



L'INVENTION DES SOLDES
Toutes les vitrines de vos magasins affichent des promotions alléchantes. Mais connaissez-vous l'histoire des soldes ? Nées au 19^e siècle, elles ont transformé le commerce et conquis les consommateurs, du Bon Marché parisien au Grand Bazar du Mans.
P. 23

le mans maville

N°18 du 22 janvier au 4 février 2025 | SORTIES & LOISIRS | BONS PLANS & BONNES NOUVELLES | CENTRE VILLE & AGGLO

MAISON MIRA

Votre boutique de lunetterie de luxe



MAISON
MIRA
OO

Jusqu'à **-30%** sur une sélection de montures*
DU 8 JANVIER AU 4 FÉVRIER 2025

*Selon stocks disponibles

11 RUE DE L'ÉTOILE, LE MANS • 02 43 39 46 77

WWW.MAISONMIRA.COM • f @MAISONMIRALEMANS



Festival DiverScènes : la culture est un langage universel !

Engagée dans la promotion des rencontres entre les cultures, l'association sarthoise DiverScènes dévoile la 11^e édition de son festival. Rencontre avec son président Julien Hubineau et son épouse Asma Sebaha, chorégraphe en danses du monde. **P. 12-13**



VOUS AVEZ DIT DÉTOX ?

Après les excès des fêtes notre corps réclame souvent une pause pour se remettre d'aplomb. Pas question pour autant de se lancer dans des pratiques extrêmes : privilégiez une approche progressive qui respecte les besoins de votre organisme.

P. 15

L'UPCYCLING : ATOUT DÉCO

Et si vos vieux meubles devenaient les stars de votre maison ? L'upcycling, cette tendance déco créative et écoresponsable, propose de transformer l'usagé en design unique. Découvrez comment cette démarche innovante est capable de sublimer votre intérieur.

P. 18

TABLES D'EXCEPTION

Découvrez deux tables d'exception : Maison Nipa, où la tradition française s'enrichit des saveurs exotiques des Philippines et L'Auberge de Bagatelle, étoilée Michelin, qui sublime la richesse du terroir à travers une cuisine d'auteur aussi raffinée qu'innovante.

P. 19

SALONS DÉCOR
Literie Joly

Fauteuils
Canapés
Chaises
Meubles
Luminaires

Du 8 janvier au 4 février 2025

SOLDES

JUSQU'À

-40%*

Matelas
Sommiers
Linge de maison
Couettes
Oreillers

* Sur articles signalés en magasin du 8 janvier au 4 février 2025 selon stock disponible.

LE MANS (CARREFOUR "LA POINTE")
38 bd d'Estienne d'Orves - 02 43 24 98 65

www.literiejoly.fr

LE MANS (CENTRE-VILLE)
6, rue du Tertre - 02 43 28 49 28 - Face aux Galeries Lafayette

Stressless

TECHNILAT

Synchroflex

DRUQUET

OLIVIER



P.21



P.6



P.20



P.19

Conception - contenus :

Jean-Baptiste d'Albaret

lemansmaville@additi.fr

Conception graphique :

Sébastien Pons

Distribution et publicité :

Additi Média

Olivier Rault

10 rue du Breil, 35081 Rennes Cedex 9

Aurore Pouget

06 83 92 75 86

aurore.pouget@additi.fr

Site

lemans.maville.com

Imprimerie Ouest-France

10 rue du Breil - 35081 Rennes Cedex 9

Tirage : 30 000 exemplaires

Additi com SAS est éditeur de Lemans.maville

Numéro 18 - 22 janvier 2025

Prochain numéro le 5 février 2025

Toutes reproductions d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation de la Direction de Maville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

BRAVE LA TEMPÊTE !

Alors que des inquiétudes s'expriment sur l'avenir de certaines activités culturelles régionales, des acteurs locaux passionnés maintiennent le cap malgré les vents contraires.

Au fait, connaissez-vous Rébecca M'Boungou ? Jeune auteure et compositrice à peine trentenaire, elle incarne l'âme du projet Kolinga, un collectif de virtuoses partageant une poésie humaniste et un groove aussi raffiné que puissant. Ensemble, ils se produiront au centre François Rabelais de Changé, le 25 janvier, lors de la soirée d'ouverture du festival DiverScènes.

D'autres artistes talentueux et parfois en marge des projecteurs (Michelle David & The True Tone, Violet Arnold, 6MAO...) sont au programme de cet événement à la programmation multiculturelle, ouvert à tous. Pour sa 11^e édition, les organisateurs ont prévu une riche variété d'animations et des concerts d'exception à Changé et Coulaines (p.12-13). Alors, un conseil : vibrez au son de ces artistes venus du monde entier ! Vous contribuerez aussi à soutenir les initiatives indépendantes d'un secteur qui va devoir se réinventer pour surmonter les défis à venir.

Pour cette quinzaine, votre journal met également à l'honneur des créateurs d'exception en gastronomie (p.19) et en chapellerie (p.20), deux domaines où brillent le savoir-faire local. Retrouvez par ailleurs notre sélection d'idées sorties, nos conseils déco et nos astuces bien-être pour une remise en forme tout en douceur après les fêtes de fin d'année. Alors, prêts à vous laisser inspirer ?

SOMMAIRE

CULTURE & DÉCOUVERTES

- p.3-8 Sélection sorties
- p.9 Activités jeunesse
- p.10 Les films de la quinzaine
- p.11 Les pépites du libraire

TEMPS FORTS

- p.12-13 Rencontre avec Julien Hubineau et Asma Sebaha
- p.14 Les soldes : une révolution née dans les rayons
- p.15 Vous avez dit detox ?

100% LE MANS

- p.16 Minimavilliens : le grand tour du monde
- p.18 Déco : l'upcycling tendance créative et écoresponsable
- p.19 Grandes tables sarthoises
- p.20 Shopping : chapeaux d'exception
- p.21 Les pépites de Caroline
- p.23 Escapade : le charme intemporel de Fresnay



Imprimé sur du papier UPM
produit en Allemagne à partir
de 65% de fibres recyclées.
Eutrophisation : 0.003kg/tonne.

Certifié PEFC - PEFC/10-31-3502

Préservez notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

SPECTACLES



THÉA

Pop, punk et catharsis

THE 'A et son emo-core révolté transforment les affres d'une génération en fête insolente, fédératrice et jouissive. Des textes sensibles et viscéraux, portés par une grande bacchanale pop-punk-hyperpop. Son projet raconte le chaos que vit une jeune fille queer dans ses relations, sa santé mentale et les systèmes oppressifs qui l'entourent. Avec une énergie brute et une intensité désarmante, THE 'A fait

vibrer les âmes et les corps, invitant à hurler, pleurer et danser en même temps. Une claque renversante et dansante, qui réconcilie rage et espoir dans un tourbillon cathartique.

Ven. 24 janvier à 20h30
L'Alambik!
46 bd. de la Frenellerie
superforama.fr
Tarif : à partir de 7€



LES FRANGLAISES

Broadway à la française

Les Franglaises est le spectacle musical culte qui traduit les plus grands tubes anglophones de manière hilarante et absurde ! De Michel Fils-de-Jacques (Michael Jackson) à Reine (Queen), en passant par Les Scarabée (The Beatles), ce phénomène déjanté, déjà applaudi par plus d'un million de spectateurs, revisite les classiques dans un « test aveugle » bourré de surprises. Avec des morceaux inédits, des personnages hauts en cou-

leur et de nouveaux instruments, cette revue pétillante promet deux heures de rires, de musique et d'étonnements. Les Franglaises, c'est presque Broadway... mais à Paris !

Sam. 25 janvier à 20h30
Palais des Congrès
Rue d'Arcole
lemans-congres.com
Tarif : à partir de 35€

NOTRE-DAME BRÛLE
Projection

En décembre 2024, Notre-Dame accueille à nouveau le public, marquant un tournant symbolique après la tragédie du 15 avril 2019. Le film Notre-Dame brûle, réalisé par Jean-Jacques Annaud, retrace heure par heure l'incroyable déroulement de cet événement. Ce long-métrage, également accessible en audiodescription, permet au public non-voyant ou malvoyant de vivre pleinement l'histoire grâce à des descriptions précises des décors, personnages et actions essentielles à la compréhension.



Sam. 25 janvier à 15h
Médiathèque Aragon
54 rue du Port
mediatheques.lemans.fr
Gratuit

GUS L'ILLUSIONNISTE
Givré

Avec ce nouveau spectacle, Gus voit les choses en grand ! Ses illusions, encore plus spectaculaires, vous emmèneront jusqu'en haute montagne, dans un univers où la magie flirte avec l'extraordinaire. Gus conserve le côté poétique et interactif qui a fait son succès, tout en poussant le curseur de l'humour encore plus loin, avec un seul objectif : vous montrer qu'il est complètement « givré » ! Préparez-vous à une expérience magique où l'impossible devient réalité.



Dim. 26 janvier à 18h
Palais des Congrès
Rue d'Arcole
lemans-congres.com
Tarif : à partir de 30€



NOS PROCHAINES
RENCONTRES

Paul Richardot - Vendredi 31 janvier - 18h00

Philippe Vilain - Vendredi 7 février - 18h00

Librairie & Papeterie Doucet

66 avenue Général de Gaulle - 72000 Le Mans - 02 43 24 43 20 - Sur réservation : www.librairiedoucet.fr



SPECTACLES

**CAMILLA SPARKSSS****Lullabies**

Ce spectacle offre des berceuses pour adultes, mêlant contes de fées, boucles sonores, mellotron et animations en stop-motion. Inspirée par le phénakistiscope, un ancien jouet optique, Camilla donne vie à une scène en perpétuel mouvement, où illusions visuelles et mélodiques s'entrelacent. Ce voyage sensoriel unique plonge le public dans un univers onirique, à mi-chemin entre nos

talgie et avant-garde, où chaque détail éveille l'imagination et les émotions.

Dim. 26 janvier à 16h30

Théâtre de Chaoué

11 rue du Moulin de Chaoué

Allonnes

superforma.fr

Tarif : à partir de 5€

**LA VIE EST UNE FÊTE****Coulisses d'un jour (presque) parfait**

La Vie est une fête retrace le parcours de Romain, un jeune homme marqué par les bouleversements sociétaux du 20^e et 21^e siècles. Entre difficultés familiales, découverte de l'amour et militantisme, il raconte sa quête d'identité et d'engagement, inspirée par la devise d'Audrey Hepburn : « *La vie est une fête, habille-toi pour ça.* » À chaque étape de son récit, se dessinent les défis et les espoirs d'une

génération en quête de sens. Un récit touchant et inspirant qui célèbre résilience et authenticité.

Sam. 1^{er} février à 20h30

Palais des Congrès

Rue d'Arcole

lemans-congres.com

Tarif : à partir de 22€

MA DAME**La vie en mélodies**

Une mamie partage ses souvenirs dans un moment de grande complicité musicale avec ses petits-enfants. Aux questions que se pose sa descendance, la grand-mère évoquera avec émotion et en chanson les grandes étapes de sa vie de femme. Un tour de chant sensible et émouvant, parfois drôle et poétique mais toujours plein d'amour. Martine Heuzard et Cédric Launay vous promènent sur des airs du répertoire de la chanson française connue ou à découvrir.



Mar. 4 et mer. 5 février à 15h

Le Patis

38 rue d'Eichthal

cabaretlepatis.fr

Tarif : à partir de 18€

PETIT PAS...**Échos baroques**

Dans *Un petit pas pour l'homme ?*, Laurent Carudel, conteur musicien, accompagné de deux virtuoses de la musique baroque, questionne avec humour et subtilité notre rapport à l'humanité et à son évolution, du chasseur-cueilleur à l'homme dans l'espace. En mêlant récits et mélodies baroques, il transporte le spectateur dans un voyage sensoriel où passé et futur se rencontrent. Ce spectacle vibrant éveille les consciences et célèbre la vie dans une immersion sonore et sensorielle unique.



