

SUR LA ROUTE...

Un jour, Mélanie a quitté Le Mans, direction l'Australie. Là, au cœur du bush, elle rencontre Norman. Dix ans plus tard, ils entament ensemble un nouveau périple, un grand voyage en van à travers l'Afrique, porté par leur soif d'aventure et de rencontres.

P. 26

le mans maville

N°27 du 28 mai au 10 juin 2025 | SORTIES & LOISIRS | BONS PLANS & BONNES NOUVELLES | CENTRE VILLE & AGGLO

ACHETE

ANTIQUITÉ-BROCANTE

VIDE MAISON - DÉBARRAS - DÉMÉNAGEMENTS

MEUBLES, VAISSELLE, BIBELOTS, LINGE DE MAISON,
VÊTEMENTS ANCIENS, JOUETS ANCIENS,
PENDULES, CARILLONS, BIJOUX, MONTRES,
PIÈCES DE MONNAIE, MOBYLÈTTE, ETC...

Déplacement gratuit dans toute la Sarthe

NE JETEZ RIEN !

M. Jessy JEULIN : 06 12 92 44 25 www.jessyjeulin.fr

RCS Le Mans A 837 671 882



Petites et grandes histoires des 24 heures du Mans avec Bruno Palmet

Les 24 Heures du Mans en s'amusant (Libra Diffusio) propose une plongée ludique dans l'univers de la plus mythique des courses automobiles. À l'approche de sa 93^e édition, Bruno Palmet, l'un des auteurs, dévoile quelques coulisses de cet événement légendaire. P.14-15



L'ART DE TENIR COMPTOIR

Dans La Mère Lapipe au Café du Coin, Pierrick Bourgault rend hommage à un bistrot de quartier aujourd'hui disparu. À travers des textes courts et vivants, il fait revivre ce lieu emblématique du Mans et dresse le portrait de celle qui fut sa patronne, figure libre et charismatique.

P.13

OPTIMISER SON CONFORT

Avec la généralisation du télétravail, aménager un espace de travail confortable et fonctionnel est devenu indispensable. Quelques accessoires bien choisis suffisent parfois à améliorer sa posture, son bien-être et sa concentration au quotidien.

P.20

ESCAPADE À MANSIGNÉ

À 30 minutes du Mans, la base de loisirs de Mansigné offre 60 hectares de nature entre lac, forêt et activités en plein air. Baignade, sports nautiques, golf, restauration et hébergements : tout pour une escapade détente sur une journée ou le temps d'un week-end.

P. 26



SALONS DÉCOR
Literie Joly

Fauteuils
Canapés
Chaises
Meubles
Luminaires

Du 20 mai au 21 juin 2025
GRAND DESTOCKAGE
JUSQU'À
-40%*

Matelas
Sommiers
Linge de maison
Couettes
Oreillers

*Sur articles signalés en magasin du 20 mai au 21 juin 2025 selon stock disponible.

LE MANS (CARREFOUR "LA POINTE")
38 bd d'Estienne d'Orves - 02 43 24 98 65

www.literiejoly.fr

LE MANS (CENTRE-VILLE)
6, rue du Tertre - 02 43 28 49 28 - Face aux Galeries Lafayette






Conception - contenus :
Jean-Baptiste d'Albaret
lemansmaville@additi.fr

Conception graphique :
Sébastien Pons

Distribution et publicité :
Additi Média
Olivier Rault
10 rue du Breil, 35081 Rennes Cedex 9

Aurore Pouget
06 83 92 75 86
aurore.pouget@additi.fr

Site
lemans.maville.com

Imprimerie Ouest-France
10 rue du Breil - 35081 Rennes Cedex 9
Tirage : 30 000 exemplaires

Additi com SAS est éditeur de Lemans.maville

Numéro 27 - 28 mai 2025
Prochain numéro le 11 juin 2025

Toutes reproductions d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation de la Direction de Maville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

Les articles de la rubrique « Parole d'Experts » sont des contenus publi-rédactionnels.



Imprimé sur du papier UPM
produit en Allemagne à partir
de 65% de fibres recyclées.
Eutrophisation : 0.003kg/tonne.

Certifié PEFC - PEFC/10-31-3502

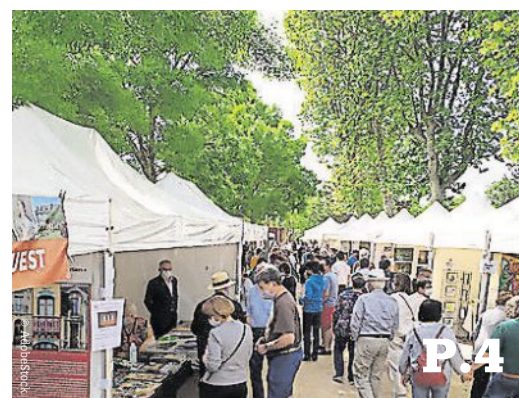
Préservez notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique



P.6



P.20



P.4

EN ATTENDANT LES 24 HEURES

Tant pis pour les embouteillages annoncés... Les 24 Heures du Mans approchent, et avec elles, la semaine la plus folle de l'année mancelle.

Le 14 juin, soixante-deux voitures prendront le départ de la plus mythique des courses d'endurance, avec une répartition prometteuse dans les trois catégories. Comme chaque année, l'épreuve sera précédée de nombreuses animations, au bonheur des Manceaux et des visiteurs venus du monde entier.

En attendant le grand frisson, pourquoi ne pas (re)découvrir la magie du circuit à travers une mise en bouche ludique ? Élu monument préféré des Français en 2024, le circuit se raconte autrement dans *Les 24 Heures du Mans en s'amusant*, un ouvrage mêlant jeux, récits et clins d'œil historiques.

Pour *Lemans Maville*, son auteur, Bruno Palmet, revient sur la genèse de ce livre à la fois accessible, vivant et truffé d'anecdotes. Bien connu des lecteurs du *Maine Libre*, le journaliste pose un regard affûté sur l'évolution de la course et partage, au passage, quelques souvenirs marquants, parfois drôles, souvent inattendus.

Un entretien à retrouver dans les pages de ce journal, au milieu de bien d'autres idées pour vivre pleinement cette première quinzaine du mois de juin.

Bonne lecture !

SOMMAIRE

CULTURE & DÉCOUVERTES

- p.3-6 Sélection sorties
- p.8-9 Activités en famille
- p.11 La sélection littéraire

TEMPS FORTS

- p.13 La Mère Lapipe, l'art de tenir comptoir
- p.14-15 Tête-à-tête : Bruno Palmet, auteur des *24 Heures du Mans en s'amusant*
- p.16-17 Dossier : Témoignage de Mélanie, en route pour l'Afrique

100% LE MANS

- p.19 Les chauves-souris, animaux méconnus
- p.20 Pépites shopping : optimiser son confort au bureau
- p.21 Déco : petits objets et grands effets
- p.22 Les recettes de Margot
- p.24 Les pépites de Julie
- p.25 Good vibes only !
- p.26 Escapade à Maigné, la plage des Sarthois

À L’AFFICHE

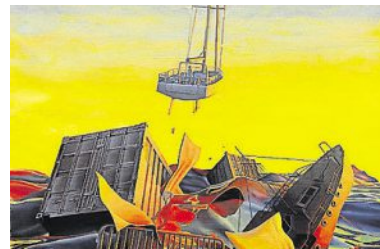
PULS’ART 2025

L’art urbain entre ville et campagne

Pour sa 32^e édition, Puls’art fait peau neuve et invite le public à plonger dans l’univers foisonnant de l’art urbain contemporain. Avec pour fil rouge le thème « Du mur à la toile », le festival met à l’honneur des artistes issus du street art, désormais passés maîtres dans l’art de la composition sur toile. Deux lieux, deux ambiances, un même élan créatif : le centre d’art FIAA au Mans et le Prieuré de Vivoin (à 30 minutes de route).

Au programme, plus de 50 artistes présentés, parmi lesquels Andrea Ravo Mattoni, Levalet, Madame, Veks Van Hillik, Claire Emond ou encore le duo KUU (Eric Meyer & Ivan Sigg). Peintures en direct, fresques collectives, battles artistiques, expositions XXL et créations in situ viendront ponctuer cette édition éclatante, entre ville et campagne.

Au Mans, l’exposition se déroule à La Visitation du 29 mai au 1^{er} juin, puis du 4 au 9 juin, avec des performances en direct de l’artiste Claire Emond et



du collectif KUU les 29, 30 et 31 mai. À Vivoin, le festival continue avec « Graff sur Paname », visible jusqu’en novembre, et « De l’art et du cochon ! » du 6 au 9 juin, pendant la fête du village, où fresques collectives, battles et peintures sur les maisons rythmeront l’événement.

**Du jeu. 29 mai au dim. 1^{er} juin
et du mer. 4 au lun. 9 juin
FIAA (La Visitation)
8 allée Leprince d’Ardenay**

**Jusqu’au lun. 3 novembre
(« Graff sur Paname ») et du ven.
6 au lun. 9 juin (« De l’art et du
cochon ! »)
Prieuré de Vivoin
1 place des tilleuls
Vivoin**

Infos : pulsart-lemans.com

EXPOSITIONS

**FRANÇOISE
GUILLEMAIN**

Lumières sensibles

Inspirée par les paysages, les saisons et leurs ambiances changeantes, Françoise Guillemain peint à partir de souvenirs sensibles, sans jamais chercher la reproduction fidèle. Elle travaille avec des pigments purs, joue sur les nuances, les transparences et les vibrations, pour créer des aquarelles qui captent l’émotion d’un instant et la restituent avec justesse et délicatesse.



**Du ven. 30 mai au dim. 29 juin
De 14h à 18h
Pavillon Théodore Monod
6 rue Marceau
Gratuit**

**CABANES
SUR LE MONDE
Abris naturels**

Les Petites Architectures dans le Grand Paysage sont des sculptures habitables en bois imaginées par Julien King-Georges, artiste et architecte. À mi-chemin entre cabanes poétiques et micro-architectures, elles invitent à contempler le paysage autant qu’à réfléchir à notre manière d’habiter le monde. L’exposition mélange photographies, textes et maquettes.



**Du Ven. 6 juin au sam. 30 août
Du mar au ven. (8h30-18h)
et sam. (13h-18h)
La Fabrique
5 bv. Anatole France
Infos : 02 43 47 46 40
Gratuit**



**70 Ans de présence au Mans
En 2 générations**

MAROQUINERIE • BAGAGERIE • ACCESSOIRES

**REMISES
EXCEPTIONNELLES*
AVANT CHANGEMENT DE MARQUE**



*Dans la limite des stocks disponibles, sur les articles signalés, du 1er au 30 juin 2025. Voir conditions en magasin.

Parking République - 1 rue de la Perle • LE MANS • 02 43 28 05 36 • www.maroquinerie-cuirjd.fr



ÉVÉNEMENTS

RASSEMBLEMENT DE GOLDWING Vombrissements

La Fédération des GoldWing Club de France organise son 45^e rassemblement. 1 800 passionnés et un millier de motos sont attendus pour trois jours placés sous le signe de la convivialité, de la passion et du spectacle. Le vendredi sera ouvert au public avec ventes flash et démonstrations de stunt. Le samedi, grande parade jusqu'à La Ferté-Bernard.



Du jeu. 29 mai au dim. 1^{er} juin
Centre des Expositions
Ouvert au public ven. 30 mai (10€)
Parade des Nations : sam. 31
mai à partir de 9h
Infos : fgwcf.org

R'HUNAUDIÈRES : EN MODE 24H Belles mécaniques

À Ruaudin, le mardi de la semaine des 24 Heures est toujours un temps fort. Pour l'édition 2025, Cadillac, Corvette et les américaines seront à l'honneur, aux côtés de nombreuses voitures de sport, de prestige et de collection. Le public pourra aussi profiter d'expositions, de rencontres avec des pilotes. Une journée festive et conviviale pour les passionnés d'automobile.



Mar. 10 juin de 16h à 23h
Parc des Sports
Allée des sports
Ruaudin
Gratuit

ACTIVITÉS

BALADES À BICYCLETTE Pour tous

Une bénévole de Cyclamaine propose une nouvelle saison de balades à vélo. Sur le Boulevard Nature ou de petites routes tranquilles, l'allure restera accessible à tous. Pas besoin d'être un grand sportif, mais il est indispensable de venir avec un vélo en bon état. Les sorties sont gratuites, ouvertes à tous, avec adhésion à l'association et port du gilet vert obligatoire. Une balade d'essai est possible.



Jeu. 29 mai de 11h à 16h
Rendez-vous au rond-point, au
bas du tunnel Wilbur-Wright
Contact : 06 73 53 31 88
cyclamaine.fr

LE MANS L'ÉTÉ, AU BORD DE L'HUISNE Festif et convivial

Tout l'été, du vendredi au dimanche, « Le Mans l'été, Au bord de l'Huisne » propose un village d'animations festif et familial. Ateliers créatifs, activités sportives, spectacles et concerts rythment les après-midis, avec au programme : plateaux sportifs, cirque, sculpture sur ballons et concerts en plein air. Une belle façon de vivre l'été en famille, les pieds presque dans l'eau.



À partir du ven. 29 mai
Du ven. au dim. de 14h à 18h30
Allée des Prairies de Funay
(près des Atlantides)
02 43 47 36 52
Gratuit

À L'AFFICHE

PLUMES ET PINCEAUX Cap sur la création locale

Comme chaque année, le parc Théodore-Monod se transformera le temps d'un dimanche en véritable galerie à ciel ouvert pour accueillir la 19^e édition de Plumes et Pinceaux, une journée artistique conviviale et familiale organisée par le conseil de quartier Nord-Ouest. Ce rendez-vous désormais incontournable du printemps manchois célèbre la diversité de la création contemporaine dans un cadre verdoyant et chaleureux.

