



TEMOIGNAGE

Portée par un désir de changement, elle a fait une rencontre extraordinaire. Depuis sept ans, elle partage avec cet homme un lien unique, nourri de petits rituels empreints de tendresse. Découvrez le témoignage émouvant de notre lectrice, Sylvie !

P. 31

lemans maville

N°10 du 25 septembre au 9 octobre | SORTIES & LOISIRS | BONS PLANS & BONNES NOUVELLES | CENTRE VILLE & AGGLO



FABRICANT PORTAILS - VÉRANDAS
MENUISERIES ALU

HATTON
MENUISERIE ALUMINIUM - MÉTALLERIE

- VÉRANDAS
- VERRIÈRES
- PRÉAUX
- CARPORTS
- STORES
- PERGOLAS
- PORTES ET FENÊTRES
- PORTAILS
- CLÔTURES ET CLAUSTRAS
- PORTE DE GARAGE
- VOLETS ROULANTS ET BATTANTS
- AUTOMATISMES

02 43 47 19 82 - www.ateliers-hatton.fr
16 route de Fay - 72700 PRUILLÉ-LE-CHÉTIF



SUR MESURE
DEPUIS 55 ANS



Les horizons d'Hubert Poirot-Bourdain

De ses voyages et rencontres, HPB rapporte des histoires qu'il illustre le plus souvent à l'encre de Chine. Des fresques aux dessins de presse, de l'édition jeunesse aux affiches maritimes ou automobiles, son trait jeté et rapide donne vie à des œuvres variées dans son atelier du Vieux-Mans. **P.20-21**



ROSE PASSION

Délaissés au profit de variétés modernes, les rosiers anciens ont pourtant été appréciés pendant des siècles pour la splendeur et la richesse de leurs floraisons. Au 19e siècle, cette passion a engendré une véritable « rosomanie » parmi certains Manceaux et Sarthois.

P. 16-17

FAITES LIRE !

Le festival de la lecture sous toutes ses formes revient dans la ville du 30 septembre au 6 octobre. Une fête de la lecture riche, ouverte et accessible au plus grand nombre puisque les rendez-vous de la semaine et l'entrée sur le salon, sauf exceptions, sont gratuits.

P. 6-7

VIRÉE EN VALLÉE DU LOIR

Niché dans un élégant bâtiment à la façade classique, le Grand Hôtel de Château-du-Loir invite à une escapade idéale pour se ressourcer dans un cadre authentique, entre patrimoine historique, nature préservée, et découvertes viticoles.

P. 30

Du 06/09/24 au 05/10/24

Anniversaire*

"Votre bien-être commence par un sommeil de qualité"

Offre exceptionnelle
690€
dont éco-part 11€
Matelas ANNIVERSAIRE
140x190 cm

*Offres valables sur produits signalés en magasins. Photo non contractuelle.

Un choix important parmi les plus grandes marques

Lille
BEAUSOUGE
par TECHNITAT

BULTEX - EPEDA
SIMMONS - TRECA

ANDRÉ RENAULT



LE MANS

7, rue du Moulin aux Moines
ZAC du Moulin aux Moines

72650 - LA CHAPPELLE-SAINT-AUBIN

www.france-literie.fr



P.27



P.13



P.26



P.7

Conception - contenus :

jean-Baptiste d'Albaret
Aurore Pouget
Natacha Lieury
lemansmaville@additi.fr

Conception graphique :

Sébastien Pons

Distribution et publicité :

Additi Média

Olivier Rault
10 rue du Breil, 35081 Rennes Cedex 9

Jacky Cottenceau
06 89 88 44 32
jacky.cottenceau@additi.fr

Site
lemans.maville.com

Imprimerie Ouest-France
10 rue du Breil - 35081 Rennes Cedex 9
Tirage : 30 000 exemplaires

Additi com SAS est éditeur de Lemans.maville

Numéro 10 - 25 septembre 2024
Prochain numéro le 9 octobre 2024

Toutes reproductions d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation de la Direction de Maville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).



Imprimé sur du papier UPM
produit en Allemagne à partir
de 65% de fibres recyclées.
Eutrophisation : 0.003kg/tonne.

Certifié PEFC - PEFC/10-31-3502

Préservez notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

HUMEUR D'AUTOMNE

ADIEU VIVE CLARTÉ DE NOS ÉTÉS TROP COURTS...

C'est l'automne, adieu vive clarté de nos étés trop courts... Adieu ? Pas vraiment. Voyez tout ce qu'octobre illumine dans notre ville avec, pour commencer, le festival Faites Lire ! Ce temps fort de la rentrée littéraire fait son grand retour les samedi 5 et dimanche 6 octobre. Des librairies du centre-ville à la Salle des Concerts, du théâtre Paul Scarron aux Quinconces, en passant par l'esplanade des Jacobins et la place de la République, votre journal vous accompagne pour rester à la page de cette grande fête de la lecture, ouverte à tous (**p.6-7**). Au-delà de ce rendez-vous incontournable, l'agenda culturel manceau est en pleine effervescence, porté par de nombreux événements. Concerts, spectacles, théâtres, visites, sorties : piochez dans notre sélection pour multiplier les découvertes (**p.3-5 et p.8-13**) !

En cette quinzaine placée « sous le Chef du Signe de l'Automne », c'est à une autre découverte que nous convient Guillaume et Jean-Pierre Epinal : l'extraordinaire passion des roses qui s'est emparée de la France au 19e siècle et, en particulier, de la Sarthe, où quelques amateurs ont laissé une empreinte indélébile dans l'histoire tumultueuse de la « reine des fleurs » (**p.18-19**). Et ce n'est pas tout. L'illustrateur manceau Hubert Poirot-Bourdain nous a ouvert les portes de son atelier, sis dans la cité Plantagenêt, face à la cathédrale. Il nous parle de son parcours, de ses techniques et de ses horizons artistiques et humains (**p.20-21**).

Vous retrouverez par ailleurs vos rubriques habituelles : boutiques déco éco-responsables (**p.25**), restos mettant à l'honneur des produits bio et de saison (**p.26**), sélection d'articles en imprimé léopard - la tendance de la rentrée - (**p.28**), sans oublier une jolie escapade sur les bords du Loir (**p.30**), et une émouvante histoire d'amour nourrie de petits rituels empreints de tendresse (**p.31**). Ne manquez pas non plus la nouvelle page psycho (**p.32**) !

SOMMAIRE

CULTURE & DÉCOUVERTES

- p.3-5 Sélection sorties
- p.6-7 Faites Lire : l'événement de la rentrée littéraire
- p.8-11 Humour, spectacles, théâtre et expositions
- p.12-13 Sorties jeunesse

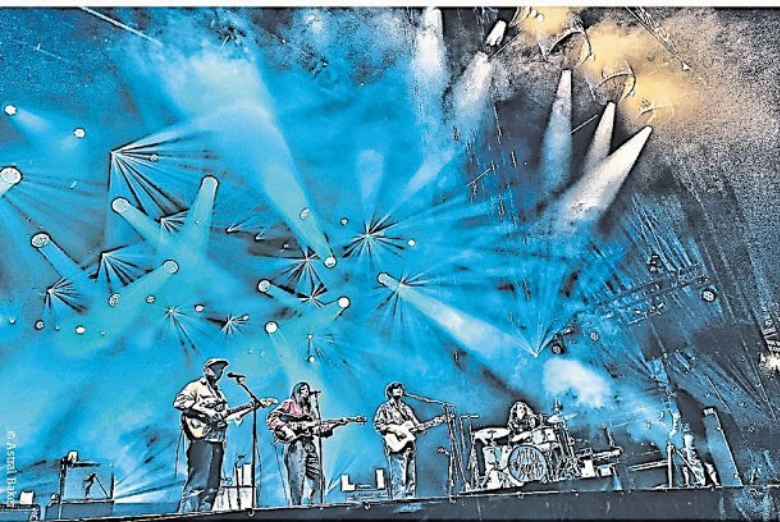
TEMPS FORTS

- p.18-19 La rose : une passion mancelle à travers les siècles
- p.20-21 Les horizons d'Hubert Poirot-Bourdain

100% LE MANS

- p.24 Un samedi musical
- p.25 Osez la déco engagée !
- p.26 Pépites food
- p.27 Les pépites de Ted
- p.27 Pépites shopping
- p.30 Escapade au grand Hôtel de Château-du-Loir
- p.31 Sylvie et Monseigneur : des seigneurs et des princesses...

CONCERTS



ASTRAL BAKER

L'essence du son

Astral Bakers, c'est l'histoire d'une alchimie naturelle. Quatre musiciens chevronnés – Sage (fondateur de Revolver et producteur), Theodora, Nico Lockhart et Zoé Hochberg – se retrouvent dans une même pièce et jouent comme si c'était la première fois. Certains y verront du rock acoustique, d'autres parleront de soft grunge, mais tous s'accorderont sur la qualité des morceaux en anglais. Leur musique navigue entre

les influences de Big Thief, Supertramp et l'énergie d'un concert unplugged de Nirvana. Peu importe les étiquettes, ici, c'est la matière sonore qui compte. Et elle est brute, essentielle.

Ven 27 septembre
Les Saulnières
239 avenue Rhin et Danube
superforma.fr
Tarif : à partir de 12€

LES ÉGARÉS

Melting-pot musical

Le quartet franco-malien des Égarés sait très bien croiser les voix et transcender les genres pour faire jaillir, d'un curieux alliage de timbres, de touches, de souffles et de phrases, une belle unité d'esprit et une réelle fluidité de son... Il sème ainsi quelques graines magiques inclassables faisant surgir un tronc commun entre musiques traditionnelles, jazz, musique contemporaine ou d'avant-garde.



Ven. 11 octobre à 20h
Les Quinconces - Grand Théâtre
Tarif : à partir de 26€
quinconces-espal.com



TOUR VIBRATION : LE RETOUR

Une programmation alléchante !

En septembre 2023, ils étaient 30 000 spectateurs à envahir le parking aérien des Quinconces. En septembre 2024, on peut s'attendre à une affluence encore plus importante. Il faut dire que la programmation est des plus alléchantes, avec des artistes tels que Soprano, Gims, Keen'V et La Petite Culotte, habitués à enflammer le concert Vibration du Mans lors des éditions précédentes. Cette année, de

nouveaux visages rejoignent la scène sarthoise : Sound Of Legend, Eloiz, Linh, Joseph Kamel, Kiona, Ridsa et Yaniss. Une programmation de haut vol qui ne manquera pas de séduire un public toujours plus nombreux !

Sam. 28 septembre à 20h
Parking aérien des Quinconces
Gratuit
vibration.fr

COLLECTIF

Tubes réinventés

Scott Bradlee et Postmodern Jukebox remontent le temps en reprenant les tubes contemporains façon vintage (doo wop, swing, charlestone, jazz, soul et bien plus). Les grands succès musicaux de ces dernières années se voient offrir une nouvelle version, de Miley Cyrus à Beyoncé, de Maroon 5 à Radiohead, ou dernièrement Les Spice Girls ou encore Paul Simon !



Sam. 12 octobre à 20h
Palais des Congrès et de la Culture
Tarif : à partir de 35€
lemans-congres.com



Manoir Plume

Mobilier Luminaires Objets Bijoux

NOUVEAU AU MANS !

Concept Store Décoration



Dans l'hyper centre-ville du Mans ! 18 rue du 33ème Mobiles, 72000 Le Mans 02 43 39 93 08 contact@manoirplume.fr

ÉVÉNEMENTS



CRÉATION D'ENTREPRISE

Pour les porteurs de projets

Le Mans Innovation organise une session de rencontres individuelles entre des porteurs de projet et les services juridiques de la CNCPI Compagnie Nationale des Conseils en Propriété Industrielle. Pour chaque rencontre, un professionnel apportera des éléments de réponse ainsi qu'un premier niveau de conseil sur les différentes thématiques abordées. Chaque créneau dure une heure. Si vous avez un projet de

création d'entreprise, ne manquez pas cet événement !

Jeu. 26 septembre
De 14h à 17h
Stmicroelectronics
57 Bd Demorieux
lemansinnovation.fr
Ouvert à tous

FESTIVAL FOLKIRI
AUX SAULNIÈRES

Folk au programme

Le festival Folkiri revient du 3 au 5 octobre aux Saulnières, offrant une programmation riche et variée pour les amateurs de musique folk. En plus des concerts de Mes Souliers sont Rouges, groupe emblématique de la scène folk française et québécoise, et de l'accordéoniste irlandais David Munnelly le 3 octobre, de nombreuses surprises musicales attendent les festivaliers. Place à la fête les jours suivants, avec 2



soirées bals folk les 4 et 5 octobre. Un voyage au cœur des sonorités folk !

Du jeu. 3 au sam. 5 octobre
Les Saulnières
superforma.fr/agenda
Tarif : de 10 à 25€



24 HEURES CAMIONS

70 bolides sur le circuit Bugatti

La 39e édition des 24 Heures Camions s'annonce comme un rendez-vous incontournable pour les passionnés de poids lourds et de sport automobile. Cette année, l'épreuve sera entièrement dédiée aux camions avec la participation de trois prestigieux championnats : le championnat d'Europe Goodyear FIA ETRC, le championnat de France camions, et le British Truck Racing Championship. Près de 70 ca-

mions de course vont s'affronter. Parallèlement à la compétition, les huit plus grandes marques de camions seront présentes sur le circuit Bugatti dans le cadre d'un salon professionnel unique.

Sam. 28 et dim. 30 septembre
Circuit Bugatti
02 43 40 80 00
24h-camions.com
Tarif : à partir de 24€

FÊTE DE
LA SCIENCE

Océan de savoirs

La 33e édition de la Fête de la Science se déroulera du 4 au 14 octobre à l'Abbaye de l'Épau. Associations, laboratoires de recherche, entreprises, établissements scolaires, musées... participent à cette manifestation qui fait de la rencontre entre le monde des sciences et la le grand public, une fête ! Initiative du Ministère de l'enseignement supérieur, elle est organisée en Pays-de-la-Loire par la Préfecture de Région



et le Conseil régional. Maine Sciences coordonne l'événement en Sarthe.

Du ven. 4 au lundi. 14 octobre
Abbaye royale de l'Épau
fetedelascience.fr
Gratuit

L'aide à domicile
sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile pour les personnes âgées



02 52 22 02 32

4 Avenue d'Haouza, 72100 Le Mans
Interventions sur toute la Sarthe



Petits-fils
 SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



petits-fils.com

RANDONNÉES



SUR LES CHEMINS À BICYCLETTE

Pour profiter de la nature

Cyclamaine lance une nouvelle saison de balades à vélo pour explorer les circuits cyclables autour du Mans. Pour la première sortie, vous roulez sur des chemins et petites routes pittoresques près d'Yvré et Savigné, à un rythme détendu. Il faut simplement avoir un vélo en bon état, équipé de pneus tout-terrain et correctement gonflés. Ces balades, gratuites et ouvertes à tous,

exigent que les mineurs soient accompagnés par un adulte. Une occasion idéale de profiter de la nature en toute convivialité !

Jeu. 26 septembre de 10h à 16h
Rdv devant le cinéma Pathé,
place des jacobins
Gratuit

SONATES
D'AUTOMNE
Classique

L'association « Les Amis des sonates » organise un grand week-end « Sonates d'automne ». Au programme, le samedi, un concert des plus belles mélodies de Gabriel Fauré. Le dimanche, randonnée musicale le long de la Sarthe et de l'Huisne avec des haltes musicales au cours desquelles seront exécutées des œuvres de musique classique par un trio piano/violoncelle/clarinette.



Jeu. 26 septembre de 10h à 16h
Rdv devant le cinéma Pathé,
place des jacobins
Gratuit

PIQUE-NIQUE
MANS'EAU
Balade fluviale

Au départ du port fluvial du Mans, l'équipage vous emmène à bord de « La Réveuse de Saint-Nicolas » pour une balade d'environ cinq heures, pour partager en famille ou entre amis, votre pique-nique dans un endroit surprenant. Si déjeuner sur l'herbe ne vous est pas comode, vous pouvez prévoir tables et chaises de pique-nique. Il y a de la place à bord.



Jusqu'au dim. 6 octobre, du
mer. au dim.
Départ à 10h30 de la Capitaine-
rie (101, quai Amiral-Lalande)
Tarif : privatisation 4h pour 8
personnes maximum, 165€ ;
5 h, 275€ ; 6 h, 330€



NOUVEAU RAYON

5€ PIÈCE
15€ LES 4

ZARA - ADIDAS - PUMA - NIKE...
teeshirts, robes, jupes,
chemises, pantalons...

*selon étiquetage et stocks disponibles en magasin (pastille violette) vêtements de seconde mains

ARRIVAGES PERMANENTS



15 rue Marchande
LE MANS

www.kilo-shop.com

Lundi 14h - 19h - Mardi / Vendredi 10h-19h
Samedi 10h - 19h30





SCIENCE AU FÉMININ

Spectacle

À mi-chemin entre conférence et spectacle, « Sous l'océan avec quatre exploratrices » racontera l'évolution de notre regard sur le monde marin et ses mystères, en suivant le parcours de quatre femmes scientifiques oubliées, dont le grand public n'entend jamais parler. Avec humour et poésie, Bill François abordera leurs contributions à la science, mais aussi leurs parcours souvent romanesques.

Lun. 30 septembre à 20h30

Durée : 1h, suivi d'une dédicace

Théâtre Paul-Scarron

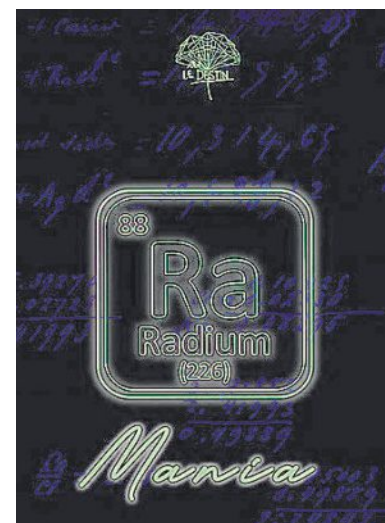


Se mettre à la page !

Rendez-vous culturel incontournable de la rentrée littéraire, Faites Lire ! crée un lien fort entre la lecture et les arts pour toutes les générations. Une fête de la lecture riche, ouverte et accessible au plus grand nombre puisque les rendez-vous de la semaine et l'entrée sur le salon, sauf exceptions, sont gratuits.

Découvrez notre sélection, pour se mettre à la page !

Renseignements : faiteslire.fr



RADIUM MANIA !

Théâtre

Un spectacle sur la figure de Marie Curie, surnommée Mania. En rejouant sous une forme ludique et décalée les moments-clés de son existence, deux comédiennes interrogent les mécanismes de domination qui ont longtemps exclu les femmes de la communauté scientifique et qui ont fait de Marie Curie une pionnière.

Mar. 1 octobre à 20h30

Gratuit

Théâtre Paul-Scarron



FÉMINISTE !

