

## AMOUR INTÉMPOREL

Découvrez l'histoire d'André Guittet et Jeanne Dufour, deux Sarthois tombés amoureux dans l'enceinte du château de Sillé-le-Guillaume. Une rencontre qui bouleversa leur vie et, peut-être aussi, 80 ans plus tard, le destin du plus beau château fort du département.

P. 16

# le mans maville

N°19 du 5 au 18 février 2025 | SORTIES & LOISIRS | BONS PLANS & BONNES NOUVELLES | CENTRE VILLE & AGGLO

# ACHETE

## ANTIQUITÉ-BROCANTE

### VIDE MAISON - DÉBARRAS - DÉMÉNAGEMENTS

MEUBLES, VAISSELLE, BIBELOTS, LINGE DE MAISON,  
VÊTEMENTS ANCIENS, JOUETS ANCIENS,  
PENDULES, CARILLONS, BIJOUX, MONTRES,  
PIÈCES DE MONNAIE, MOBYLÈTTE, ETC...

Déplacement gratuit dans toute la Sarthe

## NE JETEZ RIEN !

M. Jessy JEULIN : 06 12 92 44 25 [www.jessyjeulin.fr](http://www.jessyjeulin.fr)

RCS Le Mans A 837 671 882



## Dorine Hélière : le talent et l'ambition au bout des ciseaux

En quelques mois, cette jeune coiffeuse mancelle a décroché la médaille d'or nationale du concours « Un des meilleurs apprentis de France » et le prestigieux Prix d'excellence de la SLMH. Elle nous raconte ce parcours exceptionnel ! P. 12-13



### SAINT-VALENTIN À CROQUER

Pour la Saint-Valentin, deux belles adresses mancelles, L'Insouciant et Le Bellifontain, mettront les petits plats dans les grands afin de célébrer les amoureux. Deux expériences culinaires uniques pour une soirée romantique inoubliable !

P. 21

### MANUFACTURE DES TABACS

Une brochure met en lumière la manufacture des tabacs du Mans, un site patrimonial remarquable, niché entre le Canal des Planches et la voie de chemin de fer. Une exposition viendra enrichir cette découverte à la Petite Maison du Patrimoine dès le 8 février.

P.14-15

### L'ÉLÉGANCE EN HÉRITAGE

Gino et Harold sont deux adresses mancelles qui réinventent l'élégance avec style et caractère. Dans leurs rayons, des collections haut de gamme variées offrent une expérience shopping authentique et distinguée, entre tradition et modernité.

P. 22

Du 7 février au 1<sup>er</sup> mars

# GRAND DESTOCKAGE\*

jusqu'à  
**-50%**

\* Offre valable sur les produits signalés en magasin par étiquetage spécial, dans la limite des stocks. Photo non contractuelle.



Un choix important parmi les plus grandes marques

Lila  
BEAUSOUGE  
par TECHNILAT

BULTEX - EPEDA  
SIMMONS - TRECA

ANDRÉ RENAUULT

## France litterie

EXPERT DE VOS NUITS

LE MANS

7, rue du Moulin aux Moines  
ZAC du Moulin aux Moines

72650 - LA CHAPELLE-SAINT-AUBIN

[www.france-litterie.fr](http://www.france-litterie.fr)





P.23



P.9



P.26



P.18

#### Conception - contenus :

Jean-Baptiste d'Albaret

lemansmaville@additi.fr

#### Conception graphique :

Sébastien Pons

#### Distribution et publicité :

Additi Média

Olivier Rault

10 rue du Breil, 35081 Rennes Cedex 9

Aurore Pouget

06 83 92 75 86

aurore.pouget@additi.fr

Site

lemans.maville.com

Imprimerie Ouest-France

10 rue du Breil - 35081 Rennes Cedex 9

Tirage : 30 000 exemplaires

Additi com SAS est éditeur de Lemans.maville

Numéro 19 - 5 février 2025

Prochain numéro le 19 février 2025

Toutes reproductions d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation de la Direction de Maville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

## AMOUR, GLOIRE ET BEAUTÉ

À 17 ans seulement, Dorine Hélière semble promise à un brillant avenir. En participant au concours « Un des Meilleurs Apprentis de France », cette jeune coiffeuse pressée souhaitait relever « un défi personnel » : découvrir jusqu'où son talent pouvait la mener. Défi relevé avec brio ! Récipiendiaire de la médaille d'or nationale et honorée par le Prix d'excellence de la Société des Membres de la Légion d'Honneur (SMLH), la Mancelle d'adoption, en contrat d'apprentissage chez « Me & My Salon by Raphaël Perrier », rue de Ruadin, s'est prouvée qu'elle pouvait viser haut (p.12-13).

Haut, comme le niveau d'exigence qu'impose la vie à deux. Car si l'amour est censé être exceptionnel tous les jours, rien n'empêche de sortir le grand jeu, au moins une fois dans l'année. À l'occasion de la Saint-Valentin, fêtée le 14 février, *Le Mans ma ville* met donc à l'honneur deux établissements gourmands qui sublimeront le romantisme à travers des menus spécialement imaginés pour l'événement (p.21). Et parce que l'amour se vit autant qu'il se raconte, nous vous invitons à découvrir l'émouvante histoire de deux Sarthois unis pour toujours depuis leur rencontre sur les bancs du collège autrefois installé dans l'enceinte du château de Sillé-le-Guillaume (p.16).

Enfin, ce numéro ne serait pas complet sans vos rubriques habituelles, dont une sélection d'activités pensées pour occuper vos enfants pendant les vacances d'hiver (p.8-9). Quant à ceux qui souhaitent s'évader, le Château de l'Épinay leur ouvre ses portes pour une parenthèse enchantée alliant grand air et sérénité (p.27). Une escapade idéale pour... les amoureux !

# SOMMAIRE

## CULTURE & DÉCOUVERTES

- p.3-7 Sélection sorties
- p.8-9 Vacances d'hiver
- p.10 Les films de la quinzaine
- p.11 Les coups de coeur du libraire

## TEMPS FORTS

- p.12-13 Tête à tête : Dorine Hélière, le talent et l'ambition
- p.14-15 La manufacture des tabacs, patrimoine remarquable
- p.16 Château de Sillé : loin des yeux, près du coeur

## 100% LE MANS

- p.17 Du sport à ciel ouvert
- p.20 Déco : les tendances 2025
- p.21 Pépites food : les menus de la Saint-Valentin
- p.22 Shopping : l'élégance en héritage
- p.23 Les pépites de Lilas
- p.26 Justine et Nicolas : l'amour dure 3 ans



Imprimé sur du papier UPM  
produit en Allemagne à partir  
de 65% de fibres recyclées.  
Eutrophisation : 0.003kg/tonne.

Certifié PEFC - PEFC/10-31-3502

Préservez notre environnement,  
ne pas jeter sur la voie publique



ÉVÉNEMENTS



**EXPO : THIERRY DUSSAC**

**La résilience par la peinture**

L'œuvre de Thierry Dussac est intimement liée à son parcours de vie. Victime d'un accident de moto en 2014, il perd en partie l'usage de son bras droit. Il décide de réapprendre à peindre de la main gauche. Fasciné depuis toujours par les corps, Dussac oriente alors son travail vers ceux qui, comme le sien, ont subi un traumatisme. Il présente ici des œuvres récentes ainsi qu'un corpus dédié à la

thématique du handicap, témoignant de la puissance de l'art face à l'adversité.

**Jusqu'au dim. 9 mars**

**FIAA**

**8 allée Leprince d'Ardenay**

**Du mar. au dim. de 14h à 18h**

**Tarif : à partir de 3€**

**Visite guidée les samedis  
à 10h30 sur réservation sur :  
fiaa-lemans.com**



**38<sup>e</sup> FESTIVAL DU VOYAGE À VÉLO**

**Le monde à portée de pédale**

Organisé par l'association Cyclo-Camping International, ce rendez-vous incontournable propose un programme riche pour les amateurs de cyclotourisme, qu'ils soient débutants ou confirmés. Il invite à découvrir une vingtaine de films de voyages à vélo, présentés par leurs réalisateurs, ainsi que des ateliers et conférences thématiques sur des sujets variés, allant des itinéraires aux astuces pratiques. Associations

vélo, vélocistes et stands spécialisés seront également présents pour échanger et conseiller.

**Sam. 8 de 10h à 20h et dim.**

**9 février de 9h30 à 17h**

**Palais des Congrès**

**Rue d'Arcole**

**lemans-congres.com**

**Entrée gratuite (projections : 6€  
par séance)**










Les 08 et 12 février

Venez chercher la  
"clef du bonheur"

500€ de cadeaux  
à gagner\*!

\*Règlement disponible auprès de l'hôtesse






www.centre-jacobins.fr






## CONCERTS



## VITAA

## Plus personnelle que jamais

Après le succès phénoménal de *Ver-sus*, son album en duo avec Slimane, et une tournée des Zéniths à guichets fermés jusqu'à la Défense Arena, Vita a revient en solo avec un cinquième album, *Charlotte*. Plus intime et personnel, cet opus explore la dualité entre sa carrière impressionnante et sa vie de femme, désormais maman. À travers un regard sincère et lucide, elle aborde les succès, les échecs,

ainsi que les angoisses d'un monde en constante évolution.

**Ven. 7 février à 20h**

**Antarès**

**2 av. Antarès**

**antareslemans.com**

**Tarif : à partir de 39€**

## PETITS CHANTEURS

## Voix cristallines

Le célèbre chœur d'enfants, actif depuis plus d'un siècle, s'apprête à enchanter le public manceau avec son répertoire unique. Décrits comme de véritables « ambassadeurs de la France » aux « voix cristallines », les Petits Chanteurs à la Croix de Bois figurent parmi les chœurs de garçons les plus prestigieux au monde, reconnus pour leur ouverture musicale et leur précision remarquable.



**Ven 7 février à 20h30**

**Notre-Dame de Sainte-Croix**

**6 rue Notre-Dame**

**Res. : Siloë, Thuard, Office du Tourisme, pccb.fr ou sur place dans la limite des places disponibles**

**Tarif : à partir de 20€ (8€ - de 18 ans)**

## LE PRÉ EN MUSIQUE

## Excellence vocale

Pour son 5<sup>e</sup> concert gratuit de la saison, l'association « Le Pré en Musique » accueille l'Ensemble Vocal du Maine, sous la direction de Boris Bouchevreau. Cette formation réputée, connue pour son excellence vocale et son répertoire varié, promet un moment musical d'exception, où émotion et virtuosité seront au rendez-vous. Un rendez-vous culturel incontournable pour les amateurs de chant choral et de belles harmonies.



**Ven. 17 janvier à 20h**

**L'Espal**

**60 rue de l'Estérel**

**quinconces-espal.com**

**Tarif : à partir de 9€**



## MASS HYSTERIA

## Toujours aussi « Tenace » !

Pour célébrer *Tenace*, son 10<sup>e</sup> album, Mass Hysteria signe un véritable tour de force avec un double opus en deux actes, compacts et intenses, à la narration distincte. Mouss, Yann, Raph', Fred et Jamie forment un poing serré contre un système qu'ils dénoncent, rappelant l'âge d'or du rock engagé. Ce poing, c'est aussi celui des foules, unies dans une lutte fédératrice et portée par une musique viscérale. *Tenace*, c'est l'essence même de Mass Hysteria : une humanité au bord de l'abîme qui refuse de fléchir, armée de résilience et d'espoir.

*nace*, c'est l'essence même de Mass Hysteria : une humanité au bord de l'abîme qui refuse de fléchir, armée de résilience et d'espoir.

**Ven. 7 février à 20h**

**L'Oasis**

**1 av. du Parc des Expositions**

**superforma.fr**

**Tarif : à partir de 26€**

## LACRIM

## Icône du rap

Figure emblématique de la scène rap et artiste aux multiples certifications, Lacrim s'impose comme l'une des rares figures à incarner toute une génération. Avec une discographie riche d'une dizaine d'albums, il continue de marquer le paysage musical avec son style percutant et ses textes incisifs. Il vous donne maintenant rendez-vous pour une tournée événement, où il revisitera ses plus grands succès tout en dévoilant des morceaux inédits. Préparez-vous à une expérience live intense !



**Sam. 8 février à 20h**

**L'Oasis**

**1 av. du Parc des Expositions**

**superforma.fr**

**Tarif : à partir de 26€**

## ARTUR H

## Ulysse moderne

Au milieu de grandes photographies représentant des paysages enveloppés de fumée ou noyés dans la brume, Arthur H vous entraînera dans un voyage antique sur une musique originale signée Loïc Guénin et accompagné d'un trio de cordes féminin vibrant d'émotion. L'artiste chantera les pérégrinations poétiques et intimes d'un Ulysse des temps modernes. Une expérience immersive où l'image, la musique et la poésie se mêlent pour réinventer le mythe avec une sensibilité contemporaine.



**Ven. 21 février à 20h**

**Les Quinconces**

**Place des Jacobins**

**quinconces-espal.com**

**Tarif : à partir de 9€**



HUMOUR



**NORDINE GANSO**

**L'humour « violet »**

À 24 ans, Nordine Ganso incarne la nouvelle génération d'humoristes ambitieux. Après avoir conquis les scènes parisiennes les plus prestigieuses, il développe son humour unique en province, mêlant anecdotes sincères et finesse, dans son spectacle intitulé « Violet ». Cette couleur, à la fois électrique et douce, symbolise le rêve et l'apaisement. Elle est liée aux rêveurs, à ceux qui

privilégient le spirituel au matériel, et apporte sérénité à ceux qui l'intègrent dans leur environnement.