Mar. 4 février à 19h

Salle des Concerts

58 rue du Port

Tarif : 11€ (réduit : 6€)

RENCONTRES

ÉRIC PESSAN**La plume et la voix**

Éric Pessan, depuis peu installé en Sarthe, écrit depuis plus de 20 ans. Aimant changer de forme et de public, il n'est jamais là où on l'attend. Et pour mieux comprendre l'auteur qu'il est, quoi de mieux que de découvrir ses livres avec sa voix à lui ? Éric Pessan proposera son parcours littéraire en faisant voyager l'auditoire à travers poésie, roman (jeunesse et adulte), essai et théâtre. L'occasion également d'échanger avec lui sur l'écriture et son travail en particulier.



Sam. 25 janvier à 20h30

Médiathèque Aragon

54 rue du Port

mediatheques.lemans.fr

Gratuit

CLASSIQUES JEUNES**Décryptages**

Spécialiste reconnue des albums jeunesse, Sophie Van der Linden partagera une sélection de titres qu'elle considère incontournables. Après en avoir lus quelques-uns à voix haute, elle expliquera avec passion pourquoi certains albums traversent les générations pour devenir de véritables classiques. En révélant les secrets de leur succès, elle invite le public à redécouvrir l'importance des histoires et des illustrations dans l'imaginaire des enfants et des adultes.



Sam. 25 janvier à 19h et 20h30

Médiathèque Aragon

54 rue du Port

mediatheques.lemans.fr

Gratuit

ÉVÉNEMENTS



NUITS DE LA LECTURE

À la découverte des patrimoines

Cette année, les « Nuits de la Lecture » explorent les patrimoines sous toutes leurs formes : œuvres, paysages, récits, héritages familiaux et culturels. Sur le campus, un parcours vous emmènera de la salle EVE-scène universitaire pour le spectacle *Bob et moi* à la Bibliothèque universitaire pour des ateliers, conférences, exposition guidée, musique, jeux... En route pour la découverte !

Mar. 21 janvier à 20h30
EVE-scène universitaire
Av. Laennec
Rens. : 02 43 83 27 70
Jeu. 23 janvier de 17h30 à 21h30
BU
bd. Paul d'Estournelles de Constant
Rens. : 02 43 83 30 64
Gratuit

RETROGAMING

Selon Bobby

Passionné de jeux vidéo depuis près de 25 ans, Matthias Czinober, alias « Bobby » dans le milieu, s'emploie à partager sa passion à travers la Sarthe. Avec une exposition unique mêlant consoles rétro, publicités d'époque, objets de collection et dessins originaux sur les thèmes des jeux vidéo et de la bande dessinée, il plonge les visiteurs dans l'univers vidéoludique. Tournois E-sport, Photocall, Pixel Art... tout est réuni pour une immersion totale et festive.



Du ven. 24 au dim. 26 janvier à 20h30
Bibliothèque et Maison pour Tous
Rue de l'Europe
La Chapelle-Saint-Aubin
06 77 35 43 33
Gratuit



FESTIVAL TÉLÉRAMA

Les meilleurs films de 2024

L'AFCAE et le magazine *Télérama* organisent au mois de janvier le Festival cinéma Télérama. Une sélection de 21 meilleurs films de l'année 2024 choisis par la rédaction du magazine sera proposé dans les salles Art et Essai. À retrouver en salle : *Les Graines du figuier sauvage*, *L'histoire de Souleyman*, *Emilia Perez*, *La zone d'intérêt...* Mais aussi des avant-premières comme le nouveau film de Pablo Larraín, *Maria*.

Du mer. 22 au mar. 28 janvier à 13h30
Cinéma Les Cinéastes
42 place des Comtes du Maine
les-cineastes.fr
Tarifs habituels ou 4€ sur présentation du pass Télérama, à retrouver dans les magazines du 15 et 22 janvier.

CRÉATEURS LOCAUX

Écrin de talents

Au cœur du Mans, le Village des Créateurs est un lieu unique dédié à l'artisanat, à la création locale et à l'innovation. Véritable vitrine du savoir-faire sarthois, il réunit une communauté de créateurs passionnés : designers, artisans, artistes et entrepreneurs. Entre expositions, ateliers et démonstrations, ce village vous invite à découvrir des pièces uniques et à rencontrer ceux qui les fabriquent. Attention, habituellement situé place de la République, le village des créateurs change exceptionnellement d'adresse.



Dim. 2 février
À partir de 11h
Salle Barbara
10 place de l'Église
Gratuit

Nouveau



Reproduction de clés de voiture

(même avec télécommande main-libre)

Prendre RDV au : **02 43 72 12 53**
trotminutes@gmail.com

Centre Sud - 257 Av. Georges durand • LE MANS
RCS Le Mans 823 337 399



PORTAGE DE REPAS À DOMICILE

Vos repas 7j/7 ou les jours que vous choisissez avec un large choix de menus



En tant que services à la personne, vous bénéficiez d'une déduction fiscale*

02 43 86 08 31



AGENCE DU MANS :
Centre Commercial de Gazonfier
23 rue François de Malherbe - LE MANS
lemans@les-menus-services.com
www.les-menus-services.com

(* La loi de finances n°2016-1917 du 29/12/2016 prévoit certains avantages, soumis à conditions.

CONCERTS

**IRREVERSIBLE ENTANGLEMENTS****Musical et militant**

Irreversible Entanglements fusionne jazz, musique noire et engagement politique pour célébrer l'héritage culturel noir. Le groupe propose une musique puissante, sans compromis, où chaque note est un acte militant. Depuis leur premier album éponyme en 2017 jusqu'à *Open The Gates* (2021), ils dénoncent les injustices sociales tout en sculptant un futur musical audacieux, acclamé pour son im-

provisation radicale et sa profondeur émotionnelle.

Jeu. 23 janvier à 20h30

Les Saulnières

**239 av. Rhin et Danube
superforma.fr**

Tarif : à partir de 10€

**BAGARRE + PAMELA + NS ÉTIIONS UNE ARMÉE****Une énergie, trois groupes**

Bagarre nous plonge dans une rave inclusive et combative, mêlant rap, baïle funk et hyperpop, où chaque beat célèbre l'amour et la liberté. Pamela, inspiré par LCD Soundsystem et The Cure, offre une musique instinctive entre indie rock et electronic music, avec des performances scéniques captivantes. Enfin, Nous Étions Une Armée explore un romantisme noir mêlant post-punk et minimalisme élec-

tronique, porté par une voix parlée et hurlée, et un premier EP introspectif sorti en octobre 2024. Trois visions audacieuses de la scène musicale actuelle.

Sam. 25 janvier à 20h

L'Oasis

**1 av. du Parc des Expositions
superforma.fr**

Tarif : à partir de 13€

ASTÉRÉOTYPIE**Post-punk habité**

Combo né en 2010 dans les Hauts-de-Seine lors d'un atelier d'écriture et de poésie, ce groupe étonnant multiplie les paroles atypiques et les phrasés lunaires qui aimentent l'oreille sur un genre de post-punk énergique tirant parfois sur le garage-rock ou le noisy. Leurs chansons, dans lesquelles ces hypersensibles partagent leurs angoisses et leurs enthousiasmes, tiennent sacrament la route, surtout sur scène où la mixture, à la fois surréaliste et habitée, déménage follement.



Jeu. 30 janvier à 20h30

Les Saulnières

**239 av. Rhin et Danube
superforma.fr**

Tarif : à partir de 15€

CLARA YSÉE**L'éclat d'une voix**

Clara Ysé, c'est, d'emblée, une voix. Une voix qui soulève le sable, qui traverse le feu, transperce la nuit, franchit en souveraine des continents de sentiments et transporte avec elle la douleur autant que ses remèdes. Après un discret tour de piste en 2018, Clara Ysé s'avance enfin en pleine lumière, à pleine puissance, avec *Oceano Nox*, premier album à l'audace orgueilleuse entièrement écrit et composé par elle.



Ven. 31 janvier à 20h30

Les Saulnières

**239 av. Rhin et Danube
superforma.fr**

Tarif : à partir de 25€

LES OGRES + LA RUE**Réunis !**

Les (désormais 5) Ogres de barback et les (désormais 4) membres de La Rue Kétanou partagent depuis longtemps une même vision : celle d'une chanson française décomplexée, vibrante et sincère. Poétique ou survoltée, amoureuse ou contestataire, leur musique reste toujours ouverte à tous les horizons. Demain, pour la toute première fois, ces neuf artistes uniront leurs talents sur scène. Et une chose est sûre : la fête promet d'être mémorable !



Ven. 31 janvier à 20h

Le Forum

**1 av. du Parc des Expositions
lemans-centrexpous.com**

Tarif : à partir de 35,99€

NAZA**Du trap à la rumba**

Depuis plusieurs années, Naza connaît un succès grandissant dans le milieu de la musique urbaine. Ses titres aux sonorités afro, avec un subtil mélange de trap et de rumba congolaise donnent envie de faire la fête, danser et chanter jusqu'aux vestiaires de l'équipe de France lors du Mondial en 2018. Naza c'est plus de 3 millions d'auditeurs par mois, et des titres phares tels que les tubes « P'tain de m'rde » ou « Joli bébé » en featuring avec Niska, cumulant des millions de streams.



Sam. 1^{er} février à 20h

L'Oasis

**1 av. du Parc des Expositions
superforama.fr**

Tarif : à partir de 25€

ATELIERS



SARTHOIS SANS FAUTES

Relevez le défi de la dictée patoisante

« Heulâ », « bertelle », « berdancée », « bouiner »... Ces mots du patois sarthois vous disent peut-être quelque chose. Mais sauriez-vous les écrire correctement ? C'est le défi que propose Serge Bertin à ses « élèves » lors d'une dictée en parler sarthois, agrémentée d'un clin d'œil aux célèbres Fables de La Fontaine. Après une petite pause récréative, les prix de fin de trimestre récompenseront les parti-

cipants. Une activité ludique et enrichissante, accessible dès 8 ans !

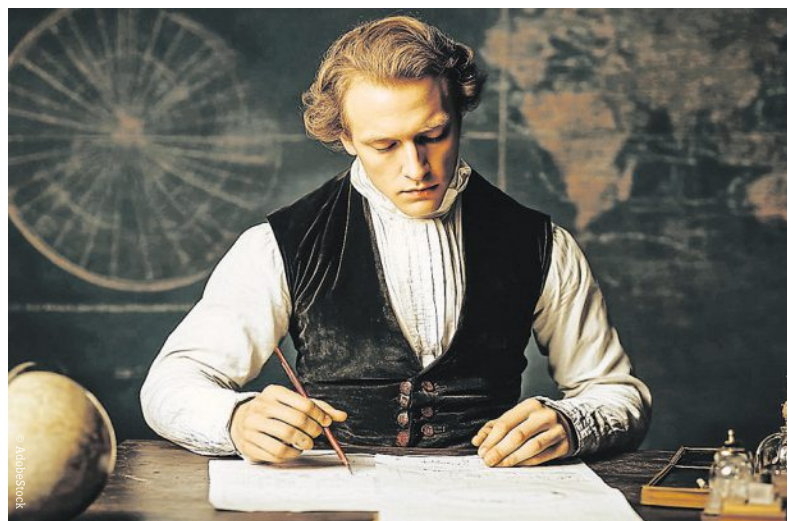
Sam. 25 janvier à 18h30 et 20h

Médiathèque Aragon

54 rue du Port

Gratuit

Sur inscription au 02 43 47 48 75



EXPÉRIENCES INOUITES

Les sons au 17^e siècle

Comment étudiait-on le son au temps du Roi-Soleil ? Pendules, cordes et résonances sympathiques : au 17^e siècle, les pionniers de l'acoustique exploraient les mystères du son, de sa hauteur à son timbre, mêlant science, musique et théologie. Découvrez la naissance de cette science fascinante lors d'une conférence proposée par l'Université du Mans et la médiathèque Aragon,

dans le cadre de la Semaine du Son de l'UNESCO.