Théâtre-Danse

« Métamorphoses, fées et autres merveilles » est un spectacle évoquant la vie de Madame d'Aulnoy, une auteure féministe du 17e siècle, incarnée par l'actrice Carmen Brown. Accompagnée par les danseurs baroques Pierre-François Dollé et Jehanne Baraston, elle contera des extraits des œuvres de l'auteure en dessinant également un portrait de sa psyché.

Mar. 1er octobre à 10h

Salle des Concerts

58 rue du Port



MACHINE À HISTOIRES

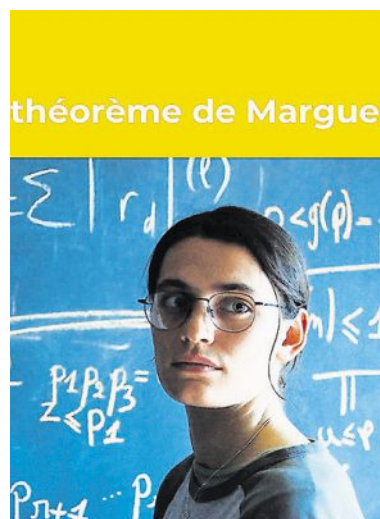
Contes

Les auteurs jeunesse Jo Hoestlandt, Clothilde Goubely, Sandra Le Guen et Maurèen Poignonec sont réunis pour vous conter des histoires de fourmis révoltées, de petite fille qui voudrait grandir plus vite, d'un flamant vert qui sait tout faire comme un flamant rose, d'une souris qui a peur de tout, et d'une belle histoire d'amitié, sans pour autant parler la même langue !

Mer. 2 octobre à 10h

MpT Jean Moulin

23 rue Robert Collet



MARGUERITE

Cinéma

Film d'Anna Novion, « Le théorème de Marguerite » met en scène Marguerite, brillante élève en mathématiques à l'ENS, dont l'avenir semble tout tracé. Seule fille de sa promo, elle termine une thèse qu'elle doit exposer devant un parterre de chercheurs. Le jour J, une erreur bouscule toutes ses certitudes et l'édifice s'effondre. Marguerite décide de tout quitter pour tout recommencer.

Mer. 2 octobre à 15h

Salle des Concerts

58 rue du Port



FRESQUE URBAINE

Performance

Plein Champ et la Librairie Bulle collaborent de façon inédite sur un pignon d'immeuble situé rue des Falotiers, à deux pas de la librairie. Une rencontre entre le street art et la bande dessinée, imaginée avec le concours de deux grands artistes : Wen2 x François Schuiten. Les artistes ont codessiné ce projet qui apporte un nouveau dialogue entre la Cité Plantagenêt et le centre-ville. Réalisation de la fresque par Wen2. Accès libre et gratuit.

Mer. 2 octobre

Rue des Falotiers



CHER CHEVAL PAR JACQUES GAMBELIN

Lecture

Jacques Gambelin lira son livre consacré au facteur Cheval. Ce simple employé des Postes passa toute une partie de sa vie dans la Drôme à construire de ses mains, avec des pierres récoltées sur les bords des chemins et transbahutées à la brouette, un chef-d'œuvre architectural faramineux et bouleversant... Joseph Ferdinand Cheval, plus connu sous le nom de facteur Cheval, est un facteur français célèbre pour avoir passé trente-

trois ans de sa vie à édifier le « Palais idéal », et huit années supplémentaires à bâtir son propre tombeau, tous deux considérés comme des chefs-d'œuvre d'architecture naïve.

**Jeu. 3 et ven. 4 octobre à 20h,
sam. 5 à 18h**

**Les Quinconces - Grand théâtre
Tarif : 24€**



AVEC UN GRAND « F » Théâtre burlesque

À partir d'un tableau craie grandeur XXL, Samantha et Rachel dessinent, incarnent, dansent ou chantent l'histoire extraordinaire de femmes incroyables mais vraies ! Ce spectacle ludique, poético-loufoque, à l'adresse des enfants et adultes, embarque dans un voyage inattendu à travers des tableaux vivants de femmes qui ont inspiré l'Histoire : femmes militantes, pionnières, aventurières,

sportives, artistes, et même pourquoi pas femmes pirates... Spectacle parlé, mais peu bavard. Visuel, poétique, burlesque, insolite, clownesque. Dès 5 ans.

**Dim. 6 octobre à 11h
Place du marché des Jacobins
Gratuit**

MATILDA Théâtre

Saviez-vous que Caroline Herschel a découvert huit comètes ou que Cecilia Payne a révélé la composition des étoiles ? Matilda est une pièce polyphonique écrite pour la scène à l'issue d'une résidence d'écriture de trois mois au sein du planétarium de Saint-Etienne. L'autrice et comédienne, Anaïs Cintas, souhaite à travers ce récit initiatique donner aux jeunes et aux moins jeunes et en particulier aux filles le goût des sciences.



**Dim. 6 octobre à 15h
Salle des Concerts
58 rue du Port
Gratuit**

LE M.U.R PLEIN CHAMP Performance

Toute la journée, les deux artistes Mojito Fraise s'emparent d'une œuvre choisie au sein du Musée de Tessé et proposent au public d'assister à la création d'une fresque en direct sur le M.U.R. Plein Champ. Ce projet inédit s'inscrit dans une démarche nationale de promotion de l'art urbain éphémère, la ville du Mans emboitant le pas à Paris, Grenoble ou encore Marseille. M.U.R. = Modulable, Urbain, Réactif.



**Dim. 6 octobre à 10h
Musée de Tessé
facebook.com/pleinchamplemans
Entrée libre**

Sonetic

Audition Buron

JF BURON Audioprothésiste depuis 22 ans au Mans
Nouveau centre auditif secteur Hôpital

Osez l'Indépendant,
son approche humaine bienveillante et éthique !

OFFRE 100% SANTÉ
0€ reste à charge
avec des appareils auditifs
connectés à votre portable



Venez bénéficier
des dernières innovations :
qualité sonore,
confort d'écoute,
compréhension dans le bruit...
À PRIX RAISONNÉS !



9 place du 117ème Régiment d'Infanterie • LE MANS • Stationnement sur la place • Tram : Arrêt Monod • Tél. 02 43 43 97 90
R.C.S. Le Mans 953 336 419

HUMOUR

**AMANDINE LOURDEL****Renversée**

Sans œillères et pied au plancher, Amandine Lourdel bouscule nos certitudes. Insolente et tendre à la fois, toujours en éveil, elle s'approprie le matrimoine avec une audace inédite, disséquant mœurs et appartenances avec une précision implacable. Son humour tranchant oscille entre sarcasme, ironie et satire sociale. « Petite, je rêvais d'être une héroïne de Virginie Despentes, mais j'ai vite compris que

ça donnait mal à la tête. » Sans artifices ni grands effets, cette humoriste vous scotche à votre siège. Impossible de décrocher, tant l'équilibre entre réflexion et éclats de rire – et ils sont nombreux – est maîtrisé.

Sam. 28 septembre à 21h
Comédie Le Mans
02 43 23 54 69 - 16-19.fr
À partir de 25€

**VACANCES DE MERDE.COM****Du paradis à l'enfer**

Tout est dans le titre ! Jean-Sébastien Pouchard, vedette de série télévisée, débarque aux caraïbes. Alors qu'il pense avoir réservé un gîte cosy et discret, loin des paillettes du show-business, il va découvrir sur place une toute autre réalité. Il cherchait un coin de paradis, il va trouver l'enfer. Son séjour va très vite se transformer en cauchemar. On rit du début à la fin de cette comédie rythmée à 2 person-

nages qui entraîne le spectateur dans la chute vertigineuse d'un homme soumis à la bêtise innocente de son hôte. En espérant que cette histoire ne nous arrive jamais !

Du mar. 1er au dim. 6 octobre
à 20h30 ou 18h30
Comédie Le Mans
02 43 23 54 69 - 16-19.fr
À partir de 22€

ELENA NAGAPETYAN**Ça valait le coup**

Sur la route du succès, Elena jongle entre sa carrière et la gestion à mi-temps d'une mini-coloc en garde partagée, vous embarquant dans ses péripéties de mère presque parfaite. Son style, mêlant provocation, tendresse et réalisme, est un véritable souffle d'air frais qui vous libère de toute culpabilité. Avec un regard perçant et un sourire complice, Elena exprime tout haut ce que tout le monde pense tout bas, le tout agrémenté d'un accent savoureux qui capte instantanément l'attention.



Mer. 2 octobre 20h30
Palais des Congrès
et de la culture
lemans-evenements.fr
À partir de 32€

JASON BROKERSS**Nouveau spectacle**

Après plus de 450 dates de son précédent spectacle, Jason Brokerss, l'une des plumes les plus fines du stand-up actuel, est de retour sur scène. Avec son âme positive, sa vision maligne de la société et son sens affûté de l'écriture, il conte l'air du temps passé et actuel, interroge l'avenir à travers ses confidences de fils, père et mari. Sa capacité à jongler entre différents types d'humour, tout en restant profondément humain, fait de lui un favori parmi les amateurs.



Jeu. 3 octobre
Comédie Le Mans
02 43 23 54 69 - 16-19.fr
À partir de 25€

NICOLAS MEYRIEUX**On sait pas...**

Est-ce que vous vous êtes déjà marré en lisant un rapport du GIEC ? Non ? Eh bien, c'est normal, ce n'est pas fait pour. Par contre, si vous avez besoin de rire tout en parlant d'écologie, il y a le spectacle de Nicolas Meyrieux. Le rire en pleine conscience, c'est un concept. Ça veut dire que tout au long du spectacle, vous prenez conscience qu'on va dépasser les 2 degrés de réchauffement climatique... mais vous riez quand même. Bon, après, vous pleurez. Et puis vous riez à nouveau !



Sam. 5 octobre
Comédie Le Mans
02 43 23 54 69 - 16-19.fr
À partir de 28€

APRÈS LE MARIAGE...**Les emmerdes**

Après 10 ans de mariage, il y a de l'eau dans le gaz entre Patrick et Isabelle. Leur union bâtit sérieusement de l'aile... Les petits défauts autrefois charmants sont devenus insupportables, et Isabelle, à bout, fait appel à un thérapeute de couple excentrique. Prête à exploser, elle espère que ce spécialiste rock'n roll saura raviver la flamme ou... elle va Patrick en repas du soir ! Une thérapie explosive qui pourrait bien leur réserver des surprises inattendues



Du mar. 8 au dim. 20 octobre
Comédie Le Mans
02 43 23 54 69 - 16-19.fr
À partir de 22€

SPECTACLES



MATHIS COLLINS

Arts visuels

Mêlant sculpture, performance, poésie et ateliers participatifs, le travail de l'artiste franco-canadien Mathis Collins se déploie à partir de pratiques artisanales, d'objets et références issus de la culture populaire, de scènes grotesques ou satiriques afin de repenser les modes d'expositions des arts populaires. En renvoyant à l'univers de la Commedia dell'arte, du carnaval et de la fête foraine, il explore la figure

complexe et multiple de l'artiste, tout en questionnant les rapports entre art, artisanat et spectacle populaire.

Du mar. 8 octobre jusqu'au jeu. 12 décembre
L'Espal
60-62 rue de l'Estérel
02 43 50 21 50
quinconces-espal.com
Gratuit



DRACULA LUCY'S DREAM

De la manipulation

Dans cette version de Dracula, où l'icône vampire revêt tous les traits d'un pervers narcissique, vous serez plongé dans un univers fantasmagorique peuplé de comédiens et de marionnettes que vous aurez un mal de chien à différencier. Avec ce puissant théâtre visuel, se pose la question de la manipulation dans son récit comme dans sa forme, révélant la frontière trouble entre le réel et l'illusion. Chaque geste, chaque mot de-

vient une strate de cette manipulation savamment orchestrée, transformant le spectateur en complice involontaire.

Mar. 8 à 20h et mer. 9 octobre à 19h
L'Espal
60-62 rue de l'Estérel
02 43 50 21 50
quinconces-espal.com
À partir de 9€



**LE BONHEUR
A UNE
ADRESSE***

À l'occasion de son ouverture, votre résidence Montana Le Mans vous offre jusqu'à 350€ de remise à vie sur votre loyer pour toute signature avant le 1^{er} novembre 2024 !

Offre valable pour les 20 premières réservations et sur une sélection d'appartements. Offre valable pour tout contrat signé avant le 1^{er} novembre 2024. Valable pour tout séjour permanent. Offre réservée aux personnes de plus de 65 ans. Non cumulable avec d'autres offres en cours. Conditions générales de vente auprès de nos conseillers.

MONTANA

Cultivez votre jeunesse

OFFRE OUVERTURE
350€ À VIE

SUR LE MONTANT DE VOTRE LOYER
POUR LES 20 PREMIÈRES RÉSERVATIONS

02 52 99 14 00

RÉSIDENCE SERVICES SÉNIORS



*40 RUE PREMARTINE - LE MANS - ACCUEIL.LEMANS@RESIDENCES-MONTANA.COM - RESIDENCES-MONTANA.COM

THÉÂTRE



LES CONTES DE LA RUCHES

Où sont les abeilles ?

Géobiologue de formation, Pierre-Olivier Bannwarth est conteur et anime des spectacles. « Il est de ceux qui entretiennent l'espérance et aident la vie à éclore », disait de lui l'écrivain Henri Gougaud. Dans son spectacle « Les contes de la ruche », le temps semble suspendu. Il raconte son périple à travers le monde, recueillant dans chaque tradition des contes sur la relation entre les humains et les abeilles. À

une époque où ces dernières sont menacées d'extinction, il nous interpelle : l'humanité n'a-t-elle pas toujours su reconnaître leur importance ?

Dim. 29 septembre de 17h à 18h15

Théâtre du Passeur
88 rue de la Rivière
theatredupasseur.fr
À partir de 8€



8 M², SEULEMENT ?

Fous rires garantis

À saisir, colocation, 4 lits, exposition Nord-Nord, porte blindée, vue sur rien mais fenêtres avec barreaux... Gardiennage 24h/24, 7 jours sur 7. C'est l'histoire de 4 mecs plutôt ordinaires, pas forcément innocents... face à une situation extraordinaire. Ils vont devoir, par la force des choses, se partager 8m², avec tout ce que cela comporte. Bienvenue, en prison ! Les 4 comédiens et le musicien qui com-

posent ce huis clos contraint et créatif livrent une fable « en grillagée » à grands renforts de fous rires, d'idées saugrenues et de scénarios irréalisables à se rouler par terre de rire...

Ven. 4 octobre à 20h30
Salle Polyvalente
Champagné
02 43 50 90 93
À partir de 8€

LES CAPRICES DE MARIANNE

Un classique

Écrite en 1833 par Alfred de Musset, cette pièce se déroule dans un Naples imaginaire et raconte l'histoire de Coelio, un jeune homme amoureux de Marianne, épouse du juge Claudio. Après avoir échoué à obtenir ses faveurs, Coelio demande l'aide de son ami Octave, un librettin. Marianne, fidèle au départ, finit par tomber amoureuse d'Octave, le messenger...



Du sam. 5 octobre au dim. 13 octobre, à 18h30 et 20h30

Théâtre du Passeur
88 rue de la Rivière
theatredupasseur.fr
À partir de 8€

PAR AUTAN DE FRANÇOIS TANGUY

Un dernier souffle...

« Par autan » est l'ultime création de François Tanguy, emporté par le grand large le 7 décembre 2022. Autan est le nom d'un grand vent. Ça va souffler. Des bouffées de langues, de musiques, de lumières, de mouvements. Pas de pièces, ni d'histoire. Des cascades de lueurs, des abris, des échappées, des sentiers qui bifurquent pour continuer de faire vivre l'œuvre de Tanguy, et partager sa puissance poétique et son humour malicieux.



Mar. 8 à 20h et mer. 9 octobre à 19h

L'Espal
60-62 rue de l'Estérel
02 43 50 21 50
quinconces-espal.com
À partir de 9€

INTÉRIEUR



Peinture, décoration, revêtement sols et murs, papier peint

EXTÉRIEUR



Peinture extérieure, façade et ITE



6, RUE DES CHAMPS - CHANGÉ
06 88 98 86 44 | 06 76 81 19 39
lilian-mafray.com | contact@lilian-mafray.com



EXPOS



DANS L'ATELIER DE PEINTURE... Expo des élèves de Florence Daubas

Poussez la porte d'un atelier de peinture et plongez dans un univers où règnent apprentissage, échange et partage créatif. Cette exposition met en lumière les œuvres des élèves de Florence Daubas, professeure au sein des « Ateliers AlizArine ». Cette association propose des cours de dessin et peinture accessibles à tous, dans plusieurs lieux de la ville. Sous la guidance experte de Florence Daubas,

les élèves explorent et maîtrisent différentes techniques artistiques, révélant à travers leurs créations toute la richesse de leur apprentissage.

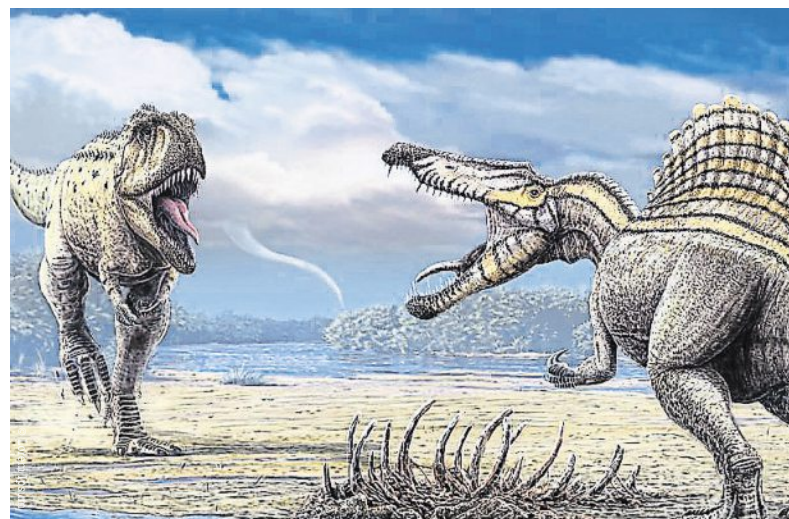
Jusqu'au jeu. 26 septembre, de 14h à 18h
Pavillon du Parc Monod
13 Boulevard Paul Chantrel
Gratuit

ISTANBUL SOUS L'OBJECTIF Orient et Occident

Voyage entre Orient et Occident, modernité et traditions, religion et laïcité... Les membres de l'association photographique « L'Atelier du 6 » se sont rendus à Istanbul, d'où ils sont revenus avec des clichés saisissants, plaçant l'humain au cœur de l'objectif argentique. Découvrez ces photographies empreintes de sensibilité. Vernissage de l'exposition, le vendredi 27 septembre à 17h30.



