



FÊTE INTERCULTURELLE 2024

Cette année marque la 36e édition de la Fête Interculturelle. L'évènement incontournable des quartiers sud se déroulera le 1er juin, avec un programme riche en festivités, danse, spectacles, gastronomie, mais aussi et surtout, en rencontres !

P. 10 à 11

le mans maville

N°4 du 29 mai au 11 juin 2024 | SORTIES & LOISIRS | BONS PLANS & BONNES NOUVELLES | CENTRE VILLE & AGGLO

ACHÈTE TOUT

ANTIQUITÉ-BROCANTE

VIDE MAISON - DÉBARRAS - DÉMÉNAGEMENTS

MEUBLES, VAISSELLE, BIBELOTS, LINGE DE MAISON,
VIEUX VÊTEMENTS, JOUETS ANCIENS,
PENDULES, CARILLONS, BIJOUX, MONTRES,
PIÈCES DE MONNAIE, VÉLOS, MOBYLETTES, ETC.

Déplacement gratuit dans toute la Sarthe

NE JETEZ RIEN !

M. Jessy JEULIN : 06 12 92 44 25 www.jessyjeulin.fr

RCS Le Mans A 837 671 882



Tatiana-Mosio Bongonga : vie d'une funambule qui ne tient qu'à un fil

C'est à 7 ans que Tatiana-Mosio Bongonga découvre la magie du cirque. Très tôt, elle entre sous le grand chapiteau pour se former. Le 22 juin prochain, l'artiste funambule s'élancera sur un fil, dans le ciel du Mans. Elle a nous a raconté cette vertigineuse vie de funambule qui ne tient qu'à un fil... P. 20



RDV DÉCO CHEZ VIOLAINE

Violaine, de Chez Violaine et Les Belles Imparfaites, est passionnée de brocante et de jolis objets. Elle adore se lever aux aurores pour chiner le petit trésor ou le beau meuble ancien qui raconte une histoire. Bienvenue dans son univers...

P. 26 à 27

HISTOIRE PLANANTE

Tout le monde connaît les mythiques frères Wright dans l'histoire de l'aviation, mais saviez-vous que le premier vol à bord de leur flyer aura été inauguré au Mans ? Ça vous dit de monter à bord de leur biplace, pour un vol de légende ?

P. 16 à 17

SUR UN ARBRE PERCHÉ

Envie d'un week-end perché ? La Chouette Cabane accueille les « cabaneurs » dans 25 hectares de nature. En haut d'un arbre ou en roulotte, laissez-vous émerveiller par le confort de ces habitations, qui, comme des champignons, ont poussé au pied des arbres.

P. 21

L'expert du réemploi solidaire au service de l'emploi !

Rendez-vous sur internet : www.envie-maine.com 02.43.50.32.33

ALLONNES ZAC DU VIVIER 2 RUE CHARLES DARWIN

Electroménagers* **Mobiliers et décos en bois réutilisés** **Ordinateurs *** **Vélos*** **Dépannage**

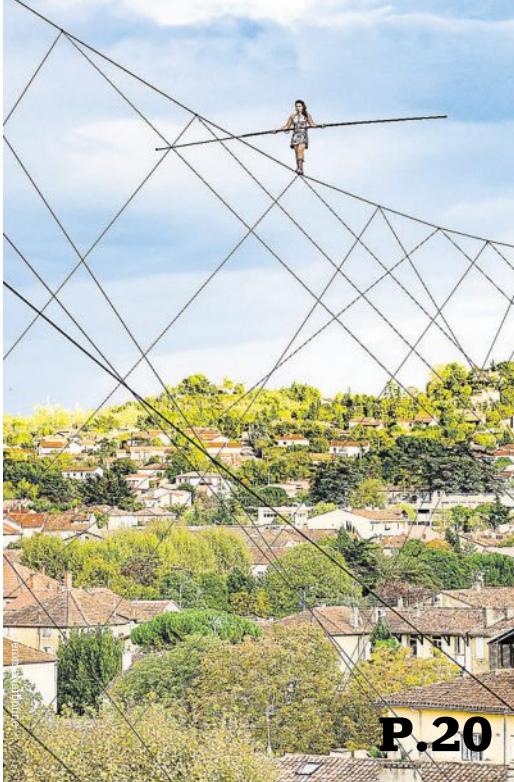
*RECONDITIONNÉS PAR NOS SOINS

GARANTIE 2 ANS ENVIE

LABEL QUALI RÉPAR

Nous sommes ouverts du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30

Rejoignez-nous sur



P.20



P.16-17



P.19



P.21

Conception - contenus :

Aurore POUGET

Natacha LIEURY

lemansmaville@additi.fr

Conception graphique :

Sébastien PONS

Distribution et publicité :

Additi Média

Olivier Rault

10 rue du Breil, 35081 Rennes Cedex 9

Jacky COTTENCEAU

06 89 88 44 32

jacky.cottenceau@additi.fr

Site

lemans.maville.com

Imprimerie Ouest-France

10 rue du Breil - 35081 Rennes Cedex 9

Tirage : 30 000 exemplaires

Additi com SAS est éditeur de Lemans.maville

Numéro 4 - 29 mai 2024

Prochain numéro le 12 juin 2024

Toutes reproductions d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation exprès de la Direction de Maville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

AU PROGRAMME

ON PREND UN PEU DE HAUTEUR ?

Dans les airs, au grand air, perché dans les arbres, sur un fil, dans un avion... On vous envoie en apesanteur dans cette quinzaine aérienne.

Au programme de cette période pré-estivale, des sorties qui vont vous couper le souffle, une funambule qui vous donnera le vertige, des restos qui ont le vent en poupe et des tendances toujours dans le vent... Votre créativité prendra aussi son envol grâce aux ateliers de tissage végétal de la plasticienne Myriam Roux.

Vous prendrez de la hauteur en suivant les hirondelles et les martinets dans le ciel du Mans. Une fois en haute altitude, vous découvrirez le premier vol des frères Wright au Mans. Et la nuit venue, vous pourrez dormir dans les arbres, niché dans une chouette cabane. Vous l'aurez compris, cette première quinzaine de juin promet des sensations fortes et des instants planants...

Bon, alors on y va ?

SOMMAIRE

CULTURE & DÉCOUVERTES

p.3-9 Pépites sorties

p.10-11 L'immanquable Fête Interculturelle des Quartiers sud

p.16-17 La petite histoire des Frères Wright au Mans

p.18 Tressage végétal avec Myriam Roux

DOSSIER SPÉCIAL : DANS LES AIRS

p.19 Dans les airs avec les hirondelles et les martinets

p.20 Sur le fil avec la funambule Tatiana-Mosio Bongong

p.21 Escapade sur un arbre perché

100% LE MANS

p.23 Un samedi au grand air...

p.24 Astrid Veigne, la nouvelle voix d'or du blues

p.26-27 Rendez-vous déco chez Violaine et les Belles Imparfaites

p.31 Témoignage : Lila et Agostino



Imprimé sur du papier UPM,
produit en Allemagne à partir
de 65% de fibres recyclées.
Eutrophisation : 0.003kg/tonne.

Certifié PEFC - PEFC/10-31-3502

Préservons notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

PÉPITES NOUVEAUTÉ



NOUVEAUTÉ FIAA

Fabien Yvon

Le centre d'art FIAA a le plaisir de présenter le « 25m² Micro-galerie », un nouvel espace d'exposition temporaire qui accueillera des artistes contemporains. Fabien Yvon, titulaire du Diplôme National Supérieur d'Expression, viendra présenter son travail lors de l'ouverture, le 6 juin prochain.

À partir du jeu. 6 juin, vernissage à 18h30.

Entrée : 5€ plein tarif.

**Centre d'art FIAA, Là Visitation,
8 allée Leprince d'Ardenay
fiaa-lemans.com**



UNE VIE À PORTER

Yvette Groux

La mancelle Yvette Groux, a récemment publié son livre « Une vie à porter » où elle raconte son histoire, son parcours atypique et sa réussite malgré l'absence de diplôme. Aujourd'hui retraitée, elle souhaite inspirer les jeunes à réaliser leurs rêves en leur transmettant l'espoir.

Par son expérience, elle encourage ses lecteurs à perséverer malgré les obstacles.

**Disponible sur Amazon,
12,66€**

EXPOSITIONS

FRANÇOIS BEDOUET
Peintures et
dessins

« Je suis sensible à la beauté du monde et à sa poésie. Je pense que la nature est la plus belle des œuvres d'art. » explique l'artiste François Bedouet.

Jusqu'au 30 mai, son exposition est visible à la Galerie L'éphémère. Une exposition de peintures et de dessins à travers laquelle François Bedouet livre ses émotions et partage des perspectives artistiques à la fois libres, complexes, subtiles et riches en couleurs.



**Du ven. au dim, jusqu'au 30 mai.
Gratuit.**

**Galerie L'éphémère,
59 Grande Rue -
Cité Plantagenêt
francoisbedouet.odexpo.com**

ÉCLOSION
Cécile Carré

L'Espace Gambetta vous invite à découvrir une sublime exposition de laque européenne. Une technique artistique que Cécile Carré a choisi de représenter, à travers des œuvres étonnantes, riches en couleurs et authentiques, illustrant la beauté de ce qui nous entoure.



**Jusqu'au 24 juin.
Gratuit.
Espace Gambetta,
2 place Gambetta.**

LE 16 JUIN

C'EST LA FÊTE DES PÈRES

**OBJETS
DÉCO
CADEAUX
SUR 300 M²**

*offre non cumulable, hors points rouges et mini prix sur présentation coupon

5€ offerts*
pour 40€ d'achat

Zac de l'Épine Sud, 6 rue de l'Épine • **SAVIGNÉ L'ÉVÈQUE** (à 10 mn du Mans)

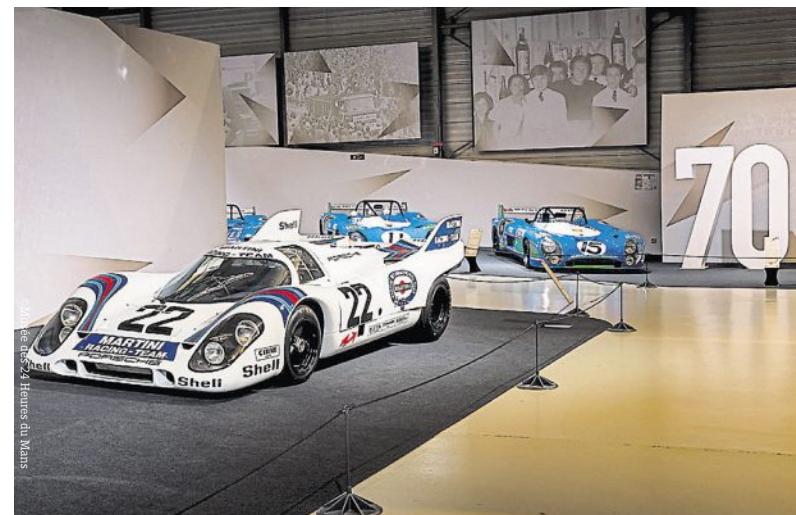
Du mardi au samedi de 10h-12h 14h-19h • www.espritdeco.net

EXPOSITIONS

NOTRE EXPO Au Musée de A à Z

Les élèves de CM2 de l'école des Châtaigniers à La Suze-sur-Sarthe ont imaginé leur propre exposition ! Tout au long de l'année scolaire, ils ont pu penser et créer leurs œuvres de A à Z, sur le thème des animaux.

Tout le mois de juin, du mar. au dim. de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. 5€ / adulte, 3€ / enfant.
Vernissage ven. 31 mai à 18h30.
Musée de la faïence et de la céramique, rue Victor Hugo, Malicorne-sur-Sarthe
musee-faience.fr



24H DU MANS Exposition du Centenaire

La Grande Exposition du Centenaire des 24H du Mans a annoncé son ouverture dès le 1er juin ! En partenariat avec Peter Auto, 2 événements majeurs seront au centre de l'exposition : les 24 Heures du Mans et Le Mans Classic. Une exposition unique au monde qui regroupe 80 voitures authentiques, dont près de soixante gagnantes des 24 Heures du Mans.

À partir du 1er juin de 10h à 19h.
18€ / adulte, 16€ de 10 à 18 ans,
6€ de 6 à 10 ans, gratuit pour les moins de 6 ans.

Musée des 24 Heures du Mans,
9 place Luigi Chinetti,
lemans-musee24h.com

EXPOSITION DES COLLECTIONS FIAA

Pour la troisième fois, le centre d'art FIAA expose et présente les œuvres issues de son fonds, incluant la collection privée de Lucien Ruimy, ainsi que les nouvelles donations d'artistes. Les collections comptent actuellement 350 œuvres et plus de 70 œuvres inédites sont présentées.

Une exposition à ne pas manquer !



Visite guidée les sam. à 10h30.
8€ plein tarif, gratuit pour les moins de 7 ans.
Centre d'art FIAA, Là Visitation,
8 allée Leprince d'Ardenay
Réservation : fiaa-lemans.com

ANIMAUX D'ici et d'ailleurs

Contemplez les représentations des animaux dans la collection permanente du Musée ! Renards, lapins, chouettes, pics verts, coqs, hérons, carpes, chiens, et bien d'autres espèces encore, peuplent le musée. Ces pièces anciennes, fabriquées dans les ateliers de Malicorne, reflètent l'intérêt des faïenciers pour le monde naturel en capturant avec précision la vie animale.

Par les artistes Valérie Courtet, Nicole Doray, Sara Grace Wevill, Laure Lucas et Valérie Perron.



Du mar. au dim. de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
Musée de la faïence et de la céramique, rue Victor Hugo,
Malicorne-sur-Sarthe
musee-faience.fr

CONCERTS

CUIVRES JUNIOR Médiathèque Aragon

De Stromae à Funky Style Brass en passant par Manu Dibango, les artistes en herbe de l'ensemble Cuivres Junior du Conservatoire du Mans, n'ont pas fini de vous surprendre et de vous faire vibrer ! Rendez-vous à la Médiathèque Aragon pour un concert étonnant.



Ven. 31 mai à 17h45. Gratuit.
Durée : 30 min.
Médiathèque Aragon,
54 rue du Port

GUILLAUME PERRET + Subutex

Accompagné du batteur Tao Ehrlich, le saxophoniste Guillaume Perret présente sa nouvelle création : une véritable expérimentation artistique à travers laquelle il explore de nouveaux horizons, avec son saxophone électronique et ses machines.



Ven. 31 mai de 18h à 20h30. À partir de 16€.
Les Saulnières, 239 avenue Rhin-et-Danube,
guillaume-perret.com

CONCERTS



SCRATCHOPHONE Orchestra

Le Scratchophone Orchestra, composé de quatre musiciens passionnés de swing, plonge naturellement dans l'electro-swing grâce à leur amour pour la musique électronique et leur désir de faire danser leur public. Depuis sa création en 2015, le groupe a donné plus de 400 concerts en France et à l'international.

Sam. 1 juin à 20h30. 15€ plein tarif, 8€ tarif enfant. Espace Culturel L'Orée du Bois, 161 rue de l'Europe, La Chapelle-Saint-Aubin 06 77 35 43 33 culture@lachapellesaintaubin.fr



QUAI DE SCÈNE Charles Aznavour

Dans le cadre des Dimanches au Kiosque, Quai de Scène rend hommage à Charles Aznavour. L'atelier-chanson de Quai de Scène est un groupe d'amateurs passionnés de chanson qui travaillent l'interprétation et la réinterprétation de chansons connues et/ou méconnues du répertoire francophone.