Dès 10 heures, plus de 180 créateurs venus de toute la région et d'ailleurs - peintres, sculpteurs, illustrateurs, écrivains, calligraphes, bijoutiers et artisans d'art - investiront les allées du parc pour exposer leurs œuvres, échanger avec les visiteurs et partager leur passion. Plusieurs d'entre eux réaliseront des créations en direct, offrant un aperçu vivant et souvent fascinant de leur processus de travail.



Le public sera invité à voter pour sa réalisation préférée. Le prix du public, très attendu chaque année, sera décerné en fin de journée. Autre temps fort : le lancement du concours pour l'affiche 2026, ouvert à tous les artistes souhaitant proposer leur vision de l'événement.

Sur place, des stands de restauration permettront de prolonger la visite autour d'un café ou d'un déjeuner. Une belle occasion de flâner en famille, de découvrir de nouveaux talents et de soutenir la création locale dans une ambiance détendue.

Dim. 1^{er} juin de 10h à 18h
Parc Théodore-Monod
Place du 117^e RI
Renseignements : 06 60 48 63 20
Gratuit

SPECTACLES



GISELLE(S)

Version contemporaine et combative

Dans cette relecture contemporaine et engagée du ballet *Giselle*, les chorégraphes du Théâtre du Corps explorent la condition féminine à travers le prisme des violences faites aux femmes. Giselle devient le symbole de toutes celles qui ont été trahies, à la tête d'une armée de femmes blessées mais combattantes. Porté par deux danseurs emblématiques, Giselle(s) revisite avec audace

les thèmes intemporels de l'amour, de la trahison et de la résilience.

Ven. 30 mai à 20h30

Palais des Congrès

Rue d'Arcole

lemans-congres.com

Tarif : à partir de 25€



CROIRE AUX FAUVES

Les griffes de la nuit

Inspiré du récit de l'anthropologue Nastassja Martin, attaquée par un ours au Kamtchatka en 2015, ce spectacle en pleine forêt, signé Les Arts Oseurs, mêle récit initiatique, musique et jeu nocturne à la lueur des bougies. Entre apparitions et métamorphoses, il invite le spectateur à repenser sa place parmi les vivants et à poser un regard nouveau sur le monde animal. Ce spectacle en déambulation est une expérience

sensorielle et poétique, à vivre sous les frondaisons... mais sans ours cette fois.

Ven. 6, sam. 7 et dim. 8 juin à 22h30

Parking du Tertre

Arche de la nature

Durée : 2h30

billetterie.quinconces-espal.com

Tarif : à partir de 9€

CONCERTS

KIDS RETURN

Nouvelle vague

Le duo français Kids Return puise son inspiration dans la French Touch et la Britpop. Avec *Forever Melodies* (2022) et remplissent les salles jusqu'aux États-Unis, notamment le mythique Red Rocks et au Japon. Depuis, lauréats du MME Award à Eurosonic et du Q d'Or du meilleur groupe, ils multiplient les distinctions et collaborations, confirmant leur place sur la scène internationale.



Ven. 6 juin à 20h30

L'Alambik!

47 bv. de la Frenellerie

superforma.fr

Tarif : à partir de 10€

ACAPULCO SUNLIGHT

Chaos Drag

Comme le veut la tradition, les 24 Heures du Mans mêlent course et musique avec une programmation de haut vol. Pour l'édition 2025, l'ACO propose une série de concerts gratuits réservés aux détenteurs d'un billet course. Au programme : Eddy de Pretto (mercredi 11 juin), Pascal Obispo (jeudi 12 juin), DJ set de Kungs (vendredi 13 juin) et Kool & the Gang suivi de The Avenner (samedi 14 juin).



Du mer. 11 au sam. 14 juin

à partir de 20h

Scène - Circuit des 24 Heures

Place Luigi Chinetti

24h-lemans.com

Gratuit pour les détenteurs de billets pour la course

Bijouterie FOUCHER



RACHAT D'OR*

Votre vieil or vaut de l'argent.

*Seul un paiement par virement ou par chèque est réglementairement autorisé. L'activité de rachat d'or est interdite aux mineurs. La transaction liée au rachat d'or est soumise à une obligation fiscale (reçu, information...). RCS LE MANS 514210137.

Galerie AUCHAN - LA CHAPELLE SAINT AUBIN - Du lundi au samedi 9h30/20h
20 Grande Rue - LA FLÈCHE - Du mardi au samedi 10h/12h30 - 14h/19h

HUMOUR



ACCOUCHE LE FRIC

Un héritier pour héritage

Mathilde et Alexis viennent d'apprendre une nouvelle renversante : ils hériteront du Monet de leur vieille tante, estimé à 10 millions d'euros... à une condition. Leur fille Henriette, 25 ans, doit devenir maman. Problème : militante écolo, Henriette préfère sauver les océans que chercher un petit copain. Mais pour ses parents, il en va de leur avenir. Alors quitte à bousculer les

principes, ils sont prêts à tout pour lui trouver... l'homme idéal.

Ven. 30 et sam. 31 mai à 18h30
Comédie Le Mans
37 rue Nationale
16-19.fr
Tarif : à partir de 11€

MA SOEUR...

... est un boulet

Marie et Julien vivent ensemble depuis des années lorsqu'un matin la sœur de Marie débarque. Romane vient de se faire virer de son poste au club Med et demande à sa sœur de l'héberger le temps de se retourner. Excentrique et envahissante, elle compte bien profiter du confort de l'appartement et de l'argent de sa sœur mais ses projets de glande vont être compromis par Julien lui-même professionnel du genre ! Le boulet n'est peut-être pas celui que l'on croit...



Du mar. 3 au sam. 7 juin
et du mar. 10 au sam. 14 juin
(différents horaires)
Comédie Le Mans
37 rue Nationale
16-19.fr
Tarif : à partir de 25€

PV

Stand up

PV a toujours eu l'ambition d'être un tennisman reconnu, mais son corps n'a pas suivi, accident bête, il était nul. Une seule solution, faire de la scène puis un jour du cinéma pour un jour jouer le rôle d'un tennisman reconnu. Pour le moment il porte un bandeau et c'est déjà pas mal. Vous l'avez peut-être vu à l'Olympia avec la troupe du Jamel Comedy Club ou à Montreux 2023 ou dans sa série sur Canal+ *Sur Place* ou à *emporter* ou pas du tout mais il a une bonne bouille.



Ven. 6 juin à 21h
Comédie Le Mans
37 rue Nationale
16-19.fr
Tarif : à partir de 25€



THAÏS

Fille de joie

Vous aviez laissé Thaïs dans sa vingtaine, à boire, fumer et finir tard. Vous la retrouvez aujourd'hui en pleine trentaine et, logiquement, rien n'a changé. Sauf que tout est beaucoup plus difficile... Dans ces moments là, quoi de mieux que d'organiser bon repas de famille pour booster sa confiance en soi ? Au cas où elle aurait oublié qu'elle a 32 ans, qu'elle est célibataire, sans enfant, intermit-

tente du spectacle, rousse, avec une tendance aux oedèmes de quinquante et calcul rénaux.

Sam. 31 mai à 21h
Comédie Le Mans
37 rue Nationale
16-19.fr
Tarif : à partir de 25€

AKIM OMIRI

Contexte

Faisons simple, ce nouveau spectacle a été rodé dans les meilleurs comedy club de Paris. Il n'est pas seulement engagé mais il est surtout très drôle ! Venez vérifier par vous même. Il a fait du rire une arme puissante pour informer et conscientiser son public. Dans son deuxième spectacle « Contexte », le comique scrute avec sarcasme les débats et les faits de notre société, des réseaux sociaux à la « Cancel Culture » en passant par le complotisme.



Jeu. 5 juin à 21h
Comédie Le Mans
37 rue Nationale
16-19.fr
Tarif : à partir de 25€

CÉCILE MARX

Iconique

Et si nos pires moments devenaient nos meilleures histoires ? Dans ce spectacle mêlant stand-up et musique, Cécile Marx retrace avec humour, sincérité et une bonne dose d'autodérision son parcours en dents de scie. À mi-chemin entre trash et tendresse, elle évoque les amitiés toxiques, la famille, les addictions... sans oublier des obsessions plus légères, comme les serial killers. Dans un monde obsédé par la perfection, elle célèbre avec panache ce qui nous échappe, ce qui déborde — bref, ce qui nous rend profondément... iconiques.



Sam. 7 juin à 21h
Comédie Le Mans
37 rue Nationale
16-19.fr
Tarif : à partir de 22€

Cochon

et **compagnie**

GRATUIT

Dimanche
1^{er} juin

10h-18h

**MAISON DE
LA PRAIRIE**



ARTS PLASTIQUES À partir de 6 ans

Plusieurs mercredis par mois, des associations locales partenaires proposent aux enfants des activités variées, encadrées par des animateurs expérimentés. Ateliers manuels, jeux collectifs, découvertes artistiques ou animations autour de la nature : autant d'occasions de s'amuser tout en apprenant.

Et chaque dernier mercredi du mois, place à la création ! Les artistes du Collectif Lourd investissent l'espace

pour inviter les plus jeunes à libérer leur imagination à travers des ateliers inventifs et décalés. Une belle manière d'éveiller leur sens artistique... tout en s'amusant.

Mer. 28 mai à 17h
L'Espal
60 rue de l'Estérel
quinconces-espal.com
Gratuit



SPECTACLE DE L'IMPOSSIBLE En famille

Le spectacle s'inscrit dans le cadre d'Allonnes en cirque. Tout au long de l'année scolaire, la compagnie Chien de cirque a mené un travail d'initiation aux arts du cirque auprès des élèves des écoles allonnaises. La représentation, ouverte aux familles, constitue la restitution de ces ateliers menés en classe.

Pour accueillir les jeunes artistes et leur public, un chapiteau a été spécialement installé sur le terrain situé

en face du gymnase Mohamed-Ali. Une belle manière de clore l'année en mêlant fête, créativité et partage.

Mer. 28 mai de 18h30 à 19h30
Maison des Arts
Bv. Pasteur
Allonnes
Gratuit sur réservation :
02 43 83 45 15

VISITE DU CIRCUIT À partir de 7 ans

La visite guidée du Circuit des 24 Heures du Mans, d'une durée de 2h à pied, dévoile les coulisses de la course avec un guide conférencier. Elle donne accès à des lieux emblématiques comme la direction de course, le podium ou la salle speaker (sous réserve de disponibilité). Il est possible de la compléter par une visite libre du musée ou d'opter pour un pack combiné (circuit + musée) à certaines dates.



Sam. 31 mai de 14h à 16h
Circuit Bugatti
9 place Luigi Chinetti
ticket.lemans-musee24h.com
Tarif : à partir de 15€ (adulte),
12€ (10-17ans) et 8€ (- de 10 ans)

COCHON & CIE En famille

Cette nouvelle journée festive met à l'honneur les animaux de la ferme : vaches, cochons, chèvres, moutons, lapins et poules seront au rendez-vous. Tout au long de la journée, animations et découvertes raviront petits et grands. À l'heure du déjeuner, régalez-vous avec de savoureux plats préparés à partir de produits locaux. Une belle occasion de passer un moment convivial en famille, au plus près de la nature.



Dim. 1^{er} juin de 10h à 18h
Maison de la Prairie
Arche de la Nature
arche-nature.fr
Gratuit

MATIN DES PETITS Jusqu'à 4 ans

Les bibliothécaires accueillent les tout-petits accompagnés de leurs parents pour un moment de découverte tout en douceur. Installés sur des coussins, au milieu des livres et des chansons, les enfants écoutent des histoires pleines de fantaisie, reprennent en chœur les comptines et s'amusent avec des jeux de doigts qui développent la motricité fine et le sens du rythme. Un temps d'échange, de rires et de complicité à vivre ensemble, où chaque rendez-vous devient une parenthèse joyeuse dans le quotidien. Une première approche du plaisir de lire... et de grandir, tout simplement.



Mer. 4 juin de 10h15 à 10h35
et de 10h45 à 11h05
Médiathèque Aragon
54 rue du Port
mediatheques.lemans.fr
Gratuit

MOTS POUR MÔMES De 4 à 10 ans

Un rendez-vous tout en douceur pour les enfants accompagnés de leurs parents. À travers des lectures vivantes, la Perenne Compagnie invite petits et grands à plonger dans l'univers des contes, des albums jeunesse et des récits plein de fantaisie. Les comédiennes donnent voix aux personnages, font vivre les mots et embarquent le public dans des histoires tantôt drôles, tantôt poétiques. Un moment suspendu à partager en famille, pour découvrir ou redécouvrir le plaisir d'écouter, d'imaginer et de rêver ensemble.



Mer. 4 juin de 17h à 17h45
Médiathèque Vergers
45 rue Thore
mediatheques.lemans.fr
Gratuit



LUDOTHÈQUE

À partir de 5 ans

Tout au long de l'année, le premier mercredi du mois, L'Espal se transforme en grand terrain de jeux pour petits et grands. Jeux de société, de stratégie, de coopération ou d'adresse : une large sélection est mise à disposition par la ludothèque Planet'Jeux. Accompagnés par des animateurs passionnés, enfants, parents et curieux de tous âges sont invités à découvrir, expérimenter et partager des moments ludiques dans une ambiance

conviviale. Que l'on soit novice ou joueur confirmé, il y en a pour tous les goûts... et pour toutes les générations.

Mer. 4 juin de 15h à 17h
L'Espal
60 rue de l'Estérel
quinconces-espal.com
Gratuit



TABLEAUX FLEURIS EN OSIER

À partir de 3 ans

La médiathèque L'Espal vous invite à découvrir l'exposition « Nos mains », une installation sensible et poétique inspirée de l'album jeunesse de Denis Peiron, illustré par Joanna Peiron. À travers textes et illustrations, cette exposition rend hommage aux mains : celles qui caressent, protègent, travaillent, dessinent, racontent... Un parcours visuel et narratif à hauteur d'enfant, qui invite petits et grands à s'émerveiller du

pouvoir de ce que nos mains savent faire, donner, transmettre. Une exposition tout en délicatesse, à découvrir en famille.