Jusqu'au lun. 30 septembre
Tous les jours
Librairie Thuard
24 rue de l'Etoile
librairiethuard.fr
Gratuit



GÉANTS AU TEMPS DES DINOSAURE Voyage au Mésozoïque

Il y a 165 millions d'années, le territoire sarthois était immergé sous une mer peuplée de gigantesques reptiles marins. L'exposition retrace l'histoire de cette faune impressionnante du Mésozoïque, aujourd'hui disparue. Parmi les pièces maîtresses, un élasmosaure découvert en 1864 est présenté aux côtés de fossiles d'ichtyosaures et de dinosaures issus du Muséum National d'Histoire Naturelle

et de collections privées. Avec près de 130 fossiles, fac-similés et illustrations, cette exposition est un voyage fascinant au temps du Mésozoïque.

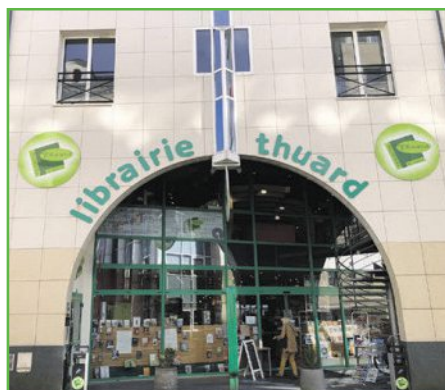
Jusqu'au mar. 31 décembre, du mar. au dim. de 10h à 12h30 et de 14h à 18h
Musée vert
204 avenue Jean Jaurès
Gratuit

ICEBERG ET AUTRES PROJETS Rêves inachevés

Cette exposition (Iceberg 2 : 101 projets d'architectures qui n'ont pas vu le jour en 2022), conçue par le Conseil de l'Ordre des Architectes des Pays de la Loire, propose de vous dévoiler 134 projets architecturaux proposés en 2022, mais qui n'ont pas été réalisés. Elle met en lumière toute l'énergie créative des architectes au service de nos espaces communs.



Du mar. 8 octobre au sam. 2 novembre
Tous les jours de 8h30 à 18h
La Fabrique
5 Boulevard Anatole France
Gratuit



La librairie Thuard c'est :

20 libraires pour des conseils à la page !

Réservez parmi nos 60 000 titres en stock sur :

www.librairiethuard.fr



24, rue de l'étoile
72000 LE MANS

Du lundi au samedi
de 9h à 19h

Contacts :

02 43 82 22 22
info@thuward.fr



UNE VIE SUR MESURE DE BATTERIE

Tout public

Adrien Lepage, un jeune homme différent mais loin d'être idiot, découvre par hasard une passion dévorante pour la batterie. Avec un enthousiasme contagieux, il raconte son amour inconditionnel pour la musique, toutes les musiques, du blues au rock, en passant par la techno et le jazz. Son histoire, à la fois drôle et émouvante, révèle peu à peu les défis auxquels il fait face, tout en partageant sa romance avec

son instrument et les obstacles rencontrés.... Petit à petit, et presque malgré lui, le jeune homme lève le voile, sur une histoire aussi drôle que bouleversante.

Ven. 27 septembre à 20h30
Centre Saint-Christophe
Espace culturel l'Orée-du-Bois
La Chapelle-Saint-Aubin
Tarif : à partir de 4€

ESSAYER L'ÉVEIL MUSICAL

De 3 à 11 ans

L'association L'Élastique à musique réunit amateurs et professionnels, bébé, enfants, ados, adultes autour de la musique dans un esprit de partage et de convivialité. Elle propose aux plus petits une séance d'essai pour de l'éveil musical avec le musicien intervenant Yannick Orain. La réservation est obligatoire, 3 ateliers possibles en fonction de l'âge de l'enfant. La durée de l'atelier est de 45 minutes.



Sam. 28 septembre de 9h45 à 12h
L'Élastique à musique
14, rue du Père-Mersenne
Gratuit sur inscription avant le vendredi 27 septembre : 02 43 81 08 87 / asso.elastique.org

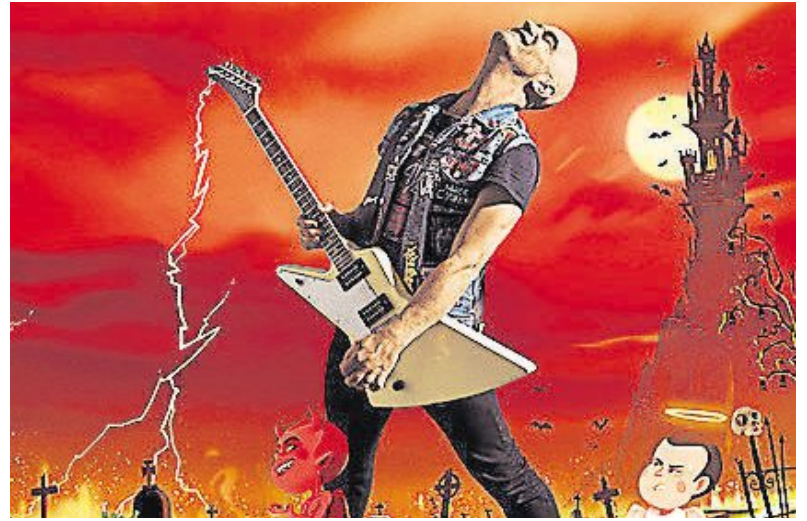
LISE ET LES ANIMAUX RIGOLOS

À partir de 3 ans

Une aventure où l'imagination est reine. Imagine-toi en petit pingouin glissant sur la banquise, en alligator explorant des trésors cachés, ou encore, en oiseau migrateur survolant le monde. À travers ces animaux, les jeunes spectateurs sont invités à vivre de grandes aventures et à découvrir de belles leçons de vie. Et à chaque instant, Lise est là pour partager ces rêves avec toi ! Ce concert unique mêle chansons, musiques électroniques et vidéos, conçu avec soin par Martin Solveig et Yassine Rehaïm,



Mer. 2 octobre à 15h
L'Éolienne
67 rue des Collèges
Arnage
Tarif : à partir de 4€
Res. : 02 43 21 46 50 / eolienne.arnage.fr



LES ENFANTILLAGES D'HELDEBERT

À partir de 10 ans

Aldebert maîtrise l'art de créer des mélodies accrocheuses et des orchestrations soignées, abordant des thèmes universels qui touchent toutes les générations. Avec « Enfantillages 666 », son nouveau projet porté par son alter ego Heldebert, il explore des sonorités rock/metal qu'il affectionne depuis l'adolescence. Ce spectacle familial promet des chansons plus « musclées », pour un moment de rock'n

roll à partager de 5 à 125 ans, prouvant que le rock est éternel.

Dim. 29 septembre à 17h
Palais des Congrès et de la Culture
Rue d'Arcole
lemans-congres.com
Tarif : à partir de 25€

ESCAPE GAME AU CONSERVATOIRE

À partir de 8 ans

À la tombée de la nuit, les anciens fantômes du Conservatoire prennent possession des lieux. Vous serez accueilli par le fantôme du gardien, qui vous guidera à la découverte du Conservatoire pour retrouver sa femme emprisonnée. Résolvez l'enquête avec des énigmes musicales afin de libérer la femme du gardien ! Ce projet, a été imaginé et sera interprété par les élèves de la maîtrise en chant choral et les instrumentistes du Conservatoire.



Sam. 28 septembre de 10h à 18h45
Conservatoire du Mans
54 Grande Rue
Gratuit sur réservation : 02 43 47 38 62 / conservatoire@lemans.fr

LA VOIX DE MELBA DÉVOILÉE

À partir de 3 ans

Plongez au cœur de la forêt de Melba, où l'ourse emblématique vous guidera à travers un univers empreint de poésie et de mystère. Découvrez les secrets de création de « La voix de Melba » (Éditions du Ricochet), magnifiquement raconté par Morgane De Cadier, lauréate du Prix Livre Ver. Ce récit conté est une ode à la nature et à la force intérieure, mettant en lumière le pouvoir de la voix et de la persévérance.



Du mer. 2 octobre au sam. 2 novembre de 10h à 18h30
Tous les jours sauf dim. et lun.
Médiathèque Louis Aragon
54, Rue du Port
Gratuit



LE MYSTÈRE DE LA VALLÉE DE BOSCOMBE

Tout public

Venez mener l'enquête aux côtés du légendaire Sherlock Holmes et du docteur Watson dans « Le Mystère de la Vallée de Boscombe » ! Adaptée de l'une des célèbres nouvelles d'Arthur Conan Doyle, cette comédie familiale vous plongera dans l'intrigue autour de la mort mystérieuse de Charles Mac Carthy. Trois comédiens incarnent neuf personnages hauts en couleur, mais un seul est le coupable ! Avec une mise en scène signée

Christophe Delort, cette adaptation théâtrale mêle à merveille suspense et humour british.

Ven. 4 octobre à 20h30

L'Éolienne

67 rue des Collèges

Arnage

Tarif : à partir de 12€

Res. : 02 43 21 46 50 /

eolienne.arnage.fr

TROIS TOUT PETITS PAS

Dès 3 ans

Julie Bonnie crée un nouveau spectacle mêlant chansons et danses autour de la transmission entre générations. Avec des personnages excentriques et attachants, elle explore ce que l'on transmet aux enfants, des battements de cœur aux recettes de cuisine, en passant par des pas de danse. Co-écrit avec sa fille, la chorégraphe Justine Richard, et accompagné du musicien Stan Grimbet, ce spectacle joyeux et poétique invite petits et grands à partager des moments chaleureux, drôles et émouvants.



Jeu. 10 octobre à 18h

Salle Jean Carmet

5 boulevard d'Anjou

Allonnes

Tarif : à partir de 2,50€

lexelsior.fr



MEDIEVAL THRONE

Dès 3 ans

Après le succès de la première édition, le salon dédié aux cultures médiévales et heroic fantasy, Medieval Throne, revient au Pôle européen du cheval. Retrouvez les troubadours, chevaliers, fées et vikings pour une immersion dans un univers féerique et médiéval et plongez au cœur du Moyen Âge à travers des spectacles et animations extraordinaires. Entre cracheurs de feu, harpistes, voltigeurs équestres, musiciens médiévaux, lan-

cers de haches et combats en armure, ce week-end promet d'être un véritable voyage dans le temps, où l'imaginaire et l'Histoire se rencontrent pour le plus grand plaisir du public.

Sam. 5 de 10h à 22h30 et dim. 6 octobre de 10h à 18h

Pôle européen du cheval

Yvré-l'Évêque

Tarif : à partir de 4€

medievalthrone.fr

CARRÉMENT CUBE EN MOUVEMENT

À partir de 2 ans

D'une boîte à l'autre, d'un volume à l'autre Dedans, dehors, à travers... Mais autour aussi ! Chaque jour nous entrons, sortons, plions, déployons, déplaçons notre corps dans, hors, autour et à travers des volumes parallélépipédiques : le lit, la chambre, le placard, la cuisine, la maison, l'école, la table, le bureau... Nous nous adaptons constamment à l'espace qu'ils nous proposent Et si ces boîtes étaient des cubes, le « Grand » jeu des enfants ?



Ven. 11 octobre

MJC Ronceray / L'Alambik

47 bd de la fresnellierie

Tarif : à partir de 5€

mjc-ronceray.org

LE RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE DE LA RENTRÉE POUR TOUS LES PASSIONNÉS DE VOYAGE ET D'AVENTURE

FESTIVAL DES GLOBE - TROTTERS

Vendredi 11 & samedi 12 octobre 2024

72 ABM
Association Bretonne de la Région de la Manche

Voyage et Aventure

FILMS
FORUM
DIAPORAMAS
CONCERT

TARIF DES MODULES

Adhérents : 3,5 €
Non adhérents : 5 €

Module n°6 spécial samedi soir :
Film et concert
Adhérents : 5 €
Non adhérents : 7 €

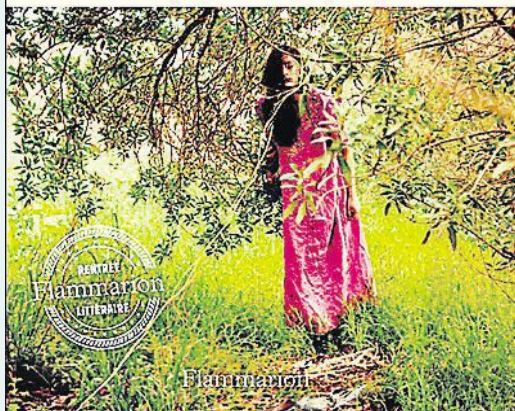
Accès gratuit pour les moins de 14 ans

Centre François Rabelais - Changé 72

Retrouver le programme sur : <http://abmlemans.info>

Info : 06 47 04 72 23

Alice Zeniter
Frapper l'épopée



FRAPPER L'ÉPOPÉE

ALICE ZENITER

Quand Tass était enfant, les adultes lui ont raconté l'histoire de sa terre à plusieurs reprises et dans différentes versions... Son retour chez elle en Nouvelle-Calédonie, sert de prétexte à Alice Zeniter pour explorer son histoire coloniale et les violences qui en découlent.

Un roman qui résonne particulièrement avec l'actualité et qui prouve une nouvelle fois le talent et la lucidité de son autrice.

Flammarion 22€

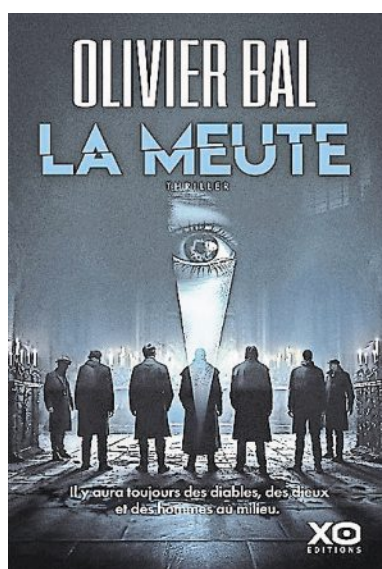
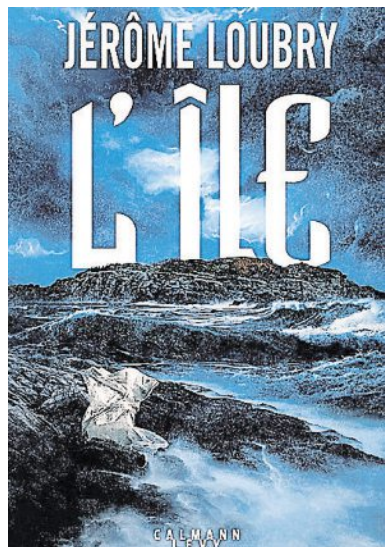
L'ÎLE

Jérôme Loubry

En août 2019, Diane a mis fin à ses jours à Porquerolles, dans le manoir où elle passait ses étés. Julien, son compagnon, sait que ses amis, présents lors du drame, lui cachent quelque chose.

Jérôme Loubry a véritablement du talent dans la construction de ses scénarios ; ici, Porquerolles est un personnage à part entière dans un récit où s'alternent les souvenirs et un présent angoissant agrémenté de références musicales savoureuses !

Calmann-Levy 21.90€



LA MEUTE

Olivier Bal

Sofia Giordano cherche à mettre la main sur un tueur qui s'en prend à des notables partout en France. Pour cela elle devra infiltrer La meute et passer les épreuves des différents cercles initiatiques. Un thriller coup de poing, percutant et sombre sur la manipulation, la radicalisation, l'intolérance et la montée des extrêmes dans une société où il est plus facile d'haïr que d'aimer.

XO 21.90€

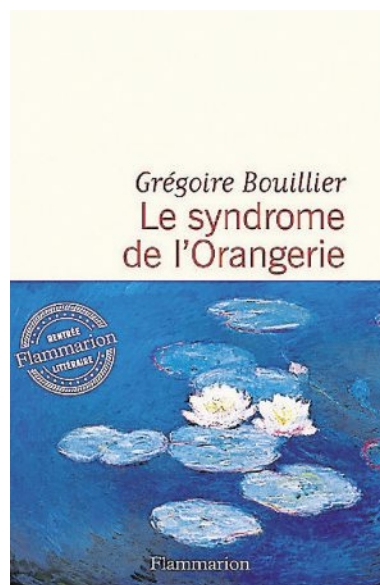
LE SYNDROME DE L'ORANGERIE

Grégoire Bouillier

En se rendant au musée de l'Orangerie, voici que, devant Les Nymphéas de Monet, l'auteur est pris d'une crise d'angoisse. Que cachent ces grands panneaux ? Grégoire Bouillier pense y avoir vu une scène de crime.

Bmore, le double de l'auteur en détective apparu dans *Le cœur ne cède pas* (2022) va mener une enquête passionnée et remarquable.

Flammarion 22€



La librairie Thuard, établie en 1987, offre, grâce à ses 1000 m², une grande variété de livres immédiatement disponibles en magasin.

Découvrez aujourd'hui une sélection coup de cœur d'auteurs présents au salon Faites Lire les 5 et 6 octobre prochains. Nous avons l'honneur d'accueillir sur notre stand des auteurs qui ont marqué cette rentrée littéraire et dont les romans nous ont touchés.



LA VIE MEILLEURE

Etienne Kern

Tout le monde connaît la méthode Coué mais peu de gens connaissent l'histoire d'Emile Coué. Après *Les Envolés*, Etienne Kern récidive en proposant une biographie de ce pharmacien raté qui est devenu l'un des pères de l'effet placebo et de la pensée positive. Un roman touchant sur la poursuite du bonheur !

Gallimard 19.50€

Librairie Thuard

Ouvert du lun. au sam.

de 9h à 19h

librairiethuard.fr



L'HEUREUSE ÉLUË

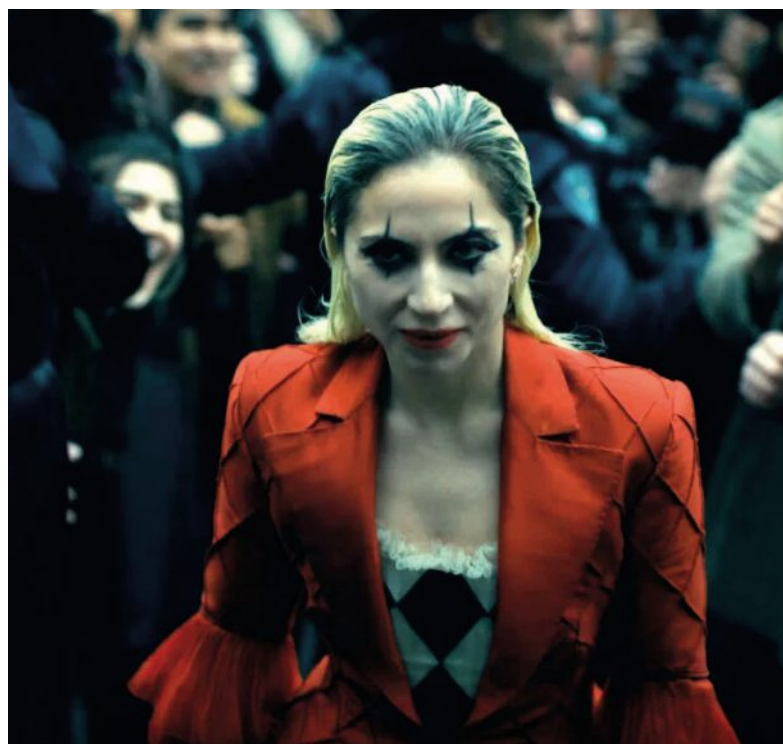
Irrésistible

Pour soutirer de l'argent à ses parents, Benoît demande à une amie de se faire passer pour sa future femme lors d'un séjour en famille au Maroc. Mais lorsque cette dernière se désiste le jour du départ, il n'a pas d'autre choix que de proposer le rôle de sa fausse fiancée... à Fiona, son chauffeur Uber !

