

QUI ES-TU BÉRENGÈRE ?
Fermé par la Ville, le musée de la Reine-Bérengère, au cœur de la cité Plantagenêt, est officiellement mis en vente. Mais qui était donc cette reine sans couronne, épouse puis veuve de Richard Cœur de Lion, que l'Histoire a longtemps laissée dans l'ombre ?

P. 14

le mans maville

N°21 du 5 au 18 mars 2025 | SORTIES & LOISIRS | BONS PLANS & BONNES NOUVELLES | CENTRE VILLE & AGGLO

ACHETE

ANTIQUITÉ-BROCANTE

VIDE MAISON - DÉBARRAS - DÉMÉNAGEMENTS

**MEUBLES, VAISSELLE, BIBELOTS, LINGE DE MAISON,
VÊTEMENTS ANCIENS, JOUETS ANCIENS,
PENDULES, CARILLONS, BIJOUX, MONTRES,
PIÈCES DE MONNAIE, MOBYLETTES, ETC...**

Déplacement gratuit dans toute la Sarthe

NE JETEZ RIEN !

M. Jessy JEULIN : 06 12 92 44 25 www.jessyjeulin.fr

RCS Le Mans A 837 671 882



À la barre de La Chaloupe, Louis Coulée hisse haut la bière artisanale

À 32 ans, Louis Coulée a déjà plusieurs vies derrière lui. Ancien ingénieur ferroviaire, il a délaissé les rails pour plonger dans l'univers bouillonnant du brassage. Nous sommes allés le rencontrer dans sa microbrasserie, installée depuis plus d'un an place d'Alger. P. 18-19



VMS : 65 ANS DE PASSION

Quelle longévité ! Plus de 65 ans après sa création, *La Vie Mancelle & Sarthoise* continue de régaler les passionnés d'histoire et de patrimoine local. Rencontre avec Jean-Pierre Guyard, l'animateur de cette belle aventure éditoriale portée par des bénévoles.

P. 16-17

KARTING MADE IN LE MANS

Envie de prendre le volant et prêt à relever le défi ? K1 Speed et Speed Park offrent des pistes de karting indoor accessibles toute l'année, tandis que le karting des 24 Heures, en extérieur, plonge les pilotes dans l'univers de la plus mythique des courses.

P. 22

QUADRO : RANGER MALIN

Avoir une maison bien rangée où chaque objet trouve sa place en un instant, c'est le rêve de tous. Mathieu Garnier et Élise Remande, experts chez Quadro, vous livrent leurs astuces incontournables pour maximiser chaque mètre carré de votre intérieur.

P. 25

viagimmo

Votre expert en viager et nue-propriété

AGENCE DU MANS

Tél. 02 43 39 38 90 | lemans@viagimmo.fr

265 avenue de la Libération - 72000 Le Mans

VOTRE ÉTUDE PERSONNALISÉE OFFERTE

**Profitez
des avantages
du viager**

- > Rester vivre chez soi
- > Capital immédiat
- > Revenus complémentaires
- > Protection du conjoint



VIAGIMMO.FR



P.26



P.6



P.3



P.22

Conception - contenus :

Jean-Baptiste d'Albaret

lemansmaville@additi.fr

Conception graphique :

Sébastien Pons

Distribution et publicité :

Additi Média

Olivier Rault

10 rue du Breil, 35081 Rennes Cedex 9

Aurore Pouget

06 83 92 75 86

aurore.pouget@additi.fr

Site

lemans.maville.com

Imprimerie Ouest-France

10 rue du Breil - 35081 Rennes Cedex 9

Tirage : 30 000 exemplaires

Additi com SAS est éditeur de Lemans.maville

Numéro 21 - 5 mars 2025

Prochain numéro le 19 mars 2025

Toutes reproductions d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation de la Direction de Maville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).



Imprimé sur du papier UPM produit en Allemagne à partir de 65% de fibres recyclées. Eutrophisation : 0.003kg/tonne.

Certifié PEFC – PEFC/10-31-3502

Préservez notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

SOMMAIRE

CULTURE & DÉCOUVERTES

- p.3-7 Sélection sorties
- p.8-9 Activités en famille
- p.12 Les coups de cœur du libraire
- p.13 Les films de la quinzaine

TEMPS FORTS

- p.14 Qui es-tu Bérengère de Navarre ?
- p.16-17 Tête à tête : Jean-Pierre Guyard, directeur de la *Vie Mancelle & Sarthoise*
- p.18-19 Louis Coulée, à la barre de La Chaloupe

100% LE MANS

- p.20 Minimaville : Le Mans, une ville pleine de mystères
- p.21 Green : les orchidées, fascinantes voisines
- p.22 Où faire du karting au Mans ?
- p.24 Pépites food : traiteurs italiens
- p.26 Les pépites de Charly
- p.29 Escapade : oasis nature au parc des Garennes

ÉVÉNEMENTS



CARNAVAL

Adieu l'hiver, place à la fête !

« Mars qui rit, malgré les averses / Prépare en secret le printemps ». Inspiré par ces vers de Théophile Gautier, ce carnaval célèbre la fin de l'hiver et l'arrivée du printemps. Toute la commune se rassemble pour faire vibrer les rues au rythme des festivités. Au programme : déambulation costumée avec la fanfare de l'Établissement d'Enseignement Ar-

tistique, embrasement du bonhomme carnaval et Boom-kermesse sur le parvis de Scélia, pour finir en beauté.

Sam. 8 mars à partir de 10h

Espace Scélia

28 rue Didier Pironi

Sargé-les-Le-Mans

Gratuit



ALLONNES REFLETS NUMÉRIQUES

Une ville revisitée

Cette exposition présente des œuvres originales créées par l'atelier Créo'Numérique d'Allonnes. À partir de photographies des paysages d'Allonnes, les artistes ont exploré la transformation numérique pour offrir une nouvelle perception de la ville. Grâce à des techniques innovantes, ces images sont réinterprétées, oscillant entre réalité et abstraction, pour révéler une Allonnes méconnue, poétique et contemporaine.

À partir du mar. 11 mars

Lun., mar. et jeu. de 14h à 18h

Mer. de 10h à 12h et de 14h à 19h

Ven. de 14h à 17h30

Maison des Arts

18 rue Georges Bizet - Allonnes

Gratuit

LE PRINTEMPS DES RILLETTES

Les rillettes dans tous les états !

Cette année encore, la Sarthe met à l'honneur son emblématique spécialité. Au programme, pas moins de 72 animations locales réparties dans tout le département, réunissant commerçants, associations, entreprises, collectivités et particuliers, chacun contribuant à faire de cette fête un moment convivial, particulièrement savoureux.

Quatre événements officiels

Quatre événements marqueront cette édition 2025. Le samedi 15 mars, le lancement officiel aura lieu à Connerré, avec le concours de recettes à base de rillettes. Le dimanche 16 mars, place à la tradition avec la Journée de M. le Cochon et la



Balade des Rillettes à l'Arche de la Nature. Le jeudi 20 mars, le Rillettes Day prendra une dimension internationale en rassemblant les gourmets du monde entier via internet et les réseaux sociaux. Enfin, le dimanche 23 mars, la place des Jacobins au Mans accueillera le Village officiel des Rillettes. Dégustations, animations et moments de partage rythmeront cette journée, avec en point d'orgue la 2^e Coupe du Monde du Trompe-Goule Sarthois aux Rillettes. Ça promet !

Du sam. 15 au dim. 23 mars

Divers lieux à découvrir sur : printempsdesrillettes.fr

Rens. : 02 43 28 58 58



CONDITIONS FOIRE en magasin DU 04 AU 16 MARS

Venez nous rencontrer



du 14 au 16 mars 2025

LE MANS (CARREFOUR "LA POINTE")
38 bd d'Estienne d'Orves - 02 43 24 98 65

www.literiejoly.fr



LE MANS (CENTRE-VILLE)

6, rue du Tertre - 02 43 28 49 28 - Face aux Galeries Lafayette

SPECTACLES**HOWL 2122****Le cri de la jeunesse confinée**

Howl 2122 est un projet hybride mêlant écriture, composition musicale et performance live, à la croisée du rap et du *spoken word*. Porté par une urgence créative, il résonne comme un écho aux tourments d'une jeunesse malmenée par le confinement. Mais au-delà du constat, c'est une ode à la liberté, un souffle d'espoir pour une génération contrainte d'inventer de nouveaux codes et de réapprendre à exister dans un

monde aux repères mouvants. Une parole brute, vibrante, portée par l'énergie de ceux qui refusent d'être oubliés.

Mer. 5 mars à 20h30
EVE - Scène Universitaire
18 av. René Laënnec
Rés. : billetweb.fr/howl21222
Tarif : 3€ (étudiants) / 12€ (tarif plein)

**GUIHOME VOUS DÉTEND****Grandir, c'est (pas) si grave !**

Après avoir conquis la Belgique avec une tournée à guichets fermés et des centaines de vidéos virales, GuiHome débarque en France avec un spectacle aussi drôle qu'énergique. L'humoriste et vidéaste belge y explore, avec autodérision et finesse, le passage délicat de l'enfance à l'âge adulte. Entre mise en scène immersive et personnages hauts en couleur, il revisite les grandes étapes de la vie : premier emménagement, premier mariage, premier enter-

rement... Avec son humour cash et son regard tendre sur le monde, il nous confronte à nos propres rêves et désillusions.

Jeu. 6 mars à 20h30
Palais des Congrès
Rue d'Arcole
lemans-congres.com
Tarif : à partir de 28€

LA VISITE**Maternité sans fard**

Isolée dans son appartement, une jeune mère et chercheuse en neurosciences voit débarquer la famille éloignée de son mari. Elle se retrouve seule face à ces invités qui ne sont pas venus pour elle. Alors, elle parle. Dans un monologue aussi franc que corrosif, elle démonte le mythe de l'instinct maternel et de la maternité idéalisée. Entre angoisse et lucidité, *La Visite* explore le poids des attentes sociales et le renoncement qu'implique le rôle de mère, loin de l'image de bonheur absolu qu'on lui impose.



Ven. 7 mars à 20h30
Espace Scélia
28 rue Didier Pironi
Sargé-lès-Le-Mans
02 43 76 38 50
Tarif : 13€

LE MAÎTRE DU JEU**We can be heroes**

Préparez-vous à plonger dans une aventure où vous seul décidez du destin de l'histoire. Tout est possible, mais c'est à vous de choisir : explorerez-vous cette grotte sombre en quête de trésors ou préférez-vous rester à la taverne à écouter les récits d'un vieux barde ? Chaque décision façonne le récit... à moins que les dés n'en décident autrement. Entre jeu de rôle et stand-up, ce spectacle interactif vous invite à devenir le héros d'une épopee imprévisible, portée par l'humour et l'improvisation du Maître du Jeu.



Sam. 8 mars à 20h30
Le Patis
38 rue d'Eichthal
cabaretlepatis.fr
Tarif : à partir de 20€ (14€ - de 26 ans)

OPTICIENNE À DOMICILE

- Bilan visuel* et livraison à domicile
- Conseils personnalisés
- Plus de 120 montures au choix
- Prise en charge tiers payant
- Coordination ophtalmologique

*Examen à visée non médicale

Audrey HORVATH
 Le Mans & ses alentours
 02 59 47 00 18

LES OPTICIENS MOBILES
www.lesopticiensmobiles.com

le mois du BALAYAGE !

TCHIP
LA COIFFURE
À PETITS PRIX

Ouvert le lundi de 10h à 19h et du mardi au samedi de 9h à 19h
8 place Franklin Roosevelt - LE MANS
 (haut de la rue Nationale - Tram Préfecture)
 02 43 24 72 88 - www.tchip.fr

RC Paris 424 327 492

SPECTACLES

**VISITES CHANTÉES DU MUSÉE****Le guide qui fait chanter les tableaux**

Mélant art, patrimoine musical et chant lyrique, les visites chantées de Grégoire Ichou éveillent les sens et les émotions. L'artiste crée de curieux anachronismes et se permet toutes les fantaisies. Il emmène le groupe dans une déambulation surprenante ou alternent commentaires sur les tableaux et airs lyriques ou populaires. Il renouvelle ainsi le propos et la façon de voir les tableaux, sa

voix résonnant dans le musée de Tessé pour faire ressentir des sensations uniques aux visiteurs.

Dim. 9 mars à 14h30

Musée de Tessé

2 av. de Paderborn

Sur inscription : musee.tesse@lemans.fr ou 02 43 47 38 51

Tarif : à partir de 4€

**LE LAC DES SIGNES****Chef-d'œuvre intemporel**

Dans une nouvelle production inédite, Le Lac des Cygnes entame une tournée française et européenne, porté par des décors somptueux et des costumes étincelants. Ce chef-d'œuvre de Tchaïkovski raconte l'histoire du prince Siegfried et de la princesse Odette, victime d'un sort cruel qui la transforme en cygne le jour. Seul un amour éternel pourra briser l'enchantement, mais le machiavélique Rothbart et sa fille Odile menacent leur destinée. De la célèbre « Danse

des Petits Cygnes » aux duos envoûtants, les danseurs, accompagnés d'un orchestre d'exception, donnent vie à ce ballet intemporel, symbole du romantisme et de la grâce.

Ven. 14 mars à 20h

Antarès

2 av. Antares

antareslemans.com

Tarif : à partir de 45€

CIRQUE SYMPHONIQUE
Poésie en piste

Alliant cirque et musique, Cirque Symphonique est une création originale où les prouesses des artistes résonnent au son d'un orchestre live. Sur la piste du Chapiteau, les élèves du Plongeoir donnent vie à des tableaux spectaculaires mêlant acrobaties, portés et arts aériens, sublimés par les mélodies envoûtantes de Sympho'Campus, l'orchestre symphonique de Le Mans Université, réunissant une cinquantaine de musiciens amateurs - étudiants, enseignants et personnels de l'université.



Ven. 14 mars à 20h30

Le Plongeoir

**6 bd. Winston Churchill
leplongeoir-cirque.fr**

Gratuit

PAYSAGES MOUVANTS
Danse politique

Cette pièce explore la relation entre l'homme, la nature et le passage du temps, interrogeant les traces que nous laissons sur notre environnement. À travers une écriture chorégraphique à la fois poétique et engagée, elle brouille les frontières entre le réel et l'imaginaire, le passé et l'avenir, le politique et le sensible. Elle questionne la démocratie, nos paysages rêvés et la place de l'humain dans un monde en mutation, esquissant un futur où l'harmonie reste encore à inventer.



Mer. 19 mars à 18h30

EVE - Scène Universitaire

**18 av. René Laënnec
eve.univ-lemans.fr**

Tarif : à partir de 3€

Depuis 3 générations

**FABRICANT
INSTALLATEUR**

Depuis 1968

VÉRANDAS - PORTAILS - CARPORTS - PRÉAUX - MENUISERIES ALU

HATTON
MENUISERIE ALUMINIUM - MÉTALLERIE

ATELIERS DE FABRICATION ET BUREAUX

**16 ROUTE DE FAY,
72700 PRUILLE-LE-CHETIF**

www.ateliers-hatton.fr

02 43 47 19 82

CONCERTS**SAEZ****Toujours libre et sans compromis**

Depuis 24 ans, Saez entretient un lien unique avec son public, porté par une œuvre exigeante et sans concession. Artiste entier, il explore les tourments du monde et de l'amour, alternant révolte et poésie, douceur et rage. Sans jamais s'autocensurer, il façonne des textes puissants où se mêlent liberté, passion et critique sociale. Chaque chanson est une empreinte, un manifeste où se croisent

l'intime et le collectif, le cri et la mélodie. Après une tournée remarquée en 2023, Saez revient sur scène, fidèle à son engagement artistique.

Jeu. 6 mars à 20h30

Antarès

2 av. Antares

antareslemans.com

Tarif : à partir de 52€

**LAURA CAHEN****Entre douceur et intensité**

Après deux premiers albums remarqués, *Nord* et *Une Fille*, ainsi qu'un EP de duos *Des Filles* (en collaboration avec Jeanne Added, Emel Mathlouthi, Juliette Armanet, Pi Ja Ma, Melissa Laveaux et Juneson), Laura Cahen s'est imposée comme une figure incontournable de la scène française. Saluée par la critique et portée par un public fidèle, elle poursuit son ascension avec un nouvel opus. Avec

son timbre envoûtant et une écriture délicate, elle continue de tisser un univers à la fois intime et engagé.