**Ven. 7 février à 21h**  
**Salle des Concerts**  
**58 rue du Port**  
**laperchecomedyclub.fr**  
**Tarif : à partir de 27€**

ATELIERS

**MUSIQUE TURQUE**

**Découverte**

Au cours de ce stage, les participants exploreront la richesse de la musique turco-ottomane à travers la pratique. Ils découvriront le système des makams, apprendront à déchiffrer les notes microtonales (commas), expérimentent les usuls (rythmes de base) et s'initieront à l'improvisation. L'atelier est ouvert à tous les niveaux, aussi bien aux instrumentistes qu'aux chanteurs ayant des bases musicales (capacité à déchiffrer des notes sur une portée).



**Sam. 8 et dim. 9 février de 10h à 17h**  
**CPFI**  
**11 Rue des Frères Gréban**  
**cpfi-lemans.com**  
**Ins. : cpfi.lemans@orange.fr**  
**Tarif : 150€**



**FRIDGE COMEDY CLUB**

**Kev Adams & co**

Le Fridge Comedy Club accueille les artistes les plus confirmés et célèbres de la scène parisienne. À la tête de cette aventure, l'artiste Kev Adams. Après avoir enflammé les planches américaines ces dernières années, notre humoriste français a choisi de partager son expérience et sa passion pour les États-Unis en plein cœur de Paris, et, pour quelques dates exceptionnelles, au Mans ! Le concept de la soirée : une programmation secrète !

Vous aurez donc la surprise de rencontrer vos artistes préférés, mais aussi de découvrir les talents qui montent.

**Lun. 10 février à 21h**  
**Comédie le Mans**  
**37 rue Nationale**  
**16-19.fr**  
**Tarif : 28€**

**INITIATION SWING**

**Dancez, vibrez !**

Ça va swinguer au Chapiteau ! Venez découvrir l'univers du swing et initiez-vous aux pas de danse de ce style endiablé avec les associations Carré-Mans Swing et Ça part en Swing. Que vous soyez un danseur novice ou simplement curieux, ces ateliers sont ouverts à tous, et les niveaux débutants sont les bienvenus. Profitez de l'ambiance chaleureuse et dynamique, avec un bar et une petite restauration disponibles sur place pour vous détendre entre deux danses.



**Jeu. 13 et jeu. 20 février à 18h30**  
**Le Plongeoir**  
**6 bv. Winston Churchill**  
**leplongeoir-cirque.fr**  
**Gratuit, sans inscription**

**Faites des économies d'énergie !**

**Une équipe de professionnels à votre service pour vous conseiller sur les meilleures solutions de chauffage, climatisation, éclairage !**

- Chauffage - climatisation
- Plomberie sanitaire
- salle de bain
- Electricité - domotique - VMC
- Entretien et dépannage

**KANTEM**  
L'habitat comme vous l'aimez

263 avenue de la Libération • 72100 Le Mans • [www.kantem.fr](http://www.kantem.fr) • 02 43 85 11 11

**Chacune SON STYLE !**

**TCHIP LA COIFFURE À PETITS PRIX**

Ouvert le lundi de 10h à 19h et du mardi au samedi de 9h à 19h  
**8 place Franklin Roosevelt - LE MANS**  
(haut de la rue Nationale - Tram Préfecture)  
**02 43 24 72 88 - [www.tchip.fr](http://www.tchip.fr)**  
RCS PARIS 424 327 492



## SPECTACLES



## VOYAGE À NAPOLI

## Comédie romantique

L'amour, les pâtes et le vin : pour Adil et Lulu, c'est la recette du bonheur. Mais lorsque la routine commence à peser, ils décident de changer de recette... au risque de tout remettre en question. *Voyage à Napoli* est une comédie romantique pétillante, où les éclats de rire côtoient les émotions les plus inattendues. Une histoire où l'amour vacille, se cherche et se réinvente, au cœur de situa-

tions drôles, inattendues et toujours profondément humaines.

**Mer. 5 février à 20h30**

**Théâtre Paul Scarron**

**Place des Jacobins**

**06 10 53 38 40**

**acthalia.com**

**Tarif : à partir de 18€**



## VOYAGE À NAPOLI

## Histoire de l'art, visuelle et joyeuse

Hector Obalk réinvente l'histoire de la peinture occidentale dans un spectacle mêlant musique, images et humour. Accompagné de ses musiciens et d'un écran géant, il offre un *show* complet, à la fois visuellement sophistiqué, musical et incroyablement drôle. À partir d'un mur de 1 000 images, ce spectacle explore l'histoire de la peinture, de

Giotto à Picasso, dans une expérience unique portée par un expert passionné, original et pédagogue.

**Jeu. 6 février à 20h30**

**Palais des Congrès**

**Rue d'Arcole**

**02 43 43 59 59**

**lemans-congres.com**

**Tarif : à partir de 42€**

## ARTHUR PEROLE

## Kermesse de folie

Quel est le lieu le plus propice à la libération de nos sens, au développement de notre imaginaire, à l'accroissement de nos liens sociaux, à l'exaltation de notre humanité ? La fête, *of course*. Parce qu'il est convaincu que nos théâtres doivent se transformer en points de rassemblement où tous les participants vibreraient au diapason, le chorégraphe Arthur Perole a imaginé une ribouldingue performative et participative inspirée de son propre travail artistique.



**Sam. 8 février à 20h**

**Les Quinconces**

**Place des Jacobins**

**quinconces-espal.com**

**Tarif : à partir de 9€**

## BLOCKBUSTER

## OVNI théâtral

Spectacle phare du Festival d'Avignon, *Blockbuster* est un mashup audacieux créé à partir de plus de 1 400 plans issus de 160 superproductions hollywoodiennes. Ce montage titanesque donne naissance à une parodie unique, mêlant humour et critique sociale, où les scènes mythiques du cinéma deviennent le terrain d'un récit explosif. Un spectacle drôle et engagé, à la croisée des arts visuels et du théâtre.



**Mer. 12 février à 20h30**

**Palais des Congrès**

**Rue d'Arcole**

**02 43 43 59 59**

**lemans-congres.com**

**Tarif : à partir de 15€**



# envie<sup>72</sup>

**L'expert du réemploi  
solidaire  
au service de l'emploi !**



Electroménager\*

**GARANTIE  
2 ANS  
ENVIE**



Mobilier et  
décoration  
en bois  
réutilisé



Ordinateur\*



Dépannage  
**LABEL  
QUALI  
RÉPAR**



Vélo\*

**Nous sommes  
ouverts  
du lundi au samedi  
de 10h à 12h et  
de 14h à 18h30**

[www.envie-maine.com](http://www.envie-maine.com)

02.43.50.32.33

**ALLONNES** 2 RUE CHARLES DARWIN

Rejoignez-nous sur 

\*RÉNOVÉS PAR NOS SOINS  
\*\* Voir conditions en magasin



SPECTACLES



## HÉRITAGE

### Rave intergalactique !

Gwendal et Loïc, autoproclamés meilleurs DJ de l'univers, parcourent l'espace à bord de leur vaisseau pour faire danser les extra-terrestres. Mais ce sont de petits terriens qu'ils rencontrent ! DJs et musiciens, François Athimon et Bertrand Bouessay mélangent claviers, theremin et samples bien choisis pour offrir une expérience sonore unique. Un show électro festif et décalé, où petits et grands n'auront qu'une

envie : se trémousser ensemble sur des rythmes effrénés !

**Ven. 14 février à 20h**

**L'Alambik!**

**47 bv. de la Frenellerie  
superforama.fr**

**Tarif : 7€ pour les adultes  
et 5€ pour les enfants**



## TEMPS FORT TANGO

### Une 22<sup>e</sup> édition festive

Le temps fort tango organisé au Mans par Superforma et les Barjos du tango, ce sont des ateliers et des soirées dansantes, pendant trois jours. Avec l'orchestre Beltango en quartet, les maestros Eva Madar et Demetrio Scalfaria, ainsi que les DJs Catherine de Laval, Philippe « À la sauce tango » Lhostis et Hélène du Mans, cette 22<sup>e</sup> édition promet une immersion totale dans l'univers du tango argentin. Un

rendez-vous incontournable pour vibrer au rythme de la musique et de la danse.

**Du jeu. 20 au dim. 23 février**

**Les Saulnières**

**239 av. Rhin et Danube**

**Programme et réservations :**

**lesbarjotsdutango.com**

**Tarif : à partir de 8€**

Avez-vous  
déjà monté  
un meuble  
en kit  
à deux ?



Du théâtre  
Du cirque  
De l'humour

5 € à 12 €

# Pling-Klang

**Mer. 26 fév. à 19h**

**Jeu. 27 fév. à 19h**

**→ Le Chapiteau (Le Mans 72)**

LE PLO  
CITÉ DU CIRQUE  
Pôle National Cirque Le Mans  
Sarthe Pays de la Loire



**Contact**

02 43 47 45 54

leplongeoircirque.fr







## STAGES D'INITIATION AU CIRQUE

**De 5 à 13 ans**

Des stages d'initiation dédiés aux enfants de 5 à 7 ans et de 8 à 13 ans. L'objectif : découvrir de manière ludique différentes techniques de cirque (acrobatie, jonglage, équilibre sur objet, trapèze...) et exprimer sa créativité. À l'issue de 5 séances, le stage se termine par une présentation aux familles (le vendredi). Il est recommandé de porter une tenue couvrante : pantalon souple (pas de jeans), t-shirt, chaussettes (anti-dérapantes si possible) ou rythmiques.

Les cheveux doivent être attachés et les bijoux retirés.

**Du lun. 10 au ven. 14 février**  
**5-7 ans : de 9h30 à 12h chaque jour**  
**8-13 ans : de 14h à 17h chaque jour**  
**La Cité du Cirque**  
**6 bv. Winston Churchill**  
**Tarif : 40€ à 100€, selon**  
**quotient familial + licence 7,50€**  
**Inscription sur place ou par**  
**correspondance**



## PLONGÉE AU TEMPS DES PHARAONS

**Dès 8 ans**

Le musée de Tessé présente 2 reconstitutions de tombes égyptiennes grande nature et une riche sélection d'œuvres exposées en vitrine. Les jeunes visiteurs pourront s'immerger dans l'univers mystérieux des pharaons, explorer les symboles des hiéroglyphes et percer les secrets de l'ancienne civilisation égyptienne. Une visite éducative qui éveillera la curiosité des enfants et des familles, tout en offrant une approche ludique

de l'histoire. Un véritable voyage dans le temps, à ne pas manquer !

**Mar. 11 février à 14h30**  
**Musée de Tessé**  
**2 av. de Paderborn**  
**02 43 47 38 51**  
**lemans.fr/musees**  
**Sur inscription dans la limite**  
**des places disponibles.**  
**Tarif : à partir de 3€**

## E.T. À partir de 3 ans

Plongez dans l'univers magique de Steven Spielberg avec la diffusion du légendaire *E.T. l'extra-terrestre*. Revivez l'histoire émouvante et intemporelle de la rencontre entre un jeune garçon et un extraterrestre perdu sur Terre, dans ce chef-d'œuvre qui a marqué des générations. Pour prolonger la magie, un atelier créatif est proposé après la projection. Les participants, petits et grands, auront l'occasion de laisser libre cours à leur imagination en concevant leur propre ami venu d'ailleurs.



**Mar. 11 février à 14h30**  
**Médiathèque Aragon**  
**54 rue du Port**  
**Gratuit dans la limite des**  
**places disponibles**

## JEU DE PISTE De 5 à 11 ans

Un jongleur maladroit a égaré les anneaux du logo du Plongeoir dans le Chapiteau ! À travers une série d'énigmes amusantes, partez en famille à leur recherche et plongez dans l'univers fascinant de ce lieu de cirque unique. Profitez de cette aventure pour explorer les coulisses du cirque et en apprendre davantage sur cet art magique. Un café convivial est ouvert sur place, avec des goûters disponibles à la vente pour prolonger ce moment de découverte en toute gourmandise.



**Mar. 11 février à 16h30**  
**La Cité du Cirque**  
**6 bv. Winston Churchill**  
**leplongeoir-cirque.fr**  
**Gratuit, sur inscription**  
**(02 43 47 45 54 ou**  
**directement au Chapiteau)**

## À VOS MANETTES ! À partir de 7 ans

Viens découvrir une sélection de jeux vidéo, incluant des classiques intemporels en rétrogaming sur borne d'arcade. Une occasion unique de revivre l'âge d'or des pixels et des parties endiablées, tout en explorant les innovations du jeu vidéo moderne. Les bibliothécaires seront présents pour partager leurs connaissances, échanger autour des grandes œuvres vidéoludiques et vous accompagner dans cette expérience immersive.



**Mer. 12 février à 15h**  
**Médiathèque Saulnières**  
**239 av. Rhin et Danube**  
**mediatheques.lemans.fr**  
**Gratuit, sur inscription au :**  
**02 43 14 55 20**

## JEUX MÉDIÉVAUX À partir de 7 ans

Découvre les secrets du Moyen Âge à travers des ateliers pédagogiques alliant découverte et créativité. Apprends en t'amusant en réalisant ton propre jeu de plateau inspiré des loisirs médiévaux. Une façon originale de plonger dans l'histoire tout en mettant la main à la pâte ! L'équipe de médiation sera là pour te guider, partager des anecdotes passionnantes et t'accompagner dans cette expérience ludique et enrichissante. Une activité à vivre en famille pour petits et grands curieux ! À partir de 7 ans, accompagné d'un adulte.