Comédie de Frank Bellocq avec Camille Lellouche, Lionel Erdogan, Michèle Laroque

Sortie le 25 septembre

Durée : 1h31



AFTER

Puissant

Une nuit, un club techno. La jeunesse danse comme si demain n'existait pas, la musique emporte tout sur son passage. Quand Félicie rencontre Saïd, elle l'invite à poursuivre la soirée chez elle, en after.

Drame d'Anthony Lapia avec Louise Chevilotte, Majd Mastoura, Natalia Wiszniewska

Sortie le 25 septembre

Durée : 1h09

Cinéma

Pour cette quinzaine, les cinéphiles auront l'embarras du choix avec une variété de films attendus dans les salles. Des blockbusters aux films d'horreur, cette période propose une belle diversité de genres. Parmi les sorties les plus attendues, on retrouve des thrillers haletants, des comédies rafraîchissantes, ainsi que des drames poignants qui pourraient bien marquer cette rentrée cinématographique.



MEGALOPOLIS

Fresque baroque

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire archi-conservateur Franklyn Cicero.

Film SF de Francis Ford Coppola avec Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel

Sortie le 25 septembre

Durée : 1h38



JOKER : FOLIE À DEUX

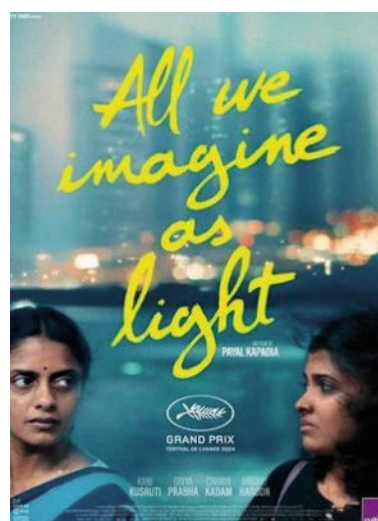
Suite audacieuse

A quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux.

Thriller psychologique musical de Todd Phillips avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson

Sortie le 2 octobre

Durée : 2h18



ALL WE IMAGINE AS LIGHT

Âpre et sensible

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entendent enfin la promesse d'une liberté nouvelle.

Drame de Payal Kapadia avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam

Sortie le 2 octobre - Durée : 1h58



ON FAIT QUOI MAINTENANT ?

Drôle et positif

À 59 ans, Alain n'accepte pas d'être mis sur la touche. Voulant prouver à tous qu'il est toujours dans le coup, il décide de monter un business de garde d'enfants bien qu'il n'ait aucune expérience dans le domaine. Pour l'épauler, il va devoir compter sur des associés un peu originaux : une ancienne collègue dépressive et un ex-animateur star de jeux télévisés.

Comédie de Lucien Jean-Baptiste avec Isabelle Nanty, Gérard Darmon, Zabou Breitman

Sortie le 2 octobre - Durée : 1h31



Planche illustrée ancienne, parue dans le Journal des Roses de 1879, représentant la rose gallique « Céillet parfait », obtenue par l'horticulteur Jacques Foulard, vers 1828, alors qu'il résidait à Brûlon. C'est l'une des plus célèbres roses sarthoises du 19^e siècle.



Cliché contemporain des fleurs de ce rosier, dit « Céillet parfait », pris dans le jardin-conservatoire de La Petite Maison du Patrimoine, situé dans le quartier Saint-Pavin, au Mans.

La rose, une passion mancelle à travers les siècles

Au 19^e siècle, sous l'influence de l'impératrice Joséphine, la passion des roses se développe en France, en particulier en Sarthe, où est née la plus ancienne obtention française datée avec certitude. Dans un beau livre, Guillaume et Jean-Pierre Epinal racontent avec brio cette extraordinaire aventure, retraçant l'évolution de la culture de la rose et le rôle clé de quelques amateurs et professionnels sarthois. Entretien....

« Un célèbre ouvrage de 1828 confirme l'importance des roses mancelles au 19^e siècle »

Comment est née l'idée de ce livre ?

Nous sommes tombés par hasard sur un rosier dans un coin discret du Jardin des Plantes, bien loin de la roseraie où il n'y a d'ailleurs rien de vraiment original. Ce n'était pas n'importe quel rosier, mais un rosier moussu, l'un des plus singuliers parmi les rosiers anciens. Ce qui le distingue, c'est la mousse parfumée qui recouvre ses boutons floraux.

Grâce à un ancien plan, nous avons découvert que ce rosier avait été planté en 1867 ! Par nos recherches, nous avons ensuite appris qu'au 19^e siècle, Le Mans fut étroitement lié à la culture des roses. Un célèbre ouvrage écrit en 1828 par le naturaliste manceau Narcisse Desportes, intitulé « Rosetum Gallicum », confirme l'importance des roses mancelles à cette époque.

Qu'est-ce qui distingue une rose ancienne d'une rose moderne ?

Jusqu'au début du 19^e siècle, les roses cultivées en Europe se répartissaient principalement en 4 grands groupes horticoles : les albas, les centifolias, les damascenas et les gallicas. Ces rosiers, pour la plupart, ne fleurissent qu'une seule fois par an. Cependant, l'introduction des roses de Chine marquera une véritable révolution dans le monde de l'horticulture.

« L'engouement pour les rosiers remontants va éclipser nombre de variétés anciennes »

En croisant ces nouvelles variétés avec les rosiers européens, la rose se transforme : une palette de couleurs plus diversifiée et surtout la capacité à fleurir plusieurs fois par an, un phénomène appelé « remontance ». Cette évolution aboutit en 1867 à Lyon, à la naissance de la première rose « moderne », inaugurant une nouvelle ère dans l'histoire rosicole.

Avec le temps, l'engouement pour les rosiers remontants va hélas

éclipser nombre de variétés anciennes. Chaque année, les roséristes proposent alors de nouvelles créations, au détriment des variétés existantes, dans une sorte de « valse des étiquettes » où les nouveautés chassent les anciennes. Ce phénomène a entraîné la disparition de cultivars remarquables, parfois perdus à jamais. Heureusement, certaines de ces roses ont pu être sauvées grâce à des collections conservatoires, comme celle de la roseraie du Val-de-Marne à L'Haÿ-les-Roses. Malgré ces efforts, ce patrimoine horticole reste extrêmement vulnérable : la survie d'une rose historique peut parfois reposer sur l'existence d'un seul spécimen.

Les rosiers anciens ont pourtant longtemps été prisés pour la beauté et l'abondance de leurs floraisons spectaculaires. Comment expliquer cet engouement passé ?

Bien que la rose soit cultivée depuis l'Antiquité pour son parfum, ses propriétés médicinales et sa beau-

té, c'est véritablement au 19^e siècle que la « rosomanie » – la passion pour la culture des roses – prend son essor, notamment sous l'influence de l'impératrice Joséphine en France.

« Dans notre région, la rosomanie devient une véritable frénésie »

Grande amatrice de roses, elle constitue une vaste collection dans les jardins de la Malmaison, près de Paris, marquant ainsi le début de cette obsession pour la reine des fleurs. Rapidement, cette passion dépasse les cercles parisiens et gagne la province, où l'on se met à collectionner les roses et à créer de nouvelles variétés. Cette effervescence touche particulièrement le Maine, avec Angers et Le Mans en tête de file, comme cela est mentionné dans l'ouvrage cultissime « Les Roses », illustré par le célèbre peintre Pierre-Joseph Redouté. Dans notre région, la rosomanie devient une véritable frénésie : on s'échange des plants et on cherche constamment à innover.



Rosier moussu « Que Serais-je sans toi ? », obtenu en 2001 par Jean-Pierre Vibert.



Gallique-agathe « Le Diabolo ». Rose très rare, cette variété oubliée dont le nom d'origine est perdu, fut découverte près du Mans, Le Diabolo à Rouillon, et est antérieure à 1830.



Planche de la rose centifolia « Cœillet » obtenue par Louis Poilpré, par Pierre-Joseph Redouté.

Que représentait la culture de la rose au Mans à cette époque ?

Dans le premier tiers du 19^e siècle, en plein cœur de la rosomanie, les amateurs manceaux cultivent dans leurs jardins entre 300 et 1 200 variétés de roses. Le prix d'un pied de rosier varie généralement entre 1 et 2 francs, mais certaines nouveautés pouvaient atteindre plus de 20 francs, une petite fortune pour l'époque. Cette passion pour la rose était surtout réservée à une élite sociale qui gravitait principalement autour de la Société d'Agriculture, Sciences et Arts du Mans. Malgré le talent et les efforts de ces passionnés, l'essor de la culture de la rose au Mans s'arrêtera vers 1850. Contrairement à Angers, où l'horticulture professionnelle prospère, la tradition mancelle de la rose, portée essentiellement par les amateurs, n'aura pas de suite durable.

Vous consacrez des pages à de grands obtenteurs manceaux...

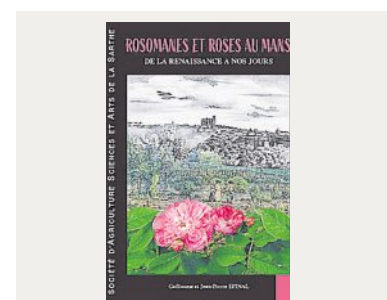
Nous avons en effet fait ressurgir de l'oubli des figures emblématiques de la rosomanie locale, comme Louis Poilpré, obtenteur en 1798 de la rose centifolia « Cœillet », la plus ancienne rose française dont la date d'obtention soit connue avec précision. Nous évoquons aussi Jacques Foulard, Guillaume Garilland, Louis Toutain et Marcellin Vétillard. Leurs roses, très appréciées, omèrent même la prestigieuse roseraie du Jardin du Luxembourg à Paris. Nous rendons également hommage à un contemporain très prolifique, le Manceau Jean-Pierre Vibert, obtenteur de plus de 300 roses, créées pour la plupart à partir de variétés anciennes.

Quel est l'objectif de votre livre ?

L'objectif de ce livre est de faire découvrir au public cette histoire totalement oubliée et ses acteurs, tout en présentant aussi les roses anciennes subsistant sur le territoire sarthois. Ainsi, au cours de nos recherches, nous avons retrouvé des spécimens rares à Beaufay, à La Quinte, à

Rouillon, mais aussi au manoir de La Faverie à Beaumont-Pied-de-Bœuf...

Certains rosiers avaient même été plantés sous l'Ancien Régime ! Or ces très vieilles roses continuent de fleurir inlassablement chaque printemps, nous offrant le même spectacle de beauté et de parfum qu'autrefois. Découvrir ce patrimoine est à la portée de tous : il suffit de prendre le temps d'explorer les vieux jardins, les haies, les cimetières, pour faire de merveilleuses découvertes. En redonnant aux Sarthois les clés de leur riche passé floral, nous espérons aussi montrer que ce patrimoine vivant est accessible et qu'il se partage. Pour les passionnés, il suffit alors de repiquer ces plants retrouvés : un simple bout de jardin peut accueillir et faire revivre une plante ancienne ! Toutefois, ces découvertes se raréfient, faute de sensibilisation et de préservation. Notre espoir est justement de sensibiliser le public à l'intérêt de ce patrimoine végétal pour encourager sa protection et sa transmission.



Vendu à 25€, « Rosomanes et Roses au Mans », des historien et archéologues Guillaume et Jean-Pierre Epinal, est disponible auprès de la Société d'Agriculture Sciences et Arts de la Sarthe via son site internet : sciences-et-arts72.fr.

Il sera aussi disponible lors du Salon du Livre, Faites Lire, aux Jacobins, sur le stand de la revue La Vie Mancelle & Sarthoise, les sam. 5 et dim. 6 octobre et à librairie Thuard, rue de l'Étoile.

NOUVEAU



VENTE ET LOCATION DE MATÉRIEL MÉDICAL



Matériel Médical



Produits d'incontinence



Aides Techniques



Aménagement du logement



Produits professionnels



Produits de confort et bien-être

Zac des Hunaudières, 81 Chem. de Cesar • RUAUDIN • 07 61 04 57 25
www.avlim-medical.fr



LE MANS
DU 30 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE

FAITES LIRE!

LA FÊTE DE LA LECTURE

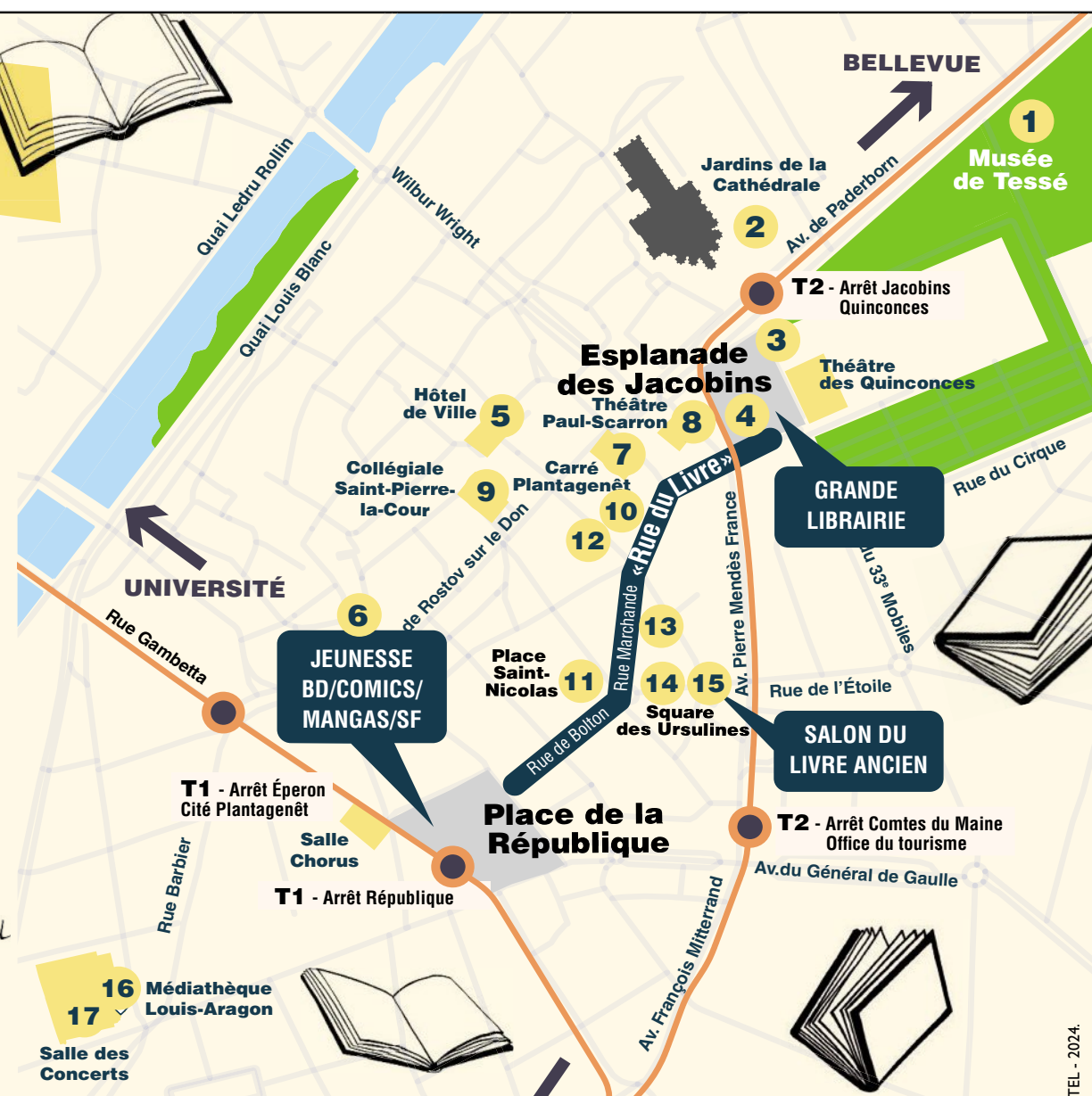
SALON DU LIVRE

5 ET 6 OCTOBRE

ESPLANADE DES JACOBINS ET
PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
- GRATUIT -

SCÈNE MANGA et ANIMATIONS BD

Un espace animé avec quiz,
bataille de dessins, lives-drawings,
ateliers dessins et autres
surprises musicales et culinaires !
Sous le barnum Jeunesse /BD,
Place de la République
Samedi et dimanche
de 10h à 18h



LA RUE DU LIVRE

LA GRAINETERIE DE MOTS

Compagnie
Les Miscellanées

Entresort permaculturel
Dès 7 ans (20 min)

Place Saint-Nicolas
SAMEDI 11H45, 12H30,
16H ET 17H.

VITE, VITE, VITE!