Jusqu'au mar. 10 juin
Du mer. au sam. (10h-12h30 et 14h-18h)
L'Espal
60 rue de l'Estérel
quinconces-espal.com
Gratuit

PULS'ART

2025

DU MUR à la Toile

DU JEUDI 29 MAI AU DIMANCHE 1ER JUIN
ET DU MERCREDI 4 AU LUNDI 9 JUIN

ENTRÉE LIBRE

FINA
LE MANS

LÀ VISITATION - 8, ALLÉE LEPRINCE D'ARDENAY
DE 11H À 19H

ANDREA RAVO MATTONI - BAULT - CÉSAR MALFI - CLAIRE EMOND
ERIC MEYER - IVAN SIGG - JÉRÔME RASTO - JOACHIM ROMAIN - KAN - KAZY
USCLEF - KUU - LADY M - LEVALET - MADAME - NADEGE DAUVERGNE
OLIVIA DE BONA - PHILIPPE HERARD - QUENTIN DMR - ROUGE HARTLEY
RUBEN CARRASCO - SCKARO TIM ZDEY - VEKS VAN HILLIK

PEINTURE EN DIRECT - DU 29 MAI / 1ER JUIN
CLAIRE EMOND - KUU BY MEYER & SIGG

EXPO
GRAFF SUR PANAME
du 17 mai au 3 novembre

PRIEURÉ DE VIVOIN - 1, PLACE DES TILLEULS
DE 14H À 18H - FERMÉ LE SAMEDI 7 JUIN

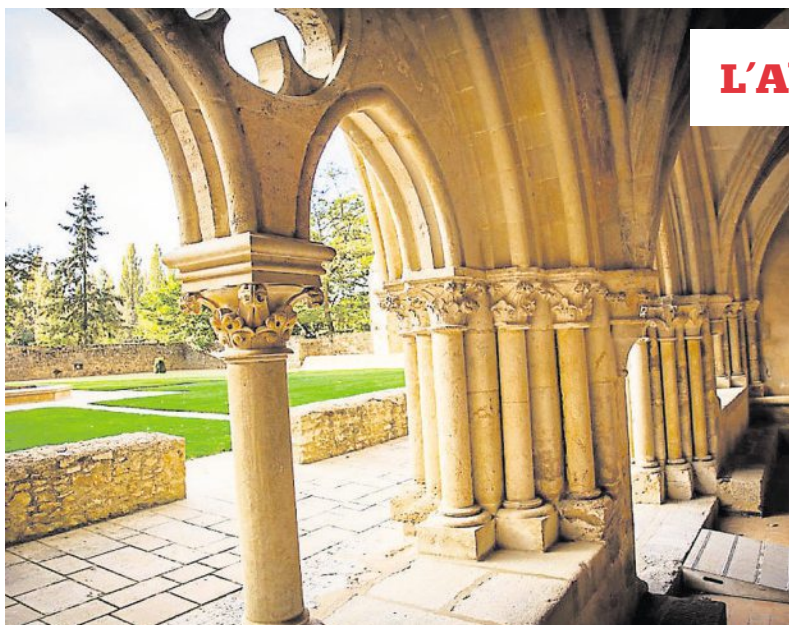
100TAUR - ADOR - ALBER - AMSTED - ARDIF - BOM.K - BORDALO II
ERELL - EVAZESIR - JEAN FAUCHEUR - JÉRÔME MESNAGER - JO DI BONA
KATRE - KOUKA - KRAKEN LA ROUILLE - L'ATLAS - LEK - MANH KLOIX
MOSKO - NUBIAN PAELLA - POPAY - PRIMAL - RATUR - RNST - SANDROT
SOWAT - SPEEDY GRAPHITO - SWEDONER

et du 6 au 9 juin 2025

DE L'ART ET DU COCHON !

Trois boucles à vélo

Amateur de balades tranquilles ou cycliste chevronné, ces trois itinéraires au départ du Mans ont de quoi séduire. À vous de choisir votre tempo : une boucle courte pour s'évader quelques heures, une virée familiale ponctuée de découvertes ou une aventure plus sportive à travers les paysages emblématiques du département. Enfourchez votre vélo, l'évasion est à portée de guidon.



L'Abbaye de l'Épau et la reine Bérengère

Le circuit s'amorce au cœur de la cité Plantagenêt, centre historique du Mans aux ruelles pavées et aux maisons à pans de bois, parfait point de départ pour une échappée mêlant nature et patrimoine. Suivez la piste cyclable qui vous conduit hors de la ville en direction de Mamers, pour rejoindre Parence, aux portes de la campagne sarthoise.

À Yvré-l'Évêque, vous franchirez l'Huisne par le vieux pont de pierre, surnommé à tort « pont romain ». Ce bel ouvrage, remarquable par ses huit arches et ses piliers arrondis, témoigne de l'ingénierie médiévale locale. Vous poursuivrez votre route

en traversant Changé, puis longerez le bois du même nom, havre de fraîcheur qui vous mènera naturellement jusqu'à l'Arche de la Nature, poumon vert du territoire, qui invite à la détente comme à la découverte. Idéal pour une pause ou une balade plus contemplative. Sur le chemin du retour, une halte s'impose à l'Abbaye de l'Épau pour un moment de calme et de recueillement.

Départ : Cité Plantagenêt

Distance : 23 km

Durée (moyenne) : 2h

Niveau : facile

Dénivelé : 220 D+

Le Mans > La Suze-sur-Sarthe

Cette étape de la Vélobuissonnière débute en douceur sur les quais du port du Mans. En longeant la Sarthe, vous empruntez le paisible Boulevard Nature, véritable coulée verte à travers la ville. Cap au sud, jusqu'à Spay, où une halte ludique s'impose au Spay-cific'Zoo, dans un cadre pensé pour l'éveil à la biodiversité.

Pour les plus sportifs, direction le plan d'eau : wakeboard, ski nautique ou simplement farniente sur la plage... chacun y trouve son rythme. On reprend ensuite le chemin à vélo, le long de routes tranquilles et ombragées, pour rejoindre le charmant village de Fillé-sur-Sarthe.

Sur l'île MoulinSart, le moulin Cyprien vous ouvre ses portes pour une immersion dans l'univers de la meunerie. Le Centre d'art contemporain propose quant à lui une parenthèse artistique, tandis que le bistrot du moulin vous accueille pour une pause gourmande bien méritée. Reprenez ensuite la route jusqu'à La Suze-sur-Sarthe, votre point d'arrivée.

Départ : Port du Mans

Distance : 25 km

Durée (moyenne) : 2h45

Voie cyclable: 10,94 km

Route partagée: 18,89 km

Niveau : moyen



La ronde des vallées et forêts



Le temps d'un week-end ou plus, cette belle boucle à vélo au départ du Mans vous emmène à la découverte des sites naturels et culturels les plus emblématiques de la Sarthe au gré de massifs forestiers et de vallées pittoresques ! Depuis le parvis de la cathédrale du Mans, on s'échappe de la Cité Plantagenêt par les bords de l'Huisne pour rejoindre l'abbaye de l'Épau. Le parcours sillonne ensuite le bocage avant de traverser la forêt domaniale de Bercé classée Forêt d'exception. À Montval-sur-Loir (Château-du-Loir), place à la Vallée du Loir à vélo où belles demeures en tuffeau, mou-

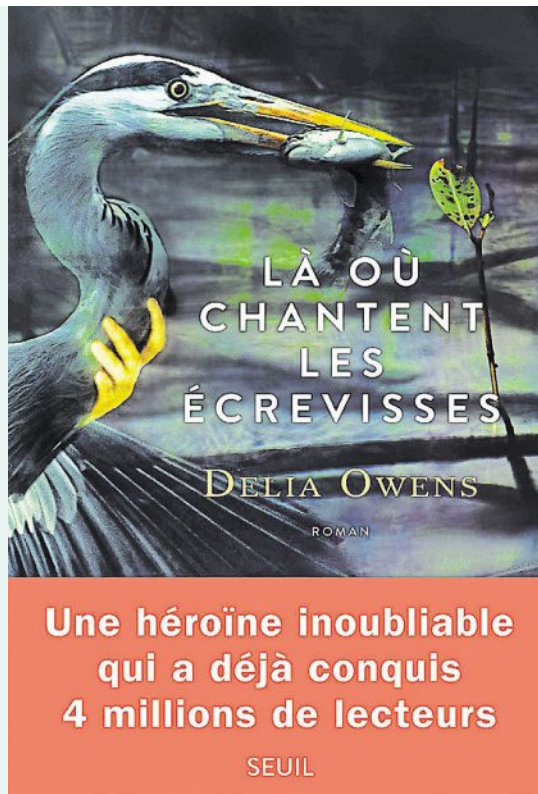
lins et autres curiosités égrènent le parcours. Une fois au Lude, poussez les portes de son imposant château avant de filer sur la voie verte en direction de La Flèche. La ville mérite qu'on s'y attarde avant de clôturer cette boucle en remontant la vallée de la Sarthe jusqu'au Mans par La Vélobuissonnière et ses charmants villages en bord de rivière.

Départ : Cité Plantagenêt

Distance : 182 km

Durée (moyenne) : 12h07

Niveau : difficile



Le printemps est là, les jours s'allongent, et avec eux revient cette envie simple et essentielle : prendre un bon bol d'air en pleine nature, s'installer à l'ombre d'un arbre ou au bord d'une rivière... avec, bien sûr, un livre entre les mains ! Pour accompagner cette parenthèse bucolique, notre rédactrice Nolwenn Le Torc'h, passionnée de lecture tous azimuts, vous propose une sélection de romans placés sous le signe de la nature.



LÀ OÙ CHANTENT LES ÉCREVISSSES

Delia Owens

Dans la Caroline du Nord du XX^e siècle, on suit le destin de Kya, surnommée « la Fille des marais », abandonnée par sa famille et livrée à elle-même dès l'enfance. Isolée, elle développe une connaissance intime de la faune et de la flore qui l'entourent. Marginalisée par les habitants du village voisin, elle grandit dans un mélange de peur, de liberté et de poésie brute. Mais lorsque le corps d'un homme est retrouvé, les soupçons se tournent vers elle. Dans un style délicat et sensoriel, Delia Owens explore des thèmes puissants comme la solitude, l'abandon, l'amour et la résilience. Un roman profondément émouvant.

Éditions du Seuil, 480 p., 22,50€

LES MANGEURS DE NUIT

Marie Charrel

Une fable poétique ancrée dans la Colombie-Britannique du XX^e siècle. On y suit Jack Creekwalker, marqué par les légendes amérindiennes, et Hanna, fille d'immigrés japonais bercée par les contes de son père. Leurs destins se croisent dans une forêt empreinte de mystères. À travers une écriture délicate, l'autrice mêle histoire oubliée et hommage vibrant à la nature.

Éditions de L'Observatoire., 21 €

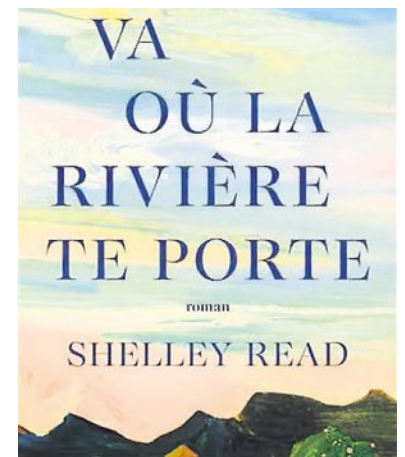


VA OÙ LA RIVIÈRE TE PORTE

Shelley Read

Un premier roman puissant. Dans le Colorado des années 1940, Victoria Nash, jeune femme issue d'une famille de producteurs de pêches, vit une passion interdite avec Wilson Moon, un Amérindien rejeté par la société. Marquée à jamais, elle trace ensuite un chemin de résilience. Un récit poignant et lumineux, porté par des descriptions sublimes du territoire.

Éditions Robert Laffont, 21€



SPAY

Terrains à bâtir *La Martinière*

De 378 m² à 616 m²

Aide Primo accédants

Sophia
Aménagement
06 17 70 25 36
www.sophia-ing.com

à partir de 55.600 €



THE PHOENICIAN SCHEME

Comédie dramatique

À l'affiche : Benicio del Toro incarne Zsa-Zsa Korda, l'un des hommes les plus riches d'Europe ; Mia Threapleton prête ses traits à Liesl, sa fille devenue religieuse ; Michael Cera complète le trio dans le rôle de Bjorn, leur énigmatique tuteur.

De Wes Anderson

Avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera

Durée : 1h41

Sortie le 28 mai



Cinéma

Amours perdues, identités troubles, mondes imaginaires, joutes philosophiques... Cette sélection nous entraîne au cœur des vertiges de l'âme humaine, entre quête intime et aspirations universelles. Des récits tour à tour poignants, décalés, parfois absurdes, portés par des figures en marge - à l'image de celles, délicieusement fantasques, de Wes Anderson (photo). Et pour les plus jeunes, place à l'émerveillement avec les aventures tendres et espiègles du petit Diplo, jeune dinosaure en quête de liberté.



MONSIEUR CONSTANT

Comédie dramatique

Sur l'Île-aux-Moines, Monsieur Constant, hanté par un amour disparu, fait la connaissance de sa petite-fille de huit ans. Ensemble, ils entament un voyage émouvant entre Bretagne et Sibérie, où la musique, la mémoire et la danse ravivent les liens du sang et du cœur.

