



JOURNÉES DU PATRIMOINE

Les Journées du Patrimoine se tiendront partout au Mans le weekend du 21 et 22 septembre 2024. Retrouvez de nombreuses visites libres, visites commentées, visites guidées, spectacles ou expositions dans les lieux culturels de la ville !

P. 8 à 9

le mans maville

N°9 du 11 au 25 septembre 2024 | SORTIES & LOISIRS | BONS PLANS & BONNES NOUVELLES | CENTRE VILLE & AGGLO

ACHETE TOUT

ANTIQUITÉ-BROCANTE
VIDE MAISON - DÉBARRAS - DÉMÉNAGEMENTS

MEUBLES, VAISSELLE, BIBELOTS, LINGE DE MAISON,
VIEUX VÊTEMENTS, JOUET ANCIENS,
PENDULES, CARILLONS, BIJOUX, MONTRES,
PIÈCES DE MONNAIE, VÉLOS, MOBYLETTES, ETC.

Déplacement gratuit dans toute la Sarthe

NE JETEZ RIEN !

M. Jessy JEULIN : 06 12 92 44 25 www.jessyjeulin.fr

RCS Le Mans A 837 671 882



Les Dryades de Corinne Héraud s'exposent au FIAA

Actuellement exposées au FIAA, les œuvres de Corinne Héraud mettent en scène des figures féminines à la fois énigmatiques et sombres. L'artiste nous en dit plus sur son art qui interroge profondément le concept du féminin sacré, à la fois intime et universel. P.18 à 19



300 ANS DE COULEURS

Célèbre pour l'invention de la couleur en tube, l'entreprise Lefranc Bourgeois accompagne les artistes depuis plus de 3 siècles. Retour sur cette riche histoire, de la petite échoppe à épices en 1720 à la plus grande usine de peinture du monde d'aujourd'hui.

P. 16 à 17

À CIEL OUVERT

C'est déjà la 4e édition de ce festival proposé par la scène nationale Les Quinconces-L'Espal. À Ciel Ouvert, ce sont différents spectacles, gratuits pour la plupart. Découvrez ce qui vous attend dans les rues du Mans jusqu'au 27 septembre !

P. 12

DEMEURE DE LA VIGNOLE

À 1h30 du Mans, nichée au cœur du village pittoresque de Turquant, la Demeure de la Vignole vous accueille pour une immersion insolite dans l'histoire et le patrimoine local. Un site idéal pour partir à la découverte des châteaux et de la vallée de la Loire.

P. 31

Nouveau concept store décoration à découvrir dans le centre-ville du Mans !

Meubles • Luminaires • Linge de maison • Arts de la table • Objets • Bijoux

Retrouvez-nous en page intérieure  manoirplume.fr



**Conception - rédaction :**

Aurore POUGET
 Jean-Baptiste d'ALBARET
 Natacha LIEURY
lemansmaville@additi.fr

Conception graphique :

Sébastien PONS

Distribution et publicité :

Additi Média
 Olivier Rault
 10 rue du Breil, 35081 Rennes Cedex 9

Jacky COTTENCEAU
06 89 88 44 32
jacky.cottenceau@additi.fr

Site
lemans.maville.com

Imprimerie Ouest-France
 10 rue du Breil - 35081 Rennes Cedex 9
 Tirage : 30 000 exemplaires

Additi com SAS est éditeur de Lemans.maville

Numéro 09 - 11 septembre 2024
 Prochain numéro le 25 septembre 2024

Toutes reproductions d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation exprès de la Direction de Maville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).



Imprimé sur du papier UPM
 produit en Allemagne à partir
 de 65% de fibres recyclées.
 Eutrophisation : 0.003kg/tonne.

Certifié PEFC - PEFC/10-31-3502

Préservez notre environnement,
 ne pas jeter sur la voie publique

ÉDITO**QUAND VIENT LA FIN DE L'ÉTÉ...**

Quand vient la fin de l'été... il est temps de refaire le plein de rendez-vous dans votre ville ! Cela tombe bien, l'agenda culturel manceau s'anime et vous réserve de nombreuses surprises. À commencer par le premier acte de la saison de cirque 2024-2025, qui démarre en fanfare avec Le Plongeoir (p.5-6). Du cirque, de la bonne humeur et de la convivialité, que demander de plus ? Peut-être les Journées du Patrimoine ! Une occasion unique d'explorer des monuments et des sites habituellement fermés au public (p.8-9). Vous pourrez également prolonger le plaisir avec le festival À Ciel Ouvert, qui propose plusieurs spectacles pour divertir petits et grands jusqu'au 27 septembre (p.12).

En cette quinzaine placée sous le signe du patrimoine, nous vous emmenons également à la découverte du savoir-faire de l'entreprise mancelle Lefranc Bourgeois qui n'a de cesse d'inspirer les artistes pour leur offrir le pouvoir de révéler leurs talents (p.16-17). Mais la culture s'écrit aussi au présent, par exemple sous la forme des Dryades de Corinne Héraud, actuellement exposées au FIAA. Découvrez le processus créatif de cette artiste hors-norme en lisant le passionnant entretien qu'elle nous a accordé (p.18-19). À propos, connaissez-vous Louis Mafray, l'un des tout premiers peintres-décorateurs sarthois dont certaines œuvres et techniques de travail ont récemment été redécouvertes ? Aidez-nous à mener l'enquête en compagnie de ses héritiers (p.20-21) !

Et pour terminer en beauté, laissez-vous tenter par une expérience insolite : une nuit dans une chambre troglodytique à la Demeure de la Vignole. Une escapade hors du commun vous attend (p.31) !

Bon alors on y va ?**CULTURE & DÉCOUVERTES**

- p.3-7 Pépites sorties
 p.8-9 Journée du Patrimoine
 p.10-11 Humour
 p.12-13 Sorties jeunesse

TEMPS FORTS

- p.16-17 La couleur en tube, une innovation signée Lefranc Bourgeois
 p.18-19 Tête-à-tête avec Corinne Héraud
 p.20-21 À la (re)découverte de Louis Mafray, peintre-décorateur manceau

100% LE MANS

- p.24 Un samedi sportif
 p.26 Osez la déco vintage !
 p.28 Les pépites de Bintou
 p.29 Pépites food : le Maroc dans l'assiette
 p.31 Escapade insolite à la Demeure de la Vignole

SOMMARE

IMPRIMANTES & COPIEURS	CARTOUCHES & PAPETERIE	ESPACE COPIE	ARCHIVAGE & DÉMATÉRIALISATION
			<p>Jusqu'au 30 septembre 2024</p> <p>2+1</p> <p>CARTOUCHES ACHETÉES OFFERTE*</p>
			<p>www.cartridgeworldlemans.fr</p> <p>02 43 28 17 61 - cwlemans@cartridgeworld.fr</p> <p>Offre valable pour l'achat de cartouches compatibles de marques Cartridge World ou équivalent. Le produit offert est de référence identique à ceux achetés et le moins cher des deux. Offre non cumulable avec d'autres promotions et opérations de réduction. Limité à une offre par jour et par client. Voir conditions en magasin. Photos non contractuelles.</p>

CONCERTS

**BIG RED****Les musiques urbaines à l'honneur**

Big Red, peinture du Ragga Dancehall français, membre fondateur du groupe Raggasonic et véritable pilier des cultures urbaines et underground sera présent au club La Suite pour un showcase exclusif... Il vous transportera dans son univers urbain oscillant entre Dancehall, Ragga, Dub, Vapor et hip-hop. Ses flows dynamiques et entêtants vous feront bouger comme jamais.

Big Red sera accompagné de 2 des meilleurs DJ Ragga Dancehall en France avec Irie Ites & Puppa Dready... Irie Ites est le sound et label du Mans qui officie depuis 25 ans, collaborant avec les plus grands artistes.

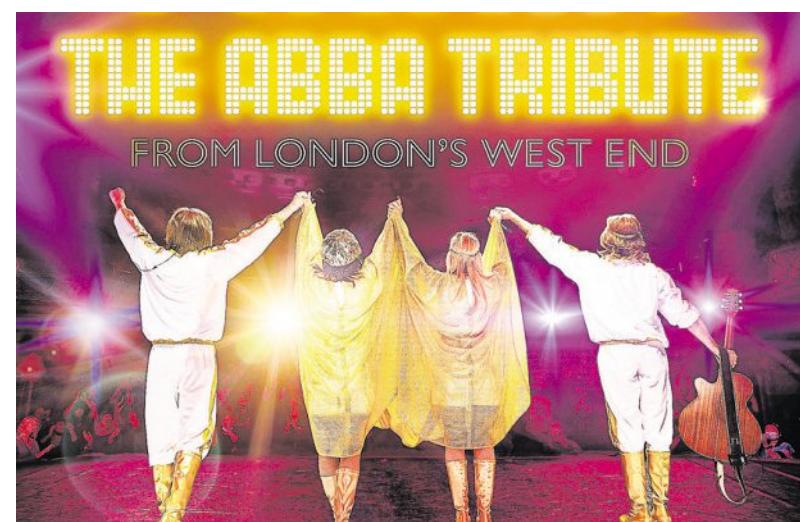
Ven. 13 septembre, de 23h à 6h
Prévente : 15 € / Sur Place : 20 €
La Suite Club
123, avenue de la Libération

**DELUSION+CASTIL-
LON+LOCOMO
Trio atypique !**

Avec trombone, contrebasse, guitare électrique et machines, ce trio atypique embarque le public pour un voyage sur les rails du solar groove. Se nourrissant de multiples influences allant du dance-hall à l'électro en passant par le rock progressif le groupe emmène les spectateurs vers des paysages imaginaires où prédomine la transe et le groove. Laissez vous embarquer dans ce trip acoustico-digital !



Mar. 24 septembre, à 19h45
Gratuit
Université du Mans
Avenue René Laennec

**THE ABBA TRIBUTE****Comme si vous y étiez !**

Abba Mania, c'est un concept unique et original créé par de prodigieux musiciens, tous fans d'Abba. Abba Mania a ensuite conquis le reste de l'Europe et se produit aujourd'hui presque partout dans le monde. La magie d'Abba Mania, c'est de recréer le dernier concert du mythique groupe suédois, de 1982, en restant fidèle aux moindres détails : paroles, son, éclairages, chorégraphie, chaussures à semelles compensées, piano électrique,

globe disco... jusqu'à l'accent suédois ! Véritable voyage dans le temps, les fans du groupe auront l'opportunité de revivre, chanter et danser au rythme de leurs tubes éternels comme « Money Money Money », « Waterloo », « Dancing Queen » et bien d'autres. Ambiance garantie !

Ven. 27 septembre, à 20h30
Tarif : de 45 à 75€
Palais des Congrès

**DIMANCHES
AU KIOSQUE
Musiques du monde**

Dans le cadre des Dimanches au kiosque, venez découvrir, le 15 septembre, l'atelier-chanson de Quai de scène qui réinterprétera des chansons connues et/ou méconnues du répertoire francophone. Rendez-vous également le 22 septembre avec Enharmo-nie, des musiciens qui interpréteront des thèmes musicaux variés : pop anglaise, musique afro-américaine et d'autres. Chaises à disposition.



Dim. 15 septembre (Quai de scène) et dim. 22 septembre (Enharmo-nie), de 16h à 17h
Gratuit
Kiosque du Jardin des Plantes

**LES SAMEDIS DÉCOUVERTE**

14 septembre - Spécial enfant

Samouraï 2000
Dojo Alice Milliat
7 Bd Louis Leprince Ringuet
72000 Le Mans

Karaté enfants - Activité Physique Adaptée (APA) - Pilâtes - Yoga - Karaté Séniors - Karaté Santé - Budo Kids

www.samourai2000.com

EXPOS



ART DESIGN MODE

La créativité sous toutes ses formes

MixtamediaartGallery a le plaisir d'accueillir une exposition exceptionnelle à l'occasion de la France Design Week. Cet événement unique réunit des artistes talentueux issus des univers de la mode, du design et de la photographie, offrant une plateforme d'expression et d'innovation. Les visiteurs auront l'opportunité de découvrir des œuvres fascinantes qui explorent les intersections entre ces disciplines. Chaque artiste présente sa vision créative, mettant en

lumière les tendances contemporaines. Ne manquez pas cette chance de plonger dans un univers où l'art et le design se rencontrent, et de célébrer la créativité sous toutes ses formes.

À partir du sam. 14 septembre, les mer., ven. et sam., de 14h à 19h. Gratuit

**Sur rdv : 06 88 41 32 62
Mixta mediart Gallery
4 rue du Vert Galant**



FEMMES RÉALISATRICES

Portraits de cinéastes

L'exposition « Les femmes réalisatrices » est une série de 25 portraits réalisés par la photographe Alexandra Fleurantin, présentant des femmes cinéastes au parcours très variés. Ces photos ont, pour leur grande majorité, été prises lors du festival Les Arcs film festival, qui a pour vocation de promouvoir le cinéma européen dans toute sa diversité. Il invite chaque année le Lab Femmes de cinéma pour évoquer le sujet de la parité devant et

derrière la caméra grâce à des ateliers, un podcast, des masterclasses et une étude annuelle sur la place des réalisatrices en Europe.

**Jusqu'au ven. 25 octobre, du lnd. au sam., de 8h30 à 21h. Gratuit
Bibliothèque Universitaire Boulevard Paul d'Estournelles de Constant**

LES FLEURS SE LIVRENT
Expo patrimoniale

Les fleurs sont à l'honneur dans les herbiers et flores des collections patrimoniales de la médiathèque Aragon ! Celle-ci les expose au grand public pour le plus grand plaisir des amateurs d'illustrations savantes ou des simples curieux. Vous découvrirez un bouquet luxuriant de fleurs, d'ici et d'ailleurs, au gré des pages ou sur les reliures, peintes ou en gravure. Un voyage floral artistique à ne pas manquer !



**Jusqu'au mer. 2 octobre
Du lun. au sam., de 9h à 13h
Visite libre (un livret d'accompagnement à disposition)
Médiathèque Aragon
54 rue du Port**

ESTAMPES D'ICI ET D'AILLEURS
Richesse d'un art

Organisée par l'association « Le Hangar à Papier », cette exposition réunit des œuvres d'artistes français et étrangers de renom ainsi que des talents émergents, offrant un large panorama de la diversité et de la richesse de l'art de l'estampe : taille douce, taille d'épargne, lithographie, sérigraphie, carborundum... Autant de techniques traditionnelles mise à l'honneur, à l'exclusion des œuvres créées sur quelque matériel informatique que ce soit.



**Du sam. 21 au dim. 29 septembre, de 14h à 18h30
Entrée libre et gratuite
Centre des expositions Paul Courboulay
2 rue paul Courboulay**

 An advertisement for 'C'une Question de Style' featuring a floral wreath and text about clothing and accessories.

VÊTEMENTS ITALIENS & ACCESSOIRES DE MODE
DU 34 AU 52
5 PLACE DU HALLAI • LE MANS 06 76 34 76 18
*Voir conditions en magasin

 An advertisement for apple picking featuring a basket of apples and text about the event.

Cueillette ouverte 7 j/7 j de 10 h à 18 h
POMMES À CUEILLIR
14 variétés à 0,80€ le kilo
Egalement pêches de vigne
"Le Grez" Fougéré Baugé en Anjou (49)
GPS : 72 Route du Grez (A 12min de la Flèche, suivre les fléchages bleus)
Les Vergers CHEVREUX
(localisation dans le triangle Baugé/Durtal/La Flèche)
Tél. 02 41 90 12 44 ou 06 71 11 47 81
RCS Angers 911 066 694

ET HOP ! C'EST LA RENTRÉE



AU CRÉPUSCULE

Voltige sur BMX

Ancien champion de France et vice-champion du monde de BMX, Vincent Warin voltige et danse avec sa monture à deux roues. Accompagné d'un guitariste électro et d'un chariot télescopique, il s'élève dans des vols à BMX, une poétique du vélo comme on ne l'a jamais vue. Au Crépuscule est un poème chorégraphique et acrobatique surprenant. Un hommage à celles et ceux qui re-

noncent après avoir tenté leur rêve autrement.