**Mer. 12 février à 15h**  
**Abbaye Royale de l'Épau**  
**Route de Chagné**  
**Réservation obligatoire :**  
**epau.accueil@sarthe.fr**  
**ou 02 43 84 22 29**  
**Tarifs : 7€ (plein), 5€ (réduit et**  
**10-17 ans), gratuit pour**  
**les - de 10 ans**





## CINÉ-MUSÉE : IL FAUT SAUVER LA FORÊT ! Dès 3 ans

*Renard et Lapine sauvent la forêt* : dans ce film d'animation trépidant, Renard et Lapine unissent leurs forces pour résoudre les mystères qui agitent la forêt. Hibou a disparu, des rats malicieux sèment la panique, et un lac déborde, menaçant les maisons des habitants. Tout semble pointer vers un castor mégalomane... mais nos deux héros sont bien décidés à découvrir la vérité et à protéger leur habitat. Projection suivie d'une visite du musée

Jean-Claude-Boulard – Carré Plantagenêt pour aller à la rencontre des espèces présentes dans le film.

**Mer. 12 février à 14h suivi d'une visite au Musée Jean-Claude Boulard à 16h**  
**Les Cinéastes**  
**Place des Comtes du Maine**  
**Rens. et rés. : 02 43 51 28 18.**  
**Tarif enfant et adulte : à partir de 6€**



## ESCARGOTS, VENEZ EN BAVER ! Entre 5 et 7 ans

Plonge dans l'univers fascinant des escargots géants d'Afrique ! Viens les voir manger en direct et écoute le son surprenant de leur langue râpeuse. Regarde-les déployer leurs tentacules et ramper doucement, leurs deux petits yeux noirs scrutant leur environnement. Approche-toi pour les observer de près, et explore encore plus grâce à un microscope. Tu pourras même découvrir un détail incroyable : le battement du cœur

d'un bébé escargot, visible à travers la fine paroi de sa coquille !

**Jeu. 13 février à 14h30**  
**Musée Vert**  
**204 av. Jean Jaurès**  
**02 43 47 39 94**  
**lemans.fr/musees**  
**Tarif enfant et adulte : à partir de 3€**

## PALÉONTOLOGUES DU JURASSIQUE Dès 8 ans

Mets-toi dans la peau d'un paléontologue pour analyser les résultats d'une fouille, identifier l'espèce retrouvée à partir de ses ossements et recomposer le squelette intégral d'un animal marin vivant en Sarthe il y a 100 millions d'années. Cette activité scientifique et ludique, s'appuyant sur les riches collections du musée Vert, t'emmènera à la découverte de notre planète, à l'époque des dinosaures !



**Ven. 14 février à 14h30**  
**Musée Vert**  
**204 av. Jean Jaurès**  
**02 43 47 39 94**  
**lemans.fr/musees**  
**Tarif enfant et adulte : à partir de 3€**

## ANIMAUX EN CONTES ET MUSIQUE Jusqu'à 5 ans

Florent et Daisy invitent les petits à partir à la rencontre des animaux. Soyons curieux. Quels secrets ces animaux ont-ils à nous révéler ? Quelles histoires souhaitent-ils partager ? Ouvrons les yeux, écoutons attentivement, et laissons-nous guider dans ce voyage sensoriel et poétique. Un spectacle proposé par la Cie Fais pas ci-Fais pas ça, parfait pour éveiller les jeunes esprits à la beauté du monde animal.



**Dim. 16 février à 10h30**  
**Musée J.-C.-Boulard - Carré Plantagenêt**  
**2 rue Claude Blondeau**  
**Sur inscription : 02 43 47 46 45**  
**Tarif : à partir de 4€**

**OPTICIENNE À DOMICILE**

- Bilan visuel\* et livraison à domicile
- Conseils personnalisés
- Plus de 120 montures au choix
- Prise en charge tiers payant
- Coordination ophtalmologique

\*Examen à visée non médicale

**Audrey HORVATH**  
Le Mans & ses alentours

**02 59 47 00 18**

LES OPTICIENS MOBILES  
www.lesopticiensmobiles.com

**VIENS JUMPER**  
PENDANT LES VACANCES

**1400M<sup>2</sup> DE FUN**

**OUVERT 7J/7**  
**10H00-20H00**

**37 RUE ETTORE BUGATTI**  
**72650 LA CHAPPELLE-SAINT-AUBIN**  
www.trampolinepark-lemans.fr

TRAMPOLINE PARK LE MANS





## GOD SAVE THE TUCHE

Comédie

Les Tuche mènent une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre. Entre chocs culturels et maladresses, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise !

**De Jean-Paul Rouve**  
Avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau  
Durée : 1h35  
Sortie le 4 février



# Cinéma

Vacances d'hiver obligent, notre sélection met à l'honneur des films pour toute la famille ! Cette quinzaine, suivez les aventures de Paddington au Pérou, découvrez un adorable film d'animation inspiré par Frida Kahlo, vivez l'action avec Captain America, 35<sup>e</sup> opus de l'univers cinématographique Marvel, ou riez avec le retour des Tuche et de Bridget Jones. Les amateurs de biopics seront touchés par *Maria*, un hommage poignant à Maria Callas, magistralement interprétée par Angelina Jolie (photo).



## MARIA

Biopic

L'histoire tumultueuse, belle et tragique de la vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas. Une reconstitution à partir de ses derniers jours dans le Paris des années 1970 (où elle est morte en 1977) qui offre à Angelina Jolie l'un de ses plus rôles.

**De Pablo Larraín**  
Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher  
Durée : 2h03  
Sortie le 4 février



## PADDINGTON AU PÉROU

Aventure

Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée. Elle réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou. La famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

**De Dougal Wilson**  
Avec Guillaume Gallienne, Ben Whishaw, Hugh Bonneville  
Durée : 1h46  
Sortie le 4 février



## CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD

Fantastique

Sam Wilson, après avoir rencontré le nouveau président des États-Unis, Thaddeus Ross, est entraîné dans un complot international menaçant la paix mondiale. Face à une course contre la montre, il doit démasquer le cerveau derrière ce plan machiavélique avant que le chaos ne s'abatte sur le globe.

**De Julius Onah**  
Avec Anthony Mackie, Tim Blake Nelson, Shira Haas  
Durée : 1h58  
Sortie le 12 février



## BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI

Comédie

À 52 ans, Bridget Jones, désormais mère de deux enfants, tente de reconstruire sa vie après la perte de Mark Darcy, son grand amour. En quête d'un nouvel homme idéal, elle découvre que le célibat à son âge est loin d'être simple, mais ses aventures restent aussi drôles et mordantes qu'avant !

**De Michael Morris**  
Avec Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall  
Durée : 2h10  
Sortie le 12 février



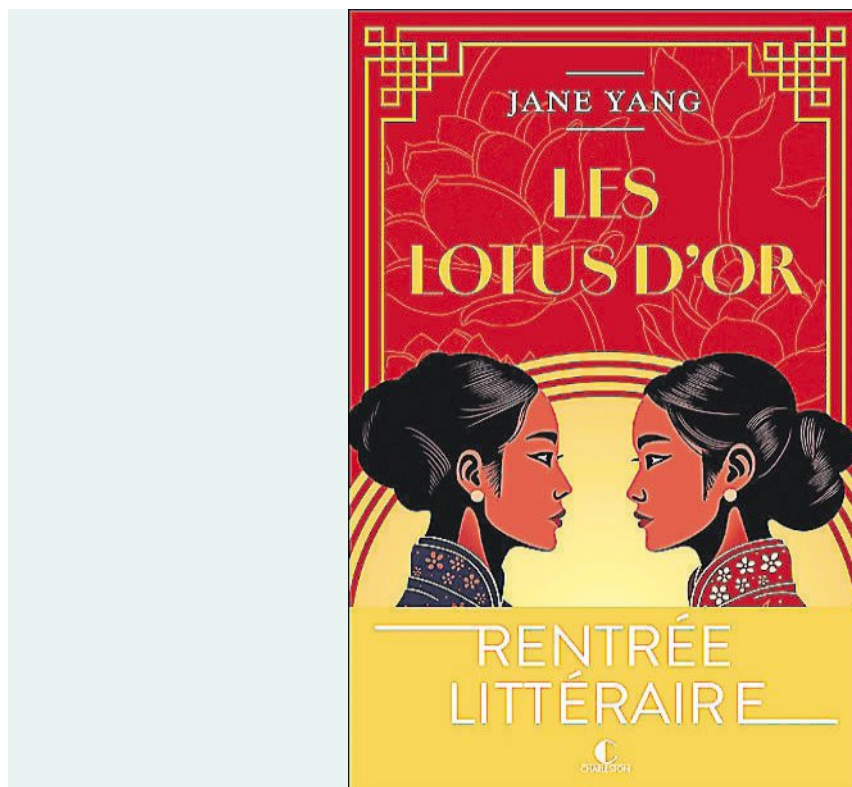
## HOLA FRIDA

Animation

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

**D'André Kadi**  
Avec Olivia Ruiz, Emma Rodriguez, Rebecca Gonzalez  
Durée : 1h22  
Sortie le 4 février





# LES LOTUS D'OR

JANE YANG

Chine, 19<sup>e</sup> siècle. Petite Fleur est vendue par sa mère à une famille riche et devient la servante de Linjing, une petite fille gâtée. Toutes les deux grandissent sous l'ombre d'une tradition implacable : celle du bandage des pieds, symbole de beauté et de souffrance. On voyage avec elles jusqu'à l'âge adulte, et on apprend beaucoup sur la condition des femmes chinoises à la fin de l'ère impériale. Une histoire très difficile à lâcher et à oublier. Énorme coup de coeur !

Chalerston

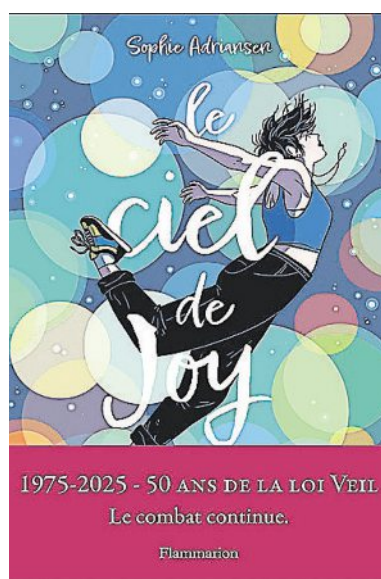
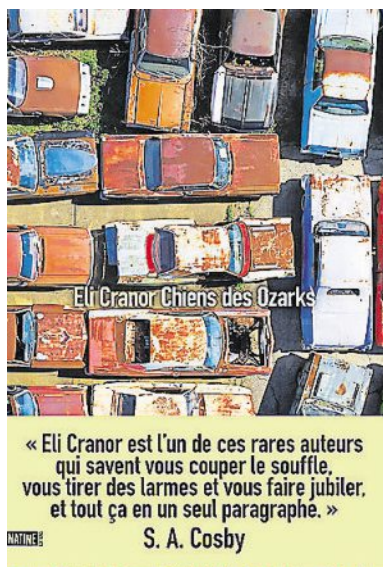
## CHIENS DES OZARKS

Éli Cranor

Jeremiah, vétéran du Vietnam, veille ardemment sur Joanna, sa petite-fille de 18 ans. Quand les Ledford, une famille de suprémacistes blancs, s'en prennent à cette dernière, Jeremiah n'a d'autre choix que de répondre par la violence.

Un roman noir sur l'Amérique rurale tout en tension, dont la révélation finale en une phrase coup de poing nous laisse sans voix !

Sonatine



## LE CIEL DE JOY

Sophie Adriansen

Quand Joy annonce à sa mère et à sa grand-mère qu'elle fréquente un garçon, celles-ci lui prédisent une grossesse rapide, comme elles. Aussi, quand elle tombe enceinte, l'adolescente de 16 ans choisit d'avorter. Malgré sa détermination, elle réalise qu'en pratique, ce n'est pas si facile.

Un roman fort et important sur l'avortement porté par l'écriture vibrante de Sophie Adriansen. A partir de 13 ans.

Flammarion

## CEINTURE

Céline Robert

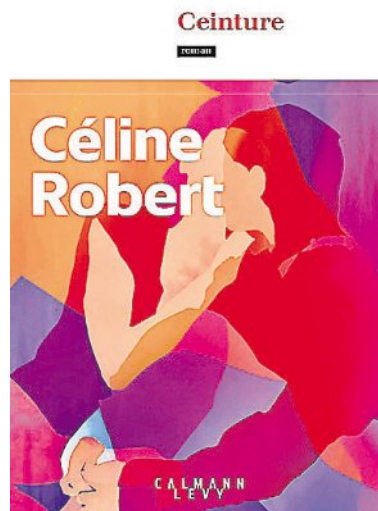
Cinq personnages pris dans la spirale de leurs désirs.

Un premier roman choral qui, avec humour et finesse, explore les thèmes de la séduction et du désir confrontés à l'usure du couple.

Ce vaudeville contemporain se dévore avec plaisir et nous invite à réfléchir sur nos modèles de relations.

Un premier essai réussi pour Céline Robert !

Calmann Lévy



La librairie Thuard, établie en 1987, offre, grâce à ses 1 000 m2, une grande variété de livres immédiatement disponibles en magasin. Anne-Sophie Thuard, directrice, s'efforce constamment d'offrir les meilleurs services à ses clients, incluant des conseils de qualité. Toujours à l'écoute de l'actualité culturelle nationale et locale, une soixantaine de rencontres sont organisées chaque année.