Mar. 28 janvier à 18h

Médiathèque Aragon

54 rue du Port

02 44 02 21 19

Gratuit



DEUX LIEUX, DEUX AMBIANCES !

LIBRAIRIE BULLE

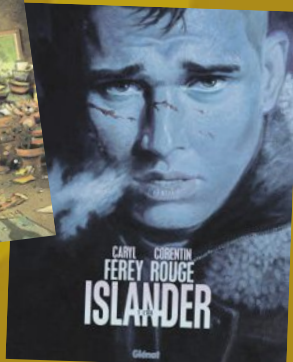
13 rue de la Barillerie Le Mans

lundi 13h-19h, mardi au samedi 10h-19h

ESPACE BIS

18 rue Saint-Martin Le Mans

mardi au vendredi 13h-19h, samedi 10h-13h 14h-19h



Fan Man,

de Gaët's et Julien Monier, éditions Petit à Petit.

Gaët's et Julien Monier en rencontre et dédicace

vendredi 24 et samedi 25 janvier 2025 à l'Espace Bis
« Horse Badorties squatte un appartement dans lequel il entasse des monceaux d'objets et d'ordures, au point de ne plus pouvoir différencier son évier d'un fauteuil. Son esprit enfumé et ses capacités de concentration inexistantes le promènent de Greenwich Village à Chinatown, dans une réjouissante ode à la liberté et au plaisir de l'errance. »

Islander,

de Corentin Rouge et Caryl Férey, éditions Glénat.

Corentin Rouge et Caryl Férey en rencontre et dédicace

vendredi 24 et samedi 25 janvier 2025 à l'Espace Bis
« Après Sangoma, le duo explosif formé par Caryl Férey et Corentin Rouge est de retour avec une trilogie sous haute tension. Un récit d'anticipation plus réaliste que jamais, qui nous emporte vers des terres gelées où espoir, conscience politique et drames intimes se côtoient. Les auteurs inversent l'ordre du monde tel que nous le connaissons aujourd'hui dans un premier tome aussi haletant que prémonitoire. »



HUMOUR

**ALBAN IVANOV****L'énergie contagieuse du rire**

Découvrez l'univers irrésistible d'Alban Ivanov, humoriste français au talent éclatant qui conquiert les cœurs avec des spectacles aussi hilarants qu'émouvants. Sur scène, il déploie une énergie débordante et une présence magnétique, captivant son public avec des récits pleins de spontanéité. Rare dans le paysage comique, son style mêle finesse et humanité, transformant chaque représentation

en une expérience inoubliable, où éclats de rire et moments de tendresse se conjuguent à merveille.

Ven. 24 janvier à 20h30
Antarès
2 av. d'Antarès
antareslemans.com
Tarif : à partir de 35€

RÉMY BALU**Mode d'emploi(s)**

Balu, remplaçant multi-usages, passe d'un métier à l'autre avec une aisance hilarante : professeur d'histoire, chef d'orchestre, et bien d'autres encore. Dans son premier seul-en-scène, Martin Heuzard incarne un personnage haut en couleur, à la fois drôle et attachant. Avec brio, il réinvente le genre « fantaisiste » en offrant un véritable feu d'artifice où se mêlent comédie, chant et danse. Un spectacle audacieux et pétillant, à ne pas manquer !



Jeu. 30 janvier à 20h30
Le Patis
38 rue d'Eichthal
cabaretlepatis.fr
Tarif : à partir de 15€

ÉLODIE POUX**Plus on est de p...**

Face à l'engouement pour son spectacle Le Syndrome du Papillon et aux nombreuses fois où on lui a dit qu'il n'y avait plus de places, Elodie Poux a décidé de remédier à la situation : elle rajoute des dates ! Avec, en prime, quelques surprises inédites. Et ce n'est pas tout : elle pousse les murs avec une version XXL de son show, où rires et folie seront plus que jamais au rendez-vous. L'occasion parfaite de vérifier si l'adage dit vrai : « Plus on est de Poux, plus on rit ! »



Ven. 31 janvier à 20h
Antarès
2 av. d'Antarès
antareslemans.com
Tarif : à partir de 39€

**TOUT VA TRÈS BIEN****Famille, fous rires et catastrophes**

Trois frères plongent dans un chaos hilarant le jour où Tom et sa femme s'apprêtent à accueillir la directrice de l'Agence Nationale Anglaise d'Adoption pour réaliser leur rêve d'adopter un bébé. Entre frères envahissants, un policier insistant, deux réfugiés clandestins et un passeur russe imprévisible, rien ne se passe comme prévu. Une comédie inédite en France, signée par Ray Cooney et

son fils, où quiproquos et éclats de rire s'enchaînent sans répit !

Ven. 24 janvier à 20h30
Palais des Congrès
Rue d'Arcole
lemans-congres.com
Tarif : à partir de 25€

JARRY**Bonhomme**

Dans un monde en crise, où les forces du mal gagnent chaque jour un peu plus de terrain, la veuve, l'orphelin et même les mecs bien gaulés ont besoin d'un héros. Et ce héros, c'est le rire ! Le rire qui sauve des vies, qui illumine les recoins les plus sombres et qui nous rassemble pour nous rendre invincibles. Avec son nouveau spectacle encore plus déjanté, Jarry se révèle tel qu'il est : un bonhomme authentique, un vrai, et surtout un super-héros du quotidien.



Ven. 31 janvier à 21h
Palais des Congrès
Rue d'Arcole
lemans-congres.com
Tarif : à partir de 25€

CLÉMENT CORBIAT**Univers barré**

La Poésie de l'échec raconte l'histoire d'une famille confrontée à ses ratages et désillusions : un père à double vie, une mère désemparée, une fille tourmentée et un fils qui accumule les échecs. Avec un humour grinçant et un beatboxer qui rythme l'action, ce spectacle burlesque offre une ode tendre et drôle à la résilience face aux failles familiales. Un moment de théâtre unique qui vous fera passer du rire à l'émotion, en explorant avec légèreté la beauté cachée dans nos imperfections.



Sam. 18 janvier à 20h30
EVE - Scène Universitaire
18 av. René Laënnec
eve.univ-lemans.fr/fr
Tarif : à partir de 8€



MA MÈRE N'EST PAS UN ANGE

Dès 8 ans

En manipulant des marionnettes, en se dissimulant derrière des masques ou en jouant de divers instruments, quatre interprètes vous offriront une fable visuelle, chorégraphique et musicale sur la longue nuit mouvementée d'une grand-mère un peu foldingue qui se prend pour Calamity Jane. Une vieille femme, perdue entre réalité et imagination, qui affronte ses peurs nocturnes et ses souvenirs dans un univers où

tout semble menacer sa solitude. Ce spectacle explore les fragilités humaines tout en célébrant la résilience et la vie.

**Jeu. 23 à 10h et 14h30
et ven. 24 janvier à 14h30**
L'Espal
60 rue de l'Estérel
quinconces-espal.com
**Tarif : 6€ pour un binôme
parent/enfant.**



LES JEUX INTEMPORELS

Dès 3 ans

À la fois outil d'apprentissage, vecteur de sociabilisation et source de divertissement, le jeu nous accompagne tout au long de notre vie. Dès la petite enfance, il nous invite à explorer : seul, à plusieurs, avec notre imagination ou à travers un plateau. Des osselets et des billes dans la cour de récréation aux parties de tarot ou de belote du dimanche, des échecs et dames dans les parcs aux indémodables Monopoly® et Uno™, en passant par le loup-garou, certains jeux

traversent les âges tout en se réinventant à chaque génération. La ludothèque Planète jeux vous propose de redécouvrir ces classiques intemporels...

Sam. 25 janvier à 17h
Médiathèque Aragon
54 rue du Port
mediatheques.lemans.fr
Gratuit

ÉVEIL À L'ART

18 mois-3 ans

L'éveil culturel et artistique des tout-petits, essentiel pour stimuler leur curiosité et leur créativité, passe par des expériences sensorielles et une ouverture au monde. Un atelier au Musée de Tessé propose aux jeunes enfants de découvrir une peinture marine, de l'explorer à travers histoires et chansons, puis de s'en inspirer pour créer avec leurs petites mains.

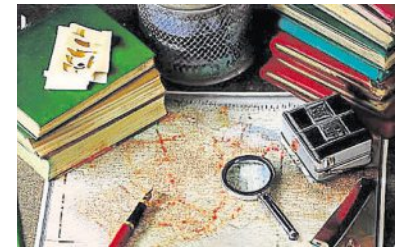


Sam. 25 janvier à 17h
Médiathèque Aragon
54 rue du Port
mediatheques.lemans.fr
Gratuit

ESCAPE GAME

9-14 ans

David Moitet, auteur bien connu des Sarthois, a commencé sa carrière avec des polars destinés aux adultes. Depuis 15 ans, il a conquis les adolescents avec ses romans de science-fiction multiprimés. Son expérience de professeur lui a fait repenser le format de ses rencontres. Pour la deuxième fois, il a construit un escape game basé sur un de ses romans pour mieux le faire découvrir aux adolescents.



Sam. 25 janvier à 19h
Médiathèque Aragon
54 rue du Port
mediatheques.lemans.fr
Gratuit

MOTS POUR MÔMES

4-10 ans

Des moments de découverte et de plaisir autour des livres, où l'imaginaire prend vie et les histoires se déploient comme des fenêtres ouvertes sur le monde. Ces instants précieux invitent petits et grands à partager des émotions, à éveiller leur curiosité et à nourrir leur goût pour la lecture. Au fil des pages, les mots deviennent des passerelles vers l'évasion, la réflexion ou simplement le bonheur de rêver ensemble.



Mer. 29 janvier à 10h30
Maison pour tous Jean Moulin
23 rue Robert Collet
mediatheques.lemans.fr
Gratuit

STAGE PORTÉE

À partir de 14 ans

Un stage immersif, animé par les artistes de la compagnie Lagom, pour explorer les portés acrobatiques statiques et dynamiques. Les participants apprendront les bases des équilibres sur les mains, des portés main à main et de la banquine, avec des échauffements adaptés. Accessible aux débutants comme aux initiés, il offre une opportunité unique de découvrir ou perfectionner ces techniques en toute sécurité. Une expérience enrichissante qui mêle dépassement de soi, esprit d'équipe et créativité.



**Sam. 1^{er} et dim. 2 février
de 15h à 18h**
Le Plongeur
6 bd. Winston Churchill
02 43 47 45 54
leplongeur-cirque.fr
**Tarif : de 40€ à 80€, selon
quotient familial + licence 1 €**



BETTER MAN

Biopic

La vie du chanteur Robbie Williams, propulsé au rang de star dans les années 1990 grâce au boy band Take That avant de connaître les affres des excès et des paradis artificiels. Sa carrière prend un tournant décisif en 1997 avec le succès planétaire de *Angels*, qui marque le début d'une nouvelle ère pour l'artiste.

De Michael Gracey

Avec Robbie Williams, Jonno Davies, Steve Pemberton

Durée : 2h15

Sortie le 22 janvier



Cinéma

Après les fêtes, on reprend les bonnes habitudes et le chemin des salles obscures ! Cette quinzaine, laissez-vous tenter par le biopic *Better Man* ou par l'adrénaline de *Vol à haut risque*. Côté émotions, ne manquez pas *Jouer avec le feu*, ou *La Pie voleuse*, deux oeuvres poignantes. Enfin, pour un moment en famille, optez pour *Slocum et moi*, une animation pleine de tendresse, ou encore *Une nuit au zoo*, une aventure drôle et un brin déjantée.



VOL À HAUT RISQUE

Action

L'US Marshal Madelyn Harris est chargée d'escorter Winston, criminel et informateur, qui va témoigner contre un parrain de la mafia. Pendant leur voyage en avion, elle se méfie rapidement du pilote, Daryl Booth, qui ne semble pas être l'homme qu'il prétend...