Mer. 18 (place des Sablons à 18h30) et jeu. 19 septembre (place Washington à 19h)
45 minutes, gratuit
leplongeoir-cirque.fr



LE VERTIGE DU VIRAGE

Jongleries de comptoir

u comptoir, un chercheur loufoque et passionné explore l'histoire de l'ivresse avec un barman fin connaisseur de la culture des alcools. La discussion jongle avec dextérité entre les questions savantes et l'art du Flair (l'art de préparer des cocktails avec une virtuosité acrobatique). Dans un voyage historique et culturel aux confins de l'ébriété et de la lucidité, Le Vertige du Virage met en scène le boire ensemble,

l'euphorie et la convivialité. Un petit cirque de l'ivresse et de l'absurde.

Mer. 18 (Le Barouf à 20h30), jeu. 19 (Bar brasserie de L'Olivier, à 20h30) et ven. 20 septembre (Café du Chaoiteau à 18h).
Gratuit sans réservation
leplongeoir-cirque.fr

OR, LÀ...

Portés acrobatiques

Autour d'un banal passage piéton, Or, Là... se joue des limites entre le réel et l'irréel. Dans un univers en noir et blanc inspiré et expiré de la bande dessinée, le Collectif du Plateau ouvre un ailleurs visuel et sonore qui n'a de limites que là où l'on décide d'en voir. De portés acrobatiques en retournement de situation, Or, Là... crée un espace de doutes où tout devient possible.



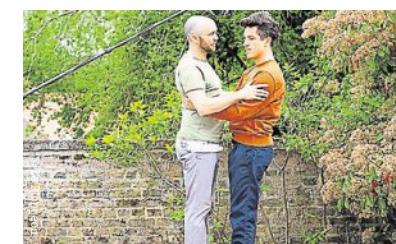
Jeu. 19 (place Washington à 18h), ven. 20 (parvis du Chapiteau à 19h) et sam. 21 septembre (parvis du Chapiteau à 19h)

Gratuit sans réservation
leplongeoir-cirque.fr

RAPPROCHONS-NOUS

Fragile équilibre...

Deux acrobates juchés sur un bastaing en bois profitent de leur situation d'équilibre collée serrée pour converser sur le sens de la vie. Leur dialogue et leurs gestes nous parviennent dans les moindres sons grâce à une installation radio élaborée. Dans cet espace sonore et visuel nous entrons en résonance avec eux, avec ce que nous sommes. Une expérience de vérité, intime et pleine d'humour.



Sam. 21 septembre à 18h et 22h15
Le Chapiteau
à partir de 5 €
leplongeoir-cirque.fr



PORTES OUVERTES LES 17 ET 19 SEPTEMBRE DE 14H À 17H30

Venez découvrir un jeu exceptionnel dans une ambiance conviviale et décontractée.

02 43 78 94 77 - secretariat@lemansbridgeclub.fr
62 rue Molière - LE MANS

lemansbridgeclub.fr

Soirées découverte

Mardi 24 septembre à 20h

Jeudi 26 septembre à 18h30



ET HOP ! C'EST LA RENTRÉE



© Le Plongeur

RÊVES

Cirque en exil

Rêves est une création en exil, une histoire de ténacité et de virtuosité. Dans une ambiance en clair-obscur, écrin parfait qui souligne leurs corps athlétiques, les artistes, tous issus de l'école de cirque de Kiev, font preuve d'un engagement sous tension. Corde, cannes et cerceaux, tissu aérien, échelles et anneaux: les agrès du cirque traditionnel sont la seule scénographie de ce spectacle où chaque

geste, dans sa pureté impeccable, révèle la détermination des artistes à vivre, à résister, et à rêver, envers et contre tout.

Ven. 20 et sam. 21 septembre à 20h30

Le Chapiteau
À partir de 5€

leplongeoir-cirque.fr



© Le Plongeur

LE REPAS

Déjeuner circassien

Fil rouge de la saison imaginé par Le Plongeoir, Le Repas donne carte blanche à une équipe artistique pour transformer un repas en spectacle une fois par mois. La règle est toujours la même : une invitation pour une centaine de convives à déjeuner un dimanche sur la piste du Chapiteau, une journée pour les artistes afin de créer le spectacle à manger. Défi pour les artistes invités, jeu à partager où tout est

possible car rien n'est écrit à l'avance ! En septembre, pour le premier Repas de la saison, Le Plongeoir invite le Cirque Inshi.

Dim. 22 septembre, à 12h30

Le Chapiteau
À partir de 15€

leplongeoir-cirque.fr

L'IMPONDÉRABLE
Tripes, tripode et paroles

Un trapéziste se délest de son trapèze pour n'en conserver que le support tripode qui devient objet de suspension acrobatique. Ce détournement d'agrès est le prétexte pour se rapprocher de nous, pour réduire la distance. Et pour prendre la parole, avec ses tripes. L'artiste-auteur s'amuse avec nous à déconstruire la question de la distance.



Sam. 21 à 16h30 et dim. à 14h30

Le Jardin du Chapiteau
Gratuit sans réservation

leplongeoir-cirque.fr

RÉFUGIONS-NOUS
Cirque et construction

« Réfugions-nous et jouons un peu. » Cette invitation est la promesse de vivre ensemble une aventure insolite. À la manière d'une histoire dont on est le héros ou l'héroïne, le spectacle bouscule les codes et renverse les situations entre artistes et public. Au prétexte d'acrobates et d'équilibres, La Mondiale générale nous entraîne avec douceur et humour dans une expérience humaine réjouissante.



Dim. 22 septembre à 16h30

La Cité du cirque
À partir de 5€

leplongeoir-cirque.fr

DOMIFEN
DEPUIS 2003
LES MENUISERIES QU'ON AIME



JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE

JUSQU'À
-22%⁽¹⁾

Sur vos fenêtres, portes, volets⁽²⁾ et pergolas

DOMIFEN
LES MENUISERIES QU'ON AIME

CHARUEL
Portails, clôtures & claustras

TRYBA
CONCEPTEUR - FABRICANT - INSTALLATEUR

02 43 873 873

www.tryba.com

GUÉCÉLARD
SAINT-JEAN-D'ASSÉ
MONTFORT-LE-GESNOIS

ÉVÉNEMENTS



RÉTROSPECTIVE AKIRA KUROSAWA

Chefs-d'œuvre indémodables

Cinéaste japonais parmi les plus acclamés du 20e siècle, Akira Kurosawa (1910-1998) a réalisé plus de 30 films en 57 ans de carrière. Son œuvre, empreinte d'un regard humaniste, mais néanmoins critique, sur la société nipponne, est de fait indissociable de l'histoire de son pays. Les Cinéastes est ravi de mettre à l'honneur ce monument du 7e art, avec une rétrospective de certains de ses

chefs-d'œuvre en version restaurée, aussi puissants qu'indémodables.

Programme : « Les salauds dorment en paix » (du 12 au 17 septembre), « Yojimbo » (du 19 au 24 septembre), « Entre le ciel et l'enfer » (du 26 septembre au 1er octobre)

Cinéma les Cinéastes
les-cineastes.fr

Tarifs : à partir de 5€



GRAND PRIX MEULE BLEUE

Une édition en or !

Le Grand Prix de la Meule Bleue revient sur le mythique circuit Bugatti pour souffler en grandes pompes ses 10 ans. Cette édition en « Or » s'ouvre, pour la 1ère fois, aux particuliers et aux personnes en situation de handicap avec le privilège de rouler sur les circuits du Mans à mobylette vintage ou bien en fauteuil roulant customisé (vélo allongé, tandem, buggy...). Les Meules Bleues souffleront les 10

bougies de leur épopée avec 1 000 meules, 1 000 drones et 1 000 bidons. Bonne ambiance assurée !

A partir de 14h le ven. 13 jusqu'à 14h le dim. 15 septembre

Circuit Bugatti

Tarif : 65€ par supporters / spectateurs pour les 3 jours
meulebleue.fr/edition-2024/

LA FOIRE DU MANS EST DE RETOUR
Fête et convivialité

Comme chaque année, la Foire du Mans prend ses quartiers au centre des expositions. Des centaines d'exposants seront présents sur le site pour proposer leurs meilleures affaires aux visiteurs. Vous retrouverez comme de coutume, les ingrédients phares de l'événement, qui lui donne ce caractère festif et convivial : commerce, agriculture, et animations.



Du jeu. 12 au lun. 16 septembre
Centre des Expositions
Tarif : 5,50€, nocturnes gratuites ven. & sam. jusqu'à 23h
Restauration sur place
foiredumans.com

LA GRANDE
BRADERIE
Incontournable

Elle est devenue incontournable au fil des années. La braderie du Mans est de retour le samedi 14 septembre 2024. Un moment important pour les commerçants du centre-ville mais aussi pour les particuliers qui sont invités à se joindre à la fête. Un grand moment d'effervescence commerciale en plein centre-ville !



Sam. 14 septembre
À partir de 8h
Centre-ville

LITRIMARCHÉ

40%* AVANTAGES EXCLUSIFS !

JUSQU'À

Sur une sélection de produits signalés en magasin.

Voir conditions en magasin.
Valeur de la carte 5€, valable 1 an.

***Offre valable du 1er au 30 septembre 2024**

VIP CLUB

avec la CARTE de FIDÉLITÉ

RUAUDIN

Centre Cial de Maine street
2 bd des Hunaudières
sur le parking (à côté de Auchan)
Du lundi au samedi : 10h00 - 19h00
02 43 84 81 76 www.litrimarche.fr





LA GARE DU MANS

Une révolution industrielle

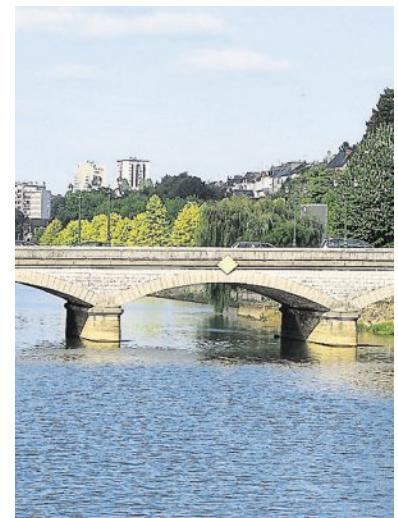
L'arrivée du train a révolutionné le développement du Mans... C'est le 28 mai 1854 que le premier train arrive en gare du Mans, accueilli par trois jours de fête. La ville, comme le département se modernisent et se tournent vers l'industrie. En cinq ans, la population du Mans est doublée. Venez découvrir cette histoire passionnante.

Dim 22 septembre

Billetterie : Maison du Pilier Rouge et Office de Tourisme

Départ : 15h, devant la gare

Pas de billetterie sur place



AU FIL DE L'EAU...

Et d'un pont l'autre...

Pont Gambetta, pont du Greffier, pont de l'Huisne, pont des Vendéens, pont Yssoir, pont en X (ancien pont ferroviaire du Mans, détruit peu avant la libération de la ville par l'armée allemande)... Au fil de la Sarthe et de l'Huisne, vous partirez à la découverte des ponts qui marquent le développement urbain de la ville.

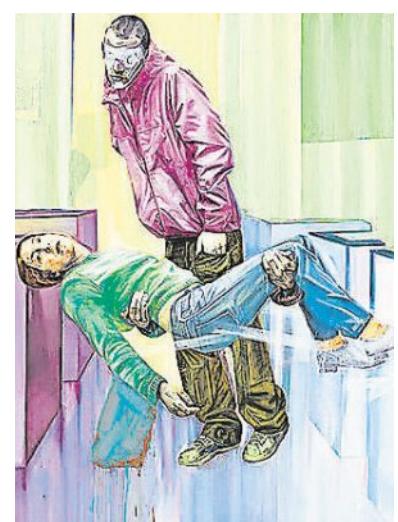
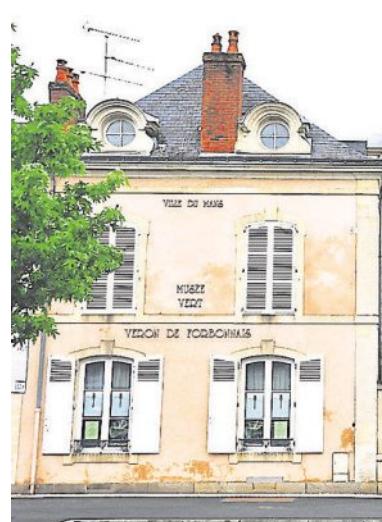
Sam. 21 septembre, de 18h à 20h

Billetterie : Maison du Pilier Rouge et Office de Tourisme

Gratuit

Le patrimoine dans tous ses états

Pour leur 41e édition, les Journées européennes du patrimoine seront organisées les sam. 21 et dim. 22 septembre. Elles auront pour thèmes « le patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions et le patrimoine maritime ». Ces journées offrent l'opportunité de visiter des monuments et des sites, souvent exceptionnellement ouverts. Suivez le guide !



ARCHITECTURES

Le 20e à l'honneur

Le patrimoine du 20e siècle sera le fil conducteur de cette visite de 3 architectures universitaires du quartier Université (balade à pied). L'occasion de valoriser ce patrimoine riche et méconnu en visitant des réalisations marquantes ou significatives tout en conjuguant histoire de l'architecture et pédagogie.

Sam. 21 septembre, de 14h à

16h30

RDV, 16 boulevard Charles

Nicole

Gratuit

CARRÉ PLANTAGENÊT

Coulisses d'un musée

Un parcours unique dans les réserves du musée Jean-Claude-Boulard - Carré Plantagenêt, en compagnie de la responsable des collections. L'occasion rêvée d'observer des objets non présentés au public et de comprendre le fonctionnement d'un musée.

Dim. 22 septembre, à 16h

Musée Jean-Claude-Boulard - Carré Plantagenêt

Sur inscription dans la limite des places disponibles : 02 43 47 46 45

Gratuit

FAUNE, FLORE...

Entrez au musée Vert

Visitez les réserves du Muséum d'histoire naturelle du Mans, le musée Vert, qui rassemble aujourd'hui 450.000 spécimens scientifiques. Pour les Journées européennes du patrimoine, le responsable des collections vous guidera dans les méandres de cette institution et vous présentera toutes les pièces du musée, même celles qui ne sont pas habituellement ouvertes au public.

Dim. 22 septembre, à 17h

Musée Vert

Gratuit, sur inscription dans la limite des places disponibles : 02 43 47 39 94

CHORÉGRAPHIES

Iris Levasseur au musée de Tessé

Pour les Journées européennes du patrimoine, les médiateurs/trices du musée de Tessé vous font découvrir le travail d'Iris Levasseur. Le parcours vous permettra d'observer de multiples techniques artistiques (aquarelle, huile sur toile, pierre noire, etc.). L'œuvre de l'artiste, empruntant ses modèles à l'histoire de l'art, invite également à questionner le monde qui nous entoure par des images à l'ambiance onirique.

Dim. 22 septembre, à 14h30

Musée de Tessé

Accès libre dans la limite des places disponibles. Gratuit.



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES 10 siècles de documents

Créées en 1796, les Archives départementales ont pour mission de collecter, classer, conserver et communiquer le patrimoine archivistique témoin de l'histoire de la Sarthe. Venez découvrir ses locaux, riches riches de 35 km linéaires de documents, du 11e au 21e siècles. Diverses salles seront accessibles : magasin de conservation, salle de tri, ateliers de restauration et de numérisation. À voir également, une exposition sur la Sarthe en 1944. Un

espace sera réservé au jeune public (sous la surveillance des parents).

Dim. 22 septembre, de 11 h à 18 h.

Archives départementales
9 rue Christian Pineau
Réservez au 02 43 54 74 74
ou archives.sarthe.fr

Gratuit

Accès PMR

ABBAYE DE LA COUTURE 15 siècles d'histoire

Fondée au 5e siècle, reconstruite au 11e et 12e siècle, l'abbaye Saint-Pierre et Saint-Paul de la Couture abrite les services du Département mais aussi ceux de la Préfecture. L'église, reprenant le style gothique Plantagenêt, a servi de modèle à de nombreux édifices religieux de l'Anjou et du Maine. Des visites guidées seront proposées toutes les 20 mn (1 h 30 de parcours). Profitez également d'une exposition sur l'histoire

de l'Abbaye de la Couture en salle des Cailloux !

Sam 21 et dim. 22 septembre, de 14h à 18h

Hôtel du Département-Préfecture de la Sarthe
Place Aristide briand
Informations et réservations : sarthe.gouv.fr
Gratuit
Accès PMR

CONCEPT STORE DÉCORATION



NOUVEAUX HORAIRES !