D'Alan Simon

Avec Jean-Claude Drouot, Cali, Danièle Evenou

Durée : 1h48

Sortie le 28 mai



DIPLODOCUS

Aventure, famille

Diplo, un jeune dinosaure curieux, rêve de découvrir le monde au-delà du mur qui entoure sa jungle, malgré les interdictions de ses parents trop protecteurs. Ce qu'il ignore, c'est que son univers n'est pas réel, mais le fruit de l'imagination de Ted, un dessinateur en quête de reconnaissance.

De Wojtek Wawszczyk

Avec Julian Wanderer, Tadeusz Baranowski, Rachel Butera

Durée : 1h33

Sortie le 28 mai



LE RÉPONDEUR

Comédie

Baptiste, imitateur talentueux mais méconnu, peine à vivre de son art. Il est recruté par Pierre Chozène, écrivain célèbre, pour se faire passer pour lui et gérer les appels envahissants de son entourage. Ce qui devait être une simple imitation devient peu à peu une prise de pouvoir : Baptiste s'approprie la voix, les mots, puis la vie de l'auteur.

De Fabienne Godet

Avec Denis Podalydès, Salif Cissé, Aure Atika

Durée : 1h42

Sortie le 4 juin



CLOUD

Action, thriller

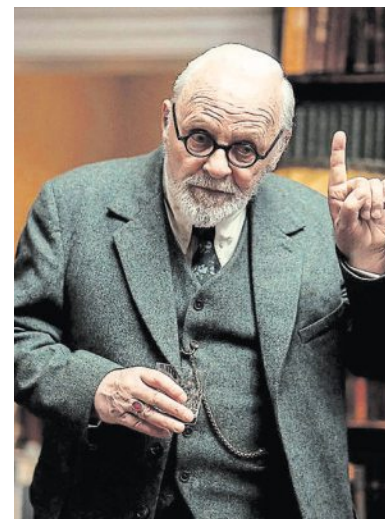
Ryosuke plaque tout pour vivre de la revente en ligne. Mais bientôt, certains clients menaçants resserrent l'étau autour de lui sans qu'il en comprenne les raisons. Son rêve d'indépendance vole en éclats. Dans un Japon hyperconnecté, fuir est impossible. Surtout quand on ignore les règles du jeu.

De Kiyoshi Kurosawa

Avec Masaki Suda, Kotone Furukawa, Daiken Okudaira

Durée : 2h03

Sortie le 4 juin



FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION

Drame

À Londres, à la veille de la Seconde Guerre mondiale, un Freud vieillissant et désabusé reçoit la visite inattendue de l'écrivain chrétien C.S. Lewis. Entre le père de la psychanalyse et le romancier croyant s'engage un face-à-face tendu, où la question de Dieu devient le cœur d'un duel intellectuel.

De Matt Brown

Avec Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries

Durée : 1h50

Sortie le 4 juin

L'art de tenir comptoir

Dans *La Mère Lapipe au Café du Coin*, Pierrick Bourgault signe un vibrant hommage à un bistrot de quartier comme on n'en fait plus. À travers une série de textes courts et chaleureux, il ravive la mémoire de ce lieu manceau disparu et dresse le portrait de celle qui l'incarnait corps et âme, régnant sur son comptoir telle une reine sur son royaume : Jeannine Brunet, alias la Mère Lapipe.



Peints sur la pierre, les mots « Café du Coin » surplombent encore ce qui fut jadis une porte, aujourd'hui transformée en simple fenêtre. L'ancien bistrot, installé à l'angle des rues d'Eichtal et du Colonel-Raynal, est devenu un logement proposé à la location saisonnière. Ne demeure que le souvenir d'un endroit hors du temps qui, pendant trente-cinq ans, a animé la vie du quartier. « *Le plus attachant que j'ai eu la chance de rencontrer* », écrit Pierrick Bourgault dans son livre, *La Mère Lapipe au Café du Coin*.

Fidèle au poste

Finement illustré par Gab, l'ouvrage se présente sous forme de petits récits, comme autant de brèves de comptoir qu'on croirait signées Michel Audiard. Elles ne racontent pas seulement un lieu, mais un personnage. Un monde. Celui de Jeannine Brunet, alias « la Mère Lapipe », ainsi surnommée pour sa bouffarde aux volutes bleues qui ne l'a quittée qu'à son dernier souffle, en 2022, à l'âge de 80 ans. Ancienne employée du service des eaux de la Ville, passée par la vie foraine, Jeannine Brunet ouvre le Café du Coin en 1985. Fidèle au poste jusqu'à ses derniers jours, elle tient une gargote inclassable où, malgré l'enseigne, le café n'est servi qu'à titre exceptionnel, sous forme soluble. On venait plutôt réchauffer son cœur avec ses cocktails maison, et notamment le fameux « spécial Mimi », un punch changeant selon l'humeur, les ingrédients et le degré d'improvisation du jour.

Un « petit théâtre du quotidien »

Car ce rade aux horaires aléatoires était avant tout un lieu de partage. Un « *petit théâtre du quotidien* », animé par ses tranches de vie, ses éclats de rire, ses débats enflammés et ses chansons entonnées à la volée. Toutes générations confondues, habitués et inconnus s'y croisaient dans une joyeuse

familiarité, croisant parfois des voyageurs de passage, surnommés « Parisiens », quelle que soit leur origine.

La matriarche frondeuse

À lire l'auteur, ce « *phare dans la nuit* », tapissé d'affiches de Johnny Hallyday, n'était rien d'autre qu'un îlot de tendresse et de chaleur humaine dissimulé derrière l'apparente rudesse de la taulière. Ne raconte-t-on pas qu'elle choisissait ses clients, expulsant *manu militari* les impolis ? En tout état de cause, il fallait montrer patte blanche pour entrer au Café du Coin. Arrière-grand-mère au franc parler légendaire, la Mère Lapipe savait se montrer intraitable. Un personnage, comme on dit... Ou, plus exactement, « *une personne à la mémoire vive, infiniment attentive, et qui se rappelait chacun de ses clients, même ceux venus une seule fois, il y a longtemps* ». De fait, cette femme fluette à la vue défaillante reconnaissait toutes les voix. Dans son établissement « *interdit aux cons* » (c'était écrit sur la porte), elle régnait ainsi en matriarche frondeuse. Et quand le vacarme l'empêchait de suivre une conversation, elle lançait à la cantonade un sonore « *Ta gueule, je cause !* », qui provoquait inmanquablement l'hilarité générale.

Une figure locale

Écrivain prolifique, Pierrick Bourgault lui avait déjà consacré un livre, intitulé *La Mère Lapipe dans son bistrot* (Ateliers Henry Dougier). Ce succès en librairie valut à l'hôtesse un reportage sur TF1, un portrait sur M6, et une vidéo virale sur Konbini, vue plusieurs millions de fois. À son corps défendant, elle était donc devenue une sorte d'icône locale dont les bons mots, les coups de gueule et l'humanité brute incarnaient une forme de résistance gouailleuse à l'uniformisation du monde et aux restrictions imposées d'en haut.

« *J'ai ouvert ce bar parce que je voulais être libre, confiait-elle à Ouest-France en 2014. Même si depuis, tout devient interdit : faut pas boire de trop, faut pas fumer, faut pas faire de bruit... Et puis quoi encore ! C'est pas à mon âge que je vais commencer à me laisser emmerder. Et après moi, ils pourront toujours essayer de parler normes. Allez donc trouver un p'tit endroit de quartier comme ça après.* »

Depuis que le rideau est tombé sur le Café du Coin, le temps semble avoir donné raison aux sombres prédictions de la Mère Lapipe... Reste le bonheur de lecture offert par un auteur engagé dans la défense de ces refuges populaires fragilisés par les réglementations et la crise sanitaire, mais qui restent, pourtant, le meilleur vaccin contre la solitude.



**LA MÈRE LAPIPE
AU CAFÉ DU COIN**

Éditions Ouest-France, 17,90€

Disponible dans les librairies mancelles



Bruno Palmet : petites et grandes histoires des 24 Heures du Mans

Les 24 Heures du Mans en s'amusant (Libra Diffusio) revisite de manière ludique la plus mythique des courses d'endurance dont la 93^e édition approche à grands pas (14 et 15 juin). Plume historique du service des sports du *Maine Libre*, Bruno Palmet connaît le circuit comme sa poche. Avec Denys Ezquerro et le dessinateur Christian Papazoglakis, il signe un ouvrage à la fois divertissant et instructif, pensé pour tous les publics. L'occasion, dans cet entretien, de partager quelques pépites, mêlant clins d'œil érudits et souvenirs personnels.

Pourquoi avoir réalisé ce livre ?

C'est une idée de l'éditeur, Grégory Chaquin, qui souhaitait concevoir un ouvrage à mi-chemin entre la bande dessinée et le cahier de vacances. En mêlant anecdotes insolites, repères historiques et jeux en tout genre, il propose une immersion ludique dans l'univers des 24 Heures du Mans, accessible aux simples curieux comme aux passionnés. Sans prétendre tout dire d'un événement aussi foisonnant, l'objectif est avant tout de transmettre, de surprendre, et de poser un regard décalé sur la plus célèbre course d'endurance au monde.

Comment avez-vous abordé la rédaction avec vos coauteurs ?

Avec Christian Papazoglakis, on savait qu'on partait sur de bons rails : c'est l'un des meilleurs illustrateurs du sport auto. D'une précision rare, son trait donne corps aux récits et dynamise les séquences de jeu avec une efficacité remarquable. De mon côté, je voulais éviter une approche trop technique, au risque de perdre en route les lecteurs non spécialistes. C'est là que l'apport de Denys Ezquerro a été précieux, son regard de néophyte éclairé permettant de conserver un juste équilibre entre rigueur et accessibilité.

Quels types de jeux retrouve-t-on dans l'ouvrage ?

Des quiz, des rébus, des mots croisés, des devinettes... Tous construits autour des pilotes, de leurs exploits, des marques automobiles et de leurs petites et grandes histoires.

Comment expliquez-vous la « magie » intacte de cette course ?

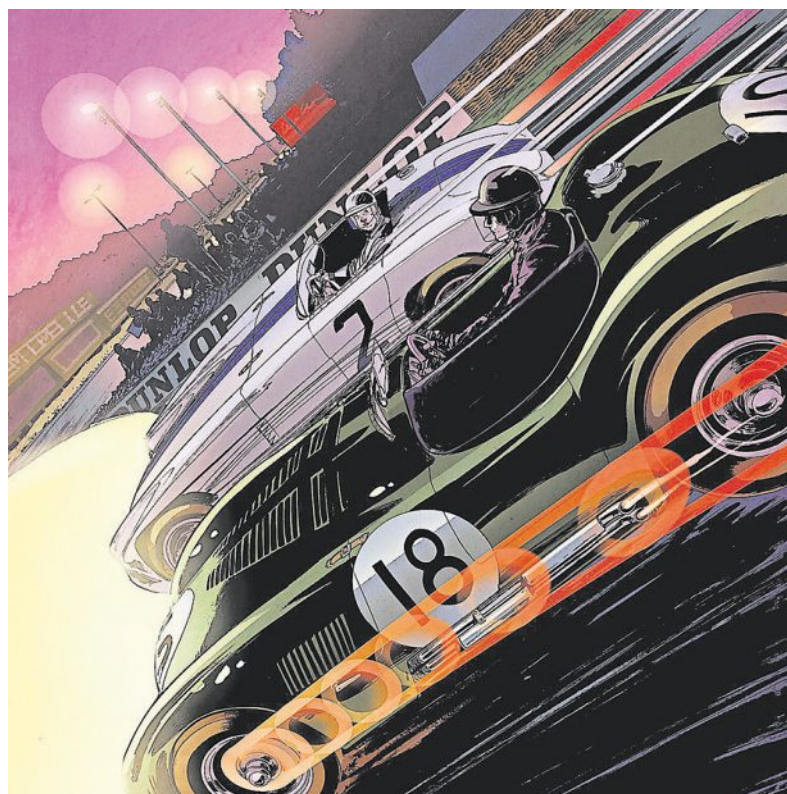
C'est une alchimie singulière d'exploits humains, de légendes vivantes et de glamour avec la présence de célébrités, le tout porté par une ferveur populaire qui déborde largement les limites du circuit. Toute la Sarthe vibre à l'unisson : dans les villages alentours fleurissent des événements gratuits et ouverts à tous, créant une atmosphère festive et intergénérationnelle unique dans l'univers du sport automobile. Chaque édition ravive ainsi la mémoire collective et tisse des liens profonds entre les générations. Cette richesse événementielle alliée à l'enthousiasme contagieux du public constitue véritablement une exception mondiale.

Comment percevez-vous l'évolution de l'épreuve au fil des décennies ?

Entre les rendez-vous partenaires, les obligations médiatiques et les briefings techniques, les pilotes d'aujourd'hui jonglent avec des plannings surchargés. Tout est calibré à la minute : sécurité, logistique, protocoles... On est bien loin de l'époque où un pilote pouvait s'arrêter boire un verre sur les Hunaudières pendant les essais ! L'accès aux stands est strictement contrôlé, les accréditations particulièrement rigoureuses et l'improvisation quasiment bannie. Il faut se souvenir qu'à une époque, certains pilotes étaient recrutés à la dernière minute, parfois même pendant les vérifications techniques place des Jacobins ! Quant aux voitures, elles étaient souvent préparées dans des garages de campagne du département avant

de rejoindre Le Mans par la route. Cette part d'improvisation, cette proximité presque artisanale entre la course et son territoire, a nourri un lien très fort avec le public local. Aujourd'hui, force est de constater que cette ambiance « à la bonne franquette » a cédé la place à une organisation au cordeau. On peut le regretter, mais c'est aussi le prix du succès et de la





nécessaire professionnalisation de la course.

Une professionnalisation qui n'a en rien entamé l'enthousiasme du public...