De Mel Gibson

Avec Mark Wahlberg, Michelle Dockery, Topher Grace

Durée : 1h31

Sortie le 22 janvier



JOUER AVEC LE FEU

Drame

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...

Par Delphine Coulin

Avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon

Durée : 1h58

Sortie le 22 janvier



LA PIE VOLEUSE

Drame

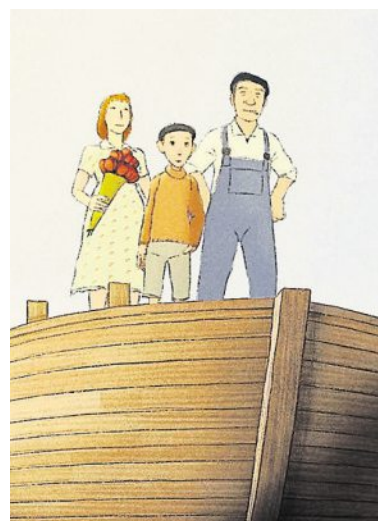
Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...

Par Robert Guédiguian

Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan

Durée : 1h41

Sortie le 29 janvier



SLOCUM ET MOI

Animation

Au début des années 50, François, 11 ans, assiste fasciné à la construction d'un voilier dans le jardin familial. François grandit, de l'adolescence à l'âge adulte. Tandis que le bateau prend forme, il découvre ses propres passions, la mer et le dessin, dans un voyage intime empreint de poésie et de tendresse envers ses parents.

De Jean-François Laguionie,

Avec Elias Hauter, Grégory Gadebois, Coraly Zahonero

Durée : 1h15

Sortie le 29 janvier



UNE NUIT AU ZOO

Animation

Une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies. Gracie, une jeune louve, et Dan, un puma, élaborent alors un plan audacieux pour vaincre les zombies et restaurer l'ordre dans le zoo avant que le virus ne s'étende au-delà des murs.

De Ricardo Curtis

Avec David Harbour, Paul Sun-Hyung Lee, Scott Thompson

Durée : 1h31

Sortie le 29 janvier



LE TEMPS D'APRÈS

JEAN HEGLAND

Après 20 ans d'attente, la suite du livre phénomène *Dans la forêt* ! Quinze ans après l'effondrement, le jeune Burl vit isolé avec ses deux mères, une vie bien réglée. La danse, la musique et les récits qu'ils inventent au coin du feu rythment leurs journées. Protégées par leur chère forêt, Eva et Nell refusent tout contact avec le monde d'Avant. Mais Burl, lui, brûle de curiosité pour ces humains qu'il ne connaît que par leurs histoires... En dépit du danger, il se met en tête d'aller à leur rencontre. La suite du chef-d'œuvre absolu de Jean Hegland, est d'une maîtrise et d'une profondeur plus impressionnante encore. Si Nell et Eva ont marqué toute une génération, Burl sera le héros inoubliable de celle qui vient.

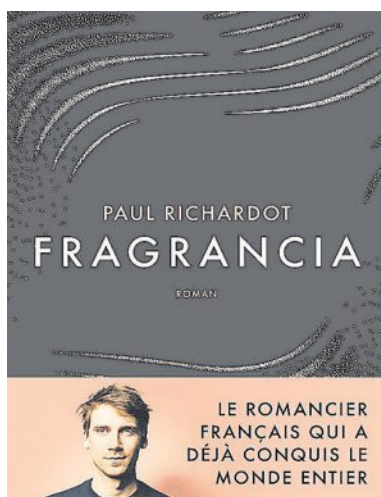
Gallmeister, 20.90€

FRAGRANCIA

Paul Richardot

Et si vous pouviez revivre vos souvenirs les plus précieux à travers leurs parfums ? Cette immersion dans le passé, c'est ce que propose secrètement l'entreprise Frangancia à une poignée d'élus. Hélias, 24 ans, aromathérapeute y développe un odorat hors du commun, qui aurait cru que l'hypersensibilité dont il souffre lui permettrait de se retrouver mêlé à une enquête policière et de découvrir que le crime aussi a une odeur... Belle découverte que ce premier roman qui se déroule au Mans et qui est écrit par un passionné de parfum qui en a fait son métier !

Lattès



PHILIPPE
VILAIN
MAUVAIS ÉLÈVE



MAUVAIS ÉLÈVE

Philippe Vilain

Dans Mauvais élève, Philippe Vilain évoque une période déterminante de sa jeunesse en milieu défavorisé, ses années de formation marquées par son échec scolaire et des épreuves qui l'ont vu évoluer, à force de volonté, du lycée technique à l'université, d'une détestation de la lecture à une passion pour la littérature, et l'ont mené, jeune homme, à vivre une histoire d'amour avec une écrivaine célèbre, Annie Ernaux, avant d'entrer dans le monde des lettres. Quête de vérité, réponse au livre Le jeune homme de notre célèbre prix Nobel de littérature, mais surtout regard sur une époque et mise en avant du « tout est possible » !

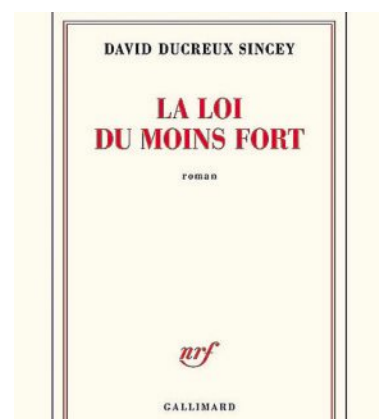
Robert Laffont

LA LOI DU MOINS FORT

David Ducreux Sincey

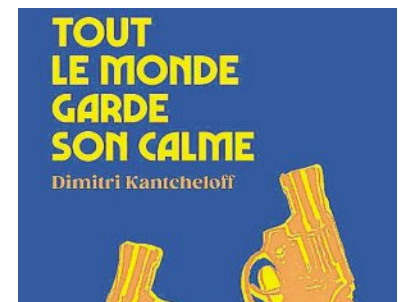
Le narrateur a passé une grande partie de sa vie dans le sillage de Romain Poisson, son ami d'enfance, dont il est devenu l'homme à tout faire et le complice. Il se souvient de ce que Romain Poisson lui a enseigné — depuis la manière de se comporter avec les filles jusqu'aux façons de se débarrasser définitivement de tous les obstacles —, et revient sur la genèse de leur tandem maléfique. Derrière l'humour féroce de ce roman initiatique, on sent vibrer chez le narrateur, victime d'une double emprise, un violent désir de liberté. Excellent premier roman d'apprentissage pour un auteur qui s'est pendant longtemps chargé des mots des autres !

Gallimard



1934-2024 : 90 ans déjà !

Une équipe professionnelle dans chacune de nos activités (Librairie, Papeterie Restaurant et Presse) qui met son enthousiasme et son envie de partager ses passions au service de tous les sarthois ! Un lieu facilement accessible et régulièrement rénové de 1200 m² pour un des choix de livres le plus importants de la région et assurément la plus grande papeterie du Mans. Un lieu de rencontre et d'échange avec des auteurs réputés et passionnants où l'on vient chercher le livre dont a besoin ou celui qui nous fera envie !



TOUT LE MONDE GARDE SON CALME

Dimitri Kantcheloff

Coup de foudre immédiat et improbable entre une fougueuse révolutionnaire et un ex-VRP « petit-bourgeois » noyant son chagrin dans le whisky ! Il abandonne tout pour sa belle passionaria et ses activités peu louables. S'en suivent braquages, cavales rocambolesques, rencontres épatantes... Bref, c'est un peu Bonnie & Clyde sous Giscard ! Hommage au cinéma, à la musique et à la littérature de l'aube des années 80, trouvant la bonne distance entre parodie amusée et nostalgie. De Manchette à Echenoz, de Georges Lautner à Bertrand Blier, il parseme cette tragi-comédie rock'n'roll de clins d'œil malicieux à ses aînés. Un régal !

Finitude

Librairie Doucet

66 av. du Général De Gaulle
Ouvert du lun. au sam.
De 9h à 19h
02 43 24 43 20



Rébecca M'Boungou : le projet Kolinga, un mélange audacieux et festif.



Julien Hubineau, président de l'association DiverScènes et Asma Sebaha, animatrice et chorégraphe en danses du monde.



Lola Baï : un univers intimiste bourré de rêveries et de fantaisies.

Le festival DiverScènes ou la culture comme langage universel

Engagée dans la promotion des rencontres entre les cultures, l'association sarthoise DiverScènes dévoile la 11^e édition de son festival. Au programme, une riche variété d'animations et des concerts d'exception à Changé et Coulaines. Rencontre avec son président Julien Hubineau et son épouse Asma Sebaha, chorégraphe en danses du monde qui animera une Master Class Bollywood dans le cadre de cet événement festif, multiculturel et ouvert à tous.

« **Des fenêtres sur le monde pour promouvoir le vivre-ensemble et le respect des différences** »

Quelle est l'ambition du festival DiverScènes ?

Le festival DiverScènes a pour vocation de bâtir des ponts entre les cultures. Sa programmation, résolument multiculturelle et multigénérationnelle, s'adresse à un public aussi diversifié que possible. À son échelle, il ouvre des petites fenêtres sur le monde pour promouvoir le vivre-ensemble et le respect des différences.

Depuis sa création, DiverScènes a accueilli des artistes emblématiques tels que l'auteur-compositeur kabyle Idir ou le virtuose cubain Rey Cabrera, tout en mettant un point d'honneur à valoriser les talents locaux. Chaque édition est également marquée par des temps forts, dont une soirée dédiée aux artistes féminines qui met en lumière leur singularité et leur créativité.

À l'origine, DiverScène est une association. Comment est né le festival ?

Créée en 2010, l'association avait pour vocation initiale de proposer des cours de danse et des spectacles. Ces activités perdurent encore aujourd'hui. Mais, très vite, l'idée de créer un événement plus ambitieux a émergé, donnant naissance au festival DiverScènes. Après une première soirée cabaret en 2011, suivie de deux éditions organisées sur un week-end, le festival a évolué pour s'étendre sur plusieurs rendez-vous. D'abord pluridisciplinaire, DiverScènes a peu à peu recentré sa programmation

autour de la musique, une forme artistique capable, mieux que toute autre, de ravauder les cœurs et de réconcilier les esprits ! Le festival s'enrichit également d'initiatives portées par des associations locales qui ajoutent une dimension humaine et solidaire à l'événement. Cette année, nous avons l'honneur de collaborer avec Solidarité Femmes 72, une organisation engagée auprès des femmes victimes de violences conjugales.

« **Le nom Chromatic Way rend hommage à la diversité culturelle et musicale du festival** »

Cette édition s'intitule « Chromatic Way ». Pourquoi ce choix ?

En musique ou en peinture, le chromatisme explore de nouveaux horizons pour enrichir notre perception... Le nom Chromatic Way rend hommage à la diversité culturelle et musicale du festival. Il sonne comme une invitation à découvrir, partager et célébrer la richesse et la pluralité du monde.

À quoi faut-il s'attendre pour cette 11^e édition ?

Le premier rendez-vous, programmé jeudi 25 janvier au Centre François Rabelais à Changé, mettra les femmes à l'honneur avec trois artistes aux univers singuliers, souvent en marge des projecteurs. Porté par l'auteure et compositrice Rébecca M'Boungou, le projet Kolinga fait dialoguer la soul, le jazz, le hip-hop, la musique folk, le rock et la rumba congolaise dans un mélange d'influence audacieux et festif.

« **Violet Arnol est une jeune artiste à l'âme ancienne. Elle triture ses claviers comme on explore sa voix** »

Écrits en français, en anglais et en lingala, ses textes offrent une réflexion puissante sur des thèmes universels comme l'identité, l'héritage et la résilience... Violet Arnold, quant à elle, est une jeune artiste à l'âme ancienne. Seule sur scène, elle triture ses synthés comme on explore sa voix : elle cherche le chaud, l'âme des machines... Enfin, Lola Baï, originaire de la Sarthe, se distingue par son univers intimiste et des chansons poétiques, bourrées de rêveries et de fantaisies.