Du mardi au vendredi

10h30 - 19h00

Samedi

10h00 - 19h00

Méubles Luminaires Arts de la table Linge de maison Objets Bijoux Accessoires

18 rue du 33ème Mobiles, 72000 Le Mans • 02 43 39 93 08 • contact@manoirplume.fr



manoirplume.fr

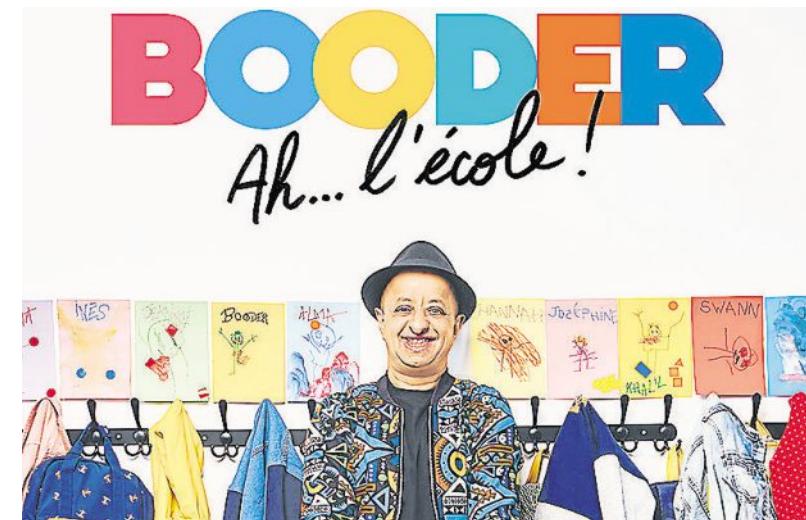
HUMOUR

**TINDER SURPRISE !****Au secours, l'enfant arrive...**

Elle, c'est Chloé, une trentenaire souffrante, au caractère bien trempé. Lui, c'est Fred, son petit mari d'amour, adolescent attardé, ascendant gros noumours. Ils se sont rencontrés sur Tinder. Ils ont décidé de faire un enfant et pendant 9 mois, ils vont aller de surprise en surprise... Parmi les nombreuses problématiques à résoudre : comment rester sexy dans un corps de baleine ? Gérer les envies de tartiflette au Nutella

de madame ? Déramister la couvade de monsieur ? Bref, de la conception à l'accouchement, ils vous diront tout !

Mer. 11 et jeu. 12 septembre à 20h30 ; ven. 13 et sam. 14 septembre à 18h30
Tarif : à partir de 22€
Comédie Le Mans
37 rue nationale
02 43 23 54 69, 16-19.fr

**AH... L'ÉCOLE !****Booder, en pleine forme**

Après l'énorme succès de « Booder is back », Booder a repris son cahier et son crayon quatre couleurs pour nous écrire un spectacle drôle et touchant sur l'école. De L'école de son enfance à celle de son fils aujourd'hui, il nous brosse avec humour le portrait du système scolaire. Un système scolaire en péril qui pourtant est la base du bien être de nos enfants. Tout y passe. Ses copains, le harcèlement scolaire, la re

crée, ses profs. Connu pour les cours particuliers hilarants donnés à son fils, Il revient avec, dans son cartable, un spectacle pour toute la famille !

Mar. 17 et mer. 18 septembre à 21h
Tarif : à partir de 24€
Comédie Le Mans
37 rue nationale
02 43 23 54 69, 16-19.fr

EFFICACE
Décapant !

Dans un stand-up décapant, Tony Saint Laurent met les choses au clair et dit ce qu'il a sur le coeur. De réflexions hilarantes en passant par des observations pleines d'autodérisions.... Tony déchaîne son humour dans un show moderne, tout simplement... efficace. D'où le titre de ce spectacle corrosif.

Un seul conseil : penez vos places pour passer l'heure la plus drôle de votre vie !



Ven. 13 septembre à 21h
Tarif : à partir de 25€
Comédie Le Mans
37 rue nationale
02 43 23 54 69, 16-19.fr

PERLIMPINPIN
Mieux vaut en rire

Les politiques nous manipulent avec la connivence des médias pour servir leurs propres intérêts et personne n'ose regarder la vérité en face. Comment arrivent-ils à maintenir la population aussi facilement dans la servitude volontaire ? Grâce à une arme secrète : la poudre de Perlimpinpin ! Qui fait tout gober, tout accepter et tout oublier. Et si le meilleur contre-poison était d'en rire ? Karine Dubernet, magistrale !



Sam. 14 septembre, à 21h
Tarif : à partir de 28€
Comédie Le Mans
37 rue nationale
02 43 23 54 69, 16-19.fr

*Selon stock disponible, voir conditions en magasin.

EXCEPTIONNEL
OFFRES VELOS ELECTRIQUES !!!
Bergamont E-horizon tour wave

STOCK LIMITÉ

~~2699€~~
1999€
-700€

BOSCH
Bosch eBike Systems

EXCEPTIONNEL
OFFRES VTT LAPIERRE !!!
Edge (2.7, 2.9)

STOCK LIMITÉ

~~649€~~
320€
-329€

FOIRE DU MANS
CENTRE DES EXPOSITIONS

RCS Mulsanne 922 552 781

MONDOVELO MULSANNE - Parking LEROY MERLIN 02.43.78.50.90
MONDOVELO LE MANS - Parc MANCEAU 02.43.51.16.00

HUMOUR

**DJAMIL LE SHLAG****1er round**

Après 3 saisons de chroniques sur Radio Nova, Djamil a aujourd'hui rejoint France Inter. Plus affûté que jamais, il est en tournée dans toute la France. Dans son spectacle plus proche du match de boxe que du stand-up, Le Shlag part à la conquête du titre de plus gros pugilat. Pour son premier round chez les pros, il n'a qu'un objectif : le KO. Ses armes ? Une énergie et un

phrasé unique qui vous pousseront dans les cordes pendant 60 minutes.

Sam. 14 septembre, à 21h

Tarif : à partir de 29€

Salle des concerts

52 rue du Port

laperchecomedyclub.fr

**JÉRÉMY NADEAU****Beaucoup trop**

Jeremy a beaucoup trop de choses à vous raconter. Sa bataille constante entre son cœur et son cerveau, sa vision du courage, la place prédominante du smartphone et des réseaux sociaux dans sa génération, mais aussi le fait que sa mère pense qu'il prend de la coke, que son père n'a jamais mis de slip, qu'il a failli se battre avec une grand-mère dans le métro... Bref, beaucoup trop de choses qui néces-

sitent que vous veniez absolument le voir sur scène !

Ven. 20 septembre, à 21h

Tarif : à partir de 28€

Comédie Le Mans

37 rue nationale

02 43 23 54 69, 16-19.fr



Mer. 11 septembre, à partir de 11h30
Hippodrome des Hunaudières
Route de Tours
Tarif : 5€ (gratuit moins de 18 ans)
letrot.com/hippodromes/le-mans/7207

BIBLIOTHÈQUES**EN FÊTE****Magique nature !**

Le réseau de bibliothèques de Brette-les-Pins et Saint-Mars-d'Oüillé propose une série d'animations et un spectacle gratuits sur le thème de la nature dans le cadre de l'événement « Bibliothèques en fête ». Au programme : land'art, pêche à la ligne, pliage de livre, troc plantes... le spectacle « L'arbre endormi », interprété par la Compagnie D'où vient le vent, clôturera cet après-midi festif.



Sam. 14 septembre à 14h
Salle polyvalente de Brette-les-Pins
6 rue des Pins
Gratuit

ET AUSSI...

**GRAND PRIX
NATIONAL DU TROT
consectetur**

venez vivre une journée palpitante à l'Hippodrome des Hunaudières, où se conjuguent adrénaline des courses au trot et ambiance sportive et festive !

L'événement sera caractérisé par un spectacle mettant en scène l'élite des drivers et des trotteurs français lors de la 9e étape du Grand National du Trot.



Mer. 11 septembre, à partir de 11h30
Hippodrome des Hunaudières
Route de Tours
Tarif : 5€ (gratuit moins de 18 ans)
letrot.com/hippodromes/le-mans/7207

INTÉRIEUR

Retrouvez-nous
 Magasin extérieur - Stand 8



Peinture, décoration, revêtement sols et murs, papier peint

EXTÉRIEUR

Avant



Après

Peinture extérieurs, façade et ITE



SHOWROOM |
 POUR PARTICULIERS ET PROFESSIONNELS
Distributeur Little Greene

6, RUE DES CHAMPS - **CHANGÉ**
06 88 98 86 44 | 06 76 81 19 39
lilian-mafray.com | contact@lilian-mafray.com





CARMEN

Dès 13 ans

Vous connaissez tous la figure de Carmen et l'opéra de Georges Bizet. Bien loin des murs en lambris de la Tosca, c'est-à-dire intégralement dehors, dix interprètes virtuoses vous entraîneront à leur suite dans les allées du Parc de Tessé. Carmen deviendra enfin un opéra accessible à tous !

Du jeu. 12 au dim. 15 septembre, à 19h.

Parc de Tessé

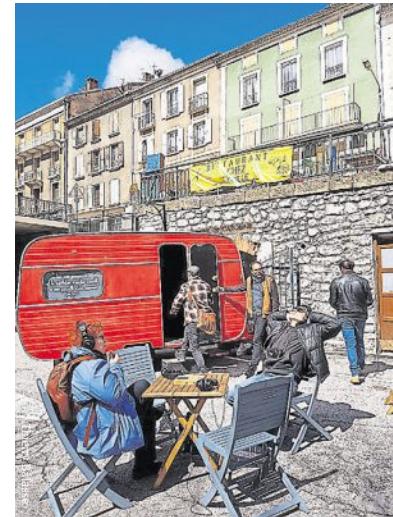
Tarifs : entre 5 et 10 €.



À ciel ouvert

Pour sa 4e édition, le festival À Ciel Ouvert, proposé par la scène nationale Les Quinconces – L'Espal, a prévu plusieurs spectacles, majoritairement gratuits, pour divertir les Manceaux en famille jusqu'au 27 septembre. Musique, théâtre, freestyle et même opéra... Suivez le guide !

Renseignements : quinconces-espal.com



CARAVANE SONORE

Dès 7 ans

Thierry Balasse vous donne rendez-vous à l'intérieur et à l'extérieur d'une petite caravane en tôle rouge. Il vous offrira une pléiade de concerts à ainsi qu'une myriade d'ateliers pédagogiques et rigolos au cours desquels vous pourrez manipuler toutes sortes d'objets sonores.

Ven. 13 (10h-12h et 15h-19h), sam. 14 (14h-19h) et dim. 15 septembre (10h-14h)

Parvis des Quinconces

Gratuit



BALLE POPULAIRE

Dès 8 ans

Connaissez-vous le football freestyle ? Il s'agit d'une discipline à mi-chemin entre le célèbre sport et la performance acrobatique. Et l'idée n'est pas de sprinter avec ses coéquipiers vers les buts adverses en faisant des roulades, en marchant sur les mains ou en voltigeant dans les airs mais d'effectuer, seul, quantité de figures impressionnantes avec le ballon rond...

Ven. 20 septembre, à 19h

Parvis de l'Espal

Gratuit.

WE CAN BE HEROES

Dès 3 ans

Avec ses hommes et ses femmes qui font semblant de chanter (qui chantent donc peut-être faux, mais c'est sans importance, puisqu'ils chantent pour de faux). Ce spectacle, une sorte d'air concert qui célèbre la joie d'être ensemble, est une ode ironique et festive à la puissance fédératrice de la musique à laquelle vous pourrez vous-même participer si vous en avez envie - même si vous chantez faux...

Sam. 21 septembre (16h et 18h)

Place du Jet d'eau

Gratuit

LES YEUX DE LOUSANOUCH

Dès 10 ans

Ce spectacle vous racontera le récit authentique d'une petite arménienne plongée dans les remous de l'histoire... Avec son savant dispositif mêlant les outils numériques, les techniques artisanales du cinéma d'animation et une narration sonore immersive, cette représentation auréolée de réalisme poétique exhumerà tout un pan de notre mémoire commune.

Jeu. 26 et ven. 27 septembre, 21h

Lycée Bellevue (26 rue de Bellevue)

Gratuit

OUT !

Dès 7 ans

À la croisée du théâtre, du concert et de la performance live, cette fable fantastique, regorgeant de tableaux visuels, d'inventions sonores et de partitions originales, se déroulera intégralement dehors. Ce spectacle a pour vocation de rendre visibles et porter la parole de toutes celles et de tous ceux qui y dorment... Alors : qui est « in », qui est « out » ?

Ven. 27 (20h, Place des Comtes du Maine) et sam. 28 septembre (18h, Place d'Alger)

Gratuit

JOURNÉES DU PATRIMOINE



AXIS MUNDI

À partir de 8 ans

Vivez une visite décalée du musée grâce à ce spectacle en déambulation. Dans Axis Mundi, quatre artistes entraînent les spectateurs et spectatrices dans une visite acrobatique et sonore au cœur du musée. Les acrobates explorent leur rapport à l'art et à leur propre discipline, faisant résonner la singularité de chaque geste au milieu des œuvres présentées. Les frontières de la créa-

tion deviennent floues, à ne plus savoir ce qui est présenté : l'œuvre ou l'artiste ?

Sam. 21 et dim. 22 septembre
Musée Jean-Claude Boulard – Carré Plantagenêt
Gratuit sur réservation auprès des Musées du Mans
au 02 43 47 46 45



VISITES AU PLONGEOIR !

À partir de 10 ans

Dans le cadre des Journées du Patrimoine, Le Plongeoir propose une visite guidée pour vous faire découvrir l'histoire de ses locaux et les coulisses de son quotidien. Plongez dans 60 ans d'histoire et laissez-vous conter la reconversion des lieux... La Cité du Cirque ouvre ses portes en 2008 dans les murs de l'ancienne piscine municipale des Sablons, première étape d'un vaste projet de reconversion ar-

chitecturale d'un lieu de loisir en lieu de cirque.

Sam. 21 et dim. 22 septembre, à 11h
Cité du cirque
Départ : devant le parvis du Chapiteau
Durée : 1h30
Entrée libre et gratuite
leplongeoir-cirque.fr

SUR LES TRACES DE TOUTÂNKHAMON
Dès 6 ans

L'Égypte est étroitement liée à l'histoire des musées du Mans depuis leur origine, avec différents dons et achats. Pour les Journées européennes du patrimoine, les médiateurs/trices du musée de Tessé vous emmènent à la découverte de la civilisation égyptienne lors de courtes visites sur la mythologie, les hiéroglyphes, ou encore la momification !



Sam. 21 et dim. 22 septembre à 15h30
Accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles
Musée de Tessé

ATELIER EN FAMILLE SUR LE LOUP
Dès 7 ans

Et si le loup n'était ni méchant ni gentil ? Et si le loup était juste un loup, juste un animal qui fait ce qu'il doit faire pour vivre, survivre et se reproduire, explorer un territoire, protéger et nourrir sa famille ? Pour les Journées européennes du patrimoine, participez à cet atelier au musée Vert pour en découvrir plus sur lui. Sur inscription dans la limite des places disponibles.



Sam. 21 et dim. 22 septembre, à 14h15
Musée Vert
204 avenue Jean Jaurès
Gratuit
Inscriptions : musee.vert@le-mans.fr et 02.43.4.39.94

Nous achetons comptant vos ferrailles et métaux.