Jeu. 6 mars à 20h30

Salle Jean Carmet

5 bd. d'Anjou

Allonnes

superforma.fr

Tarif : à partir de 9€

THIS WILL DESTROY YOU**Virtuose en cavale**

Originaire du Texas, This Will Destroy You s'est imposé comme une référence du post-rock instrumental, façonnant des paysages sonores immersifs où chaque note semble suspendue dans le temps. À travers de longues pièces instrumentales atmosphériques, le groupe sculpte un univers hypnotique et poétique, porté par une maîtrise subtile des effets de guitare et des variations dynamiques. Sa musique alterne subtilement entre délicatesse éthérée et montées en puissance cathartiques.



Ven. 7 mars à 20h30

Les Saulnières

239 av. Rhin et Danube

superforma.fr

Tarif : à partir de 10€

VOX LOW**Corrosif**

Vox Low est un quatuor mené par Benoît Raymond et Jean-Christophe Couderc, anciens de Think Twice, rejoints par Mathieu Autin et Jérôme Pichon. Leur musique oscille entre post-punk et techno, empruntant autant au krautrock qu'aux atmosphères de Joy Division, Velvet Underground ou Gary Numan. Avec ses rythmes lancinants et ses nappes synthétiques entêtantes, Vox Low brouille les repères, créant une transe moite et électrique, où le dancefloor vacille entre extase et vertige.



Sam. 8 mars à 20h30

Salle Jean Carmet

5 bv. d'Anjou

Allonnes

superforma.fr

Tarif : à partir de 10€

CLASSIQUE**3 chefs-d'œuvre**

L'Acthalia propose un concert exceptionnel mettant à l'honneur la richesse du répertoire français. Au programme, 3 chefs-d'œuvre emblématiques : une sonate pour piano et violon de Debussy, une sonate pour piano et violoncelle de Duparc, et un trio de Ravel. Pour cette occasion unique, Marie-José Delvincourt (piano), Alain Moglia (violon) et David Harlé (violoncelle) se retrouvent pour la première fois à la Chapelle de l'Oratoire, offrant une interprétation virtuose et inédite.



Dim. 9 mars à 16h

Chapelle de L'Oratoire

1 rue Montesquieu

acthalia.com / 06 10 53 38 40

Tarif : à partir de 10€

FRED SMITH**Alchimiste du son**

Guitariste pionnier, compositeur et improvisateur, Fred Frith explore la musique depuis près de 50 ans, repoussant sans cesse les frontières du son. Fondateur de groupes majeurs comme Henry Cow, Art Bears et Cosa Brava, il a également signé des compositions pour la danse, le cinéma et le théâtre. Son influence s'étend des orchestres contemporains comme l'Ensemble Modern aux formations de rock expérimental, faisant de lui une figure incontournable de la musique improvisée.



Mer. 12 mars à 20h

Les Saulnières

239 av. Rhin et Danube

superforma.fr

Tarif : à partir de 10€

CONCERTS

**SYNAPSON****Le grand retour sur scène**

Depuis 2010, le duo de producteurs français Synapson s'impose comme un acteur incontournable de la scène musicale. Avec cinq albums, des millions de streams et des certifications or et platine, ils ont marqué le paysage électronique grâce à quelques titres emblématiques. En 2020, ils lancent le projet Global Musique, une fusion audacieuse des sonorités du monde entier portée par

des collaborations prestigieuses. Réputés pour leur énergie scénique et leurs performances envoûtantes, Synapson prépare un retour en force sur scène en 2025.

Jeu. 13 mars à 20h
L'Oasis
1 av. du Parc des Expositions
superforma.fr
Tarif : à partir de 23€

**LOFOFORA + OUTRAGE****Rock en état d'urgence**

Lofofora, figure du metal alternatif français depuis 35 ans, revient en force avec Cœur de cible, un album toujours aussi engagé et percutant. Fidèle à son ADN, le groupe refuse la résignation et prône un rock brut et combatif. Outrage, infatigable après 25 ans de scène, distille un punk rock cuivré explosif. Connus pour leurs concerts survoltés, ils promettent une énergie live imparable. Deux groupes, deux univers,

une seule certitude : un show intense et sans concession.

Ven. 14 mars à 20h30
Les Saulnières
239 av. Rhin et Danube
superforma.fr
Tarif : à partir de 15€

MIOSSEC**Nouvelle ère**

Un nouveau chapitre s'ouvre pour le chanteur breton, compositeur et interprète d'exception, dont le talent et la sensibilité nous accompagnent depuis tant d'années. Son parcours remarquable, jalonné de succès, a su marquer les esprits, non seulement par la richesse de ses textes et la puissance de ses mélodies, mais aussi par l'intensité de ses performances scéniques qui captivent à chaque concert.



Sam. 15 mars à 20h30
Salle Jean Carmet
5 bv. d'Anjou
superforma.fr
Tarif : à partir de 19€

CÉCILE MCLORIN**L'âme du jazz**

Portée par la grâce d'un piano délicat, la profondeur d'une contrebasse et l'énergie rythmique d'une batterie, cette interprète d'exception captive dès les premières notes. Née à Miami d'une mère française et d'un père haïtien, elle puise dans ses origines une richesse musicale qui transcende les frontières, mêlant avec finesse tradition et modernité. Récompensée par trois Grammy Awards, un prix Django Reinhardt et une Victoire du Jazz, elle s'impose comme une figure incontournable de la scène jazz contemporaine.



Dim. 16 mars à 17h
Les Quinconces
Place des Jacobins
superforma.fr
Tarif : à partir de 28€

Quadro'
Intérieurs sur-mesure

LES FOLLES JOURNÉES DU SUR-MESURE

RANGEMENTS | DRESSINGS | BIBLIOTHÈQUES | SOUS-ESCALIERS | CUISINES

**100 €
OFFERTS
PAR TRANCHE DE
1000 €
D'ACHAT***
**DU 08 MARS
AU 05 AVRIL**



*Sur prix TTC hors pose. Voir conditions en magasin.

HUMOUR**THOMAS ANGELVY****Humour en live, preuves à l'appui !**

Pour vous convaincre de venir le voir, il pourrait vous promettre des éclats de rire inoubliables, une spontanéité déconcertante et un talent infégalé. Mais soyons honnêtes : vous ne croyez que ce que vous voyez. Alors autant le découvrir en live, sur scène, là où son humour fait mouche à chaque réplique ! Quant au mystérieux objet qu'il tient sur la photo ? Une vieille cassette VHS, vestige d'un passé qu'il préfère-

rait peut-être oublier... ou pas. L'histoire derrière, il vous la racontera en personne.

Ven. 7 mars à 20h
Palais des Congrès
Rue d'Arcole
lemans-congres.com
Tarif : à partir de 35€

**KODY****L'art de dire oui**

On ne présente plus Kody, ce comédien belge qui aime varier les expériences... Entre le cinéma, les incarnations de personnages dans Le Grand Cactus, ses chroniques en radio et bien évidemment la scène, Kody est omniprésent dans le paysage culturel belge mais pas que... son style universel et fédérateur, son sens aiguisé de la répartie et son élégance naturelle ont également séduit

au-delà des frontières belges. Dans ce spectacle, Kody dit un grand oui à la vie... Parce qu'il ne sait pas dire non !

Sam. 8 mars à 21h
Comédie Le Mans
37 rue Nationale
16-19.fr
Tarif : à partir de 25€

NORA HAMZAWI
L'angoisse drôle

Avec son ton incisif et son sens inégalable de l'autodérision, Nora Hamzawi nous entraîne une fois de plus dans les méandres de ses névroses et de ses obsessions du quotidien. Et quand ses dernières recherches Google affichent fièrement « Temps parcours bombe atomique » et « Méthode pour rajeunir sans effort », on comprend vite que son rapport au monde reste... disons, légèrement perturbé. Un rendez-vous à ne pas manquer pour ceux qui aiment rire de leur propre chaos intérieur !



Ven. 14 mars à 20h
Palais des Congrès
Rue d'Arcole
lemans-congres.com
Tarif : à partir de 39€

LUC ET CHARLIE
Duo comique

La rencontre entre deux personnages complètement déjantés Charlie, impulsif et maladroit vient de rencontrer Luc protecteur et généreux, trop parfois... Ils partagent le rêve d'une vie commune entre travail, amitié voir plus si affinité... Entre la difficulté de penser à bien leurs projets et l'éternelle question de l'amour, ces deux compères finiront par se découvrir et laisser éclater leurs vérités. Un duo désopilant et spectaculaire qui malmène avec tendresse les rouages mystérieux de l'amitié !



Ven. 14 mars à 20h30
Le Patis
38 rue d'Eichthal
02 43 87 75 72
cabaretlepatis.fr
Tarif : à partir de 14€

GREG
Mission : faire rire

Vous l'avez peut-être repéré sur les réseaux sociaux, mais c'est désormais sur scène que Greg dévoile toute l'étendue de son humour. Ancien marin-pompier de Marseille, il a passé dix ans à éteindre des incendies... avant d'allumer les salles de spectacle avec ses punchlines. Un beau jour, ce jeune père de famille a pris une décision radicale : tout plaquer pour tenter sa chance dans le stand-up. Enfin, presque tout... parce que ses enfants, eux, sont toujours là.



Sam. 15 mars à 21h
Comédie Le Mans
37 rue Nationale
16-19.fr
Tarif : à partir de 25€

COMÉDIE
Un date à problèmes

Dans *J'Adore l'amour, j'aimerais bien le refaire un jour*, Carole avait tout prévu pour son rendez-vous galant : une ambiance parfaite, une tenue impeccable, et un plan bien rodé. Mais rien ne se passe comme prévu ! Entre sa meilleure amie en pleine crise post-rupture qui débarque en larmes, son ex envahissant qui refait surface sans prévenir, et son prétendant qui joue les grands absents, la soirée vire au chaos. Mais les déboires de Carole font le bonheur du public... à savourer sans modération !



Mar. 18 mars à 20h30
Comédie Le Mans
37 rue Nationale
16-19.fr
Tarif : à partir de 22€

À L'AFFICHE

SALON DE LA MAISON 2025

Le rendez-vous incontournable de l'habitat

Passionnés de l'habitat, curieux de nouvelles tendances ou en pleine réflexion sur un projet de construction, de rénovation ou d'aménagement ? Le Salon de la Maison est l'événement incontournable pour concrétiser vos idées et rencontrer des experts du secteur.

Avec plus de 160 professionnels réunis, cette nouvelle édition promet une immersion complète dans l'univers de l'habitat, de la décoration et du design. Durant 3 jours, les visiteurs pourront explorer un large éventail de solutions adaptées à leurs envies et à leur budget, couvrant des domaines aussi variés que la construction, l'immobilier, les cuisines et salles de bains, l'amélioration de l'habitat, l'ameublement, la décoration et l'aménagement extérieur.

Des espaces thématique

Cette année, le salon innove avec trois espaces thématiques dédiés. L'Espace Déco & Créations mettra en lumière le talent d'artisans et créateurs locaux, proposant des pièces uniques et des



idées originales pour personnaliser son intérieur. L'Espace Détente & Bien-être offrira un univers entièrement consacré aux équipements et services favorisant le confort et la relaxation au quotidien. Enfin, le Marché des Producteurs plongera les visiteurs dans un véritable voyage gustatif à travers les saveurs du terroir, avec une sélection de produits artisanaux présentés par des exposants locaux.

présentes par des exposants locaux. En parallèle des nombreux stands, le salon proposera des démonstrations, des jeux-concours et des animations pour rythmer la visite et offrir une expérience interactive aux visiteurs. Un parking intérieur gratuit sera mis à disposition pour un accès facilité, ainsi que plusieurs points de restauration pour profiter d'une pause gourmande au cœur de l'événement.

**Ven. 14, sam. 15 (9h30-19h) et
dim. 16 mars (9h30-18h)**
Centre des Expositions
1 av. du Parc des Expositions
Entrée gratuite



Arbor & Sens

Ensemble nous concevons

VOTRE JARDIN SUR-MESURE

STAND 144 à 147

HALL D

SPAY - 02 43 72 13 27 - contact@arboretsens72.fr



LES ANIMAUX S'EMPARENT DU MUSÉE

En famille

Au fil de cette visite, partez à la rencontre d'animaux sauvages et domestiques, entre histoire et sciences naturalistes. Un loup, un ours, un cerf, Pénélope l'antilope, de majestueux oiseaux... et peut-être même une mystérieuse corne de licorne croiseront votre chemin ! Lassés de l'ombre des réserves, ces fascinants spécimens ont choisi d'explorer de nouveaux horizons au musée Jean-Claude-Boulard - Carré

Plantagenêt. Venez découvrir leurs incroyables histoires !

Sam. 8 mars à 14h30
Musée Jean-Claude-Boulard
2 rue Claude Blonseau
Inscription : carre.plantagenet@lemans.fr / 02 43 47 46 45
Tarifs : 6€ (4€ - de 18 ans)



PLASTIC MONSTERS

Jeune public et famille

Après une première collaboration sur un clip pour Plastic Party !, Lechapus et Bérangère Barathon ont voulu aller plus loin en créant un spectacle jeune public. À travers la musique jouée avec des déchets plastiques, le corps en mouvement et l'expression du masque, ils célèbrent l'absurde et la fantaisie pour mieux questionner l'enjeu écologique. Libérez les jetons de caddie ! proclame Agatha, car oui, « le plastique est vivant, et les gens ont le droit de

savoir ! » Festif et coloré, ce spectacle poétique prône un avenir optimiste et engagé. One, two, « tri », c'est parti !

Dim. 9 mars à 15h
L'Alambik !
47 bv. de la Frenellerie
superforma.fr
Tarifs : 7€ (5€ - de 18 ans)

OKA

Dès 6 mois

Chez les Amérindiens, les oca sont de petits îlots de vie au cœur de la forêt amazonienne. Inspiré de cette idée, OKA propose un voyage sensoriel où deux musiciens-chanteurs puisent dans les musiques du monde pour célébrer les peuples de la forêt. Installé sur des îlots immersifs, le public – rêveur ou artiste – est invité à façonner l'espace, tisser des liens et construire une œuvre collective éphémère. Entre sieste musicale et exploration immersive, OKA invite à repenser notre lien au vivant.



Mar. 11 mars à 18h
Durée : 35 mn
Espace Henri Salvador
Place Jean-Claude Boulard
Coulaines
enkiae-solutions.fr
Tarif : à partir de 6€

MÉDUSE.S

Dès 14 ans

Le mythe de Méduse est souvent réduit à l'exploit de Persée terrassant la Gorgone, ce monstre à la chevelure de serpents capable de pétrifier d'un regard. Mais derrière cette figure mythologique se cache l'histoire d'une femme transformée en monstre après avoir été violée. Le collectif La Gang revisite ce récit à travers un univers plastique et audiovisuel, questionnant l'héritage patriarcal et la culture du viol. Porté par des comédiennes et un créateur sonore, le spectacle réinvente cette légende avec des smartphones et des sons créés en direct, pour offrir un regard neuf et percutant.



Jeu. 13 mars à 20h30
EVE - Scène Universitaire
18 av. René Laënnec
Res. : billetweb.fr/meduse-s
02 43 47 48 81
Tarif : 12€ (3€ pour les étudiants, 5 € - de 25 ans)

HISTOIRES RACONTÉES

À partir de 5 ans

Tout au long de l'année, les associations partenaires de L'Espal proposent aux enfants des activités encadrées par des animateurs chaque mercredi. Jeux, ateliers créatifs, découvertes culturelles... il y en a pour tous les goûts ! Et chaque deuxième mercredi du mois, laissez-vous emporter par les histoires racontées par les bénévoles de l'association FAL72, confortablement installés pour un moment de découverte et d'évasion.



Mer. 12 mars à 15h
L'Espal
60 rue de l'Estérel
quinconces-espal.com
Gratuit

BÉB'ÉCOUTE

De 0 à 3 ans

Plongez dans un moment de douceur et de découverte avec les tout-petits à travers comptines, chansons et histoires. Rythmés par la musicalité des mots et des mélodies, ces instants partagés éveillent leur imaginaire, stimulent leur curiosité et nourrissent leur sensibilité. Une bulle de poésie et d'émotions pour explorer ensemble le plaisir des premiers récits et des premières notes.