En effet, la ferveur populaire ne faiblit pas, bien au contraire ! L'an dernier, la course a battu des records d'affluence. Et Le Mans vibre désormais au rythme de l'endurance pendant plusieurs semaines, entre les 24 Heures et Le Mans Classic. La ville attire ainsi chaque année des milliers de visiteurs venus du monde entier. C'est aussi une fierté pour les Mancaux, dont la cité s'impose comme l'une des capitales mondiales du sport automobile.

Quel est votre souvenir personnel le plus marquant lié aux 24 Heures du Mans ?

Sans doute l'épopée d'Henri Pescarolo dans les années 2000. Les éditions 2005 et 2006, où il avait osé défier

l'ogre Audi avec Sébastien Loeb dans les rangs de son écurie, Pescarolo Sport, restent particulièrement marquantes. C'était un vrai duel façon David contre Goliath. Une aventure à taille humaine, portée par une équipe soudée, presque familiale, où la passion compensait largement le manque de moyens.

Je garde aussi en mémoire ma première rencontre avec Patrick Dempsey, en 2009. Il venait de débarquer discrètement sur le circuit, seul, pour découvrir les lieux avant sa première participation avec une Ferrari GT. On m'avait prévenu de sa présence. Avec un photographe du journal, nous sommes allés à sa rencontre. Il s'est montré d'une grande simplicité, curieux, presque émerveillé. On a fait un tour du circuit ensemble, il posait beaucoup de questions, s'imprégnait de l'ambiance. Comme beaucoup, il est tombé amoureux du Mans. Sa photo a fait la une du journal le lendemain. Un très bon souvenir...

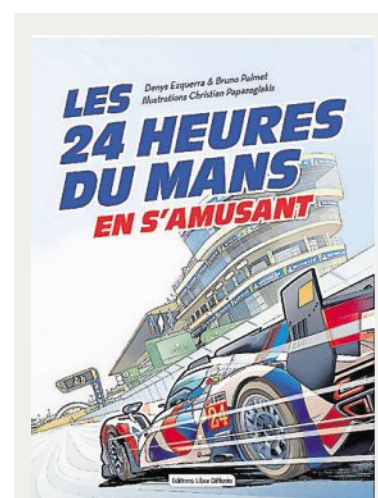
Quel avenir voyez-vous pour les 24 Heures du Mans ?

On assiste à une période très positive pour l'endurance avec l'engagement renouvelé de nombreux constructeurs. Cette année, Porsche vise une vingtième victoire, mais Cadillac pourrait créer la surprise avec Sébastien Bourdais et Jenson Button. Le défi majeur reste l'accueil d'un nombre croissant de participants et de spectateurs, avec un circuit qui doit s'adapter pour gérer cette affluence.

Un dernier mot pour les Mancaux ?

Emmenez vos enfants au bord de la piste ! En Sarthe, nombreux sont ceux qui ont trouvé leur voie grâce à cette course mythique. Tous ne deviennent pas pilotes, mais beaucoup œuvrent aujourd'hui dans les coulisses de l'endurance, de la Formule 1 ou de la Formule E, en tant que mécaniciens, ingénieurs ou techniciens. C'est quelque chose d'assez unique, là encore, qui illustre combien cette

épreuve, depuis 1923, dépasse largement le cadre purement sportif.



Les 24 Heures du Mans en s'amusant

Libra Diffusio, 20€
En librairie ou chez l'éditeur
(editionslibradiffusio.fr)

LES AUDACIEUSES

Bijoux

By Foucher

BIJOUTIER- JOAILLIER-HORLOGER

ZAG

CLUSE

SIMONE
A BORDEAUX

23 rue de Bolton- LE MANS - 02 43 28 41 34

RCS B 823 331 673



Mélanie et Norman : « Cap au Sud, guidés par la route et les rencontres »

TÉMOIGNAGE. Un jour, Mélanie a tout quitté : Le Mans, ses repères, son confort. Direction l'Australie, avec un visa en poche et l'envie d'ailleurs chevillée au corps. Ce départ sur un coup de tête l'a menée bien plus loin qu'elle ne l'imaginait. Dans une ferme isolée du bush, elle rencontre Norman. Dix ans, sept pays et un van retapé plus tard, ils écrivent ensemble un nouveau chapitre : un long voyage à travers l'Afrique, guidés par la route et les rencontres.

Je m'appelle Mélanie, j'ai 34 ans, et mon histoire commence au Mans. Une enfance paisible, des études, des amitiés solides... et cette impression tenace que ma vie se dessinait trop sagement. Un jour, sans trop réfléchir, j'ai pris un aller simple pour l'Australie. Avec mon anglais balbutiant et un visa vacances-travail en poche, je n'avais aucune idée précise en tête, juste cette envie d'ailleurs plus forte que tout.

Une rencontre dans le bush

L'atterrissage fut brutal. Je me suis retrouvée seule, perdue, sans repères. Heureusement, j'ai rapidement fait la connaissance de Juliette et Émilie, deux Françaises avec qui j'allais partager les quatre mois les plus fous de ma vie. Ensemble, nous avons parcouru le pays, vivant de petits boulots et de grandes rigolades, dormant sous des toiles dans des coins que personne ne saurait pointer sur une carte. C'est ainsi que nous avons rencontré Norman et Martin, deux Allemands apparus comme par magie dans une ferme isolée du bush australien. Je ne comprenais rien à ce qu'ils disaient, mais parfois, les regards suffisaient. Quand ils sont repartis, un vide étrange m'a saisie. Je ne le savais pas encore, mais cette brève rencontre allait bouleverser ma vie. Quand mon anglais a commencé à ressembler à quelque chose, j'ai repris la route. De l'Outback au Centre Rouge, j'ai traversé l'Australie d'Adélaïde à Darwin, puis de Cairns à Melbourne, au volant de ma voiture rafistolée, la musique à fond et le cœur léger. Ce n'est qu'une fois rentrée au Mans, un an plus

tard, que le destin s'est remis à faire des siennes. Norman - le même Norman rencontré au bout du monde - a débarqué en France. Il ne m'avait pas oubliée. Moi non plus... Depuis ce jour, nous ne nous sommes plus quittés.

« Notre rêve, on l'a construit chaque samedi pendant cinq ans, vis après vis : un vieux fourgon Mercedes qu'on a retapé nous-mêmes »

Sur un coup de tête, nous avons posé nos valises à Amsterdam. C'était notre tout premier projet à deux, un test grandeur nature de notre capacité à improviser ensemble. Après mon retour en France pour terminer mes études, un stage m'a menée en Italie. Et entre deux cartons, deux villes, deux déménagements, nous avons enfourché nos vélos. Passionné de cyclotourisme, Norman avait déjà parcouru 12 000 kilomètres à travers l'Europe. À mon tour, j'ai suivi le rythme, et nous avons traversé ainsi une partie du continent, depuis l'Allemagne jusqu'à la Croatie.

Un vieux van retapé vis après vis

Nous avons ensuite choisi de nous installer en Suisse, un terrain neutre pour un couple franco-allemand, sans réel plan, simplement avec nos sacs à dos et une adresse HelpX en poche. Ce site permet d'être logé et nourri en échange de quelques heures de travail. Un bon point de départ pour se poser. Peu à peu, nous avons trouvé des emplois. Au début,

nous voulions rester un an, pas plus. Deux années ont passé. Puis le Covid. Et finalement... sept ans se sont écoulés d'une vie modeste mais paisible, dans un petit appartement près du lac de Bièvre. On travaillait, on marchait en forêt, on rêvait. Notre rêve, justement, on l'a construit chaque samedi pendant cinq ans, vis après vis : un vieux fourgon Mercedes qu'on a retapé nous-mêmes, dans l'idée folle de partir pour un grand voyage.

Aujourd'hui, dix ans après notre rencontre, ce rêve devient réel. Nous sommes chez les parents de Norman, en Allemagne, à signoler les derniers détails. Bientôt, nous passerons au Mans pour dire au revoir à ma famille, puis ce sera l'Espagne, le Maroc, toute la côte ouest africaine jusqu'à l'Afrique du Sud. Ensuite, cap au nord, par la côte est. Un voyage au long cours, sans itinéraire rigide, guidé par la route et les rencontres.

Des paysages, la liberté...

Ce projet, ce n'est ni une fugue ni un simple road trip. C'est une autre manière d'habiter le monde, de se délester du superflu pour ne garder que l'essentiel : un van, des paysages, la liberté. Ce sera dormir sous les étoiles, faire confiance à l'inconnu, accueillir l'imprévu avec le sourire.

Et quand je penserai au Mans, ce ne sera plus seulement la ville que j'ai quittée, mais celle vers laquelle je reviendrai un jour. Avec du sable rouge dans les chaussures, des histoires pleines les poches, et le souvenir d'un amour né dans une ferme australienne qui nous aura menés aux quatre coins du monde.



ENVIE DE POURSUIVRE LE VOYAGE ?

Retrouvez Mélanie et Norman sur @MochiOverland (YouTube, Instagram, TikTok) pour suivre leur aventure en temps réel. Ils y partagent leurs découvertes, leurs galères et leurs joies avec simplicité et sincérité.

Les contenus sont en anglais, mais chaque vidéo est sous-titrée en français et en allemand : pas besoin d'être bilingue pour embarquer avec eux !

À bientôt, quelque part sur les routes d'Afrique...



Bijouterie Caprice

PRIX CHOCS*
sur + de 2000 articles

**MONTIGNAC, MASERATI, RODANIA,
ZADIG&VOLTAIRE, CASIO, CLUSE,
ICE WATCH, THOMAS SABO, FOSSIL,
CHRISTIAN LACROIX, JOURDAN, TI SENTO**

**LIQUIDATION
TOTALE**

AVANT TRAVAUX

-20%

à -50%*

RCS Le Mans 821 300 050 - N° récépissé 2025-7

9 rue de l'étoile - **LE MANS** - 02 43 52 07 93

*Voir conditions en magasin du 10 mai au 10 juillet 2025

Mon histoire : Luna, Solal et l'étoile tombée du ciel

👤 Luna et 👤 Solal, deux enfants que tout oppose, vont se rencontrer autour de cette ✨ lumière étrange. Ce petit conte du soir parle d'étoiles, d'imagination, et surtout de la beauté des différences. Une histoire à lire avant de s'endormir, pour rêver d'amitié, de galaxies lointaines... et de ponts entre les mondes.



Luna habitait dans une grande ville, au sixième étage d'un immeuble tout gris. Elle adorait regarder le ciel depuis le toit. C'était son petit coin secret, là où elle rêvait de voyages interstellaires, de Thomas Pasquet et de la Station spatiale internationale (ISS). Solal, lui, vivait à la campagne, dans une petite maison entourée de champs. Le soir, il sortait avec sa lampe de poche et observait la nature qui s'éveille et les constellations s'allumant une à une dans le ciel. Ils ne se connaissaient pas.

Mais un soir d'été, à la même heure mais à des kilomètres de distance, un drôle de phénomène traversa le ciel. Ce n'était pas une étoile filante ordinaire : elle tournoyait, clignotait... puis, d'un coup, elle s'écrasa dans une forêt entre leurs deux maisons, dans un grand pfiouuuu lumineux.

Luna le vit depuis la fenêtre. Solal depuis son jardin. Sans hésiter, tous deux prirent leurs lampes, leurs carnets d'explorateurs et foncèrent en direction de la lumière. Ils marchèrent, à travers les sentiers, les arbres, et les herbes hautes, suivant à la trace, l'éclat de lumière.

C'est au bord d'une clairière qu'ils se croisèrent.

👤 Qu'est-ce que tu fais là ? demanda Solal, surpris.
👤 Je cherche une étoile, dit Luna. Elle est tombée juste ici.

👤 Moi aussi, dit Solal, un peu méfiant. Mais c'est mon coin.

Ils se regardèrent, comme deux petits animaux qui s'observent sans savoir s'ils doivent fuir ou dire bonjour.

Mais l'étoile était bien là, posée au sol, petite boule brillante qui tremblait comme une luciole. Elle ouvrit un œil minuscule et dit, d'une voix fatiguée :

👤 Bonjour... Vous êtes venus m'aider ?

Luna s'approcha, émerveillée.

👤 Tu... tu parles ?

👤 Bien sûr, dit l'étoile. Je m'appelle Altaïa. J'écoute les vœux des enfants, et j'en transporte quelques-uns dans ma lumière. Mais j'ai fait un long voyage, et j'ai besoin d'un peu d'aide.

Solal, impressionné, resta silencieux un moment. Puis il tendit une petite boîte qu'il gardait toujours dans sa poche.

👤 Tiens. Dedans, il y a des graines de comète. Je les ai ramassées l'été dernier... je croyais que c'était pour faire joli, mais peut-être que ça peut te redonner de l'énergie ?

👤 Et moi, dit Luna, j'ai un mot que je n'ai jamais osé envoyer : un vœu que j'ai écrit pour quelqu'un que j'aime en secret. Je peux te le confier ?

Altaïa cligna lentement des yeux.

👤 Vos deux cadeaux me redonnent déjà un peu de lumière. Mais surtout, elles me disent une chose : vous êtes différents, mais vous vous êtes rejoints, sans peur.

Luna et Solal se regardèrent. L'une habitait la ville, l'autre la campagne. L'un parlait doucement, l'autre posait mille questions à la seconde. Rien ne les rapprochait, à part cette étoile tombée du ciel.

👤 Et si on racontait une histoire ? proposa Luna.

👤 Oui, dit Solal. Une histoire d'une étoile qui ne savait plus où aller, et qui rencontre deux enfants bizarres.

👤 Pas bizarres, différents, corrigea Luna en souriant.

Ils s'assirent tous les deux dans l'herbe, Altaïa posée entre eux comme une lanterne magique. Et ils inventèrent. Une planète en sucre, un dragon timide, un astronaute qui avait peur du noir. Ils se coupaient la parole, riaient, s'étonnaient.