## PANDORA HEARTS

Jun Mochizuki

Une édition perfect de toute beauté pour ce titre devenu un classique. Si vous ne l'avez pas lu et que vous aimez Alice au pays des merveilles et les atmosphères gothiques, élégantes et sombres, ce manga est pour vous ! 12 ans et plus.

Dupuis 17.95€

**Librairie Thuard**

Ouvert du lun. au sam.

de 9h à 19h

librairieThuard.fr





## Dorine Hélière : le talent et l'ambition au bout des ciseaux

On peut la rencontrer dans le salon de coiffure « Me & My Salon by Raphaël Perrier », rue de Ruaudin. À 17 ans, Dorine Hélière débordre de talent et d'ambition. En mars 2024, elle s'est inscrite au concours « Un des Meilleurs Apprentis de France » et, en moins de trois mois, a décroché successivement la médaille d'argent départementale, l'or régional, puis l'or national en coiffure féminine. Parallèlement, elle a reçu le Prix d'excellence de la Société des Membres de la Légion d'Honneur (SMLH), une distinction unanimement saluée par le jury.

Rencontre avec une jeune prodige de la coiffure, prête à conquérir les sommets de son métier !

**« Le plus grand défi, au début, a été de me retrouver seule dans un environnement complètement nouveau »**

**Qu'est-ce qui vous a motivée à vous lancer si jeune dans une formation en alternance, et en plus loin de chez vous ?**

Depuis toute petite, j'ai toujours été passionnée par la coiffure. M'orienter rapidement dans cette voie était une évidence ! Le fait que mes parents soient artisans a aussi joué un rôle : j'ai grandi dans un environnement où le commerce et le travail manuel faisaient partie intégrante du quotidien. Ça m'a donné envie de me lancer rapidement dans une formation en alternance pour être directement sur le terrain, au plus près de la réalité professionnelle. J'ai eu la chance d'être acceptée au CFA du Mans, où j'ai commencé mon CAP en alternance, à l'âge de 15 ans. J'ai donc dû quitter ma famille et déménager dans une ville que je ne connaissais pas.

**Quels ont été les grands défis que vous avez rencontrés en débutant cet apprentissage ?**

Je dirais que le plus grand défi, au début, a été de me retrouver seule dans un environnement complètement nouveau. Je venais de terminer ma troisième, au collège, et j'ai tout découvert d'un coup : l'autonomie, la gestion d'un appartement,

le métier de coiffeur, les attentes du milieu professionnel... Un vrai changement de vie ! Cela n'a pas été évident, mais j'ai obtenu mon CAP cet été. En septembre dernier, j'ai enchaîné avec une mention complémentaire, pour me préparer au brevet professionnel.

**Comment vous êtes-vous préparée pour le concours « Un des Meilleurs Apprentis de France » ?**

L'entraînement a été encadré par mes professeurs du CFA qui m'ont accompagnée avec beaucoup de bienveillance tout au long de cette aventure. Grâce à leur soutien, j'ai gagné en confiance et abordé les premières épreuves de ce concours avec la détermination nécessaire.

**« Cette expérience m'a permis de mieux connaître mes capacités et m'a donné l'élan pour relever de nouveaux défis »**

**Qu'est-ce qui vous a poussé à y participer ?**

Le désir de découvrir cet univers et de me lancer un défi personnel : voir jusqu'où je pouvais aller.... Finalement cette expérience m'a non seulement permis de mieux connaître mes capacités mais elle m'a aussi donné l'élan pour relever de nouveaux défis à l'avenir. C'était exactement l'objectif !

**« Chaque étape franchie a été une victoire en soi, compte tenu du niveau de la compétition et du talent des participants »**

**Que ressentez-vous en repensant à votre parcours dans ce concours, de la médaille départementale à l'or national ?**

Honnêtement, je n'aurais jamais imaginé atteindre la finale. Chaque étape franchie a été une petite victoire en soi, compte tenu du niveau de la compétition et du talent des participants. Lors de la première étape départementale, par exemple, nous avons dû réaliser une mise en plis artistique. Cet exercice consiste à modeler des cheveux, généralement mouillés, en utilisant rouleaux, pinces ou peignes pour créer une coiffure esthétique sur une tête malléable. Il faut une grande précision, de la créativité et une maîtrise parfaite des gestes, ce qui en fait une épreuve particulièrement exigeante.

**Parallèlement, vous avez reçu le prix d'excellence de la Société des Membres de la Légion d'Honneur de la Sarthe (SMLH72) et obtenu dans la foulée le prix national à Paris, en décembre dernier. Selon vous, qu'est-ce qui a fait la différence pour vous permettre de vous démarquer ?**

Le fait d'avoir parlé de mon métier et de mes projets avec passion a clairement joué un rôle.





Dorine, accompagnée de ses deux « modèles » – un cousin et une amie – pour la finale nationale des Meilleurs Apprentis de France.

## « Le contact humain est au cœur du métier, et cela me plaît »

J'ai mis en avant ma détermination à réussir et mon engagement, comme le choix de quitter le cocon familial pour m'installer au Mans, afin de me former et de me consacrer pleinement à mon apprentissage. Le jury a salué cet investissement et ma motivation à tout donner pour progresser. Quand j'ai obtenu le prix national à Paris, en décembre dernier, cela a été une sorte d'accomplissement, d'autant plus que j'étais la seule fille parmi les lauréats. J'étais à la fois fière, émue et reconnaissante, car l'organisation a su mettre en valeur mon travail et reconnaître mes efforts.

## Qu'aimez-vous le plus dans l'art de la coiffure ?

En tant que coiffeur, on tisse un véritable lien de proximité avec ses clients.

Le contact humain est au cœur du métier, et c'est un aspect qui me plaît particulièrement. J'apprécie également l'aspect technique et artistique de la coiffure : comprendre les attentes des clients, donner vie à leurs envies, transformer une chevelure, et surtout, laisser libre cours à sa créativité pour révéler et sublimer la personnalité de chacun.

## Quels sont vos projets ?

Dans un premier temps, mon objectif est d'obtenir mon brevet professionnel. Si tout se passe comme prévu, j'espère poursuivre avec un brevet de maîtrise, qui me permettra d'obtenir le titre de maître artisan et, à terme, de réaliser mon rêve : créer ma propre entreprise ! Parallèlement, j'aimerais continuer à participer à des concours, non seulement pour enrichir mon expérience, mais aussi pour perfectionner mes techniques et rester au fait des dernières tendances de la profession.

## Est-ce qu'il y a une figure inspirante ou un modèle qui vous guide dans votre parcours ?

Raphaël Perrier est évidemment une source d'inspiration. Il incarne une réussite fondée sur le travail acharné, la passion et l'innovation, tout ce qui fait la beauté de ce métier ! Je suis également de nombreux coiffeurs sur les réseaux sociaux. Je m'inspire de

leurs techniques et astuces, que j'essaie ensuite de mettre en pratique dans mon travail. Je pense en particulier à Océane Avakian qui partage activement sa passion et son savoir-faire, notamment sur TikTok où elle propose des conseils capillaires à travers des tutoriels très bien réalisés. J'adore ! C'est une vraie mine d'or pour progresser et rester motivée.

**L'ECLAT**  
**de VERRE**  
ENCADREUR CRÉATEUR

- ENCADREMENT SUR-MESURE
- ENCADREMENT PRÊT-À-POSER
- OBJETS DÉCO
- AFFICHES ET ILLUSTRATIONS

*Nous vous accompagnons dans vos projets d'encadrement*

Parking client gratuit :  
Accès au 2 rue des Cochereaux

**7 avenue Louis Cordelet, LE MANS 02 43 24 27 81**

**www.eclatdeverre.com**





# La Manufacture des tabacs, joyau industriel et mémoire ouvrière au féminin

Rédigée et éditée par Le Mans Patrimoine Ouest, « L'Histoire de la Manufacture des tabacs du Mans » met en lumière ce site patrimonial remarquable, niché entre le Canal des Planches et la voie de chemin de fer. Une exposition viendra enrichir cette découverte à la Petite Maison du Patrimoine dès le 8 février. Rencontre avec Nelly Heuzé, fondatrice et présidente de l'association.

## Pourquoi l'association Le Mans Patrimoine Ouest s'intéresse-t-elle à l'histoire de la manufacture des tabacs du Mans, dans un contexte marqué par la lutte contre le tabagisme ?

L'édito de la brochure pose d'emblée cette question, à laquelle un chapitre entier est consacré. L'objectif n'est évidemment pas de promouvoir l'industrie du tabac, dont les méfaits ne sont plus à démontrer, mais de mettre en valeur un patrimoine industriel exceptionnel et l'histoire sociale qui lui est associée. Près de 90 % des employés de la manufacture du Mans étaient des femmes jusqu'aux années 1950. Ce bâtiment symbolise le courage et l'engagement de générations entières d'ouvrières restées dans l'ombre. Notre objectif est d'attirer l'attention sur l'architecture remarquable de ce site qu'il convient de préserver, mais aussi sur un pan précieux de l'histoire économique et sociale de la ville.

## La « Manu » du Mans n'est-elle pas toujours en activité ?

Effectivement, ses locaux, désormais propriétés privées, continuent d'être exploités, mais uniquement comme une plateforme logistique pour la distribution de paquets de cigarettes. À l'heure actuelle, la majorité des cigarettes sont produites en Amérique du Nord, en Europe centrale et en Asie de l'Est. En France, les manufactures des tabacs produisaient cigarettes et cigares dans le cadre d'un monopole d'État instauré sous Colbert avec la ferme du tabac. Ce système centralisé a perduré jusqu'au tournant des années 1990 où l'ouverture à la concurrence a entraîné la fermeture des usines et une restructuration importante de ce secteur.

## Quels événements ont conduit à la création de la manufacture du Mans, et pourquoi la ville a-t-elle été choisie ?

La guerre de 1870 a entraîné la perte de deux sites majeurs de production de tabac, ceux de Strasbourg et de Metz, passés sous contrôle allemand. Pour éviter que ce type de situation ne se reproduise en cas de nouveau conflit, le gouvernement décida d'implanter des manufactures loin des frontières. C'est ainsi qu'en 1877, le choix se porta sur la ville du Mans, qui présentait de nombreux atouts stratégiques. La ville dispose en effet d'un port établi depuis 1830 sur une rivière canalisée, et d'une gare inaugurée en 1854 qui la relie à Paris ainsi qu'aux principales villes de l'ouest. Le bassin d'emploi était également favorable : les fabriques de toiles, en déclin, laissent une main-d'œuvre disponible, notamment 1 500 femmes de moins de 30 ans, peu ou pas employées.

## Lors de l'ouverture de la manufacture du Mans, 615 ouvriers étaient employés, dont 567 femmes. Une proportion similaire se retrouve dans toutes les manufactures des tabacs de l'époque. Comment expliquer ce rôle prépondérant des ouvrières dans cette industrie ?

La main-d'œuvre féminine était particulièrement recherchée, surtout avant l'introduction des machines, car on considérait que leurs doigts, plus fins, étaient mieux adaptés au roulage manuel des cigarettes. Cependant, au-delà de cet argument technique, les raisons étaient surtout économiques : les femmes étaient payées jusqu'à 50 % de moins que leurs homologues masculins !

La précarité, très présente au Mans, facilitait le recrutement de ce personnel bon marché. Ces emplois offraient en effet une source de revenus vitale pour de nombreux foyers et s'inscrivaient généralement dans une tradition familiale, les filles marchant

dans les pas de leurs mères. Les photos d'époque illustrent ce lien intergénérationnel et soulignent le rôle essentiel des femmes dans le fonctionnement des manufactures des tabacs.

## Quelles étaient leurs conditions de travail ?

Elles étaient rudes, même si des initiatives sociales ont été progressivement mises en place pour stabiliser cette population féminine, souvent affectée par les grossesses et les responsabilités familiales. À Nantes, dès 1861, une crèche a été fondée au sein même de la manufacture, réduisant l'absentéisme et la mortalité infantile grâce à la présence régulière d'un médecin. Ce modèle a été repris au Mans à partir de 1883. Des dispositifs tels que des indemnités pour les accouchements, l'installation de latrines dans les ateliers, ainsi que la distribution de tickets pour accéder aux douches municipales ont également été instaurés. Les ouvrières ont aussi bénéficié d'un début de système de retraite et d'indemnisation en cas d'accident du travail, des mesures encore bien éloignées de la Sécurité sociale mais significatives pour l'époque.

## Comment les machines ont-elles transformé les conditions de travail, et en quoi le site du Mans s'est-il distingué par ses innovations technologiques ?

L'introduction des machines a permis de mécaniser les tâches, augmentant la productivité et réduisant l'effort manuel. Des ingénieurs locaux comme Eugène Belot et Georges Boulet, ont conçu des machines révolutionnaires et laissé leur nom dans l'histoire de l'industrie. Le site du Mans est également emblématique de l'innovation industrielle au 19<sup>e</sup> siècle. La présence de l'usine à gaz voisine facilitait l'utilisation de gaz de houille pour alimenter





les machines, et dès la construction de la manufacture en 1882, des équipements modernes, comme des torréfacteurs pour améliorer la salubrité du tabac, y ont été intégrés. Ces innovations faisaient partie d'une volonté plus large, portée par Eugène Roland, directeur des manufactures d'État, qui imposa une architecture standardisée et des installations techniques de pointe dans tous ces établissements.