Ven. 21 février à 14h30
Médiathèque Louise Michel
57 av. Charles de Gaulle
Allonnes
Gratuit

LE MATIN DES TOUT-PETITS Jusqu'à 4 ans

Laissez-vous embarquer dans un univers de douceur et de découverte avec les bibliothécaires, au fil d'histoires captivantes, de comptines rythmées et de jeux de doigts ludiques. Ces séances spéciales sont une invitation à l'éveil et à l'imaginaire, où les tout-petits, accompagnés de leurs parents, explorent les mots, les sons et les gestes dans une atmosphère chaude et bienveillante.



Mer. 19 mars à 10h15 et 10h45
Durée : 20 mn
Médiathèque Aragon
54 rue du Port
mediatheques.lemans.fr
Gratuit sur réservation
au 02 43 47 48 81

INITIATION AU JEU D'ÉCHECS Dès 8 ans

Que faire du fou ? Du cavalier ? Et la reine dans tout ça ? Que vous soyez novice ou joueur aguerri, chaque session est l'occasion d'explorer les stratégies de ce jeu millénaire. Avec les bénévoles de l'Échiquier Club Le Mans, petits et grands affûtent leur esprit tout en partageant un moment convivial. Entre réflexion, tactique et plaisir du jeu, plongez dans l'univers des échecs et laissez-vous captiver par ses mystères !



Mer. 19 mars à 15h
L'Espal
60 rue de l'Estérel
quinconces-espal.com
Gratuit

SEMAINE DE LA PETITE ENFANCE 2025

Pour les enfants de 0 à 6 ans

À l'occasion de la Semaine nationale de la Petite Enfance, la ville du Mans se mobilise pour une troisième édition placée sous le signe de la découverte, du partage et de la créativité. Coordonnée par la Direction Enfance, Jeunesse et Sports, cette programmation entièrement gratuite investit le cœur de ville et les quartiers, proposant aux enfants de 0 à 6 ans, aux parents et aux professionnels une multitude d'activités à la fois ludiques, pédagogiques et immersives.

Tout au long de la semaine, spectacles, ateliers, animations, expositions, espaces d'échanges et portes ouvertes animeront la ville, favorisant les rencontres et les découvertes. Entre moments de complicité en famille et expériences sensorielles adaptées aux tout-petits, chacun pourra profiter d'instants enrichissants et conviviaux.

Le point d'orgue de cet événement se tiendra le samedi 22 mars avec



une grande fête au parc de Tessé de 15h à 18h. Une après-midi festive et colorée attend petits et grands avec, au programme : une fanfare entraînante menée par la Compagnie Pierres et Fils, des ateliers de maquillage et de création, un goûter gourmand, de la danse, un manège à vélo et, pour clore la journée en beauté, un spectaculaire jet de couleurs.

Une belle occasion de se rassembler, de célébrer la petite enfance et de partager un moment inoubliable dans une atmosphère joyeuse et chaleureuse !

Mer. 19, jeu. 20, ven. 21 et sam. 22 mars
Programme disponible en ligne :
msj.world/ofcourselemans/98
Entièrement gratuit sur inscription obligatoire par mail :
semainepetiteenfance@lemans.fr
Rens. : 06 23 77 50 56

RENCONTRE ALAIN BAUER

SAMEDI 15 MARS - 17H00

RÉSERVATION : WWW.LIBRAIRIEDOUCET.FR



Alain Bauer
La conquête de l'Ouest
La vérité sur les migrations

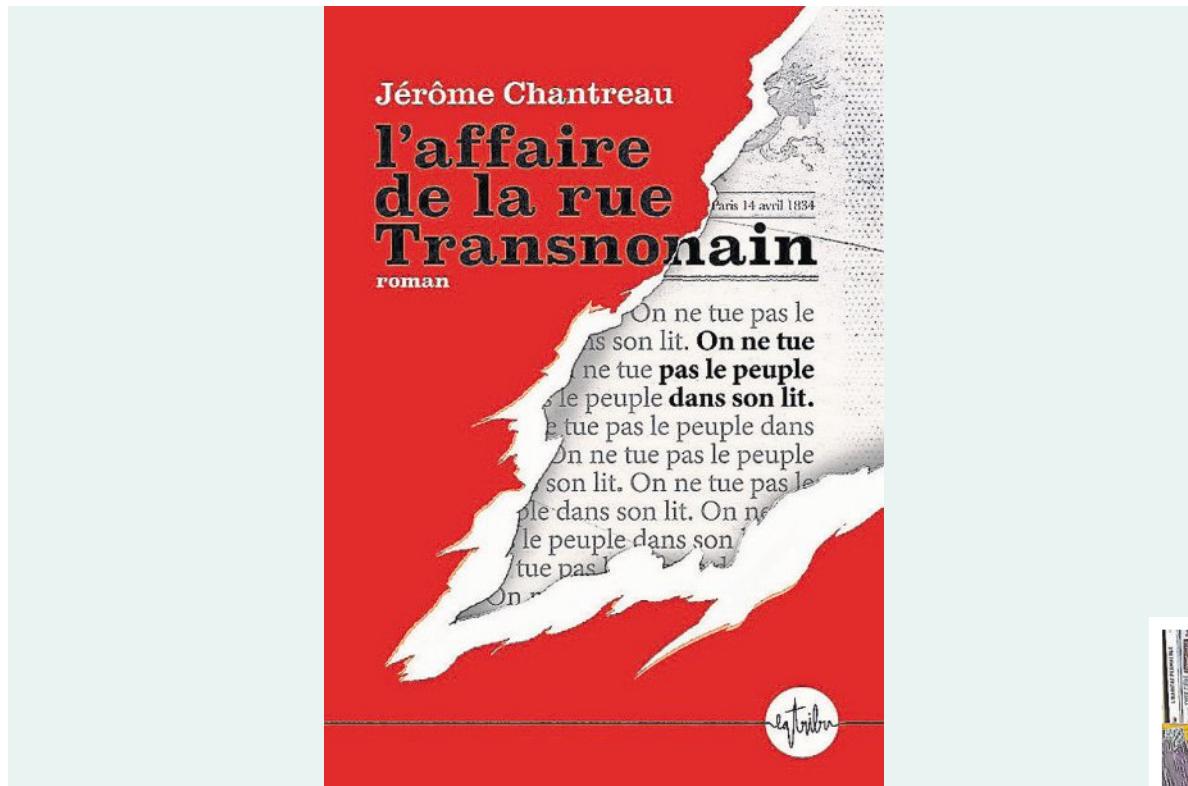
RENCONTRE
ALAIN BAUER

SAMEDI 15 MARS - 17H00

RÉSERVATION : WWW.LIBRAIRIEDOUCET.FR

Librairie Doucet - 66 avenue Général de Gaulle - 72000 Le Mans - 02 43 24 43 20





L'AFFAIRE DE LA RUE TRANSONAIN

JÉRÔME CHANTREAU

La France de 1834 est une poudrière. La monarchie réprime de plus en plus durement les émeutes qui gagnent le pays. À Paris, au milieu de la nuit du 14 avril, l'armée abat les habitants d'un immeuble situé au 12 de la rue Transnonain. Un repaire d'insurgés ou des victimes innocentes ? Une prostituée connaît la vérité, l'agent Joseph Lutz est sur sa trace. *L'Affaire de la rue Transnonain* raconte ce que le pouvoir, lorsqu'il est acculé et vacillant, est capable d'accomplir de pire. Jérôme Chantreau rouvre ce dossier criminel. Il mène l'enquête, redonne vie aux protagonistes de l'un des faits divers les plus tragiques de la capitale et leur rend justice.

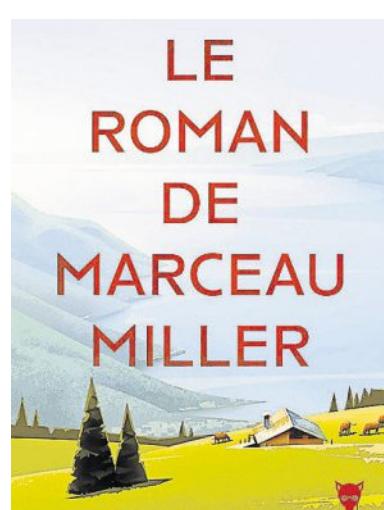
Éditions La Tribu

LA LOI DE LA TARTINE BEURRÉE

J.M. Erre

Nous le savons bien, les « emmerdements » sont la force noire qui régit l'univers. *La Loi de la tartine beurrée*, nouveau roman de J.M. Erre, se propose d'en être la plaisante illustration, afin d'oublier un instant nos tourments en nous divertissant avec ceux des autres. Enfin un peu d'humour dans ce monde de brutes ! Fichue tartine qui tombe toujours du mauvais côté... mais que se passe t'il lorsqu'elle reste collée au plafond !

Buchet Chastel



LE ROMAN DE MARCEAU MILLER

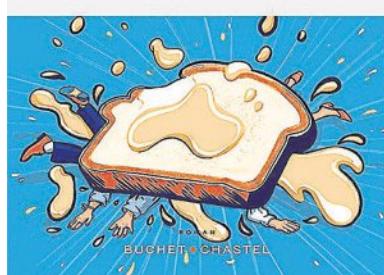
Il y a des hommes qui défie le danger en permanence. Marceau Miller est de ceux-là... Jusqu'à cette chute, dont il ne réchappe pas. D'un sommet autour du Lac Léman, une silhouette contemple son corps fracassé au sol. Sa femme, Sarah, est la seule à ne pas croire à un accident. Mais connaissait-elle vraiment l'homme avec lequel elle vivait ?

Mise en abyme de l'auteur dans ce roman policier, laissez-vous emporter par le suspens et les magnifiques paysages suisses. Mais qui est cet auteur inconnu ?

La Martinière

**J.M.
ERRE**

La Loi de la tartine beurrée

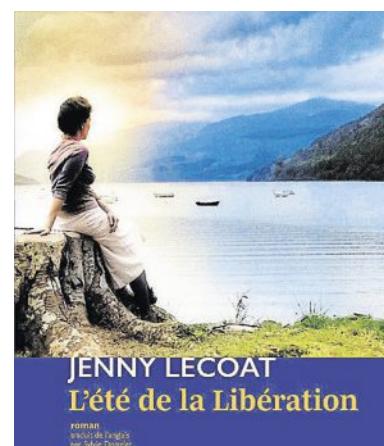


L'ÉTÉ DE LA LIBÉRATION

Jenny Lecoat

Des mystères, ce livre en possède plusieurs... Nous sommes en pleine Libération, sur l'île de Jersey. Les âmes s'échauffent et certains réclament réparation pour ces dures années passées sous le joug Nazi. Dans cette ambiance délétère, une jeune fille s'inquiète et se questionne : son père est mort en prison, sa mère semble être ailleurs et une voisine semble très étrange... Entre secrets de famille et amitié naissante, elle va trouver sa voie à travers les nombreux mensonges disséminés et, peut-être enfin, se libérer elle-même... Un magnifique roman de mœurs qui nous transporte !

Mercurie de France



1934-2024 : 90 ans déjà !

Une équipe professionnelle dans chacune de nos activités (Librairie, Papeterie Restaurant et Presse) qui met son enthousiasme et son envie de partager ses passions au service de tous les sarthois ! Un lieu facilement accessible et régulièrement rénové de 1200 m² pour un des choix de livres le plus importants de la région et assurément la plus grande papeterie du Mans. Un lieu de rencontre et d'échange avec des auteurs réputés et passionnantes où l'on vient chercher le livre dont on a besoin ou celui qui nous fera envie !



STRANGE PICTURES

Uketsu

Vous aimez le Japon et les atmosphères inquiétantes vous inspirent ? *Strange Pictures* sera absolument parfait pour vous ! Au travers de différentes enquêtes et mystères, nous découvrons les nombreuses vérités insidieusement cachées dans des dessins tous plus troublants les uns que les autres... Extrêmement bien construit, c'est un polar très difficile à lâcher, ainsi nous déclinons toute responsabilité en cas d'addiction !

Le Seuil

Librairie Doucet

66 av. du Général De Gaulle

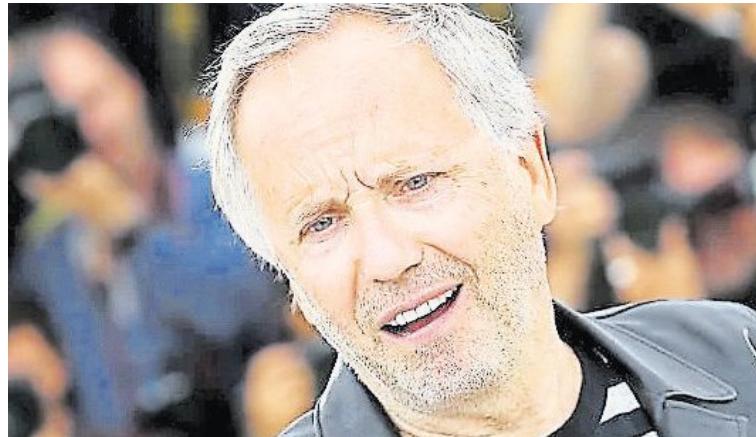
Ouvert du lun. au sam.

De 9h à 19h

02 43 24 43 20

**LE SECRET DE KHÉOPS****Aventure**

Convaincu que le trésor de Khéops a été ramené en France sous Napoléon, l'archéologue Christian Robinson se lance dans une quête à travers Paris pour en percer le mystère. Guidé par des indices laissés par Dominique Vivant Denon, il entraîne sa fille et son petit-fils dans une aventure qui pourrait mener à la plus grande découverte archéologique du 21^e siècle.

De Barbara Schulz**Avec Fabrice Luchini, Julia Piaton, Gavril Dartevelle****Durée : 1h37****Sortie le 5 mars****Cinéma**

Découvrez notre sélection de la quinzaine ! Au programme : un archéologue en quête du trésor de Khéops, une dystopie percutante signée Bong Joon Ho, un drame et une comédie sociale sur les dérives du monde du travail, sans oublier un thriller d'espionnage où trahison et dilemmes déchirants s'entremêlent. Et pour une sortie en famille, laissez-vous toucher par l'histoire de Dounia, une fillette portée par l'espoir de retrouver son père.

**MICKEY 17****Science-fiction**

Bong Joon Ho, scénariste et réalisateur oscarisé pour *Parasite*, signe une nouvelle œuvre visionnaire. Entre satire sociale et science-fiction, il explore une société où l'individu est réduit à une simple ressource interchangeable. Héros malgré lui, Mickey Barnes se tue à la tâche... littéralement ! Car c'est ce qu'exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie.

De Bong Joon Ho**Avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun****Durée : 2h17****Sortie le 5 mars****LE SYSTÈME VICTORIA****Drame**

David, directeur de travaux sur un chantier à La Défense, jongle entre retards, pression et surmenage. Sa rencontre avec Victoria, une DRH ambitieuse, bouleverse son quotidien. Pris entre une relation intense et des enjeux professionnels opprassants, il se retrouve piégé dans un système qui le dépasse.

Par Sylvain Desclous**Avec Damien Bonnard, Jeanne Balibar, Cédric Appietto****Durée : 1h41****Sortie le 5 mars****THE INSIDER****Thriller**

Ce film d'espionnage haletant raconte l'histoire d'un couple d'agents secrets, George Woodhouse et sa femme Kathryn. Lorsque Kathryn est soupçonnée de trahison envers la nation, George doit faire face à un dilemme déchirant : protéger son mariage ou défendre son pays.

De Steven Soderbergh**Avec Cate Blanchett, Michael Fassbender, Regé-Jean Page****Durée : 1h33****Sortie le 12 mars****DÉLOCALISÉS****Comédie**

Dupé après la délocalisation de son usine en Inde, Redouane transforme sa colère en révolte en initiant les ouvriers aux droits sociaux français. Entre choc des cultures et lutte syndicale, sa vengeance pourrait bien changer l'usine... et son propre destin.

D'Ali Boughérafa**Avec Redouane Boughérafa, Vanessa Guide, Ahassan Uddin****Durée : 1h37****Sortie le 12 mars****DOUNIA****Animation**

Dans son pays d'adoption, le Canada, Dounia, toujours entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, découvre une nouvelle culture et affronte le froid de l'hiver. Malgré les défis, elle garde espoir : elle est convaincue que les battements de son cœur ramèneront son père jusqu'à elle.

De Marya Zarif**Avec Rahaf Ataya****Durée : 0h52****Sortie le 12 mars**

**Indispensable
pour payer votre
stationneMans**



**Payez, prolongez & stoppez
votre stationnement à distance**



Télécharger dans
l'App Store

DISPONIBLE SUR
Google Play

paybyphone.fr

Qui es-tu Bérengère de Navarre ?