Compagnie Tétrofort

Contes revisités
Dès 3 ans (45 min)

Impasse Jankowski
SAMEDI 14H30 ET 16H30
(séance en langue des signes)

SALON DU LIVRE ANCIEN

Rue Jankowski

SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

ATELIERS SCIENTIFIQUES

Place de la Sirène

SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

BORNE À SELFIES

SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

LA FANFARE NOPENTO

Déambulations
SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

ATELIERS CRÉATIFS

Maquillage, création
de chapeaux, sculptures
en ballons

SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

LES ZYGOMATES

Association
Heidi À Bien Grandi

Déambulations
Fanfare poétique
clownesque

Dès 6 ans (30 min)
SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

AU PAYS DES MERVEILLES D'ALICE GUY *

Cinémaniak et Cie

Roulotte cinéma
Dès 6 ans (20 min)

Rue Claude Blondeau
SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

LES FEMMES PIONNIÈRES

Cinémaniak et Cie

Lectures interactives
Place Saint-Nicolas

SAMEDI ET DIMANCHE
11H À 12H30 ET 15H À 18H

LES PEINTRES NOMADES

Compagnie Nomadenko

Maquillage et
déambulations

SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

LE PHILMATON

Collectif 12 volts Entresorts

Rue Claude Blondeau
SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

LES GOULES

Compagnie
Les P'tites Goules

Déambulations - Chants
du Monde et maquillage

SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

LE COURRIER DU MUSEUM

Compagnie Museum
Nomade

Déambulations entresort
Poético-Scientifique

Dès 6 ans (15 min)
SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

AVEC UN GRAND F

Compagnie Les Gamettes

Théâtre burlesque
Dès 5 ans (45 min)

Jardins de la Cathédrale

SAMEDI 15H30 ET 17H30,
DIMANCHE 11H ET 15H30

ÉVASION TEMPORELLE *

Créations Magiques
avec l'artiste Elfia

Caravane Magie
Magie, mentalisme

Dès 7 ans (20 min)
Square des Ursulines
SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

LA MACHINE À HISTOIRES

Compagnie
Les Tombés de la Lune

Lectur'audio
Dès 4 ans (20 min)

Entrée du cinéma Pathé
SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

THÉÂTR'AUDIO DANS FAUTEUILS SONORES

Olivier Charruau

À l'entrée de l'espace
littérature jeunesse et du
cinéma Pathé

SAMEDI ET DIMANCHE
10H À 18H

LES FILLES ET LES MATHS, ÇA MATCHE ! *

La Pérenne Compagnie

Lecture-spectacle
Dès 8 ans (45 min)

Collégiale
Saint-Pierre-la-Cour

SAMEDI
14H30, 16H ET 17H30

DIMANCHE
11H, 14H30 ET 16H

LE M.U.R. PLEIN CHAMP

Mojito Fraise

Performance artistique
Cour du Musée de Tissé

DIMANCHE
10H À 18H

BOURSE AUX LIVRES JEUNES

Rue de Bolton et
rue Marchande

Sur inscription :
bourse.aux.livres@lemans.fr

DIMANCHE 10H À 18H

MATILDA ET LES FEMMES ASTRONOMES

Compagnie Les Montures
du Temps

Théâtre dès 10 ans (1h10)

Salle des Concerts
DIMANCHE 15H

ALBATROS*

Compagnie
du Théâtre Clandestin

Texte de Fabrice Melquiot
Théâtre en Caravane

Dès 7 ans (35 min)

Jardin du Musée Jean-
Claude-Boulard-Carré

Plantagenêt
11H45, 12H30,
16H ET 17H

Conception : service Communication de la Ville du Mans - Illustration : CATEL - 2024

TABLES RONDES ET RENCONTRES

SAMEDI 7 OCTOBRE

	ESPACE RENCONTRES 4	CAFÉ LITTÉRAIRE 4	CARRÉ PLANTAGENËT 7	THÉÂTRE PAUL-SCARRON 8
10h30		Rencontre avec Olivier Guez	11h15 Remise des Prix de la Nouvelle Francophonie Inédite Nadia Boukhalfa Serge Gouès	Cérémonie Remise du Prix littéraire Le Mans Antoine de Saint Exupéry
11h15	Le bal des débutants Delphine Damour Anatole Edouard Nicolo	Les chemins de vie Ismaël Khelifa Marie Pavlenko Stéphanie Perez	Au cœur des faits divers Philippe Balland Caryl Ferey	11h30-12h30 Rencontre avec Gilles Legardinier
14h	Rencontre avec Olivier Norek	Les grands noms de l'Amérique Bruno Corty Thomas Snégaroff	Des étoiles sont nées Julien Dufresne-Lamy Maud Ventura	Femme, un métier à plein temps Maïténa Biraben Nadia Daam Dorothee Ollieric
15h	Tout feu tout flamme Emma Becker Dominique Maisons	Monet et Rousseau Grégoire Bouillier Gwenaelle Robert	Affaires mystérieuses Jérôme Loubry Jacques Saussey	Rencontre avec Kamel Daoud
16h	Rencontre avec Kalindi Ramphul	Enquêtes de famille Muriel Barbery François Garde	Les maîtres du thriller Olivier Bal Nicolas Beuglet Alexis Laipsker	Rencontre avec Alice Zeniter
17h	Travailler à quatre mains Ludovic Manchette et Christian Niémec Jacky Schwartzmann et Sylvain Vallée	Les secrets d'une vie Christophe Bigot Guillaume Perilhou	Les pouvoirs du romanesque Gwenaelle Aubry Perrine Tripiet Guillaume Sire	Les arcanes du pouvoir Gilles Boyer Thomas Cantaloube
18h	Les épreuves de la vie Alice Devey Géraldine Maillet	Rencontre avec Patrick Mahé, la légende de Paris Match	La littérature de l'imaginaire Romain Delplancq Norman Jangot	Rencontre avec Marie Varelle

DIMANCHE 8 OCTOBRE

10h			L'imaginaire, un nouvel Eldorado Animée par l'association La 25 ^{ème} heure du livre	
11h45	Rencontre avec Claire Norton	L'atelier d'écriture avec Pierre Assoulène	11h-12h Cérémonie de remise des Prix La 25 ^{ème} heure du livre Paola Pigani Animée par l'association	Le vrai du faux dans les discours sur le cerveau Albert Moukheiber
14h	Rencontre avec Emmanuel Ruben	Entretien avec David Castello Lopez	Rencontre avec Yann Quéffelec	Conférence " Voyage vers l'infini" avec Christophe Galfard
15h	Les crépuscules de la guerre Clémence Boulouque Caroline de Mulder	Les Justes et les vétérans Annick Cojean François-Guillaume Lorrain	Au cœur de la police du futur Jacques Pradel	Rencontre avec Melissa da Costa
16h	Eternelle Marie-Antoinette Isabelle Duquesnoy Camille Pascal	Peut-on soigner la violence ordinaire ? Jean-David Zeitoun	Se prendre en main : à chacun sa méthode Etienne Kern Emmanuel Villin	Rencontre avec Daniel Pennac



Les Radios Associatives Sarthoises de la FRAMA
à nouveau présentes pour ouvrir leurs micros à des auteurs invités sur
le Salon ! En direct sur Radio Alpha 107.3 FM / Fréquence Sillé 97.9 FM /
Radio Ornithorynque 90.2 FM. Rediffusion sur Cartable FM 99.3/ Radio
Prévert 88.6 FM à Pontvallain et 93.9 FM à La Flèche.
Esplanade des Jacobins
Samedi et dimanche 10h à 12h30 et 14h à 18h





Les horizons d'Hubert Poirot-Bourdain

Son trait, jeté et rapide, joue des contrastes entre noir et couleurs. Il n'oublie jamais d'instiller un peu d'humour dans ses dessins. Hubert Poirot-Bourdain - HPB - a posé ses crayons dans un atelier du Vieux Mans, face à la cathédrale, où il travaille sur des projets et des supports variés. Rencontre avec un artiste aussi éclectique qu'inspiré !

HPB, vous êtes illustrateur, en particulier pour l'édition jeunesse et la presse. Pouvez-vous nous parler de votre parcours ?

Après avoir obtenu un baccalauréat littéraire au Mans, dans la Sarthe où j'ai grandi, j'ai intégré les Arts Décoratifs de Paris, une école exceptionnelle qui offre l'opportunité d'explorer diverses disciplines artistiques. Très vite, je me suis tourné vers l'illustration, un univers riche et en constante évolution, qui touche à des secteurs variés comme le web et l'animation. J'ai également passé une année très enrichissante sur le plan culturel, à la Parsons School de New York.

Aujourd'hui, j'ai la chance de pouvoir travailler sur des projets très diversifiés : illustrations pour la presse (notamment pour le 1 Hebdo), livres jeunesse, affiches pour des événements, fresques murales, packagings... Ce que j'apprécie le plus dans ce métier, c'est justement cette variété qui le rend toujours stimulant !

La mer est très présente dans votre travail...

La mer et la navigation m'ont toujours captivé. Durant mes études, j'ai eu l'opportunité d'embarquer sur un chalutier pour un voyage de six semaines jusqu'au cercle polaire. J'ai également participé à plusieurs missions à bord de navires militaires. Ces immersions m'ont inspiré de nombreux croquis qui ont enrichi ma pratique artistique et continuent de nourrir mon imaginaire. Elles m'ont aussi permis de tisser des liens précieux au sein de la Marine. J'ai ainsi décroché un projet d'envergure dès la fin de mes études : la réalisation d'une fresque pour le

Musée de la Marine, à Paris. Ce projet consistait à décorer deux salles de cinq mètres de hauteur, l'une illustrant une salle des machines, l'autre le débarquement de marins sur une île déserte. Un travail intense, mais extrêmement gratifiant, qui m'a ouvert les portes du métier.

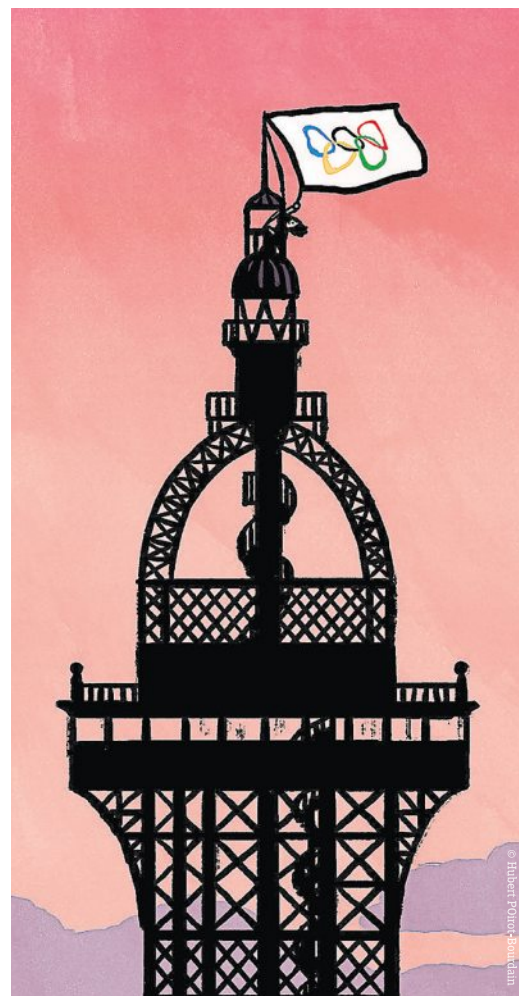
Quelles techniques utilisez-vous ?

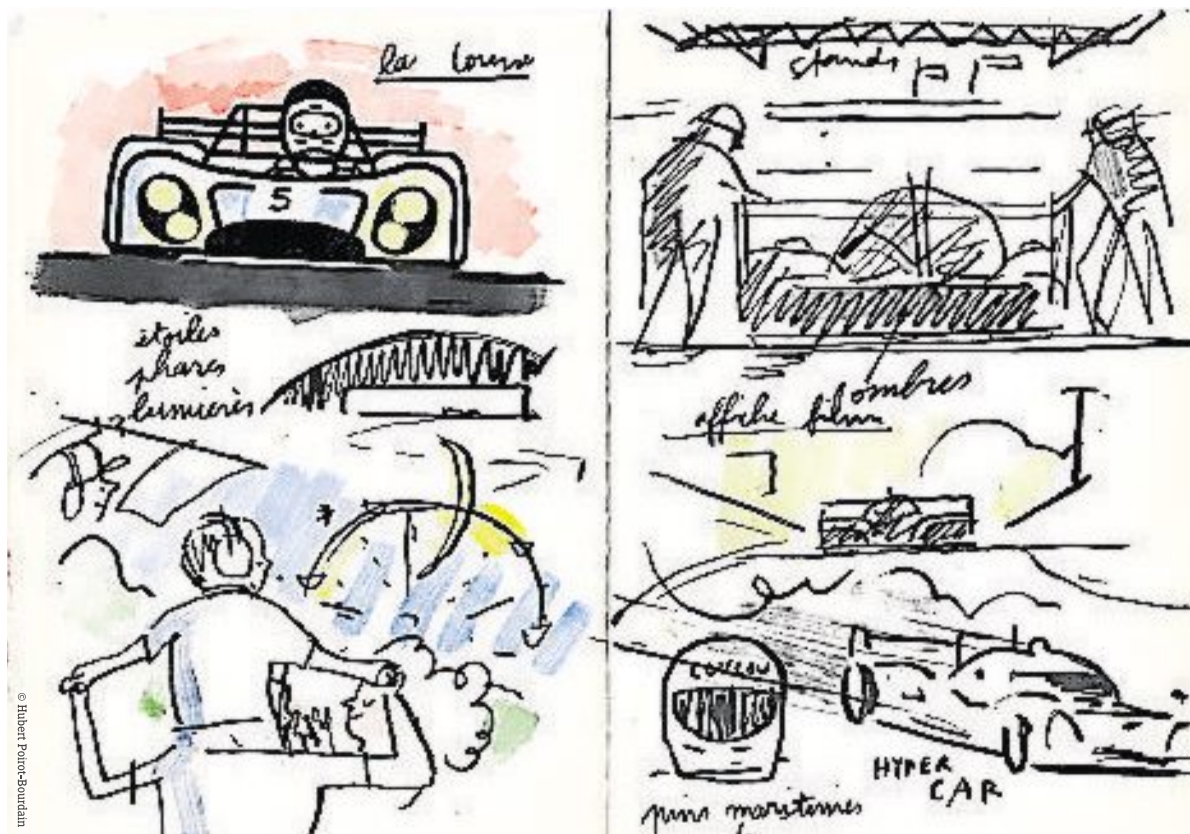
J'utilise des techniques traditionnelles comme l'encre de Chine ou la peinture. Le numérique prend toutefois une place de plus en plus importante dans le processus créatif mais ces deux approches se complètent parfaitement : le numérique apporte précision et rapidité, notamment pour la mise en couleur, tandis que le travail manuel, avec son trait spontané et ses imperfections, insuffle une certaine vibration, une dimension organique au résultat final. Le plus souvent, je dessine à la main avant de numériser mes œuvres pour les retoucher et ajouter les couleurs. En revanche, pour une série de peintures, aucune retouche numérique n'est possible : tout est réalisé manuellement, sans « tricherie ».

Votre trait évoque la bande dessinée.

Quelles sont vos références artistiques ?

La bande dessinée fait en effet partie de mes références incontournables, notamment l'école franco-belge, avec Hergé et Jacobs en tête. J'aime Sempé pour la finesse de son trait et son esprit, Matisse pour ses couleurs, et des peintres comme Hockney et Hopper qui parviennent à capturer des atmosphères extrêmement singulières.

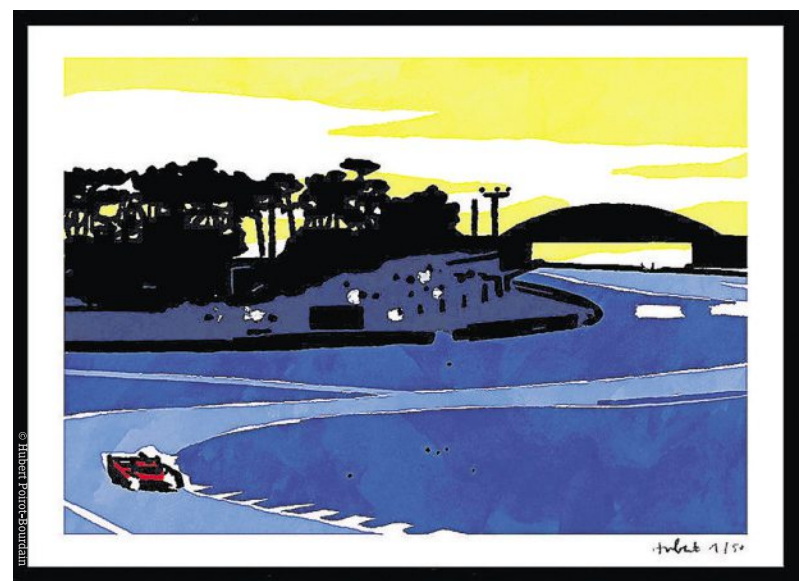
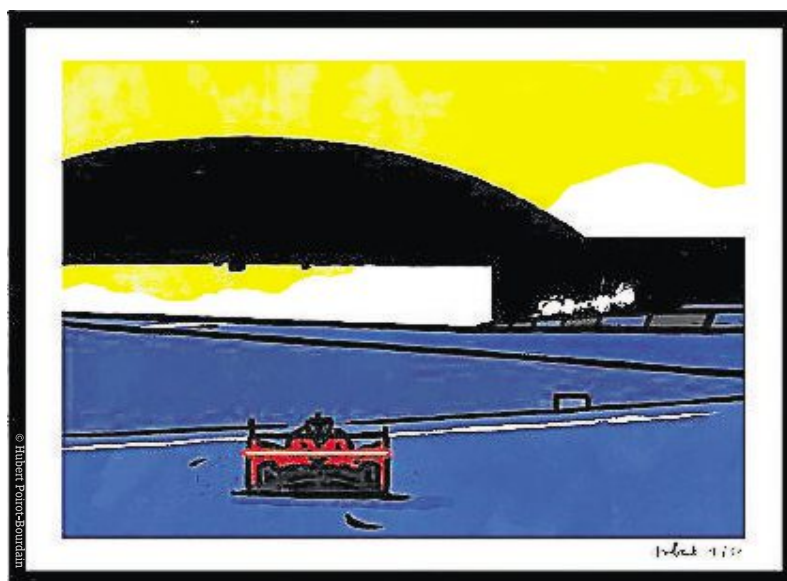
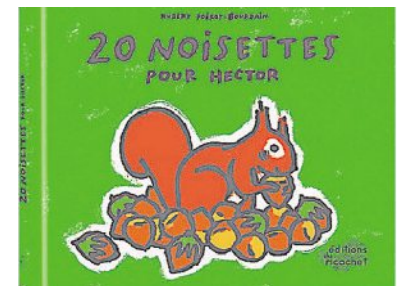




UNE FLEUR
POUR TE DIRE...



© Hubert Poirot-Bourdain



La peinture post-impressionniste m'a aussi beaucoup influencé. L'apparition de la photographie a poussé ce mouvement à se réinventer, à s'émanciper de la simple reproduction du réel pour explorer de nouvelles voies créatives. Le travail de Keith Haring, qui a laissé une trace marquante lors de son passage au Mans en 1984, constitue également une source d'inspiration majeure. Cela dit, s'il est évident que l'illustrateur doit savoir maîtriser le dessin, là n'est pas l'essentiel. Créer, c'est avant tout être curieux. Mon travail s'enrichit constamment à travers la lecture et les rencontres, humaines comme artistiques. Ce sont elles qui permettent d'explorer de nouveaux horizons, de se réinventer.

Quelle relation entretenez-vous avec Le Mans ?

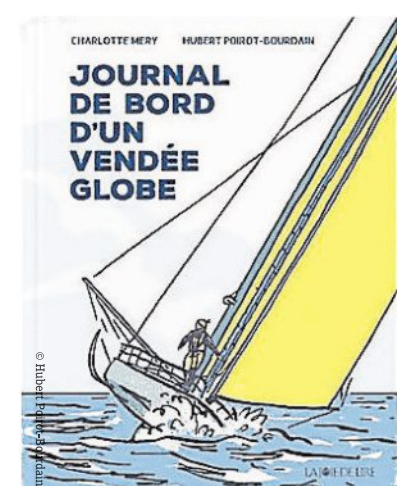
Je suis arrivé dans la Sarthe à l'âge de 2 ans, et j'ai grandi en faisant toute

ma scolarité au Mans, une ville que je connais par cœur et pour laquelle j'éprouve une profonde affection. Comme souvent, l'amour rend exigeant mais il est évident que la ville évolue de plus en plus dans la bonne direction. J'apprécie particulièrement la qualité de vie qu'elle offre, idéale pour les familles. Mon seul véritable regret est l'absence de la mer. Cela ne m'a pourtant pas empêché de revenir m'y installer il y a cinq ans. L'emplacement de mon atelier est loin d'être un hasard : la cathédrale est un joyau et c'est un privilège de pouvoir l'admirer de près chaque jour ! Par ailleurs, j'éprouve toujours le même émerveillement lors des 24 Heures. J'ai d'ailleurs réalisé une série de peintures en hommage à Ferrari, avec des voitures esquissées à la fin du jour, baignées dans une lumière douce et des tons de rouge et d'orange. Ce qui m'attire, ce n'est pas tant

la mécanique que tout ce qui entoure l'événement. Je voulais rendre compte de l'atmosphère magique de cette course mythique...