AFM RECYCLAGE - DERICHEBOURG ENVIRONNEMENT
49 avenue Pierre Piffault - LE MANS - 02 43 84 65 80
www.derichebourg.com - Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 12h / 14h à 17h

**FERRAILLES, ÉPAVES,
CUIVRE, LAITON,
INOX, ZINC, ALUMINIUM,
BATTERIES,
PAPIERS, CARTONS.**

DERICHEBOURG
environnement
AFM RECYCLAGE

**L'ECLAT
DE VERRE**
ENCADREUR CRÉATEUR



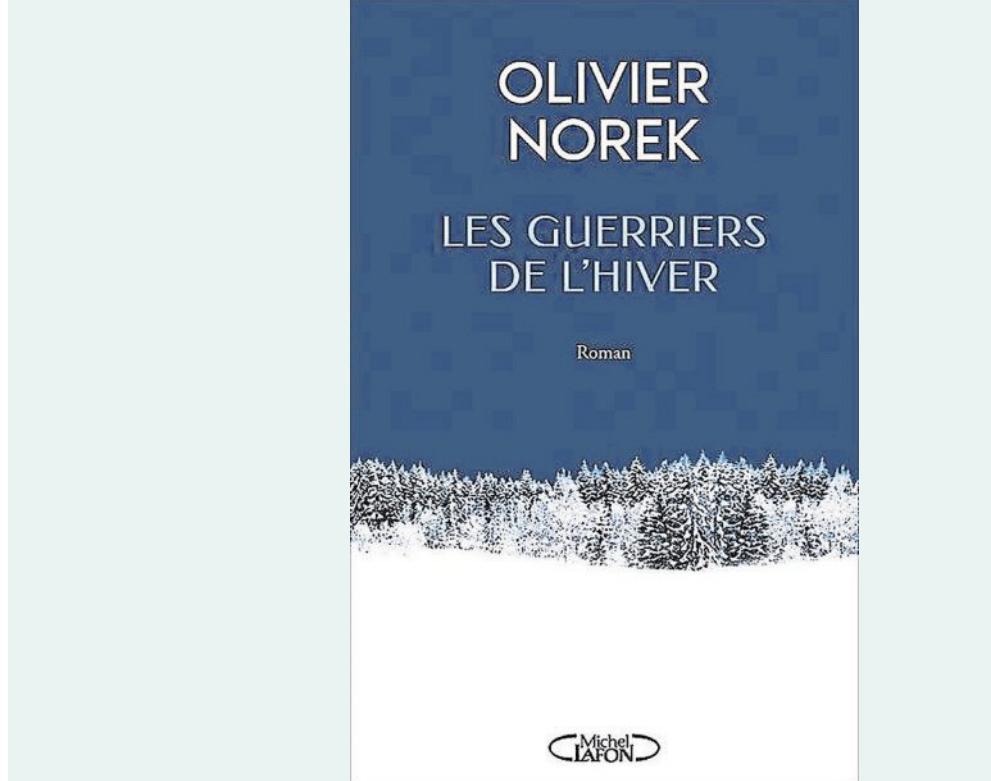
- ENCADREMENT SUR-MESURE
- ENCADREMENT PRÊT-À-POSER
- OBJETS DÉCO
- AFFICHES DE CINÉMA

*Nous vous accompagnons
dans vos projets d'encadrement*

www.eclatdeverre.com

Parking client gratuit :
Accès au 2 rue des Cochereaux

7 avenue Louis Cordelet, LE MANS 02 43 24 27 81



LES GUERRIERS DE L'HIVER

Olivier Norek

Certains livres vont droit au cœur dès les premières pages ! Celui-ci en fait partie par la qualité de l'écriture de l'auteur, bien connu pour ses romans policiers, et par cette thématique historique. Cette guerre éclair entre la Finlande et son gigantesque voisin l'URSS en 1939 met en relief des hommes et des femmes ordinaires qui vont se révéler et devenir des héros, unis dans la fraternité, le courage et l'abnégation. Jusqu'où peut-on aller pour défendre sa patrie ? Universel et malheureusement terriblement d'actualité.

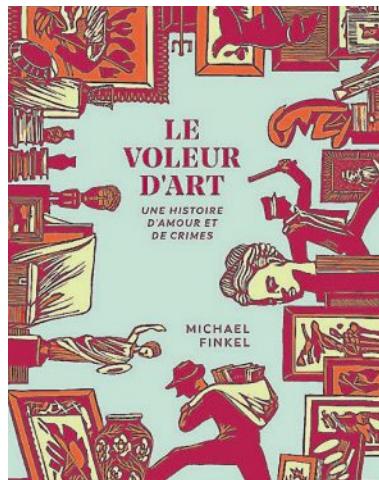
Michel Lafon

L'AFFRANCHIE

Claudia Cravens

Un saut dans le passé au cœur d'un far west passionnant qui nous emmène à la rencontre de l'incroyable Bridget ! Une jeune femme combative, prête à tout pour s'en sortir dans un monde d'hommes et ce malgré un départ dans la vie des plus précaires... Elle nous enseigne que le courage porte ses fruits si l'on croit en ses rêves. Un beau roman féministe et jubilatoire à découvrir d'urgence !

Les Escales

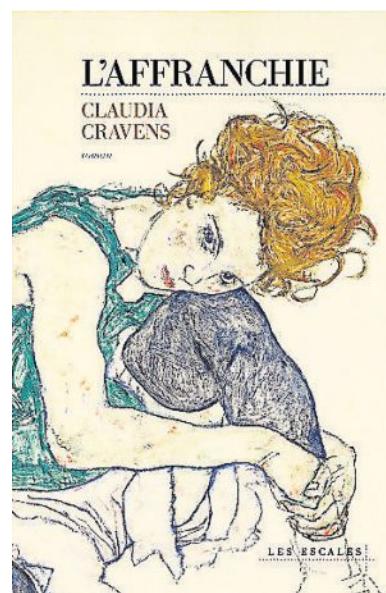


LE VOLEUR D'ART - UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE CRIME

Michael Finkel

Entre le récit journalistique et le roman à suspense, ce petit OVNI littéraire est avant tout un régal. Découvrez l'histoire vraie et incroyable d'un voleur qui a tout osé... la valeur totale des objets dérobés s'élève à presque deux milliard d'euros ! Ce texte s'attache ainsi à nous décrire les motivations et le parcours de cet homme qui a absolument tout osé pour assouvir sa soif de possession. Brillant, passionnant, et à dévorer comme un bon polar.

Marchialy

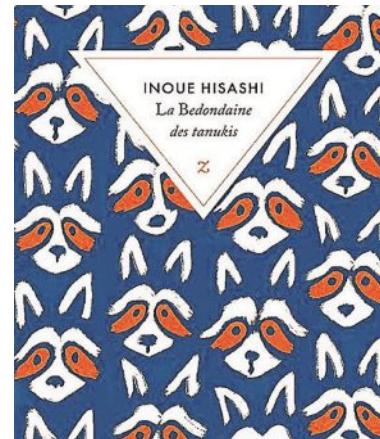


LA BEDONDINAINE DES TANUKIS

Inoue Hisashi

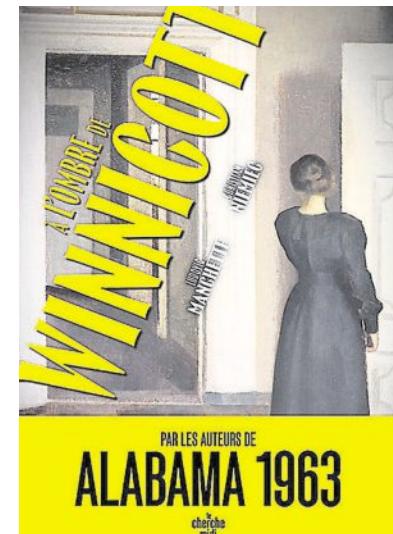
Les tanukis sont les esprits gardiens des forêts du folklore japonais, farceurs et bienveillants. Ils se métamorphosent à volonté pour notre plus grand plaisir. Dans le comté d'Awa, humains et tanukis se côtoient mais quand un homme infâme kidnappe la fille du teinturier notre tanuki héros du jour vole à son secours ! moultes péripéties l'attendront et la tâche ne sera pas aisée... Une épopee extravagante digne des meilleurs films d'animation japonaise et une écriture des plus agréables ! Humour au rendez-vous ce cette pépite de la rentrée !

Zulma



1934-2024 : 90 ans déjà !

Une équipe professionnelle dans chacune de nos activités (Librairie, Papeterie Restaurant et Presse) qui met son enthousiasme et son envie de partager ses passions au service de tous les sarthois ! Un lieu facilement accessible et régulièrement rénové de 1200 m² pour un des choix de livres le plus importants de la région et assurément la plus grande papeterie du Mans. Un lieu de rencontre et d'échange avec des auteurs réputés et passionnés où l'on vient chercher le livre dont a besoin ou celui qui nous fera envie !



À L'OMBRE DE WINNICOTT

**Ludovic Manchette
et Christian Niemiec**

Autant de plaisir à lire ce texte que les auteurs en ont eu à l'écrire ! Un délicieux roman dans un manoir anglais en compagnie d'un jeune enfant aveugle et de son originale gouvernante française... sans compter les nombreux fantômes qui occupent les couloirs ! Joli roman d'apprentissage, tout en douceur, sur l'importance de la communication entre les gens qui s'aiment.

Cherche Midi

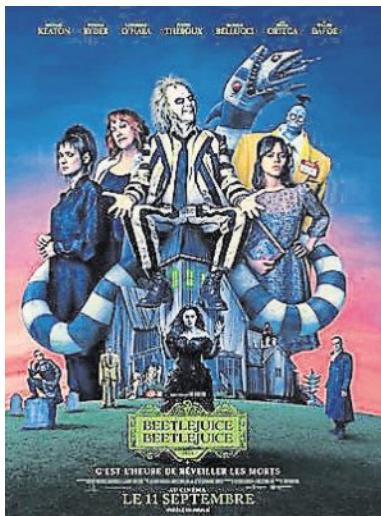
Librairie Doucet

66 av. du Général De Gaulle

Ouvert du lun. au sam.

de 9h à 19h

02 43 24 43 20



BEETLEJUICE BEETLEJUICE

SOS démon farceur !

Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà. Ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...

Comédie fantastique de Tim Burton, avec Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O'Hara

Sortie le 11 septembre

Durée : 1h44



LE FIL

Procès poignant

Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes. Convaincu de l'innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès...

Drame de Daniel Auteuil, avec Grégory Gadebois, Daniel Auteuil, Sidse Babett Knudsen

Sortie le 11 septembre

Durée : 1h55



LE PROCÈS DU CHIEN

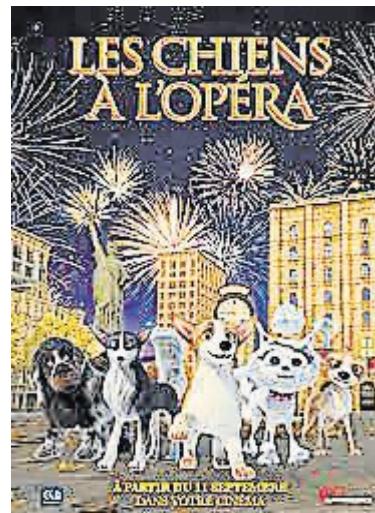
Jurez de dire la vérité...

Avocate abonnée aux causes perdues, Avril s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! mais lorsque Dariuch lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.

**Comédie de Laetitia Dosch, avec
Avec Laetitia Dosch, François Damiens, Pierre Deladonchamps**

Sortie le 11 septembre

Durée : 1h25



LES CHIENS À L'OPÉRA

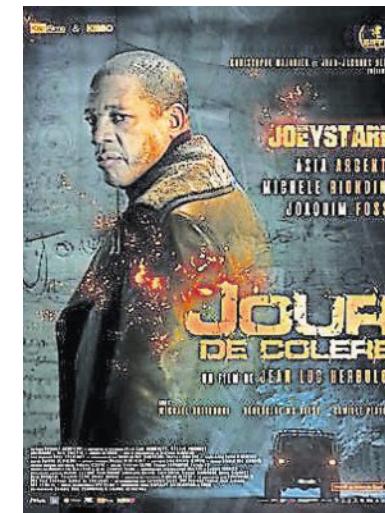
Une aventure palpitante !

Au début du 20e siècle, un chien des rues nommé Samson trouve refuge dans le prestigieux Metropolitan Opera. Il croise le chemin de Margot, une charmante petite chienne. Les deux amis vont se lancer dans une aventure palpitante pour retrouver un diadème volé : celui-ci doit être porté par la danseuse étoile du ballet...

Animation de Vasiliy Rovenskiy

Sortie le 11 septembre

Durée : 1h15



JOUR DE COLÈRE

Sombre

Franck a toujours exécuté ses contrats. Pourtant, cette nuit, il a la main qui flanche et laisse la vie sauve à sa dernière cible. Une erreur qu'il pourrait regretter amèrement : non seulement il va devoir éviter les représailles du commanditaire, mais il va croiser le chemin de Virgil, un sociopathe décidé à l'emmener au fond du gouffre...

Thriller de Jean-Luc Herbulot, avec JoeyStarr, Asia Argento, Joaquim Fossi

Sortie le 18 septembre

Durée : 1h24



NI CHÂINES NI MAÎTRES

Le prix de la liberté

1759. Isle de France. Massamba et Mati, esclaves dans une plantation, vivent dans la peur et le labeur. Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter l'enfer vert de la canne à sucre. Une nuit, elle s'enfuit. Il s'évade à son tour. Par cet acte, il devient un « marron », un fugitif qui rompt à jamais avec l'ordre colonial.

Drame de Simon Moutaïrou, avec Ibrahima Mbaye Tchie, Camille Cottin, Anna Thiandoum

Sortie le 18 septembre

Durée : 1h38



Portrait d'Alexandre Lefranc, peint par Jean-François Millet en 1849

La couleur en tube, une innovation signée Lefranc Bourgeois

Blanc de titane, jaune de Naples, bleu saphir et de cobalt, rouge cadmium et violet persan... L'entreprise Lefranc Bourgeois, située au Mans, est célèbre pour sa gamme de couleurs exceptionnelle et surtout pour une célèbre innovation... Le tube de couleurs, muni

de son bouchon à pas de vis ! Dès 1859, ce petit tube, perfectionné par le chimiste Alexandre Lefranc, va permettre à d'illustres artistes français de sortir de leur atelier, pour peindre au grand air. Retour sur cette explosion de couleurs, qui débute il y a 300 ans...

Alexandre Lefranc, le chimiste à l'oeuvre derrière le tube de couleurs

Alexandre Lefranc, chimiste passionné et fondateur de la maison Lefranc, a joué un rôle crucial dans l'histoire de l'art en révolutionnant la manière dont les peintres utilisent les couleurs. À une époque où les artistes devaient eux-mêmes broyer leurs pigments et conserver leurs peintures dans des vessies de porc (oui oui), Lefranc perçoit l'immense potentiel du tube de peinture en métal souple, inventé en 1841 par le peintre américain John Goffe Rand. Avec sa connaissance approfondie de la chimie, Lefranc améliore la formulation des pigments et la conservation des couleurs. Il introduit des méthodes de production rigoureuses, qui permettent de maintenir

l'intensité et la pureté des pigments, dans des tubes hermétiquement fermés par un bouchon à pas de vis. Ce procédé évite le dessèchement et l'oxydation. Grâce à ces innovations, Lefranc démocratise l'utilisation des couleurs en tube. Et de nombreux artistes commencent à s'approvisionner chez le marchand de couleurs pour peindre avec plus de liberté. D'ailleurs, c'est pendant cette période portée par le progrès, que naît le mouvement impressionniste. Monet, Morisot, Pissaro, Renoir... Les peintres sortent de leur atelier, pour travailler en extérieur. Ils emportent avec eux leurs couleurs pour capturer la lumière naturelle avec une rapidité et une facilité nouvelles.



Coffret muni de tubes de couleurs Lefranc datant du 19e siècle

PORTEAGE DE REPAS À DOMICILE

chez les Menus Services, bénéficiez de l'avance immédiate du Crédit d'Impôt, vous ne payez que le reste à charge.*



02 43 86 08 31



AGENCE DU MANS :
Centre Commercial de Gazonfier
23 rue François de Malherbe - LE MANS
lemans@les-menus-services.com

(* La loi de finances n°2016-1917 du 29/12/2016 prévoit certains avantages, soumis à conditions.

**Garantie
Main d'œuvre
de 12 mois
minimum**



les pros du Service
LM INFORMATIQUE
pour les Pros et Particuliers

Informatique Alarme/Caméra Jeu Vidéo Site Web/App CyberSécurité

Votre pc est lent ?

Ne le jetez pas ! Redonnez une seconde vie à votre ordinateur dans notre atelier agréé multimarque, il sera aussi rapide que les ordinateurs récents. Fiabilité assurée à moindre coût !