Fermé par la Ville, l'ancien musée de la Reine-Bérengère, au cœur de la cité Plantagenêt, est officiellement mis en vente depuis le 10 février 2025. Mais qui était donc cette reine sans couronne, épouse puis veuve de Richard Cœur de Lion, que l'Histoire a longtemps laissée dans l'ombre ?



C'est une figure mal-aimée de l'histoire de France. Même Le Mans, sa ville d'adoption, lui a mené la vie dure pendant une bonne partie de son existence. La municipalité a bien ouvert un musée en son honneur dans la bien nommée « cité Plantagenêt », mais celui-ci a définitivement fermé ses portes il y a 3 ans. Nécessité fait loi : le bâtiment, de la fin du 15^e siècle, était inadapté à l'accueil des personnes à mobilité réduite et aux conditions de préservation des collections labellisées Musées de France. Il est désormais en vente. Un comble à l'heure où Bérengère de Navarre fait l'objet de recherches universitaires internationales qui mettent en lumière son rôle clé dans les jeux de pouvoir de son époque... Au fait, qui était cette reine discrète qu'un destin solitaire a longtemps reléguée aux marges de l'Histoire ?

Une union mouvementée

Née à Pampelune entre 1165 et 1170, Bérengère passa son enfance à Burgos, à la cour de son cousin, le roi de Castille, son père, Sanche VI de Navarre, devenu veuf, ne pouvant assurer seul son éducation. C'est là qu'Aliénor d'Aquitaine – épouse du roi d'Angleterre Henri II Plantagenet, né au Mans le 5 mars 1133 – vient la chercher pour l'unir à son fils préféré, Richard. Le royaume de Navarre est modeste, mais il représente un atout stratégique pour les Plantagenêt, qui règnent sur l'Angleterre et dominent une grande partie de la France. Une alliance avec ce territoire pyrénéen leur permettrait notamment de consolider leur emprise sur le duché d'Aquitaine, menacé par les ambitions de Raymond V, comte de Toulouse. Un mariage de raison, donc, qui sert les intérêts de la couronne d'Angleterre tout en honorant celle de Navarre.

Pour autant, les débuts de cette union sont mouvementés. Le futur Cœur de Lion est déjà en route pour la 3^e croisade, déterminé à reconquérir Jérusalem, tombée aux mains de Saladin. Bérengère et Aliénor prennent la mer pour le rejoindre en Sicile. Mais nous sommes en pleine période de Carême, et l'Église interdit les mariages en ce temps de

pénitence ! La cérémonie est ainsi reportée et finit par se dérouler à Limassol, à Chypre, le 12 mai 1191. L'idylle est de courte durée. À peine marié, Richard embarque pour la Terre Sainte en compagnie, dit-on, de la belle Théodora, dont il est tombé sous le charme. Bérengère n'a d'autre choix que de les suivre sur un autre bateau jusqu'à Acre, où elle débarque le 8 juin 1191, alors que la ville est assiégée. En juillet, les croisés prennent la cité, et la reine s'y installe. De son côté, Richard est déjà reparti guerroyer. Il se couvre de gloire sur les champs de bataille, y gagne son célèbre surnom de Cœur de Lion, mais échoue aux portes de Jérusalem avant d'être capturé sur le chemin du retour.

Souveraine en exil

Libéré après deux années passées dans les geôles germaniques, le roi d'Angleterre regagne enfin Londres, où l'attend... sa mère, Aliénor. Une fois encore, Bérengère est laissée pour compte. Oubliée par son mari, elle ne le reverra que rarement et ne lui donnera jamais d'enfant.

Après la mort de Richard à Châlus en 1199, Bérengère hérite du douaire qui lui revient. C'est alors que Philippe Auguste, roi de France, lui propose un échange : céder ses possessions normandes contre Le Mans, l'ancienne capitale des Plantagenêt. L'accord est scellé, et en 1204, elle s'installe dans le palais des comtes du Maine, où elle vivra jusqu'à sa mort, le 23 décembre 1230.

Une reine face à l'adversité

Son séjour dans la cité cénomane est loin d'être un long fleuve tranquille. Pendant 26 ans, elle doit sans cesse lutter : contre le chapitre de la cathédrale, dont les chanoines refusent de reconnaître son autorité, et contre une partie des pouvoirs locaux, alliés à son beau-frère Jean sans Terre, qui ne cessent de la défier pour tenter de s'approprier son héritage. Elle doit s'armer de patience et de détermination pour imposer sa présence et se faire respecter. Ainsi, plutôt que de se replier sur elle-même, cette femme forte consacre ses revenus à embellir la ville, finançant la restauration

du palais comtal, de la cathédrale Saint-Julien et de la collégiale Saint-Pierre-la-Cour. Son plus grand projet reste la fondation de l'abbaye de l'Épau, qu'elle initie pour en faire son dernier refuge. Malheureusement, elle s'éteint alors que les bâtiments ne sont encore qu'aux fondations.

Son corps, d'abord inhumé dans la cathédrale, disparaît au fil des siècles avant d'être redécouvert après la Seconde Guerre mondiale, sous un tas de paille. Un monument funéraire est alors érigé dans la salle capitulaire de l'abbaye, avant qu'en 2020 son gisant ne soit déplacé dans l'abbatiale par le Conseil général de la Sarthe, propriétaire des lieux. C'est là que la reine douairière goûte enfin un repos éternel bien mérité, au cœur de cet édifice remarquable qui contribue au prestige de la capitale sarthoise. Une ville où, selon l'adage, elle trouva refuge sans jamais connaître le bonheur... à moins que celui-ci ne l'ait finalement rejointe, là où s'achève son histoire.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Un appel à projets a été lancé pour l'acquisition de la maison de la reine Bérengère. Le futur projet devra garantir la conservation, la restauration et la mise en valeur architecturale de ce monument historique. Il devra également contribuer à la dynamisation du Vieux Mans en proposant une activité ouverte au public au rez-de-chaussée.



Salon DE LA MAISON

www.salonmaisonlemans.com

**3 thématiques
à découvrir**



Hall D
Détente & Bien-être



Hall C
Décoration & Créations



Hall C
Marché des producteurs

**Du 14 au 16
mars 2025**

V-S : 9H30 - 19H
D : 9H30 - 18H

ENTRÉE GRATUITE

**CENTRE DES
EXPOSITIONS
LE MANS**



Création Agence Hasteone & Ten

Jeu CONCOURS

Chaque jour de **nombreux cadeaux
À GAGNER**



TIRAGE AU SORT FINAL



Photos non contractuelles
Jeu gratuit sans obligation d'achat.
Règlement et conditions sur place

**VOS PROJETS
ET DES IDÉES
en plus !**



Trois rédacteurs de la Vie Mancelle & Sarthoise, dont Jean-Pierre Guyard à droite.

La Vie Mancelle & Sarthoise : 65 ans et toutes ses dents !

Peu de magazines français peuvent se prévaloir d'une telle longévité. Soixante-cinq ans après sa création, *La Vie Mancelle & Sarthoise* continue de régaler les passionnés d'histoire et de patrimoine local. Publiée désormais quatre fois par an, elle vient de dévoiler son 486^e numéro. Rencontre avec Jean-Pierre Guyard, président de l'association éditrice et directeur de la publication, qui anime avec enthousiasme cette belle aventure éditoriale portée par des bénévoles.

Quelles ont été les motivations initiales pour créer cette revue en 1959 ?

À l'époque, les fêtes de quartier au Mans étaient organisées de manière dispersée par divers comités locaux et associations, souvent autour de défilés avec chars, fanfares et groupes d'enfants. Peu à peu, l'idée s'est imposée de fédérer ces initiatives sous une même bannière, conduisant à la création d'un comité des fêtes. C'est dans ce contexte qu'est née *La Vie Mancelle*, sous-titrée « Revue mensuelle du Comité des Fêtes et du syndicat d'initiative du Mans ». Cette publication se voulait le reflet des manifestations organisées dans la ville tout en mettant en lumière son patrimoine. Au fil du temps, la revue a connu plusieurs changements, tant au niveau de sa pagination que de son format. En août 1991, un tournant majeur s'opère : *La Vie Mancelle* devient *La Vie Mancelle & Sarthoise*. Cette évolution reflète une volonté d'élargir son horizon, initialement limité au Mans, pour embrasser l'ensemble du département.

Les thématiques abordées dans *La Vie Mancelle & Sarthoise* évoluent-elles pour répondre aux attentes du public ?

Nous avons toujours veillé à ce que la revue ne soit pas l'apanage d'un petit cercle d'érudits en privilégiant une approche vivante et vulgarisée de la culture locale. C'est dans cet esprit que nous nous associons à des événements phares du territoire, comme le Printemps des Rillettes, où certains de nos auteurs participent pour mettre à l'honneur le patrimoine gastronomique. Cette année, nous se-

rons également présents à Plumes et Pinceaux, en mai, ainsi qu'au Pesage des 24 Heures, un rendez-vous incontournable de notre saison. Ces moments d'échange sur le terrain nous permettent non seulement de mieux nous faire connaître, mais aussi de renforcer notre lien avec le public.

Quels sujets rencontrent le plus de succès auprès de vos abonnés ?

Au-delà du riche bâti du Mans et de la Sarthe, les figures historiques et contemporaines suscitent un véritable engouement. J'ai reçu récemment d'excellents retours sur un article consacré à la sculptrice Suzanne Jean. D'autres éclairages sur des personnalités locales, comme Paul Chevalier, éminent spécialiste en hématologie ayant collaboré avec Jean Bernard, ou Bernard Réquichaud, peintre talentueux au destin tragique, ont également marqué les esprits. En alliant proximité et découverte, ces portraits mettent en valeur des figures méconnues du patrimoine sarthois, une approche toujours aussi appréciée par nos abonnés.

Quels sont les principaux défis pour fidéliser vos lecteurs tout en attirant un nouveau public ?

Notre lectorat est majoritairement composé d'abonnés qui soufflent plus de bougies sur leur gâteau qu'il n'y a de pages dans notre revue ! Mais ils sont profondément attachés. Il n'est pas rare de recevoir des courriers de personnes souhaitant perpétuer une tradition familiale en reprenant l'abonnement de leurs parents disparus. Un tel engagement illustre aussi l'importance de la

diaspora sarthoise : nos abonnés sont répartis dans 30 à 40 départements à travers la France ! Lors d'un événement, quelqu'un m'a confié : « Je vais m'abonner, parce que je lisais votre journal sur les genoux de mon grand-père. » Ces témoignages rappellent combien notre revue peut créer du lien entre les générations... tout en mettant en lumière un défi persistant : séduire un lectorat plus jeune sans renier notre identité.

Comment êtes-vous devenu directeur de la publication de cette revue portée par des bénévoles ?

Par un chemin assez inattendu puisque j'ai effectué toute ma carrière dans le secteur bancaire, principalement en tant que cadre de direction. Autant dire que mon arrivée dans le journalisme s'est faite sur le tard, avec un apprentissage express à la clé ! Par exemple, lorsque j'ai entendu parler de chemin de fer pour la première fois, j'étais bien loin d'imaginer qu'il s'agissait du plan d'organisation des pages d'un journal... Toujours est-il que j'ai cessé mon activité en 2013 pour profiter d'une retraite que je considérais bien méritée. À l'époque, j'aspirais à tourner la page et à lever le pied après des années de travail soutenu. Mais l'envie d'écrire, de transmettre l'histoire et de valoriser le patrimoine ne m'a jamais quitté. C'est ainsi que j'ai rencontré un jour l'équipe de *La Vie Mancelle & Sarthoise*, que je connaissais déjà un peu. Après divers échanges, je leur fais part de ma disponibilité et, petit à petit, j'ai commencé à écrire des articles. Puis, au fil des discussions, des sujets plus larges ont émergé, notamment autour



Rencontre avec le public (Faites Lire 2023).

de la finance. J'ai apporté quelques idées, quelques notions issues de mon ancienne vie. Apparemment, mes suggestions ont été appréciées, puisqu'on m'a proposé de prendre le poste de vice-président de l'association, chargé de la gestion. J'ai alors pensé que cela pouvait être une bonne manière de me rendre utile et j'ai accepté. Jusqu'au jour où le président, en fonction depuis 12 ans, m'a annoncé qu'il souhaitait passer la main. Naturellement, il pensait à moi pour prendre sa suite... Moralité : il faut toujours bien réfléchir avant de s'investir dans une association. On ne sait jamais jusqu'où cela peut mener ! Dit avec humour bien sûr, car j'aime profondément ce que je fais. C'est une magnifique aventure.

Avez-vous un souvenir marquant à partager sur votre « nouvelle vie » ?

Un moment fort reste le 60^e anniver-

saire de la revue, fêté le 3 décembre 2019, à l'abbaye royale de l'Épau. Ce jour-là, je prenais officiellement mes fonctions. Après le discours du président sortant, mon tour est venu de parler face au public présent pour l'occasion. Je me souviens d'avoir plié mes notes, levé les yeux et pris la mesure de l'instant : devant moi, se tenaient de nombreux amis et abonnés de la revue, mais aussi le maire, le préfet, le président du conseil départemental... Je devais me montrer à la hauteur ! Ces moments, où tous les regards sont braqués sur vous, poussent à se surpasser. Ils exigent de l'humilité, mais offrent aussi une belle occasion de garder l'esprit vif, surtout après 70 ans.

Un mot sur le dernier numéro ?

On y trouve, entre autres, une plongée dans l'histoire locale avec un article consacré à la salle Saint-André, ancien cinéma du Mans construit en 1936 et



Discours du maire Stéphane Le Foll, lors du 65^e anniversaire de la revue.

abandonné après un incendie en 1940. Autre temps, autre ambiance, avec un passionnant focus sur les jouets et amusements d'antan, bel hommage aux petits trésors d'époque, illustré de superbes photographies. Les amateurs de faits divers historiques découvriront également neuf événements marquants survenus en Sarthe, rapportés par la presse parisienne et illustrés par des extraits du *Petit Journal* ainsi que d'autres publications d'époque. Bref, un numéro fidèle à l'ADN de la revue : riche en découvertes !

Si vous deviez résumer l'âme de La Vie Mancelle & Sarthoise en quelques mots, que diriez-vous ?

Elle est le reflet de la Sarthe sous toutes ses coutures. Ce n'est pas seulement son passé, mais aussi sa vie actuelle et un regard porté sur son avenir. Nous ne prétendons pas couvrir 21 siècles d'histoire, mais nous essayons d'être le témoin de ce qu'a

été, de ce qu'est, et de ce que pourrait devenir ce territoire et sa capitale.



DÉCOUVRIR LA VMS

La Vie Mancelle & Sarthoise est vendue dans le département chez les diffuseurs de presse au prix de 6,50€. Le magazine est également commercialisé dans les librairies du Mans (Doucet, Thuard et Siloë). laviemancelle.net

**L'ECLAT
DU VERRE**
ENCADREUR CREATEUR





- ENCADREMENT SUR-MESURE
- ENCADREMENT PRÊT-À-POSER
- OBJETS DÉCO
- AFFICHES DE CINÉMA
- ILLUSTRATIONS

Nous vous accompagnons
dans vos projets d'encadrement

www.eclatdeverre.com

Parking client gratuit :
Accès au 2 rue des Cochereaux

7 avenue Louis Cordelet, LE MANS 02 43 24 27 81

Transformez votre salle-de-bain en un espace de rêve clés en main !

De la conception à la livraison clés en main, notre équipe d'experts s'occupe de tout !

KANTE
L'habitat comme vous l'aimez



CHAUFFAGE / CLIMATISATION / PLOMBERIE / SANITAIRE / ELECTRICITÉ / DOMOTIQUE / VMC

263 avenue de la Libération • 72100 Le Mans • www.kantem.fr • 02 43 85 11 11



À la barre de La Chaloupe, Louis Coulée hisse haut la bière artisanale

Dans la catégorie des artisans, les Talents de la Sarthe 2024 ont couronné un... ingénieur. À 32 ans, Louis Coulée a déjà plusieurs vies derrière lui. Ancien ingénieur ferroviaire, il a délaissé les rails pour plonger dans l'univers bouillonnant du brassage. Nous sommes allés le rencontrer dans sa microbrasserie, installée depuis plus d'un an place d'Alger.