#### En quoi ce bâtiment est-il remarquable et pourquoi doit-il être préservé ?

La manufacture des tabacs du Mans se distingue par ses dimensions impressionnantes, avec une superficie initiale de plus de 18 000 m<sup>2</sup>. L'architecture fonctionnelle et cartésienne du bâtiment, typique des manufactures d'État, mêle briques, pierres et grandes fenêtres conçues pour offrir une luminosité optimale dans des ateliers très spacieux. Organisée autour de deux cours principales - une cour technique avec cheminées et chaudières, et une

cour d'honneur plus esthétique -, la structure illustre parfaitement les pré-occupations industrielles et sociales de son époque. Or, si le bâtiment est globalement en bon état, il souffre néanmoins d'un manque d'entretien et d'une absence de valorisation. À l'heure où la lutte contre le tabac porte ses fruits, son potentiel de réhabilitation est immense, à l'image de projets réussis à Toulouse, Strasbourg ou Lyon, où des manufactures similaires ont été transformées en universités ou en espaces culturels. Des exemples locaux, comme la reconversion de La Visitation, montrent que de tels projets peuvent donner un nouvel élan à des lieux chargés d'histoire. Avec une vision ambitieuse, la manufacture pourrait elle aussi devenir un espace emblématique de la ville, conciliant mémoire et modernité.

**Un dernier mot sur l'exposition qui ouvre le 8 février : que pourra-t-on découvrir à la Petite Maison du patrimoine ?**

Une exploration approfondie de l'histoire de la manufacture du Mans ! Au programme : des panneaux explicatifs qui synthétisent les principaux éléments de la brochure, enrichis de nombreuses photos inédites. Parmi ces trésors visuels, des clichés historiques des ouvrières de la manufacture, datant de 1909, 1919, 1927 et 1958, seront présentés sous forme de diaporama, offrant un témoignage poignant sur la vie dans les ateliers au fil des décennies. L'exposition donne également la parole aux anciennes ouvrières grâce à des témoignages recueillis, ainsi qu'à travers des documents rarement présentés au public. Une vidéo tournée par drone dans une ancienne manufacture de Tonneins, en Haute-Garonne, dévoilera par ailleurs le potentiel de réhabilitation d'un site similaire à celui du Mans. Enfin, des visites guidées viendront compléter l'expérience, offrant aux visiteurs une approche vivante et pédagogique de ce patrimoine industriel et humain exceptionnel.



Prix brochure : 12€ (en vente dans les librairies Doucet et Thuard et à la Petite Maison du Patrimoine pendant les horaires d'ouverture de l'exposition).

Exposition du sam. 8 février au sam. 12 avril, chaque mer. et sam. de 15h à 18h. Entrée libre.

**Petite maison du Patrimoine**  
19 rue de la Fossetterie  
patrimoinelemansouest.net

RENCONTRE

JEUDI 6 MARS À 17H45



GÉRARD DAVET ET FABRICE LHOMME

Grands reporters au journal *Le Monde*

*Trois juges. Un assassin : le Covid-19. Pour combien de complices ?  
Une formidable enquête politico-judiciaire.*

Gérard Davet  
Fabrice Lhomme


Les juges  
et l'assassin

L'enquête secrète  
au cœur du pouvoir

LIBRAIRIE THUARD  
24, rue de l'étoile  
72000 LE MANS

Du lundi au samedi  
de 9h à 19h

02 43 82 22 22  
info@thuard.fr

Je réserve ma place   
www.librairiethuard.fr





# Château de Sillé-le-Guillaume : loin des yeux, près du coeur

À l'occasion de la Saint-Valentin, nous vous proposons de découvrir l'extraordinaire histoire d'André Guittet et Jeanne Dufour, deux Sarthois tombés amoureux sur les bancs du collège autrefois installé dans l'enceinte du château de Sillé-le-Guillaume. Une rencontre qui bouleversa leur vie et, peut-être aussi un peu, le destin du plus beau château fort du département.



Était-ce un jour de Saint-Valentin ? L'histoire ne le raconte pas. Toujours est-il qu'en 1939, dans l'enceinte du château de Sillé-le-Guillaume, deux adolescents se firent la promesse de s'aimer toute la vie.

## Un château chargé d'histoire

À l'époque, cette ancienne place forte, dont la construction remonte au 11<sup>e</sup> siècle, avait été reconverte en collège, une fonction qu'elle conserva jusqu'en 1971 avant d'être rachetée par la commune. C'est dans ce cadre chargé d'histoire - le château est classé aux Monuments Historiques depuis 1889 - qu'André Guittet, originaire de Conlie, rencontra Jeanne Dufour, née en Mayenne et dont la famille résidait près d'Évron.

## Une vie loin de leur région d'origine

À 20 ans, jeunes mariés, les Sarthois quittèrent leur région natale pour s'installer dans le sud de la France. Agrégé de mathématiques, André enseigna comme professeur. De son côté, Jeanne, d'abord institutrice, devint principale adjointe dans un collège pour personnes handicapées. Ils coulèrent ainsi des jours heureux et paisibles jusqu'à une retraite bien méritée. Mais le couple expatrié n'oublia jamais le lieu de naissance de leur idylle, leur maison de Gap, dans les Hautes-Alpes, conservant précieusement plusieurs photos du monument, comme un symbole intemporel de leur amour.

## Un héritage inattendu

André Guittet s'est éteint en 2014 à l'âge de 87 ans, et Jeanne Dufour en 2024 à 97 ans. Une trajectoire de vie apparemment ordinaire, jusqu'à ce que, le 12 novembre 2024, le premier édile de Sillé-le-

Guillaume reçoive un courrier notarié révélant que le couple, sans enfant, avait inscrit dans un testament rédigé en 2009 leur souhait de léguer l'intégralité de leur patrimoine à la commune. Une somme d'environ 600 000 euros, assortie d'une condition : qu'elle soit exclusivement dédiée à l'entretien, à la restauration et à la mise en valeur du château de la ville.

## Des travaux relancés

Une généreuse donation « *tombant à pic* » selon les mots du maire, rapportés par la presse locale ! Depuis 2023, des travaux avaient été entrepris pour rénover la toiture, la charpente et les menuiseries, afin de protéger le bâtiment des intempéries. Cependant, faute de financement, la seconde phase du projet, comprenant l'aménagement des intérieurs et la création de nouveaux espaces muséographiques, était menacée d'interruption en 2025.

Grâce à ce soutien financier littéralement tombé du ciel, les travaux vont pouvoir se poursuivre. Au programme : l'aménagement de nouvelles salles, la réhabilitation des extérieurs et, cerise sur le gâteau, la reconstruction du pont-levis et de la barbacane du château d'origine, un projet ambitieux désormais à portée de main. Si tout se déroule comme prévu, le site rouvrira ses portes au public dans un an, une fois les restaurations achevées.

## Une renaissance

Une renaissance en perspective pour ce joyau du patrimoine dont une salle portera peut-être le nom d'André Guittet et Jeanne Dufour, ces deux enfants du pays qui ont gravé pour l'éternité leur amour dans la pierre du plus beau château fort de la Sarthe. Une belle histoire, comme on les aime...



## SILLÉ-LE-GUILLAUME : UN CHÂTEAU MILLÉNAIRE

Quatre tours, de hauts murs percés de canonnières, des couronnes de mâchicoulis... Le château de Sillé-le-Guillaume, classé au titre des Monuments Historiques, est une véritable forteresse médiévale. Témoins de son passé tumultueux, les vestiges de ses remparts ont bravé de nombreux assauts, notamment ceux de Guillaume le Conquérant et de l'armée anglaise pendant la guerre de Cent Ans.

Résidence des barons de Sillé, le château est passé ensuite entre les mains des familles de Beauvau, Cossé-Brissac mais aussi de la princesse de Conti, fille illégitime de Louis XIV et de mademoiselle de la Vallière. Demeure de plaisance au 18<sup>e</sup> siècle, il devient une prison durant la Révolution française. Napoléon en fit don à la commune qui l'utilisa comme mairie, collège et enfin lycée jusqu'en 1971.



# Du sport à ciel ouvert

Les nombreux parcs du Mans offrent un terrain de jeu pour se dépenser, même en plein hiver. Course à pied, basket, foot, pétanque... Ces espaces verts ne sont pas seulement des lieux de détente, mais aussi des endroits parfaits pour pratiquer une multitude d'activités physiques. Voici un petit tour d'horizon, non exhaustif, des parcs les plus sportifs de la ville.



## Le parc du Gué de Maulny

Avec ses allées idéales pour la course à pied ou le vélo, ses équipements de musculation en libre accès, ses vastes pelouses et son terrain multisports pour les jeux collectifs, le Gué de Maulny se distingue comme un espace naturel et polyvalent. Fa-

cilement accessible, il conjugue effort, détente et convivialité, offrant une expérience unique à tous les amateurs d'activités en plein air, qu'ils soient sportifs chevronnés ou simplement en quête d'un moment agréable en pleine nature.

## Le parc de Verdigné

Au nord-est du Mans, Verdigné est un véritable havre de fraîcheur au cœur de la ville. Avec ses terrains de pétanque, ses tables de ping-pong et ses paniers de basket, il offre des installations idéales pour se dépenser

ou s'amuser entre amis. Que vous soyez amateur de loisirs actifs ou simplement en quête d'un moment de détente en plein air, le parc de Verdigné est l'endroit parfait pour allier plaisir et activité physique.



## Le parc Banjan

Situé au nord du Mans, avec une entrée donnant sur la rue des Maillets, ce parc spacieux est un lieu de choix pour les amateurs de course à pied. Son relief vallonné offre un défi supplémentaire, parfait pour travailler l'endurance et mettre vos

mollets à l'épreuve. En plus de ses sentiers, le parc propose des terrains de pétanque pour des moments de convivialité, ainsi que des structures de street-workout, idéales pour ceux qui souhaitent compléter leur entraînement en plein air.

## Le parc de la Cigogne

Situé au nord-ouest du Mans, à proximité de l'IUT et de la faculté de sport, ce parc s'étend sur une vaste superficie de 10 hectares, offrant un cadre idéal pour les activités en plein air. Avec ses jeux pour enfants, son city stade multisport, ses zones

de pique-nique et ses longs sentiers propices à la course à pied, le parc de la Cigogne convient aussi bien aux sportifs réguliers qu'aux amateurs en quête d'une bouffée d'air frais. Un espace polyvalent où nature et effort se rencontrent.



# LE MANS

Samedi 22 et dimanche 23 février

# LES PUCES DE PRINTEMPS

Antiquités - Brocante - Décoration - Vintage

de 10h à 19h

## PARC DES EXPOSITIONS DU MANS

Meubles - commodes - glaces - bibelots - verrerie - cartes postales - livres - linge - violons - vintage - argenterie  
bijoux - tableaux - meubles XVIII - militaria - chaises - fauteuils, etc

**OUEST ARTS** - Organisation 02 43 86 66 25 - [www.ouest-arts.com](http://www.ouest-arts.com)

Grand parking gratuit,  
restauration sur place



# Disney : le quiz qui fait rêver !

Bienvenue dans le monde féérique de Disney ! Depuis des décennies, cet univers magique fait rêver petits et grands.

Princesses courageuses, animaux bavards, chansons inoubliables... Disney a marqué des générations avec ses histoires riches en émotions et en imagination. Mais connais-tu vraiment les secrets et personnages de cet univers légendaire ? Mets tes connaissances à l'épreuve avec ce mini-quiz et plonge dans l'aventure !



**1. Comment s'appelle le chien fidèle de Mickey Mouse ?**

- a) Dingo
- b) Pluto
- c) Max

**2. Quel est le nom du méchant dans « La Belle au bois dormant » ?**

- a) Ursula
- b) Maléfique
- c) Cruella

**3. Dans « Le Roi Lion », comment s'appelle l'oiseau conseiller du roi ?**

- a) Rafiki
- b) Zazu
- c) Timon

**4. Quelle princesse Disney rêve d'explorer le monde au-delà des murs de son palais ?**

- a) Jasmine
- b) Ariel
- c) Belle

**5. Quelle chanson emblématique entend-on dans « La Reine des Neiges » ?**

- a) L'amour brille sous les étoiles
- b) Libérée, délivrée
- c) Ce rêve bleu

**6. Dans quel film Disney trouve-t-on la célèbre réplique : « Ohana signifie famille, et famille signifie que personne ne doit être abandonné » ?**

- a) Mulan

- b) Lilo & Stitch
- c) Vaiana

**7. Qui est le meilleur ami de Buzz l'Éclair dans « Toy Story » ?**

- a) Rex
- b) Woody
- c) Monsieur Patate

**8. Dans « Aladdin », comment s'appelle le perroquet de Jafar ?**

- a) Iago
- b) Zazu
- c) Abu

Bonnes réponses : 1.b, 2.b, 3.b, 4.a, 5.b, 6.b, 7.b, 8.a

## AUSHOPPING World Tour

EMBARQUEZ À BORD DU VÉRITABLE PETIT TRAIN À VAPEUR POUR UN FABULEUX VOYAGE DANS LE CENTRE COMMERCIAL

KENYA HAWAÏ GROENLAND JAPON EGYPTÉ

**DU 8 AU 22 FÉVRIER**

**AUSHOPPING LE MANS**

**+D'INFOS**

**CENTRE COMMERCIAL AUSHOPPING LE MANS**  
**ZAC DU MOULIN AUX MOINES**  
**72 650 LA CHAPELLE SAINT AUBIN**  
**LE-MANS.AUSHOPPING.COM @ @CC\_LE\_MANS**

**ANIMATION GRATUITE DU LUNDI AU SAMEDI DE 14H À 18H**



# Le mâle brasse (et pas que de l'air)

Quel terrible anthropomorphisme de faire un parallèle entre l'amour, culturel par essence, et la reproduction, l'action permettant de perpétuer les espèces ! Mais la Saint-Valentin reste l'occasion cavalière de traiter le sujet de la reproduction qui, dans la nature, n'a vraiment rien à voir avec l'amour.