Quels sont vos projets ?

Je finalise actuellement les épreuves d'un livre jeunesse à paraître chez les éditions Sarbacane. En parallèle, je travaille sur un projet autour de la création du monde, à paraître en novembre chez Gallimard. Les textes seront signés par Pierrick Graviou et l'académicien Éric Orsenna. Une nouvelle édition du « Journal de bord d'un Vendée Globe », un ouvrage destiné à initier les enfants à la navigation, sortira également très bientôt. Je prépare aussi une série spéciale consacrée à la Cité Plantagenêt, qui sera exposée à l'atelier dans le cadre de l'événement Entre Cour et Jardin, et bien d'autres choses encore. Bref, les projets ne manquent pas !



© Hubert Poirot-Bourdain

Atelier HPB

9 place Saint-Michel
hubertpoirotbourdain.com
instagram.com/hubertpoirot

Le frelon asiatique, un voisin compliqué

L'automne se profile et avec lui les feuilles vont commencer à tomber. C'est le moment où chacun va remarquer les énormes nids de papier au sommet des arbres dénudés. Le frelon asiatique se rappelle alors à notre bon souvenir.



Le mâle du frelon asiatique est dépourvu de dard. Mais il faut avoir l'œil pour s'y risquer.



Malgré leur taille, les nids de frelon asiatique ne servent qu'une fois. Un nid aperçu en hiver est vide, inutile de se ruiner en appelant un spécialiste.



Les frelons asiatiques restent actifs jusque tard dans l'automne. C'est la raison pour laquelle on en trouve sur les dernières fleurs de l'année : les lierres.

Un prédateur non prédaté

Introduit accidentellement par un importateur de bonzaïs dans un lot de poteries en 2004 dans le Lot-et-Garonne, le frelon asiatique progresse très rapidement en Europe.

En 20 ans, l'espèce a commencé à coloniser l'ensemble des pays frontaliers ainsi que le Portugal et le Royaume-Uni. Prédateur opportuniste et peu exigeant, le « tueur d'abeilles » profite d'une faune européenne dénuée de prédateurs. Dans sa zone originelle en effet, l'espèce a évolué au milieu de dizaines d'autres espèces de guêpes et frelons où cette concurrence effrénée la régule. En France, point de régulation naturelle, l'espèce explose partout.

Le frelon asiatique, un bouc émissaire

Si le frelon asiatique n'était pas un insecte social, son comportement ne poserait pas vraiment de problème. Les *imagos* (nom donné à la forme adulte des insectes) sont en effet nectarivores. S'ils prédatent les autres insectes c'est pour nourrir leurs larves carnivores. Dans sa zone de répartition asiatique comme dans les zones agricoles et préservées chez nous, les *Apidae* (bourdons, abeilles domestiques ou non, ...) constituent un tiers de la prédation du frelon asiatique (Rome et al. 2011). Mais dans les zones artificialisées cette prédation monte à 66%.

Dit autrement, la principale ressource alimentaire dans les zones appauvries sont les ruches installées par l'homme. Un chiffre qui rompt l'espèce de mythe naïf selon lequel les abeilles domestiques protègent et profitent à la biodiversité. L'équilibre tient à la disponibilité et à la variété de la flore qui, elle-même, entraîne son cortège d'insectes susceptibles d'atténuer le taux de prédation sur les ruches.

Mais, alors que les populations d'abeilles domestiques diminuent partout dans le monde, y compris là où le frelon asiatique n'est pas présent, accuser le frelon asiatique de tous les maux n'est pas raison-

nable et nous détourne de l'essentiel : augmenter les surfaces végétalisées favoriser leur diversité.

Le piégeage... Sérieusement ?

Comment vous y prendriez-vous pour anéantir une espèce de fourmi parmi les 200 espèces connues en France ? Dur à dire. Et pourtant, on l'applique au frelon asiatique en s'auto-persuadant que c'est possible. Sur l'ensemble des insectes capturés par un piège non sélectif classique, 99% des insectes capturés ne sont pas des frelons asiatiques (entraînant la question quasiment morale : est-on prêt à faire disparaître des dizaines d'espèces pour parvenir à ses fins ?).

Les pièges sélectifs sont un serpent de mer ; tous les ans, les titres de presse annoncent un piège infailliable mais, puisqu'on l'annonce tous les ans, c'est bien qu'il n'existe pas. Et pour cause, le frelon asiatique est un des plus gros insectes de la faune connue et un simple moucheron peut être une espèce rare. Bref... Le piégeage est fortement déconseillé par les spécialistes en entomologie sauf à proximité immédiate des ruches avec des dispositifs bien précis.

Alors on fait quoi ?

En vérité pas grand-chose n'est possible. Le frelon asiatique se présente comme une espèce extrêmement plastique (capable de s'adapter à de nombreux environnements et situations) et sans prédateur. En 20 ans, il a conquis la France entière et il a déjà traversé les frontières et la Manche et cela à partir d'une poignée de femelles !

Vu les capacités de prolifération et de dispersion de l'espèce, on se doute bien que la lutte directe est vaine. Il faut revégétaliser pour diluer la prédation sur les abeilles en augmentant la présence de tous les autres insectes. Et, bien sûr, protéger les abords des ruches pour protéger l'activité apicole.



Un frelon asiatique se fait attaquer par les abeilles.



Un piège à frelon asiatique.



Qui-suis-je ?

François MATHIEU, naturaliste et co-fondateur de quelestdcetanimal.com, vous emmène à la découverte de la biodiversité commune des villes, des parcs et des jardins.

Quel super-héros es-tu vraiment ?

Quel super-héros se cache en toi ? Réponds à ce test et découvre si tu es plutôt un génie des gadgets, un protecteur courageux, un aventurier agile ou un champion de la justice ! Prépare-toi à plonger dans l'univers des super-héros et à révéler ta véritable personnalité !



1. Que fais-tu lorsque tes amis sont en difficulté ou ont besoin de ton aide ?

- a) J'élabore un plan et je les aide en utilisant mon intelligence.
- b) Je fonce tête baissée pour les protéger, quoi qu'il arrive !
- c) J'utilise mes talents spéciaux pour résoudre le problème discrètement.
- d) Je cherche à les inspirer et à les encourager.

2. Quelle est ta qualité principale ?

- a) Je suis très intelligent(e) et je trouve des solutions à tout.
- b) Je suis extrêmement courageux(se), rien ne me fait peur.
- c) Je suis agile et discret(e), je passe partout sans être vu(e).
- d) Je suis très fort(e) et j'aide toujours ceux qui en ont besoin.

3. Si tu avais un super-pouvoir, lequel te permettrait d'affronter toutes les situations ?

- a) Le contrôle des gadgets et des technologies avancées.
- b) Une force incroyable, capable de tout soulever.
- c) De pouvoir te déplacer très rapidement ou voler.
- d) Des capacités de guérison ou de protection très puissantes.

4. Quel est ton plus grand rêve ?

- a) Inventer quelque chose qui changerait le monde.
- b) Devenir un symbole d'espoir pour tout le monde.
- c) Vivre des aventures incroyables et être libre de voyager partout.
- d) Protéger les plus faibles et défendre la justice.

5. Quel costume aimerais-tu porter ?

- a) Un costume futuriste avec des gadgets.
- b) Une armure indestructible.
- c) Un costume léger et coloré qui me permet de bouger facilement.
- d) Un grand costume avec une cape majestueuse.

6. Si tu devais choisir une équipe, qui serais-tu dans le groupe ?

- a) Le cerveau, celui qui réfléchit à tout.
- b) Le leader, celui qui guide et prend les décisions.
- c) Le protecteur silencieux qui veille sur ses amis de loin.
- d) Le héros fort qui arrive en dernier mais sauve tout le monde.

7. Quelle est ta façon idéale de te détendre après une mission difficile ?

- a) J'analyse les résultats et réfléchis à de nouvelles améliorations technologiques.
- b) Je prends un moment pour respirer et me recentrer avant de repartir à l'action.
- c) Je m'évade en me baladant ou en grimpant aux endroits les plus inattendus.
- d) Je me repose en méditant, en me reconnectant à la nature ou en me ressourçant avec mes proches.

8. Quel type d'ennemi te poserait le plus de défi ?

- a) Un génie du mal avec des gadgets high-tech qui me pousserait à réfléchir à chaque instant.
- b) Un ennemi doté d'une force colossale qui pourrait m'égaler en puissance.
- c) Un adversaire insaisissable qui me forcerait à être plus rapide et plus agile.

- d) Un tyran impitoyable qui menacerait les plus faibles, me testant sur mon sens de la justice.

9. Quelle devise te correspond le mieux ?

- a) La connaissance est pouvoir.
- b) Avec une grande force vient une grande responsabilité.
- c) Là où il y a un danger, il y a une solution rapide.
- d) La justice triomphera toujours.

10. Comment abordes-tu un nouveau défi ?

- a) Je l'analyse méthodiquement et je prépare un plan d'action.
- b) Je l'affronte de front, sans hésitation.
- c) Je m'adapte rapidement et j'agis avec précision.
- d) Je m'assure de protéger les autres avant tout.

Découvre tes résultats :

Majorité de a : Tu es comme Iron Man – Intelligent(e) et toujours prêt(e) à utiliser la technologie pour sauver la situation.

Majorité de b : Tu es comme Superman – Courageux(se) et fort(e), tu es un vrai héros pour ceux qui te connaissent.

Majorité de c : Tu es comme Spider-Man – Agile, rapide et discret, tu sais comment passer à l'action en restant sous les radars.

Majorité de d : Tu es comme Wonder Woman – Protecteur(trice), inspirant(e) et toujours prêt(e) à défendre la justice !

Un samedi musical au Mans

La musique, oui, la musique ! C'est samedi et le week-end ne fait que commencer. Laissez-vous emporter par une journée vibrante au rythme des mélodies urbaines. Suivez-nous et vous donnerez tout pour la musique, et vous balancerez vos têtes comme de vraies mécaniques, comme des piles électriques !

10h - Le music shopping

On commence la journée chez **Music France** (1), le magasin d'instruments de musique de la Place d'Alger. Dans une atmosphère vibrante, vous y découvrirez toute une variété d'instruments adaptés à chacun. Que vous soyez à la recherche d'une guitare élégante, d'un piano droit raffiné, d'une batterie puissante, d'un handpan relaxant ou de tout autre instrument, vous trouverez chez Music France tout ce dont vous avez besoin pour donner de la voix à votre passion.



12h - Pause déj' au Pilier Rouge

Petit bar de quartier emblématique du Vieux-Mans, **Le Pilier Rouge** (2) propose une large sélection de snacks, allant des sandwiches gourmands aux généreuses assiettes de charcuterie et de fromage. Dans une ambiance chaleureuse et conviviale, vous pourrez également laisser libre cours à votre créativité musicale en jouant sur le piano droit mis à disposition des clients. N'oubliez pas de consulter la programmation musicale : le Pilier Rouge accueille en moyenne 3 à 4 concerts par mois !



14h - Cours à L'Élastique à Musique

C'est le moment idéal pour passer à la pratique ! Rendez-vous à **L'Élastique à Musique** (3), où divers parcours d'apprentissage et de pratique musicale collective vous attendent. De l'éveil musical à l'initiation, en passant par des ateliers créatifs et l'accompagnement de groupes, l'offre est variée et accessible à tous les niveaux. Vous pourrez y découvrir et maîtriser une large gamme d'instruments : violon, guitare, basse, batterie, chant, clarinette, saxophone, flûte traversière, trompette, percussions...



16h - Égosillez-vous au Crazy Monkey !

C'est l'heure de pousser la chansonnette ! Passez les portes du **Crazy Monkey** (4) et laissez-vous tenter par une session de karaoké en scène ouverte, ou optez pour plus d'intimité dans l'un des salons privés, parfaits pour les plus réservés. Cinq salles privatisables, toutes équipées d'un écran, vous attendent. Grâce à une tablette dédiée, vous pouvez sélectionner vos chansons préférées, ajuster le volume et les effets lumineux, tout en commandant vos boissons directement sur place... Ambiance garantie !



19h30 - Détente musicale dans la chaleur du Barouf

Ne manquez pas de conclure votre samedi musical par une halte au **Barouf** (5) ! Ce bar emblématique du centre-ville vous accueille dans une ambiance chaleureuse, où les lumières tamisées et les affiches rétro façon underground new-yorkais créent un cadre idéal pour se détendre. Le Barouf est surtout un incontournable des nuits mancelles, avec une programmation riche de concerts. Toute la scène locale, et au-delà, s'y retrouve régulièrement. Pensez à consulter la programmation pour ne rien manquer !



NOS ADRESSES :

- (1) **Music France**, 12 rue d'Alger
- (2) **Le Pilier Rouge**, 5 rue du Pilier Rouge
- (3) **L'Élastique à Musique**, 14 rue du Père Mersenne
- (4) **Crazy Monkey**, 13 rue du Docteur Leroy
- (5) **Le Barouf**, 8 rue Victor Bonhommet

Osez la déco engagée !

Alliant créativité et engagement éthique, les boutiques collaboratives Casa Minga et Au Cœur des Artistes mettent en valeur des œuvres artisanales conçues à partir de matériaux naturels et durables. Plongez dans des univers où l'artisanat local et la consommation responsable se rencontrent pour offrir une expérience authentique et inspirante.



CASA MINGA

L'art et l'artisanat éthique

Casa Minga, dont le nom associe « casa » (maison, en espagnol) et « minga » (terme argentin désignant un travail collectif) est une boutique collaborative regroupant divers créateurs.

L'espace est divisé en deux parties distinctes : la première, consacrée à des articles textiles et objets de décoration, propose une sélection variée allant des vêtements en coton bio français aux bijoux de créateurs, en passant par des sculptures, sérigraphies, et vaisselles artisanales. La seconde partie fait place à une librairie dédiée à l'édition indépendante et à l'auto-édition, ainsi qu'à un espace d'exposition artistique. Dans la cour intérieure, un salon de thé et des concerts viennent animer l'espace pendant les beaux jours,

offrant un cadre convivial où les visiteurs peuvent se détendre. Artistes et artisans y exposent leurs œuvres de manière permanente ou éphémère, selon leurs envies.

« Chaque création incarne une démarche durable et un souci de valorisation des ressources »

Le lien qui unit la vingtaine de créateurs représentés dans la boutique ? Leur engagement en faveur du recyclage et l'utilisation de matériaux naturels. Chaque création incarne une démarche durable et un souci de valorisation des ressources promouvant ainsi un mode de consommation plus éthique et responsable.

Casa Minga

13 rue Nationale
07 72 10 93 92
Du mar. au sam. de 11h à 18h30
facebook.com/p/Casa-Minga



AU COEUR DES ARTISTES Créations locales et convivialité

Des couleurs vives, des meubles chinés et détournés, des créations textiles réutilisables, des sérigraphies sur textiles et papiers, des luminaires originaux, des bijoux à créer soi-même, des bières locales... Et bien plus encore, pour satisfaire tous les goûts et tous les budgets ! Ici, on peut même faire une pause goûter dans un petit coin aménagé en salon de thé qui propose des gâteaux confectionnés par des pâtisseries à leur compte. Au Cœur des Artistes est une boutique partagée, conviviale et accueillante, qui réunit une quarantaine de créateurs, membres d'un collectif d'artisans locaux. Le choix se fait en fonction de la

place disponible et de la diversité des propositions. L'idée du collectif est de ne pas créer de concurrence entre les créations et que chacune puisse trouver son public.

« Au Cœur des Artistes est une boutique partagée, conviviale et accueillante »

Les artisans exposés sont majoritairement sarthois, mais pas exclusivement. N'hésitez pas à aller à la rencontre de ces créateurs pour découvrir leur travail. De quoi faire plaisir ou vous faire plaisir !



Au Cœur des Artistes

17 rue Gambetta
06 35 39 71 87
Du mar. au sam. de 10h à 19h



BRADERIE LE 28 SEPTEMBRE

SUR UNE SÉLECTION D'ARTICLES*

Profitez de cette journée pour découvrir les **premières nouveautés !**

Zac de l'Épine Sud, 6 rue de l'Épine • SAVIGNÉ L'ÉVÊQUE (à 10 mn du Mans)
Du mardi au samedi de 10h-12h 14h-19h • www.espritdeco.net



*Voir conditions en magasin.

Vous avez dit eco-responsables ?

Les Fêlés du Bocal et La Boîte à Déjeuner privilégient les circuits courts, en mettant à l'honneur des produits bio et de saison. D'un côté, des bocaux consignés, de l'autre, des emballages recyclables : découvrez des expériences culinaires où saveurs et engagements durables s'unissent pour un plaisir gustatif aussi gourmand que responsable.



Les Fêlés du Bocal
198 rue nationale
02 43 78 25 11
facebook.com/felesdubocal/



LES FÊLÉS DU BOCAL

Un peu, bocaux, à la folie !

Une cuisine bio, locale, inventive, servie dans des contenants consignés et zéro déchet : c'est l'essence des Fêlés du Bocal, référence incontournable de la gastronomie éco-responsable mancelle. Son secret ? Des recettes équilibrées, aussi bien sur le plan nutritionnel que gustatif, élaborées avec des ingrédients rigoureusement sélectionnés, principalement auprès de producteurs locaux. Chaque plat est présenté dans de charmants bocaux, garantissant une conservation optimale des saveurs tout en limitant drastiquement les emballages. En bonus : pour chaque bocal restitué, une remise de 1,50 € est

offerte sur le prochain repas. La carte, renouvelée toutes les deux à trois semaines, propose toujours quatre entrées, quatre plats et quatre desserts.

Actuellement, vous pourrez vous régaler d'un gaspacho aux légumes et émulsion de betterave, d'un tataki de pastèque à la crème de fromage frais, d'une dorade en écaille de chorizo, d'un pressé de bœuf, ou encore d'une panna cotta verveine-abricot et d'une mousse au chocolat blanc parfumée à l'huile d'olive. Sur place où à emporter. Un pur délice pour les papilles éconscientes !

