



LES PÉPITES DE MAMADI
Journaliste au Mans depuis plus de 30 ans, Mamadi Sangaré cultive l'art du lien et de la rencontre. Passionné de culture, infatigable spectateur et curieux de tout, il sillonne la ville à la recherche de talents, d'histoires et d'instantanés à raconter.
P. 26

lemans maville

N°30 du 9 juillet au 26 août 2025 | SORTIES & LOISIRS | BONS PLANS & BONNES NOUVELLES | CENTRE VILLE & AGGLO



NOUVEAU
Stage de
récupération de points

+4 points
en 2 jours

21 ET 22 AOÛT
Prochain stage
de récupération de points



lmauto-ecole.fr

NOTRE DAME
35 av. François Mitterrand

LA CROIX GEORGETTE
9 rue du Follery



Nouvelle agence
UNIVERSITÉ
20 Av. René
Laennec



E2007200030



L'été au Mans, façon Pékin Express

À Urbanphysic, la salle de sport pilotée par Fabien Biteau, l'activité physique prend des airs d'aventure urbaine. Tout l'été, ce coach atypique propose un défi grandeur nature inspiré de Pékin Express : un jeu sportif et décalé pour bouger, s'amuser et voir la ville autrement. **P.16-17**



BERTRAND GUERRY
Après *Mes Frères*, le Manceau Bertrand Guerry signe un nouveau film sensible et singulier, *Le Bonheur est une bête sauvage*, à découvrir tout l'été aux Cinéastes. Rencontre avec un réalisateur qui revendique un « cinéma de curiosité » : libre, loin des formats imposés.
P.18-19

BONNES VACANCES !
Votre journal fait une pause estivale et sera de retour le 27 août. En attendant, pour accompagner votre été au fil des jours ensoleillés, nous vous avons concocté une sélection de sorties, d'idées de balades, de bonnes adresses et de rendez-vous à ne pas manquer.
P.3-12

LE DESSERT DE L'ÉTÉ
Cueillis aux Mineries, à Laigné-en-Belin, les fruits rouges de Jean-Marc Coulon inspirent à Margot une pavlova simple et délicieuse. Fraises, myrtilles, framboises... Gorgés de soleil et cultivés dans le respect du vivant, ils subliment ce dessert léger et élégant.
P. 24



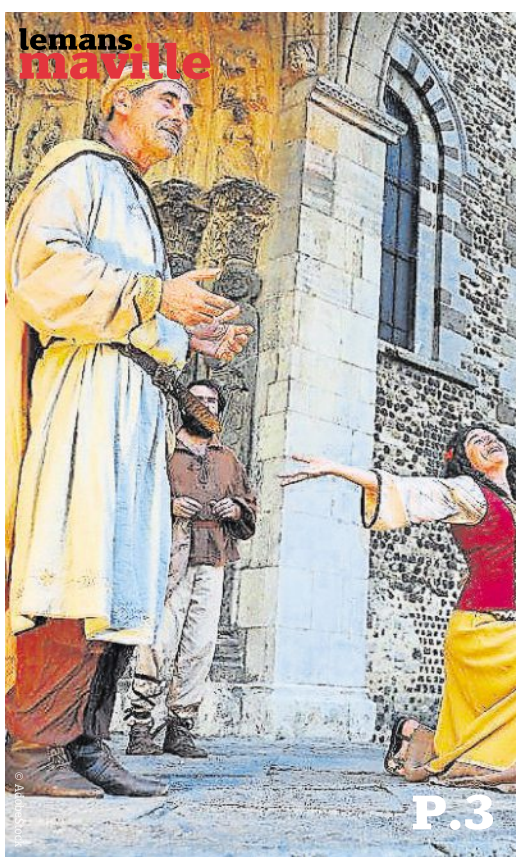
**OUVERT
TOUT
L'ÉTÉ**

**+30 attractions
au Mans**



NOUVEAUTÉ

papeaparc.fr



Conception - contenus :

Jean-Baptiste d'Albaret
lemansmaville@additi.fr

Conception graphique :

Sébastien Pons

Distribution et publicité :

Additi Média

Olivier Rault
 10 rue du Breil, 35081 Rennes Cedex 9

Aurore Pouget

06 83 92 75 86

aurore.pouget@additi.fr

Site

lemans.maville.com

Imprimerie Ouest-France

10 rue du Breil - 35081 Rennes Cedex 9

Tirage : 30 000 exemplaires

Additi com SAS est éditeur de Lemans.maville

Numéro 30 - 9 juillet 2025

Prochain numéro le 27 août 2025

Toute reproduction d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation de la Direction de Maville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

Les articles de la rubrique « Parole d'Experts » sont des contenus publi-rédactionnels.