Dim. 2 juin à 16h. Gratuit. Kiosque à musique, Jardin des Plantes, rue Prémaritime

WITH U2 DAY Pop rock, New wave

With U2 Day vous fait revivre en concert avec passion le son, l'énergie et la flamboyance du groupe de rock mythique U2. Les quatre membres, amis à la ville et complices sur scène, reprennent les plus grands succès du quatuor irlandais à travers une performance scénique qui vous entraîne dans la magie de leur groupe fétiche.



Dim. 2 juin à 18h. À partir de 34€. Palais des Congrès et de la culture, rue d'Arcole lemans-congres.com

BLIND BARBECUE BOB Blues, Folk, Country

Guitariste et chanteur, Blind Barbecue Bob est sur la scène en France depuis environ une décennie. Il puise son répertoire dans le blues, le folk, la country et l'Americana ! Il a fondé « The Hopeful Travelers », groupe manceau de blues-rock qui a assuré des concerts entre 2012 et 2016 au Kiosque du Jardin des Plantes, à la Salle des Concerts et sur la Place Saint-Pierre. Depuis 2016, il poursuit une carrière en solo.



Dans le cadre des Dimanches au Kiosque. Dim. 9 juin à 16h. Gratuit. Kiosque à musique, Jardin des Plantes, rue Prémaritime



Des idées cadeaux pour la Fête des Pères !

www.bijouteriefoucher.fr



Bijouterie FOUCHER

JOALLIER • BIJOUTIER • HORLOGER

du lundi au samedi 9h30/20h

Galerie AUCHAN

LA CHAPELLE SAINT AUBIN

le lundi de 14h à 19h et
du mardi au samedi 10h/12h30 - 14h/19h
20 Grande Rue - LA FLÈCHE

ÉVÉNEMENTS

**MÉGOTHON****Ramassage de mégots**

Les 31 mai et 1er juin se tiendra le Mégothon, une journée nationale de ramassage des mégots et de sensibilisation environnementale. Un grand ramassage aura lieu le 1er juin à 10h, départ Place de la République. Musique, défis et distribution de cendriers de poche sont prévus. L'objectif est de ramasser un maximum de mégots et de sensibiliser le public pour qu'ils ne soient plus jetés.

Prévoir paire de gants et contenants.

Ven. 31 mai et sam. 1 juin à partir de 10h. Gratuit.

**Place de la République
trash-spotter.green/megothon-2024/**

**92ÈME ÉDITION DES 24 HEURES DU MANS**
C'est bientôt !

Du 12 au 16 juin 2024 se déroulera la 92ème édition des 24 Heures du Mans. Le mythique circuit accueillera de nouveau les plus grands constructeurs en catégorie Hypercar : Alpine, BMW, Cadillac, Ferrari, Lamborghini, Peugeot, Porsche et Toyota. D'autres temps forts sont aussi prévus en amont de la course, avec un premier gros départ des festivités le 7 juin avec le « Pesage ».

Infos pratiques sur :
24h-lemans.com
ticket.24h-lemans.com

CULTURA**Fête la Sarthe !**

Cultura Le Mans organise son premier Salon de la Culture locale : *Cultura fête la Sarthe !* L'événement accueillera une quinzaine d'auteurs sarthois, des experts culinaires mettant en avant des spécialités locales comme les rillettes, des bières de deux brasseries et des confitures artisanales. Un groupe de rock du Mans se produira en concert, et plusieurs créateurs, notamment en céramique, seront présents.



**Journée du sam. 8 juin
Magasin Cultura,
rue du Parc Manceau
07 56 79 65 55**

HUMOUR**UNE DRÔLE D'ÉQUIPE**
**Comédie,
vaudeville**

1h30 de comédie ! Pour sauver son commerce, Lucie, l'épicier du village, se voit contrainte par le maire de sa commune, de devenir la nouvelle entraîneuse du club de football. Mais la situation va rapidement se compliquer et échapper à tout contrôle.

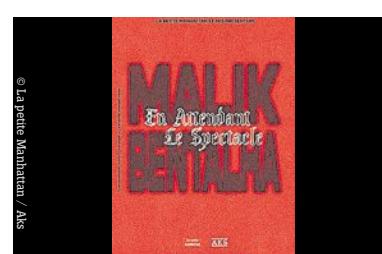


**Lun. 3 juin à 20h30. 5€.
Comédie Le Mans,
37 rue nationale
16-19.fr**

EN ATTENDANT LE SPECTACLE**Malik Bentalha**

1h de Stand up !

Après avoir intégré le *Jamel Comedy Club* en 2010, enchainé les tournages de comédies telles que « Taxi 5 » ou encore « Le Doudou », en 2018, il réalise son premier long métrage en 2022 et parodie L'Heure des pros, Malik Bentalha revient avec son nouveau spectacle se produire au Mans les 5 et 6 juin !



**Du 5 au 6 juin à 21h. 35€.
Comédie Le Mans,
37 rue nationale
16-19.fr**

POUR LE MEILLEUR
One couple show

1h30 de rire garanti ! Arnaud et Gaëlle, après le succès de leur premier spectacle, reviennent en force ! Ils partagent cette fois leurs aventures en famille, des joies à deux aux défis à quatre. Avec humour, ils racontent comment un vrai couple survit à l'arrivée de deux enfants en deux ans. Venez découvrir leurs péripéties hilarantes : la Pat' Patrouille contre Céline Dion, Baby Shark contre ACDC... Toujours aussi déjantés, Arnaud et Gaëlle promettent de nouvelles aventures pour le meilleur ! Avec : Arnaud Gidoin et Gaëlle Gauthier



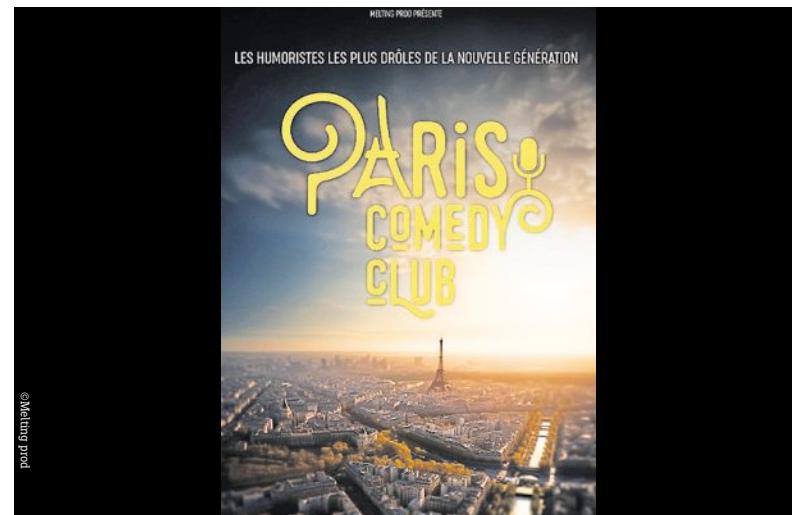
**Du 7 au 8 juin à 21h. 25€.
Comédie Le Mans,
37 rue nationale
16-19.fr**

HUMOUR

**GREG****Empêche moi**

1h20 de blagues ! Vous l'avez peut-être découvert sur les réseaux, mais c'est désormais sur scène que Greg se révèle. Après 10 ans de bons et loyaux services chez les marins pompiers de Marseille, venez découvrir comment ce jeune père de famille a tout plaqué (enfin presque, les enfants sont toujours là...) pour tenter l'impossible : devenir humoriste.

Dim. 9 juin à 17h30. 28€.
Comédie Le Mans,
37 rue nationale
16-19.fr

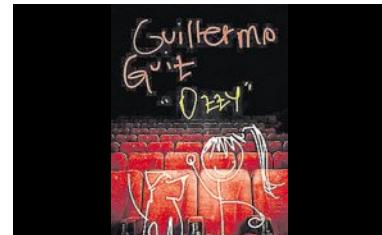
**PARIS COMEDY CLUB****Humoristes**

Les humoristes les plus drôles de la nouvelle génération et de la scène parisienne se rendent au Mans ! C'est l'occasion de découvrir ou redécouvrir différents univers et diverses facettes de l'humour.

Jusqu'au 10 juin. Tarifs : 20-30€.
Comédie Le Mans,
37 rue nationale
16-19.fr

OZZY
Guillermo Guiz

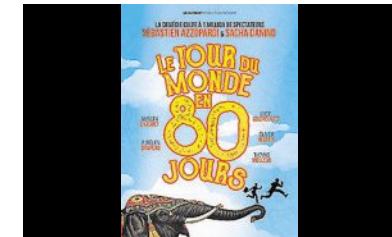
1h30 de bonheur ! Guillermo Guiz, après des années d'excès, vit désormais une vie rangée. «Heureuse», oserait-il même, avec sa compagne et son chien. Si le bonheur est plutôt une denrée recherchée dans la vie d'un humain, pour le stand-uppeur qu'il est, c'est moins évident : privé des histoires croustillantes qui ont alimenté son début de carrière, parviendra-t-il à rester drôle, les pieds dans ses charentaises ?



Du 11 au 12 juin à 21h. 25€.
Comédie Le Mans,
37 rue nationale
16-19.fr

LE TOUR DU MONDE
En 80 jours

1h20 de divertissement ! Une comédie déjantée inspirée de Jules Verne. En 1872, Philéas Fogg et son valet Passepartout parient de faire le tour du monde en 80 jours ! Ils croisent une princesse indienne, un fumeur d'opium chinois, Jack le loser de l'ouest, et un inspecteur de police incompetent. Une épopée rythmée et hilarante, déjà vue par plus d'un million de spectateurs !



À partir du 12 juin. Dès 24€.
Comédie Le Mans,
37 rue nationale
16-19.fr

An advertisement for SOS Le P'tit Bricoleur. It features a collage of various tools and equipment. The text includes 'NOUVEAU AU MANS !', 'SOS Le P'tit Bricoleur Bricolage - Jardinage - Multi-services', '07.80.99.57.95', 'sosleptitbricoleur.fr', 'Un service de proximité pour vos petits travaux à votre domicile ou votre entreprise', 'Petits Travaux - Jardinage - Entretien - Réparation Installation - Gardiennage', and 'Pour vous simplifier la vie !'. At the bottom, it says 'SOS Le P'tit Bricoleur - RCS Le Mans n°949 885 487'.

An advertisement for Vertical'Art. It features a woman climbing a red and grey rock wall. The text includes 'Never Stop Climbing', 'Salle d'escalade, restaurant & bar ouvert 7j/7', 'Vertical'Art Never Stop Climbing', '30 bd d'Estienne d'Orves, 72100 Le Mans', '02 43 88 87 42', 'lemans@vertical-art.fr', and 'www.vertical-art.fr'. At the bottom right, it says '* N'arrête jamais de grimper.'.

SPECTACLES**JAZZ TANGENTES****Jazz en ville**

La Ville du Mans et le Département annoncent le festival « Jazz Tangentes », présenté par le collectif 3h10 et Superforma, du 31 mai au 2 juin. Au programme : soirée d'ouverture le 31 mai avec Guillaume Perret (les Saulnieries), « Jazz en Ville » le 1er juin avec concerts gratuits dans les bars du centre-ville, et « Jazz au Jardin » le 2 juin à l'Épau, mêlant musique et nature.

Du ven. 31 mai au dim. 2 juin.
Infos, adresses, artistes et réservation : superforma.fr

**L'ÎLE SANS NOM**
Guillaume Lambert

C'est à la lisière du Mans et en début de soirée que Guillaume Lambert vous fera découvrir une île des Terres australes françaises peuplée de créatures mythiques, de contes cosmogoniques et de légendes cabalistiques - une île qui existe vraiment mais qu'on dirait faite de l'étoffe des songes...

Mar. 4 et mer. 5 juin à 21h. 24€ plein tarif.
Île aux Sports,
4 rue Paul Doumer.
Infos : quinconces-espal.com
Dans le cadre du temps fort VIVANTS! VIVANTES!

EN PUBLIC**Ceux de l'Atelier**

Les comédiens de *Ceux de l'Atelier* présentent « En public » : un spectacle qui vous transportera dans l'univers intime du théâtre.

À travers une mise en abyme, les comédiens mettent en scène le théâtre lui-même. Vous assisterez ainsi à la visite touristique d'une salle, à une ouverture de saison, ou encore à des répétitions parfois compliquées.

Le tout se compose d'une trentaine de scènes humoristiques ponctuées de touches d'absurde.



Ecriture et mise en scène :
Pascal Gautelier - Durée : 1h30
Les 30, 31 mai, 5, 6 et 7 juin à 20h30. 10€ plein tarif.
Espace culturel Eolienne, 67 rue des Collèges, Arnage
Réservation : 06 80 61 07 76
ceuxatelier@gmail.com

IA MOLIÈRE
Au théâtre

IA Molière au théâtre aborde l'utilisation de l'intelligence artificielle : la pièce elle-même a d'ailleurs été créée par le biais d'une IA, de l'écriture des scènes jusqu'à la conception de l'affiche de la représentation.

Ce spectacle sera interprété par des jeunes de 11 à 16 ans.
Durée : 1h15.



Le 9 juin à 14h30. 10€.
Comédie Le Mans,
37 rue nationale
16-19.fr

AUTOUR DES 24H DU MANS**MONCÉ PRESTIGE****Moncé'Anim**

À l'approche de la célébration des 24 Heures du Mans, l'association Moncé'Anim organise « Moncé Prestige » ! La programmation annonce une exposition ainsi qu'une parade de véhicules anciens et de prestige sur la Plaine du Val'Rhone.

Le thème de 2024 étant l'élégance dans les sports mécaniques, un concours d'élégance pour automobiles et motocyclettes sera organisé. Un événement à ne pas manquer !



Lun. 10 juin à partir de 15h.
Plaine du Val'Rhone,
Moncé-en-Belin,
monceprestige2024@gmail.com

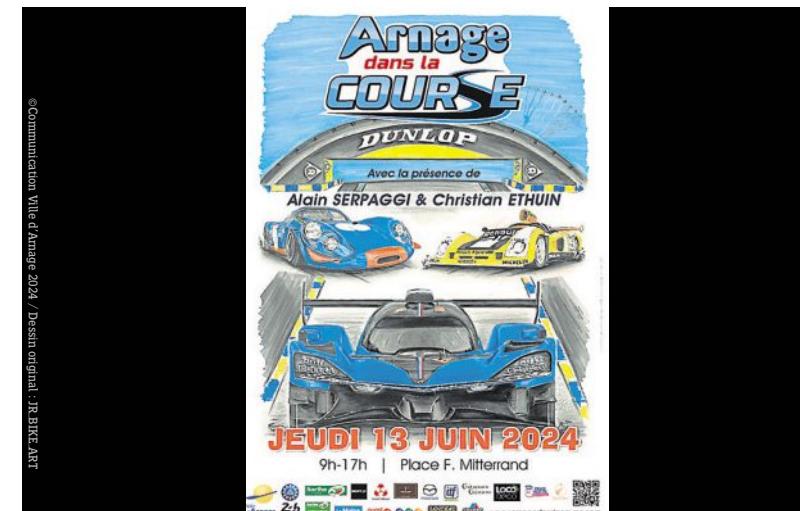
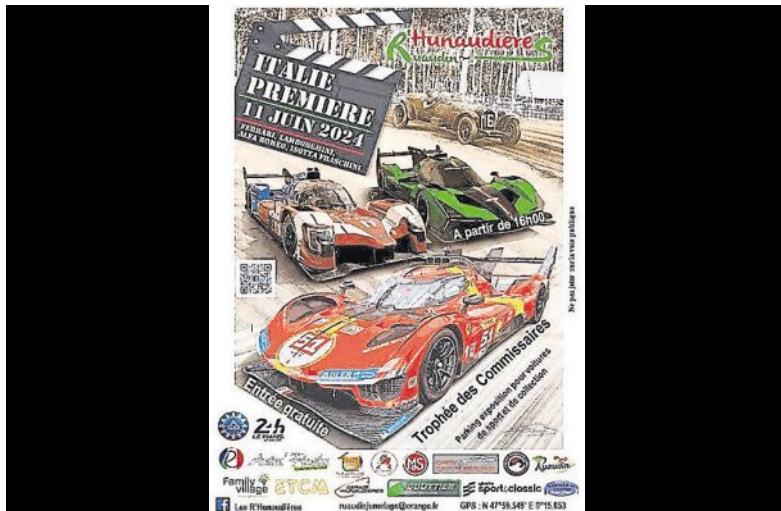
NEUVILLE DANS LA COURSE**6e édition**

« Neuville dans la course » présente sa 6e édition ! Cette organisation soutenue par la municipalité mettra cette année, les voitures italiennes à l'honneur. C'est un large public qui est attendu pour l'événement, qui prévoit un défilé et une exposition de voitures à 18h, ainsi que la projection du film « Les 24 Heures du Mans 2023 » à 21h. Des animations se dérouleront le long de l'événement.