## La reproduction sexuée, une innovation assez tardive

On envisage actuellement l'apparition de la vie aux alentours de 3,8 milliards d'années sur terre. La reproduction sexuée apparaît bien plus tard, aux alentours de 1,5 milliards d'années, avec l'apparition des organismes possédant une ou plusieurs cellules avec un noyau. Ces organismes, les eucaryotes, sont aujourd'hui les plantes, les champignons ou les animaux. Les cellules à noyaux apportent une vraie innovation : elles peuvent se diviser en embarquant seulement la moitié du patrimoine génétique, formant ainsi les gamètes.

## À quoi servent les mâles ?

La vie s'est donc largement développée et a perduré sans qu'il y ait besoin de mâles ou de femelles. La simple division cellulaire des premières bactéries a ses avantages : rapide, peu énergivore, elle permet d'occuper très rapidement des espaces vides de vie. Mais dans un environnement mouvant et concurrentiel, le simple clonage a ses limites. Il limite les variations possibles au sein d'une même espèce. Ces variations, ce sont elles qui vont apporter une manière de résister à des variations de climats, d'hydrométrie et, plus encore, aux épidémies. Parenthèse : c'est la raison pour laquelle les animaux dit « de race » sont plus fragiles et meurent plus tôt que les bons vieux corniauds. En sélectionnant des variations comme des oreilles pointues ou un poil long, on en élimine d'autres insoupçonnées comme

des résistances aux maladies. Mais revenons à nos variations car c'est bien là la seule utilité du mâle dans la nature : brasser les gènes. Ce brassage permet d'avoir toute une banque de variations qui augmentent les chances qu'une espèce résiste ou s'adapte à des changements.

## « Sans brassage, une population trop retreinte entre dans un goulot d'étranglement »

Seconde parenthèse : sans brassage, une population trop retreinte entre dans un « goulot d'étranglement ». La consanguinité augmente et la capacité de résilience diminue. C'est ce qui menace par exemple aujourd'hui, les populations de hérissons condensées autour des agglomérations urbaines. C'est toute la finalité des politiques de couloirs écologiques portés par les collectivités (trames verte et bleue) que d'éviter ce phénomène.

## Parthénogénèse au jardin

Ce brassage des gènes n'a aucune raison d'être absolu. Dans nos jardins, de nombreux insectes nous le prouvent au quotidien. Les fourmis, les guêpes et les abeilles nous présentent une organisation fortement gynocentrée (tournée autour des femelles). Les œufs fécondés (avec deux paires de chromosomes) donnent les femelles qui peuvent être ouvrières ou futures reines. Les mâles naissent d'œufs

non fécondés, par parthénogénèse. Mourant dès l'accouplement réussi, ils ne sont rien d'autres que des « véhicules sexuels » au service de l'espèce. D'autres insectes sont capables de parthénogénèse, c'est le cas de quelques papillons de nuit qui peuvent pondre des « clones » issus d'œufs non fécondés : une espèce de filet de sécurité de fortune si aucun mâle n'est parvenu à féconder une femelle pendant la (courte) saison.

Mais le cas de parthénogénèse le plus connu est celui des pucerons sur vos rosiers. Ce n'est qu'à l'automne que des mâles apparaissent pour permettre la fécondation d'œufs qui passeront l'hiver à l'abri d'une plante ligneuse (qui produisent du bois). De l'œuf éclos apparaîtra une femelle qui initiera toute une saison de femelles aptères, sans ailes tant que la plante parasitée sera viable, ou ailées s'il faut aller coloniser.



## Qui-suis-je ?

François MATHIEU, naturaliste et co-fondateur de quelestcetanimal.com, vous emmène à la découverte de la biodiversité commune des villes, des parcs et des jardins.



Des gros yeux, pas de dards et une seule utilité. Priez pour ne pas être réincarné en mâle d'abeille domestique.



Le phasme gaulois, 99,99% de chances de tomber sur des femelles dans la nature. Et le mâle pond aussi des œufs.



Les femelles de pucerons en phase saisonnière expulsent leurs clones par viviparité (pas d'œufs).

**DERICHEBOURG**  
environnement  
AFM RECYCLAGE

**SEMAINE DE LA BATTERIE / DU 3 AU 7 FÉVRIER 2025**  
**Nous achetons comptant vos ferrailles et métaux !**

*NOUS DONNONS  
DE LA VALEUR  
À CE QUI N'EN AVAIT PLUS !*

**AFM RECYCLAGE - DERICHEBOURG ENVIRONNEMENT**  
49 avenue Pierre Piffault - 72100 LE MANS - Tél : 02 43 84 65 80  
Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 12h / 14h à 17h  
[www.derichebourg-environnement.com](http://www.derichebourg-environnement.com)

**SAINT-VALENTIN**  
**AMOUR**  
VENDREDI 14 FÉV.

Photo : www.moncaufleurs.com - 02 43 84 97 46

**MONCEAU FLEURS**  
Marché floral depuis 1965

**LE MANS - DANUBE**  
93, Av. Rhin et Danube  
Tél. : 02 43 87 48 06

**LE MANS - GENESLAY**  
147, Av. Félix Geneslay  
Tél. : 02 43 84 97 46

**LE MANS - BOLLÉE**  
86, Av. Bollée  
Tél. : 02 43 75 64 63

[www.moncaufleurs.com](http://www.moncaufleurs.com)



# Les tendances déco pour 2025 : harmonie et personnalisation

En 2025, les tendances déco nous invitent à repenser nos espaces de vie. Entre traditions artisanales et innovations écoresponsables, cette année place l'harmonie et la personnalisation au cœur de nos intérieurs. Loin des diktats éphémères, c'est une véritable quête de sens et de cohérence qui s'impose.

## « Le bois, la pierre et la céramique, notamment sous forme de claustra, connaissent un grand retour »

La décoration intérieure de 2025 se distingue par un retour aux sources, une quête de simplicité, d'authenticité et de respect de l'environnement (recyclé, éco-conçu, biosourcé), tout en fusionnant habilement nature et modernité. Cette année marque une transition vers un équilibre subtil entre matériaux bruts et technologies avancées, créant ainsi des espaces aussi apaisants qu'avant-gardistes. La palette de couleurs s'inspire des teintes naturelles des fruits et légumes, offrant des nuances terreuses et chaleureuses. À l'image de cette évolution, le Mocha Mousse, la couleur de l'année de Pantone, incarne parfaitement cette dualité. Cette couleur, située entre le rose et le brun, apporte une profondeur qui se marie aussi bien à des espaces minimalistes qu'à des compositions plus audacieuses.

### Le retour des matériaux bruts

Les matériaux bruts occupent une place centrale en 2025. Le bois, la pierre et la céramique, notamment sous forme de claustra, connaissent un grand retour. Ces matériaux, prisés pour leur authenticité, leur robustesse et leur capacité à créer une ambiance chaleureuse, sont souvent laissés dans leur état le plus naturel, soulignant la beauté de l'imperfection. Ce retour aux matériaux bruts répond à une volonté croissante de durabilité et de consommation responsable. Face aux préoccupations écologiques, chaque

objet et chaque matériau devient un témoignage de sens et d'histoire.

### Entre nature et innovation

Des exemples inspirants de cette tendance incluent des tables fabriquées à partir de coquilles Saint-Jacques ou d'huîtres provenant de Bretagne, qui apportent une touche organique et maritime à l'intérieur (OSTREA). De même, les vases réalisés en carton ou papier mâché faits main illustrent parfaitement l'alliance entre créativité et écoresponsabilité.

## « Les meubles en bois massif, les céramiques façonnées à la main et les tapis tissés prennent une place de choix »

### L'essor du fait main et de l'artisanat

Le fait main devient un gage de qualité et de personnalisation. En 2025, les objets artisanaux se multiplient. Les meubles en bois massif, les céramiques façonnées à la main et les tapis tissés de manière traditionnelle prennent une place de choix dans les espaces, offrant à chaque intérieur une dimension unique, mêlant esthétique et éthique. Ces pièces, imprégnées du savoir-faire des artisans, permettent de créer des ambiances qui racontent une histoire et valorisent l'artisanat local.

### Décorer de manière consciente et responsable

Cependant, il est essentiel de nuancer l'approche de ces tendances ainsi que la surconsommation en

matière de décoration, afin de préserver nos ressources. Aujourd'hui, le recyclage et la réutilisation s'imposent comme des choix esthétiques et responsables, redéfinissant la notion de « luxe » et de « plaisir ». Il devient ainsi possible de décorer son intérieur sans culpabiliser, en optant pour des matériaux durables ou recyclés, des objets récupérés ou des créations artisanales.

### Une décoration à votre image

Ainsi, 2025 invite à une décoration réfléchie, où chaque détail est choisi avec soin, permettant à votre espace de se transformer en un lieu où nature, modernité et personnalisation coexistent harmonieusement. Plutôt que de suivre une tendance aveuglément, le défi est de la faire vôtre, de l'adapter à vos aspirations, pour que chaque coin de votre maison devienne un reflet de votre identité.



### Qui-suis-je ?

Alan Cottureau, diplômé en architecture d'intérieur, a fondé son agence en 2019 avec pour ambition de proposer une expérience véritablement centrée sur les besoins du client.

alan.interiordesigner@gmail.com / 06 62 99 98 65  
alancottureau.com / Instagram: acinteriordesigner



Planche de matériaux ( AC Interior Design)



Vase papier mâché (Paola Paronetto)



Commode Biche (Ibridge-Design)



# Une Saint-Valentin à croquer !



Margot Meckes\* vous emmène découvrir deux belles adresses mancelles qui mettront les petits plats dans les grands pour célébrer les amoureux. Pour la Saint-Valentin, vendredi 14 février, L'Insouciant propose un menu en six plats d'exception, tandis que Le Bellifontain invite à savourer un repas en trois temps alliant créativité et raffinement. Deux expériences culinaires uniques pour une soirée romantique inoubliable !



## L'Insouciant

6-8 rue de la Mission  
02 43 40 00 58  
restaurant-linsouciant.fr



## L'INSOUCIANT

### Les saveurs de l'amour

L'Insouciant est l'œuvre de Corentin Courtien et Madeline Blais, un couple uni depuis leur rencontre au lycée Saint-Catherine. Après avoir travaillé dans des restaurants étoilés, notamment en Suisse, à Nantes et au Pays basque, ils ont créé une « cuisine décomplexée », moderne et écoresponsable. Leur démarche met en valeur des produits frais du terroir sarthois (poissons de la criée, maraîchers locaux et boissons régionales).

Menu « Premier Pas » (midi) qui change toutes les semaines : 29 à 34€. Menu du soir (qui change toutes les 7 semaines) : 4 plats à 68€, dégustation 6 plats à 90€.

### Spécial Saint-Valentin

À l'occasion de la Saint-Valentin, L'Insouciant vous propose un menu en 6 plats, conçu spécialement pour les amoureux et mettant en avant saumon, saint-jacques, langoustines, bœuf et autres produits d'exception. La soirée promet grâce au service attentionné et à l'ambiance feutrée du restaurant, idéale pour des tête-à-tête pleins de complicité. Le menu est proposé à 95€, une invitation à un voyage sensoriel pour deux. Un menu à emporter en 3 plats sera par ailleurs disponible au prix de 48€, permettant de recréer une atmosphère romantique et gourmande à la maison.

## LE BELLIFONTAIN

### Soirée gourmande et romantique

Le chef Nicolas Urrutia a repris les rênes du Bellifontain en mai 2023. Originaire de Charente-Maritime, il a fait ses armes dans des établissements prestigieux comme Apicius et le Royal Monceau à Paris, après une formation à l'École Supérieure de Cuisine à Paris ainsi que la prestigieuse école Ferrandi. Ancien formateur pour Alain Ducasse avec un séjour d'un an à New York où il a perfectionné son savoir-faire avant de s'installer au Mans.

Le chef met un point d'honneur à travailler des produits frais et locaux,

sublimés dans chaque assiette avec précision et créativité. La carte évolutive propose 6 entrées, 6 plats et 6 desserts, avec des menus allant de 28€ à 50€ pour le menu Carte Blanche.

### Menu Saint-Valentin inoubliable

Pour la soirée du vendredi 14 février, Nicolas Urrutia a imaginé un menu spécial en trois temps à 55€, offrant trois choix par plat. Ce menu mettra en avant des produits d'exception tels que la saint-Jacques, foie gras, veau ou coquillages. Un moment complice pour une expérience culinaire mémorable !