Si les reconversions de cadres ou de professions intellectuelles supérieures vers l'artisanat sont de moins en moins surprenantes, certaines trajectoires n'en restent pas moins remarquables. Ainsi de Louis Coulée qui, après une classe prépa et un diplôme en ingénierie ferroviaire, entame une carrière à la RATP, à Paris, avant de changer radicalement de voie pour un autre terrain d'expérimentation : la cuisine. « Depuis tout petit, j'ai toujours été attiré par cet univers, sans jamais vraiment savoir comment en faire mon métier », confie-t-il.

La cuisine : un déclic

L'occasion d'un premier tournant se présente lorsque sa compagne - aujourd'hui son épouse - décroche un poste à Bordeaux. Le couple quitte la capitale et Louis troque l'ingénierie pour les fourneaux. Il devient cuisinier dans une brasserie près de Libourne, une expérience de 8 mois, aussi enrichissante que formatrice. « Elle a renforcé ma passion pour le métier, mais m'a aussi fait prendre conscience de ses contraintes. Avec l'arrivée de notre premier enfant, les horaires de la restauration devenaient difficilement compatibles avec une vie de famille. »

L'ingénierie le rattrape alors, le temps d'un passage chez Ariane Group. Pourtant, une autre vocation sommeille encore en lui. Le déclic vient pendant le confinement : « J'ai commencé à brasser par curiosité et j'ai adoré. J'y retrouvais le même plaisir qu'en cuisine : expérimenter une recette, l'affiner, puis la partager. »

Très vite, le plaisir devient projet. En 2023, avec sa femme et ses enfants, il met le cap sur la Sarthe, sa région natale, pour y jeter définitivement l'ancre.

Soutenu par France Travail et un prêt d'honneur d'Initiative Sarthe, il met à flot La Chaloupe, qui largue officiellement les amarres en janvier 2024.

À la barre de La Chaloupe

Depuis, Louis Coulée tient bon la barre. « Certaines reconnaissances, comme le titre de Talents de la Sarthe, sont de vrais coups de pouce. L'entreprise progresse, peut-être pas aussi vite que je l'aimerais, mais dans la bonne direction. » Son ambition : donner à la bière ses lettres de noblesse. Trop souvent reléguée au rang de boisson ordinaire, elle mérite, selon lui, une place de choix sur les plus grandes tables.

Pour y parvenir, il mise sur des matières premières locales et collabore avec des restaurateurs et cavistes indépendants, tous animés par le même attachement à la qualité et au savoir-faire artisanal. Un état d'esprit qui se reflète jusque dans le nom de sa brasserie : « Une chaloupe, c'est cette embarcation qui fait le lien entre un navire et la côte, permettant de débarquer l'équipage ou d'approvisionner un bateau lorsqu'il ne peut accoster. Une image qui résonne avec ma démarche : favoriser la proximité, le circuit court et le contact direct avec les consommateurs. »

Une médaille bien méritée

Un an après l'ouverture, le pari est en passe d'être gagné. Sa British Golden Ale a même décroché une médaille de bronze au World Beer Awards, l'un des concours internationaux les plus prestigieux. « J'ai tenté ma chance sans trop y croire, mais je savais que cette bière avait du potentiel. Lorsqu'elle a été primée, ça a été une véritable reconnaissance de mon travail. » Connaisseur, le jury a salué les qualités

de cette bière blonde légère (5 % d'alcool) aux subtils arômes citronnés, idéale pour une dégustation rafraîchissante. Elle s'impose aujourd'hui comme l'une des trois recettes phares de La Chaloupe, aux côtés de l'American IPA, plus houblonnée, aux notes de mangue et d'abricot (6,5 %) et d'une bière belge, plus corsée (7,5 %), mêlant des saveurs de malt légèrement torréfié, de café et d'agrumes. Le Manceau couvre ainsi plusieurs traditions brassicoles : la Grande-Bretagne, les États-Unis et la Belgique, trois des plus grands pays de production. « Pour varier les plaisirs, je propose toujours, en parallèle, une recette éphémère qui évolue au fil des saisons », précise-t-il. En ce moment, c'est une bière au miel, ronde et chaleureuse, qui sera remplacée cet été par une version plus fruitée et légère, parfaite pour les beaux jours.

L'art du brassage

Si Louis Coulée aime innover, il reste néanmoins fidèle à ses principes. Hors de question de céder aux sirènes de l'aromatisation artificielle. « Aujourd'hui, on tombe facilement dans l'excès, regrette-t-il. Bien sûr, j'ai déjà travaillé des bières à la mandarine ou avec d'autres ingrédients, mais toujours avec des produits frais et de saison. »

Sa démarche repose sur le respect des matières premières et l'exploration de leurs nuances naturelles : « On peut obtenir des notes fruitées incroyables simplement en jouant sur les variétés de houblon et de malt. Certains houblons, par exemple, développent naturellement des arômes de mangue ou de fruits tropicaux, ce qui évite d'avoir recours aux purées ou aux arômes de synthèse. C'est plus exigeant, plus long, mais infiniment plus passionnant. »

Une démarche rationnelle

Cette rigueur porte ses fruits. En seulement un an, La Chaloupe s'est imposée dans le paysage brassicole local. « Je suis encore en train de me faire une place, mais il y a une belle dynamique autour de la bière artisanale. Et surtout, une vraie solidarité entre brasseurs que je ne considère pas comme des concurrents, mais comme des collègues. » Et pas question de s'arrêter en si bon chemin. À terme, il rêve de pousser l'expérience plus loin en créant des bières sur mesure pour ses partenaires restaurateurs, avec « des ac-

cords mets et bières en fonction des saisons ».

Sa priorité reste toutefois, la stabilité de l'entreprise. Pour l'heure, Louis Coulée entend conserver une structure à taille humaine et mettre l'accent sur le plaisir du brassage et l'excellence de ses produits.

Ce qui s'appelle avoir la tête sur les épaules ? « En matière de développement entrepreneurial et de confection, j'ai une démarche très rationnelle qui laisse peu de place au hasard », confirme, dans un sourire, l'ingénieur de formation.

**POUR EN SAVOIR PLUS**

La Chaloupe Brasserie
41 rue d'Alger
06 76 69 41 75
la-chaloupe-brasserie.fr
Instagram : @lachaloupebrasserie
Ouvert mer. 10h-18h et sam. 9h-12h

LE BONHEUR A UNE ADRESSE*

À PARTIR DE 1 197€**

**charges incluses

MONTANA

Cultivez votre jeunesse

RÉSIDENCE SERVICES SÉNIORS

VENEZ VISITER !

APPARTEMENTS DISPONIBLES DU T1 AU T3

02 52 99 14 00

*40 RUE PREMARTINE - LE MANS

ACCUEIL.LEMANS@RESIDENCES-MONTANA.COM
RESIDENCES-MONTANA.COM



Le Mans, une ville pleine de mystère

Le Mans, ce n'est pas seulement une ville célèbre pour sa mythique course des 24 Heures, c'est aussi un lieu rempli d'histoire, de monuments impressionnants et d'espaces naturels où il fait bon se promener. Entre ses ruelles médiévales, sa majestueuse cathédrale, ses musées fascinants et ses parcs verdoyants, la ville regorge de trésors à découvrir...

**Je suis une course mythique
qui dure un jour et une nuit.**

Qui suis-je ?

Les 24 Heures du Mans sont l'une des courses automobiles les plus célèbres au monde. Chaque année, des pilotes de tous les horizons s'affrontent sur un circuit long de plus de 13 km pour tester l'endurance de leurs voitures. Créeé en 1923, cette course est un véritable défi mécanique et humain qui attire des milliers de spectateurs venus encourager leurs équipes favoris. Les menus des restaurants sont variés et délicieux, avec des options telles que la viande grillée, les légumes sautés, les pommes de terre frites et les desserts comme la tarte au citron ou la crème brûlée.

Je suis un quartier historique aux ruelles pavées et aux maisons à colombages.

Qui suis-je ?

aussi ici qu'est ne Henry II Plantagenet, roi d'Angleterre au XII^e siècle !

historique du Mans ! Avec ses maisons à colombages, ses pavés et ses murs sorti du Moyen Age. Il a même servi de décoration pour des films historiques. C'est de pierre, ce quartier semble tout droit sorti du Moyen Age.

**Je suis une grande église où
l'on peut voir des anges musi-
ciens peints sur mon plafond.**

Qui suis-je ?

plein centre du Mans, est l'un des plus beaux monuments de la ville. Constituite entre le XI^e et le XV^e siècle, elle mêlange différents styles architecturaux. Son plan rond est assez magnifique. Son trésor unique

en Europe.

Je suis un grand espace naturel où l'on peut voir des animaux et se promener en forêt.

Qui suis-je ?

A quelques minutes du centre-ville,
l'Arc che de la Nature est un grand es-
pace vert où l'on peut observer des
animaux de la forêt, découvrir des
jardins et explorer la forêt. C'est l'en-
droit idéal pour une balade en famille !

**Je file à toute vitesse et je relie
Le Mans à Paris en moins d'une
heure. Qui suis-je ?**

Grâce au TGV Atlantique, Le Mans est une ville bien connectée ! Ce train

La grande peinture de l'époque parisien
moins d'une heure, mais aussi de
voyager vers d'autres grandes villes
comme Namur, Remmes ou Breda.

Je suis une maison à colombages très colorée, avec une poutre peinte en rouge. Qui suis-je ?

Siège dans la Cité Plantagenet, cette maison étonnante se distingue par ses belles façades à colombages et son pilier rouge sculpté. Constituée au XVIE siècle, elle est l'un des symboles du vieux Mans et attire le regard des passants !

ALL4HOME LE MANS SUD
MÉNAGE & REPASSAGE À DOMICILE

**OFFRE
DE PRINTEMPS**
3 HEURES
DE PRESTATIONS
OFFERTES

50%
de crédit
d'impôt*

14 Avenue Félix Geneslay
72100 Le Mans

02 30 31 01 18

WWW.ALL4HOME.FR

*Selon art.199 sexdecies du CGI. **Offre valable du 1er au 31 mars 2025 pour tous contrats signés de 2h hebdomadaires minimum, à l'issue du 2^e mois de facturation. Voir conditions en agence.

The illustration features a man in a grey t-shirt and dark pants, standing on a light blue circle, shouting into a megaphone. A pink circle surrounds him, containing three yellow smiley faces and two red hearts. To the right, a stylized city skyline is shown with various buildings, people walking, and a car. The word 'LE MANS' is written in large letters with a location pin over it. Below the city, the text 'LE MANS, VOUS L'AIMEZ ?' is displayed. At the bottom, there's a red rectangular box with the text 'ÉCRIVEZ-NOUS À' and an email address 'lemansmaville@additi.fr'. The overall theme is community engagement and local pride.

Les orchidées, fascinantes voisines

Elles font le trait d'union entre le parfum de votre crème glacée, le bureau de votre voisine Valérie et les talus de vos campagnes : les orchidées. Ces plantes fascinent par leur diversité et la complexité des relations qu'elles tissent avec les insectes.

Un monde de plantes et d'insectes

L'anthropocentrisme aidant, nous pouvons avoir l'impression de vivre à l'ère des mammifères et des vertébrés. Il n'en est rien. 85% des espèces animales connues sont des insectes. Et s'ils sont aussi diversifiés c'est parce qu'une escalade évolutive a eu lieu entre eux et les plantes à fleurs (qu'on appelle les plantes angiospermes). Cette escalade prend la forme d'un « je t'aime moi non plus » géant où les plantes et les insectes actuels expriment des spécialisations pour attirer, consommer et/ou repousser l'autre. Fruit de cette compétition vieille de 400 millions d'années environ, on connaît aujourd'hui 1,3 million d'espèces d'insectes et les plantes à fleurs représentent 90% des espèces végétales avec plus de 300 000 espèces connues.

Les orchidées, le groupe aux mille secrets

L'un des groupes qui s'est le plus diversifié est celui des orchidées. Les quelque 160 espèces de France n'expriment pas à elles seules leur exubérance. Certaines poussent sur d'autres plantes (on parle de plantes épiphytes), d'autres sont des lianes (comme la vanille) et d'autres sont, comme toutes les espèces de France, terrestres. La plus grande peut mesurer 3 mètres et la plus petite seulement quelques millimètres. Mais quasiment toutes entretiennent des relations complexes et parfois absolument exclusives avec les insectes. Le cas le plus connu est celui de la « vanille

bourbon » pollinisé à la main dès 1841 grâce à la découverte d'un esclave réunionnais, Edmond Albius. Il faut dire que quand on a introduit la vanille sur l'île Bourbon, on était loin d'imaginer que sa floraison était étroitement liée à des abeilles spécialisées d'Amérique centrale.

Arnaqueuses d'insectes

Dans la Sarthe, 36 espèces d'orchidées sauvages sont connues. Dès la mi-avril et jusqu'au début mai, soyez un visiteur régulier des pelouses calcaires du département. Le spectacle d'un champ d'Orchis mâle vaut le détour (1) ! Leur pollinisation est très particulière : la plante attire des insectes par effluves mais ne produit pas de nectar. On parle de pollinisation par « duperie » : une stratégie largement déployée chez les orchidées. Les abeilles et surtout les bourdons qui les visitent sont des individus n'ayant pas encore appris que les orchidées ne proposent pas de nectar. Ils visitent quelques fleurs d'orchidée avant de passer à une autre essence. Direction les dessous de bois à la recherche de l'Epipactis à larges feuilles (2). Cette orchidée, plus discrète, est autrement plus complexe encore. Elle, simule les odeurs de choux parasités. Mais pourquoi ? Les choux appartiennent à une famille répandue : les brassicacées. Dans cette dernière, vous trouverez la moutarde, le colza, les différentes variétés de choux consommés (qui, pour l'info, ne sont que les variations d'une seule et

même espèce dont on a sélectionné ici les feuilles, ici les tiges, pour créer les parties consommables) mais aussi les capucines, la roquette (et oui !) ou les giroflées. Cette famille concentre l'attention de quelques espèces de papillons les plus répandues : les piérides. Les chenilles de ces papillons blancs (que tout le monde a vu 1 000 fois) consomment les feuilles des brassicacées et sont le mets préféré de... guêpes parasitoïdes. Et notre chère Epipactis mime donc l'odeur stimulante d'un chou attaqué par les chenilles pour attirer ces petites guêpes qui la polliniseront (3).

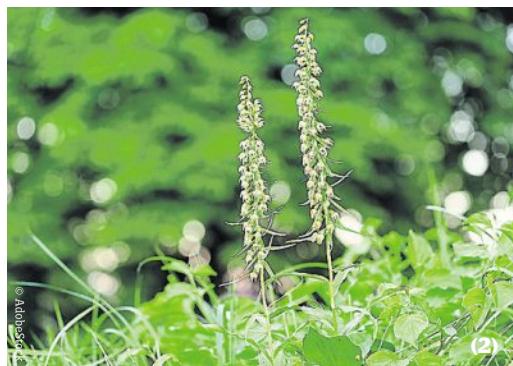
Ce ne sont que deux exemples illustrant la subtilité des orchidées et l'incroyable complexité du couple « plante à fleurs / insectes ».

Qui-suis-je ?

François MATHIEU, naturaliste et co-fondateur de quelestcetanimal.com, vous emmène à la découverte de la biodiversité commune des villes, des parcs et des jardins.



Le mot « Orchidée » vient du grec *orchis*, les testicules. Allusion à la forme des racines souterraines de certaines espèces comme l'*Orchis mâle* ici en photo.



L'*Epipactis à larges feuilles* (*Epipactis helleborine*), une orchidée discrète des milieux boisés et ombragés.



La chenille de la piéride de la rave, familiale des jardins, a servi de festin aux larves de guêpes, dont les cocons jaunes l'entourent désormais.

100% GAGNANT

54 MODÈLES À



1 MONTURE
+ 2 VERRES
ANTI-REFLETS



Lynx
OPTIQUE

Centre Commercial
E.Leclerc MEDICIS
ALLONNES
02 43 39 04 60
lynx-optique.com

Où faire du karting au Mans ?