Lun. 10 juin, rassemblement prévu à 17h30.
Plage du Vieux Moulin,
Neuville-sur-Sarthe,
neuville-sur-sarthe.fr

AUTOUR DES 24H DU MANS



LES R'HUNAUDIÈRES

8e édition

Les R'Hunaudières 2024, sur le thème «Italie Première», mettront en lumière dix décennies d'histoire du Mans avec Alfa Romeo, Ferrari, Lamborghini, et Isotta Fraschini. Au programme, interviews de pilotes, dédicaces, remise du 7e trophée des commissaires de piste, expositions et animations multiples. Édition parrainée par Francis Piquera.

Mar. 11 juin à partir de 16h.
Parc des Sports, Ruaudin,
ruaudinjumelage@orange.fr

ARNAGE

Dans la course

La ville d'Arnage et l'association « ESM 72 » présentent l'édition 2024 d'Arnage dans la Course, mettant en avant le retour d'Alpine avec les pilotes Alain Serpaggi et Christian Ethuin. Près de 80 voitures seront exposées place François Mitterrand. Des animations et deux défilés (à 12h30 et en fin d'après-midi) sont prévus. De nombreux stands proposeront des objets liés au sport mécanique.

Jeu. 13 juin de 9h à 17h.
Place François Mitterrand,
Arnage,
Jean-Christophe HOUCHARD,
Président de l'association ESM
72 :
06 33 73 19 89
associationesm72@gmail.com

**LE BONHEUR
A UNE
ADRESSE***

À PARTIR DE 1 197€**

**charges incluses

“ Mes journées sont rythmées par des sorties et des activités organisées par la résidence.”

MONTANA

Cultivez votre jeunesse

VENEZ VISITER !
APPARTEMENTS DISPONIBLES DU T1 AU T3

02 52 99 14 00

*40 RUE PREMARTINE - LE MANS

RÉSIDENCE SERVICES SÉNIORS

RESTAURANT

SERVICES À DOMICILE

BALNEO

ACCUEIL.LEMANS@RESIDENCES-MONTANA.COM
RESIDENCES-MONTANA.COM



LA FÊTE

Initiative collective

La Fête Interculturelle, organisée par et pour les habitants, anime les quartiers sud du Mans depuis bientôt 40 ans. Cet événement en plein air, attendu avec impatience chaque année, met en valeur les énergies collectives et permet à chacun de s'impliquer. Il célèbre les initiatives locales, la diversité et le vivre-ensemble.

L'organisation repose sur deux collectifs :

Le Grand Collectif, composé d'habitants, d'associations et de structures du quartier, et le Petit Collectif, chargé de coordonner la partie opérationnelle, organisationnelle et logistique ainsi que le Grand Collectif (Centre Social des Quartiers Sud, MPT Jean Moulin, MIC Ronceray).



La Fête interculturelle

Cette année 2024 marque une nouvelle édition de la Fête Interculturelle, encore plus belle, plus grande et plus festive que jamais !

L'événement incontournable de l'agglomération mancelle se déroulera le 1er juin pour sa 36e édition. Ce rendez-vous annuel promet d'être riche en festivités, avec de la danse, des spectacles, de la gastronomie mais aussi et surtout, des rencontres !



CHEMIN DES DROITS

Et solidarités

Plusieurs activités et ateliers seront organisés dans cet espace, dans l'objectif de faire connaître les associations impliquées dans la dynamique des Quartiers Sud. Vous pourrez notamment découvrir un atelier tricot (Femmes Solidaires), un atelier Jardin du Centre Social, des activités drapeaux du monde, des quizz, et toute sorte d'animations à la fois divertissantes et culturelles !

De 12h30 à 18h



PLACE DES FAMILLES

Jeux et découvertes

Pour les petits et leurs parents, un espace sera spécialement dédié aux familles avec des jeux en bois, un parcours de motricité pour les 0-3 ans, de multiples ateliers et des instants d'échange sur les projets scolaires et extrascolaires des enfants.

De 12h30 à 18h

SQUARE JEUNESSE

Pour les 11-17 ans

À travers diverses activités sportives, culturelles et de loisirs, le square jeunesse mettra en valeur les projets et initiatives des jeunes des Quartiers Sud. Cette année, des activités telles que le tir à la corde, les tresses, le photobooth et bien d'autres encore, seront proposées !

De 12h30 à 18h



QUARTIER Des gastronomes

Vous pourrez déguster et savourer les cuisines du monde dans une atmosphère musicale et conviviale ! Différentes associations vous présenteront des saveurs pour tous les goûts ! Des plats d'Afrique de l'Ouest, du Sénégal, de la cuisine guyanaise, caribéenne, malienne, et bien plus encore pour le plus grand plaisir de vos papilles.

De 12h30 à 18h

SPECTACLES De 14h à 21h

De 14h à 18h : La Cie Jamais 203 vous accueillera dans son camion théâtre pour présenter « Le Petit Théâtre de Papier », un spectacle autour de la littérature jeunesse.

De 18h à 20h : La chignole (Dj set en plein air).

À 20h : Le groupe Stop Town jouera son concert teinté de reggae, de soul et de ska.

À 21h : Zar Electrik fera fusionner la musique gnaouie, la musique sub-saharienne et l'électro.



SCÈNE ASSOCIATIVE Jeunes talents

Les associations vous donnent rendez-vous devant la scène pour découvrir de nouvelles pépites !

Au cœur de cet espace de valorisation artistique, vous pourrez contempler diverses prestations des associations locales et des jeunes talents.

Au programme : cirque, danse, percussions, chant et musique !

De 12h30 à 18h

FEU D'ARTIFICE 22h30

Afin de célébrer la Fête Interculturelle comme il se doit, Plein Ciel Pyrotechnie offrira un magnifique spectacle de feu d'artifice, transformant le ciel en un tableau de lumière et de couleurs vives. Ce feu d'artifice, tiré depuis la plaine, clôturera cette journée de festivités. Ce spectacle promet d'être un instant inoubliable pour petits et grands.



Infos pratiques :

Fête Interculturelle

Sam. 1 juin, début des ateliers et animations : 12h30. Plaine du Ronceray

Plus d'infos :

02 43 50 17 90 - csqs@lemans.fr

02 43 72 52 22 - info@mjc-ronceray.org - www.mjc-ronceray.org

02 43 47 48 64 - jmoulin@ville-lemans.fr / - www.lemans.fr



Restaurant Zilwa
11 rue des trois sonnettes
Le Mans
www.restaurant-zilwa.fr

Plongez dans une expérience culinaire unique chez ZILWA !
Niché au cœur du Vieux Mans, notre restaurant mauricien vous invite à un voyage gustatif exotique.

Savourez des plats authentiques préparés avec des ingrédients frais, le tout dans une ambiance chaleureuse et accueillante.

Laissez-vous séduire par la magie de l'Île Maurice, ici, au Vieux Mans !



Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière - www.mangerbouger.fr



INFANTIA

Petite enfance

Infantia, l'héroïne, explore un jardin suspendu à la découverte du langage. Les spectateurs s'y installeront un moment, se reposant à l'ombre d'un arbre imposant qu'ils devront apprivoiser. Ce jardin des possibles invite à une promenade poétique avec les oreilles. Après avoir cueilli et goûté sons, mots et phrases, Infantia pourra poursuivre son exploration. Cette expérience poétique célèbre la découverte du langage comme outil de communication.

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Petits et grands

Les Rendez-vous aux Jardins organisés par le Ministère de la Culture auront lieu les 31 mai, 1er et 2 juin ! Pour cette occasion, le Service Tourisme et Patrimoine de la Ville du Mans, mais aussi l'Abbaye Royale de l'Epau proposeront plusieurs animations et visites en musique le samedi 1er et dimanche 2 juin.



Du sam. 1 juin au dim. 2 juin,
Jardin des Simples,
Entre Cours et Jardins,
105 Grande Rue
entrecoursetjardins.com

LE MATIN DES TOUT-PETITS

De 0 à 4 ans

Faites découvrir à vos enfants des histoires, des comptines, des images et des jeux de doigts pour des instants d'éveil et de découverte autour des livres !

Durée : 20 min.



Mer. 5 juin - séances à 10h15 et 10h45.
Gratuit, sur réservation.
Médiathèque Aragon,
54 rue du Port
Réservation : 02 43 47 48 81



MIAM ARENA

Petits et grands

Le mouvement d'improvisation MIAM présentera son spectacle d'improvisation le 31 mai ! Venez passer un moment riche en humour et en surprises !

Ven. 31 mai à 20h.
Prix libre (au chapeau).
Alambik!
Boulevard de la Fresnellerie
Réservation : 02 43 72 52 22

IMPROPTU

À partir de 12 ans

Venez passer un moment de détente hors du temps, bercé par une sélection de musiques et de textes chuchotés choisie par vos bibliothécaires préférés. Un instant relaxant créé spécialement pour vous.
Durée : 1h.



Sam. 1 juin à 16h. Gratuit.
Médiathèque Aragon, 54 rue du Port

MOTS POUR MÔMES

De 4 à 10 ans

La Pérenne compagnie partagera un moment de découverte empreint de lecture pour les 4-10 ans ! Le thème de cette séance sera : « Les jeux Mots-lympiques ». Durée : 45 min.



Mer. 5 juin à 17h. Gratuit.
Médiathèque Vergers,
45 rue Thoré
perenne-cie.org



ÉCLATS DE CIRQUE

Petits et grands

Durant la soirée du 7 juin, les élèves des parcours d'enseignement cirque au collège et de l'enseignement de spécialité cirque au lycée se réuniront pour présenter leurs créations de fin d'année.

Ven. 7 juin à 18h30. Gratuit.
Chapiteau,
6 boulevard Winston Churchill



CIRQUE ÉQUESTRE

Petits et grands

La ville de Coulaines et Le Plongeoir, Pôle national Cirque Le Mans, accueillent la compagnie de cirque équestre Lawen et ses chevaux dans le parc de la Gironde jusqu'au 8 juin !

Jusqu'au sam. 8 juin
Chapiteau,
6 boulevard Winston Churchill
Infos : 02 43 47 45 54
inscriptions@leplongeoir-cirque.fr
leplongeoir-cirque.fr

ARTS & NATURE

Petits et grands

L'île MoulinSart s'anime avec des ateliers Art & Nature et des propositions aux croisements des disciplines : spectacles, apéro-concerts, fresques participatives, expositions, ateliers créatifs !
 Au programme : des ateliers confection, initiation à la MAO, de la peinture et des spectacles !



Dim. 9 juin à partir de 15h.
Gratuit.
Île MoulinSart, rue du Canal,
Fillé-sur-Sarthe
02 43 57 05 10

BÉBÉS LECTEURS

0 à 3 ans

Pour initier les enfants dès le plus jeune âge à la lecture, Bébés Lecteurs propose des ateliers lecture avec des comptines, des images aux formes et couleurs stimulantes et des jeux adaptés. Ces instants sont une manière ludique de découvrir le livre !



À partir du 11 juin, infos :
Maison de quartier
Pierre-Guédon,
13 impasse Floréal

Publicité

Votre salon ESPACE COIFFURE du Mans a changé d'adresse



413 243 197 R.C.S. Le Mans

Cela fait maintenant 6 mois que Betty, s'est installée au numéro 30 de l'avenue Georges Durand à la place du salon Pontlieue coiffure.

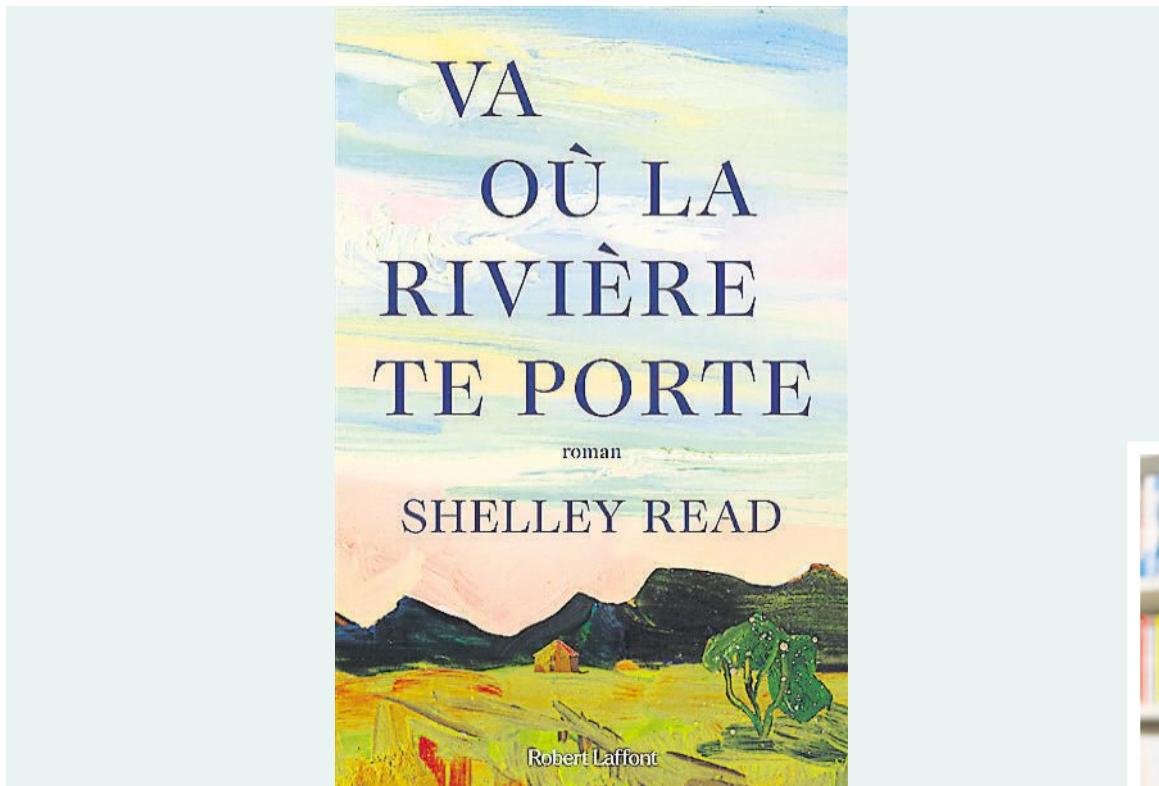
Cette professionnelle de la coiffure est bien connue dans le quartier, elle a exercé pendant 26 ans dans son salon situé auparavant Avenue Félix Généslay.