## Le Bellifontain

110 av. du Général Leclerc  
02 43 24 65 38  
le-bellifontain-restaurant-le-mans.fr



**Plus de pépites food sur :**  
lemans.maville.com/restaurants-bars/

\*Retrouvez Margot sur tiktok & instagram : @margotmeckes

## SALONS DÉCOR

## &

## Literie Joly

Économisez  
jusqu'à 400€  
sur votre fauteuil\*

Stressless

Économisez  
jusqu'à 900€  
sur votre canapé\*

Stressless

Économisez  
jusqu'à 400€  
sur vos chaises\*

Stressless

DU 10 JANVIER AU 02 MARS 2025

\*voir conditions en magasins

LE MANS (CARREFOUR "LA POINTE")  
38 bd d'Estienne d'Orves - 02 43 24 98 65

www.literiejoly.fr

LE MANS (CENTRE VILLE)  
6, rue du Tertre - 02 43 28 49 28 - Face aux Galeries Lafayette



# L'élégance en héritage

Deux adresses mancelles réinventent l'élégance avec style et caractère. Entre tradition et modernité, ces boutiques d'exception proposent des collections haut de gamme, pour une expérience shopping authentique et distinguée. Que vous soyez adepte de chic classique ou de touches audacieuses, laissez-vous séduire par ces repères incontournables de la mode mancelle.



## GINO

### La boutique qui habille vos envies

Installée sur plus de 100 m<sup>2</sup>, passage du Commerce, Gino est une adresse incontournable pour les Mancelles en quête de mode et de style.

Ce concept store propose un vaste choix de prêt-à-porter féminin, de chaussures, de sacs et d'accessoires dans une ambiance accueillante et élégante. La boutique se distingue par sa sélection soignée de marques renommées telles que Kenzo, Karl Lagerfeld, Sarah Pacini, ou Not Shy Cashmere, ainsi que par ses créations françaises d'exception, comme des sacs en cuir et des gants en pécar. Chaque saison, de

nouvelles collections viennent enrichir l'offre, garantissant des pièces toujours actuelles et tendance. Chaque pièce est conçue pour sublimer la féminité avec subtilité et caractère.

« Chaque saison, de nouvelles collections viennent enrichir l'offre »

Que vous cherchiez une tenue audacieuse ou un intemporel, vous profiterez d'un accueil attentionné et de conseils personnalisés, rendant votre expérience shopping aussi agréable qu'enrichissante.

#### Gino

12 place de la république  
06 01 36 05 46  
ginolemans.com



## HAROLD

### Ode au chic intemporel

Avec Harold, les amateurs de style classique et d'élégance intemporelle ont leur adresse incontournable.

Au cœur du passage du Commerce, Harold est un refuge pour les amateurs de style salzbourgeois et de confort britannique. Son ambiance chaleureuse et familiale propose une expérience shopping pensée pour une clientèle exigeante. La sélection met en valeur un savoir-faire traditionnel avec des pièces iconiques : vestes autrichiennes, parkas, chemises et gilets intemporels. Des accessoires haut de gamme, comme des cravates, pochettes, chapeaux et créa-

tions en laine d'agneau, complètent l'expérience.

« Harold, c'est l'art de s'habiller avec style et authenticité »

Un espace dédié à la mode féminine enrichit l'offre, avec une ambition de développement. Le service sur mesure, exclusivement sur rendez-vous, apporte une touche personnalisée grâce à des retouches et ajustements soignés. Harold, c'est l'art de s'habiller avec style et authenticité !



#### Harold

12 place de la République  
02 41 87 46 44  
facebook.com/p/Harold-Le-Mans



## APPEL À TÉMOIGNAGES

lemans.  
maville

VOUS VIVEZ OU AVEZ VÉCU  
UNE BELLE HISTOIRE D'AMOUR

AU MANS

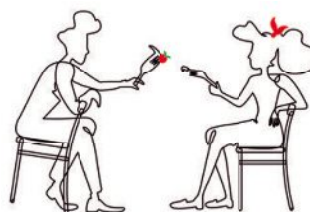
NOUS VOULONS ENTENDRE VOS RÉCITS !

RACONTEZ-NOUS VOTRE HISTOIRE À

lemansmaville@additi.fr

CELLE-CI FERA PEUT-ÊTRE LA UNE DE NOTRE RUBRIQUE « L'AMOUR AU COIN DE LA RUE » !

Gino & Marisa  
LA BELLA VITA GASTRONOMIA



Pour la San Valentino,  
**OFFREZ-VOUS**  
un voyage gustatif en  
amoureux, avec notre  
plateau spécialement  
conçu pour  
l'occasion.

LE MANS  
1 Rue Thomas Edison  
02 43 23 58 08  
bellavitagastronomia.fr





## Les pépites de Lilas

Le Mans ne devait être qu'une étape. Mère de 3 enfants, Lilas a finalement trouvé son équilibre dans cette ville où elle s'épanouit pleinement, tant sur le plan familial que professionnel. Rencontre avec une artiste aux multiples talents !

### Pouvez-vous vous présenter ?

Je m'appelle Lilas Force et je suis artiste indépendante. Après une formation de souffleur de verre, j'ai élargi mes horizons en explorant la céramique, les métaux précieux et le textile. Mon atelier est situé dans le quartier de la Madeleine. J'y conçois des pièces inspirées par la nature et l'enfance, telles que de la vaisselle ou des bijoux en combinant ces savoir-faire. Je propose également des stages de création, notamment pour la réalisation de perles de verre au chalumeau.

### Des restaurants à recommander ?

Les restaurants végétariens étant rares au Mans, le **Café Folk** (1) s'impose comme un coup de cœur. Cette petite cantine réussit à sublimer les saveurs avec un plat unique chaque jour, offrant ainsi la chance de découvrir des mets que l'on n'aurait pas forcément choisis sur une carte traditionnelle. J'y ai même appris à apprécier le céleri, ce qui n'était pas gagné d'avance ! J'aime également **Broc'Angerie** (2), où l'on trouve toujours de délicieuses tartelettes et autres petites gourmandises parfaites pour un déjeuner rapide ou une pause gourmande.

### Un endroit pour boire un verre ?

Je recommande les lieux associatifs, accessibles à tous pour la plupart, et pas seulement aux adhérents. C'est le cas du **Café Coop** (3) de la MJC Prévert, dans le Vieux Mans. L'ambiance y est détendue et chaleureuse : on se sert soi-même derrière le comptoir et on laisse une petite contribution dans la boîte prévue à cet effet. Le **Café du Plongeur** (4), à

la Cité du Cirque, offre une atmosphère similaire, mais plus familiale. On peut y prendre un verre, jouer à des jeux de société ou commander une sucrerie, même sans assister à un spectacle au Chapiteau. Enfin, j'ai récemment découvert **Le Carré Rouge** (5), au Quinconces. Je n'avais jamais osé monter à l'étage du bâtiment, où il est situé, mais cela vaut vraiment le détour. Avec son bar, ses canapés et ses tables en bois, c'est un lieu de vie particulièrement convivial et animé, en plein cœur du théâtre.

### Des pépites pour le shopping ?

**Station M** (6), car la vendeuse est très sympathique, ça compte ! On y trouve une belle sélection de cosmétiques bio, soigneusement choisis, ainsi que des produits de parfumerie et de mercerie, parfaits pour de petites trouvailles ou des cadeaux à offrir. **L'Attrape Cœur** (7) est également une boutique que j'affectionne particulièrement. Elle est tenue par une amie, donc je recommande ! C'est surtout un vrai concept original avec des objets personnalisables et aussi un bel exemple de réussite entrepreneuriale. Enfin, étant passionnée de lecture, je ne manque jamais l'occasion de passer à la **Librairie Doucet** (8). Il y a des livres pour tous les goûts, ainsi qu'un espace dédié à la papeterie où je pourrais passer des heures. Mention spéciale également pour **Bulle** (9), un paradis pour les amateurs de BD.

### Un spot au vert pour se ressourcer ?

Nous profitons régulièrement d'une agréable promenade le long de la Sarthe, qui emprunte en partie le **Boulevard Nature** (10), aménagé pendant

le confinement. Depuis notre quartier de la Madeleine, nous longeons la rivière jusqu'à la zone artisanale du Moulin aux Moines, où nous prenons un bac à chaînes pour traverser la rivière jusqu'à la promenade du Dôme à Saint-Pavace. Cet itinéraire est idéal pour se ressourcer, en plein cœur de la ville, tout en profitant du calme de la nature. Et les enfants adorent le passage en bac à chaînes ! On peut même traverser avec des vélos.

### Que faites-vous de votre temps libre ?

Je n'ai pas vraiment l'impression d'avoir beaucoup de temps libre en ce moment, car je suis en pleine rénovation d'une maison. L'objectif est de diviser l'espace en trois parties : un logement étudiant, un appartement saisonnier et un atelier assez grand pour accueillir des groupes pour des formations et des ateliers en céramique et en perles de verre. Mon atelier actuel étant trop petit, ce projet va vraiment changer ma façon de travailler ! Je pourrai surtout accueillir beaucoup plus de stagiaires.

### Il fait donc bon vivre au Mans ?

Nous avons emménagé au Mans il y a 12 ans avec l'idée de déménager rapidement vers Nantes. Finalement, nous avons choisi de rester, séduits par l'accueil chaleureux de la ville, notamment pour les familles. Le Mans offre une multitude d'activités pour les enfants et une qualité de vie que nous n'aurions pas retrouvée dans une grande métropole. Ici, tout est à portée de main. De plus, l'offre culturelle est riche et répond parfaitement à nos attentes.



### LE CARNET D'ADRESSE DE LILAS :

- (1) **Café Folk**  
9 rue du Cornet
- (2) **Broc'Angerie**  
10 rue Gambetta
- (3) **Café Coop**  
97 Grande Rue
- (4) **Café du Plongeur**  
6 bv. Winston Churchill
- (5) **Le Carré Rouge**  
Place des Jacobins
- (6) **Station M**  
8 rue Gambetta
- (7) **L'Attrape Cœur**  
6 bis rue des Ponts Neufs
- (8) **Librairie Doucet**  
66 av. du Général De Gaulle
- (9) **Librairie Bulle**  
13 rue de la Barillerie
- (10) **Boulevard Nature**  
geo.lemans.fr

Suivez Lilas  
sur Instagram !  
@lilas\_force



# GOOD VIBES ONLY !



## PITCH SUR LE CLIMAT

Conférence ludique et interactive en 1 heure pour expliquer le dérèglement climatique. Format idéal pour sensibiliser, approfondir ses connaissances et connaître les solutions les plus pertinentes et faciles à mettre en place en un temps record !

**Jeu. 6 février à 18h30**  
**La Fabrique - Rêves de Ville**  
5 bv. Anatole France  
Gratuit



## BIEN-ÊTRE AU MUSÉE

Après une présentation d'objets issus de l'activité métallurgique, vous découvrirez la composition des bols tibétains. La séance de relaxation sera ensuite un moment privilégié pour vous approprier les collections. Accessible à tout le monde.

**Ven. 7 février à 12h30**  
**Musée J.-C. Boulard-Carré Plantagenêt**  
2 rue Claude Bondeau  
Tarif : à partir de 6€



## CINÉ : MUSAFI LE ROI LION

Rafiki raconte à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende de Mufasa. Cette rencontre fortuite marque le point de départ d'un périple riche en péripéties d'un petit groupe d'indésirables qui s'est formé autour d'eux et qui est désormais à la recherche de son destin.

**Mar. 11 février à 14h30**  
**Maison des Arts**  
18 rue Georges Bizet  
Allonnes  
Tarif : 2€



## NAISSANCE DES OASIS

*La naissance des Oasis*, ou 5 courts métrages pour redécouvrir les merveilles du quotidien, des jardins mystérieux aux danses des nuages, éveillant en nous l'émerveillement et le rêve. À partir de 3 ans

**Mer. 12 février à 15h**  
**Espace Henri Salvador**  
Place J.-C. Boulard  
Coulaines  
coulaines.fr  
Tarif : 4€



## TRAQUE AUX WATTS

L'association France Nature Environnement Sarthe vous invite à une conférence sur les fuites de chaleur dans nos logements. L'occasion de comprendre comment y remédier et comment adapter ses habitudes pour réduire ses factures.

**Jeu. 13 février à 18h30**  
**La Fabrique - Rêves de Ville**  
5 bv. Anatole France  
Gratuit



## HISTOIRES EN FAMILLE

Histoires, comptines, chansons et jeux de doigts à partager avec les tout-petits, en collaboration avec le Centre Social des Cochereaux. Un moment tendre et ludique pour éveiller les plus jeunes tout en renforçant les liens parent-enfant.

**Ven. 14 février à 9h45 et 11h**  
**Médiathèque Saulnières**  
239 av. Rhin-et-Danube  
mediatheques.lemans.fr  
Gratuit



## MOTS POUR MÔMES

Des instants de découverte et de partage autour des livres, animés par la Perenne Compagnie. Un moment magique où petits et grands plongent ensemble dans l'imaginaire. Destiné aux enfants de 4 à 10 ans, accompagnés de leurs parents.

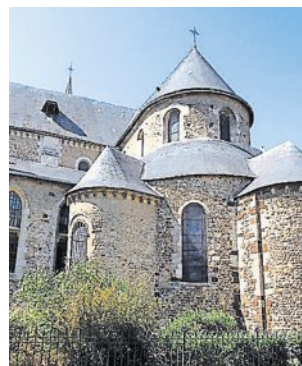
**Sam. 15 février à 15h30**  
**Médiathèque Aragon**  
54 rue du Port  
mediatheques.lemans.fr  
Gratuit



## LIVRES ET ANIMAUX

Les animaux s'emparent du musée ! Lorsqu'un livre des médiathèques rencontre une œuvre des musées, que peuvent-ils bien se raconter ? Un rendez-vous original proposé par les médiathèques et les musées du Mans. Pour les enfants, à partir de 6 ans.