Prêts à prendre le volant et à relever le défi ? K1 Speed et Speed Park offrent des pistes de karting indoor accessibles toute l'année, tandis que le karting des 24 Heures, en extérieur, plonge les pilotes dans l'univers de la course. Virages serrés, accélérations maîtrisées et défis chronométrés, il ne vous reste plus qu'à choisir votre terrain de jeu et à foncer vers la victoire !



k1 Speed : vitesse, silence, performance

Avec sa piste indoor, plus besoin de surveiller la météo : chez K1 Speed, la vitesse et l'adrénaline sont toujours au rendez-vous, quelles que soient les conditions météorologiques. L'avantage majeur de K1 Speed ? Des karts entièrement électriques, à la fois performants, écologiques et silencieux. Fini les moteurs bruyants et les émanations polluantes : ces machines modernes offrent une accélération instantanée et une conduite fluide, permettant d'atteindre des vitesses de plus de 70 km/h sur piste intérieure. Que vous soyez novice ou pilote expérimenté, chaque course promet

des sensations fortes et une immersion totale. Grâce à une motorisation réactive et à un tracé pensé pour l'intensité de la compétition, vous fusionnerez immédiatement avec la machine pour vivre une expérience où adrénaline et respect de l'environnement se conjuguent à pleine vitesse.

K1 Speed
26 av. du Panorama
02 43 31 18 20
k1speed.fr/le-mans
Tarif (2/3 courses) :
entre 35 et 60€

Speedpark : le karting pour tous

Le karting est aussi à l'honneur chez Speed Park ! Il dispose en effet de sa propre piste de karting intérieur, située à l'étage de l'établissement. Avec un circuit indoor de 300 mètres, il propose une expérience immersive aux passionnés de vitesse et de sensations fortes, qu'ils soient novices ou pilotes aguerris. L'équipement est conçu pour s'adapter à tous les publics : une flotte de 12 karts pour adultes et des modèles spécialement adaptés aux enfants de 7 à 14 ans (taille minimum 1,30 m) permettent à chacun de profiter du frisson de la course en toute sécurité. Virages serrés, accélérations

franches et dépassements stratégiques rythment les sessions pour une montée d'adrénaline garantie. Que ce soit pour une session en solo, un défi entre amis ou un événement en groupe, Speed Park offre un cadre idéal pour repousser ses limites et ressentir toute l'intensité du pilotage. Prêts à prendre le volant ?

Speed Park
ZAC des portes de l'océane
1 rue de Villeneuve
Saint-Saturnin
Rés. uniquement sur place
Tarif 10 mn. : 9,90€ (7-14 ans),
13,90€ (+ de 15 ans)



Karting des 24 Heures : mythique

Situé tout près du mythique circuit Bugatti, le Karting des 24 Heures est une référence incontournable pour les amateurs de vitesse et de sensations fortes. L'établissement propose deux circuits extérieurs conçus pour satisfaire aussi bien les débutants que les pilotes chevronnés. Le circuit Alain Prost, idéal pour les loisirs et les compétitions amicales, offre un tracé fluide et technique, parfait pour se familiariser avec le pilotage. Quant au Circuit International de Karting (CIK), homologué pour les compétitions de haut niveau, il promet une expérience de conduite exi-

geante et palpitante, digne des plus grands événements de la discipline. Que vous souhaitiez défier vos amis lors d'une session chronométrée ou vous initier aux subtilités du pilotage, le Karting des 24 Heures vous plonge dans l'univers de la course, à deux pas du temple de l'endurance automobile.



Karting des 24h
Chemin aux Bœufs
02 43 40 21 40
lemans-karting.com
Tarifs : à partir de 17€ (- de 18 ans), à partir de 20€ (adultes)

La Sphère, l'art du métal au zénith

Allier la force brute de l'acier à la finesse du geste artisanal, c'est tout le savoir-faire de La Sphère, entreprise mancelle qui sublime le métal pour en faire la pièce maîtresse de nos intérieurs. Escaliers sculpturaux, verrières lumineuses, mobilier audacieux, portails d'exception : que ce soit du classique à l'artistique, du traditionnel au contemporain ou du conventionnel au destructuré, chaque pièce est imaginée et réalisée avec un souci du détail et une créativité qui transforment chaque projet en véritable œuvre d'art.



UN UNIVERS DE SAVOIR-FAIRE Forger l'acier, façonnner l'émotion

Transformer l'acier brut en œuvres élégantes et raffinées, c'est le pari relevé avec brio par La Sphère, entreprise mancelle fondée par Damien Bascoulergue et Jérémy Menand en 2020. Spécialistes de la métallerie sur mesure, ces artisans talentueux façonnent avec minutie escaliers, verrières, mobilier et éléments décoratifs, apportant à chaque création un équilibre subtil entre robustesse et esthétisme. Dans leur atelier, le métal devient un matériau d'expression privilégié, oscillant entre inspiration industrielle et lignes contemporaines. Cette exigence du travail bien fait se transmet aussi aux jeunes générations, à l'image de Shadd Gaudrée, apprenti de 17 ans, récemment médaillé d'or au concours MAF en serrurerie-métallerie dans la Sarthe et d'argent en régional. Son talent illustre l'excellence et le dynamisme de l'entreprise, où tradition artisanale

et audace créative se rencontrent pour sublimer chaque projet, du portail monumental aux objets de décoration les plus délicats. Des escaliers sculpturaux aux verrières aériennes en passant par des meubles au design affirmé, chaque réalisation signée La Sphère s'impose comme une pièce unique et durable, pensée pour habiller l'espace avec caractère. Finesse des lignes, jeu de lumière et alliance des matériaux font de leurs créations bien plus que de simples structures métalliques : ce sont de véritables signatures artistiques qui transforment l'acier en une matière vibrante et expressive et offrent un supplément d'âme à nos espaces de vie.

La Sphère
4 Boulevard Sirius,
72230 Moncé-en-Belin
02 43 23 31 53 07 61 43 57 40
metallerielasphere.fr

7-24 MARS 2025

LES JOURS IRRÉSISTIBLES



BALI
1 690 €*
dont 30 €
d'éco-part
au lieu de 2210 €

2 ASSISES DOUBLE PROFONDEUR

ZAC DU MOULIN AUX MOINES - LA CHAPELLE-SAINT-AUBIN
cuircenter.com



BALI - CANAPÉ 3 PLACES. L.232 x H. 96 x P. 122/126cm. Tissu Oeko-Tex® CLOUD (81% polypropylène, 19% polyester), 8 coloris. Structure bouleau massif et multiplis. Assises mousse polyuréthane, densité 38S - 29kg/m³. Dossiers mousse polyuréthane, densité 22kg/m³. Suspensions ressorts métalliques Nosag. Pitement bois wengé brillant. Coussin déco en option. Existe aussi avec commande avance/recule électrique (tarifs en magasin). Autre dimension : ca.apé 2.5 places L. 212cm (tarifs en magasin). **Prix de lancement TTC conseillé valable jusqu'au 24/03/2025 en France métropolitaine, hors Corse, hors livraison (tarifs en magasin).**

Douceurs d'Italie



Toujours en quête de nouvelles expériences culinaires, Margot Meckes* vous invite cette quinzaine à explorer deux adresses italiennes incontournables au Mans. Gino & Marisa, épicerie fine et espace de dégustation, célèbre l'authenticité des saveurs transalpines, tandis que Chez l'Italien, traiteur emblématique fêtant ses 10 ans, régale avec ses plats faits maison et son épicerie gourmande. Un voyage gustatif au cœur de l'Italie, sans quitter la Sarthe !



GINO & MARISA La Bella Vita Gastronomia au Mans

Ouvert en octobre 2021, Gino & Marisa est l'œuvre de Caroline et Guillaume Dufeu, anciens banquiers reconvertis dans la gastronomie italienne. La Bretonne et le Sarthois, épris de l'art de vivre à l'italienne, ont ainsi donné naissance à Bella Vita Gastronomia, une épicerie fine dédiée aux saveurs transalpines. Aujourd'hui, l'équipe compte trois employés et six apprentis, tous animés par la passion du métier. Ici, chaque produit est choisi avec soin, non seulement pour sa qualité, mais aussi pour l'histoire et le savoir-faire des artisans qui le façonnent.

Une offre variée et authentique
Chaque année, Caroline et Guillaume sillonnent l'Italie à la rencontre de leurs producteurs, sélectionnant des produits d'exception élaborés dans le respect des traditions. Ce goût du partage et de l'authenticité fait de Gino & Marisa bien plus qu'une simple épicerie : c'est un véritable

lieu d'échange et de transmission gastronomique.

« **Un must pour les amoureux de l'Italie** »

Les saveurs italiennes s'expriment à travers quatre espaces complémentaires. L'épicerie fine propose plus de 1 200 références 100 % italiennes. L'espace traiteur dévoile, dans une vitrine de 10 mètres, un éventail de produits frais. La cave réunit 200 références de vins et spiritueux italiens, tandis que l'espace dégustation, avec ses 45 places assises, invite à savourer des plats préparés exclusivement avec les produits du magasin. Un must incontournable pour les amoureux de l'Italie !

Gino & Marisa
1 rue Thomas Edison
bellavitagastronomia.fr
02 43 23 58 08

CHEZ L'ITALIEN 10 ans de gourmandise à l'italienne

Chez L'Italien vient de fêter ses 10 ans. Aux commandes, Dany et Emma Dillou, un couple passionné qui a fait de cette adresse un incontournable du traiteur italien à emporter. Chaque jour, des plats faits maison sont préparés avec des produits locaux ou français, le tout sublimé par l'huile d'olive. Une équipe de 5 personnes vous accueille du mardi au samedi pour une immersion gourmande aux accents transalpins.

Festin aux saveurs ensoleillées

Parmi les incontournables : des lasagnes, classiques ou revisitées, des pizzas généreuses servies à la découpe, ainsi qu'un large choix d'antipasti, de planches de charcuterie et de fromages à la coupe. Soucieux des attentes actuelles, le traiteur propose une version végétarienne de chaque spécialité, avec un petit « plus » santé : une farine bio soigneusement sélectionnée.

En plus de son service traiteur, l'épicerie fine regorge de trésors venus

tout droit d'Italie. Vins, gressins, pâtes, sauces tomates... Autant de produits qui vous permettront de recréer chez vous l'authenticité d'un repas italien. Laissez-vous conseiller et composez un festin aux saveurs ensoleillées !

« Accueil chaleureux et ambiance familiale »

Chez L'Italien, l'accueil chaleureux et l'ambiance familiale font toute la différence. Bien plus qu'une simple adresse gourmande, c'est un lieu où la passion et la générosité s'expriment dans chaque échange et chaque bouchée.

Chez L'Italien
36 av. François Mitterrand,
chezlitalien-lemans.fr
09 83 33 64 71



*Retrouvez Margot sur TikTok & Instagram : @margotmeckes



UN DRESSING SUR-MESURE

Et le rangement devient un jeu d'enfant

L'arrivée imminente du Printemps signe qu'il est temps de ranger pulls en laine et manteaux encombrants au profit des tenues légères. Mais optimiser son espace peut vite s'apparenter à une partie de Tétris. Pour transformer cette corvée en un plaisir, Quadro Le Mans conçoit des dressings sur-mesure qui s'adaptent parfaitement à votre intérieur et à vos besoins. Finis les matins à chercher vos vêtements : chaque pièce trouve naturellement sa place dans un espace fonctionnel et harmonieux. Rencontre avec des experts du gain de place : Mathieu Garnier et Élise Remande et leur équipe, Laurence, Virginie et Fabien, pour une leçon de rangement.

RÉINVENTER L'ESPACE ALLOUÉ

Le credo de Quadro

« Que vous disposiez d'une grande pièce ou d'un recoin sous-combles, chaque espace a un potentiel inexploré. Chez Quadro, le sur-mesure est le maître-mot : penderies ajustables, tiroirs coulissants, niches et étagères s'intègrent à la perfection pour une organisation optimale. Vous manquez de hauteur sous plafond ? Optez pour des tringles télescopiques qui maximisent l'espace vertical sans effort. »



UN MINUTIEUX SENS DU DÉTAIL

Repenser le quotidien

« Chaque personne a ses habitudes, certains préfèrent suspendre leurs vêtements, d'autres les plier. Quadro prend en compte ces spécificités en proposant une répartition sur-mesure entre penderies, tiroirs et étagères. Avec l'accompagnement d'un concepteur, vous bénéficiez d'un aménagement adapté à votre garde-robe et à vos besoins quotidiens jusque dans les moindres détails. »



Avoir une maison bien rangée où chaque objet trouve sa place en un instant, c'est le rêve de tous. Mathieu Garnier et Élise Remande, experts chez Quadro, vous livrent leurs astuces incontournables pour maximiser chaque mètre carré. Découvrez leurs conseils et astuces pour se faciliter le quotidien avec un dressing bien pensé et totalement optimisé.



ESTHÉTISME ET CONFORT DE MISE

Nouveaux décors

« Un dressing fonctionnel ne doit pas sacrifier le style. Chez Quadro, le design s'adapte à vos goûts : bois massif, laques, verres laqués ou encore mélaminés dans une multitude de finitions, les combinaisons sont sans limites. Le magasin s'est doté d'une toute nouvelle palette de décors résolument tendances. Les accessoires comme les porte-pantalons coulissants transforment votre rangement en un espace ordonné et facile d'accès. »



UN SAVOIR-FAIRE SARTHOIS

Fabrication locale

« Tous les dressings Quadro sont fabriqués en Sarthe, chez AGEM, garantissant un circuit court et une qualité exceptionnelle. Opter pour un dressing Quadro, c'est faire le choix d'un meuble durable, conçu avec des matériaux de qualité et un savoir-faire artisanal local. De plus, du 8 mars au 5 avril, une offre spéciale vous permet de bénéficier de 100€ offerts pour 1000€ d'achat. »

Quadro Le Mans

122 rue Albert Einstein

02 43 42 28 73

lemans@magasin-quadro.fr

100€ offerts pour 1000€ d'achat
du 8 mars au 5 avril



Les pépites de Charly

Entre deux transactions immobilières, Charly profite de sa vie au Mans pour savourer une bonne table, partager un verre avec ses amis ou s'adonner à ses passions sportives. Il a aussi cofondé une association qui célèbre la convivialité et le patrimoine culinaire sarthois. Rencontre avec un épicurien attaché à sa ville et à ses racines.

Pouvez-vous vous présenter ?

Je m'appelle Charly, j'ai 31 ans et je vis au Mans depuis une dizaine d'années. Originaire du sud de la Sarthe, je suis venu ici pour développer une marque de vêtements. Après quelques années d'activité, l'aventure s'est arrêtée, ce qui m'a conduit à reprendre des études dans l'immobilier. J'ai ensuite rejoint une agence, avant de me lancer progressivement en indépendant.

Vos restaurants préférés ?

J'aime La Visitation, un lieu convivial où l'on croise toujours du monde, ce qui permet de tisser des liens et de développer son réseau. Côté restaurants, j'ai un faible pour **Contre Sens** (1) et **Béluga** (2). J'alterne entre fruits de mer et charcuterie, selon l'envie du moment !

Un QG pour boire un verre ?

Le **Café du Jet** (3) pour son cadre exceptionnel, au pied de la cathédrale ! Dans un autre registre, j'apprécie aussi **La Reynette** (4) où l'ambiance est plus intimiste. La clientèle est aussi beaucoup plus jeune et dynamique. Le choix dépend donc du moment et des personnes avec qui l'on se trouve.

Des boutiques pour le shopping ?

Klubb (5), mon adresse fétiche au Mans ! C'est une boutique lifestyle qui propose une belle sélection de vêtements et d'accessoires, avec des marques britanniques emblématiques, comme Barbour, mais aussi des créations françaises d'une qualité irréprochable. Comme je pratique la chasse

et la pêche, j'apprécie aussi **Terres et Eaux** (6). J'y trouve tout l'équipement nécessaire, ainsi que des vêtements qui allient confort, robustesse et élégance. Parfaits pour mes activités en extérieur, mais aussi pour être à l'aise au travail !

Un endroit pour être au vert quand on habite en ville ?

Avec les fresques de Plein Champ, le **Parc du Gué-de-Maulny** (7) offre un bel équilibre entre nature et culture. Rien de mieux pour s'évader rapidement sans quitter la ville.

Avez-vous des hobbies ?

Je suis un habitué du **Club des Cèdres** (8) : chaque semaine, on s'y retrouve avec des amis pour un five, une session de foot en salle. Je me suis également pris de passion pour la course à pied. J'ai déjà participé aux 10 km du Maine-Libre, au Cross Ouest-France, à la Corrida d'Arnage, et je me prépare pour l'Urban Trail du 20 mars prochain. L'un des atouts de la course au Mans, c'est la diversité des parcours : entre les ruelles de la vieille ville, les chemins du Halage et la campagne aux abords des Ardrières, on peut varier les itinéraires et se dépenser tout en profitant d'un cadre magnifique.