*Du mardi au vendredi 9H-12H et 14H à 18H30
 Samedi de 9H à 17H
 Réservation souhaitée
 Salon climatisé*

Betty n'utilise que des produits français, sans oublier son fauteuil massant lors de votre shampoing.

Votre spécialiste utilise également une technique assez rare, celle du brûlage des fourches. Ici, c'est pour vous messdames, messieurs sans oublier les enfants, alors découvrez ou redécouvrez ce salon !

30 boulevard Georges Durand • LE MANS
(proche du grand parking de Pontlieue, arrêt de tram Vaillant)
Tél. 02 43 84 31 41



VA OÙ LA RIVIÈRE TE PORTE

Shelley Read

Mme Thuard : Fin des années 1940 à Iola, dans le Colorado. Victoria Nash, 17 ans, est la dernière femme de sa famille. Gérant les vergers de son père colérique, elle vit aussi avec son frère violent et un oncle acariâtre. Sa relation avec Wilson Moon, un jeune vagabond indien, la force à quitter sa ville, ceux qu'elle aime et son ancienne vie pour sauver le fruit de leur amour. Victoria, forte et fragile à la fois, assume tous ses actes et va au bout de ses objectifs... Un premier roman et un coup de maître !

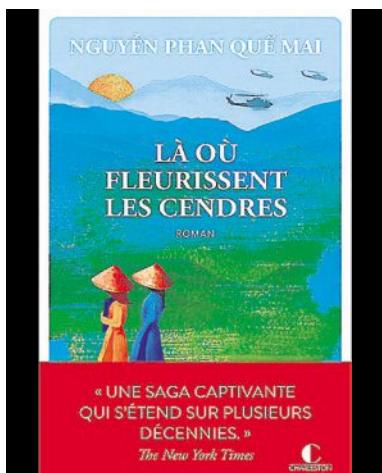
Editions Robert Laffont, 21€

LÀ OÙ FLEURISSENT LES CENDRES

Atefah

Atefah : Nguyen Phan Que Mai Le dernier roman de Nguyen Phan Que Mai, *Là où fleurissent les cendres*, est un immense coup de cœur à ne pas manquer. L'histoire, qui se déroule entre 1969 et 2016, entrelace le destin de trois personnages attachants, tous liés par la guerre du Vietnam. À travers leurs récits, nous découvrons les cicatrices que peut laisser une guerre sur plusieurs décennies. Un incontournable qui touche le cœur et l'esprit !

Editions Charleston, 22.90€



CAPETA

Soda, Masahito

Jean-Côme : En attendant les 24h du Mans, une série de manga pour les petits (à partir de 10 ans) comme pour les plus grands sur le sport mécanique. Des dessins à l'ancienne avec une histoire simple mais pleine de passion, le karting. Le jeune garçon n'aura qu'un seul objectif, continuer à rouler et atteindre le sommet entouré de ses amis et de son père. Galvanisant !

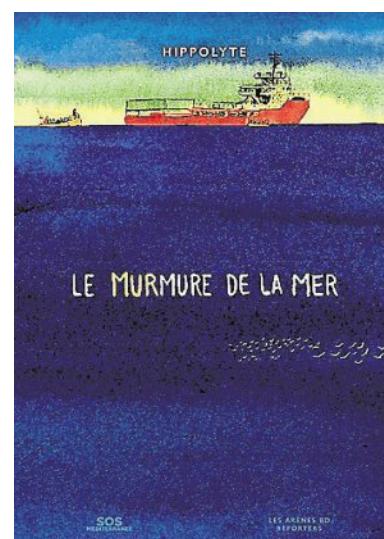
Editions Noeve Grafx, 7.95€

LE MURMURE DE LA MER

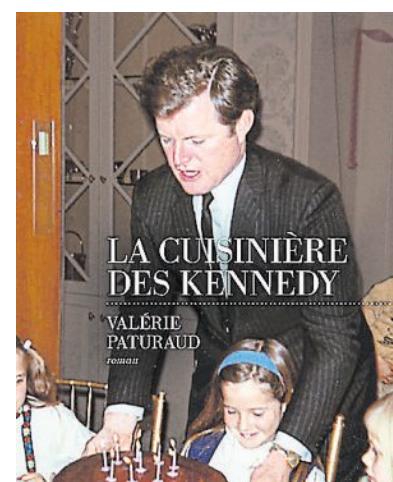
Hippolyte

Remy : Un murmure chargé de sens. Cette Bd est une invitation essentielle pour comprendre le quotidien des «sauveurs» de migrants en Méditerranée, des hommes et femmes convaincu(e)s et d'une grande profondeur d'âme comme le bleu de la couverture de cette Bd. C'est passionnant et touchant.

Editions Les Arènes, 27€



La librairie Thuard, établie en 1987, offre, grâce à ses 1 000 m², une grande variété de livres immédiatement disponibles en magasin. Anne-Sophie Thuard, directrice, s'efforce constamment d'offrir les meilleurs services à ses clients, incluant des conseils de qualité. Toujours à l'écoute de l'actualité culturelle nationale et locale, une soixantaine de rencontres sont organisées chaque année.



LA CUISINIÈRE DES KENNEDY

Valérie Patureau

Emilie : Le destin extraordinaire d'Andrée Imbert, enfant trouvée et pupille de la nation, placée dans la Drôme. Une femme dont la force de caractère et l'acharnement au travail lui ont permis de cuisiner pour les plus grands, jusqu'à finir sa carrière chez les Kennedy. L'histoire savoureuse d'une femme qui a réellement existé, ponctuée de photographies privées et de recettes extraites de son carnet.

Editions Les Escales, 21€

La librairie Thuard

24 Place de l'étoile,

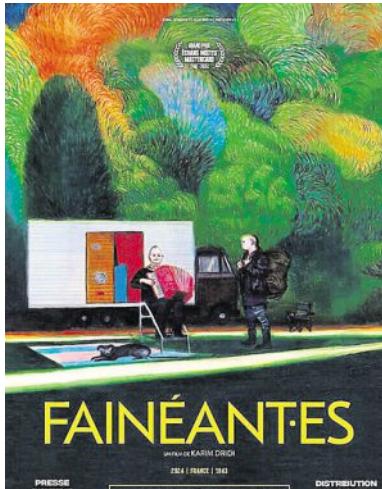
72000 LE MANS

Ouvert du lundi au samedi de

9h à 19h

02 43 82 22 22

librairiethuard.fr



FAINÉANT·ES

Comédie

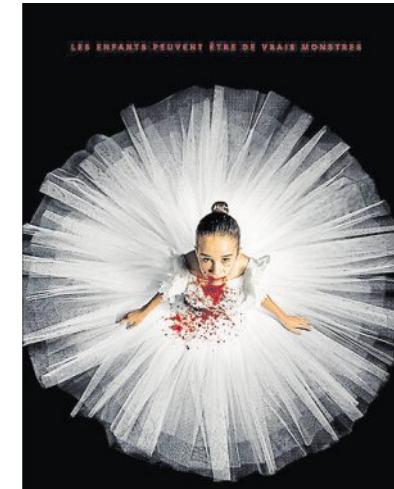
Synopsis : Nina et Djoul, copines inséparables, sont expulsées de leur squat. Elles reprennent alors la route à bord de leur vieux camion avec une soif de liberté et une seule obsession : faire la fête. Rencontres impromptues, travail saisonnier, concerts, joyeuses subversions, quelques galères mais surtout beaucoup d'aventures rythment désormais la vie nomade de ces deux amies.

De Karim Dridi

Par Karim Dridi et Emma Soisson

Sortie le 29 mai

Durée : 1h43



ABIGAIL

Épouvante-horreur

Synopsis : Suite au kidnapping de la fille d'un magnat de la pègre, des criminels amateurs pensent simplement la surveiller pour réclamer une rançon de 50 millions de dollars. Dans un manoir isolé, les ravisseurs commencent à disparaître mystérieusement. Ils découvrent alors que la fillette n'a rien d'ordinaire.

De Matt Bettinelli-Olpin et Tyler Gillett

Par Stephen Sheilds et Guy Busick

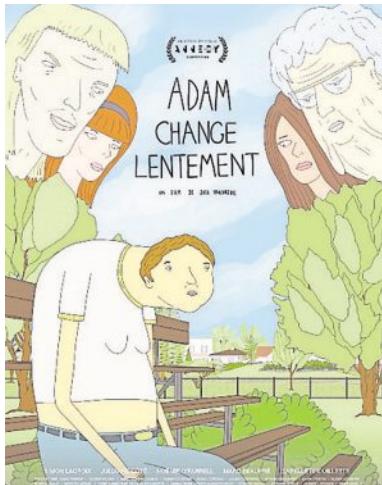
Avec Melissa Barrera, Dan Stevens, Alisha Weir

Sortie le 29 mai

Durée : 1h49

Cinéma

Pour cette quinzaine, on vous propose une sélection de films de 12 à 112 ans ! Préparez-vous pour deux comédies à la fois drôles, captivantes et divertissantes, un film d'animation dont le personnage principal est un jeune adolescent complexé doté d'un sombre pouvoir, un drame riche en musique qui vous transportera à Venise au 18e siècle, un film d'action débordant d'adrénaline, qui promet de vous épater et un film d'horreur qui vous fera quant à lui, frissonner à chaque tournant...



ADAM CHANGE LENTEMENT

Animation

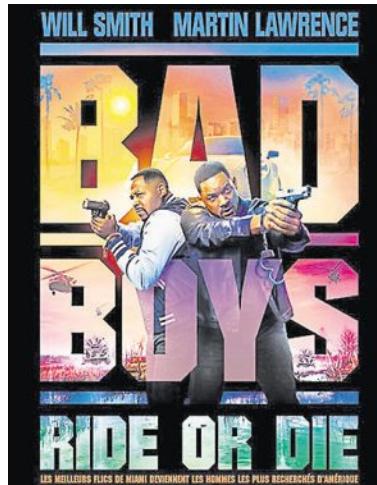
Synopsis : Adam, 15 ans, a une particularité extraordinaire : son corps se modifie en fonction des moqueries et des commentaires de son entourage. Pas idéal pour un ado complexé. Alors que les grandes vacances commencent, Adam doit en plus se coltiner deux jobs d'été : garder une maison avec un chat-tronc et s'occuper du gazon de son voisin amoureux de sa tondeuse. Décidément, la vie ne fait pas de cadeau à Adam...

De Joël Vaudreuil

Sortie : le 29 mai

Durée : 1h36

Dès 12 ans



BAD BOYS RIDE OR DIE

Film d'action

Synopsis : Cet été, la franchise Bad Boys est de retour avec son mélange iconique d'action explosive et d'humour irrévérencieux. Mais cette fois-ci, les meilleurs flics de Miami deviennent les hommes les plus recherchés d'Amérique.

De Adil El Arbi et Bilall Fallah

Par Chris Bremner

Avec Martin Lawrence, Will Smith, Vanessa Hudgens, Paola Núñez, Alexander Ludwig

Sortie le 5 juin

Durée : 1h55



LA PETITE VADROUILLE

Comédie

Synopsis : Justine, son mari et toute leur bande d'amis trouvent une solution pour résoudre leurs problèmes d'argent : organiser une fausse croisière romantique pour Franck, un gros investisseur, qui cherche à séduire une femme.

De Bruno Podalydès

Par Bruno Podalydès

Avec Daniel Auteuil, Sandrine Kiberlain, Denis Podalydès

Sortie le 5 juin

Durée : 1h36



GLORIA!

Drame musical

Synopsis : Venise, 18ème siècle. À l'Institut Sant'Ignazio, orphelinat et conservatoire pour jeunes filles, tout le monde s'agit en vue de la visite imminente du nouveau Pape et du grand concert qui sera donné en son honneur. Teresa, jeune domestique silencieuse et solitaire, fait alors une découverte exceptionnelle qui va révolutionner la vie du conservatoire : un piano-forte.

De Margherita Vicario

Par Margherita Vicario et Anita Rivaroli

Avec Galatea Bellugi, Carlotta Gamba, Veronica Lucchesi

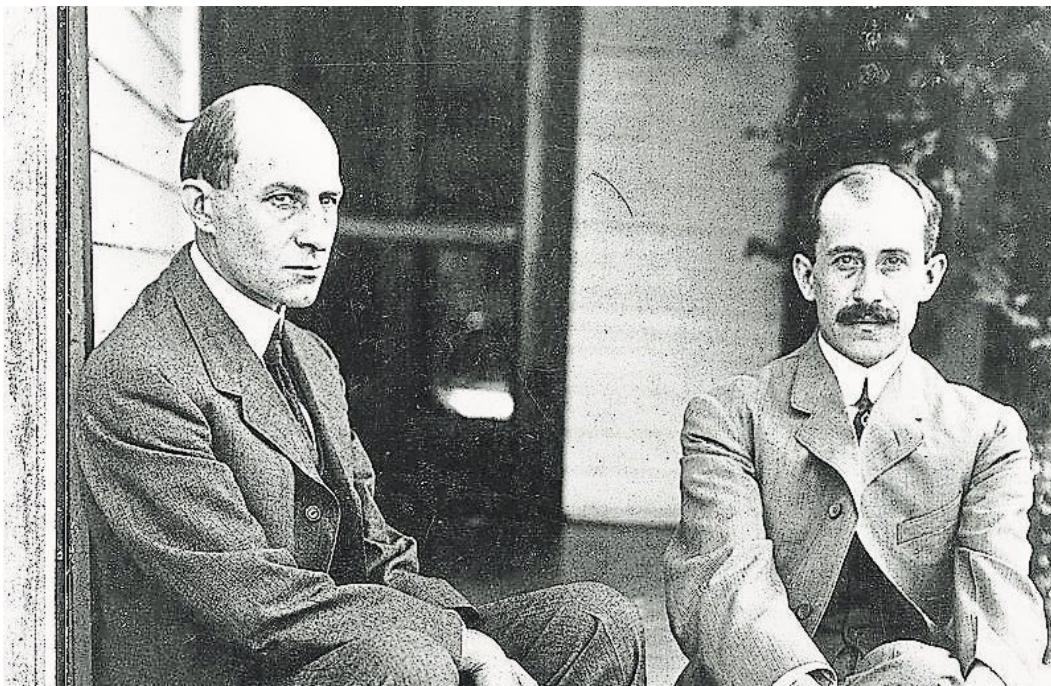
Sortie le 12 juin - Durée : 1h46

Quand les frères Wright entrent dans la légende de l'aviation au Mans !

A la fois chercheurs, ingénieurs, concepteurs, constructeurs et pilotes, les frères Wright sont deux pionniers américains de l'aviation, célèbres dans le monde entier. Tout le monde connaît leur légende, mais savez-vous que le premier vol à bord de leur flyer « model A » aura été inauguré au Mans ? L'histoire est bien vraie ! Alors sans laisser planer le doute plus longtemps, on vous invite à monter à bord de leur biplace, pour un vol de légende...