54 avenue de la Libération • LE MANS 07 58 47 54 52
www.lm-informatique.com



La Fée Électricité de Raoul Dufy (1937), visible au Musée d'Art Moderne de Paris

L'appel du grand air

Très vite, les impressionnistes s'emparent de ces petits tubes bouchonnés, pour peindre au grand air. Monet, Millet, Corot et Renoir adoptent les peintures en tube souple Lefranc, tirant parti de leur palette riche et variée. Chaque peintre possède sa couleur de prédilection. Dans les archives conservées, on lira que Jean-François Millet vantait la clarté du jaune de Naples. Matisse était quant à lui, un grand admirateur de la gouache Linel en teinte violet persan. Des lettres de commandes de Picasso montrent que le bleu de cobalt est l'un de ses indispensables. Et outre les peintres utilisateurs de couleurs, on trouve également de nombreux peintres collaborant avec l'enseigne pour développer leur projet ou de nouvelles gammes. Eugène Delacroix collabore ainsi avec Lefranc pour développer une huile de qualité supérieure. Le peintre Raoul Dufy contactera la marque pour l'aider dans son projet de réalisation du plus grand tableau du monde : la Fée Électricité (10 mètres de hauteur sur 62 mètres de longueur) pour l'exposition universelle de 1937. Vasarely, le grand maître de l'art optique, contribuera en 1954, à la création de la Flashe, une peinture à l'huile au fini extra-mat révolutionnaire.

Des peintures non dangereuses

Dès 1867, le fabricant innove avec des peintures non dangereuses. L'enseigne crée des pastilles de couleur à base de gomme arabique et de sirop. En 1922, l'entreprise remplace le blanc d'argent, dont les pigments étaient composés de métal toxique, par le blanc de titane plus couvrant et lumineux. Puis en 1966, elle développe des produits dédiés aux enfants. Les formules de peinture sont normées, non nocives et les emballages en carton recyclable, respectueux de l'environnement. Lefranc Bourgeois est la première marque à concevoir des couleurs sans cadmium en 2017 pour offrir aux peintres une alternative non toxique à ce pigment traditionnel issu d'un métal lourd. Puis elle met au point les premières gouaches sans cadmium en 2020.

La plus grande usine de peinture du monde

En 1965, la fusion de Lefranc avec Bourgeois est suivie de l'intégration de Lefranc Bourgeois au sein du groupe Colart, leader mondial des matériaux pour artistes. Située aujourd'hui encore au Mans, l'entreprise possède la plus grande usine de peinture au monde et produit plus de 15 millions de tubes de peinture par an.



Pastilles de couleur à base de gomme arabique pour écoliers



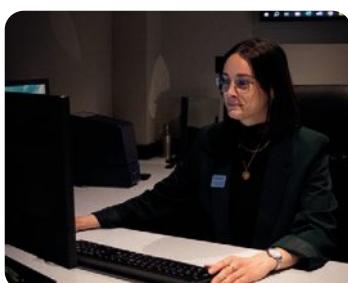
Peinture Flashe, créée en collaboration avec le peintre Vasarely en 1954



Évolution du tube depuis 1820

Publicité

NOUVELLE AUDIOPROTHÉSISTE CLÉMENCE CORMIER REJOINT AUDIO 2000



audio 2000

Une nouvelle dynamique souffle sur Audio 2000 avec l'arrivée de Clémence Cormier, audioprothésiste, venue enrichir l'équipe déjà composée de Thomas Lebon. Ils sont présents au Parc Manceau depuis 2017, et dans les magasins Optic 2000 de Fresnay-sur-Sarthe, Ecommoy et Ruaudin.

Clémence a confirmé sa vocation après un stage aux côtés de Thomas. Elle s'est ensuite spécialisée en audioprothèse à l'Université de Bordeaux, avec des stages chez un ORL et trois audioprothésistes, dont un au

Québec. Toujours en quête d'apprentissage, elle se forme continuellement pour répondre à tous les besoins. Elle a hâte de grandir grâce à son expérience chez Audio 2000, d'évoluer professionnellement et surtout de pouvoir accompagner les gens au quotidien. *Pour elle, l'humain est au cœur de son métier.*

Avec sa passion, son engagement et son désir constant de se dépasser, Clémence Cormier est un véritable atout pour l'équipe d'Audio 2000.

PARC MANCEAU

Rue du Parc Manceau,
72100 Le Mans
02 43 77 16 25

RUAUDIN

Maine Street,
72230 Ruaudin
02 43 24 84 00

ECOMMEOY

3 Pl. de la République,
72220 Ecommoy
02 43 42 60 37

FRESNAY-SUR-SARTHE

22 Pl. Thiers,
72130 Fresnay-sur-Sarthe
02 43 97 22 09

www.audio2000.fr



© Corinne Héraud

Pouvez-vous nous parler de votre exposition actuellement visible au FIAA ?

Je suis très heureuse d'avoir été invitée par Lucien Ruimy à exposer mon travail au FIAA. Je n'ai pas exposé au Mans depuis 2014, c'est donc très symbolique pour moi de renouer avec le public manceau. J'expose ma série Dryades qui est née à la suite des gigantesques incendies que nous connaissons depuis quelques années ici en France et partout ailleurs dans le monde. J'ai un attachement particulier aux arbres et voir ces milliers d'hectares brûler chaque année me bouleverse. J'ai donc créé cette série qui met en scène des nymphes vouées à la protection des arbres et des forêts. Mes Dryades sont dotées d'une énergie mystique qui érige des sanctuaires au cœur desquels la nature est en paix. Je présenterai également une série plus ancienne intitulée Empreintes qui est un travail contemplatif, fruit de mes balades dans les lieux que j'affectionne.

Votre œuvre révèle notre lu-

mière intérieure et questionne le principe du féminin sacré.

Pouvez-vous expliquer ce que cela signifie pour vous ?

En effet je travaille depuis de nombreuses années autour du thème de l'énergie vitale qui nous anime. J'ai déjà abordé cette question dans une série qui s'intitule Auras en 2017/2019. Depuis quelques mois je reviens sur ce thème de façon plus consciente avec la volonté de montrer, suggérer plus exactement, ce qui n'est pas visible à l'œil nu. Mes œuvres sont ainsi chargées d'une certaine spiritualité qui suggère que nous sommes beaucoup plus qu'une simple enveloppe charnelle. Pour ce qui est du féminin sacré, c'est une prise de conscience très récente. Dans mon travail j'explore un féminin qui n'a rien de revendicatif, bien au contraire. En cela, il ne faut pas le confondre avec une quelconque forme de féminisme. C'est même tout l'inverse pour moi. En réalité il s'agit d'une polarité que nous possédons tous, quelque soit notre sexe. Elle est à l'origine des qualités que sont la réceptivité, la contemplation, la sen-

Les Dryades de Corinne Héraud

Les œuvres de Corinne Héraud mettent en scène des figures féminines à la fois énigmatiques et sombres. Son travail d'artiste interroge profondément le concept du féminin sacré, à la fois intime et universel. À la manière d'un peintre, Corinne Héraud compose ses portraits en utilisant des techniques variées, mêlant créations numériques, photographie, procédés anciens et transferts. Elle enrichit ses œuvres de touches d'aquarelle, d'acrylique, de pastel gras et de patines, insufflant à ses héroïnes une énergie vitale palpable. Son exposition à la micro-galerie du centre d'art FIAA est un véritable voyage onirique au cœur de notre humanité. Rencontre.

sibilité, l'intuition aussi. Que nous soyons homme ou femme, nos sociétés occidentales nous poussent à l'inverse à développer des compétences plus masculines telles que l'autorité, la combativité, la conquête ou encore l'action. Aujourd'hui nous sommes en quête d'une forme de rééquilibrage entre ces deux polarités. Pour faire simple, il s'agirait de mettre notre sensibilité au service de l'action. Une harmonisation entre les deux. C'est en cela que le féminin sacré peut faire obstacle à l'obscurantisme. En apportant une paix intérieure qui rejaillit forcément tout autour de nous. Depuis mes débuts, je montre quasiment exclusivement des sujets féminins. C'est une chose qui s'est installée dans mon travail sans véritable conscience de ma part. Mais après 18 ans de carrière artistique et un travail introspectif important pour comprendre les ressorts de ma création, il est apparu que mon inspiration est orientée autour de cette thématique. Au delà de cela, je veux parler de l'universalité de notre condition humaine, de la lumière intérieure qui nous habite tous.

Vous travaillez à la manière d'un peintre en utilisant la photographie, des procédés anciens, des transferts, ainsi que des rehauts à l'aquarelle et à l'acrylique. Pouvez-vous détailler votre processus créatif et comment vous intégrez ces différentes techniques dans vos œuvres ?

J'exploite le support photographique un peu comme s'il s'agissait d'une toile vierge. Je n'ai d'ailleurs jamais exposé de photographies sur lesquelles je ne suis pas intervenue manuellement. C'est une façon d'exploiter la photographie assez différente de ce qu'on imagine souvent. C'est pourtant une histoire assez ancienne. Ce sont les pictorialistes à la fin du 19ème qui ont fait en sorte que la photographie entre dans la catégorie des beaux-arts. Et pour cela, tous les moyens ont été utilisés dans l'exploitation des tirages avec le décollement des émulsions mais aussi avec l'ajout de peinture, de pastels... L'idée était alors de dissocier cette technique du simple compte-rendu objectif de la réalité. C'est ainsi que la photographie a

Bijouterie FOUCHER



RACHAT D'OR*
Votre vieil or vaut de l'argent.

*Seul un paiement par virement ou par chèque est réglementairement autorisé. L'activité de rachat d'or est interdite aux mineurs. La transaction liée au rachat d'or est soumise à une obligation fiscale (reçu, information...). RCS LE MANS 514210137.

Galerie AUCHAN - LA CHAPELLE SAINT AUBIN

du lundi au samedi 9h30/20h

20 Grande Rue - LA FLÈCHE

le lundi 14h/19h et du mardi au samedi 10h/12h - 14h/19h

La nouvelle saison est arrivée !

Venez découvrir les pommes, jus de pommes et produits locaux

Ouvert du lundi au vendredi, 9h/12h - 14h/18h
commande possible par téléphone

SCEA Vergers Davoine
72330 YVRE LE POLIN • 02 43 87 42 70
vergersdavoine.fr





© Corinne Héraud



© Corinne Héraud



© Corinne Héraud

acquis ses lettres de noblesse et a mis fin au conflit qui l'opposait à la peinture à ses débuts. A l'atelier, j'utilise tous les médiums : acrylique, aquarelle, pastel, or véritable avec un seul objectif : faire vibrer le tirage. Ainsi, même si certaines de mes photographies sont éditées en plusieurs exemplaires, ce sont toujours des œuvres uniques.

Vos héroïnes semblent habitées par une énergie vitale. Comment capturez-vous cette énergie dans vos œuvres ?

Les scientifiques ont récemment démontré que la matière est principalement composée de vide. Mais selon les principes quantiques on sait que ce vide est en réalité rempli d'énergie qui engendre de nombreux effets. On parle alors d'énergie du vide. Cette notion me fascine car elle donne corps à cette intuition que j'ai depuis toujours : quelque chose d'autre existe, au-delà et à l'intérieur de nos enveloppes charnelles. Cela reste invisible à nos yeux mais c'est pour moi la puissance qui anime nos existences terrestres.

Certains choisissent de l'appeler l'âme, d'autres préfèrent parler l'esprit. Rendre visible cette énergie qui nous anime n'est pas chose aisée. C'est comme vouloir décrire toutes les sensations d'un rêve. Souvent, les mots nous manquent. On peut davantage la suggérer. Pour cela je travaille souvent avec l'or véritable car il me semble qu'il porte à merveille cette lumière intérieure que je veux montrer. Dans la série des Dryades, beaucoup des pièces présentées ont ainsi des parties dorées à la feuille. Par ailleurs, les portraits que je travaille sont souvent flous ou composés de plusieurs visages un peu comme des masques. Je n'ai jamais l'intention de rendre reconnaissable mes sujets. Au contraire, je veux les conduire vers une forme d'humanité universelle.

Quels sont vos futurs projets après cette exposition ?

J'expose prochainement à Paris, à la Galerie Courcelles dans le 17ème. Je travaille depuis de nombreuses années avec Véronique Adraï avec qui

j'ai développé une très belle relation. A l'occasion de cette exposition, je vais montrer deux séries : Le souvenir de ces époques nues, inspirée du poème de Baudelaire qui porte le même nom. C'est un travail ancien, très onirique et que j'aime particulièrement. Je présente aussi une série sur laquelle je travaille actuellement intitulée Inner Lights (lumières intérieures en français). Ce travail est réalisé à partir de photographies dont l'émulsion est transférée sur des panneaux de bois dorés à la feuille d'or véritable. Je suis totalement immergée dans ce travail dont l'objectif est de donner à voir notre lumière intérieure. J'y dépose beaucoup de ma spiritualité et de mon énergie joyeuse. Ces dernières années, ma façon de travailler a beaucoup évolué. J'ai traversé un épisode de vie particulièrement difficile avec la maladie. Après 4 années d'interruption dans ma carrière, je suis revenue métamorphosée. Ma spiritualité a changé et je la mets désormais au service de ma créativité. Comme le disait un de nos anciens présidents, je crois aux forces de

l'esprit. Et cela change tout, dans ma vie et dans ma création aussi. J'ambitionne désormais de partager au maximum les joies de la créativité. Pour moi qui en ai été privée pendant longtemps, je sais ce qu'elle nous apporte : la joie. La joie simple et enfantine de créer. C'est un moteur ultra puissant de bien-être et de développement personnel. C'est ce que j'essaie désormais de cultiver dans mon atelier pour moi, au quotidien. C'est aussi ce que j'ambitionne de partager et d'enseigner avec une grande vision : la créativité pour retrouver la joie de vivre. Pour cela je vais bientôt tourner une nouvelle page de ma vie. J'envisage de déménager en Bretagne. Je rêve d'un grand atelier ouvert aux visiteurs, aux stagiaires. Un endroit ouvert à l'autre !

Corinne Héraud

Jusqu'au 7 octobre.

Micro galerie - Centre d'art FIAA

8, allée Leprince

Du mar. au dim. de 14h à 18h.