Une activité associative ?

J'ai fondé **Les Festins du Prieuré** (9) avec quelques amis animés par l'envie de mettre en lumière le patrimoine culturel sarthois à travers des événements festifs et gourmands. L'association organise une à deux fois par an de grands banquets dans

l'enceinte du prieuré de Vivoïn, à 30 minutes du Mans, inspirés des traditions culinaires et conviviales d'autrefois. L'an dernier, nous avons célébré les cochonnailles avec un menu généreux : découpe de jambon à la broche, pommes de terre et ratatouille, le tout préparé maison grâce à des artisans locaux. Un grand moment chaleureux et fédérateur !

Le 1^{er} mars prochain, nous remettions le couvert à Vivoïn avec un festin savoyard : fondue, raclette, vins du terroir et ambiance festive animée par un DJ sont au programme. À terme, nous aimerais exporter ce concept dans d'autres lieux prêts à nous accueillir. Notre démarche repose sur la promotion du circuit court et le plaisir de se retrouver autour d'un bon repas, dans l'esprit des banquets d'antan. Si ces événements restent ancrés en milieu rural, ils se font plus rares en ville. Nous invitons donc les citadins à sortir du cadre urbain pour redécouvrir ces moments de partage dans des lieux authentiques.

Rassurez-nous : il fait quand même bon vivre au Mans ?

Naturellement ! Le Mans est une ville en pleine dynamique, d'autant plus que le marché immobilier y reste accessible et raisonnable, surtout en comparaison avec les grandes métropoles voisines. Je suis convaincu que dans les années à venir, la ville va poursuivre son développement et attirer de plus en plus d'habitants. Son cadre de vie et ses projets en font un territoire plein de potentiel.



LE CARNET D'ADRESSE DE CHARLY :

(1) À Contre Sens

1 rue Gambetta

(2) Béluga

1 rue Gambetta

(3) Le Café du Jet

Place du Jet d'eau

(4) La Reynette

9 rue du Docteur Leroy

(5) Klubb

25 rue de Bolton

(6) Terres et Eaux

ZAC des portes de l'océane Saint-Saturnin

(7) Parc du Gué-de-Maulny

54 Rue des Batignolles

(8) Club des Cèdres

Chemin de la Pecquenardière

(9) Les Festins du Prieuré

facebook.com/people/Les-Festins-du-Prieuré/

Suivez Charly sur Instagram !
@charly_besnard_

GOOD VIBES ONLY !



MÉNOPAUSE ET ANDROPAUSE

Au programme de cette soirée, inscrite dans le cadre des « Jeudis de la santé » : ménopause et andropause, comprendre les changements chez la femme et l'homme et mieux vivre cette transition. Avec la participation des professionnels de santé du Centre Hospitalier du Mans.

Jeu. 6 mars à 20h
Musée Jean-Claude Boulard
2 rue Claude Blondeau
Gratuit sans réservation

LECTURE POUR LES FEMMES

Club de lecture généraliste : romans, BD, documentaires... À l'occasion d'une séance spéciale consacrée aux droits des femmes, ados et adultes sont invités à partager leurs lectures, découvrir de nouveaux ouvrages et débattre ensemble sur ce thème inspirant.

Sam. 8 mars à 10h30
Médiathèque Vergers
45 rue Thore
Durée : 2h
Gratuit

LE PRÉ EN MUSIQUE

Pour son 6^e concert gratuit de la saison 2024-2025, l'association Le Pré en Musique vous invite à un voyage musical à travers les « Splendeurs du 18^e siècle ». Une immersion dans l'élégance et la richesse sonore du Grand Siècle.

Dim. 9 mars à 16h30
Notre-Dame du Pré
Place du Pré
Rens. : 06 25 49 44 96
premuslemans.fr
Entrée libre
Participation aux frais

PAYSAGES INTIMES

À partir de photographies anciennes et anonymes de paysages naturels et urbains, les participants vont projeter leur paysage intérieur et laisser s'exprimer la poésie libre et désordonnée que cela leur inspire. Que trouve-t-on dans son paysage intime ?

Mer. 12 mars à 10h
Médiathèque L'Espal
62 Rue de l'Estérel
Rés. : 02 43 47 39 97
Gratuit

YOGA AU MUSÉE DE TESSÉ

Offrez-vous une parenthèse de bien-être avec des séances de yoga au musée de Tessé. Cette expérience invite novices et pratiquants à redécouvrir les œuvres en pleine conscience. Accessible à tous, quel que soit l'âge ou le niveau, il suffit d'une tenue confortable.

Ven. 14 mars à 12h15
Musée de Tessé
2 Avenue de Paderborn
02 43 47 38 51
Tarif : à partir de 4€



VILLAGE DES CRÉATEURS

Comme chaque mois, rendez-vous sur la place de la République pour découvrir un véritable petit village de producteurs et d'artisans sarthois. Une vingtaine d'exposants vous accueillent pour partager leur savoir-faire et vous faire déguster ou découvrir des produits locaux de qualité.

Sam. 15 mars
De 12h à 20h
Place de la République
Entrée libre

MOTS DU DEDANS

Donnez vie aux « Mots du dedans » en composant des textes courts sur des pages de livres abandonnés. Individuellement ou en grand groupe, ces mots poétisés prendront forme à travers le pochoir et l'assemblage, créant une fresque collective et intime.

Sam. 15 mars à 14h30
Médiathèque Aragon
54 rue du Port
Gratuit

ATELIER VOLCANIQUE !

Chaque mois, la bibliothèque universitaire ouvre ses portes à un atelier d'écriture créatif. En mars, à l'occasion du Printemps des Poètes, laissez libre cours à votre inspiration et explorez la puissance des mots autour d'un texte volcanique ! Animé par Pierre Salam, cet atelier est accessible à tous.

Lun. 17 mars à 18h30
BU
Bd d'Estournelles de Constant
02 43 83 30 64
Gratuit

APRÈS-MIDI DANSANT

Le Conseil des Sages, composé d'habitants de plus de 55 ans, vous convie à un après-midi dansant plein de convivialité et de bonne humeur, animé par Bruno Leblanc. Venez partager un moment festif au rythme de la musique et des pas de danse !

Mar. 18 mars à 14h
Salle Jean Carmet
5 bv. d'Anjou
Allonnes
Gratuit sur réservation :
07 89 06 02 18

CIMETIÈRE NATUREL

Un cimetière naturel verra bientôt le jour au Mans, sur l'ancien centre horticole municipal jouxtant le cimetière de Saint-Pavin. Cette extension paysagée et arborée répond au souhait de nombreux habitants d'une inhumation plus respectueuse de l'environnement. Sans pierre tombale, stèle ni plaque commémorative, seules des sépultures en pleine terre y seront autorisées, avec des cercueils non traités et des vêtements en fibres naturelles.



Votre électro
est en panne ?



envie⁷²

Votre magasin
est ouvert
du lundi au samedi
de 10h à 12h et
de 14h à 18h30

2 RUE CHARLES DARWIN - ALLONNES

02.43.50.32.33

Profitez du Bonus réparation

JUSQU'À

50€*

DE RÉDUCTION !



*50 € pour tous les appareils de lavage, 25 € pour tous les appareils de froid, et 25 € pour les appareils de cuisson.

www.envie-maine.com

Rejoignez-nous sur



Ils recrutent en ce moment

Vous êtes à la recherche d'un travail dans le coin ? Envie de vous ouvrir à de nouveaux horizons professionnels ? Que vous soyez en début de carrière ou à la recherche d'un nouveau challenge, ces opportunités couvrent un large éventail de secteurs et de métiers. Ne laissez pas passer l'occasion de faire le premier pas vers une nouvelle aventure professionnelle et jetez un œil à notre sélection d'offres d'emploi du moment !

HÔTELLERIE RESTAURATION

RESPONSABLE DE RESTAURANT (H/F)

Elior Group

Au sein d'un site en restauration d'entreprise (secteur tertiaire) situé au Mans : cafétéria, self, Foodtruck saisonnier, distribution automatique, prestations annexes et room services. Management d'une équipe de 20 à 28 ETP.

Contrat : CDI

Niveau d'études : Bac +2

Expérience : + de 5 ans (confirmé)

MANAGER EN RESTAURATION RAPIDE (H/F)

Burger King

Rejoignez le développement de Burger King en qualité de manager !

Vous êtes garant(e) de la sécurité des clients et des collaborateurs.

Vous animez, briefez et responsabilisez au quotidien une équipe d'équipiers polyvalents pour garantir la qualité et la rapidité du service ainsi que le développement des ventes.

Contrat : CDI

Expérience : 2 ans (expérimenté)

Avantages : Prime manager selon les résultats, prime de nuit + prime de salissure + prime annuelle conventionnelle

EMPLOYÉ POLYVALENT RESTAURATION (H/F)

Concept restauration

400 postes d'Employé polyvalent de Restauration à pourvoir dans le cadre de l'événement Grand Prix de France Motos qui se déroulera du 09 au 11 Mai 2025, organisé sur le Circuit du Mans et pour LE MANS CLASSIC du 03 au 06 juillet 2025.

Contrat : CDD

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Salaire : Horaire, 12 €

SERVEUR, CUISINIER ET RÉCEPTIONNISTE DE NUIT (H/F)

IBIS Le Mans est Pontlieue

Poste à pourvoir de suite.

Missions de serveur/serveuse de restaurant, aide en cuisine.

Missions de réceptionniste de nuit. Connaissance bureautique nécessaire.

Contrat : CDI

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Salaire : Annuel, de 22 000 € à 25 000 €

Avantages : Formation interne prévue à la prise de poste

SERVEUR DE BAR - BRASSERIE (H/F)

France Travail

Poste à pourvoir dans le centre ville du Mans.

Vous intégrez une équipe de 5 serveurs(euses).

Vous faites la mise en place et l'entretien de la salle, gérez le service, veillez à son bon fonctionnement et serez amené-e à travailler au bar.

Deux jours de repos dont le dimanche.

Contrat : CDI

Niveau d'études : BEP / CAP et équivalents service salle exigé

Expérience : 1 - 2 ans (débutant)

Salaire : Horaire, 12 € et plus

INDUSTRIE

AGENT D'EXPLOITATION DE L'UNITÉ DE PRODUCTION D'EAU POTABLE (H/F)

Le Mans Métropole

Assurer la mise en route, l'arrêt et le suivi de la filière de traitement eau (file eau et file boues), le suivi de la qualité de l'eau brute et la surveillance des niveaux de réserves des sites externes, les tournées de contrôle dans l'usine et sur les sites déportés. Participer à la maintenance préventive et curative, suivre des mesures d'autocontrôle, appliquer la politique de sûreté..

Contrat : CDD

Niveau d'études : Bac pro

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Permis B - Véhicule léger exigé

OPÉRATEUR DE PRODUCTION (H/F)

Elis Maine

Ne venez pas chez Elis, si vous n'aimez pas le travail d'équipe ! Mais si vous voulez travailler main dans la main avec votre responsable de production et vos collègues, contribuer au cycle de traitement des articles textiles et participer directement à la satisfaction de nos clients, on vous attend !

Contrat : CDD

Niveau d'études : bac

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

INSTALLATION MAINTENANCE

ÉLECTROTECHNICIEN (H/F)

Enedis Pays de la Loire

Accompagné de votre tuteur, vous contribuerez, par votre engagement, à la fiabilisation du réseau de distribution et à la continuité d'alimentation.

Sur le réseau, vous réalisez en équipe les travaux de construction, renforcement et renouvellement des réseaux aériens et souterrains.

Chez les clients, vous intervenez en autonomie sur l'ensemble des interventions liées aux panneaux de compage et aux branchements.

Contrat : Alternance

Niveau d'études : Bac pro MELEC (1 à 3 ans)

SUPERVISEUR EXPLOITATION DÉPANNAGE (H/F)

Enedis Pays de la Loire

Véritable «chef d'orchestre» du réseau électrique exploité par Enedis vous coordonnez les interventions sur le réseau électrique tout en vous appuyant sur les nouvelles technologies de smart-grids comme aide à la décision.

Contrat : CDI

Niveau d'études : Bac +3

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Salaire : Annuel, de 27 700 € à 33 500 €

Avantages : Une prime d'intérêt avec abondement possible

PRÉPARATEUR DE CONDUITE DES RÉSEAUX HTA (H/F)

Enedis Pays de la Loire

L'agence de Conduite régionale est chargée de superviser, 24h sur 24h, le réseau électrique Haute Tension de la région Pays de la Loire.

Ses missions sont de piloter les différents organes de manœuvre pour dépanner ou réaliser les travaux sur le réseau Haute tension.

Contrat : Alternance

Niveau d'études : BUT GEII, un BTS

Electrotechnique ou équivalent

SANTÉ

BIOLOGISTE MÉDICAL (H/F)

France Travail

Le poste : Oncologue Médical - Sarthe (72) - Libéral

Le cadre d'exercice :

Prise en charge complète des patients oncologiques. Participation aux RCP et aux décisions médicales. Exécution de tous types de chimiothérapie et d'actes en ambulatoire.

Astreintes de nuit et weekend à prévoir...

Établissement MCO de taille importante.

Contrat : Libéral

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

MÉDECIN GÉNÉRALISTE GÉRIATRE / SOINS PALLIATIFS (H/F)

Fondation Georges Coulon

La Fondation Georges Coulon, association loi 1901 adhérente FEHAP, intervient dans deux grands domaines de la santé publique : le sanitaire et le médico-social. Elle regroupe 6 structures en Sarthe qui comptent plus de 700 lits et places et recrute actuellement.

Contrat : CDI

Niveau d'études : Bac +5 et plus

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

SERVICES ET COLLECTIVITÉS

ANIMATEUR SOCIO-CULTUREL (H/F)

Mairie

Placé sous l'autorité du chef du service et plus directement sous celle de la responsable du secteur Maison pour Tous Jean Moulin, vous aurez pour mission d'assurer l'ouverture de la maison de quartier, d'accueillir le public, d'organiser et mener des animations en lien avec le projet social de l'Espace de Vie Sociale (EVS).

Contrat : CDD

Niveau d'études : BEP/CAP

Expérience : 1 - 2 ans (débutant)

Permis B - Véhicule léger exigé

FUTUR AGENT DE SÉCURITÉ (H/F)

Securitas

Intégrer Securitas c'est rejoindre nos 17 000 collaborateurs.rices en France, une entreprise qui prône la diversité au sein de ses équipes et favorise l'égalité des chances. Securitas France vous propose une opportunité unique : vous débutez votre contrat (CDI) par la formation pour devenir agent de prévention et de sécurité (TFP APS) d'une durée de 6 semaines.

Contrat : CDI

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Avantage : Mutuelle

Retrouvez ces annonces et bien d'autres sur

ouest france EMPLOI





© Adobe Stock

**Parc des Garennes**

Rue des Cailloux,
Les Garennes-sur-Loire
Balade «En'Quête de plantes»
Application Baludik à télécharger
(App Store et Google Play)
Point de départ à la Maison du
Parc, chemin du bois Guillou.
Sur réservation (minimum 6
personnes)

Oasis nature : le parc des Garennes

Ce week-end, direction un petit bijou de 27 hectares niché à seulement 1h20 du centre-ville du Mans, à l'orée des communes de Juigné-sur-Loire et de Saint-Jean-des-Mauvrets. L'endroit vaut le détour : dès que l'on pénètre dans le parc des Garennes, les bruits de la ville s'amenuisent, laissant place au murmure des feuillages et aux chants harmonieux des oiseaux...

**Des reflets bleutés
vestiges d'un passé minier**

Le parc des Garennes abrite des paysages tourmentés, bosselés et tout en contrastes, qui font directement écho à son passé : cet espace naturel de 27 hectares a été aménagé sur une ancienne mine d'ardoise à ciel ouvert, exploitée dès l'époque gallo-romaine pour la construction de routes et de bâtiments prestigieux comme le château de Beaufort-en-Vallée et celui d'Angers. Jugée de mauvaise qualité, l'ardoise locale cesse d'être extraite à grande échelle après la Révolution, laissant la nature reprendre ses droits. Resté propriété privée jusqu'en 1996, le site est racheté par un syndicat intercommunal et appartient aujourd'hui à la commune de Garennes-

sur-Loire. Il est devenu un refuge de biodiversité, alternant bois, prairies, zones sèches et humides, où se développent des espèces rares comme l'osmonde royale, une fougère autrefois presque disparue du parc, ou le Pâurin des marais, une graminée d'apparence très ordinaire mais résolument peu commune.