Trois autres dates sont également au programme...

En effet. Le samedi 1^{er} février, l'Espace Henri Salvador de Coulaines accueillera Michelle DAVID & The True Tones, un groupe exceptionnel qui fusionne paroles gospel, soul, rhythm and blues, funk et afrobeat. Portant un message d'amour et d'espoir, il a marqué les esprits en 2018, lors de la 30^e édition des Eurockéennes de Belfort. Ce sera sa toute première performance en Sarthe, une occasion unique pour les Manceaux de le découvrir sur scène.

Retour à Changé, le samedi 1^{er} mars, pour une expérience haute en couleurs : une Master Class de danse Bollywood ! Ce rendez-vous festif animé par Asma invite le public à découvrir ou s'initier à cet art venu d'Inde, le tout dans une ambiance conviviale et chaleureuse.



Bootleggers United à l'affiche de la soirée de clôture.

« **Nous n'avions pas anticipé l'incroyable engouement suscité par le chanteur Idir** »

Le festival se clôturera le samedi 22 mars, toujours à Changé, avec une soirée marquée par les performances des DJ Bootleggers United, 6Mao et La Bougue. Nous œuvrons activement pour que cette grande fête soit aussi inclusive que possible, afin d'accueillir dans les meilleures conditions les personnes en situation de handicap.

Un souvenir marquant ?

La venue du chanteur Idir, en 2017 ! Nous n'avions pas anticipé l'incroyable engouement qu'il allait susciter, et l'enthousiasme du public a dépassé toutes nos attentes. Au-delà de l'artiste, l'homme est d'une bienveillance désarmante, accessible à tous, humain, généreux... Il a profondément touché tous ceux qui ont eu la



Michelle David & The True Tones : un groupe qui fusionne harmonieusement paroles gospel, soul, rhythm and blues, funk et afrobeat.

chance de le croiser. Cette rencontre a été un véritable tremplin pour le festival, particulièrement en termes d'organisation et de rayonnement.

À quels défis êtes-vous confrontés ?

La billetterie est cruciale pour l'avenir de DiverScènes, car nous prenons des risques et jouons notre survie à chaque édition.

« **Aimer la culture demande un engagement : c'est, au sens propre, un acte militant** »

Les cachets des artistes ne cessent d'augmenter, cela devient très lourd pour une petite structure comme la nôtre. De plus, bien que la suppression des subventions régionales ne nous impacte pas directement, ses conséquences pourraient se faire sentir à plus long terme. Heureusement, le département nous soutient

depuis nos débuts. Nous bénéficions par ailleurs de l'appui précieux de quelques mécènes passionnés. Toutefois, pour pérenniser notre activité et développer nos projets, un soutien financier supplémentaire serait indispensable.

Un dernier mot pour les Manceaux ?

Restez curieux, soyez audacieux et sortez de votre zone de confort ! Soutenir les festivals indépendants, c'est leur offrir les moyens de perdurer et préserver une diversité artistique aujourd'hui menacée par le conformisme des programmations grand public. Au-delà du divertissement, la culture est un puissant levier de cohésion, d'innovation et de transformation. L'aimer nécessite un engagement actif et conscient : c'est, au sens propre, un acte militant...



Violet Arnold : une jeune artiste à l'âme ancienne.



Festival DiverScènes

Sam. 25 janvier - 19h :

Kolinga / Lola Bai / Violet Arnold
Centre François Rabelais (Changé)

Tarif : à partir de 13€

Sam. 1^{er} février - 20h :

Michelle DAVID & The True Tones
Espace Culturel Henri Salvador (Coulaines)

Tarif : à partir de 15,49€

Sam. 1^{er} mars - 11h :

Master Class Bollywood avec Asma Sebaha
Maison des associations (Changé)

Tarif : 80€

Sam. 22 mars - 19h :

Bootleggers United / 6mao / La Bougue
Centre François Rabelais (Changé)

Tarif : 10€

RAcontez-nous VOS QG



**PARTAGEZ VOS BONS PLANS
RESTOS, SHOPPING, PARCS,
COMMERCES DE PROXIMITÉ...**

**le mans
maville**
AU MANS

LE MANS, VOUS L'AIMEZ ?

ÉCRIVEZ-NOUS À

lemansmaville@additi.fr

POUR PEUT ÊTRE ÊTRE PUBLIÉ ET FAIRE LA UNE DE NOTRE RUBRIQUE «VOS PÉPITES» !

Les soldes : une petite révolution née dans les rayons

Alors que les vitrines affichent leurs réductions depuis le mercredi 8 janvier, revenons sur l'origine des soldes, cette tradition commerciale devenue incontournable. Du Bon Marché parisien au Grand Bazar du Mans, découvrez comment cette idée révolutionnaire a conquis les boutiques et les cœurs des consommateurs.



Impossible de passer à côté : les soldes d'hiver ont commencé mercredi 8 janvier. Mais connaissez-vous l'histoire de cette tradition commerciale, l'une des plus attendues de l'année ?

Simon Mannoury et l'invention des soldes

Tout commence avec un Normand visionnaire nommé Simon Mannoury. En 1830, il quitte sa région natale et « monte à Paris » pour ouvrir une boutique d'étoffes et de confection. Situé au coin de la rue du Bac et de la rue de l'Université, son établissement, baptisé Au Petit Saint-Thomas, tire sans doute son nom de l'église Saint-Thomas d'Aquin, toute proche.

L'époque est alors propice à l'innovation dans le commerce. Les anciennes corporations et boutiques spécialisées cèdent la place aux « magasins de nouveautés », des lieux regroupant divers produits sous un même toit, principalement destinés aux femmes. C'est ainsi que naissent les grands magasins. Homme créatif et audacieux, Simon Mannoury ne manque pas d'idées. Il va jusqu'à acheter un âne pour divertir les enfants pendant que leurs parents font leurs emplettes ! Mais son véritable génie réside ailleurs : il est à l'origine de concepts révolutionnaires comme la libre circulation dans les rayons, l'affichage des prix sur des étiquettes et même la vente par correspondance.

L'essor des soldes

Ces innovations rencontrent un succès fulgurant. Pour gérer les stocks invendus, Mannoury a alors une idée lumineuse : proposer les articles de la saison précédente à prix réduit pour faire de la place aux nouveautés. Les soldes viennent de naître ! Cette stratégie de déstockage, aussi

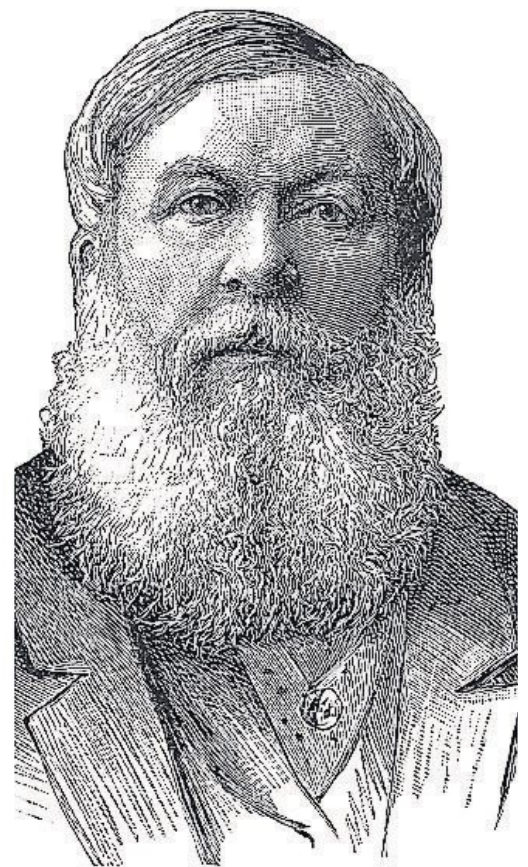
efficace qu'astucieuse, fait rapidement école.

Parmi ceux qui s'en inspirent, figure Aristide Boucicaut (photo de droite). Après la fermeture du Petit Saint-Thomas en 1848, cet ancien employé de Mannoury reprend avec son épouse une petite mercerie rue du Bac. En 1852, ils la transforment en un véritable temple du commerce : Le Bon Marché, souvent considéré comme le premier grand magasin moderne. Boucicaut applique les recettes apprises auprès de Mannoury : un vaste choix de produits, des prix affichés clairement, des marges réduites, un service satisfait ou remboursé, une mise en scène soignée des marchandises... et, bien sûr, les soldes, qui deviendront un pilier du commerce. La pratique sera officiellement réglementée en 1906 avec la vente « au déballage ». Une loi de 1962 viendra en préciser les modalités, avant qu'un décret de 1996 n'en fixe la durée ainsi que les obligations des commerçants.

Le Grand Bazar du Mans

Au Mans, les soldes sont propulsées par l'arrivée des grands magasins. Dans les années 1850, de grandes enseignes comme Le Grand Bazar du Centre et À la Ville du Mans s'installent rue Dumas (aujourd'hui rue Bolton). Mais c'est en 1887 que la ville voit l'ouverture de son premier véritable grand magasin : le Grand Bazar, rue des Minimes. Ce lieu rencontre un immense succès, attirant un public diversifié, des citadins aux habitants des campagnes environnantes.

En 1925, un second grand magasin, Les Dames de France, ouvre ses portes, lui aussi rue des Minimes. Cette dernière s'impose alors comme le cœur battant du commerce manceau, une vocation qu'elle continue d'incarner près d'un siècle plus tard.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Le terme « soldes » est à l'origine utilisé pour désigner des restes de tissus. L'emploi du pluriel s'est popularisé au début du 20^e siècle. Attention, le mot est masculin, on écrira donc des « soldes exceptionnels ».

Vous avez dit détox ?

Après les excès des fêtes - repas copieux, desserts riches, soirées prolongées... - notre corps a souvent besoin d'une pause pour se remettre d'aplomb. Pas question pour autant de se lancer dans des pratiques extrêmes : résistez à la tentation des régimes drastiques ou des cures trop restrictives. Ils peuvent être contre-productifs, affaiblissant votre organisme et générant de la frustration. Privilégiez une approche progressive et bienveillante, qui respecte les besoins de votre corps tout en installant de nouvelles habitudes durables. Suivez le guide !



Priorité à l'hydratation

Le premier geste détox est aussi le plus simple : boire de l'eau. Une hydratation suffisante aide à éliminer les toxines accumulées et favorise le bon fonctionnement des organes. Débutez votre journée avec un verre d'eau tiède citronnée pour stimuler le foie, puis variez avec des eaux infusées aux

fruits et herbes, comme menthe et concombre. Et bien sûr, n'oubliez pas les infusions drainantes au romarin ou à l'hibiscus, idéales pour accompagner votre programme.

Bonne adresse : Le Bar à Jus - 1 ZAC du Moulin aux Moines, La Chapelle-Saint-Aubin

Une alimentation légère et équilibrée

Mettez l'accent sur des aliments détoxifiants et nourrissants. Les légumes verts - brocolis, épinards, poireaux - regorgent de fibres et de vitamines, tandis que les agrumes, riches en vitamine C, renforcent vos défenses naturelles. Préparez des plats simples comme un velouté de courgettes et cresson, ou une salade vitami-

née à base de fenouil, grenade et avocat. Réduisez la consommation de sucres raffinés et d'aliments transformés, et préférez des en-cas sains comme les noix ou les fruits frais.

Bonne adresse : La Vie Claire (produits biologiques alimentaires) - 17 rue de la Galère



Activités physiques douces

Relancer le métabolisme passe aussi par une mise en mouvement régulière. Privilégiez des pratiques apaisantes, comme le yoga ou le pilates, qui associent travail musculaire et gestion du souffle. Une balade en plein air, dans un parc ou en forêt, offre une double bénédiction : activer le corps tout en apaisant l'es-

prit. Ajoutez à cela des étirements doux en fin de journée pour délier les tensions accumulées et harmoniser votre énergie.