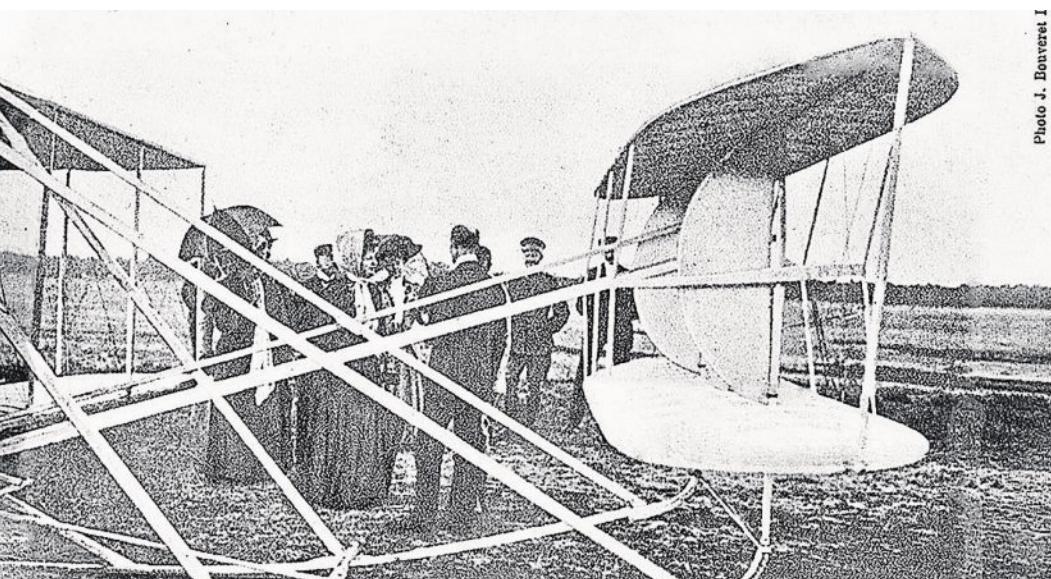
Les ailes du désir...

Après avoir créé un planeur et plusieurs modèles de « Flyer », Orville et Wilbur Wright décident, avec leur Flyer Model A, un modèle à 2 hélices, plus puissant avec ses 27 CV et biplace, de montrer leur invention au monde entier. Finalement, c'est en France qu'un accord de licence est conclu avec la « Compagnie générale de navigation aérienne » du français Lazare Weiller, sous réserve de performances et de formation de trois pilotes français. Reste maintenant à prouver que l'invention des deux frères fonctionne !



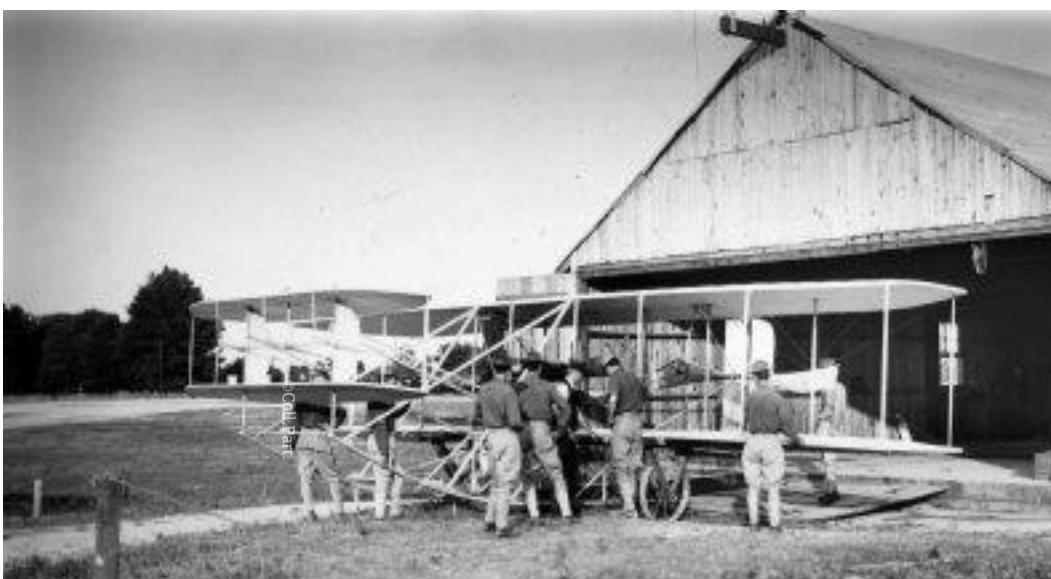
Baptême de l'air au Mans

C'est ainsi que le 15 juin 1908, Wilbur Wright transporte son « Model A » en France. Il s'installe au Mans, pour montrer que son invention révolutionnaire fonctionne. Le 8 août 1908, c'est le baptême de l'air ! Il fait voler le Flyer, aux Hunaudières, en présence d'une centaine de personnes, qui retiennent leur souffle. Le vol est un succès ! D'autres vols suivront au camp d'Auvours, à Champagné, où l'appareil est hébergé par les frères Amédée et Léon Bollée.



1908 : l'année des records

Le 13 novembre 1908, Wilbur Wright gagne le prix de la hauteur de la Sarthe ; il dépasse facilement les 30 mètres imposés, en atteignant jusqu'à 60 mètres d'altitude. Le 31 décembre 1908, Wilbur Wright vole une dernière fois à Auvours pendant deux heures, vingt minutes et vingt-trois secondes. Il couvre une distance de 124,7 km et remporte la Coupe Michelin Internationale.



Accident tragique

Orville Wright n'a pas suivi son frère Wilbur en France. Il est resté aux Etats-Unis, où il réalise des démonstrations de plus en plus spectaculaires, en emportant des passagers dans son biplace. Le 17 septembre 1908, il vole avec l'un d'eux sur le site de Fort Myer en Virginie, quand la rupture d'une hélice va venir assombrir l'issue du vol, avec des conséquences tragiques. Son avion s'écrase, laissant Orville gravement blessé. Quant au passager, Thomas Etholen Selfridge, il est tué dans l'accident.



Un héritage qui perdure au Mans

Du 26 mai au 9 juin 2023, l'artiste New-Yorkaise BKfoxx a réalisé sur un immeuble d'habitation de la rue Delageneière, une fresque, peinte à la bombe et la peinture liquide. L'œuvre, qui montre une fillette aviatrice et les Flyers des frères Wright dans le ciel, rend hommage à cette incroyable envolée de l'histoire de l'aviation mancelle.



Le saviez-vous ?

La ville de Coulaines est jumelée avec Kitty Hawk, ville de Caroline du Nord où les frères Wright ont réalisé leur premier vol en 1903. A Coulaines, une réplique du hangar en bois des frères Wright ou encore un square des pionniers continuent de rappeler l'héritage des Frères Wright.

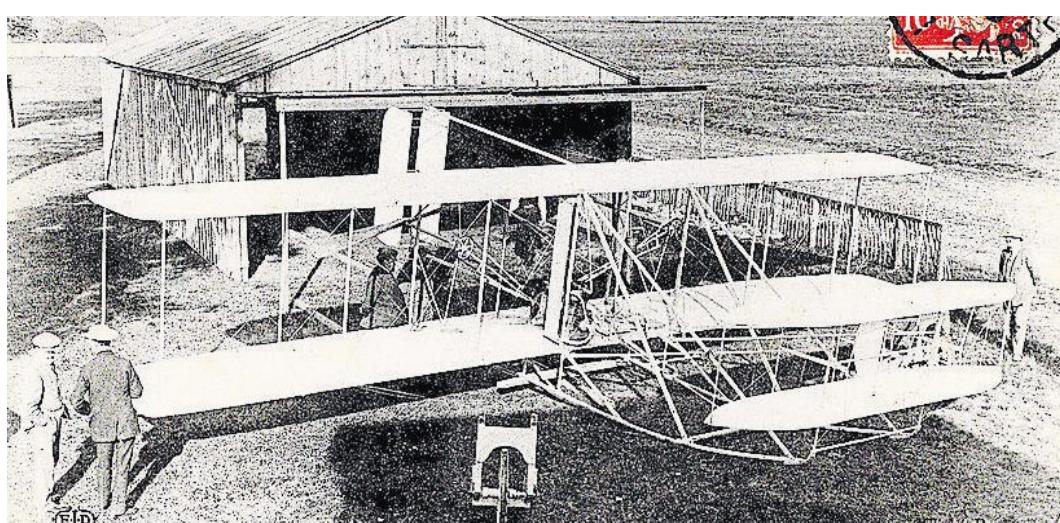


Photo : Branger

Ligne S LINGERIE

du 22 mai au 22 juillet 2024

LIQUIDATION

AVANT CESSATION D'ACTIVITÉ

N° autorisation : déclaration 2024-4

8, Allée du Bourg d'Anguy - 72000 LE MANS - 02 43 24 94 90



Tressage végétal contemporain avec Myriam Roux

Myriam Roux est plasticienne et sa passion pour le tressage a débuté il y a une trentaine d'années. Au fil des graines, des plantes, des tiges, elle a tissé et composé avec la nature des sculptures colorées. Osier, jonc, potimarron, bouleau et même écorce d'arbre... Toutes les matières du végétal sont à la source de son travail, comme on peut l'admirer dans l'exposition *Graines de vie et pollens*, à l'île MoulinSart. Dans ce petit coin de paradis à 17km du Mans, elle a conçu des dômes monumentaux, réalisés avec les habitants et la collaboration du Centre d'Animation Nature et Balade.

"Se protéger, se vêtir, récolter, transporter, conserver..."

Tout a commencé par des gestes et des savoirs liés au tressage traditionnel des plantes longtemps indispensables à l'homme."

Comment êtes-vous passée de la vannerie « traditionnelle » à ces dômes monumentaux ?

Le tressage contemporain constitue le prolongement naturel d'une pratique de la vannerie qui puise son essence à l'origine : celle de savoirs millénaires qui ont traversé le temps et nous sont parvenus quasi intacts. Se protéger, se vêtir, récolter, transporter, conserver...

Tout a commencé par des gestes et des savoirs liés au tressage traditionnel des plantes longtemps indispensables à l'homme. De collectes en expérimentations, je me suis intéressée aux plantes sauvages, à leurs formes, leurs textures, leurs couleurs, ainsi qu'à la diversité des techniques de leur assemblage. Lier, entrelacer, nouer... Dans ce travail en perpétuel renouvellement, le brin est le lien entre le savoir et l'imaginaire, la tradition et la

création, les techniques ancestrales et l'art contemporain.

Osier, jonc, potimarron, bouleau... Vous tressez avec toutes les tiges de végétaux et même les écorces d'arbre...

Non, on ne peut pas tout tresser. Il faut quand même que les plantes aient des qualités de souplesse, mais il y en a beaucoup plus qu'on ne le croit ! Il est reconnu que l'osier est LA plante de la vannerie. C'est vrai que c'est un matériau qui a beaucoup de qualités, mais il n'est pas le seul. Et c'est intéressant de varier les matières pour les couleurs, les techniques que l'on peut mettre en œuvre.

"Les pièces en extérieur sont vivantes, elles vont vivre avec la pluie, le soleil, le vent... et vieillir avec."

Qu'elles soient dehors ou dedans, vos créations sont-elles éphémères ou pérennes dans le temps ?

Que ce soit pour des installations en extérieur ou pour des sculptures en in-

terior, les techniques sont les mêmes. En revanche, les matériaux diffèrent car des grands volumes impliquent des végétaux avec beaucoup de force. Pour les pièces vouées à être en intérieur, elles ne craignent que l'eau et le feu. Elles sont pérennes. Les pièces en extérieur quant à elles, sont vivantes, elles vont donc vivre avec la pluie, le soleil, le vent... et vieillir avec.

« Il me semble que la meilleure façon de protéger notre environnement est de le connaître. »

Vous prélevez, vous recyclez, vous triez. A chaque saison ses trouvailles... Pouvez-vous nous parler de ce qui est à la source de votre travail et de votre démarche ?

Le tressage est une technique nécessitant peu d'outils, se pratiquant avec des matériaux locaux et se dégradant rapidement. Son empreinte écologique reste minime. Avec la prise de conscience actuelle de l'impact de l'homme sur le climat et la biodiversité, elle retrouve une nouvelle nota-

riété. De son rôle indispensable pour le transport, la conservation, la protection, elle véhicule en plus aujourd'hui celui de richesse esthétique, artistique et écologique ! Il me semble que la meilleure façon de « protéger » notre environnement est de le connaître !

Vous faites aussi des ateliers dans le cadre de votre exposition à l'île MoulinSart. Tout le monde peut-il tresser ?

Oui je suis persuadée que tout le monde peut tresser. Il faut juste en prendre le temps et bien sûr en avoir l'envie ! Il y a énormément de techniques différentes, certaines bien complexes et d'autres plus simples. Chacun peut y trouver sa place.

Exposition Graines de vie et pollens, de Myriam Roux

+ Ateliers tressages et rencontres avec l'artiste le 9 juin 2024
Île MoulinSart
72210 Fillé-sur-Sarthe



Ciel d'été, hirondelles et martinets

S'ils ne font pas le printemps, ces grands migrateurs qui parcourent le ciel de notre ville participent à l'ambiance estivale. Les hirondelles et les martinets fendent la ville mais rien ne les prédestinait à se ressembler autant.

Hirondelles des villes et hirondelles des champs

Elles reviennent de leurs migrations vers la fin mars dans notre ville : ce sont principalement deux espèces d'hirondelles qu'on croise au quotidien. L'hirondelle des fenêtres, avec son croupion blanc, et l'hirondelle rustique (ou hirondelle des cheminées) avec sa queue fendue. Les noms latins de ces deux espèces traduisent bien mieux leurs préférences nidifiantes. *Delichon urbicum* (l'hirondelle des fenêtres) possède bien la racine *urbs*, la ville en latin. De la même manière, *Hirundo rustica* (l'hirondelle rustique) affiche la forme féminine de *rusticus*, « de la campagne » en latin.

L'espèce que vous allez donc voir nicher sous les corniches de nos rues calmes est bien l'hirondelle des fenêtres. Sa comparsé rustique préfère les granges et endroits abrités plus rares dans les villes. Et pour le rappeler s'il le faut : les hirondelles sont toutes protégées et la destruction de leurs nids est punie par la loi.

Le martinet noir, taillé pour le vol.

Les martinets noirs (c'est leur nom) volent souvent

plus haut que les hirondelles et sont capables de pointes à 200km/h. Tout le monde connaît leur cri strident (par ailleurs largement utilisé en son d'ambiance dans les séries TV estivales). Leur envergure est nettement plus grande que celle des hirondelles. Tellelement grande, qu'ils ne peuvent pas se poser au sol faute de pouvoir redécoller. L'espèce passe donc la majorité de son temps en vol d'où elle boit, mange, se reproduit et dort. Une seule exception : la nidification dans les interstices au sommet des grands bâtiments des villes. Etrangement, l'espèce s'est très bien adaptée aux architectures humaines et a quasiment délaissé ces sites de nidification originels (falaises naturelles et arbres creux) où elle nichait auparavant.