Certifié PEFC - PEFC/10-31-3502

Préservez notre environnement,
 ne pas jeter sur la voie publique



L'ÉTÉ À LA CARTE

Le soleil tape fort et les salles de réunion se vident à mesure que les esprits commencent à lâcher prise. L'heure est aux derniers ajustements avant la pause estivale : boucler les dossiers, programmer son message d'absence, jeter un œil au bulletin météo... et commencer à rêver d'ailleurs.

Mais nul besoin de carte visa ni de valise XXL pour s'évader. Car pendant que certains embarquent pour Bali ou plantent leur tente dans le jardin, d'autres courent sac au dos dans les rues du Mans, façon Pékin Express. Merci Urbanphysic pour ce concentré d'effort et de bonne humeur où le sport devient un jeu, et la ville, un terrain d'aventure ! Et si vous préférez les voyages immobiles, l'évasion peut aussi passer par le grand écran. Avec *Le Bonheur est une bête sauvage*, le réalisateur Bertrand Guerry signe un film libre et poétique, tourné à l'île d'Yeu, à découvrir tout l'été aux Cinéastes. Une œuvre sensible qui interroge nos absences, nos silences, et ce drôle de mot qu'on appelle bonheur.

Enfin, pour prolonger l'évasion sans changer de fuseau horaire, nous vous avons concocté une sélection de bons plans - sorties en famille, festivals, adresses coups de cœur - dont ceux de Mamadi Sangaré, journaliste passionné et flâneur en alerte permanente. Un guide précieux pour redécouvrir la ville à pas curieux.

Ainsi, que vous penchiez pour la chaise longue ou le sac à dos, les bains de foule ou les bains d'écran, ce numéro vous donne carte blanche pour vivre l'été à votre façon. Avec curiosité, et surtout, avec envie.

Votre journal aussi recharge ses batteries... Rendez-vous le 27 août ! En attendant, toute l'équipe vous souhaite d'excellentes vacances.

SOMMAIRE

CULTURE & DÉCOUVERTES

- p.3-11 Sélection sorties
- p.12 Activités en famille
- p.14 Les films de l'été

TEMPS FORTS

- p.15 Liberté, Égalité... festivités !
- p.16-17 L'été au Mans, façon Pékin Express
- p.18-19 Bertrand Guerry : « Peut-on encore s'autoriser à chercher le bonheur ? »

100% LE MANS

- p.20 Minimaville : le jeu des 7 erreurs
- p.21 Green : une ronce peut en cacher une autre
- p.22 Déco d'été : du peps à la maison et au jardin
- p.24 Les recettes de Margot
- p.25 Shopping : les essentiels des vacances
- p.26 Les pépites de Mamadi
- p.29 Escapade : plongée dans l'enfance d'Hervé Bazin
- p.30 Témoignage : bercée par la forêt, emportée par l'amour

SPECTACLES



NOUVEAUX MYSTÈRES DE LA CATHÉDRALE Fantômes sous les voutes

Quand tombe la nuit, la cathédrale se transforme. Entre brume et pénombre, d'étranges silhouettes réapparaissent : moines errants, gargouilles aux aguets, spectres du passé liés à ce vaisseau de pierre depuis des siècles. Chaque été, ces figures oubliées reviennent hanter les lieux pour révéler les secrets enfouis de l'édifice. Oserez-vous les suivre dans ce voyage à travers le temps et les légendes ?

Du 18 juillet au 30 août, tous les ven. et sam. à 21h15
Porche Royal
Cathédrale Saint-Julien
Place Saint-Michel
Tarif : de 8 à 12€



COMPAGNIE HOUSE OF HERMESS Dans les coulisses du cabaret-cirque

À l'issue d'une semaine de résidence au Plongeoir, la compagnie House of Hermess dévoile les coulisses de La gender reveal party, un cabaret mêlant drag et cirque, entre glam, kitsch et acrobaties. Ce rendez-vous vous invite à découvrir leur univers, leur processus de création et à plonger dans la fabrique du cirque contemporain. Discussion, répétition ou scénographie : chaque rencontre est unique.

Ven. 18 juillet à 14h
Le Plongeoir
8 bv. Winston Churchill
leplongeoir-cirque.fr
Facebook
Gratuit

JE(U) À CORDES Sensible

Voici l'histoire d'une rencontre entre deux artistes à cordes : lui est guitariste, elle, cordeliste. Il compose, écoute, réfléchit... Elle s'emmêle, rebondit, improvise. Ensemble, ils inventent les règles d'un jeu qu'ils s'empressent de transgresser, avec humour, légèreté et une touche d'absurde. Au fil des saisons, ils rejouent les étapes d'une vie, comme si chaque instant portait en lui toute une époque. Le public, complice, assiste à ce duo mouvant.



