. S 1136. E 1137. P 1138. I
1139. R 1140. E 1141. S 1142. I 1143. R 1144. E 1145. S 1146. E 1147. P 1148. I
1149. R 1150. E 1151. S 1152. I 1153. R 1154. E 1155. S 1156. E 1157. P 1158. I
1159. R 1160. E 1161. S 1162. I 1163. R 1164. E 1165. S 1166. E 1167. P 1168. I
1169. R 1170. E 1171. S 1172. I 1173. R 1174. E 1175. S 1176. E 1177. P 1178. I
1179. R 1180. E 1181. S 1182. I 1183. R 1184. E 1185. S 1186. E 1187. P 1188. I
1189. R 1190. E 1191. S 1192. I 1193. R 1194. E 1195. S 1196. E 1197. P 1198. I
1199. R 1200. E 1201. S 1202. I 1203. R 1204. E 1205. S 1206. E 1207. P 1208. I
1209. R 1210. E 1211. S 1212. I 1213. R 1214. E 1215. S 1216. E 1217. P 1218. I
1219. R 1220. E 1221. S 1222. I 1223. R 1224. E 1225. S 1226. E 1227. P 1228. I
1229. R 1230. E 1231. S 1232. I 1233. R 1234. E 1235. S 1236. E 1237. P 1238. I
1239. R 1240. E 1241. S 1242. I 1243. R 1244. E 1245. S 1246. E 1247. P 1248. I
1249. R 1250. E 1251. S 1252. I 1253. R 1254. E 1255. S 1256. E 1257. P 1258. I
1259. R 1260. E 1261. S 1262. I 1263. R 1264. E 1265. S 1266. E 1267. P 1268. I
1269. R 1270. E 1271. S 1272. I 1273. R 1274. E 1275. S 1276. E 1277. P 1278. I
1279. R 1280. E 1281. S 1282. I 1283. R 1284. E 1285. S 1286. E 1287. P 1288. I
1289. R 1290. E 1291. S 1292. I 1293. R 1294. E 1295. S 1296. E 1297. P 1298. I
1299. R 1300. E 1301. S 1302. I 1303. R 1304. E 1305. S 1306. E 1307. P 1308. I
1309. R 1310. E 1311. S 1312. I 1313. R 1314. E 1315. S 1316. E 1317. P 1318. I
1319. R 1320. E 1321. S 1322. I 1323. R 1324. E 1325. S 1326. E 1327. P 1328. I
1329. R 1330. E 1331. S 1332. I 1333. R 1334. E 1335. S 1336. E 1337. P 1338. I
1339. R 1340. E 1341. S 1342. I 1343. R 1344. E 1345. S 1346. E 1347. P 1348. I
1349. R 1350. E 1351. S 1352. I 1353. R 1354. E 1355. S 1356. E 1357. P 1358. I
1359. R 1360. E 1361. S 1362. I 1363. R 1364. E 1365. S 1366. E 1367. P 1368. I
1369. R 1370. E 1371. S 1372. I 1373. R 1374. E 1375. S 1376. E 1377. P 1378. I
1379. R 1380. E 1381. S 1382. I 1383. R 1384. E 1385. S 1386. E 1387. P 1388. I
1389. R 1390. E 1391. S 1392. I 1393. R 1394. E 1395. S 1396. E 1397. P 1398. I
1399. R 1400. E 1401. S 1402. I 1403. R 1404. E 1405. S 1406. E 1407. P 1408. I
1409. R 1410. E 1411. S 1412. I 1413. R 1414. E 1415. S 1416. E 1417. P 1418. I
1419. R 1420. E 1421. S 1422. I 1423. R 1424. E 1425. S 1426. E 1427. P 1428. I
1429. R 1430. E 1431. S 1432. I 1433. R 1434. E 1435. S 1436. E 1437. P 1438. I
1439. R 1440. E 1441. S 1442. I 1443. R 1444. E 1445. S 1446. E 1447. P 1448. I
1449. R 1450. E 1451. S 1452. I 1453. R 1454. E 1455. S 1456. E 1457. P 1458. I
1459. R 1460. E 1461. S 1462. I 1463. R 1464. E 1465. S 1466. E 1467. P 1468. I
1469.

BOUTIQUE OFFICIELLE **24h** LE MANS®

NOUVELLE COLLECTION



BOUTIQUE OFFICIELLE LE MANS
CIRCUIT DES 24 HEURES DU MANS
OUVERTE 7J/7 DE 10H À 19H

BOUTIQUE.LEMANS.ORG



Agence społgier - Crédits photos : ACO / DavidPiolo