Bonne adresse : L'Atelier du Mouvement (cours de yoga, pilates et stretching dans un cadre apaisant) - 15 rue des Minimes

Prendre soin de son mental

Une bonne détox inclut également le bien-être psychologique. Ralentissez le rythme et offrez-vous des moments pour vous recentrer : une séance de méditation, un bain relaxant agrémenté d'huiles essentielles ou tout simplement un temps de lecture dans un endroit calme. Ces instants de pause permettent de recharger vos batteries intérieures.

N'hésitez pas à déconnecter des écrans et à pratiquer la gratitude en notant trois choses positives de votre journée. Ces petites habitudes renforcent votre sérénité intérieure tout en favorisant un esprit clair et apaisé.

Bonne adresse : Le Fenouil Biocoop (pour les huiles essentielles) - 1 rue Gambetta



Le défi minimaville : le grand tour du monde

Le défi de Minimaville te propose une aventure unique à travers les continents ! Résous des énigmes, découvre des traditions étonnantes et fais preuve de créativité pour décrocher ton passeport d'explorateur. Un mélange de mystères, de jeux et de découvertes t'attend. Alors, mets ta casquette d'aventurier et lance-toi dans ce Grand Tour du Monde !



Salut les explorateurs en herbe !

Aujourd'hui, tu vas partir pour un tour du monde... sans quitter ta maison ! À chaque étape, tu devras résoudre des énigmes, relever des défis et faire preuve de créativité. Si tu réussis, tu gagneras ton passeport d'aventurier Minimaville ! Prêt pour l'aventure ?

Étape 1 : L'animal mystère

Un animal extraordinaire se cache derrière ces indices. Devine lequel !

- Indice 1 : Je suis le roi de la savane.
- Indice 2 : J'ai une crinière majestueuse.
- Indice 3 : Mon rugissement peut s'entendre à 8 km !

Question : Quel est cet animal ?

Note ta réponse ici :

Bonus : Connais-tu d'autres animaux célèbres d'Afrique ?

Étape 2 : Le défi des fleurs

Dans quel pays peux-tu admirer ces magnifiques fleurs ? Associe chaque fleur à son pays !

- Les cerisiers roses appelés sakura.
- Les tulipes multicolores qui remplissent les champs au printemps.
- Le lotus, symbole de pureté et de sérénité.

A. Japon – Pays-Bas – Inde

B. Chine – Belgique – Thaïlande

C. Japon – France – Vietnam

Question : quelle est la bonne réponse ?

Note ta réponse ici :

Bonus : Dessine ta fleur préférée et explique pourquoi tu l'aimes !

Étape 3 : Le menu voyageur

À chaque pays, son plat délicieux ! Associe le plat à son pays d'origine.

- Pizza
- Tacos
- Sushi
- Curry

A. Inde – Mexique – Japon – Italie

B. Italie – Japon – Inde – Mexique

C. Italie – Mexique – Japon – Inde

Quelle est la bonne combinaison ?

Note ta réponse ici :

Bonus : Quel plat étranger aimerais-tu goûter un jour ?

Étape 4 : L'artiste globe-trotteur

Un célèbre artiste voyage à travers le monde et peint des tableaux inspirés des paysages qu'il découvre. Devine les pays qu'il a visités !

- Étape 1 : Il a dessiné des pyramides géantes.
- Étape 2 : Puis des fjords glacés.
- Étape 3 : Enfin, une tour qui brille la nuit.

Question : Quels sont ces pays ?

Note tes réponses ici :

Bonus : Dessine un des lieux mentionnés et donne-lui ta touche personnelle !

Étape 5 : Les monuments célèbres

Associe chaque monument à son pays. Prêt ? C'est parti !

- La Grande Muraille : un mur géant visible depuis l'espace.
- Le Colisée : un ancien amphithéâtre où se battaient les gladiateurs.
- Le Machu Picchu : une cité mystérieuse perchée

dans les montagnes.

- La Statue de la Liberté : elle accueille les voyageurs depuis des siècles.

Question : Dans quel pays se trouvent ces monuments ?

Note tes réponses ici :

Bonus : Si tu pouvais visiter un seul de ces lieux, lequel choisirais-tu et pourquoi ?

Étape finale : Ta carte d'explorateur

Imagine ton propre pays imaginaire ! Pour compléter ton passeport Minimaville, crée une fiche de voyage pour ton pays :

Nom du pays :

Couleurs du drapeau :

Animaux qui y vivent :

Plat traditionnel :

Une chose unique sur ce pays :

Bonus : Dessine ton pays avec ses montagnes, forêts ou villes incroyables !

Bonnes réponses : 1. Le lion, 2. A, 3. C, 4. Égypte-Norvège-France, 5. Chine-Italie-Pérou-États-Unis

Bravo aventurier !

Tu viens de terminer ton Grand Tour du Monde ! Si tu as résolu toutes les énigmes et complété les étapes, félicitations ! Tu peux maintenant t'imaginer recevoir ton passeport d'aventurier Minimaville.

À bientôt pour une nouvelle aventure !

En hiver, les mésanges se cultivent

Tous les animaux sont liés à leur environnement par des comportements et des habitudes complexes, parfois surprenantes. En hiver, et jusque dans les villes, un de ces phénomènes est facilement observable : les nuées de mésanges.

Les amateurs de nature rompus aux observations sur le terrain ont une sorte de super-pouvoir : ils ont affûté leur ouïe pour isoler et repérer les sons marginaux. Car ces nuées de mésanges, c'est souvent à l'oreille qu'on les repère. Des petits « ti » aigus et réguliers émis par les différents membres du groupe leur permettant de rester en contact pendant leur maraude. Alors que les mésanges sont terriblement territoriales au moment de la nidification, chassant avec force les concurrents, on peut s'étonner de cette grégarité (fait de créer des groupes) hivernale. Ce comportement en apparence anodin possède des avantages insoupçonnés chez ces petits passereaux dont la durée de vie excède rarement trois années.

Un groupe, plusieurs espèces

Les plus avertis de nos lecteurs se seront étonnés qu'on parle de nuées de mésanges sans citer d'espèce en particulier. Et pour cause, les nuées de mésanges sont interspécies ; plusieurs espèces différentes y participent. Les mésanges bleues, charbonnières et à longue queue (qu'on appelle désormais les orites à longue queue) sont presque systématiquement présentes dans ces nuées. Mais quelques autres espèces se mêlent à ces groupes. Les roitelets triple-bandeaux et huppés y sont communs, tout comme le grimpeur des jardins. Des espèces plus difficiles à observer s'y joignent parfois, comme le plus petit pic d'Europe, le pic épeichette.

La guilde des petits insectivores

Se rassembler en groupe lorsque le manque de feuilles réduit les cachettes possibles est un mécanisme de défense contre les prédateurs. Le groupe est plus visible qu'un individu seul, mais

les chances de se faire faucher par un épervier sont réparties dans le nombre de spécimens qui le constituent. C'est un des principaux avantages de la grégarité pour l'individu, se fondre dans les probabilités offertes par la masse.

À ce volet « sécuritaire », s'ajoute une autre mécanique court-termiste : l'alimentation. Toutes les espèces qui se joignent à ce compagnonnage hivernal sont partiellement ou exclusivement insectivores. Le groupe constitué passe d'arbres en arbres en explorant les recoins des écorces, les cavités, les dessous des épines ou feuilles restantes à la recherche de petits arthropodes. Mais les différentes études montrent que ces groupes sont autrement plus structurant pour l'individu que la simple survie hivernale : ils permettent de prendre énormément d'informations sur leur environnement.

Un groupe qui se cultive

Pendant cette période de grégarité, les maraudeurs ne font pas que se nourrir : ils peuvent explorer un territoire plus vaste que pendant la période de nidification où ils devront protéger un territoire plus restreint. Ils repèrent à ce moment-là toutes les cavités et particularités de leur environnement propices à créer une ou plusieurs nichées au printemps. Plusieurs cavités sont repérées car en cas de perte de la première nichée, les petits passereaux lancent immédiatement une nichée de substitution à un autre endroit.

Plus étonnamment encore, il apparaît que les niches s'installent à proximité immédiate des territoires créés par leurs compagnons hivernaux, semblant ajouter une « culture de l'altérité » à la culture environnementale.

L'histoire des mésanges et des bouteilles de lait

Enfin, on ne le soupçonne pas forcément, mais les mésanges s'observent beaucoup entre elles. Les mésanges bleues et charbonnières notamment peuvent apprendre des comportements entre elles. Le cas le plus fameux est britannique : la disparition des opercules en aluminium sur les bouteilles de lait livrées à domicile. Quel rapport avec les mésanges ? Plusieurs groupes de mésanges à plusieurs endroits différents de l'île ont appris à percer l'opercule des bouteilles de lait laissées dans les années 20 sur les perrons anglais. En 30 ans, la totalité des mésanges du pays connaissait l'astuce, forçant l'industrie à changer sa pratique.

Ce comportement spécifique sur les bouteilles de lait, quelques rouges-gorges britanniques l'ont développé aussi. Mais moins grégaires que les mésanges, le rouge-gorge n'a pas été capable d'étendre cette compétence à sa population entière.

C'est la magie de la faune de France, les espèces les plus communes, celles qu'on aperçoit tous les jours, révèlent des comportements complexes et insoupçonnés.



Qui-suis-je ?

François MATHIEU, naturaliste et co-fondateur de quelestcetanimal.com, vous emmène à la découverte de la biodiversité commune des villes, des parcs et des jardins.



C'est l'espèce cryptique par excellence. Le grimpeur des jardins se confond si parfaitement avec l'écorce des arbres qu'on ne l'aperçoit souvent qu'en silhouette.



La mésange bleue connaît tous les recoins de votre jardin. C'est toujours la première à découvrir la mangeoire en hiver.



Discret dans la nuée malgré une activité incessante, le roitelet triple-bandeau est l'un des trois oiseaux les plus petits de France

L'upcycling ou comment faire briller votre intérieur à petits prix

Et si vos vieux meubles devenaient les stars de votre intérieur ? L'upcycling, cette tendance déco qui allie créativité et écoresponsabilité, propose de transformer l'usagé en design unique. Découvrez comment cette démarche innovante, poétique et accessible peut sublimer votre maison tout en réduisant les déchets.

« **L'upcycling : ce terme résume une approche simple mais radicale de la décoration** »

Dans l'univers de la décoration intérieure, une tendance particulièrement accessible et innovante s'affirme ces derniers temps : l'upcycling. Un terme qui résume une approche simple mais radicale de la décoration, centrée sur la transformation d'objets usagés pour leur offrir une nouvelle vie. Parmi les meubles souvent concernés par cette démarche, le canapé ou même un fauteuil se distinguent comme des exemples parfaits de ce renouveau créatif. De plus en plus d'architectes d'intérieur et de designers choisissent de ne pas se séparer de certain meuble devenu fatigué par le temps, mais plutôt de leur redonner un second souffle.

Transformer un fauteuil ou un canapé avec un tissu élégant

Dans cette première approche de l'upcycling, l'un des gestes les plus appréciés est l'application d'un grand textile fluide, qui enveloppe un fauteuil ou un canapé. Cette transformation, parfois modeste dans sa mise en œuvre, peut se révéler spectaculaire. En drapant le mobilier d'un tissu choisi avec soin, l'objet se métamorphose, presque comme par magie, dans une démarche poétique. Ce textile, qu'il soit en lin, en velours ou en toile de jute, crée un effet visuel et tactile qui redonne vie à des meubles fatigués. Le tissu, qui s'étend et se plie autour de la structure, peut aussi évoquer des formes organiques, apportant une nouvelle sensualité au meuble. Le simple geste

de recouvrir un fauteuil ou un canapé devient ainsi une œuvre d'art, où l'assemblage des couleurs, des textures et des motifs donne à l'espace une touche unique, originale et pleine de charme.