LA BOÎTE À DÉJEUNER

Le bio qui emballe et régale

Envie d'une expérience culinaire urbaine 100 % bio ? Ne cherchez plus, La Boîte à Déjeuner est l'adresse idéale ! Que vous choisissiez de déguster sur place ou d'emporter, ce restaurant vous invite à découvrir une cuisine saine, de saison, issue du terroir des cinq départements des Pays de la Loire. La carte évolue au gré des arrivages du marché, garantissant des plats équilibrés et toujours savoureux, avec une belle sélection végétarienne à la clé. Pour les gourmands, des desserts sans gluten comme le gâteau au sarrasin et aux amandes, la barre chocolatée végétale

ou la tarte au citron pressé viendront parfaire votre repas en douceur. Mais l'atout majeur de La Boîte à Déjeuner réside dans son engagement éco-responsable : ici, on réduit le gaspillage alimentaire et on privilégie les emballages recyclables pour les plats.

En associant saveurs et respect de l'environnement, ce restaurant propose bien plus qu'un simple repas, il vous invite à une pause gourmande et responsable. La devise ? Déjeuner, c'est bien. Mais bien déjeuner, c'est encore mieux !



La Boîte à Déjeuner
5 rue de la Paille
02 43 14 95 65
facebook.com/labouteadejeuner/



Plus de pépites food sur :
lemans.maville.com/restaurants-bars/

Cueillette ouverte 7 j/7 j de 10 h à 18 h

Culture à l'ancienne sans apport d'eau dans le verger,

POMMES À CUEILLIR

14 variétés à 0,80€ le kilo

Également pêches de vigne

"Le Grez" Fougéré
Baugé en Anjou (49)
GPS : 72 Route du Grez (A 12min de la Flèche, suivre les fléchages bleus)

Les Vergers CHEVREUX
(localisation dans le triangle Baugé/Durtal/La Flèche)

Tél. 02 41 90 12 44 ou 06 71 11 47 81
RCS Angers 911 066 694

RETROMEDIA
Toute l'Histoire du Jeu Vidéo dans une seule Borne d'Arcade, Console de Salon et Portable

Prêt à battre le high score ?

Entrez dans notre monde rétro avec nos bornes d'arcade construites sur mesure, console de salon et RetroBox...

54 avenue de la Libération • LE MANS 07 58 47 54 52
www.retromedia.fr



Les pépites de Ted

Avec sa silhouette atypique, ses longs cheveux et sa barbe rousse, Ted ne passe jamais inaperçu ! Ce Manceau pur jus, comédien de profession, nous raconte sa relation avec sa ville et nous partage ses bonnes adresses.

Bonjour Ted, quel type de Manceau êtes-vous ?

Je m'appelle Ted. Diplômé du court Florent, je suis comédien, scénariste et réalisateur. Je suis né et j'ai grandi au Mans. Aujourd'hui, je partage mon temps entre Paris, en raison de mon métier, et Le Mans, mais je m'efforce de revenir aussi souvent que possible dans ma ville natale, où se trouvent tous mes amis d'enfance et ma famille. Sans ces retrouvailles régulières, c'est la déprime assurée !

« J'organise tous mes rendez-vous à La Vieille Porte, c'est ma cantine attitrée »

Quelle est votre adresse gourmande préférée ?

La Vieille Porte (1) est ma cantine attitrée. J'y vais très régulièrement et j'y organise tous mes rendez-vous, qu'ils soient professionnels, amoureux ou familiaux. C'est une véritable institution et l'un des rares restaurants de la ville à ne pas avoir augmenté ses prix ces dernières années. Il combine parfaitement quantité et qualité, avec une formule entrée/plat/dessert exceptionnelle qui défie toute concurrence dans la ville.

Mais je ne veux pas être trop exclusif, **Papote et Papilles** (2) a aussi des arguments. C'est une adresse centrale qui concocte une bonne cuisine de bistrot traditionnelle et contemporaine.

Votre QG favori pour un verre ?

L'Amuz'Mans (3), le bar à jeux situé au bas de la Cité Plantagenêt. L'endroit est un savant mélange entre taverne rustique et convivialité moderne. J'y vais dès que je peux avec des amis pour prendre un verre, commander une planche et jouer, mais il m'arrive aussi de m'y rendre seul. Là-bas, l'ambiance est hyper chaleureuse et il est facile de se lier avec des inconnus, car les joueurs sont incroyablement ouverts. C'est l'endroit parfait pour faire des rencontres et créer des liens sans jamais passer pour un lourdingue !

Si vous cherchez une alternative, l'ancien O'Brassin Belge, **le Luna Café** (4) est une bonne option : on peut y déguster une bonne bière en jouant aux fléchettes ou en regardant une retransmission sportive sur un des grands écrans. C'est vraiment l'ambiance pub comme on les aime...

« Dès que j'en ai l'occasion, je me rends à La Boîte à jeux, une institution depuis 20 ans »

Vos hobbies ?

Les jeux, bien sûr, comme vous l'avez deviné ! Dès que j'en ai l'occasion, je me rends à **La Boîte à jeux** (5), une autre institution mancelle, depuis plus de 20 ans. Des jeux de société aux jeux de rôle en passant par les cartes à collectionner ou les maquettes, on y trouve absolument tout. C'est un véritable paradis pour les amateurs !

« Le Parc Robert-Manceau offre un espace préservé avec une vue magnifique sur la plaine du circuit »

Je recommande aussi **Sortilèges** (6), qui a su se faire une place dans le paysage. Les responsables de la boutique sont de véritables passionnés, et ça se ressent. De plus, le cadre est superbe, puisque la boutique est située à La Visitation.

Un spot au vert ?

J'ai une relation particulière avec le **Parc Robert-Manceau** (7). Cette enclave boisée, située entre la Cité des Pins et les zones industrielles du sud de la ville, offre un espace préservé avec une magnifique vue sur la plaine du circuit et l'aérodrome. J'y vais dès que possible pour me promener et trouver l'inspiration, en toute tranquillité, pour mes idées de scénarios.

Est-ce qu'il fait bon vivre au Mans ?

Pour vivre entre Paris et Le Mans, je réponds sans hésiter : un grand oui ! La ville offre un excellent équilibre entre verdure et urbanisme. Le centre est très agréable, et je connais bien l'ambiance chaleureuse des quartiers populaires, ayant grandi aux Ronceray. En plus, les Manceaux ont la parole solide, ce qui change de certains autres endroits... Enfin, je me comprends ! Une chose est sûre : dès que je le pourrai, je reviendrai m'installer définitivement au Mans !



LE CARNET D'ADRESSE DE TED :

- (1) La Vieille Porte**
12 rue de la Vieille Porte - la-vieille-porte.fr
- (2) Papote et Papilles**
24 rue du Docteur Leroy
- (3) L'Amuz'Mans**
6 rue de la Vieille Porte
- (4) Luna Café**
37 rue du Docteur Leroy
- (5) La Boîte à jeux**
20 rue Nationale - boite-a-jeux.fr
- (6) Sortilèges**
La Visitation, 1 rue Gambetta - sortileges.fr
- (7) Parc Robert-Manceau**
Rue Jean Navarre

Suivez Ted
sur Instagram !
@ted.etienne



50 nuances DE LÉOPARD

Grrrrrr...vous entendez ce rugissement ambiant ?
Impossible de l'ignorer : l'imprimé léopard est la tendance incontournable de la rentrée. Du vestiaire à la décoration d'intérieur, ce motif iconique s'invite partout. Évoquant la puissance sauvage et l'élégance intemporelle, longtemps associé au luxe et à l'exotisme, il a su évoluer pour devenir un symbole de mode audacieux et indémodable

<p>1. Sac léopard en cuir femme - 49,99€. Promod, 10 rue des Minimes - promod.fr</p> <p>2. Ballerines Swing léopard - 120€. Bocage, 5 rue des Minimes - bocage.fr</p> <p>3. Tapis léopard Made In Design - 690€. Blanchet d'Huisme, 42 rue Albert Einstein - madein-design.com</p> <p>4. Foulard tatianna léopard - 25€. Bocage, 5 rue des Minimes - bocage.fr</p> <p>5. Ceinture en cuir léopard - 29,99€. Etam, 5 rue de la Perle - etam.com</p>	<p>6. Tapis à langer - 12€. Kiabi, av. des Frères Renault, La Chapelle-Saint-Aubin - kiabi.com</p> <p>7. Accessoire ordinateur Léopard coloris rose - 34,99€. 4Murs, Parc Manceau - 4murs.com</p> <p>8. Bob Aline imprimé léopard - Galeries Lafayette, 17-21 rue des Minimes - galerieslafayette.com</p> <p>9. Carte pour dire Merci - 2,90€. Le Petit Souk, 12 rue Saint-Jacques - lepetitsouk.fr</p> <p>10. Bracelet Round Marble - 12,95€. Bijou Brigitte, CCCarrefour Le Mans Sud, 257 av. Georges Durand - bijou-brigitte.com</p>
---	--



ATALANTE

DEPUIS 1997
MATÉRIEL MÉDICAL & DE CONFORT

**SPÉCIALISTE DE LA CHAUSSURE
CONFORT & THÉRAPEUTIQUE**

02.43.87.00.32

ESPACE BOISSIN,
34 BOULEVARD D'ESTIENNE
D'ORVES

ATALANTE-DIFFUSION.COM



Prêt-à-porter Masculin - Féminin

PAUGOY

**NOUVELLE
COLLECTION**

AUTOMNE / HIVER

GANT MEYER DELAHAYE IZAC ROCKFIELD FINCH & HARTON

RCS Le Mans B 831 643 150

**2, Boulevard Jean Moulin
72200 LA FLÈCHE**

**23, Place de la République
72220 ECOMMOY**



GOOD VIBES ONLY !



RÊVES EN FOLIE

La Cie Cénomane est de retour avec son nouveau spectacle, « Rêves en folie ». Préparez-vous à redécouvrir les plus grands succès de la chanson française et internationale, dans un show plein de surprises !

Sam. 28 septembre à 20h30

L'Envol
22 rue des Hortensias
La Bazoge
labazoge.fr
A partir de 7€



VIDE-GRENIER DU VILLARET

Association dont l'objectif est de favoriser les rencontres et échanges entre les habitants du quartier Villaret, « Vill'Art et fête » organise son vide-grenier annuel. Plus de 200 exposants et 1 km pour chiner les bonnes affaires.

Dim. 29 septembre de 9h à 17h30
Rue de Barcelone et rue de Burgos
Entrée gratuite



FIN D'ÉTÉ AU KIOSQUE

Pour la dernière des « Dimanches au Kiosque », « L'Harmonie des Chemins de fer » et ses trente musiciens interpréteront des œuvres contemporaines connues, comme *America* (West side story), *The best of Charles Aznavour*, *Bella ciao*, *Le lion est mort ce soir*, *Bohemian rhapsody*...

Dim. 29 septembre à 16h
Kiosque du Jardin des Plantes
Gratuit



ON JOUE AUX SCIENTIFIQUES ?

Embarquez dans une aventure ludique avec les jeux sélectionnés par les ludothécaires de Planet'Jeux autour du thème des sciences. Ces jeux, conçus pour éveiller la curiosité et stimuler l'esprit, sont adaptés à tous les âges. Une expérience à la fois éducative et divertissante.

Mar. 1er octobre
Médiathèque Saulnières
239, avenue Rhin-et-Danube
Gratuit



CAFÉ DES TUTEURS

Faire face à la perte d'autonomie d'un proche soulève de nombreuses questions. L'Udaf 72, forte de son expérience en gestion des mesures de protection, organise une conférence-débat dans le cadre des « Cafés du tuteur » pour informer et soutenir les familles dans cette démarche.

Ven. 4 octobre à 10h
Udaf 72
67 bd. Winston Churchill
Entrée libre



DÉCOUVERTE DES PLANTES

Venez découvrir les plantes sauvages comestibles des chemins creux de Ballon. Vous apprendrez comment reconnaître les plantes de notre flore sarthoise, en apprendrez plus sur leurs vertus et comment les cuisiner très facilement.

Sam. 5 octobre de 10h à 12h
Parc du Gué-de-Maulny
Inscription :
tela-botanica.org
Tarif : 25€ (enfants, 5€)



RAGE D'AIDANTS

Dans ce seule en scène, Ann Marie Teinturier incarne tous les personnages d'aidants qui prennent la parole. À travers ces femmes, elle exprime et témoigne des pensées, émotions complexes et contradictoires, parfois, qui animent chaque personne devenant aidante d'un proche.

Sam. 5 octobre à 20h
Centre Beaulieu
176, avenue François-Chancel
Tarif : 10€



MARCHÉ GOURMAND

Haut en couleurs et en saveurs, dans une ambiance festive et ponctuée d'animations, le marché est l'évènement de clôture de la saison sur l'île MoulinSart ! Au programme : producteurs locaux de fromages, miels, biscuits, bières exposent leurs produits du terroir tout au long de la journée.

Dim. 6 octobre de 10h à 18h
Fillé
Rue du Canal
Entrée libre et gratuite



DES COURS DE PILATES

Affilié à la Fédération Française d'Éducation Physique et de Gymnastique Volontaire, ASS Détente Olivier-Heuzé propose désormais un cours de Pilates tous les mercredis. Pour plus d'informations ou pour vous inscrire, n'hésitez pas à contacter directement l'association par téléphone.

Maison de quartier Georges-Brassens
161, avenue Olivier-Heuzé
Contact : 07 71 03 46 18



CHANTEZ DU CÉLINE DION !

Une chorale mixte, femmes et hommes, est née. Les Intemporels, chœur départemental, ont pour ambition de réunir, dès cette année, 350 choristes sarthois, amateurs et novices, pour préparer vingt-trois chansons du répertoire de Céline Dion. Trois dates de concert sont déjà prévues au Mans en 2025. Inscrivez-vous, il reste des places !

Rens. : 06 08 28 70 81

L'ECLAT DE VERRE
ENCADREUR CRÉATEUR

- ENCADREMENT SUR-MESURE
- ENCADREMENT PRÊT-À-POSER
- OBJETS DÉCO
- AFFICHES DE CINÉMA

Nous vous accompagnons dans vos projets d'encadrement

www.eclatdeverre.com

Parking client gratuit : Accès au 2 rue des Cochereaux

7 avenue Louis Cordelet, LE MANS 02 43 24 27 81

REPRODUCTION DE CLÉS DE VOITURE
(même avec télécommande main-libre)

Prendre RDV au : 02 43 72 12 53
trotminutes@gmail.com

Centre Sud - 257 Av. Georges durand • LE MANS
RCS Le Mans 823 337 399

PIL'VITE
La pile que vous cherchez est ici !



Le Grand Hôtel
59 Rue Aristide Briand,
72500 Montval-sur-Loir
02 43 38 25 85
grand-hotel-chateau-du-loir.com



Un Havre de sérénité au cœur de la Vallée du Loir

Niché dans un élégant bâtiment à la façade classique, le Grand Hôtel de Château-du-Loir vous invite à une escapade idéale pour vous ressourcer dans un cadre authentique. Entre nature préservée, patrimoine historique et découvertes viticoles, offrez-vous un séjour enchanteur au cœur de la Vallée du Loir, loin du tumulte de la vie urbaine.

Rendez-vous aux confins de l'Anjou historique et du Maine

À la recherche d'une escapade authentique, loin des sentiers battus ? Découvrez la vallée du Loir et son cours d'eau préservé qui prend sa source près du Perche avant de serpenter paisiblement jusqu'à la Sarthe, au nord d'Angers. Amateurs de géographie, notez que les confluences du Loir, de la Sarthe et de la Mayenne forment la Maine, qui traverse Angers avant de rejoindre la Loire !

Aux confins de l'Anjou historique et du Maine, le Grand Hôtel de Château-du-Loir vous ouvre ses portes dans un majestueux bâtiment doté d'une belle façade classique. Ce fleuron de l'hôtellerie locale depuis 1850 marie harmonieusement tradition et modernité. Ses chambres élégantes et spacieuses, décorées avec soin, associent confort

contemporain et charme d'antan, avec des tissus délicats, des meubles en bois sculpté et des vues magnifiques sur les environs.

Aux fourneaux du restaurant, le chef et son équipe réinterprètent la cuisine régionale avec audace, proposant des plats de saison inspirés des produits du terroir. Un beau voyage culinaire dans une ambiance chaleureuse et un décor cosy, où l'élégance intemporelle se mêle au charme rétro.

Le point de départ idéal pour visiter des joyaux historiques

Mais l'hôtel n'est pas seulement un havre de repos ; il est aussi idéalement situé à Château-du-Loir, au centre d'une région riche en patrimoine. Vous pourrez donc en faire le point de départ idéal pour visiter des joyaux his-

toriques comme le château du Lude. Si vous préférez une journée plus active, direction le lac des Varennes à Marçon, où des activités comme la voile, le tir à l'arc ou le mini-golf vous attendent. Et pour une expérience encore plus immersive, enfourchez un vélo et partez à l'aventure à travers la vallée du Loir.

Les paysages bucoliques de la vallée du Loir à bicyclette

Le Grand Hôtel vous propose en effet de partir en excursion à bicyclette, loin de l'agitation urbaine, à travers les paysages bucoliques de la vallée du Loir jusqu'à la majestueuse forêt de Bercé. Ce écrin naturel, autrefois forêt royale puis domaniale, est le fruit de siècles de sylviculture. Vous y découvrirez des chênes tricentaires, dont certains atteignent des

hauteurs impressionnantes, comme le célèbre chêne Boppe. En chemin, laissez-vous surprendre par des trésors cachés : la Fontaine de la Coudre, la Futaie des Clos, l'Hermitière...

Partez à la découverte des vignobles du Loir

Pour compléter cette expérience, vous pouvez aussi choisir de découvrir les vignobles du Loir. Nichés sur des coteaux ensoleillés, ils produisent le Coteaux-du-Loir, le Jasnières ou le Coteaux-du-Vendômois, des vins* capables de vieillir des dizaines d'années et qui gagnent en renommée. Les vignerons locaux, fiers de leur savoir-faire, vous accueilleront pour des dégustations conviviales et des visites qui raviront vos sens !

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération

Sylvie et Monseigneur : des seigneurs et des princesses, y'en a plus beaucoup...

Après des années de solitude non choisie, elle s'est laissée porter par un élan de changement qui l'a conduite à une rencontre hors du commun. Une relation empreinte de délicatesse et de tendresse s'est alors tissée, loin des tumultes de l'amour passionné. Depuis sept ans, ils cultivent un lien précieux, rythmé par de petits rituels pleins de douceur, une complicité lumineuse qui traverse les saisons sans s'éteindre.



Je vivais seule, malgré moi. La solitude ne m'a jamais vraiment convenu – voyager, sortir, tout faire seule me semblait fade et dénué de sens. Un jour, portée par un désir de changement, j'ai franchi la porte d'une agence de rencontres. C'est là que j'ai rencontré un homme charmant. Très vite, il m'a invitée chez lui. Dès les premiers instants, sa gentillesse et sa joie de vivre m'ont touchée. Il m'a offert un café, puis, dans un éclat de rire, s'est souvenu qu'il avait oublié les gâteaux. Un brin distrait, certes, mais irrésistiblement attachant...