Une ressemblance fortuite : la convergence évolutive

Les hirondelles et les martinets partagent bien des points communs : des ailes en forme de faux, un régime strictement constitué d'insectes prélevés en vol, un caractère migrateur. Mais voilà... à part être des oiseaux, ils n'ont pas de parents proches. Les hirondelles sont des passereaux (moineaux, mésanges, fauvettes, ...) l'Ordre (grand ensemble de familles) ornithologique le plus récent. Les marti-

nets font partie d'un Ordre plus ancien et leurs plus proches cousins sont... les colibris (un groupe présent exclusivement sur le continent américain)

Cette ressemblance fortuite est appelée convergence évolutive. Des espèces ont développé des adaptations analogues non héritées d'un ancêtre commun. L'organe le plus connu pour illustrer cette convergence est la nageoire apparue indépendamment chez les poissons, certains reptiles (tortues marines), plusieurs ordres de mammifères distincts les uns des autres (phoques, cétacés, siréniens, ...) ou encore dans l'adaptation de l'aile de certains oiseaux (manchots, ...).

Qui-suis-je ?

François MATHIEU, naturaliste et co-fondateur de quelestcetanimal.com, vous emmène à la découverte de la biodiversité commune des villes, des parcs et des jardins.



Hirondelle des fenêtres



Hirondelle rustique



Martinet noir



Sur le fil avec la funambule Tatiana-Mosio Bongonga

C'est à l'âge de 7 ans que Tatiana-Mosio Bongonga découvre, bouleversée, la magie du cirque. Très tôt, elle entre sous le grand chapiteau pour se former. Et en 2014, elle fonde la troupe Basinga, avec le Directeur de haut vol, Jan Naets. Le 22 juin prochain, l'artiste funambule s'élancera sur un fil, dans le ciel du Mans. Elle a nous a raconté cette vertigineuse vie de funambule, qui ne tient qu'à un fil...

"J'aime être sur le fil, ce fil que je vois comme un sol suspendu, car je suis profondément terrienne !"

Quand êtes-vous montée sur le fil pour la première fois ? Est-ce un autre funambule comme Philippe Petit qui vous a inspiré l'envie de réaliser ces prouesses ?

Il se trouve que nous sommes en contact avec Philippe Petit, mais nous nous sommes rencontrés récemment. À l'origine, c'est une funambule qui faisait un spectacle dans mon quartier à Hérouville-Saint-Clair (en Normandie), quand j'avais 7 ans qui m'a profondément bouleversée. À cette époque, je n'étais pas bien dans ma peau, introvertie, et la voir si gracieuse et si forte sur ce fil, cela m'a donné envie de devenir comme elle. Je suis entrée à l'école de cirque *Les Artistochats*, j'ai ensuite fait une école préparatoire aux Écoles Supérieures de Cirque à Montpellier et j'ai intégré le Centre National des Arts du Cirque de Châlons-en-Champagne. J'ai eu la chance de rencontrer Rudy Omankowsky de la troupe *Les Diables Blancs*, qui en plus que de me donner des cours, m'a véritablement transmis ses secrets de funambule ! J'ai ensuite fondé Basinga en 2014, avec Jan Naets. Ensemble nous avons créé l'identité artistique de la compagnie.

Au sol, les spectateurs tremblent pour vous, retiennent leur souffle. Et pourtant dans vos performances, on vous voit à 35 mètres du sol, grand sourire et épanouie. Dans quel état êtes-vous avant de monter sur le fil et pendant votre traversée ? Et une fois redescendue sur le plancher des vaches, vous vous dites « c'était mieux là-haut » ?
Je pense que les spectateurs ont plus peur que moi finalement ! Je suis dans un état de concentration et d'acuité sensorielle fort. C'est mon corps qui prend les devants, qui sait instinctivement quoi faire. Mon cerveau est au repos, en méditation, dans un état de calme tout en étant en totale vigilance. Je ne suis pas du tout en quête d'adrénaline ou de sensations fortes comme certains sportifs peuvent rechercher. Je suis plutôt dans un état de flow. Et j'aime être sur le fil, ce fil que je vois comme un sol suspendu car je suis profondément terrienne !

"J'ai 30 ans de pratique et une confiance absolue dans l'équipe de techniciens, capable de créer des chemins dans le ciel, là à des endroits improbables !"

Pendant votre spectacle *Lignes Ouvertes*, qui fera l'ouverture du Festival « Le Mans fait son cirque », vous allez être accompagnée par des cavaletti. D'ailleurs, la ville cherche en ce moment même 60 bénévoles, qui vont vous aider à garder l'équilibre pendant la traversée.

Avec la compagnie Basinga, nous souhaitons faire passer le message que la force de l'action collective permet la réalisation de ce type de performance : nous sommes une dizaine, entre les cordistes et les musiciens à réaliser le spectacle. On pense souvent qu'une marche sur un fil en grande hauteur n'est possible que grâce au funambule qui le traverse. C'est faux, le funambulisme ne tient qu'à un fil porté par une bonne centaines de personnes ! Les cavaletti font partie du spectacle, et sans eux, tendre un fil sur une centaine de mètres serait impossible. Tous les 10m, une corde passe à cheval sur le fil des cavaletti. Les bénévoles pèsent de leur poids en s'asseyant dans une boucle en bas de la corde afin de stabiliser la ligne. Et pour garder l'équilibre dans les airs, j'ai 30 ans de pratique et une confiance absolue dans l'équipe de techniciens, capable de créer des chemins dans le ciel, là à des endroits improbables !

A combien de mètres de hauteur serez-vous suspendue au Mans ?

Nous avons déjà joué au Mans l'année dernière, un autre spectacle qui s'appelle *Soka Tira Osoa* à plus petite hauteur. Cette fois-ci, nous revenons avec le spectacle *Lignes Ouvertes* avec une ligne à 10m de haut sur 180m de long au-dessus de la promenade Newton. Un beau moment d'émotion collective, porté par nos musiciens qui jouent en direct une musique rock envoûtante.

Pour en savoir plus :
Spectacle *Lignes Ouvertes*, dans le cadre du Festival « Le Mans fait son cirque » !
Promenade Newton 22 juin à 17h30
Gratuit sans réservation

Pour participer au projet et devenir cavaletti, rdv ci-dessous !





La Chouette Cabane

La Basse Bergerie –
53400 Pommerieux
Réservation sur chouettocabane.fr
fr et contact@chouettocabane.fr
09 67 35 31 33 - 06 32 68 03 60



Sur un arbre perché en Mayenne

Envie d'un week-end totalement perché ? La Chouette Cabane, située en pleine Mayenne à moins de 2h du Mans, accueille les « cabaneurs » dans 25 hectares de nature. En haut d'un arbre ou en roulotte, laissez-vous émerveiller par le confort de ces habitations, qui presque comme des champignons, ont poussé au pied des arbres.

Perché dans un nid douillet

Vous vous souvenez de ce rêve d'enfant, de partir vivre et dormir dans les arbres ? A la Basse Bergerie, le rêve devient réalité ! Dans ce magnifique cadre, vous pourrez découvrir des cabanes insolites et confortables dans les arbres. Du haut de la cabane Hu-lotte, venez contempler le coucher du soleil. En famille ou entre amis, posez-vous dans la grande cabane Lapone ou Oural. Cette dernière cabane, certainement la plus atypique, vous fera emprunter un escalier en colimaçon, puis une petite passerelle entre deux chênes ! Et si vous préférez rester sur le plancher des vaches, une roulotte vous attend pour profiter de la brise fraîche, tout droit soufflée de la sapinière.

Bon à savoir : toutes les chouettes cabanes et roulotte sont chauffées et isolées, accessibles à tous les âges et toute l'année...

48 heures au cœur de la nature

Au cœur de ce petit havre de paix, vous pourrez aussi découvrir les animaux du domaine le temps d'un week-end. Les 6 ânes sont ici bien-heureux. Vous pourrez les brosser, les caresser, leur donner du pain ou des carottes à manger. D'autres animaux de la ferme (poules, chèvres et moutons) gambadent également dans les paisibles alentours. Vous pourrez vous approchez d'eux et même leur tenir compagnie. Et pour les plus observateurs amoureux de nature sauvage, vous apercevrez peut-être la faune qui sillonnent le parc. Chevreuils, lièvres, faisans, canards, grenouilles... Ouvrez l'œil ! Ils ne sont pas très loin...

Des loisirs sur 30 hectares

Le domaine offre de nombreux chemins à parcourir le long des étangs, des champs, et même d'un tunnel sous les arbres. 30 kilomètres de sen-

tiers pédestres sont accessibles depuis La Chouette Cabane. Les parcours proposent entre 45 minutes à 3 heures de marche à pied. Entre les étangs, les marais, les sous-bois ou les prairies, vous aurez aussi l'embarras du choix, pour une randonnée à vélo. Enfin, si vous êtes muni de votre matériel, vous pourrez pêcher la carpe ou le gardon, dans l'un des trois étangs du domaine.

Bain de forêt avec la sylvothérapie

Besoin d'un bon bain... de forêt ? Le domaine de la Basse Bergerie vous invite à une véritable immersion au milieu de la forêt. Grâce à une séance de sylvothérapie (« sylva » signifie « forêt » en latin), vous pourrez ralentir la cadence et vous ressourcer. Ce bain de forêt propose une expérience immersive, qui promet de vous oxygénérer et de vous apporter un nouveau souffle. Cette séance de sylvothérapie est pro-

posée le premier weekend de chaque mois (sur réservation 30€/2h).

À ne pas manquer

le château de Craon situé à 3km est un monument historique qui vaut le détour.

Cet édifice somptueux du 18e siècle, aussi appelé « Le petit Versailles » se visite du 1er juillet au 31 août. Un guide vous fera découvrir l'intérieur du château, sa chapelle ou encore ses jardins classés Monument Historique.

(Tarifs 8€ + 2€ pour visite commentée).
+ d'informations : chateaudcraon.fr



La réussite en stock chez votre librairie !

Bac



Brevet



LIBRAIRIE THUARD
24, rue de l'étoile
72000 LE MANS

Du lundi au samedi
de 9h à 19h

02 43 82 22 22
info@thuard.fr
www.librairiethuard.fr

Je télécharge l'application pour recevoir des notifications de l'actualité de la librairie !



A tes crayons !

«Dessine-moi un oiseau»

Salut l'artiste en herbe !

As-tu déjà remarqué les petits oiseaux qui vivent dans ton jardin ou dans les parcs du Mans ? Dans le jardin ou dans les parcs, les petits oiseaux sont comme nos amis à plumes ! Ils volent de branche en branche avec grâce et pépient des mélodies joyeuses qui nous réveillent le matin. Chaque jour, nous avons le privilège d'admirer leur beauté et de les voir partager leur bonheur avec nous. On te propose un défi super sympa : lève les yeux, observe ces petits amis à plumes, et dessine celui que tu préfères ! Que tu aimes dessiner au crayon, au feutre, au pastel ou à la peinture, toutes les techniques sont les bienvenues !

COMMENT PARTICIPER ?

Observe :

Prends le temps de regarder attentivement les oiseaux autour de toi.

Dessine :

Choisis ton oiseau préféré et reproduis-le à ta manière.

Envie-nous ton dessin :

Tu auras peut-être la chance de voir ton œuvre publiée dans notre prochain numéro !

Découvre les oiseaux de nos jardins et parcs !

Dans les parcs et jardins d'Angers, il y a plein d'oiseaux fascinants. En voici quelques-uns que tu pourrais rencontrer :

Le Rouge-gorge :

Avec sa poitrine rouge vif, il est souvent curieux et n'a pas peur de s'approcher.

La Mésange bleue :

Sa tête bleue et blanche la rend facile à reconnaître, c'est une acrobate rapide !

Le Merle noir :

Ce grand chanteur a un plumage noir chez le mâle et brun chez la femelle.

Le Moineau domestique :

Petit et trapu, il est souvent en groupe, sautillant joyeusement à la recherche de nourriture.



Nos astuces pour bien dessiner un oiseau :

Commence par des formes simples :

Utilise des formes de base comme des cercles, des ovales et des lignes droites pour esquisser le corps de l'oiseau, puis ajoute des détails progressivement.

Pratique le mouvement :

Les oiseaux sont souvent en mouvement, alors essaie de dessiner des croquis rapides pour capturer leurs poses et leurs mouvements.

Lance-toi et montre-nous ton œuvre !

Envie-nous ton dessin par e-mail à lemansmaville@additi.fr et partage ta création avec nous. Laisse s'exprimer ton talent et qui sait ? Peut-être que ton dessin sera la star de notre prochain numéro ! À tes crayons jeune artiste, tu as jusqu'au 10 juin pour participer !

N'oublie pas de renseigner ton prénom et ton âge sur ton dessin ! Bonne chance et amuse-toi bien !

Un samedi Nature au Mans

C'est samedi et le week-end... ne fait que commencer ! Pour cette quinzaine, on vous propose un samedi vert, nature, bio et en plein air... Alors que les beaux jours refont surface, on vous emmène contempler la verdure, admirer les fleurs, respirer l'air frais des jardins tout en écoutant les chants des oiseaux. C'est une belle occasion de vous évader du quotidien.

10h - Matinée avec les animaux

Pour commencer la journée, la Maison de la Prairie (1) de l'Arche de la Nature est l'endroit idéal !

Vous pourrez y observer les animaux dans leur habitat naturel. Prenez le temps de vous émerveiller devant la faune locale, vous découvrirez ainsi l'étable, la ferme, la basse-cour, la bergerie et le jardin potager. Une expérience apaisante et enrichissante.



14h - Petits plaisirs floraux

Allons choisir un sublime bouquet de fleurs ! Située place des Jacobins, la boutique Carré d'Ombres (3) déploie ses couleurs et ses parfums. Chaque bouquet est une histoire colorée rappelant la beauté éphémère de la nature, prête à décorer les occasions spéciales ou simplement à illuminer une journée ordinaire. Que ce soit pour vous-même ou pour égayer les coeurs, vous y trouverez votre bonheur !



18h - De nouvelles saveurs

Pour clôturer cette journée en beauté, offrez-vous une touche de bien-être en choisissant parmi la sélection de produits bio chez So.bio (5) ! Des options saines et respectueuses de l'environnement vous attendent pour prendre soin de vous et de la planète.



12h - Dégustation de délices bio

Pour votre pause midi, La Boite à Déjeuner (2) est le lieu parfait ! Vous y dégusterez un repas sain et savoureux, préparé avec des ingrédients frais et locaux. Une magnifique occasion de savourer des plats délicieux tout en respectant l'environnement.



16h - Visite des jardins

En cette fin d'après-midi nature, partez à la rencontre de la beauté des jardins en flânant parmi les allées fleuries et les parcours botaniques. Entre Cours et Jardins (4) vous offre un instant de sérénité en communion avec la nature. En ce moment, pour le week-end du 1er juin, vous pourrez visiter le Jardin des Simples en profitant de diverses animations, de dégustations et d'interludes musicaux de 14h à 18h tout le week-end.



NOS ADRESSES :

- (1) **Maison de la Prairie**, l'Arche de la Nature, 51 rue d'Esterel - arche-nature.fr
- (2) **La Boite à Déjeuner**, 5 rue de la Paille - laboiteadejeuner.info
- (3) **Carré d'Ombres**, 9 bis place des Jacobins - @carredombreslemans
- (4) **Entre Cours et Jardins**, 105 Grande Rue - entrecoursetjardins.com
- (5) **So.bio**, Zone commerciale Nord, Centre commercial Le Parc Manceau - sobio.fr



©Julien Legay

Comment le projet March Mallow s'est-il formé ?

Au Mans, tous les musiciens se connaissent. Au départ, nous jouions dans des projets différents et c'est à travers ces projets que nous nous sommes rencontrés.