Réinventer les meubles anciens

L'upcycling d'un meuble peut aussi passer par des gestes plus techniques, mais tout aussi créatifs. Prenons l'exemple d'un meuble en bois vieillissant. Plutôt que de le jeter ou de le remplacer, il est possible de lui redonner une nouvelle jeunesse par un simple ponçage. En éliminant les couches de vernis anciennes, on fait ressortir la beauté brute du bois.

« **Un meuble unique qui combine l'histoire du matériau et la créativité contemporaine** »

Ce processus, qui donne au meuble un aspect plus naturel, peut être suivi d'une finition moderne, comme une peinture claire ou une couche décorative. En outre, l'ajout de motifs géométriques ou d'autres motifs créatifs à la peinture peut transformer un meuble ordinaire en une véritable pièce d'art. Cette méthode allie la beauté de la matière à l'originalité d'une finition, offrant une solution à la fois esthétique et fonctionnelle. Le résultat final ? Un meuble unique qui combine l'histoire du matériau et la créativité contemporaine.

Créer des lampes originales et uniques

Enfin, l'upcycling peut également s'exprimer à travers la transformation d'objets décoratifs en lumi-

naires originaux. Loin de se limiter aux meubles, cette pratique permet de réinventer des objets du quotidien pour leur offrir une nouvelle utilité et une nouvelle beauté. Une vieille théière, une bouteille en verre, ou même un morceau de bois récupéré peuvent devenir, grâce à un simple kit d'éclairage, des lampes uniques et surprenantes. Ces créations permettent non seulement de réduire les déchets, mais elles apportent aussi une touche d'originalité et de caractère à l'espace. Chaque lampe devient ainsi une œuvre personnalisée, qui raconte une histoire et ajoute une dimension créative à l'intérieur. Ces objets revisités transforment l'ordinaire en extraordinaire et ajoutent un éclat particulier à l'atmosphère d'une pièce.



Qui-suis-je ?

Alan Cottureau, diplômé en architecture d'intérieur, a fondé son agence en 2019 avec pour ambition de proposer une expérience véritablement centrée sur les besoins du client.

alan.interiordesigner@gmail.com / 06 62 99 98 65
alancottureau.com / Instagram: acinteriordesigner



Textile enveloppant un fauteuil
(réalisation : AC Interior Designer)



Objet transformé en lampe
(réalisation : AC Interior Designer)



Meuble ancien upcyclé
(réalisation : Raccoon L'Éclaireur)

Grandes tables sarthoises



Toujours en quête de nouvelles expériences culinaires, Margot Meckes* vous invite pour cette quinzaine à découvrir ou redécouvrir deux des plus prestigieuses tables de la Sarthe : Maison Nipa, où la tradition française rencontre les saveurs exotiques des Philippines, et L'Auberge de Bagatelle, étoilée Michelin, qui magnifie la richesse du terroir avec une cuisine d'auteur raffinée et créative.



MAISON NIPA

Voyage de saveurs franco-philippines

Depuis 2022, Maison Nipa à Fillé-sur-Sarthe réinvente la gastronomie avec audace. Aux commandes : Jason Le Glatin, chef natif de Fillé, et Sharon, cheffe pâtissière originaire des Philippines. Leur rencontre dans les cuisines d'Alain Ducasse, enrichie par des expériences dans des établissements prestigieux à Paris et Londres, a forgé une vision culinaire audacieuse et singulière : une fusion gastronomique rare en France, où la cuisine du terroir se marie harmonieusement aux saveurs envoûtantes des Philippines. Conçu pour équilibrer les saveurs salées, sucrées et épicées (sans excès), le menu séduit par

des ingrédients atypiques tels que le kalamansi, le tamarin, le pandan ou l'ube, offrant une expérience sensorielle à la fois originale et raffinée.

Les menus, accessibles et variés, vont de 39€ à 85€ pour le déjeuner, et jusqu'à 100€ pour une expérience gastronomique exceptionnelle pour le dîner. Maison Nipa, c'est aussi une équipe de passionnés qui vous accueille avec le désir de vous offrir bien plus qu'un repas : un véritable voyage culinaire magnifié par un menu à l'aveugle, renouvelé toutes les six semaines, pour surprendre et enchanter les papilles des convives.

Maison Nipa

13 rue des Gesleries
Fillé-sur-Sarthe
02 43 87 40 40 (maisonnipa.fr)



L'AUBERGE DE BAGATELLE

Une Étoile guidée par la passion

Ouverte en 2017, L'Auberge de Bagatelle, sous la houlette du chef Nicolas Jardin et le fromager Fabien Jean-Sébastien Monné et de sa femme Degoulet, Jean-Sébastien Monnet Élodie Busschaert, brille d'une étoile sublime des ingrédients d'exception. La philosophie de la maison, obtenue quelques mois seulement « animal, minéral, végétal », illustre après l'ouverture, témoigne de l'engagement et du talent de ce couple passionné, formé auprès de grands noms tels qu'Alain Ducasse, Philippe Mille ou Hissaiuki Takeushi. Les menus, accessibles à partir de 54€ le midi et jusqu'à 150€ le soir, offrent une immersion dans cette gastronomie étoilée. Pour plus de flexibilité, les convives peuvent également opter pour une sélection à la carte. En collaboration étroite avec des producteurs locaux comme le maraîcher



L'Auberge de Bagatelle

489 Avenue Bollée
02 43 85 25 73
aubergedebagatelle.fr



Plus de pépites food sur :
lemans.maville.com/restaurants-bars/

*Retrouvez Margot sur tiktok & instagram : @margotmeckes

Mercerie créative

La Mercerie d'Emi

au centre-ville du Mans

Vous y trouverez tout ce dont vous avez besoin pour la

**Couture • Tricot • Crochet
Broderie • Punch needle • macramé**

8 rue d'Alger • LE MANS • 02 43 25 24 86
Ouvert du mardi au samedi
de 10h-12h30 13h30-19h
RCS : Le Mans B 918 128 950



VENTE D'ACCESSOIRES ATELIERS CRÉATIFS



**CETTE ANNÉE
JE ME METS AU
TRICOT**



Chapeaux d'exception

Pour se protéger du soleil, braver la pluie ou ajouter une touche chic à une tenue, le chapeau demeure un accessoire intemporel et polyvalent. Savoir-faire artisanal où élégance et créativité s'unissent pour sublimer chaque silhouette, la chapellerie est bien représentée au Mans. En témoignent Cat Petits Points et l'Atelier Fernand-Robert, qui perpétuent cette tradition avec passion et créativité.



CAT PETITS POINTS Chics chapeaux

Dans son atelier, la créatrice mancelle Catherine Planchais propose une gamme variée de chapeaux alliant élégance et fonctionnalité : modèles pour la pluie, collections estivales légères, chaudes créations hivernales et bandeaux de cérémonie. Chaque pièce sublime ceux qui la portent tout en offrant une qualité irréprochable à des prix accessibles.

Retouches sur mesure

En complément, la boutique propose également des collections de prêt-à-porter, avec une attention particulière portée aux grandes tailles. Le tout, accompagné d'un service de retouches sur mesure.



Cat Petits Points

84 rue Montoise
catpetitspoints.fr
06 03 48 54 89



FERNAND-ROBERT La Rolls du chapeau

Chaque semaine, 1 000 pièces sortent de l'atelier Fernand-Robert à Coulaines. Référence mondiale dans la fabrication de chapeaux d'exception, l'atelier collabore avec le cinéma, les grandes maisons de luxe, et répond à des commandes prestigieuses, comme celles du palais de la couronne marocaine. Recherché aux quatre coins du globe, cet artisanat d'élite met en lumière le savoir-faire et l'excellence sarthoise.

Le saviez-vous ?

L'atelier organise ponctuellement des déstockages, proposant une large sélection de couvre-chefs à prix attractifs, y compris des pièces issues de sa propre marque, Céline Robert.



Atelier Fernand-Robert

36 rue de Camac
02 43 82 82 35
groupe-partson.com/fr/fernand-robert





Les pépites de Caroline

Adresses gourmandes, lieux conviviaux, spots nature et boutiques incontournables : installée au Mans depuis son adolescence, Caroline nous livre ses coups de cœur pour profiter pleinement de la ville !

Pouvez-vous vous présenter ?

Je m'appelle Caroline et je vis au Mans depuis mes 14 ans, lorsque j'y ai intégré le lycée. Étant originaire de la Sarthe, poursuivre mes études ici était une évidence, et cette ville est rapidement devenue mon chez-moi. Je ne l'ai plus quittée ! Aujourd'hui, je suis responsable clientèle dans une entreprise spécialisée dans le nettoyage professionnel.

Quelles sont vos bonnes adresses de restaurants ?

Pour un dîner entre amoureux ou avec des amis, je recommande chaleureusement **El Taquito** (1). Comme son nom l'indique, ce restaurant propose une immersion dans les délicieuses saveurs du Mexique. Son côté authentique est vraiment plaisant. On craque aussi pour la patronne et son charmant accent latin... Un conseil, emmenez vos amis qui ne connaissent pas encore : en général, tout le monde repart conquis !

On aime aussi **L'Épi Curieux** (2), une adresse qui sublime des produits d'exception pour proposer des plats aussi savoureux qu'inventifs, le tout dans le cadre enchanteur du Vieux Mans : cela ajoute une touche d'élégance et de charme à l'expérience.

Des QG pour boire un verre entre amis ?

On ne se lasse pas de la **Brasserie Septante-Deux** (3). En tant qu'amateurs de bonnes bières, nous apprécions particulièrement cet endroit, d'autant plus qu'il propose un espace à l'étage spécialement amé-

nagé pour les enfants. Avec une borne d'arcade, des paniers de jeux et des livres, tout est pensé pour les occuper pendant que les parents profitent d'un moment de détente. Peu de lieux prennent autant soin d'accueillir les familles !

Il faut dire que nos habitudes ont changé : la plupart de nos amis ont des enfants maintenant. Autrefois, le **Mulligan's** (4) était un de nos QG favoris. Nous essayons encore d'y aller de temps en temps. L'ambiance reste la même que lorsque j'étais étudiante : conviviale, chaleureuse, des barmans sympathiques et... des mousses toujours aussi fameuses !

Des boutiques à connaître absolument ?

Spontanément, je pense à **La Boîte à Jeux** (5), où l'on trouve de tout : des jeux pour adultes, pour enfants, et surtout des conseils sur mesure. L'équipe excelle dans l'art d'orienter chaque client, quel que soit son âge, ses envies ou son niveau. Un véritable paradis pour les amateurs de jeux en tous genres.

Impossible de ne pas mentionner également **Belle Époque** (6), un salon de manucure tenu par Aurore Colin, une jeune esthéticienne pleine de talent. Son salon, à l'ambiance rétro, est aussi élégant qu'accueillant. Elle-même adopte un style pin-up qui lui va à ravir, et elle est incroyablement gentille et avenante. Ses conseils sont précieux, et ses créations sur les ongles sont tout simplement magnifiques. Un lieu à découvrir absolument !

Un spot au vert pour prendre l'air quand on habite en ville ?

L'été, dès que possible, nous allons à la guinguette des Tanneries. La terrasse est parfaite pour se détendre et la vue sur la ville est magnifique. Sinon, **l'Arche de la Nature** (7) est une destination incontournable pour des balades proches du centre-ville. La ferme pédagogique offre un véritable bol d'air frais, surtout pour les enfants qui adorent y découvrir les animaux. En prime, l'Abbaye de l'Épau, toute proche, mérite le détour. Accessible à pied par un charmant sentier longeant l'Huisne, c'est l'endroit parfait pour une pause pique-nique dans un cadre bucolique.

Avez-vous des hobbies ?