Salle d'escalade, restaurant & bar ouvert 7j/7



Vertical'Art
Le Mans

30 bd d'Estienne d'Orves,
72100 Le Mans

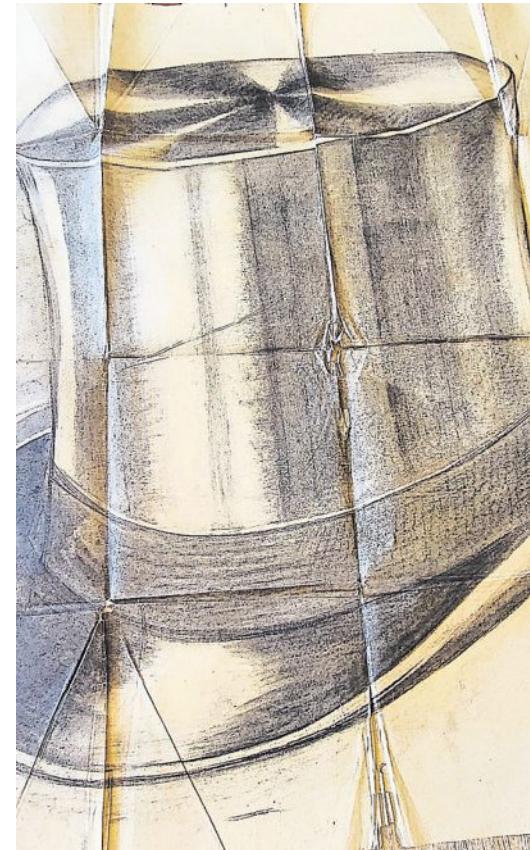
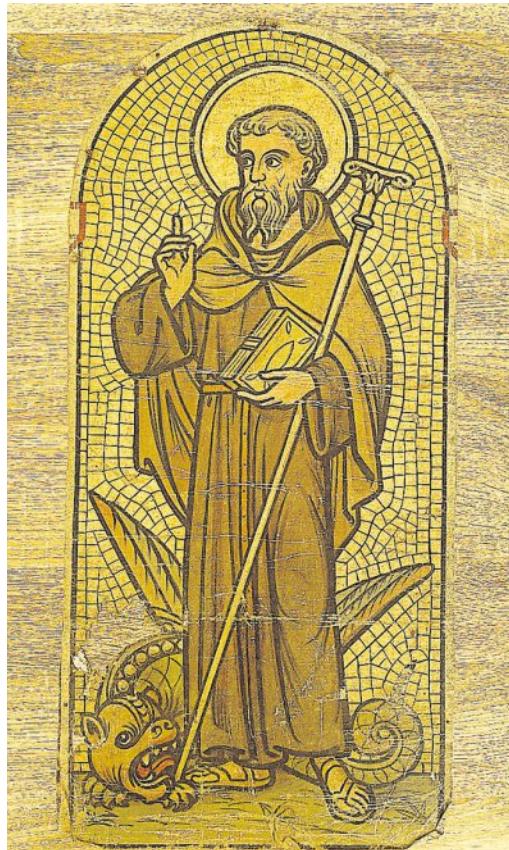
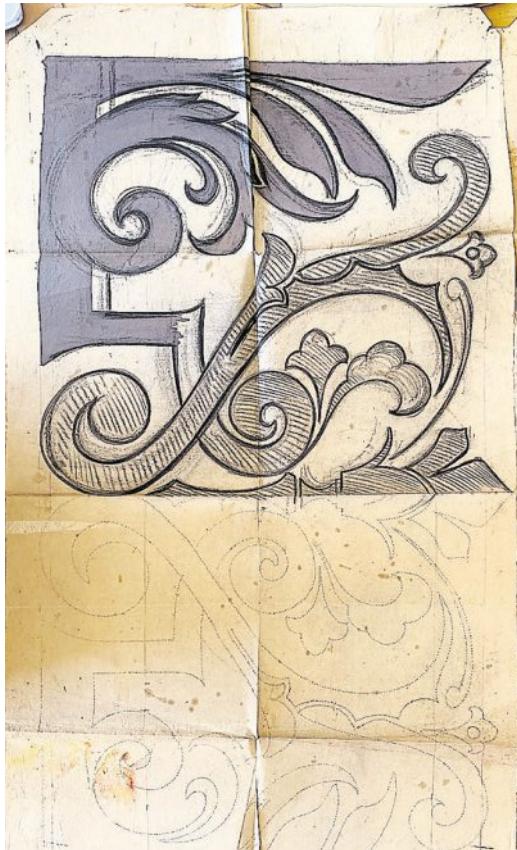
02 43 88 87 42

lemans@vertical-art.fr

► www.vertical-art.fr



NEVER STOP CLIMBING



À la (re)découverte de Louis Mafray, peintre-décorateur manceau

C'est par une série d'événements heureux que la figure de Louis Mafray (1861-1948) a été redécouverte par ses descendants. Cet artisan, à l'origine d'une lignée de cinq générations de peintres-décorateurs manceaux, a laissé divers témoignages sur son métier et ses techniques de décoration... Farida Mafray nous raconte l'histoire extraordinaire de cette enquête au long cours !

Pouvez-vous nous présenter Louis Mafray ?

Louis Mafray est issu d'une famille sarthoise dont les racines remontent à Jacques Mafray, cloisier à Vaas en 1657. La famille s'installe par la suite au Lude, où l'on retrouve des Mafray qui exercent des métiers tels que tisserand, meunier et cabaretier. En 1830, la famille s'établit au Mans, sous l'impulsion de Louis Mafray. Son fils, appelé Louis lui aussi, devient peintre-décorateur. Il a laissé une empreinte indélébile dans le département avec la création de la plus grande fresque murale dédiée aux soldats de la Première Guerre mondiale dans l'église de Saint-Denis-d'Orques.

Comment en êtes-vous venu à vous intéresser à ce personnage central dans l'histoire de la famille ?

Depuis Louis, né en 1861 et décédé en 1948, quatre générations de peintres-décorateurs se sont succédé, jusqu'à Lilian, mon mari, qui exerce ce métier depuis son adolescence. Pour ma part, j'ai quitté ma carrière d'enseignante pour rejoindre l'entreprise familiale spécialisée en peinture, décoration d'intérieur, pose de papier peint et conseil en choix de mobilier. Passionnée par l'histoire, je me suis plongée dans celle de cette famille d'artisans afin de faire connaître et reconnaître le savoir-faire sarthois. Il est essentiel de sauvegarder et de valoriser notre patrimoine, qui n'a rien à envier à celui des autres régions !

Quel a été le déclencheur ?

Tout a commencé lorsqu'un historien nous a contactés pendant les commémorations de la Première Guerre mondiale. Il cherchait des informations sur les techniques et les outils utilisés par l'ancêtre de mon mari pour réaliser la fresque de l'église de Saint-Denis-d'Orques. À l'époque, nous étions bien incapables de répondre à ces questions. Nous ignorions presque tout de cet aïeul !

Mais la vie est pleine de surprises. Peu de temps après cet événement, un oncle de mon mari, Patrice Mafray, installé à Perpignan et que nous n'avions encore jamais rencontré, nous a écrit. En tant que derniers peintres de la famille, il tenait à nous remettre des documents que lui-même tenait d'un de ses oncles. Il est venu jusqu'au Mans pour nous les apporter. Ce fut la découverte d'un véritable trésor !

Pouvez-vous décrire ces documents ?

Ce sont les outils de travail de Louis Mafray, utilisés pour diverses techniques de décoration, dont le pochoir. Cette méthode d'impression permet de reproduire à plusieurs reprises des motifs sur un support. Le principe repose sur l'utilisation d'un masque ou d'un cache, qui bloque la peinture ou l'encre sur certaines zones du support, laissant passer le pigment uniquement à travers les découpes. Le pochoir peut être considéré comme l'ancêtre du papier peint ! Louis Mafray concevait lui-même ses pochoirs, puisant son inspiration dans des magazines comme *Le Journal de la Décoration*, une publica-

tion parisienne à laquelle il était abonné. Ce journal, riche en planches illustrées sur divers thèmes, lui fournissait de précieuses références visuelles. Nous en conservons quelques exemplaires annotés de sa main. Il était également peintre, réalisant notamment des natures mortes qui servaient probablement de modèles pour ses décos. Il était doué pour le dessin comme témoigne cette œuvre au crayon de chine qui représente un chapeau haut de forme (photo). Une œuvre aux dimensions spectaculaires ! Une parmi tant d'autres sur des thématiques diverses.

Que nous apprennent-ils sur la personnalité de Louis Mafray ?

Ces éléments témoignent de sa grande créativité et de sa profonde sensibilité pour l'art de la décoration. Puisant largement son inspiration dans l'imaginaire religieux et médiéval, Mafray se consacrait vraisemblablement à la création et à la restauration de décors pour églises et châteaux. Qualifié de peintre-décorateur, comme en atteste son cachet, il exerçait un métier que nous percevons aujourd'hui comme artistique, mais qui relevait à l'époque du secteur du bâtiment.

Ce métier exigeant mêlait habilement techniques et matériaux pour réaliser des œuvres telles que trompe-l'œil, patines, enduits décoratifs, imitations de marbre, lettrages, fresques, que ce soit *in situ* ou sur toile. Louis Mafray pourrait bien avoir été le premier peintre-décorateur de la Sarthe !



Quels sont vos projets ?

Je poursuis activement mes recherches pour retracer son parcours, inventorier ses œuvres et documenter ses techniques.

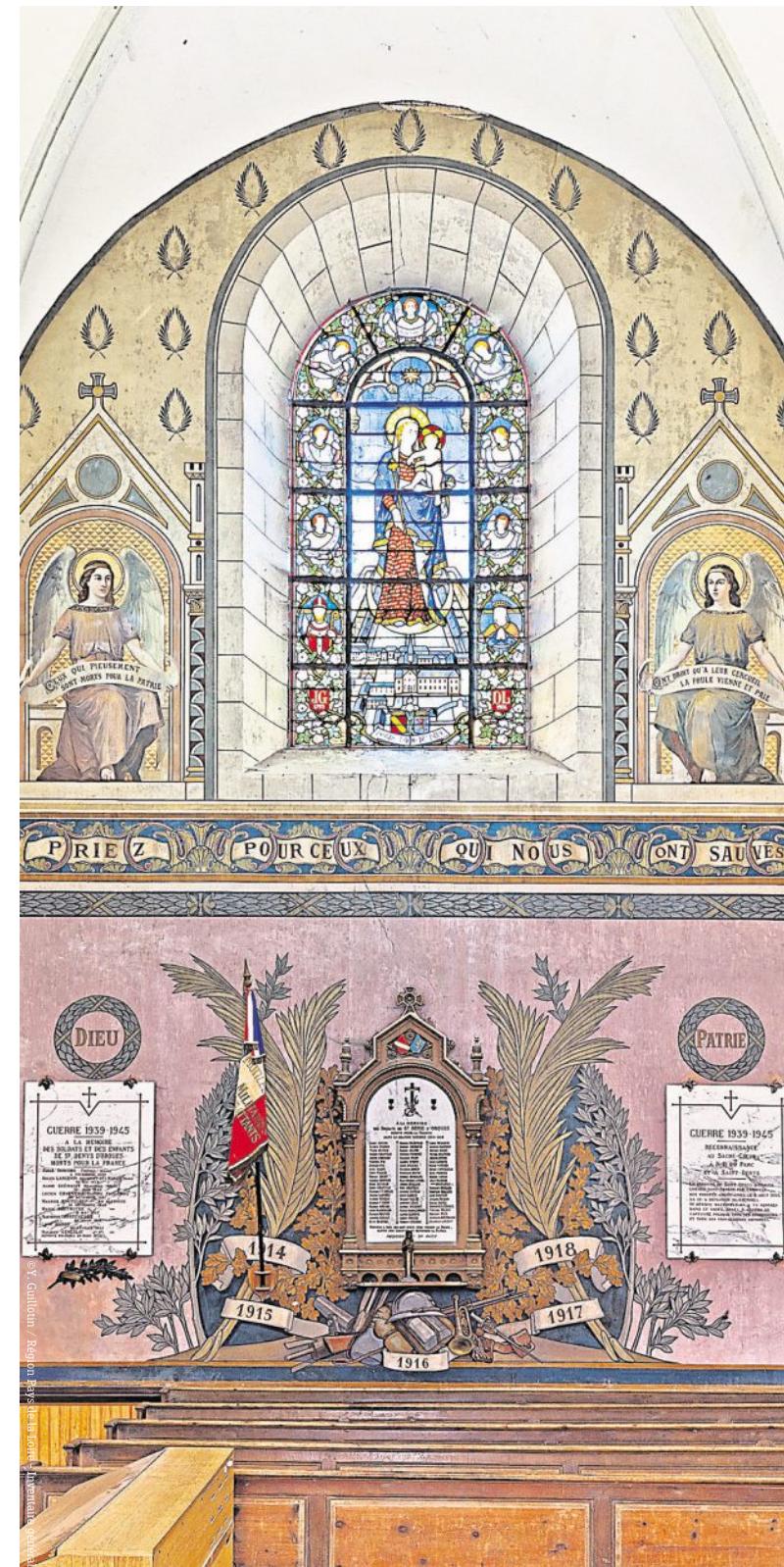
En parallèle, nous collaborons avec l'Université du Mans : des étudiants de la faculté d'histoire ont choisi de consacrer leur mémoire à la figure de Louis Mafray et au savoir-faire sarthois dans les métiers du bâtiment. Cette collaboration permettra non seulement de préserver les documents en notre possession dans de meilleures conditions, mais aussi, pour certains, de les restaurer. Je saisir l'occasion pour lancer un appel à toute personnes ayant des documents, photos, fresques murales ou papiers peints anciens. Qu'ils nous contactent au plus vite ! L'idée est d'aider les étudiants dans leur recherches sur le terrain.

Je nourris également l'espérance qu'un musée s'approprie un jour ces thématiques pour les mettre en valeur à travers des expositions dédiées. L'entreprise Lilian Mafray est d'ailleurs inscrite au CIP Patrimoine, un label destiné à préserver les savoir-faire artisanaux et le patrimoine bâti. Dans le domaine de la décoration, il est crucial de conjuguer expertise artisanale et tendances contemporaines. Sur ce point, la France a encore des progrès à faire, contrairement à nos voisins britanniques, qui excellent dans l'art de marier tradition et modernité.

**Contact : mafray-peinture.fr
06 88 98 86 44**

LE SAVIEZ-VOUS ?

La fresque murale de l'église de Saint-Denis-d'Orques, aujourd'hui classée, a été inaugurée le 24 juillet 1929 grâce aux largesses de la population et à de généreux donateurs. Elle est le plus grand mémorial de la Sarthe en peinture murale. Cette fresque est une œuvre unique en France de par ses dimensions : 6 m X 9,50 m. Une plaque insérée dans un cadre de bois porte 65 noms de morts pour la France durant la Première Guerre mondiale.



BRADERIE LE 28 SEPTEMBRE

SUR UNE SÉLECTION D'ARTICLES*

Profitez-en pour découvrir les **premières nouveautés** de la collection **automne-hiver** !

Zac de l'Épine Sud, 6 rue de l'Épine • **SAVIGNÉ L'ÉVÈQUE** (à 10 mn du Mans)
Du mardi au samedi de 10h-12h 14h-19h • www.espritdeco.net



*Voir conditions en magasin.

8 pattes dans le jardin, trois espèces communes d'araignées

Ce ne sont pas toujours les animaux qui nous attirent le plus d'emblée. Pourtant, observer le comportement des araignées ne manque pas d'intérêt. Focus sur trois de ces petites prédatrices aux habitudes étonnantes.

Généralités sur les araignées de France

On connaît environ 1500 espèces d'araignées en France (dont une vingtaine de mygales, si si !) et malgré la crainte qu'elles inspirent parfois, la quasi-totalité d'entre elles sont inoffensives et à plus forte raison sous nos contrées au nord de la Loire. Toutes les araignées sont prédatrices mais elles adoptent plusieurs techniques de chasses. Certaines patientent en attendant qu'une proie vienne se prendre dans leurs toiles, d'autres chassent à la course, d'autres encore chassent à l'affût. Voici 3 espèces particulièrement communes dans les jardins et qui adoptent chacune l'une des stratégies de chasses décrites ci-dessus.

Admirable pisaure

Particulièrement commune, la pisaure admirable est l'une des espèces les plus fréquentes et présentes en nombre dans votre jardin. C'est une araignée qui chasse ses proies à la course. Mais ce qui la rend « admirable » c'est que la femelle protège sa progéniture en transportant avec elle le cocon d'œufs coincé sous son thorax. Mais l'espèce a d'autres mœurs étranges ! La femelle a tendance à dévorer le mâle lors de l'accouplement. Pour éviter de se faire dévorer les mâles de pisaure ont mis au point une stratégie : ils offrent une proie à la femelle pour détourner son attention. Ce qui est « drôle », c'est que parfois la femelle prend la proie et s'enfuit avec, parfois elle préfère tout de même dévorer le mâle et parfois... la ruse fonctionne.



(1) Une femelle de pisaure admirable transportant sa progéniture

La thomise variable, spécialiste de la chasse à l'affût

Très souvent blanche, parfois jaune, plus rarement rose, la thomise variable est une chasseuse à l'affût assez passionnante. Parfaitement mimétique, sa couleur se confond avec la fleur sur laquelle elle s'est positionnée. On la découvre parfois en apercevant une mouche, un papillon ou une abeille morts sur une fleur (voir photo). Lorsqu'un butineur se pose, elle l'attaque et lui porte une morsure foudroyante tuant net la proie. Produire un venin aussi puissant demande énormément de ressources mais il permet d'éviter une situation critique : que la proie se débatte et fasse tomber au sol notre thomise qui risque de perdre, alors, et sa proie et sa vie.

L'épeire diadème au diapason

En raison de sa belle taille et de sa forme trapue, c'est l'araignée la plus remarquable à la fin de l'été et au début de l'automne. Assez variable en apparence, elle tisse une toile souvent bien en vue dans la végétation. Opportuniste, l'espèce profite à cette période de la densité de criquets disponibles mais on trouve souvent d'autres insectes dans ses toiles. Très fréquente dans les jardins bien végétalisés, elle se reconnaît aisément à ses motifs en forme de croix constitué de tâches claires sur l'abdomen. L'épeire diadème est une orbitèle, c'est-à-dire une araignée qui crée des toiles composées de cercles concentriques. Une expérience bien connue avec ces orbitèles est de placer un diapason sur la toile ;



(2) Vous avez vu la thomise ?
Cette piéride, non.

la vibration fait sortir l'araignée qui va croire qu'une proie s'est prise dans son piège.