Un jour, Éric, le guitariste, a proposé que nous formions un groupe. L'objectif était de le créer dans le style des années 50, en prenant comme exemple le trio de Nat King Cole et Billie Holiday.

Cette ambiance des années 50, que l'on retrouve dans votre musique, mais aussi à travers vos photos et vos vidéos, est-elle votre marque de fabrique ?

Les visuels comptent beaucoup pour nous, car ils contribuent à l'environnement et à l'atmosphère de notre musique. Nous essayons, sans nous déguiser bien sûr, de créer quelque chose de spontané et de naturel, en noir et blanc, avec un style vestimentaire vintage. D'ailleurs, ce sont des tenues que nous portons aussi au quotidien.

Votre album « The Silence » est sorti au mois d'avril, comment avez-vous donné naissance à ce projet ?

Nous composons et réalisons tous ensemble. Pour ce projet, j'ai écrit mes textes mais l'inspiration et la composition des mélodies viennent de tout le groupe. C'est la fusion de nos idées qui nous a permis de construire ce projet.

Pouvez-vous nous raconter l'histoire d'une chanson de cet album qui est particulièrement marquante ?

Je pourrais par exemple parler de « The Silence », puisque c'est aussi le nom de l'album. C'est un blues qui amène à s'interroger sur soi mais aussi sur les autres. Tout est dans le titre : c'est en quelque sorte, une comparaison à la méditation. Je trouve paradoxalement qu'on peut dire plus de choses par le silence qu'avec les mots. Cela conduit à l'introspection pour pouvoir se poser des questions essentielles et prendre du recul. Cela dit, c'est une chanson que chacun peut interpréter à sa manière, il y a des personnes qui justement, dans le bruit, la masse et

Astrid Veigne, la nouvelle voix d'or du blues

Nous sommes partis à la rencontre d'Astrid Veigne, chanteuse mancelle à la voix épataante du groupe March Mallow, dont les musiciens se composent d'Éric Doboka à la guitare, de Christian d'Asfeld au piano et de Thomas Plès à la contrebasse.

Fidèle au style des années 50, March Mallow ressuscite la musique de légendes telles que Nat King Cole et Billie Holiday, transportant le public dans un univers empreint de nostalgie et d'authenticité, et célébrant avec passion l'âge d'or du blues et du jazz. Le groupe a sorti son nouvel album « The Silence » en avril dernier.

Astrid Veigne s'est également lancée dans un projet personnel : le 16 mai dernier, la chanteuse a dévoilé son EP « Je te vois », sous le nom d'Ary Nafana.

la foule, prennent plus facilement de recul que dans le silence.

Cet album contient aussi deux chansons en français ! Est-ce que votre procédé d'écriture est le même en français qu'en anglais ?

Le fait d'écrire en français était un véritable challenge parce que justement, c'est ma langue maternelle. Je trouve le français plus sensible et plus délicat. Selon moi, en anglais, on a tendance à aborder les choses avec plus de légèreté et de manière plus métaphorique, en se concentrant davantage sur les sonorités. En français, au contraire, l'accent est mis sur le sens et sur le propos du texte. Le fait de passer de l'anglais au français demande un véritable travail des sonorités, surtout pour ce type de musique.

Comment trouvez-vous l'inspiration pour écrire et pour composer ?

Je suis autodidacte, je trouve l'inspiration dans ce qui m'entoure : ma famille, mes amis, mon environnement.

Vous avez également sorti le 16 mai dernier, votre EP « Je te vois », sous le nom d'« Ary Nafana ». Cet EP est uniquement composé de chansons en français ! Pouvez-vous nous en dire un peu plus ?

C'est un projet plus personnel influencé par mes origines et par celles de mes parents, comme un retour aux sources, à mes racines. Les chansons sont vraiment importantes pour moi car elles contiennent les sonorités avec lesquelles j'ai grandi. Parallèlement à March Mallow, j'avais envie de faire quelque chose de différent, avec des sonorités africaines, dans un autre style et en français, parce que les pays de mes parents sont francophones. Cette perspective me manquait. Pour un artiste, il est très intéressant d'explorer différentes manières de travailler. C'est ce qui nourrit mon travail de composition et d'écriture, donc finalement, ce projet est complémentaire à celui de March Mallow.



Les actualités de March Mallow :
sortie d'un clip courant juin, nouvelles dates de concert à venir...

Site internet :
march-mallow.com

@marchmallow.band March Mallow - Album
« The silence » :



Tables en plein air

Par ici, on vous présente notre sélection de bonnes adresses ! Ce sont deux établissements à la cuisine authentique que nous avons choisi de mettre en avant pour cette quinzaine. Et puisque les beaux jours refont surface, vous pourrez pleinement profiter de leurs terrasses ou leurs espaces en plein air !



O' Comptoir des Cocottes,
10 place Saint-Pierre
02 43 28 65 24
Ouvert le lundi et du jeudi au dimanche.



O' COMPTOIR DES COCOTTES

Évasion gourmande

Plongez-vous dans une escapade gastronomique en plein cœur du Vieux Mans « O' Comptoir des Cocottes ». Ce restaurant emblématique vous invite à une évasion culinaire où l'authenticité et la convivialité sont à l'honneur. Brochettes, carpaccio, tartare de bœuf, magret de canard, pêche de saison et variété de salades, la carte propose un large choix de plats pour tous les goûts !

L'établissement dispose d'une terrasse parfaite pour profiter des beaux jours, offrant un cadre idyllique pour déguster votre repas tout en appréciant le charme du Vieux Mans.

Depuis début mai, l'espace intérieur du restaurant accueille un nouveau bar à vin : « L'Entrepote ». Vous pourrez y explorer une sélection variée de vins soigneusement choisis pour accompagner votre repas ou simplement pour savourer un moment de détente entre amis. O' Comptoir des Cocottes, chaque plat est une escapade, chaque verre est une découverte, et chaque instant, un plaisir à partager !

"Chaque plat est une escapade, chaque verre est une découverte, et chaque instant, un plaisir à partager !"

LA CHICANE

Saveurs maison

Découvrez La Chicane, une brasserie maison nichée dans l'élégant Novotel Le Mans. Ici, on accueille des groupes talentueux qui enchantent les convives avec leurs mélodies.

Le restaurant, spacieux et lumineux, offre un cadre magnifique pour savourer des plats délicieux. La Chicane

"La Chicane incarne un concept de restauration unique en son genre"

incarne un concept de restauration unique en son genre, mariant habilement les plats traditionnels de brasserie avec les spécialités régionales maison.

Soucieuse de mettre en valeur le savoir-faire des artisans locaux, La Chicane propose une expérience culinaire authentique et raffinée. Le lieu dispose aussi d'une jolie terrasse pour savourer le début de l'été en beauté !



La Chicane
Brasserie Le Mans, Boulevard
Robert Schuman
02 43 85 26 80
lachicane.brasseriemaison.fr
Ouvert du lundi au dimanche

Nouvelle Collection

MON BEAU SOULIER
Chausseur indépendant femmes & hommes

Vos pieds libérés pour l'été

894 976 760 R.C.S. LEMANS

152B av Jean Jaurès
72100 LE MANS

JAURES-PAVILLON





Ouvert le lundi de 10h à 19h et du mardi au samedi de 9h à 19h

8 place Franklin Roosevelt - LE MANS
(haut de la rue Nationale - Tram Préfecture)

02 43 24 72 88 - www.tchip.fr

RCS PARIS 424 327 492



Violaine et Les Belles Imparfaites

Violaine, de Chez Violaine et Les Belles Imparfaites - 49 de la porte Sainte Anne - est passionnée de brocante et de jolis objets. Elle adore se lever aux aurores pour chiner le petit trésor ou le beau meuble ancien qui raconte une histoire. Elle ne sélectionne que ses coups de cœur et les pièces qu'elle voudrait garder chez elle. Toutes ces belles trouvailles, elle les ponce et les restaure pour les proposer à la boutique, en y intégrant les très jolies compositions florales d'Elise. Bienvenue dans son univers...

Retrouvez-les sur Instagram et Facebook : Violaine_lesbellesimparfaites.



BONHEUR DU JOUR

Ouvrir un tiroir revient parfois à ouvrir une page du passé. Ce petit secrétaire servait de table d'écriture à l'arrière-grand-tante d'une cliente. J'y ai retrouvé une lettre d'amour, vieille de 70 ans sous le plateau. Ce meuble dégage un romantisme fou ! Après l'avoir décapé, j'ai choisi de le patiner dans une teinte vert de gris et d'appliquer une finition cirée.

"Ouvrir un tiroir revient parfois à ouvrir une page du passé"

LE FAUTEUIL EN ROTIN

Il a été chiné dans la campagne sarthoise. Il appartenait à un vieux monsieur. Il a traversé les années et reste en superbe état pour son grand âge ! D'ailleurs, le rotin vintage est de meilleure qualité que ses consorts de réédition.

"J'y ai trouvé une lettre d'amour, vieille de 70 ans, épingle sous le plateau."



**LE VESTIAIRE 1900**

Très populaire durant la Belle Époque, il a été chiné dans une maison bourgeoise du côté d'Alençon. Ce petit modèle en bois naturel trouve joliment sa place dans un couloir ou une entrée. Après un gros travail de décrassage et de ponçage, le porte-manteau est simplement recouvert d'une huile de protection extra mate.

"Après un gros travail de décrassage et de ponçage, le porte-manteau est simplement recouvert d'une huile de protection extra mate."

LA BELLE VAISSELLE ANCIENNE TERRE DE FER

Chaque assiette a une patine différente. C'est toujours un plaisir de dénicher ces trésors hors du temps ! Certaines assiettes ont 130 ans d'âge ! Mon modèle préféré : les assiettes paysages de Gien ! Les teintes de bleu cobalt et de blanc apportent des notes bucoliques à nos tables pour le printemps.

"Certaines assiettes ont 130 ans ! Mon modèle préféré sont les assiettes paysages de Gien !"

**LE CONFITURIER PARISIEN**

Dans sa patine rosée d'origine, légèrement poncé, ce confituir parisien est une jolie pièce à adopter. C'est le meuble de nos grands-mères, qui peut trouver sa place dans toutes les pièces de la maison.

"Il est possible de lui commander une création florale spécifique ou de venir avec son propre vase pour composer en fonction de celui-ci."

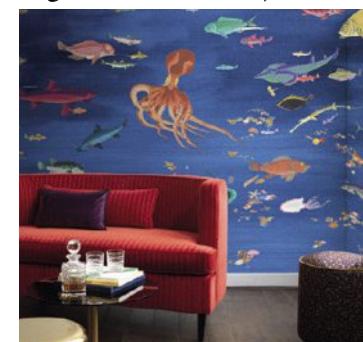
Artistyle Décoration : Tissus Voilages Tapis, le plus grand choix des plus grandes Marques



Confection sur mesure
Rideaux
Voilages
Stores
Parois japonaises
Coussins ...
Réfection
Fauteuils
Canapés
Salons
Plus de 30 années à votre service



Tapissier Décorateur
Expo ventes
Les panoramiques
Nobilis
Tissus d'ameublement
Osborne
Casamance
Nobilis
les Tapis
Serge Lesage



Showroom Artistyle

361 Avenue Félix Geneslay 72100 le Mans

Tél 02 43 75 55 00
www.artistyle.fr



1.



2.



3.



4.



5.



7.



9.



11.

50 nuances de ROUGE

Amoureux ou colérique, passionné, extravagant, romantique, chaleureux... Son charme ferait presque rougir !

Et puisqu'il est de retour pour la saison des beaux jours, vous le verrez arborer toutes ses teintes : écarlate, bordeaux, pourpre ou rubis, le rouge continuera de nous surprendre...

1. Tapis ANTIQUE KILIM Louis De Poortere, 314,30€. Saint Maclou, 2 boulevard Georges Clemenceau - saint-maclou.com

8. Rideau thermique occultant GALENA 140 x 260 cm, 39,99€. Centrakor, 284 avenue Bollée - centrakor.com

2. Bougeoir, 9,95€. Nature et Découvertes, Centre commercial des Jacobins, 13 rue Claude Blondeau - natureetdecouvertes.com

9. Fauteuil Acapulco Bouche, 99€. La Chaise Longue, Centre des Jacobins, 13 rue Claude Blondeau - lachaiselongue.fr

3. Vase DENNO, 6€. JYSK, rue du Parc Manceau - jysk.fr

10. Coussin VELVET 45 x 45 cm, 14,95€. 4 murs, parc Manceau, ZAC de l'Ardoise - 4murs.com

4. Paillettes biodégradables Tagadamour, Si Si la paillette, 5,90€. Le Petit Souk, 12 rue Saint-Jacques - lepetitsouk.fr

11. Abat-jour 30 cm, 46€. jourdepluiecreationsboisflottes.fr

5. Farah - Plaid, Madura, 179€. Maisons du Monde, ZAC de l'Ardoise, 14 rue du Parc Manceau - maisonsdumonde.com

12. Mug Le Mans, 14€. Boutique Officielle des 24 Heures du Mans, place Luigi Chinetti - boutique.lemans.org

6. Rangement COMPONIBILI SMILE, 140€. B comme Design, 42 rue Albert Einstein - bcommedesign.com

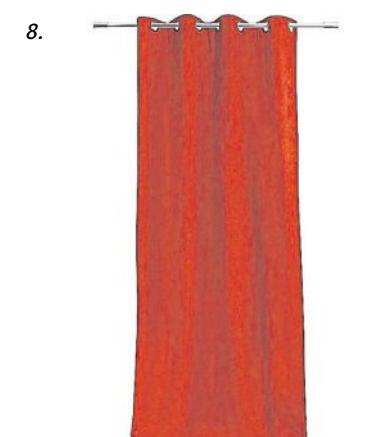
13. Vitrine Cabine téléphonique, 919€. Maisons du Monde, ZAC de l'Ardoise, 14 rue du Parc Manceau - maisonsdumonde.com

7. Fauteuil en velours Moana Terracotta, 159€. Kraft Déco, CCIAL Les Jacobins, 13 rue Claude Blondeau

14. Boucles Florence, 14,40€. Marceau & Inès, 13 rue Haureau - marceau-ines.com



6.



8.



10.



12.



13.



14.

GOOD VIBES ONLY !



GET OUT

« Get Out » réunira 3 salles dédiées à l'Escape Game, un bar à jeux et même un rallye urbain ! Martin Vigneau est à l'origine de ce concept, qu'il a d'ailleurs déjà développé à Angers en 2021. L'ouverture de « Get Out » est prévue courant juin. Tenez-vous prêt à relever de nouveaux défis !

Get Out Le Mans

6, rue Villeneuve, 72 650 Saint-Saturnin

GALERIE CENTRE SUD

Le magasin Normal a inauguré son ouverture dans la galerie marchande Centre Sud ! Vous pouvez désormais y trouver vos produits de beauté, d'hygiène et d'entretien. Deux autres boutiques devraient intégrer la galerie dans les prochains mois.

Galerie marchande Centre Sud, avenue Georges Durand

CHANTAL

Originaire du plat pays, Chantal adore la bière, le cuir et surtout Johnny, au point que son garage est rempli de bibelots à son effigie. Elle décide, non sans quelques remords, d'organiser une brocante pour s'en débarrasser. Elle y exhibe ses reliques, danse et chante sur les tubes de l'artiste. Elle délivre des anecdotes concernant l'homme qui se cachait derrière la star. Et quand elle parle de lui, elle nous parle aussi un peu d'elle.