« Appelez-moi Monseigneur... »

Quelques jours plus tard, c'est moi qui l'ai invité chez moi, non loin des Sablons où je vivais alors. Ce jour-là, il est arrivé coiffé d'un large chapeau noir, un bouquet de fleurs à la main, un sourire espiègle accroché aux lèvres. En s'approchant, il m'a lancé avec une simplicité désarmante : « Appelez-moi Monseigneur... ». Loin d'être arrogant, ses mots étaient empreints d'une sincérité teintée d'amusement. Intriguée, je n'ai pu m'empêcher de lui demander la raison de ce titre. Il m'a alors révélé, avec une certaine fierté, qu'il descendait d'une lignée de seigneurs. « J'ai même un vieux parchemin qui en atteste chez moi. Mais approfondir mes recherches aurait coûté trop cher, alors j'ai abandonné l'idée... », m'a-t-il avoué.

A l'époque, je venais tout juste de vendre ma voiture, me disant que le tram', le bus et la gare routière du Mans suffiraient amplement. En discutant, il m'apprend qu'il n'a pas le permis de conduire, et pour cause : il est daltonien ! J'ai ressenti une légère déception, non pas à cause de l'absence de voiture,

mais d'avoir vendu la mienne si précipitamment. Après un an et demi de relation, nous avons décidé d'acheter une Dacia d'occasion. Nous avons profité de magnifiques sorties pendant l'été. Malheureusement, j'ai dû arrêter de conduire, car mes yeux me posent problème, notamment avec l'éblouissement du soleil et la conduite de nuit en hiver.

« À chaque fois, l'émotion me submerge »

Cela fait déjà sept ans que nos chemins se sont entrelacés. Mon cher ami, virtuose des mots, excelle dans l'art de déclamer du Raymond Devos. Toujours le même texte, mais à chaque fois avec une maîtrise renouvelée. Ses tirades provoquent invariablement des éclats de rire irrésistibles parmi nos amis. Quant à moi, j'aime écrire, composer de la poésie et concocter de bons petits plats à base de produits sains.

Nous nous sommes rencontrés un 27, et depuis, chaque mois, à cette même date, Monseigneur arrive, les bras remplis de fleurs. À chaque fois, l'émotion me submerge, touchée par tant de délicatesse et d'attention. Chaque matin, il prend le temps de m'apporter des croissants tout frais de la rue des Minimes, un petit rituel qui illumine mes journées.

« Ce n'est pas le grand amour qui guide nos vies »

Je vis aujourd'hui dans le quartier des 8 Banques, rythmé par le passage du tram' sous mes fenêtres, celui qui le conduit jusqu'à moi. Nous vivons à 8 kilomètres l'un de l'autre, ayant choisi de garder cha-

cun notre espace. Cependant, il aime passer l'hiver chez moi, dans mon quartier.

Je tiens à lui rendre hommage. Ce n'est pas le « grand amour » qui guide nos vies, mais quelque chose de plus profond, de plus durable. Ce trésor que nous partageons, lui et moi, porte un nom : la tendresse. L'amour est magnifique, certes, mais il peut aussi faire verser des larmes. Avec l'amour, les saisons filent trop vite : après l'été viennent l'automne, puis l'hiver. Mais la tendresse, elle, est un printemps éternel, un été sans fin.

Et c'est dans cette douce tendresse que nous célébrerons, à l'approche de Noël, en plein cœur de l'hiver, nos deux anniversaires... Deux fois 89 printemps !



Et vous ?

Qu'elle soit heureuse ou triste, romantique ou insolite, racontez-nous vous aussi votre histoire au Mans ! Rendez-vous sur lemansmaville@additi.fr pour nous confier votre témoignage.



PYSCHO. De quoi avez-vous besoin cet automne ?

L'automne est là, et avec lui arrivent les changements de lumière, de température et d'énergie. Cette saison marque souvent un tournant dans nos habitudes et nos envies. Découvrez ce dont vous avez réellement besoin pour aborder l'automne avec vitalité !

1. À quoi pensez-vous en regardant par la fenêtre en ce moment ?

- ◊ Aux feuilles qui changent de couleurs et aux belles promenades en forêt à faire prochainement.
- ◊ À votre plaid préféré et une bonne tasse de thé.
- ∞ À tout ce que vous devez absolument finaliser si vous voulez sortir ce week-end.

2. Quel est votre plat réconfortant préféré ?

- ∞ Des lentilles saucisses aux petits légumes.
- ◊ Un potage maison avec des légumes de saison.
- ◊ Un chocolat chaud avec des tartines.

3. Votre idée d'une soirée automnale parfaite ?

- ◊ Une balade le long des bords de Sarthe pour profiter des magnifiques couchers de soleil.
- ∞ Une soirée sans ordinateur, où vous lisez.
- ◊ Un bain relaxant suivi d'une soirée cocooning devant votre dernière série Netflix.

4. Comment gérez-vous la baisse de luminosité ?

- ◊ Vous compensez avec des bougies.
- ◊ Vous vous adaptez, c'est aussi ça le charme de l'automne.

- ∞ Vous essayez de vous lever plus tôt pour profiter un maximum de la lumière naturelle.

5. Vous ne sortez jamais sans cet accessoire indispensable en ce moment ?

- ◊ Un parapluie.
- ◊ Ce pull en laine XXL qui vous suit partout.
- ∞ Un tote bag pour les shoppings imprévus.

6. Depuis la rentrée, vous êtes content d'avoir enfin :

- ◊ Découvert un nouveau spot pour boire un café en centre-ville
- ◊ Repris vos séances de yoga à la maison.
- ∞ Repris le sport.

7. C'est enfin le week-end. Vous allez...

- ◊ Finalement changer tous vos plans, pour rester simplement à la maison.
- ∞ Partir deux jours entre amis en Bourgogne...
- ◊ En profiter pour faire des sorties nature en famille.

8. Comment décririez-vous votre énergie en ce moment ?

- ◊ Plutôt équilibrée, vous prenez les choses comme elles viennent.
- ∞ Vous avez envie de profiter de chaque seconde !
- ◊ Vous ressentez le besoin de vous

reposer plus que d'habitude.

9. Tiens, c'est bien l'automne, vous avez soudainement des envies de :

- ◊ Rajouter de la cannelle partout.
- ◊ Nettoyage intensif de la maison.
- ∞ Partir en voyage à l'autre bout du monde !

10. En ce moment, vous avez un peu de mal à :

- ∞ Gérer les responsabilités.
- ◊ Sortir de votre lit.
- ◊ Vous presser.

Majorité de ◊ Vous avez besoin de temps pour vous

L'automne vous incite à ralentir et à prendre soin de vous. Vous aspirez à des moments de détente, au calme, loin de l'agitation quotidienne. Que ce soit sous un plaid avec un bon livre ou en prenant le temps de cuisiner un plat réconfortant, vous avez besoin de vous chouchouter et de ralentir la cadence.

Majorité de ∞ Vous avez besoin de structure et d'efficacité

Depuis la rentrée, vous êtes sur une belle lancée. L'automne est pour vous le moment de se remettre en action, de planifier un nouveau voyage, de revoir vos amis ou de boucler des projets. Vous aimez anticiper et organiser pour mieux gérer les semaines à venir. Vous avez mille idées en tête, car l'automne est une période riche qui vous stimule... En hiver, vous entrerez plus dans une phase d'hibernation, alors vous profitez du moment...

Vos résultats

Majorité de ◊ Vous avez besoin de vous reconnecter à la nature

Les couleurs et les sensations de l'automne vous appellent et vous poussent à mettre le nez dehors. Vous trouvez votre équilibre en profitant de la nature et des activités qui vous sortent de votre routine quotidienne. Faire une randonnée en forêt, admirer le coucher de soleil ou profiter tout simplement du calme extérieur en centre-ville, c'est ce qui vous fera du bien en ce moment.



Urgences

Les numéros

Samu : **15**

Numéro d'appel européen : **112**

Polices secours : **17**

Pompiers : **18**

Numéro d'appel pour les personnes sourdes et malentendantes : **14**

Accueil des sans-abris : **115**

Pharmacie de garde
Association d'urgence des pharmacies de la Sarthe
Serveur vocal 24h/24 : **0825 12 03 04**

Vos démarches

Mairie centrale

Place Saint Pierre
02 43 47 47 47

Mairie annexe

Arrêt de tramway
« Atlantides - Sablons »
02 43 47 38 84

Préfecture de la Sarthe

Place Aristide Briand
02 43 39 70 00

Police municipales

02 43 47 40 17

Objets trouvés

02 43 47 40 93

Déchèterie

Le Mans

La Chauvinière, rue des Grandes-Courbes. Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h

Le Ribay, route de Beaugé. Le Lundi, mardi et mercredi de 9h à 12h ; le jeudi et le vendredi de 14h à 18h et le samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h

À Champagné

Les Courtils, le lundi, mardi et mercredi de 9h à 12h ; le jeudi et le vendredi de 14h à 18h ; et le samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h

À Mulsanne

Rue de Chesnaie. Le lundi, mardi et mercredi de 14h à 18h ; le jeudi et le vendredi de 9h à 12h et le samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h

À Ruaudin

Z.A. de Bel-Air, rue Claude-Chappe. Le lundi, mardi et mercredi de 9h à 12h ; le jeudi et le vendredi de 14h à 18h et le samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h

À Saint-Saturnin

Les Morinières. Le lundi, mardi et mercredi de 14h à 18h ; le jeudi et le vendredi de 9h à 12h et le samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h

À Sarge Lès Le Mans

10 rue des Noisetiers. Du lundi au samedi de 9 à 12h et de 14h à 18h

Les marchés

Pour remplir son panier !

Mardi

Place Édouard de la Boussinière : de 7h à 13h

Cité des Maillets : de 7 à 13h

Mercredi

Place des Jacobins : de 7h à 13h
Place Henri Vaillant - Pontlieue : de 7h à 13h

Jeudi

Parvis de la Gare Sud : de 16h à 20h
Cité des Sablons : de 7h à 13h

Vendredi

Place Washington : de 7h à 13h
Place des Jacobins : de 7h à 13h
Centre commercial de Gazonfier (rue Marcel Proust) : de 16h à 20h

Samedi

Cité des Pins : de 7h à 13h
Pâtis Saint-Lazare : de 7h à 13h
Rue Hippolyte Lecornué : de 7h à 13h
La Butte : de 7h à 13h

Dimanche

Avenue de Paderborn : de 7h à 13h
Place Henri Vaillant - Pontlieue : de 7h à 13h

Culture

Les bibliothèques

Médiathèque Louis Aragon

54 rue du Port
02 43 47 48 74

Médiathèque Sud

Boulevard Jean-Sébastien Bach
02 43 47 40 23

Médiathèque de l'Espal

60-62 rue de l'Estérel
02 43 47 39 97

Médiathèque des Saulnières

239 avenue Rhin-et-Danube
02 43 14 55 20

Bibliothèque des Vergers

45 rue Thoré
02 43 84 39 43

Bibliothèque Jean Moulin

23 rue Robert-Collet
02 43 47 48 64

Bibliothèque pour tous

Châteaubriand
Cours Châteaubriand
02 43 78 15 70

Emeraude

29 avenue François Mitterrand
02 43 23 07 33

Les Bigareaux

Rue Raymond Persigan, bâtiment J
06 20 73 26 53

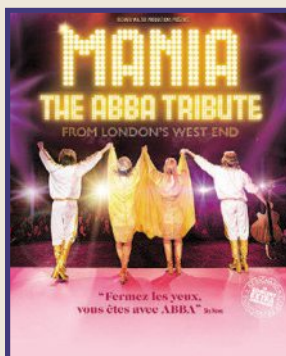
Bibliothèque universitaire du Mans

Avenue Olivier Messiaen
02 43 83 30 64

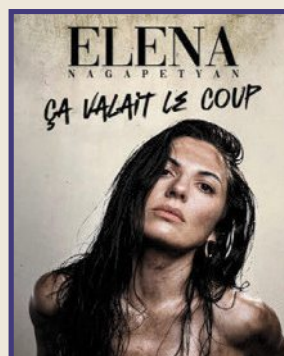


ART SCENIQUE PRESENTE

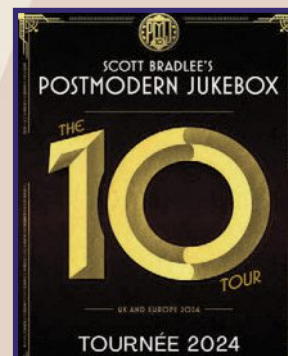
LE MANS



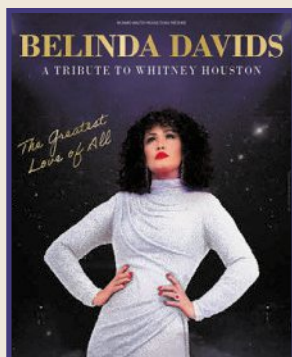
Vendredi 27 septembre 2024
Palais des Congrès



Mercredi 2 octobre 2024
Palais des Congrès



Samedi 12 octobre 2024
Palais des Congrès



Judi 7 novembre 2024
Palais des Congrès



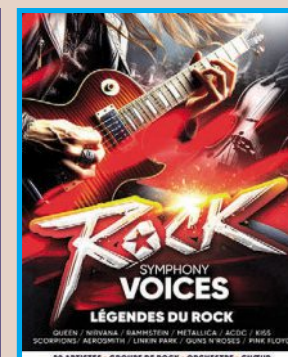
Vendredi 8 novembre 2024
Palais des Congrès



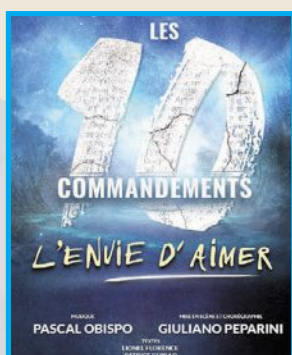
Samedi 9 novembre 2024
L'Oasis



Samedi 9 novembre 2024
Palais des Congrès



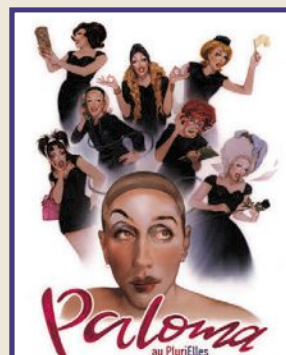
Dimanche 10 novembre 2024
Antarès



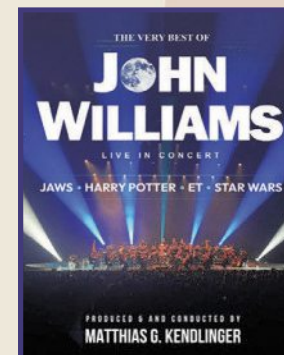
Samedi 16 novembre 2024
Antarès



Vendredi 22 novembre 2024
Antarès



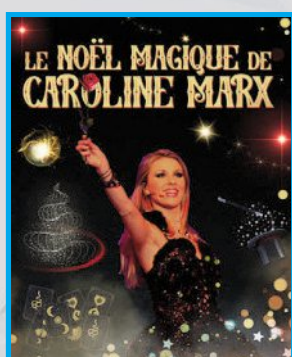
Vendredi 29 novembre 2024
Palais des Congrès



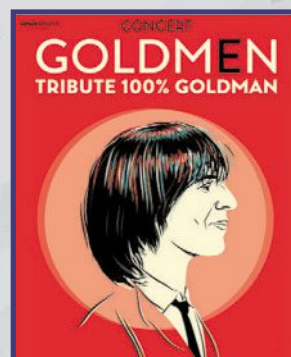
Samedi 30 novembre 2024
Palais des Congrès



Vendredi 6 décembre 2024
Antarès



Dimanche 22 décembre 2024
Antarès



Vendredi 10 janvier 2025
Palais des Congrès



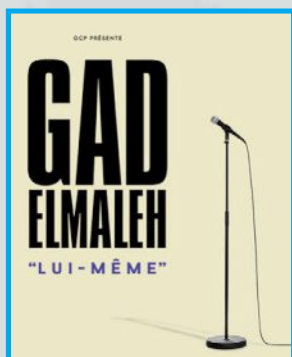
Mardi 21 janvier 2025
Palais des Congrès



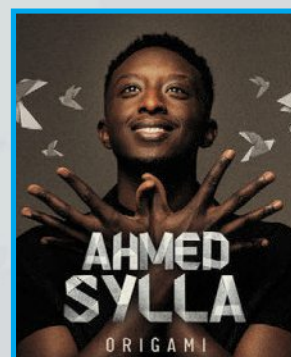
Dimanche 26 janvier 2025
Palais des Congrès



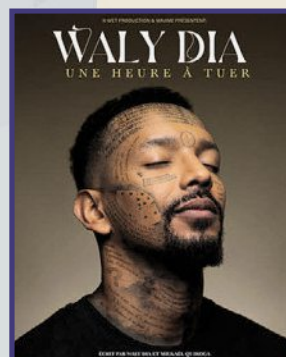
Judi 6 février 2025
Palais des Congrès



Judi 27 février 2025
Antarès



Vendredi 28 février 2025
Antarès



Vendredi 28 février 2025
Palais des Congrès



Samedi 15 mars 2025
Palais des Congrès



Sam. 22 & Dim. 23 mars 2025
Antarès

Billetterie CITY LIVE - 18 Longue Vue des Architectes 14 111 LOUVIGNY - billetterie@citylive.fr - www.citylive.fr



“Votre nouvelle boutique de lunetterie de Luxe”

Fondée avec une passion pour l'élégance et la mode, Maison Mira propose les créations de lunettes les plus prisées des maisons de luxe.



Née de l'écoute attentive de notre clientèle historique chez ATOL pour qui les critères d'exclusivité et de qualité sont essentiels, Maison Mira se positionne comme une réponse à cette aspiration croissante pour les pièces d'exception.

Animée par l'élégance intemporelle et le raffinement des plus grandes maisons de mode, Maison Mira sélectionne avec soin les lunettes qui subliment la personnalité de chacun.

Des classiques intemporels aux modèles les plus iconiques, nos collections solaires ou de vue reflètent tous les styles. Comme l'a si bien dit Anna Wintour, rédactrice en chef de vogue : « Les lunettes sont l'accessoire ultime pour définir le style et ajouter une touche de sophistication. Elles sont essentielles pour créer une allure distinctive et mémorable. »

Ensemble, créons votre style authentique. Bienvenue chez Maison Mira.



CELINE GUCCI MIU MIU Chloé LOEWE
MONTBLANC TAGHeuer Chopard VERSACE FRED
SAINT LAURENT BVLGARI STEVE MCQUEEN KERING EYEWEAR VUARNET
BOTTEGA VENETA Alexander McQUEEN GIVENCHY BALENCIAGA

MAISON MIRA

11 RUE DE L'ÉTOILE au MANS - 02 43 39 46 77
CONTACT@MAISONMIRA.COM - WWW.MAISONMIRA.COM



EXCLUSIVITÉ
Profitez de -15% sur nos collections grâce au code:
“LEMANS MA VILLE MAISON MIRA”

* Voir conditions en magasin, offre non cumulable et valable jusqu'au 31 octobre 2024

ClicRdv