Et puisqu'on en parle...

Contrairement aux idées reçues, les morsures nocturnes d'araignée sont extrêmement rares sous nos latitudes et cela se démontre facilement. L'épiderme de l'homme est épais d'1mm aux endroits les plus fins. Alors que la plus grosse araignée de France mesure moins de 2cm (la taille des araignées se mesure au corps et non aux pattes étendues), elles sont rares à avoir des crochets à venin assez longs pour percer la peau. Et celles qui pourraient le faire ne se trouvent pas la nuit dans votre chambre.



Qui-suis-je ?

François MATHIEU, naturaliste et co-fondateur de quelestcetanimal.com, vous emmène à la découverte de la biodiversité commune des villes, des parcs et des jardins.



(3) Pattes rayées et croix blanche sur l'abdomen : l'épeire diadème se reconnaît facilement.

OFFRE PRÉFÉRENTIELLE SUR PLACE !

PORTES OUVERTES

• LES 14, 21 ET 28 SEPTEMBRE 2024 •
DE 10H À 12H

VISITEZ LES DERNIERS APPARTEMENTS NEUFS DISPONIBLES !

2 rue Notre Dame • 72000 Le Mans
02 43 43 79 64

L'éventail

lelialvre-immobilier.com

SALON DE LA CONSTRUCTION

AU LOTTISSEMENT DE LA PRAIRIE

21 SEPTEMBRE 2024

09H30 - 13H00

📍 À proximité de la Rue du Pont d'Aquitaine à Changé

CONSTRUCTION

AMÉNAGEMENT

HABITAT



16 parcelles de 255 à 436 m²
à partir de 180€ TTC du m²

Découvrez la plaquette
d'information du
Lottissement de la
prairie en scannant
le QR code



72 VILLE DE
Changé

Un samedi sportif au Mans

Les vacances sont déjà de l'histoire ancienne et il est grand temps de se remettre en forme ! Rejoignez-nous pour une journée intense où l'effort et le dépassement de soi sont à l'honneur. Au programme : course à pied, cyclisme, randonnées, activités nautiques... Sans oublier une pause déjeuner bien méritée dans un cadre à couper le souffle.

10h - Pour commencer, on s'équipe !

Afin de bien commencer cette journée sportive, pensez à vous équiper ! Et si vous êtes en quête d'une tenue adéquate, rendez-vous chez **Foot loker** (1), dans le centre-ville. Foot Locker, c'est d'abord des baskets. Robustes et confortables, il y en a pour tous les goûts. Vous trouverez également des sacs à dos et des pochettes de qualité pour embarquer une bouteille d'eau et une barre énergisante afin de tenir le coup lors de cette journée d'activité intense.



(1)

11h - Direction le parc du Gué-de-Maulny

Au bord de l'Huisne, avec son atmosphère comme à la campagne, le **Gué-de-Maulny** (2) est l'un des parcs les plus vastes et les mieux équipés de la ville. Parfait pour des séances de course à pied ou des randonnées cyclistes. Les amateurs de sports collectifs y trouveront également leur bonheur grâce à son terrain de basket et son terrain multisport pour pratiquer le foot ou le handball. Pour les plus motivés, des appareils de musculation sont en accès libre.



(2)

13h - C'est l'heure de reprendre des forces

Tous ces efforts vous ont creusé l'appétit ? Il est temps de penser à reprendre des forces dans un endroit unique et atypique. Située quai Amiral Lalande, sur le Port, **La Piraterie** (3) est une grande péniche à deux niveaux, de 300 m² au total. Ce restaurant sur l'eau, où il fait bon passer un moment entre amis ou en famille, propose des plats simples mais de qualité : burgers, fish and chips, salades croustillantes avec produits de saison... Refaites le plein d'énergie, car la journée n'est pas terminée !



(3)

14h30 - Randonnée en bord de Sarthe

Après cette pause bien méritée, prenez le départ d'une **randonnée** (4) bucolique en bord de Sarthe. Le départ est aisément possible puisque l'aventure commence au Port ! Ponctuée de panneaux pédagogiques sur la faune et la flore locale, le parcours vous emmènera jusqu'au... Gué-de-Maulny, en passant par l'île aux Planches. Retour au Port par le chemin de Halage. Vous pourrez ainsi admirer les nombreuses fresques de street art lors de ce parcours de plus de 6 kilomètres accessible aux fauteuils roulants et aux poussettes.



(4)

18h30 - On termine par des activités nautiques !

Pour conclure ce samedi sportif, rendez-vous sur l'**île aux Sports** (5). Parmi les nombreuses activités proposées, découvrez celles du Canoë-Kayak Club du Mans (CKCM). Cet organisme propose une large gamme d'activités nautiques qui vous feront découvrir la ville autrement, en paddle, en kayak ou en canoë. Le CKCM propose des locations et des encadrements de groupe tout au long de l'année, dans un cadre naturel et dans le respect des conditions de sécurité.



(5)

NOS ADRESSES :

- (1) **Foot Locker**, 22 rue des Minimes
- (2) **Parc du Gué-de-Maulny**, 54 rue des Batignolles
- (3) **La Piraterie**, 90 quai Amiral Lalande
- (4) **Port du Mans**, 101 quai Amiral Lalande
- (5) **CKCM**, île aux Sports, 2 rue Paul Doumer

Quel sport choisir pour la rentrée ? Fais le test !

Septembre, c'est le moment idéal pour découvrir un nouveau sport ! Mais comment savoir quel sport te correspond le mieux ? Pas de panique, on a préparé un petit test amusant pour t'aider à trouver LE sport parfait pour toi. Prends un crayon et entoure tes réponses, compte le nombre de réponses A, B, C, ou D que tu obtiens. À la fin, découvre quel sport pourrait être fait pour toi !



1. Qu'est-ce que tu préfères faire pendant la rentrée ?

- a) Courir partout avec tes copains
- b) Jouer au ballon
- c) Faire des acrobaties ou sauter à la corde
- d) Rester calme et discuter avec les amis

4. Comment te sens-tu quand tu es en équipe ?

- a) Tu adores encourager tout le monde
- b) Jouer ensemble, c'est le plus important
- c) Tu aimes montrer ce que tu sais faire
- d) Tu préfères les activités où tu te concentres seul(e)

Découvre tes résultats :

Majorité de A : L'athlétisme est fait pour toi ! Tu es toujours en mouvement, tu aimes la vitesse et tu adores relever des défis physiques. Tu adores courir, sauter et bouger sans arrêt.

2. Quel est ton endroit préféré pour jouer ?

- a) Un grand terrain en plein air
- b) Un gymnase ou un terrain de sport
- c) Un espace où tu peux grimper et sauter
- d) Une piscine ou un endroit calme

5. Quel est ton super pouvoir rêvé ?

- a) Courir aussi vite que Flash
- b) Marquer des buts incroyables
- c) Voler comme un acrobate
- d) Avoir une force tranquille et sereine

Majorité de B : Le football, le basket ou le handball sont parfaits pour toi ! Tu es un vrai joueur d'équipe et tu aimes partager les victoires avec tes copains.

3. Quelle est ta qualité principale ?

- a) L'énergie, tu en as toujours à revendre !
- b) L'esprit d'équipe, ce que tu aimes c'est l'entraide et les réussites collectives !
- c) L'agilité, tu te sens l'âme d'un vrai acrobate !
- d) La concentration, tu aimes réfléchir et planifier tes mouvements.

6. Quand tu regardes les jeux olympiques, tu préfères t'intéresser...

- a) Aux courses de vitesse ou aux sports d'athlétisme
- b) Au football ou au basket
- c) À la gymnastique ou au patinage artistique
- d) Aux échecs ou aux sports qui demandent de la stratégie

Majorité de D : La natation, l'escrime ou le yoga sont idéals pour toi ! Tu es calme et concentré(e), et tu aimes les sports qui demandent de la précision et de la sérénité.

Alors, prêt(e) pour une rentrée sportive ?
Il ne te reste plus qu'à choisir ton sport et te lancer dans de nouvelles aventures !

**FACE À
LA MYOPIE,
LE BON CHOIX
C'EST LA
LENTEUR.**

**Demandez conseil
à votre opticien Krys.**



Scannez
pour tout savoir
sur la myopie.



Krys™

Centre Commercial
E.Leclerc MEDICIS
ALLONNES
02 43 80 88 62

Krys.com *Lam, C.S.Y., Tand, W.C., Zhang, H.Y. et al. Long-term myopia control effect and safety in children wearing DIMS spectacle lenses for 6 years. *Sci Rep* 13, 5475 (2023). <https://doi.org/10.1038/s41598-023-32700-7>; Jinhua Bao et al. Spectacle Lenses With Aspherical Lenses for Myopia Control vs Single-Vision Spectacle Lenses A Randomized Clinical Trial. *JAMA Ophthalmol*. 2022;140(5):472-478. doi:10.1001/jamaophthalmol.2022.0401 - Published online March 31, 2022. Les lunettes et les lentilles correctrices sont des dispositifs médicaux qui constituent des produits de santé réglementés portant à ce titre le marquage CE. Consultez un professionnel de santé spécialisé. Crédit illustration 3D : Mécanique Générale. 01/05/2024. KGS RCS Versailles 421 390 188.

Osez la déco vintage !

Vous souhaitez donner une nouvelle apparence à votre intérieur, ajouter une touche d'originalité, ou simplement dénicher des objets rares et précieux ? La formule brocante est faite pour vous ! Nous vous proposons deux boutiques incontournables qui vous permettront de sortir des sentiers battus du prêt-à-décorer, si souvent aperçus dans les chambres d'hôtes, les hôtels, et même chez vos voisins.



Le Ciel Sous le Toit
95 Grande Rue
02 53 49 61 68
Du mar. au sam. de 14h à 19h, le dim. de 14h à 18h.



LE CIEL SOUS LE TOIT

Un cabinet de curiosités

L'encens d'Oliban proposé à la vente dans cette jolie boutique, en provenance directe d'Oman, est réputé comme le meilleur au monde. C'est d'ailleurs cette promesse de paradis qui a inspiré le nom du lieu : Le Ciel sous le Toit. Dans cet endroit au charme singulier, où flottent des effluves envoûtants de parfums orientaux, se dévoile un véritable cabinet de curiosités qui évoque immédiatement les trésors d'une cave à Ali Baba. Vaisselle, bibelots, fauteuils, luminaires, et mille autres objets du quotidien, parfois insolites, prennent une nouvelle vie grâce à la passion de la propriétaire, chinoise in-

vétérée. De bonnes ondes et de la gaieté émanent de cette brocante vintage nichée dans un bâtiment historique de la Cité Plantagenêt. Vous y dégoterez à coup sûr de quoi transformer votre intérieur et apporter une touche unique à votre sweet home avec une décoration qui vous ressemble...

« **De bonnes ondes émanent de cette brocante vintage qui occupe un bâtiment historique de la Cité Plantagenêt** »

CHEZ VIOLAINE ET LES BELLES IMPARFAITES

Trésors et souvenirs d'antan

Lovée au pied de la muraille gallo-romaine, dans une bâtisse du Vieux Mans, cette charmante petite échoppe en mezzanine est un véritable écrin de souvenirs et de trésors d'antan. Elle regorge de merveilles pour tous les goûts et toutes les bourses : du petit mobilier élégant aux luminaires raffinés, en passant par une vaisselle soigneusement sélectionnée, chaque objet est présenté avec un sens du détail qui comblent les chineurs et les amateurs de décoration originale.

Last but not least, les magnifiques créations de fleurs séchées (couronnes, guirlandes, bouquets), 100% françaises, mettent en valeur le terroir sarthois dans une démarche éco-responsable.

Accessible à tous, quel que soit le budget, cette adresse incontournable est à visiter absolument !

« **Cette charmante petite échoppe, en mezzanine, regorge de trésors à tous les prix** »



Chez Violaine et les Belles Imparfaites
49, rue de la porte Sainte-Anne
Vendredi et samedi de 14h à 19h



TCHIP



Ouvert le lundi
de 10h à 19h
et du mardi au samedi
de 9h à 19h

8 place Franklin Roosevelt

LE MANS

(haut de la rue Nationale - Tram Préfecture)

02 43 24 72 88

www.tchip.fr

RCS PARIS 424 327 492

Le Maroc dans l'assiette

Caractérisée par sa variété de plats issus principalement de la cuisine berbère, avec des influences arabes, juives et andalouses, la gastronomie marocaine est un véritable enchantement pour les papilles. Nous vous invitons à découvrir deux restaurants qui vous feront revivre les souvenirs magiques de vos escapades à Marrakech ou à Casablanca.



L'Atlas

80 boulevard de la petite Vitesse
02 43 84 34 93
facebook.com/latlaslemans



L'ATLAS

L'Orient, le jour et la nuit

Comme si vous y étiez ! Avec sa somptueuse porte en bois sculpté, ses tapis d'Orient au sol et ses tentures colorées aux murs, le décor soigné de l'Atlas est digne d'un conte des Mille et une Nuits. Gourmande et généreuse, la carte fait honneur aux meilleures traditions culinaires du royaume chérifien : bricks à la viande hachée à la marocaine, tajine d'agneau ou couscous royal, le tout accompagné d'une semoule délicatement parfumée, servie à volonté. Vous vous laisserez également facilement tenté par les dessert avec, au choix, des salades d'oranges aux amandes grillées ou les incontournables pâtisseries

orientales. Pour les grandes occasions, allez-y un samedi soir. Vous bénéficierez de la superbe animation de danse orientale qui enflamme chaque week-end ce restaurant chaleureux, doté d'un personnel sympathique.

« **La carte fait honneur aux meilleures traditions culinaires du royaume chérifien** »

Possibilité de réserver une salle indépendante pour des événements familiaux ou des séminaires d'entreprise.

DÉLICES MAROCAINS

Entre tradition et modernité

Sobrement décorée, la salle de Délices Marocains peut accueillir une vingtaine de convives. Aux commandes, une mère et son fils orchestrent une cuisine savoureuse, où chaque plat est préparé maison avec des ingrédients frais et de qualité. La carte célèbre les grands classiques de la gastronomie marocaine, tels que le couscous, les tajines ou encore la rfissa, tout en proposant des créations originales comme « La Lune », une entrée à base de mozzarella. Les amateurs de burgers et de hot-dogs trouveront également leur bonheur parmi les options gourmandes

de cet établissement qui allie tradition et modernité. Notez la large palette de desserts, tout aussi appétissants les uns que les autres : pâtisseries orientales et cornes de gazelle, fondant au caramel, Tiramisu maison ou Msemen.

« **Le restaurant propose une carte goûteuse, avec des plats faits maison** »

Prestation possible pour événements familiaux ou d'entreprise.



Délices Marocains

1, rue Lionel-Royer
07 67 89 52 97
facebook.com/Delices_Marocain



Plus de pépites food sur :
lemans.maville.com/restaurants-bars/

quadro'
Intérieurs sur-mesure

**LES FOLLES JOURNÉES
DU SUR-MESURE**

RANGEMENTS DRESSINGS BIBLIOTHÈQUES SOUS-ESCALIERS BUREAUX CUISINES

122 Rue Albert Einstein LE MANS • 02 43 42 28 73 • quadro.fr

**100€ OFFERTS
PAR TRANCHE DE
1000€ D'ACHAT***

DU 14 SEPT.
AU 12 OCT. 24

*Sur prix TTC hors pose. Voir conditions en magasin.



Les pépites de Bintou

Gérante d'une boutique de prêt-à-porter féminin en plein cœur du centre-ville, Bintou est une Mancelle dynamique qui concilie avec brio sa vie de famille et ses activités de loisirs.

Pouvez-vous nous présenter ?

Je m'appelle Bintou, j'ai 34 ans, et je suis maman de deux petits garçons débordant d'énergie. Entre mon travail et ma vie de famille bien remplie, j'essaie de consacrer du temps à mes passions : la lecture, les voyages (même si c'est devenu un défi) et... les séries Netflix !

Quels sont les endroits les plus attrayants pour les enfants ?