Nous avons la chance d'habiter une maison avec un petit jardin que je bichonne dès que j'en ai l'occasion. En famille, nous aimons particulièrement flâner dans le centre-ville avec notre fils. Il y a toujours quelque chose à faire, surtout le week-end : animations, marché, activités diverses, on est vraiment privilégiés sur ce point.

Il fait donc bon vivre au Mans ?

Sans aucun doute ! La ville propose de plus en plus d'événements, notamment des festivals comme Plainchamps, dédié aux arts urbains et à la musique, qui réussit à rassembler toutes les générations. Dès le mois de mars, le calendrier s'étoffe, et chaque week-end apporte son lot d'animations et de découvertes. C'est un vrai plaisir de profiter de cette dynamique positive.



LE CARNET D'ADRESSE DE CAROLINE :

(1) **El Taquito**
16 rue du Cornet

(2) **L'Épi Curieux**
4 rue de la Vieille Porte

(3) **Brasserie Septante-Deux**
21 rue du Docteur Leroy

(4) **Mulligan's**
44 rue du Docteur Leroy

(5) **La Boîte à Jeux**
20 rue nationale

(6) **Belle Époque**
56 boulevard Henri-Lefevre

(7) **Arche de la nature**
archedelanature.fr

Suivez Caroline
sur Instagram !
@caroline.only

GOOD VIBES ONLY !



L' OASIS : VISITE GUIDÉE

À l'occasion de ses 10 ans, L'Oasis ouvre ses portes pour des visites guidées. Découvrez les coulisses, explorez l'espace scénique et plongez dans les secrets de cette salle emblématique. Une opportunité unique de voir ce qui se cache derrière le rideau !

Sam. 25 janvier à 10h
L' Oasis
1 av. du Parc des Expositions
Gratuit



LOTO : ÉCOLE FLORA TRISTAN

L'Amicale des parents d'élèves de l'école Flora Tristan organise son tout premier loto. Les bénéfices de cet événement contribueront à financer du matériel pédagogique ainsi que divers projets scolaires (sorties éducatives, intervention de professionnels...).

Sam. 25 janvier à 20h
Salle des fêtes
6 rue Emile Zola
Mulsanne
Rens. : 06 71 31 07 95



CINÉ : UNE PART MANQUANTE

Tous les jours, Jay parcourt Tokyo au volant de son taxi à la recherche de sa fille, Lily. Séparé depuis 9 ans, il n'a jamais pu obtenir sa garde. Alors qu'il a cessé d'espérer la revoir et qu'il s'apprête à rentrer en France, Lily entre dans son taxi...

Mar. 28 janvier à 14h30
Maison des Arts
18 rue Georges Bizet
Allonnes
Tarif : 5€



RENCONTRE : DURIEUX

Du 14 janvier au 14 février, découvrez au Palais des Congrès une exposition autour de l'artiste Laurent Durieux, célèbre pour ses affiches alternatives de films. Retrouvez au cinéma Les Cinéastes, un documentaire qui lui est dédié : *Out of the Box*. En présence de Laurent Durieux et du réalisateur.

Jeu. 30 janvier à 20h
Cinéma Les Cinéastes
42 pl. des Comtes du Maine
Tarif : à partir de 5€



BESTIAIRE MUSICAL

À l'occasion de l'exposition les animaux s'emparent du musée, les élèves en cycle spécialisé de musique de chambre du Conservatoire du Mans proposent un programme musical inspiré par le règne animal (Saint-Saëns, Poulenc, Moussorgski...).

Jeu. 30 janvier à 19h
Musée Jean-Claude Boulard
2 rue Claude Blondeau
02 43 47 38 62
Gratuit



IMPRESSIONS D'ORIENT

Les textes de cette lecture musicale sont interprétés par les bibliothécaires et le comédien Christian Brouard, tandis que Gwenaëlle Lucas (flûte et chant) et Jonathan Arnould (percussions) apportent une touche musicale envoûtante. Un moment de poésie et de musique à savourer pleinement.

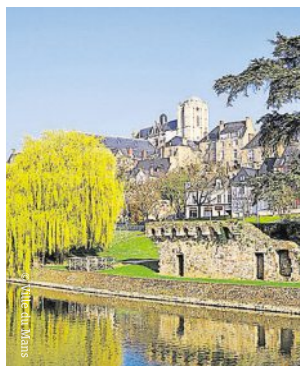
Ven. 31 janvier à 18h30
Maison des Arts
18 rue Georges Bizet
Allonnes



CUISINE INTER- GALACTIQUE

Une rencontre gourmande animée par Denis Piel, fondateur du Biblicosme. Découvrez l'univers graphique de Magda et son approche de l'intergalactique. Pour les créatifs, apprenez à dessiner son personnage éponyme ! À partir de 8 ans.

Sam. 1^{er} février à 15h
Médiathèque Aragon
54 rue du Port
mediatheques.lemans.fr
Gratuit



AU MANS, ON RESPIRE !

En 2024, la qualité de l'air sur Le Mans Métropole s'est nettement améliorée, avec des taux de dioxyde d'azote conformes aux normes de l'OMS. Cette progression, due aux investissements dans les mobilités durables, permet à la Métropole d'échapper à l'obligation d'une Zone à Faibles Émissions. Elle poursuit ses actions avec des études et plans pour une qualité de l'air durable.



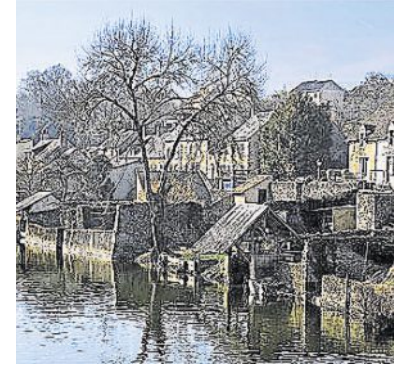
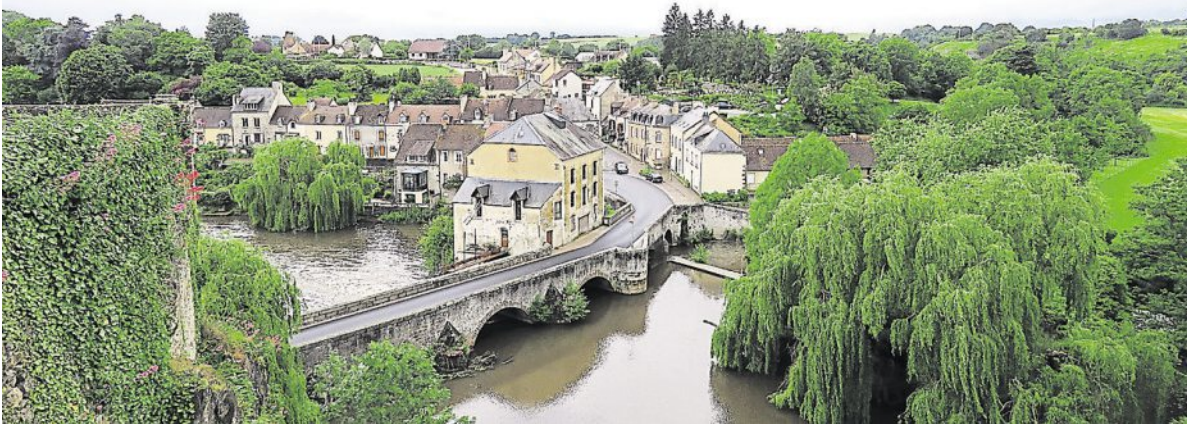
GUIDE 2025 POUR SENIORS

Le guide des activités pour les plus de 60 ans est à disposition des habitants à l'Espace Gambetta. Les animations proposées sont l'occasion pour les Mancelles et les Manceaux de plus de 60 ans de se rencontrer et d'éviter l'isolement. Au programme de cette année, la découverte du savoir-faire du métier de torréfacteur, la pratique du yoga au musée ou encore une expérience insolite en cani-rando.



INNOVATION TERRITORIALE

Le Mans Métropole accélère sa transition écologique avec le Laboratoire d'Innovation Territoriale. Un an après sa création, cet outil dédié à la transition écologique tire un premier bilan en matière de recherche sur l'hydrogène, de mobilités durables et d'énergie. Parmi les expérimentations : un projet pour mesurer la pollution sonore des routes. L'objectif est de cartographier l'état acoustique des chaussées du Mans au moyen de trois véhicules électriques de la flotte de Le Mans Métropole.



Le charme intemporel de Fresnay

L'hiver est bien installé. Le froid mordant invite à se réfugier sous un plaid ? Résistez à la tentation pour découvrir des paysages apaisants et profiter de l'air frais lors d'une escapade revigorante. Et si vous sortiez des sentiers balisés de votre ville pour explorer Fresnay-sur-Sarthe, ce village de charme, labellisé « petite cité de caractère », niché aux portes des Alpes Mancelles ?

Préparez votre visite :

Office de tourisme
des Alpes Mancelles
02 43 33 28 04
tourisme-alpesmancelles.fr

« Les maisons à pans de bois témoignent de son riche passé médiéval »

À seulement 40 minutes du Mans, perché sur un éperon rocheux, Fresnay-sur-Sarthe offre une vue à couper le souffle sur les boucles de la Sarthe. Prenez le temps de flâner dans les ruelles pavées de cette ancienne cité fortifiée : maisons à pans de bois, vestiges de remparts et de l'imposant

château fort témoignent de son riche passé médiéval.

Pittoresque Bourgneuf

À deux pas du centre, vous découvrirez le quartier pittoresque du Bourgneuf, bordant la Sarthe. Longtemps au cœur de l'activité textile locale, ses maisons de tisserands, dotées d'escaliers en pierre et de caves semi-enterrées, racontent l'histoire d'un savoir-faire qui fit longtemps la renommée de la cité.

Ne vous arrêtez pas en si bon chemin et prolongez la balade jusqu'aux berges de la Sarthe, à l'extrémité du Bourgneuf. Un petit panneau, « Coteau des Vignes », vous guide vers une courte montée, certes un peu raide, mais vite récompensée par une immersion en pleine nature. Au sommet, bien emmitoufflé dans une écharpe chaude, un panorama exceptionnel sur le centre historique vous attend : un décor idéal pour une pause contemplative ou une photo souvenir !

Un peu de Fresnay chez vous

Besoin de vous réchauffer encore ? Découvrez les ateliers des artisans locaux : joaillier, forgeron, illustratrice, tapissier, artisan du cuir, vitrailliste... Il y en a pour tous les goûts ! Vous pouvez aussi vous laisser tenter par des petits trésors du terroir, comme du miel ou des confitures artisanales, parfaits pour prolonger la douceur de votre visite et savourer un moment de réconfort chez vous, bien au chaud sous votre plaid.



LA VISITATION
RÉSIDENTIE SERVICES SENIORS

Speed

dating seniors

15
février
2025

ENTRÉE GRATUITE



N'attendez plus, venez partager cette expérience unique avec nous !

Speed Dating : 14h30 à 16h30

Concert des Seniors Enchantés & Vocal'Accords : 17h00

Inscriptions obligatoires au

02 85 29 74 60 avant le 09 février 2025 (places limitées)

11 Rue Barbier - 72000 Le Mans maisonsdefamille.com

REPERES

la mode au masculin

- COSTUMES & ACCESSOIRES

- LARGE CHOIX DE COSTUMES POUR VOTRE MARIAGE



**MONSIEUR
HECTOR**
MARQUE FRANÇAISE

BOSS



Vicomte A.
PARIS - PALM BEACH

JACOB COHEN

HACKETT
LONDON

PJS
PARAJUMPERS

LAGERFELD

PASSAGE DU COMMERCE

3 Boulevard René Levasseur LE MANS • **02 43 28 74 28**

www.repereslemans.com

Le magasin est ouvert :

le lundi après-midi de 14h à 19h, du mardi au vendredi de 10h à 13h
et de 14h à 19h et le samedi de 10h à 19h.



repereslemans



repereslemans