Cie Zutano BaZar
Conception : Florence Loison et Marjorie Kellen
Interprète : Marjorie Kellen
Jeu. 30 mai à 18h30 et ven. 31 mai à 12h30. Gratuit. Eve, avenue René Laennec



BRIC À BRAC

L'association Bel'Action organise un vide-grenier !

Rendez-vous le 2 juin pour un « Bric à Brac » !
 Buvette et restauration sur place.

Dim. 2 juin de 8h à 18h. Entrée gratuite.

Par Bel'Action, 37 rue des Fontenelles, quartier Bellevue

Réservation : 06 80 76 22 80

CARTES POSTALES SONORES

Dans le cadre de l'exposition CreaSons, visible tout le mois de mai à la Bibliothèque universitaire, venez créer votre propre carte postale sonore ! Atelier animé par Caroline Venaille, enseignante-chercheuse en didactique des langues à Le Mans Université, initiatrice de ce dispositif.

Jusqu'au 31 mai, à 18h. Gratuit.

BU, Boulevard Paul d'Estournelles de Constant

LINO-GRAVURE

Le centre d'art FIAA propose un stage d'initiation à la linogravure, le samedi 1er juin. Découvrez toutes les étapes de l'élaboration d'une œuvre et créez votre propre dessin ! Par Axel Werkling, artiste, dessinateur & graveur à la Manufacture de Sèvres.

Dès 14 ans. Sam. 1 juin de 9h à 12h et de 14h à 17h. - Tarif : 100€.

Centre d'art FIAA, La Visitation

Réservation : billetterie-claire.emond@fiaale-mans.com



VIRAGE DE MULSANNE

L'association Heulâ, qui valorise le patrimoine oral et culturel du Maine, célèbrera ses « Heulâpiades » le 1er juin. Cette manifestation fait suite à un concours de textes en patois sarthois. La restitution de ces beaux témoignages régionaux sera donnée lors de cette célébration !

Sam. 1 juin, Carré-Plattagénêt, rue Claude Blondeau
sites.google.com/view/heula-asso

CLUB D'ASTRONOMIE

Le grand relevé spectroscopique de galaxies DESI (Dark Energy Spectroscopic Instrument) vient d'annoncer ses premiers résultats ! Conférence présentée par Étienne Burtin.

Les astrophysiciens mesurent la position et l'éloignement de dizaines de millions de galaxies et de quasars. L'analyse de cette carte de l'Univers permet de retracer l'histoire de l'expansion de l'Univers et sa récente accélération, révélatrice de l'énergie noire, dont la nature reste inconnue.

Mer. 12 juin, ouvert de 5h à 23h. Club d'Astronomie de l'Université du Mans, rue Aristote

PIQUE-NIQUE VIVANT

L'Espal propose un pique-nique géant placé sous le signe de la camaraderie et de la convivialité ! Emmanuel Perrodin vous offrira l'occasion de vous rassembler loin des tracas du quotidien, mais tout près de la terre, pour retrouver le goût des choses simples...

Dim. 9 juin à 12h. 10 à 20€.

L'Espal, rue de l'Estérel quinconces-espal.com

CLASSIC BRITISH WELCOME

Le Classic British Welcome de Saint-Saturnin est un événement incontournable lors du week-end des 24 Heures du Mans. Des milliers de voitures seront une fois de plus exposées, sur le thème « Mercedes-Benz », en célébration des 70 ans de la légendaire 300 SL. Un écran géant sera également installé pour suivre La Grande Parade des Pilotes.

Ven. 14 juin de 9h à 17h. Saint-Saturnin

Parrainé par : Jean-Luc

Chéreau et Pierre Yver

RANGEMENTS DRESSINGS BIBLIOTHÈQUES
SOUS-ESCALIERS BUREAUX CUISINES

quadro⁺
Intérieurs sur-mesure

Votre imagination a raison.

Transformez vos espaces de vie, optimisez leur surface, augmentez les volumes de rangement, gagnez en fonctionnalités et ergonomie !

100%
PERSONNALISATION

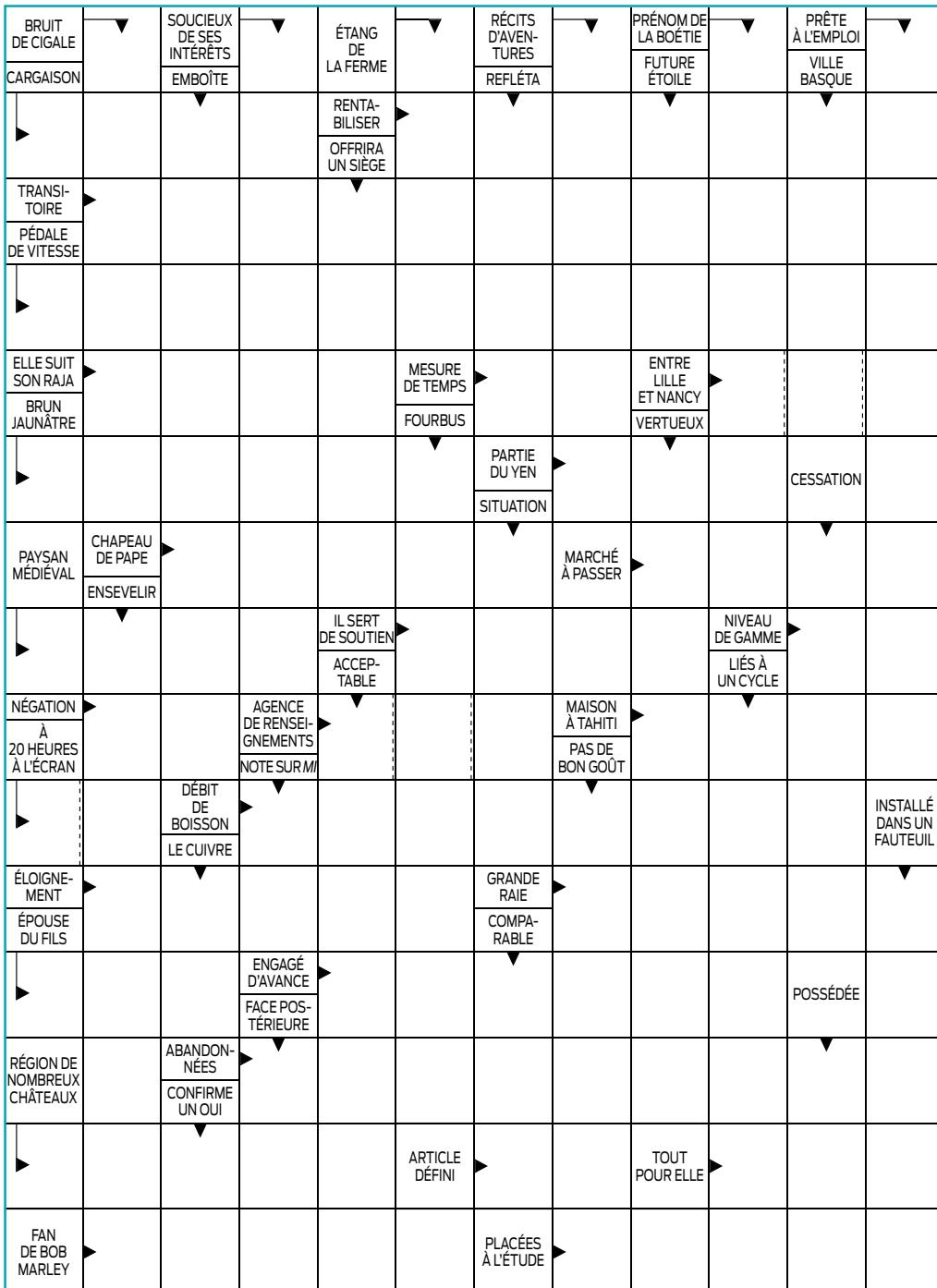
FRANÇAISE

GARANTIE POUR LA VIE

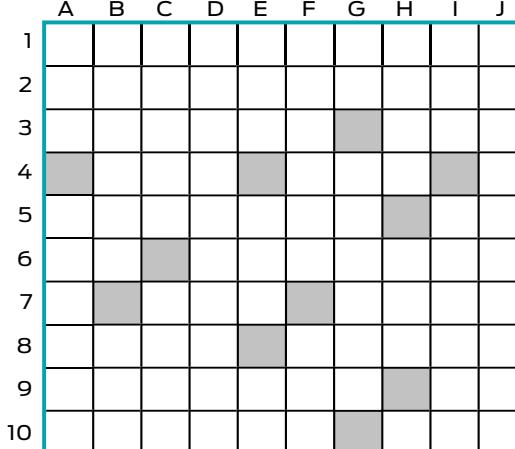
ERGONOMIE

122 rue Albert Einstein LE MANS • lemans@magasin-quadro.fr • 02 43 42 28 73 • quadro.fr

/MOTS FLÉCHÉS/



/MOTS CROISÉS/



HORIZONTALEMENT

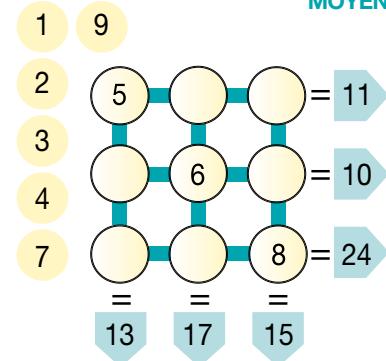
1. Qui est trop attachée aux détails. 2. Il se manifeste douloureusement. 3. Monter une pierre. Ça fait répéter un numéro. 4. Toulon et autour. Ce sont eux, les hommes ! 5. Remue la braise. Indication de lieu. 6. Durée de 365 jours. Douceur des mets. 7. Roche de grande porosité. Femme de confiance. 8. Cri de chien. Se prennent pour être bien. 9. Flocons de poussière. Vieilles coutumes. 10. Place au milieu. Bœuf sauvage disparu.

VERTICIALEMENT

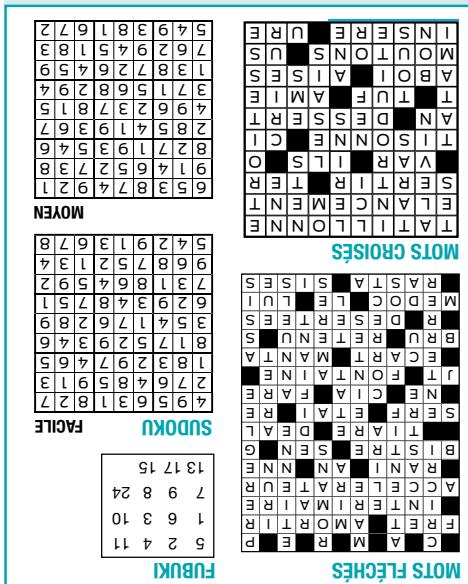
A. Règles de traçage. Tapis de sportif. B. Futur gros poisson. Bien gentil. C. Pesas un emballage. Nul n'est donc exclu. D. Parrainée. E. Chaîne d'infos en continu. Vaisseau de jadis. Beau métal. F. îles face à Cannes. Hermione ou onagre. G. Club de football. Causais du tort. H. Clairs. Ville d'eaux allemande. I. Pas plein nord. Vendeur de journaux. J. Manque d'ampleur.

FUBUKI

MOYEN



/SOLUTIONS/



SUDOKU

FACILE

			6	3			2		
2	7	6		8			3		
	8		2	7					
	1		5	2			4	6	
		4		7	2				
6	2			4	8	5			
			8	4		9			
9			5		1	3	4		
	4			1	3				

SUDOKU

MOYEN

6				4			1		
9	1				3	8			
2	7	1	9						
8	5	4	9						
4	6			8	2	5			
		5	8	2	9				
		2	6	4	5				
7	6			8	3				
5		3					2		



Ici et maintenant : Lila et Agostino

Ils se sont rencontrés alors que tout les séparait. Lila et Agostino ont noué une relation intense, malgré les épreuves et le handicap.

"J'ai ressenti quelque chose de déroutant"

Je l'ai vu pour la première fois dans un public ! Nous étions en juin 2017 et je devais présenter mon association mancelle. J'étais dans le public et Agostino est passé devant moi. Il avait la banane. Je me suis dit, il me le faut dans mon association. Ce sont des personnes rayonnantes comme lui que je veux ! Il est venu 6 mois après dans mon association, en tant qu'adhérent. Il venait assez régulièrement. Agostino est en fauteuil roulant, suite à un accident. Enfant, il s'est fait renverser. Nous avons alors appris à nous connaître, comme tous les adhérents de l'association. Et des mois plus tard, j'ai ressenti quelque chose de déroutant. J'avais un mari et 2 enfants. J'étais donc inaccessible. Mais notre relation est devenue, avec le temps, un jeu de complicité, mêlé à une séduction interdite. Et petit à petit, notre relation a pris une autre tour-

nure. Agostino me répétait souvent qu'il devait rêver de m'avoir trouvée.

"Aujourd'hui, je regrette mon comportement"

Je me suis séparée de mon mari. Mais malgré cela, notre relation a été cachée pendant très longtemps. Nous l'avons vécu dans le secret de mes enfants, de mon ex-mari, de mes amis, des adhérents de mon association. Pour moi, je n'étais plus crédible en tant que présidente d'association. J'avais beaucoup d'ego et la peur du jugement des autres. Alors qu'Agostino, lui, voulait que le monde entier le sache. Aujourd'hui, je regrette mon comportement. Lui, voulait tout simplement vivre notre amour, le montrer en public, et moi, je voulais le cacher.

"A aucun moment, je ne le voyais comme quelqu'un en fauteuil"

Tout nous séparait : moi, présidente d'une association, lui, adhérent. Nos milieux culturel, social et environnemental aussi étaient éloignés. Lui, assis, et moi, debout. En même temps, tout semblait nous rapprocher : le même âge, le handicap, la résilience, la banane en permanence, l'émerveillement face à la vie. Lui est authentique, pur. Il vit dans l'instant présent. Il n'a pas d'ego. A aucun moment, je ne le voyais comme quelqu'un en fauteuil. Être avec lui a été une leçon de vie. Et cela fait 5 ans que nous sommes ensemble. J'ai grandi, évolué, appris et bondi vers du mieux-être. Il est mon miroir. Il y a tellement de blessures qui sont remontées avec lui, et que j'ai su cicatriser grâce à notre histoire.

"Il a fallu traverser des très hauts et des très bas"

Partout où nous allons, nous laissons des traces positives ! Le Mans est une ville où tout est possible ! Une ville

dont on fait partie tous les deux. Et malgré nos différences, l'amour a toujours été gagnant. Mais avant d'en arriver là, il a fallu traverser des très hauts et des très bas. Au quotidien, ce n'est pas toujours facile de faire accorder le handicap et l'amour. La vie a fait que nous sommes toujours ensemble à ce jour. L'amour est plus fort que tout ! Souvent, on dit qu'on est resté vivant pour se rencontrer. Notre souhait, c'est de témoigner en couple, de nos histoires respectives concernant le handicap, comme pour poser une graine, et amener de nouvelles réflexions, un autre regard. Il est la seule personne que j'ai rencontrée avec autant de joie. Et nous espérons tous deux que notre rencontre, symbole de grandes transformations intérieures et extérieures, sera une inspiration pour d'autres.



DÉCOUVREZ L'ESCALADE EN VOIE À CLIMB UP LE MANS

COURS DÉCOUVERTE
10€ au lieu de 30€*

* voir conditions sur le site internet

www.climb-up.fr

Climb Up Le Mans
27 avenue du Panorama
72100