**Mer. 19 février à 15h**  
**Médiathèque Aragon**  
54 rue du Port  
mediatheques.lemans.fr  
Gratuit



## NOTRE-DAME-DU-PRÉ

Ancienne abbaye bénédictine fondée au 11<sup>e</sup> siècle, l'église Notre-Dame du Pré est considérée comme le plus beau monument roman du Maine. La Fondation du patrimoine et la ville du Mans ont lancé une collecte pour financer sa restauration, estimée à plus de 2 millions d'euros.

**Les dons, déductibles fiscalement, peuvent être effectués sur : [fondationpatrimoine.org](http://fondationpatrimoine.org)**



## BARRAGE DE L'ÉPAU

Le barrage de l'Épau est en cours de réaménagement avec d'importants travaux de restauration, incluant la rénovation de la maçonnerie et l'installation d'un nouveau clapet pour sécuriser la production d'eau potable. Une passe à poissons est ajoutée pour assurer la libre circulation des espèces et la gestion des sédiments. Ces aménagements, prévus lors de l'abaissement triennal du niveau de la Sarthe, visent à moderniser l'infrastructure tout en respectant l'environnement.





ART SCENIQUE PRESENTE



# LE MANS

GCP PRESENTE

## GAD ELMALEH

"LUI-MÊME"

Jeudi 27 février - 20h00  
Antarès

The Great Gig Productions présente

## 50 FLOYD

TRIBUTE

### PINK FLOYD SHOW

EUROPEAN TOUR

Mercredi 5 mars - 20h00  
Antarès

JEAN-PHILIPPE BOUCHARD présente

## NORA HAMZAWI

Vendredi 14 mars - 20h00  
Palais des Congrès

## HOLIDAY ON ICE

### NO LIMITS

Sam. 22 & Dim. 23 mars  
Antarès

DAVID VOINSON

Vendredi 4 avril - 20h00  
Palais des Congrès

TOURNÉE 2025

PRODUCTEUR SOVA DISPONIBLE SUR PAGES CULTURE

## LORDS OF THE SOUND

AVEC PROGRAMME MUSIC IS COMING

Mercredi 9 avril - 20h00  
Antarès

## STARMUSICAL

REVIVEZ 50 ANS DE COMÉDIES MUSICALES

DIRECTION MUSICALE: ÉRIC MELVILLE  
MISE EN SCÈNE: DAVID ALEXIS  
CHORÉGRAPHES: DELPHINE ATTAL

DAVID ALEXIS	LOUIS DELORT	FLORENT MOTHE	RENAUD HANTSON
SÉBASTIEN AGAIS	YON ANMAR	DOMINIQUE MAGLOIRE	AMADA PEDRO ALVES
PHILIPPE D'AVELLA	CANDICE PARISE	WANDA PIETRO	ANNE WARIN
		SOPHIE DELMAS	HANOB

Vendredi 11 avril - 20h00  
Antarès

## JULIEN LIEB

11 AVRIL 2025  
Le Mans - Palais des Congrès

Vendredi 11 avril - 20h30  
Palais des Congrès

KEEN V

## EQUILIBRE

LA TOURNÉE DES 15 ANS

VEN 18 AVRIL 2025

Vendredi 18 avril - 20h30  
Antarès

## VINCENT NICLO & LE CHŒUR SYMPHONIQUE

### Bel Canto TOUR

Jeudi 24 avril - 20h00  
Palais des Congrès

ÉRIC DUPOND-MORETTI

J'ai dit oui!

Mise en scène: PHILIPPE LELLOUCHE

Mardi 13 mai - 20h30  
Palais des Congrès

## DANY BOON

Clown n'est pas un métier!!

Mardi 27 mai - 20h00  
Palais des Congrès

"SHIVER IN THE DARK" WORLD TOUR

## THE DIRE STRAITS EXPERIENCE

Dimanche 5 octobre - 20h00  
Antarès

Laurent GERRA

## SE MET À TABLE!

Vendredi 21 novembre - 20h00  
Le Forum



# Justine et Nicolas : l'amour dure trois ans

Une rencontre inattendue, un instant en apparence anodin, ouvrant le chemin d'une histoire tissée de blessures à apaiser et d'espoirs à reconstruire. Fragile comme l'amour, ce fil ténu entre deux êtres qui, parfois, ne survit que trois ans...



Dans le hall d'accueil du cinéma, place des Jacobins, assise confortablement, Justine attend le début de sa séance. Nicolas, venant à la sienne avec une amie, l'aperçoit en descendant les marches. Ils se sont connus sur les bancs de la formation infirmière et s'étaient perdus de vue.

## Un baiser improbable

Heureux de se revoir, ils se promettent de se retrouver devant un verre un de ces soirs. Une semaine plus tard ils décident même de dîner ensemble chez Gathi, un restaurant dans le vieux Mans. Elle est veuve, il est divorcé. Depuis quelques années elle mène un long chemin de deuil avec ses trois enfants et a renoncé à l'amour. Lui mène un long chemin de déprime avec ses quatre enfants et ne croit plus en l'amour.

Ils passent toute la soirée à ouvrir leurs cœurs, partageant leurs douleurs et dévoilant les cicatrices laissées par la vie. Ensemble, ils explorent leurs blessures, affrontent leurs désillusions et s'encouragent mutuellement à dépasser leur désespoir. Malgré les épreuves, ils évoquent avec tendresse et fierté leurs sept enfants, leur source de lumière et de force, qu'ils protègent et aiment plus que tout. Cela faisait bien longtemps qu'ils ne s'étaient confiés, qu'ils ne s'étaient sentis écoutés avec empathie. Nicolas rac-

compagne Justine chez elle et à sa porte, chacun, timidement, attend un baiser improbable de l'autre sans oser le donner.

## Une belle histoire d'amour

Le 20 octobre 2014, après plusieurs semaines d'échanges complices et de rendez-vous marqués par une affection croissante, ils osent enfin s'embrasser. Ce moment, à la fois attendu et inattendu, fait tomber les barrières qu'ils avaient érigées autour de leurs cœurs. Le souffle court, un mélange de timidité et de soulagement se lit sur leurs visages. Pour Nicolas, ce baiser marque un renouveau, et pour Justine, un premier pas vers l'espoir d'un amour retrouvé.

Nicolas invite dans la foulée Justine à aller vivre le départ de la course du Rhum à Saint-Malo.

## Envie d'évasion

C'est là-bas que leur forte attirance explose lors d'une nuit si chaude que les remparts en tremblent encore. C'est le début d'une belle histoire d'amour fêtée tous les 20 de chaque mois au restaurant. Tous ceux du Mans n'auront plus de secret pour eux. La fin de soirée est toujours ritualisée par un petit cadeau offert avec envie et excitation pour témoigner de leur amour réciproque.

Amoureux, Nicolas et Justine vont alors, de surprise en surprise, s'évader pendant de longs week-ends en voyage. Ils s'embrassent sur le pont Charles à Prague, se promènent main dans la main à Lisbonne, mangent des sardines grillées sur les plages de Malaga ou visitent des musées à Amsterdam. Elle lui transmet sa passion des livres et lui celle de cuisiner. Ils essaient d'oublier leur tristesse et de se convaincre que l'amour n'est pas impossible. Comme dans *Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain*, ils prennent même en photos deux peluches censées représenter Nicolas et Justine dans les plus beaux endroits d'Europe. À la manière d'adolescents ils vivent leur histoire d'amour passionnément.

## L'amour dure trois ans

Le 20 octobre 2017, le soir de leur anniversaire, Justine renonce à aller au restaurant. Tête basse, les yeux empués de larmes, elle annonce à Nicolas déboussolé la fin de leur aventure. Elle a fait une autre rencontre, elle veut prendre un autre chemin, elle le remercie de lui avoir tant donné et notamment l'envie de revivre. Même la plus belle des histoires d'amour n'aura duré que trois ans. Frédéric Beigbeder les avait prévenus.

## L'aide à domicile sur mesure



**02 52 22 02 32**

4 Av. d'Haouza, 72100 Le Mans

Intervention sur toute la Sarthe

## Petits-fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



**petits-fils.com**





### Château de l'Épinay

L'Épinay,  
49170 Saint-Georges-sur-Loire  
02 41 39 87 05  
chateauepinay.com

# Voyage au coeur de la sérénité

Entre patrimoine et sérénité, le Château de l'Épinay vous invite à une parenthèse hors du temps. Ce domaine millénaire, niché au cœur de la Vallée de la Loire, conjugue histoire et élégance dans un cadre enchanteur. Luxe, nature et bien-être s'y mêlent pour une escapade inoubliable.

## Un Château au passé millénaire

Et si l'histoire et le luxe se rencontraient pour une escapade inoubliable ? Niché à Saint-Georges-sur-Loire, le Château de l'Épinay, témoin des siècles passés, invite à un voyage unique. Fondé dès l'an mil, il a vu se succéder de grandes familles angevines : Gastinel, Montalais de Vern, La Jaille, Brie-Serrant et d'Andigné. Au XIX<sup>e</sup> siècle, Arthur de Cumont, ministre et maire, hérite du domaine, ouvrant une nouvelle page de son histoire. Avec ses fenêtres à meneaux, ses lucarnes sculptées et ses deux tours emblématiques – une fuie du XII<sup>e</sup> siècle devenue colombier et une tour carrée du XV<sup>e</sup> siècle abritant un escalier à vis – le château séduit par son élégance. À l'arrière, un logis seigneurial,

marquant schiste et tuffeau, rappelle l'élégance des grandes abbayes. Les vestiges d'un chemin de ronde et d'un châtelet d'entrée témoignent encore de son passé défensif.

## « Nous avons voulu redonner vie à ce joyau »

Patrice Montuoro, propriétaire

Après une période d'abandon, le château est racheté en 1988 et restauré. En 2004, la famille Montuoro en devient propriétaire et entreprend des rénovations pour transformer le lieu en chambres et table d'hôtes. Depuis 2015, il s'affirme comme un lieu d'exception : hôtel, spa et restaurant écoresponsable, offrant 27 chambres raffinées et un cadre enchanteur pour une déconnexion totale.

## Une escapade hors du temps

Au cœur d'un parc de 23 hectares, le Château de l'Épinay propose bien plus qu'un hébergement : une expérience où histoire et nature s'entrelacent. Ses arbres centenaires, son patrimoine vivant et son luxe contemporain séduisent les amateurs de sérénité et de découvertes. Le restaurant L'Orangerie sublime les produits locaux et de saison, souvent issus du potager en permaculture du domaine. Dans un cadre intimiste, les plats raffinés reflètent l'engagement du château envers une gastronomie écoresponsable. Pour une détente absolue, un spa avec hammam, jacuzzi et piscine naturelle attend les visiteurs. Tennis, vélo, canoë ou yoga complètent cette escapade

alliant bien-être et originalité.

## Hébergement insolite sur une île privatisable

Pour une expérience exclusive, le Château de l'Épinay propose un hébergement insolite sur une île privatisable. Ce refuge intime, entouré de nature, offre un cadre unique tout en bénéficiant des services haut de gamme du domaine. Idéal pour célébrer une occasion spéciale ou se ressourcer, cette retraite promet tranquillité et raffinement. Une escapade au Château de l'Épinay, c'est l'alliance parfaite entre histoire, nature et sérénité. On a qu'un seul conseil à vous donner : laissez-vous séduire par ce lieu d'exception aux portes d'Angers !

# LE BONHEUR A UNE ADRESSE\*

À PARTIR DE 1 197€\*\*

\*\*charges incluses

# MONTANA

Cultivez votre jeunesse

RÉSIDENCE SERVICES SÉNIORS

VENEZ VISITER !

APPARTEMENTS DISPONIBLES DU T1 AU T3



02 52 99 14 00

\*40 RUE PREMARTINE - LE MANS

ACCUEIL.LEMANS@RESIDENCES-MONTANA.COM  
RESIDENCES-MONTANA.COM



# CINÉCARTE 3 PLACES VALABLE TOUS LES JOURS<sup>(1)</sup>

DANS VOTRE CINÉMA PATHÉ LE MANS

**8€**

LA PLACE

Soit 24€ la carte<sup>(2)</sup>

**BON PLAN**

POUR DÉCOUVRIR TOUS LES FILMS À L'AFFICHE



5 FÉVRIER



5 FÉVRIER



5 FÉVRIER



12 FÉVRIER



SOIRÉE FEEL GOOD  
LE 14/02/2025 À 19:30

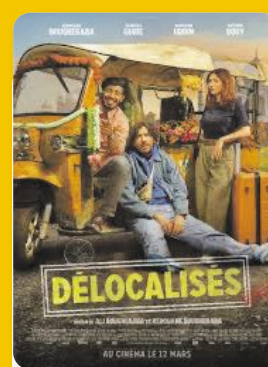
La SÉANCE  
FEELGOOD



12 FÉVRIER



19 FÉVRIER



AVANT-PRÉMIÈRE  
EN PRÉSENCE  
DE L'ÉQUIPE DU FILM  
LE 23 FÉVRIER À 18H15

**ACHETEZ VOTRE CINÉCARTE  
ET RÉSERVEZ VOS SÉANCES SUR PATHE.FR  
OU SUR L'APPLICATION PATHÉ**



**LE MANS**

(1) - La Cinécarte est utilisable pour toutes séances hors retransmissions culturelles, hors séances spéciales et hors compléments tels que lunettes 3D, séances en 3D, 4DX, IMAX, Dolby Cinema, séance Feel Good... Pour en savoir plus, consultez les «Conditions Générales d'Utilisation Cinécarts» sur Pathe.fr. Revente interdite. (2) - 24€ la carte 3 places, valable 1 mois à partir de la date d'achat. Carte non nominative.