Au fil de leurs échanges, Luna raconta comment, à l'école, on la trouvait "trop rêveuse", toujours dans la lune – évidemment. Solal, lui, avoua qu'il avait parfois du mal à se faire des amis, parce qu'il préférait les étoiles aux jeux de ballon dans la cour. Ils se découvrirent des points communs inattendus : l'amour des silences, le goût des questions sans réponse, la même peur de ne pas être « comme les autres ».

👤 Peut-être que... c'est bien, d'être pas comme les autres, dit doucement Luna.

👤 Oui. On est... un peu pareils dans nos différences, répondit Solal.

Ils décidèrent alors de ne pas se quitter tout de suite. Ils dessinèrent la carte de leur galaxie imaginaire dans le carnet de Luna. Solal fabriqua une petite fusée en bois avec une brindille et du fil trouvé par terre. Ce serait leur promesse. Une fusée pour s'écrire, s'imaginer, se retrouver, même loin. Et dans le ciel, une étoile les observerait toujours : Altaïa, la messagère des liens invisibles.

Quand ils eurent fini, Altaïa s'éleva doucement dans le ciel.

👤 Merci. Grâce à vous, je peux repartir. Mais plus encore, vous venez de réparer un lien abîmé.

👤 Quel lien ? demanda Solal.

👤 Le lien qui unit ceux qui ne se ressemblent pas, mais qui peuvent s'écouter.

Altaïa clignota une dernière fois, puis disparut en laissant derrière elle une traînée d'or.

Luna et Solal restèrent là, dans le silence revenu, les yeux brillants, suspendus entre rêve et réalité.

👤 Tu sais, dit Luna, même si t'es pas d'ici... je suis contente que tu sois venu.

👤 Moi aussi, dit Solal. Peut-être que c'est comme ça que commencent les vraies histoires.

Les chauves-souris, des animaux fascinants mais loin d'être connus

On les appelle Noctules, Sérotines, Oreillards, Murins, Barbastelle, pipistrelles ou Rhinolophes, ce sont les chauves-souris de notre région. Un groupe d'animaux qui fascine certainement parce qu'il est globalement mal connu.

Sans compter les cétacés et les phoques, la France métropolitaine abrite 116 espèces de mammifères. Le plus grand est l'ours brun, le plus léger, le pachyure étrusque, une minuscule musaraigne méditerranéenne de 1,8 gramme, record mondial. Parmi cette faune, 36 espèces sont des chauves-souris, ou chiroptères, le groupe le plus représenté mais aussi le moins connu.

Il faut dire que les chauves-souris ne se chassent pas, ne se domestiquent pas et n'ont aucun impact direct sur les biens, les cultures et la vie quotidienne des gens. Et pour couronner le tout, elles sont nocturnes, volantes, furtives et très rapides : une succession de défis à l'étude des comportements et de la biologie. Pour faire bref, on sait encore peu de choses sur les chiroptères et on en découvre encore beaucoup aujourd'hui.

Le cycle des saisons

Les chauves-souris locales suivent un cycle annuel régulier : sortie d'hibernation au printemps, mise bas en colonies l'été, accouplement et prise de graisse à l'automne, puis retour en hibernation l'hiver. Fait étonnant : bien qu'elles s'accouplent à l'automne, la gestation ne débute qu'au printemps, le sperme étant conservé pendant l'hiver — un phénomène que l'on retrouve aussi chez le chevreuil.

Là où ça se complique pour les spécialistes c'est qu'une même espèce peut pratiquer des sites différents à chacune des saisons. Contrairement à bien d'autres espèces, il est donc compliqué de suivre un individu tout

au long de son année et, de fait, de bien comprendre son comportement. Pour compliquer encore, certaines espèces sont migratrices. Des populations du nord-est de l'Europe viennent chercher le redoux en France. Si ces espèces suivent des circuits complètement différents des oiseaux, il semble qu'elles partagent avec eux la capacité de voir le champ magnétique.

Du bois, de l'eau, de la vie

Les chauves-souris de France sont toutes, sans exception, des insectivores. L'une d'entre elles, le grand murin, a d'ailleurs une spécialisation très étonnante car elle chasse au sol les nombreux scarabées et autres arthropodes nocturnes. L'usage de pesticide, l'artificialisation des sols et l'agriculture intensive qui réduisent les populations d'insectes réduisent donc conséquemment les populations de chauves-souris (on avance le chiffre de 43% de baisse des populations entre 2006 et 2021). Mais les insectes ne font pas tout. La plupart des chauves-souris boivent sur les plans d'eau en volant. Enfin, à la fois gîte et couvert, les grands arbres sont recherchés. Si vous avez les insectes, l'eau et les grands arbres, vous augmentez les chances de tomber sur des populations de chauves-souris abondantes.

Chauves-souris des villes

Un certain nombre d'espèces de chauves-souris ne vont pas se suspendre la tête en bas au repos mais se glisser dans les diverses anfractuosités natu-

relles ou non. Les fissures des linteaux de bois qui surplombent certaines (souvent vieilles) entrées de cours sont connues pour être prisées par les barbastelles. Les pipistrelles se nichent facilement dans les toits (notons que les chauves-souris sont des voisines parfaites qui n'apportent aucun désagrément aux bâtiments et à leurs hôtes) et les murins se glissent dans les fissures des ponts de pierre (non enduits) par exemple. Tout ça pour dire qu'il existe pas mal de chauves-souris en ville notamment à proximité des lacs, rivières et fleuves. Préserver les ripisylves (le couloir des arbres et végétaux qui longent les fleuves et les rivières) et favoriser des couloirs verts menant de l'intérieur à l'extérieur des agglomérations sont certainement le meilleur moyen de partager nos villes avec les chiroptères.



Qui-suis-je ?

François MATHIEU, naturaliste et co-fondateur de quelestcetanimal.com, vous emmène à la découverte de la biodiversité commune des villes, des parcs et des jardins.



Chez l'oreillard gris, les ailes laissent apparaître les os de la main, d'où le nom de chiroptère.



La noctule commune, d'envergure équivalente à un clavier (40 cm), vit principalement dans les arbres.



Le murin de Daubenton peut se trouver dans les anfractuosités des ponts de pierre en hiver.

Sled Dog Ride

06.09.96.54.17
www.sleddogride.fr

Forêt Domaniale Petite Charnie
Lieu dit la haute bosse
Saint-Symphorien

contact@sleddogride.fr
Infos et réservation
Contact : Benjamin Thomelin

L'Incontournable de Sarthe
Balade en chiens de traîneau

Canis-Rando
Canis-Kart

En SARTHE !

Surplace: P, i, a, b

TCHIP

BALAYAGE
COURTS 60€
LONGS 75€
SHAMPOOING + COUPE + BRUSHING + BALAYAGE

Ouvert le lundi de 10h à 19h et du mardi au samedi de 9h à 19h
8 place Franklin Roosevelt - LE MANS
(haut de la rue Nationale - Tram Préfecture)
02 43 24 72 88 - www.tchip.fr
RCS PARIS 424 327 492

Optimiser son confort au bureau

Passer sa journée devant un écran est devenu une réalité pour beaucoup d'entre nous. À l'heure où le télétravail et le numérique rythment le quotidien, optimiser son espace de travail n'est plus un luxe, mais une nécessité pour préserver confort et santé. Parmi les équipements essentiels, quelques accessoires bien choisis peuvent réellement faire la différence.



BICHONNER SES POIGNETS

Clavier sans fil ergonomique

Avec son design original en forme de vague et son format compact, le clavier Wave Keys de Logitech (79,99 €) répond parfaitement au besoin croissant d'ergonomie au travail. Conçu pour offrir une frappe plus naturelle, il positionne les mains, les poignets et les avant-bras de manière confortable, réduisant ainsi les tensions musculaires et la fatigue accumulée tout au long de la journée. Son repose-poignet intégré apporte un soutien supplémentaire, bienvenu lorsque les heures s'allongent devant l'écran.

elle diminue les risques de troubles musculo-squelettiques, comme le syndrome du canal carpien. Un petit accessoire, donc, mais un véritable allié pour améliorer son bien-être et son efficacité au quotidien.

Enfin, installer des plantes vertes sur son bureau apporte une touche apaisante qui favorise la concentration et aide à réduire le stress. *Draecenas*, palmiers, fougères ou ficus : ces plantes, peu encombrantes, créent un environnement agréable tout en augmentant le taux d'humidité, contribuant ainsi à une meilleure qualité de l'air.

Opter pour une souris ergonomique est tout aussi essentiel pour préserver confort et santé. Grâce à sa forme spécialement étudiée, elle réduit la tension musculaire et prévient les douleurs articulaires liées à une utilisation prolongée. En maintenant la main et le poignet dans une position naturelle,

Boulangier

154 rue Louis Delage
La chapelle Saint-Aubin
boulanger.com



PRÉSERVER SON DOS

Ballon d'assise et coussin malin

Parmi les solutions les plus innovantes pour améliorer le confort au travail, nous avons testé pour vous le ballon d'assise ergonomique Leitz Ergo Cosy (70,93 €). Avec son diamètre de 65 cm et sa couleur jaune chaleureuse, il apporte une touche de peps au bureau. Ce ballon d'exercice invite à rester en mouvement tout au long de la journée. En stimulant naturellement les muscles du dos et du haut du corps, il améliore la posture et aide à soulager durablement les douleurs liées à la sédentarité. Pratique, il est doté d'une poignée de transport solide qui permet de le déplacer facilement d'une pièce à l'autre. Sa housse amovible et lavable à la main garantit par ailleurs une hygiène impeccable.

tion ergonomique favorise une posture saine, améliore la circulation sanguine et réduit significativement la pression exercée sur la colonne vertébrale, notamment au niveau du coccyx. Il est particulièrement recommandé pour soulager certaines douleurs spécifiques, comme la sciatique, et prévenir les désagréments liés aux longues périodes en position assise. Facile à transporter, il s'utilise aussi bien à la maison qu'au bureau ou en voiture. Et, comme le ballon, sa housse se lave à la main. Enfin, n'oubliez pas que le meilleur moyen de préserver son dos reste de s'accorder, autant que possible, quelques pauses de 5 minutes de marche toutes les 30 minutes.

Autre option particulièrement efficace : le coussin de siège ergonomique Leitz Ergo Cosy (50,37 €). Nomade et compact, ce coussin transforme n'importe quelle chaise en un siège confortable et respectueux du corps. Sa concep-

Bureau Vallée
Maine Street
Ruaudin
bureau-vallee.fr



Jardin : petits objets et grands effets

La fin mai signe résolument l'arrivée de l'été. On ressort le barbecue, on déploie le parasol, on s'offre une sieste au soleil... Bref, les beaux jours sont de retour, et avec eux, l'envie de bichonner son extérieur. Inutile de se lancer dans de grands travaux : quelques objets bien choisis peuvent suffire à transformer son jardin en véritable cocon. Voici quelques astuces simples et accessibles pour faire rimer plein air avec charme et confort.



LE SENS DU DÉTAIL

Textiles, lumières et objets déco

Avec quelques objets bien choisis, l'espace extérieur devient instantanément un lieu de vie, de détente et de style. Au Mans, plusieurs enseignes regorgent de bonnes idées pour aménager son coin de verdure sans exploser le budget.

Star des siestes estivales, le hamac reste un incontournable. Suspendu entre deux arbres ou monté sur une structure, il invite à la paresse douce. Il en existe pour tous les goûts et toutes les bourses : à dénicher chez **Nature & Découvertes** aux Jacobins, à **La Foir'Fouille**, ou encore dans les enseignes spécialisées comme **Truffaut** ou **Jardiland**.

Pour structurer l'espace et lui apporter une note cocooning, le tapis de jardin fait toute la différence. À motifs géométriques ou unis selon l'ambiance souhaitée, il crée une vraie "pièce en

plus" à ciel ouvert. On en trouve une large sélection chez **4 Murs** (ZAC de l'Ardoise) ou **Centrakor** (La Bollée). Autour, quelques coussins de sol ou coussins de jardin suffisent à métamorphoser le plus simple des fauteuils en assise stylée et confortable.

Côté ambiance, les guirlandes solaires qui s'illuminent à la tombée de la nuit, les lanternes posées à même le sol, les grandes bougies d'extérieur – parfois parfumées ou anti-moustiques – apportent une touche chaleureuse et fonctionnelle. Pour une atmosphère plus bohème, osez le parasol à franges ou de style hawaïen, parfait pour se croire en vacances. Et pour les amateurs de poésie sonore, le doux tintement des carillons à vent, inspirés du suzumushi japonais, évoque la fraîcheur et invite à la rêverie.

Alors, prêts à réinventer votre jardin ?



Publicité

KANTEM, LÀ OÙ IL FAUT ET QUAND IL FAUT !

Installer, entretenir, réparer : en trois mots, voilà le cœur des activités de la société Kantem, une équipe d'artisans experts et passionnés au service de tous vos travaux de plomberie, chauffage, électricité et création de salle de bains clé en main.

L'entreprise (alias Dorélec) compte plus de 20 ans d'expérience. Créée au Mans en 2001, elle a été reprise en 2018 par Gérard Pottier et rebaptisée Kantem. En sept années, Kantem a poursuivi son développement et assis sa réputation sur le goût du travail bien fait, des valeurs humaines et de la satisfaction des clients. Autour de Gérard Pottier, rejoint par son épouse Stéphanie au poste d'assistante de Direction, ce sont une vingtaine de collaborateurs qui mettent leur professionnalisme au service de vos attentes et de vos projets.