**Une mosaïque
de milieux surprenants**

Véritable havre de nature, le parc des Garennes est doté d'une biodiversité exceptionnelle. Classé Zone Naturelle d'Intérêt Écologique, Faunistique et Floristique et Espace Naturel Sensible, ce parc invite promeneurs, naturalistes et sportifs à s'évader sur des sentiers préservés. Ce qui frappe

en arrivant au parc des Garennes, c'est la richesse de ses écosystèmes : pelouses sèches où s'épanouissent des plantes rares, mares aux nénuphars jaunes, zones humides peuplées de plantes de tourbières et sous-bois frais traversés par le ruisseau de la Margeirie... À chaque recoin son propre décor ! À travers ses sentiers, le parc offre un aperçu fascinant de la biodiversité locale et invite à ralentir pour mieux observer les quelques 889 espèces qui y ont été recensées, dont 361 animaux comme la Couleuvre verte-et-jaune ou bien encore le Pic épeichette.

**Balade et secrets botaniques
avec le circuit Baludik**

Mais ce qui rend cette escapade encore plus captivante, c'est la balade

« En'Quête de plantes », imaginée en 2021 par le Conservatoire botanique de Brest. Glissez-vous dans la peau d'un botaniste le temps d'un parcours interactif jalonné d'énigmes, de quiz et de défis visuels. Un jeu de piste grandeure nature qui vous permettra d'en apprendre davantage sur les plantes des pelouses sèches, les mares aux nénuphars et même les étonnantes plantes de tourbières qui peuplent cet écosystème unique. Pour participer, c'est très simple : l'application Baludik vous guide via géolocalisation sur un parcours de 2,8 kilomètres jalonné d'étapes interactives. À chaque arrêt, un défi vous attend : quiz, puzzle, photo ou dessin pour en apprendre plus sur la flore environnante et les écosystèmes du parc. Déconnexion assurée...

**LIQUIDATION
AVANT TRAVAUX**

OUVERTURE
LE LUNDI DE 14H30
À 19H ET DU MARDI
AU SAMEDI DE 10H à 19H

10 passage du Commerce
72000 LE MANS
02 43 23 49 10

RCS A Le Mans 391 883 493
2025-05 au 17 février 2025



Artémis Lingerie
Taille bonnet A à H · Taille 36 à 48
Lingerie de nuit · Lingerie de jour · Balnéaire · Collants

DU 1^{ER} MARS AU 22 MARS 2025

**Remise exceptionnelle
JUSQU'À -70%**



Lucie et Yannick : L'amour au menu

En janvier 2019, Lucie décide de repartir de zéro et décroche un poste dans une entreprise mancelle où elle ne connaît personne. Ses pauses déjeuner, marquées par une rencontre inattendue, n'auront plus jamais la même saveur. Ou comment un simple jambon-beurre peut changer une vie.



Nouveau départ, nouvelle rencontre

Après une rupture difficile, j'avais besoin de changement et de renouveau dans ma vie. Installée au Mans depuis quelques mois pour me rapprocher de ma famille, je rejoins une grande société du secteur du transport en tant qu'assistante commerciale. À l'heure du déjeuner, je suis mes nouveaux collègues dans leur routine du midi : direction la cafétéria de l'entreprise !

C'est là que je l'ai remarqué pour la première fois. Alors que je patientais dans la file, les yeux rivés sur mon smartphone pour consulter le solde de ma carte ticket restaurant, un « Bonjour madame » me tira de mes pensées. C'était mon tour. J'hésitais entre un plat chaud et un sandwich et fût surtout troublée par le jeune homme derrière le comptoir : grand, vêtu d'un tablier sombre, le regard pétillant et le sourire aux lèvres. Sa charlotte sur la tête laissait apercevoir des cheveux bruns, tandis que ses manches retroussées dévoilaient un tatouage en forme de clé de sol. Cette rencontre m'a fait un drôle d'effet. Timidement, j'ai commandé un jambon-beurre... le premier d'une longue série.

Une attraction silencieuse

Les semaines passaient et la « cafet' » était devenue mon QG du midi. Chaque jour, je passais commander mon sandwich, feignant parfois l'indecision pour grappiller quelques secondes de plus avec ce charmant jeune homme. Je ne saurais l'expliquer, mais je ressentais quelque chose entre nous, comme si cette rencontre n'était pas due au hasard. Malgré tout, j'essayais de me convaincre qu'il n'en était rien : j'étais là pour travailler, lui était employé de la cafétéria, et je ne connaissais même pas son prénom...

Au fil des pauses déjeuner, une certaine complicité s'était installée : il me tutoyait et connaissait mes habitudes !

« Un jour, en déroulant l'emballage de mon jambon-beurre, j'ai remarqué un numéro de téléphone griffonné au stylo noir sur le papier »

Alors, j'ai fini par oser. « Au fait, moi c'est Lucie, et toi ? » ai-je lancé pendant qu'il me servait mon brownie (mon dessert de prédilection !). « Moi, c'est Yannick », a-t-il chaleureusement répondu, un peu surpris, avec un grand sourire qui me fit fondre un peu plus. J'avais envie d'en savoir davantage sur lui, mais je continuais à ignorer l'évidence, refusant de me faire des films. C'est alors qu'un détail inattendu est venu chambouler toutes mes pensées.

Un jour, alors que je déballais mon sandwich, j'ai remarqué un numéro de téléphone griffonné au stylo noir sur le papier légèrement imbibé par le gras du beurre. Mon cœur s'est emballé. Etais-ce lui ? Une erreur ? Une mauvaise blague ? J'ai relevé la tête, le cherchant du regard, mais il était occupé avec un collègue. Le doute s'est installé. Plutôt que d'affronter une possible déception, j'ai simplement glissé l'emballage dans ma poche. Cette histoire de numéro est restée silencieuse, de son côté comme du mien. ;)

Une absence soudaine

Je me souviendrais toujours de ce midi d'avril. L'activité au travail battait son plein, et la pause déjeuner était ma bouffée d'air frais. Ce jour-là, mon beau cantinier n'était pas derrière le comptoir. Son absence s'est prolongée. Deux jours, puis trois... une semaine entière. Je commençais sérieusement à m'inquiéter. Au détour d'une conversation, son collègue, avec qui

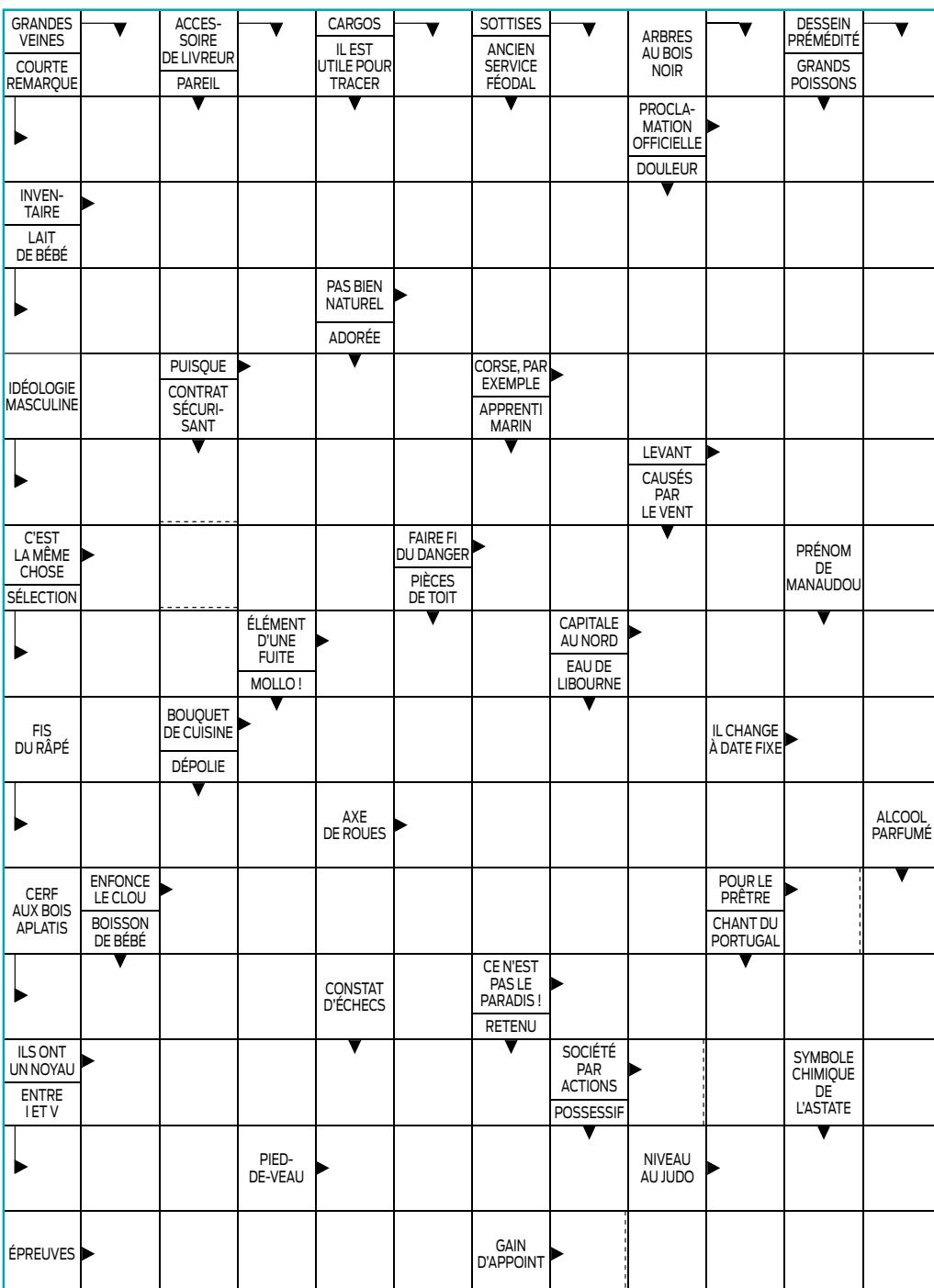
j'avais sympathisé, m'apprit qu'il s'était brûlé avec la friteuse : rien de grave, mais il était en arrêt pour accident du travail. Je n'ai alors plus hésité une seconde. Le soir même, je me suis décidée à envoyer un texto au numéro laissé sur l'emballage de mon sandwich. « Je tente ma chance... Si ce message arrive à la bonne personne, j'espère que ça va et que la friteuse n'a pas eu raison de toi ! ». La réponse n'a pas tardé : c'était bien Yannick, il allait bien. Nous avons commencé à échanger sur tout et rien. De petites discussions anodines, des taquineries, des confidences sur nos vies respectives. Plus je le découvrais, plus il m'attirait. Puis, il m'a proposé de nous retrouver au bar Le Vaud', lieu bien connu de la vieille ville.

Des retrouvailles... pour toujours

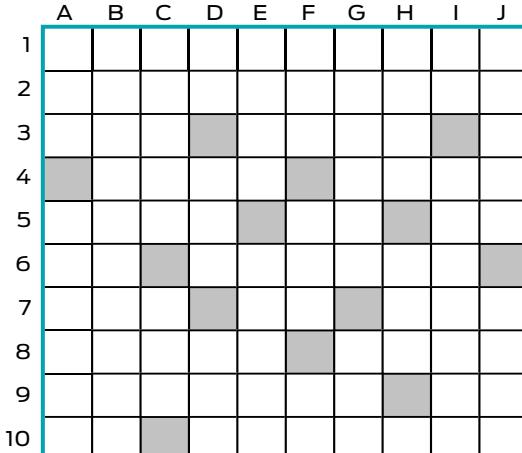
C'était la première fois que je le voyais en dehors du travail. J'étais nerveuse, mais dès que nos regards se sont croisés, mes doutes se sont envolés. Il portait un veston chic et était encore plus séduisant sans son uniforme. Sa blessure à la main était encore visible, mais son sourire était intact. Notre complicité était bien réelle. Nous avons discuté pendant des heures, sans voir le temps passer. Yannick m'a confié que ce qu'il aimait par-dessus tout, c'était la musique, et que la routine de la cafétéria était parfois pesante. Il m'a enfin avoué qu'il avait lui aussi ressenti cette alchimie entre nous. Tout prenait sens. C'était une évidence.

Aujourd'hui, nous vivons ensemble dans une belle maison de la campagne sarthoise. Je travaille toujours dans la même entreprise, mais Yannick, lui, a quitté la cafétéria pour se consacrer à sa passion : la musique. Comme un clin d'œil à notre histoire, il ne manque jamais l'occasion de me préparer un jambon-beurre dont lui seul a le secret !

MOTS FLÉCHÉS



MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT

1. Qui ne manquent pas d'humour. 2. Studio d'enregistrement. 3. Prise de judo. Ravir. 4. Service d'urgences. Bases de tir. 5. Mal tropical. Chrome de chimiste. Indice d'acidité. 6. Marque la liaison. Beau jeune homme. 7. Refusa d'admettre. Axe du vent. Partie d'une voûte. 8. Qui a trouvé l'issue. Calendrier religieux. 9. Compris. En tout début de compte. 10. Après le maître. Donne le beau rôle.

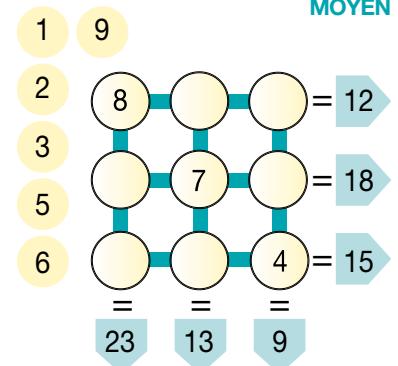
VERTICAMENT

A. Poche en papier. Fleur de l'esprit. B. Battements vitaux. C. Exemplaire. Aptitude, habileté. D. A été radieux. Changement de peau. Règles de tracage. E. Aussi familier. Position de navire. F. Au petit jour. Il fut fidèle à Fidel. Oui, certes. G. Canal urinaire. Cité en Mésopotamie. H. Membre de l'UE. Café à tabourets. I. ... et approuvé. Profondément troublés. J. Coup violent. Fruit du sapin.

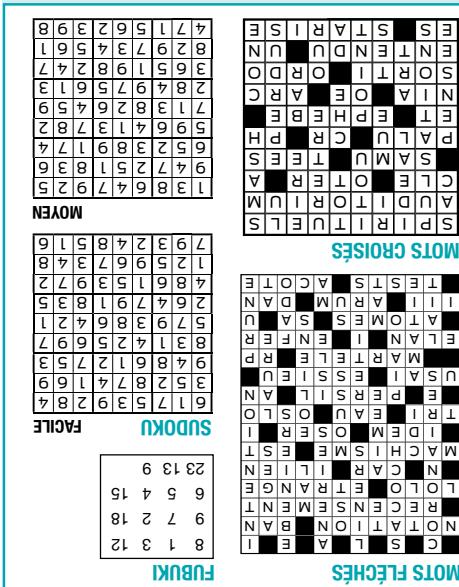
FUBUKI

MOYEN

Placez dans la grille les pions jaunes disposés sur la gauche, de façon à obtenir la somme indiquée à l'extrémité de chaque ligne et de chaque colonne.



SOLUTIOMS



SUDOKU

FACILE

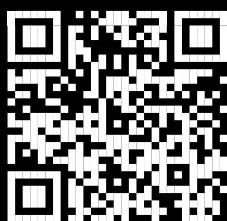
6	1	7	5	9	8				
			4	1	6	9			
6	1								
8	1	4	5	9					
7	3	6	2	1	8	5			
6	7	1	8	5	3				
8	1	2	5	9	6	3			
9	2	8	5	1	6	7			

MOYEN

3	8	4	7	9					
2	5								6
6	5	2	8						
7	8	6							9
4	9								
8	3	4							
	1	5	6	3	9				



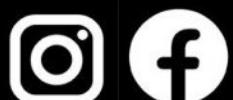
NOUVEAU Stage de récupération de points



Imauto-ecole.fr

NOTRE DAME
35 av. François Mitterrand

LA CROIX GEORGETTE
9 rue du Folleray



E2007200030



Nouvelle agence
UNIVERSITÉ
20 Av. René
Laennec