Nous fréquentons souvent le **Trampoline Park** (1) à La Chapelle-Saint-Aubin, un lieu idéal pour que mes garçons puissent se dépenser tout en s'amusant. Leurs soirées n'en sont que plus sereines ! Également passionnés de basket, ils sont inscrits au Sporting Club Moderne Le Mans, ou **SCM** (2), la section amateur du Mans Sarthe Basket (MSB). Le club est toujours en effervescence avec des activités pour toute la famille.

Votre pépite restaurant ?

J'adore La Visitation, que ce soit pour dîner ou simplement prendre un verre entre amis. Le cadre y est exception-

nel et l'ambiance toujours conviviale, notamment grâce aux terrasses chauffées en hiver. Je recommande particulièrement **Racines** (3), où l'on trouve une belle sélection de produits artisanaux et une carte de vins riche et abordable.

Votre QG favori pour un verre ?

Sans hésitation, **Le Plongeoir** (4), le café du Pôle Européen du Cheval. Le cadre y est magnifique, avec une piscine autour de laquelle on peut déguster un verre entre amis, accompagné de délicieux tapas. Gros bonus : les enfants peuvent s'amuser dans le jardin sous notre œil vigilant !

Une pépite shopping ?

Plutôt que du shopping, je tiens à parler d'une adresse pour les femmes ! J'ai eu un vrai coup de cœur pour **Resplendissez** (5), un institut de beauté où l'on est véritablement choyé. L'intérieur, digne d'un appartement haussmannien, surprend par son charme discret. L'équipe est à la fois adorable, attentionnée et d'un professionnalisme irréprochable.

Un spot au vert ?

Depuis sa réhabilitation, le **parc Victor Hugo** (6) est devenu un lieu particulièrement agréable. Idéalement situé, il offre un cadre parfait pour se ressourcer, que ce soit en s'installant sur les pelouses ou sur les bancs. Les enfants y trouvent également leur bonheur en jouant au foot ou au basket sur les terrains aménagés à proximité du blockhaus.

Est-ce qu'il fait bon vivre au Mans ?

En tant qu'ancienne Parisienne, je ne retournerais jamais vivre à Paris ! Le Mans offre une très belle qualité de vie. C'est une ville à taille humaine, riche en infrastructures, où tout est accessible : cinémas, boutiques, restaurants... De nombreux événements sont organisés tout au long de l'année, on ne s'ennuie jamais. Bien sûr, il y a toujours des améliorations possibles, mais dans l'ensemble, Le Mans est une ville formidable où il fait bon vivre.

LE CARNET D'ADRESSE DE BINTOU :

(1) Trampoline Park
37 Rue Ettore Bugatti, La Chapelle-Saint-Aubin - trampolinepark-lemans.fr/le-park

(2) SCM
9 bd. Leprince-Ringuet - scmlemans.free.fr

(3) Racines
1 rue gambetta - racines-lemans.fr

(4) Le Plongeoir
Pôle Européen du Cheval
648 Rte de Feumusson
Yvré-l'Évêque - pole-europeen-du-cheval.com

(5) Resplendissez
36 rue des Minimes - resplendissez.com

(6) Parc Victor Hugo
Rue Victor Hugo

Lune
OPTICIEN LUNETIER

Votre opticienne
Quartier Pontlieue

Du mardi au vendredi
9h30-12h30 et 14h-19h
Samedi 10h-13h

PRENONS LE TEMPS DE SE VOIR POUR MIEUX VOIR

- Un service dédié dans une boutique cosy chaleureuse et écoresponsable
- De vrais conseils et une approche plus humaine
- Une expertise professionnelle
- Des produits de qualité
- Des prix justes
- Le tiers-payant

AVEC OU SANS
RENDEZ-VOUS

9 Av. Félix Geneslay
72100 LE MANS

09 72 29 21 68
leslunetierslune@gmail.com
www.opticienlune.fr

OFFRE DÉCOUVERTE

50€
OFFERTS*

*offre non cumulable, voir conditions en magasin.
Sur présentation de ce coupon ou avec le code :
MAVILLE

1.



2.



3.



4.



5.



7.



9.



50 nuances de gris

Teinte intemporelle et indémodable, le gris s'adapte à tous les styles et toutes les pièces. Du plus clair au plus foncé, en passant par le taupe ou l'anthracite, le gris s'invite dans nos intérieurs pour apporter de la luminosité, du chic et du caractère. Découvrez notre petite sélection !

- | | |
|--|---|
| 1. Seau à champagne - 4,99€.
<i>L'Incroyable</i> , 84 rue du Moulin aux Moines, La Chapelle Saint-Aubin - l-incroyable.fr | 6. Cafetière italienne induction - 72,90€.
<i>Bazar Avenue</i> , rue Louis Delage, La Chapelle-Saint-Aubin - bazar-venue.com |
| 2. Enceinte Libratone - 224,99€.
<i>4Murs</i> , Parc Manceau, ZAC de l'Ardoise - 4murs.com | 7. Tasse en grès - 3,36€.
<i>Sostrene Grene</i> , CCIAL les Jacobins - sostrenegrene.com |
| 3. Brûle-parfum en forme de poire en ciment gris mat - 16,90€.
<i>Maisons du Monde</i> , 14, rue du Parc Manceau, ZAC de l'Ardoise - maisonsdumonde.com | 8. Pot à crayons - 8,90€.
<i>Pylones</i> , 6 rue Saint-Jacques - pylones.com |
| 4. Suspension étoile - 24,99€.
<i>Centrakor</i> , 284 avenue Bollée - centrakor.com | 9. Couverture pointelle - 59€.
<i>Le Petit Souk</i> , 12 rue Saint-Jacques - lepetitsouk.fr |
| 5. Fauteuil en velours Moana - 159€.
<i>Kraft</i> , CCIAL les Jacobins - kraft-deco.com | 10. Armoire à chaussures - 131,95€.
<i>Maisons du Monde</i> , 14, rue du Parc Manceau, ZAC de l'Ardoise - maisonsdumonde.com |

6.



8.



10.



publicité



Saine'Mans - Coaching alimentation & Bien-être

Saine'Mans a été créé il y a un peu plus d'un an pour améliorer le bien-être physique et mental de ses client(e)s. L'objectif de la coach, Florence Fraux, est d'offrir des services les plus personnalisés et adaptés aux besoins de chacun : un coaching ponctuel ou sur plusieurs mois et des ateliers cuisine à domicile ou en boutique. Elle est notamment expérimentée dans les problèmes de digestion et les intolérances alimentaires.

Le coaching personnalisé sur plusieurs mois permet de vous connaître et de trouver avec vous les solutions adéquates. Le coaching ponctuel permet de vous accompagner dans votre quotidien pendant 2h, par exemple pendant vos courses ou bien dans votre cuisine. Les ateliers cuisine peuvent avoir lieu dans toutes sortes de boutiques (salon de thé, fleuriste, ...) ou à domicile sur un thème choisi (brunch végétarien, sans gluten, ...). La coach propose également des ateliers pédagogiques dans les écoles ou en entreprise. La prévention pour une bonne hygiène de vie tient particulièrement à cœur. Opter pour Saine'Mans c'est choisir un coaching pour vous et avec vous.

Florence Fraux

28 rue Xavier Bichat 72000 Le Mans 06.69.25.39.42

saine-mans



@sainemans

www.sainemans.fr

GOOD VIBES ONLY !



CULTIVEZ VOTRE BIEN-ÊTRE

Proposant des activités liées au bien-être, l'association Spirales-Centre Beaulieu vous convie à sa journée portes ouvertes. Pour tester ces pratiques ou envisager un approfondissement !

Sam. 14 septembre, de 9h à 19h
Centre Beaulieu
176 avenue François Chancel
centrebeaulieu.lemans.fr
Gratuit

FRESQUES DE L'ÉNERGIE

Atelier interactif ouvert à toutes et tous, conçus pour explorer de façon ludique et autonome les principes de base du système énergétique actuel. Inscrivez-vous dès maintenant pour réserver votre place !

Sam. 14 septembre, de 14h à 17h
La Fabrique
5 bd Anatole France
Gratuit (réservation : 02.43.47.46.40)

BRIC-À-BRAC DE LA MADELEINE

Cette année encore, l'AS Madeleine organise son bric-à-brac dans l'enceinte du gymnase Florence Arthaud. Venez flâner seul, en famille ou avec des amis. Boissons et restauration sur place.

Dim. 15 septembre, de 9h à 18h
Gymnase de la Madeleine
70 rue de la Récréation
Gratuit

DU CINÉ À SAVIGNÉ !

Louis, jeune fêtard paresseux, multiplie les frasques et dépense sans compter la fortune de son père, président d'un groupe hôtelier de luxe. Excédé, ce dernier décide de donner une bonne leçon à son fils, avec une idée révolutionnaire.

Mar. 17 septembre, à 20h
Salle Michel-Berger
Rue de la Pérouse
Savigné-l'Évêque
Tarif : 5€

ATELIER D'ÉCRITURE

Les ateliers d'écriture de la BU rouvrent ! Parce que les rentrées sont toujours tournées vers le futur, Pierre Salam vous propose de réfléchir à ce thème : l'avenir qui nous attend.

Mar. 17 septembre, de 18h30 à 20h
Boulevard Paul d'Estournelles de Constant
Gratuit sur inscription à : bu-action-culturelle@univ-lemans.fr.



CHANTIER COLLECTIF À L'ÎLOTCO

Chantier collectif - jardinage, bricolage ou déco, il y en aura pour tous les goûts ! Chacun découvre ou transmet son savoir-faire, l'idée est de se rencontrer, faire ensemble et passer un bon moment ! Repas partagé.

Sam. 21 septembre, de 10h à 16h
L'îlotCo
1 030, rue de Souligné, lieu-dit Le Gué-Perroux
Saint-Georges-du-Bois
Gratuit et ouvert à tous

DU CINÉ POUR LES TOUT-PETITS

Au programme, 4 films d'animations en marionnettes par les Studios A : *Les Petits pois*, *Le Grand jour du lièvre*, *Vaïkiki* et *Le Grain de poussière*. Idéal pour les 1ere sorties ciné des tout-petits !

Mer. 18 septembre, à 15h
Espace culturel Henri Salvador - place Jean-Claude Boulard Coulaines
À partir de 3 ans
Tarif : 4€

APRÈS-MIDI CIRQUE ET JEUX

Le Chapiteau passe en mode ludique le dimanche après-midi avec un espace de pratique du cirque en accès libre et des jeux à disposition. Oubliez la rentrée et faites le plein de cirque avec Le Plongeoir ! Il y a huit spectacles de cirque à découvrir...

Dim. 22 septembre
Le Chapiteau
6 boulevard Winston Churchill
Gratuit, sans inscription
Tout public

EH BIEN CHANTEZ MAINTENANT !

Chanter apporte de la joie de vivre ! C'est pourquoi l'Association Le Mans Cité Chanson vous propose 9 ateliers chansons (8 ateliers et le Groupe Vocal) pour vous évader en musique et en chansons. Ces ateliers sont répartis dans les différents quartiers afin d'offrir à toutes et tous la possibilité de trouver celui qui sera le plus proche de chez vous !

Renseignements :
lemanscitechanson.com
ou 06.59.37.56.70

À VÉLO CURIEZ'MANS

C'est une balade surprise : environ 15 km de vélo, sur un circuit assez tranquille, pour le plaisir de rouler ensemble, de découvrir des itinéraires méconnus et de croiser quelques curiosités.

Mer. 11 septembre
Rendez-vous place du Jet d'eau. Durée environ 2h. Gratuit.
Renseignements à Cyclamaine : 09 83 06 92 01 ou 06 84 50 25 13



JEUDI 26 SEPTEMBRE

Une journée d'exception sous le signe de la Rentrée Littéraire !

17H30 - 18H30

RENTRÉE LITTÉRAIRE
DOUCET

18H30 - 19H30

RENCONTRE
MIGUEL BONNEFOY



Réservation : www.librairiedoucet.fr

Librairie & Papeterie Doucet - 66 av. Général de Gaulle - 72 000 Le Mans - 02 43 24 43 20

**Demeure de la Vignole****Hôtel*****

3 impasse Marguerite d'Anjou
49730 Turquant
02 41 53 67 00
demeure-vignole.com



Nuit insolite en chambre troglodytique

Le Logis Hôtel Demeure de la Vignole est un hôtel de charme situé à Turquant, près de Saumur, dans la vallée de la Loire.

Cet établissement se distingue par son cadre unique, mêlant histoire et confort moderne. Un moment de dépaysement gravé dans la pierre où le calme et la sérénité bercent vos nuits. Envie d'une expérience surprenante et mémorable ? Courrez-y !

Le cadre d'exception

Le plateau de Turquant domine la Loire en plein cœur du parc naturel régional d'Anjou. À quelques mètres en dessous, le domaine de la Vignole, construit à flanc de coteau au 12e siècle et ses cavernes troglodytiques creusées à partir du 12e siècle pour extraire l'emblématique pierre de la région : le tuffeau.

Situé dans un ancien village troglodytique privé, l'hôtel est installé dans une élégante demeure de caractère du 12e siècle en tuffeau, surplombant la Loire. De pittoresques abris rocheux du 12e siècle servent d'écrin à 4 des 11 chambres, mais aussi à l'appartement, à la salle de séminaires et réception, à la surprenante piscine et à la salle fitness de l'hôtel.

Mais la surprise ne s'arrête pas là. En immersion au cœur de la terre, chaque client est accueilli avec soin et accompagné jusqu'à sa chambre. Les murs des cavités taillées à la

main rappellent l'histoire de ces lieux qui furent habités jusqu'au 19e siècle.

« Ce site est idéal pour explorer les châteaux et la vallée de la Loire »

L'ensemble forme un cadre superbe et atypique, alliant le charme et l'authenticité d'une époque révolue tout en offrant un confort moderne grâce à des équipements récents.

Situé à proximité de l'abbaye royale de Fontevraud ainsi que des célèbres châteaux de Montsoreau, Brézé et Saumur, ce site unique est le point de départ idéal pour explorer les trésors architecturaux de la vallée de la Loire.

L'incroyable piscine

La piscine troglodytique est l'une des caractéristiques les plus remarquables de cet hôtel de charme. Creusé dans la roche, cet antre de la relaxation offre une expérience de baignade unique,

mariant l'atmosphère mystique des lieux à la modernité.

La température de l'eau et l'éclairage tamisé enveloppent l'espace d'une ambiance sereine et intime, parfaite pour se relaxer après une agréable journée d'exploration. C'est un lieu magique où l'histoire et le bien-être se rejoignent, offrant une expérience de séjour unique et bucolique.

Le manoir du 15e siècle que vous pourrez admirer est la résidence du propriétaire des lieux.

Le village de Turquant

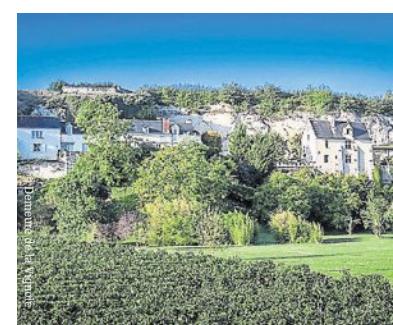
À quelques centaines de mètres, le pittoresque village de Turquant est un immense et surprenant dédale de galeries, à l'image du musée des Pommes Tapées du Val de Loire qui perpétue l'histoire de cette délicieuse spécialité.

Qui était Jean de la Vignole ?

Premier maître des lieux, Jean de la

Vignole était conseiller testamentaire du roi René d'Anjou. Fidèle allié de Jeanne d'Arc, il joua un rôle central dans les campagnes militaires de son époque. Une histoire dans l'histoire...

« Un lieu magique où l'histoire et le bien-être se rejoignent, offrant une expérience de séjour unique et bucolique »





YOUNG4



4

DU 24 AU 28 SEPTEMBRE 2024

Conception et réalisation : communication externe NDMM - Impression : IPS 2024

**STAND UP, CONCERTS, SHOW CHASE-TAG, TYROLIENNE, MULTIMÉDIA,
VIDE TA CHAMBRE, ROLLER DISCO...
PARTOUT EN VILLE
~ GRATUIT ~**

www.lemans.fr



#foreveryoung4

**:Of course
LE MANS**