LA CONFIANCE ET LE CONFORT

Le confort, c'est s'assurer de disposer des meilleurs équipements, garantie de performances optimales, de durabilité et de consommations réduites. La confiance repose sur l'assurance d'installations réalisées dans les règles de l'art, mais également sur l'assurance du suivi et la capacité à intervenir sur une panne avec réactivité. C'est pourquoi Kantem a particulièrement mis l'accent sur ses prestations de dépannage et d'entretien toutes marques. Convaincu que prévenir vaut mieux que guérir, l'entreprise propose des contrats d'entretien transparents pour votre chaudière ou votre pompe à chaleur, la climatisation ou votre chauffe-eau... Inspection périodique, réglages millimétrés, nettoyage des circuits constituent la base du bon fonctionnement de vos appareils et le gage de votre sérénité. Et si vous subissez le coup de la panne, nos équipes interviennent dans les meilleurs délais pour diagnostiquer et résoudre le problème !

OUVERTURE DE L'AGENCE KANTEM À LA FERTÉ-BERNARD

Elle sera officielle le lundi 2 juin. Rendez-vous en cœur de ville pour découvrir une salle d'exposition de 100m². Le public y retrouvera toutes les offres et propositions pré-



sentes au Mans. À savoir les solutions de chauffages et de climatisation de dernière génération (chaudière gaz basse condensation, pompe à chaleur, ballon thermodynamique, clim réversible, énergies photovoltaïques...).

L'occasion aussi de se pencher sur l'aménagement d'une salle de bain tout à la fois design et fonctionnelle, conçue sur-mesure dans un projet d'aménagement ou de rénovation. Sans oublier les problématiques d'autonomie marquées par le besoin d'une salle d'eau adaptée à la mobilité réduite, éligible à l'aide de l'ANAH.



Aux côtés de l'équipe d'intervention en plomberie/électricité, David et Anne seront heureux d'accueillir les Fertois et leurs voisins du Perche avec l'ambition de participer à « l'habitat tel que vous l'aimez ! ».

KANTEM LE MANS

263 Avenue de la libération 72000 LE MANS

02 43 85 11 11

KANTEM LA FERTÉ-BERNARD

12, Place Saint-Julien 72400 LA FERTÉ-BERNARD

02 43 80 77 15

www.kantem.fr



Les recettes de Margot



La Fournée du Lorouër s'impose comme l'une des adresses gourmandes incontournables du Vieux-Mans. Tandis que la boutique entame sa mue pour devenir un salon de thé avec espace snacking, l'histoire familiale portée par Thierry et Antoine Beuvier continue de se tisser autour d'un pain bio au levain, sincère et généreux. Une rencontre gustative et humaine qui m'a donné envie de passer en cuisine, le temps d'une tartine de saison inspirée... et inspirante.



LA FOURNÉE DU LOROUËR

Histoire de pain, de famille et de terroir

Installée face à la cathédrale, en plein cœur du Vieux-Mans, la boutique de La Fournée du Lorouër est devenue, depuis 2022, une halte gourmande prisée. Chaque mercredi, vendredi et samedi matin, les habitués comme les visiteurs y trouvent des pains bio au levain naturel, des viennoiseries maison, des tartes de saison et une sélection rigoureuse de produits locaux, le tout dans une ambiance chaleureuse et artisanale.

Une nouvelle phase

Aujourd'hui, l'adresse entre dans une nouvelle phase : de grands travaux de transformation sont en cours pour faire évoluer la boutique en salon de thé avec un espace snacking et un site de production sur place. L'ouverture de ce lieu repensé est prévue pour juillet, marquant une étape importante dans l'histoire de cette maison familiale. L'aventure débute en 2013, à Saint-Vincent-du-Lorouër, où Thierry Beu-

vier fonde la boulangerie d'origine. Rapidement rejoint par son fils Antoine, le duo développe une activité engagée, centrée sur des farines locales provenant de la Minoterie Trotin, avec une exigence constante de qualité. Un savoir-faire reconnu en 2024 par leur entrée au Collège Culinaire de France, dans la catégorie des Producteurs Artisans de Qualité. Active également sur les marchés de Château-du-Loir (le samedi) et du Grand-Lucé (le mercredi et samedi), La Fournée du Lorouër s'inscrit dans un réseau de partenariats locaux solides : les restaurants Picnic et Ô'saule, le maraîcher Ginger à Écommoy, ou encore l'épicerie solidaire Les Fourmis Sarthoises.

La Fournée du Lorouër

3 bis place Saint-Michel
facebook.com/beuvierboulangerie
06 40 38 32 02



LA RECETTE : TARTINE DE SAISON

Le goût des bonnes choses

Séduite par l'accueil d'Antoine, la sincérité du lieu et la qualité des produits, j'ai eu envie de prolonger cette belle rencontre en cuisine. Inspirée par le pain Ôsaule, j'ai imaginé une tartine de saison, simple, colorée et pleine de caractère.

De retour chez moi, j'ai découpé de généreuses tranches, frottées à l'ail puis arrosées d'un filet d'huile d'olive, avant de les glisser quelques minutes au four pour leur donner juste ce qu'il faut de croustillant.

Le pain tient tout son rôle

Sur cette base dorée, j'ai étalé une tapenade d'olives noires maison, un fromage frais aux herbes, une fine omelette aux jaunes d'œufs pour une touche régressive, des poivrons

confits, de fines lamelles de courgettes blanchies, un peu de mozzarella et quelques pousses de betterave pour la fraîcheur.

« **Sa mie moelleuse, sa croûte juste croustillante et sa tenue impeccable en font l'allié idéal pour des tartines aussi généreuses que savoureuses** »

Le pain, pilier de cette composition, a parfaitement tenu son rôle. Sa mie moelleuse, sa croûte juste croustillante et sa tenue impeccable en font l'allié idéal pour des tartines aussi généreuses que savoureuses.



Retrouvez Margot sur TikTok & Instagram : @margotmeckes

Ingédients : Tranches épaisses de pain Ôsaule ; 1 gousse d'ail ; huile d'olive ; tapenade d'olives noires maison ; fromage frais aux herbes ; 2 jaunes d'œufs ; poivrons confits ; 1 petite courgette ; mozzarella ; pousses de betterave

Chauffage : check-up de printemps

Dans les métiers du bâtiment, on parle souvent de la réparation, rarement de la prévention. Pourtant, dans les domaines du chauffage et de la plomberie, c'est bien l'entretien régulier qui permet d'éviter la majorité des interventions d'urgence. L'équipe de Tilyo Dépannage, nouvelle entité 100% dédiée aux services rapides dans toute la Sarthe, partage ici un retour d'expérience sur ce qu'elle observe au quotidien : les pannes évitables, les bons réflexes à adopter, et les erreurs fréquentes.



PRÉVENIR L'URGENCE L'ART DE L'ENTRETIEN SELON TILYO

À l'heure où les chaudières s'apprêtent à marquer la pause estivale, l'équipe de Tilyo Dépannage tire la sonnette d'alarme : plus d'une panne sur deux aurait pu être évitée par un simple suivi annuel. « Le manque d'entretien est une cause silencieuse mais récurrente », constate Thomas, responsable du service dans cette PME mancelle qui réalise en moyenne six interventions par jour. Circulateurs bloqués, vannes grippées, filtres encrassés... Ces pépins techniques surgissent rarement du jour au lendemain ; ils mûrissent à bas bruit dans des installations peu ou mal contrôlées. Or un entretien régulier, obligatoire pour les chaudières gaz, reste avant tout un choix économique : moins de consommation, une durée de vie rallongée et un risque de panne divisé. « Le dépannage n'est pas censé être une gestion de crise permanente — c'est le parachute, pas le pilote », souligne

Thomas. Tilyo rappelle quelques réflexes simples : révision annuelle des systèmes thermiques, contrôle fréquent de la pression et de la température, purge des radiateurs à l'automne et carnet de bord pour tracer chaque intervention. Autant de gestes qui coûtent peu par rapport aux factures d'urgence et aux dégâts potentiels d'une fuite ou d'une surchauffe.

Alors que l'été s'installe, c'est le moment idéal pour programmer ces vérifications. Prévenir plutôt que guérir : un credo de terrain que l'entreprise mancelle défend depuis Le Mans et qui, à l'aube d'une nouvelle saison de chauffe, pourrait bien éviter bien des nuits sans chauffage.

Tilyo
6 rue Antoine de Saint
Exupéry Mulsanne
02 43 42 77 12

**OUVERTURES
EXCEPTIONNELLES
10H - 19H**

**JEUDI 8 MAI
JEUDI 29 MAI
LUNDI 9 JUIN**



Les pépites de Julie

Kinésologue, formatrice, comédienne et circassienne, Julie cumule les casquettes. Elle anime des ateliers de clown-théâtre, donne des formations en développement personnel... et prépare une vie nomade en van, entre travail, voyage et surf.

Pouvez-vous vous présenter ?

Je m'appelle Julie, j'ai 43 ans. Née au Mans, j'ai quitté la ville assez tôt pour Paris, où j'ai suivi un master en sciences de la communication, avec en tête le projet de devenir journaliste. J'ai commencé ma carrière dans la com', tout en montant sur les planches en amateur. Et puis un jour, j'ai découvert l'art du clown. Une révélation qui m'a conduite à quitter mon poste de directrice de la communication pour m'y consacrer pleinement. Je me suis formée au Samovar, puis à l'école Cirkoum, avant de devenir intermittente du spectacle pendant plus de dix ans. C'est d'ailleurs la Cité du Cirque qui m'a ramenée au Mans, il y a 4 ans.

Quelle est votre activité aujourd'hui ?

Mes activités, vous voulez dire ! Car elles sont multiples. Je suis kinésologue, formée également à l'hypnose et à la médecine narrative, et j'exerce dans un cabinet pluridisciplinaire aux côtés de deux kinésotéopathes. Le lieu tourne bien, et l'approche collective me plaît beaucoup. À côté, je suis formatrice - notamment à la Fab'Academy - sur des thèmes liés au développement personnel : gestion du stress, des émotions, communication bienveillante... Et puis, je n'ai pas lâché le clown ! J'anime deux ateliers clown-théâtre au **Théâtre de la Bertoche** (1), l'un pour les débutants, l'autre pour un groupe confirmé, tout en continuant à jouer moi-même. Bref, en exerçant plusieurs

activités simultanément, je coche toutes les cases de la « slasheuse » !

Quelles sont vos adresses préférées au Mans ?

Côté restos, je ne suis pas une grande habituée, donc je n'ai pas de table incontournable à recommander. En revanche, j'ai quelques boutiques coup de cœur.

Au Cœur des Artistes (2), d'abord, un lieu que je trouve essentiel au Mans. C'est l'une des rares boutiques consacrées aux créateurs locaux, et elle est tenue par des amis, investis et passionnés.

J'aime aussi beaucoup **Lucette** (3), pour sa sélection de mode éthique et responsable. Et **Louissette** (4), rue Nationale, une jolie boutique de bijoux et de fleurs séchées.

Et pour boire un verre ?

Le cadre de la Visitation me plaît particulièrement, notamment pour aller chez **Racines** (5). C'est un lieu magnifique, à la fois paisible et élégant. J'aimerais aussi qu'on développe davantage de guinguettes au bord de la Sarthe. Celle des **Tanneries** (6) est agréable, mais je suis convaincue qu'il y a encore un beau potentiel à explorer. Et puis, la place du Jet d'Eau reste un spot très sympa pour prendre un verre en terrasse, au **Café du Square** (7) par exemple

Et côté nature, où allez-vous vous ressourcer ?

Je cours souvent dans les bois de Changé : c'est un lieu superbe, tout proche du Mans, et encore très pré-

servé. Le parc de Tessé fait aussi partie de mes endroits préférés en ville. Mais dès que j'en ai l'occasion, je prends la route de l'océan. Parce que ma vraie passion, aujourd'hui, c'est le surf !

Ah oui ? Dites-nous en plus !

J'ai commencé il y a quelque temps, et depuis, c'est devenu une vraie addiction. J'ai enchaîné plusieurs stages, à Fuerteventura, aux Canaries, dans le Sud-Ouest, en Bretagne... et je viens d'acheter un van que je fais aménager. Mon projet : passer une partie de l'année sur la route. L'idée, c'est de continuer à suivre mes patients en visio, animer des formations à distance... et surfer dès que possible. Je reviendrai régulièrement au Mans pour les suivis en présentiel, les stages de clown et les sessions en formation. Mon emploi du temps est déjà réorganisé dans ce sens.

Il fait donc bon vivre au Mans ?

Oui, c'est une ville agréable, bien plus vivante et culturelle aujourd'hui que dans mes souvenirs d'ado. Mais si je parle en mon nom, je dirais qu'il me manque l'océan... et sans doute un peu plus d'ouverture, car les cercles sociaux sont bien établis. Quand on s'y installe à l'âge adulte, sans y avoir fait le lycée ou grandi dans le coin, ce n'est pas toujours simple de trouver sa place. Cela dit, les choses changent, les mentalités s'ouvrent, et c'est encourageant. En tout cas, je garderai toujours un pied ici.



LE CARNET D'ADRESSE DE JULIE :

- (1) La Bertoche**
217 rue de la Bertinière
- (2) Au Cœur des Artistes**
17 rue Gambetta
- (3) Lucette**
7 rue de la Barillerie
- (4) Louissette**
40 rue Nationale
- (5) Racines**
La visitation, 1 rue Gambetta
- (6) Guinguette des Tanneries**
Quai Louis Blanc
- (7) Café du Square**
1 place du jet d'Eau

Suivez Jean-Laurent
sur Instagram !
@julie.rouillon

GOOD VIBES ONLY !



SYMPHONIE DE LA BALEINE

Ce spectacle poétique évoque la migration des baleines, poussées par l'activité humaine, porteuses d'un héritage sensible et de souvenirs marins. Dans une valse lumineuse, elles ravivent notre lien perdu avec les océans et notre part d'animalité.

Sam. 31 mai et sam. 7 juin à 16h30
La Fonderie
2 Rue de la Fonderie
reservation@lafonderie.fr
Tarif : à partir de 5€



LE PRÉ EN MUSIQUE

Pour son 9e et dernier concert de la saison 2024-2025, l'association « le pré en musique » invite Olivier Mingam (violon), David Harlé (violoncelle) et Caroline Goupil (piano) pour un voyage en trio de Brahms à Chostakovitch.

Dim. 1^{er} juin à 16h30
Église Notre-Dame du Pré
Place du Pré
premuslemans.fr
06 25 49 44 96
Entrée libre
Participation aux frais



CINÉ-DÉBAT : « SAINT OMER »

Quel lien unit la justice et les médias ? Comment informer sans trahir les principes du droit ? En quoi la personnalité de l'accusé entre-t-elle en jeu dans une affaire pénale, et pourquoi est-ce déterminant ? Autant de questions abordées lors de cette rencontre, en présence d'un juge d'instruction et d'un avocat pénaliste.

Lun. 2 juin de 19h à 22h
Cinéma Pathé
Place des Jacobins
Tarif : à partir de 8€



PAUSE LECTURE

Un moment de partage ouvert à toutes et tous, pour échanger autour de ses lectures, faire découvrir ses coups de cœur et en trouver de nouveaux. Dans une ambiance conviviale et sans prétention, chacun est libre de venir avec ses envies, ses impressions... et sa curiosité.

Ven. 6 juin de 18h à 20h
Médiathèque Aragon
54 rue du Port
mediatheques.lemans.fr
Gratuit



LECTURES EN LIBERTÉ

Envie de discuter de vos dernières lectures ou de découvrir celles des autres ? Ce club est l'endroit idéal pour échanger librement autour de livres variés, dans une atmosphère chaleureuse et détendue. Un rendez-vous pour les curieux, les passionnés ou les simples amateurs de mots.

Mar. 10 juin de 17h30 à 19h30
Médiathèque Aragon
54 rue du Port
mediatheques.lemans.fr
Gratuit



PARTENARIAT VERTUEUX

Le partenariat entre Le Mans Métropole (via Mans Nord Enr'Gie) et l'association Solenat a été salué comme un « gagnant-gagnant-gagnant ». Quinze exploitations sarthoises s'engagent dans le programme Carbocage, pour une gestion durable des haies, et une vingtaine dans Carbon Agri, axé sur la réduction des émissions et la séquestration du carbone en élevage et grande culture. Une démarche bas carbone portée localement par et pour les agriculteurs.



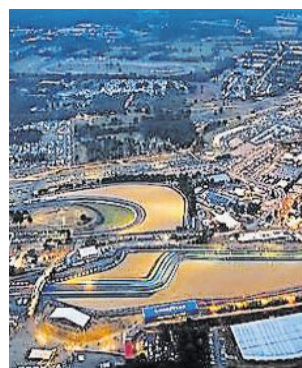
81 LOGEMENTS RÉNOVÉS

Rue Rostov-sur-le-Don, les 81 logements de la résidence Fille Dieu, répartis sur deux blocs, ont bénéficié de travaux importants. Notamment une isolation thermique par l'extérieur, des bardages et claustras en bois, un renforcement des menuiseries extérieures, des fenêtres double-vitrage... D'un coût de près de 4 M€, les travaux ont été subventionnés à hauteur de 1,57 M€ par Le Mans Métropole et 1,95 M€ par Le Mans Métropole Habitat.



COULAINES : LA MSP EN CHANTIER

Les travaux ont débuté ! En plein cœur de Coulaines, une maison de santé pluridisciplinaire (MSP) de 1 500 m² sort de terre. Répartie sur un rez-de-chaussée et un premier étage, elle sera la troisième du genre sur le territoire. L'ouverture est prévue pour le premier semestre 2027. Ce projet, d'un montant total de 8 millions d'euros, est financé à hauteur de 7,759 M€ par Le Mans Métropole et de 441 000 € par l'État.



HÔTEL PREMIUM SUR LE CIRCUIT

La première pierre a été posée le 28 avril. Porté par la société Virage 5, créée par l'ACO et des investisseurs privés, le futur hôtel quatre étoiles comptera 104 chambres, un restaurant panoramique et une terrasse avec vue sur le circuit. Le bâtiment se veut éco-performant et bas carbone. L'ouverture est prévue au printemps 2027. Ce projet de 35 millions d'euros générera 70 emplois permanents.



DU NOUVEAU AUX GLONNIÈRES

Dans le quartier des Glonnières, le bâtiment incendié lors des émeutes de 2023 sera détruit cet été, puis reconstruit. Il accueillera à nouveau des services publics, avec la possibilité d'y installer la future maison de santé pluridisciplinaire. Par ailleurs, 758 logements vont être entièrement réhabilités (isolation, intérieurs, balcons, sécurité) entre 2026 et 2030, dans le cadre d'un chantier en site occupé. Un programme d'un montant de 50 millions d'euros.



Base de loisirs de Mansigné

Route du Plessis

72510 Mansigné

02 43 46 14 17

basedeloisirsmansigne.com



Mansigné, la plage des Sarthois !

À seulement une demi-heure de route du Mans, la base de loisirs de Mansigné déploie ses 60 hectares entre lac, sentiers boisés et équipements sportifs. Baignade surveillée, activités nautiques, golf champêtre, hébergements en pleine nature... Un lieu paisible et complet, idéal pour une journée en famille ou un week-end de déconnexion.

Vive les beaux jours ! Et, avec eux, le plaisir de retrouver les plaisirs simples : un coin d'ombre sous les arbres, un plongeon dans l'eau fraîche, un pique-nique à l'herbe ou une partie de pétanque entre amis. À environ trente minutes au sud du Mans, la base de loisirs de Mansigné déroule ses 60 hectares de nature et de tranquillité. Niché au cœur d'un environnement préservé, ce site séduit autant les familles en quête d'activités variées que les promeneurs venus chercher un peu de calme. Un coin parfait pour lever le pied, profiter du plein air et des week-ends ensoleillés, en attendant les vacances.

Un lac, des rames, et un peu de pêche ?

Le joyau de la base, c'est son plan d'eau : 30 hectares bordés de verdure, accessibles à tous. L'été, la baignade est surveillée, ce qui en fait un lieu rassurant pour les en-

fants. On peut s'y installer pour lézarder au soleil ou préférer l'aventure douce en louant un pédalo, un canoë ou un paddle. Le lac devient alors un terrain d'exploration, paisible et rafraîchissant. Les pêcheurs, eux, y trouvent leur bonheur dès l'aube. Classées en deuxième catégorie piscicole, les eaux abritent brochets, sandres et carpes, pour des prises parfois mémorables.

Sur terre aussi, ça bouge

Mais la base ne se limite pas aux loisirs aquatiques. Sur la terre ferme, l'offre est tout aussi généreuse. Les amateurs de sport peuvent s'initier au swin-golf, une version simplifiée du golf traditionnel, idéale pour s'amuser sans pression, ou s'essayer au pumptrack, un circuit pensé pour les vélos, trottinettes et rollers. À cela s'ajoutent mini-golf, tennis, ping-pong, pétanque et city-stade, autant d'équipements pensés pour s'amuser en plein air. Et pour ceux

qui préfèrent marcher, plusieurs sentiers bien tracés permettent de s'éloigner un peu et de profiter de la quiétude des alentours. L'été, la base prend des airs de kermesse : manèges, jeux et animations viennent ponctuer les journées, dans une ambiance bon enfant.

Dormir sous les étoiles... ou presque

Pourquoi repartir après une journée aussi bien remplie ? Le Camping de la Plage, situé à l'entrée de la base, permet de prolonger le plaisir. On y trouve une centaine d'emplacements, des mobil-homes tout confort, mais aussi des hébergements plus insolites comme les « Lac'Abanes », petites cabanes en bois, ou les « Bengalis », tentes aménagées prêtes à l'emploi. Le tout dans un cadre verdoyant, avec piscine, aire de jeux pour enfants, et connexion Wi-Fi gratuite. Labellisé « Camping Qualité » et « Qualité

Tourisme », le site allie simplicité et services bien pensés.

Vue sur le lac, fourchette en main

Et pour les gourmands, direction le restaurant Aux Berges du Lac. On y sert une cuisine généreuse et de saison, à déguster en terrasse avec vue sur l'eau. À la belle saison, des concerts et soirées à thème viennent animer les soirées. L'occasion de finir la journée en musique, sans avoir à reprendre la route.

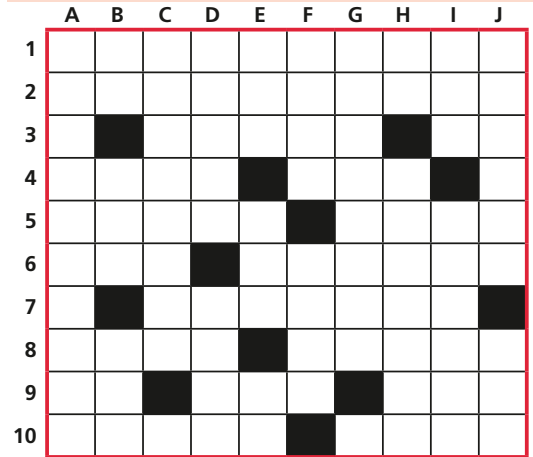
Prendre le temps

Mansigné n'est pas une station balnéaire ni un parc d'attractions. C'est un lieu à taille humaine, où l'on vient pour ralentir, partager, respirer. Une base de loisirs comme on les aime : accessible, complète, sans prétention, mais avec ce petit supplément d'âme qui fait la différence. Et si, pour une fois, on ne regardait pas l'heure ?

MOTS FLÉCHÉS

PETITS MICROBES	POUDRES DE BOU-LANGERS	POLLUÉ	VIN D'ITALIE	FÊTES DANS LE SUD	ACCÉPTE
CHÉTIFS	NETTOYAI	SÉGRÉ-GATIONS	CELUI QUI CRÉE	DÉSERT DE DUNES	REVUE À LA BAISSE
PARODIER				C'EST UN ORDRE	
PERMET LE PARTAGE				DÉFAUT	
CATA-PULTE				CAPITALE DE L'ITALIE	
CÉDER			QUI A DE JOLIS REFLETS		CANNES POUR POUSSER LA BALLE
EX-CONSEIL TÉLÉ-VISUEL	SÉRIE À LA TÉLÉ			DEUX CENTS EN CHIFFRES ROMAINS	
	POMME (D')	GOINFRE, EN CHAIR ET EN OS	ENLEVER LE BRILLANT		
IL SORT DE LA FRITEUSE	BOUT DE MANCHE		GEINDRE	AXES OPPOSÉS	
	FEMME SAVANTE			GRANDE GRANDET	
			SIGLE D'UNION		FIN DE VERBE DU PREMIER GROUPE
			LAC DES USA		
IL FAIT DES VERRES	MÉMOIRE DU PC		API-TOYÉES	FANTAISIE	
	HEURES DE PRIÈRES		CITÉ DE LA MAYENNE	TAPE DANS LA MAIN	
DANS LA GAMME		À BOUT DE NERFS			IL CIRCULE AU JAPON
CRI DE GAGNANT		RESTE COUCHÉ			
			LES LUMIÈRES DE LA VILLE		COUVERTURE À LA FRANÇAISE
COULEUR				OISEAUX QUI JA-CASSENT	
ÉPREUVES					
			ANCIENS GRECS DES ÎLES		

MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT : 1. Principaux ou proviseurs. 2. Qui n'arrive pas à point. 3. Réfutera. Tantale au labo. 4. Marquis classé X. C'est une manie. 5. Fait pleurer dans les chaumières. Style vestimentaire. 6. Loup en vieux français. Réfléchis la lumière. 7. Rapaces de la bourse. 8. Cité du piémont. Jactance de malfrat. 9. Tour abrégé. Ancien châtimement. Cap sur la boussole. 10. Canard à couettes. On y pend la viande.

VERTICALEMENT : A. Motoriste. B. Au courant des dernières tendances. Celle des Russes est slave. Canton suisse. C. Bonhomies. D. Bâton de guerrier. Chanteur antique. E. Il suit les élèves. Action postale. Symbole chimique de l'argon. F. Dommage à réparer. Fromage à peau rouge. G. Casser la voix. H. Do d'antan. Citrouilles et potirons. I. Amour bestial. Ils risquent de finir gavés. J. On y mange sur le pouce. Base de tir.

FUBUKI®

Placez dans la grille les pions jaunes disposés sur la gauche, de façon à obtenir la somme indiquée à l'extrémité de chaque ligne et de chaque colonne.

MOYEN

3	1			= 16
4		2		= 11
6			5	= 18
7				
8				
9				

SOLUTIONS

MOTS FLÉCHÉS

MOTS CROISÉS

SUDOKU FACILE

FUBUKI

SUDOKU

FACILE

9			5		3		8	
	3			1				9
8	5	1	2		7		6	4
	9			5		2		
		4	1	8	2	5		
		6		3			4	
7	8		3		1	4	2	5
2				7			1	
	1		8		4			3

MOYEN

	2	7						6
			1	9				
		4	2	7			5	3
8					3	6		
4		6			8			
2					1	9		
		9	5	8			3	7
			3	1				
	5	8						9



**PRISON
ISLAND**
LE MANS

OUBLIE LES SORTIES PLAN-PLAN

BIENVENUE À PRISON ISLAND



Rassemble tes potes, et venez défier le temps !

SESSION DÈS 1H, DE 2 À 5 JOUEURS PAR ÉQUIPE

Alors, t'es prêt à relever le défi ?



Réserve vite ta session de jeu,
scanne le QR code ou va sur :

www.prisonisland-lemans.fr

1435 Chemin de César
72230 RUAUDIN



Rejoins la communauté sur :
[prisonislandlemans](https://www.facebook.com/prisonislandlemans)