Sam. 2 août de 20h30 à 21h30
Abbaye Royale de l'Epau
Route de Changé
epau.sarthe.fr
Gratuit

CLOVIS EN FOLIE Quizz Trud

Oubliez vos manuels d'histoire et préparez-vous à rencontrer Moniktrud & Maritéregonde, ambassadrices culturelles mérovingiennes (auto-proclamées), venues remettre les pendules à l'an 500. Avec leur « Quizz Trud », ces deux figures hautes en couleur vous plongent dans l'épopée franque à coups de baptême de Clovis, de vase de Soissons et d'héritiers aux noms imprononçables. Un spectacle décalé, où le public repart plus savant, sans jamais s'ennuyer.



Sam. 9 août de 20h30 à 21h30
Abbaye Royale de l'Epau
Route de Changé
epau.sarthe.fr
Gratuit

7J/7

KRAKEN



BAR A JEUX



02 43 16 39 83

Zac du Cormier 04 et 05 rue Louis Blériot, 72230 Mulsanne

<https://le-kraken.fr>

FESTIVAL

BLUE DOG OPEN AIR

Deux jours de beats sous les étoiles

Le festival Blue Dog Open Air investit à nouveau le parc Théodore Monod les vendredi 11 et samedi 12 juillet 2025 pour deux jours de fête en plein air. Porté par l'association mancelle Blue Dog Production, née en 2020, l'événement célèbre la musique électronique dans une ambiance libre, inclusive et conviviale. Pensé comme un moment festif accessible à tous, il fonctionne sur le principe du prix libre, renforçant son ancrage citoyen et solidaire.

Les festivités débiteront le vendredi à 18h pour se prolonger jusqu'à minuit, avant de reprendre dès 16h le samedi pour une soirée qui s'étirera jusqu'à 1h du matin. La programmation, centrée sur la scène électronique locale, promet des découvertes sonores dans un cadre naturel et chaleureux.

Sur place, bars et food-trucks proposeront une offre variée, mettant à l'honneur des produits locaux. Le festival accorde également une attention par-



ticulière à l'accueil des familles : des casques audio sont mis à disposition des enfants (sur présentation d'une pièce d'identité), et des bouchons d'oreilles sont distribués gratuitement. L'équipe insiste par ailleurs sur le respect du site : les objets en verre et les canettes sont interdits pour préserver l'environnement.

Avec ses valeurs fortes - inclusion, partage, écoresponsabilité - et son ambiance détendue, Blue Dog Open Air s'impose comme l'un des rendez-vous incontournables de l'été mancelle. Deux jours de musique en plein air, à vivre entre amis, en famille ou en curieux, pour fêter ensemble la liberté... sur fond d'électro.

Ven. 11 et sam. 12 juillet
Parc Monod
Bv. Chantrel
Rens. : 06 87 18 96 48
bluedogprod.fr
Gratuit

ÉVÉNEMENTS

YOUPLABOUM :

25 ANS

L'Épau s'enflamme

Pour fêter ses 25 ans, la Compagnie Youplaboum investit l'Abbaye de l'Épau avec deux créatures géantes et poétiques : le Dragon Vert, mi-oiseau mi-serpent, et le PhoëniX, oiseau flamboyant renaissant de ses cendres. Ces sculptures vivantes, animées et spectaculaires, évolueront au son des percussions et des chants de l'association Yetemali, qui célèbre la culture mandingue d'Afrique de l'Ouest.



Sam. 12 juillet à 20h30
Abbaye Royale de l'Épau
Route de Changé
tarif : à partir de 5€, gratuit
pour les - de 10 ans

24 HEURES

ROLLERS

Finale régionale

Le mythique Circuit Bugatti accueille une nouvelle édition des 24 Heures Rollers, une course d'endurance hors norme disputée en solo ou par équipes. Sur la boucle de 4,185 km, les patineurs se relaient - ou tiennent seuls - pendant 24 heures non-stop, avec un seul objectif : parcourir la plus grande distance possible.



Sam. 12 et dim. 13 juillet
Départ sam. à 16h
Circuit Bugatti
Place Luigi Chinetti
Gratuit

REPRODUCTION



DE CLÉS
DE VOITURE
 (même avec télécommande
 main-libre)

Prendre RDV au : **02 43 72 12 53**
 trotminutes@gmail.com

Centre Sud - 257 Av. Georges durand • LE MANS
 RCS Le Mans 823 337 399

PIL'VITE
 La pile que vous cherchez est ici !



PRISON
ISLAND
 LE MANS

OUBLIE LES SORTIES PLAN-PLAN

BIENVENUE
À PRISON ISLAND

Rassemble tes potes, et venez défier le temps !
 SESSION DÈS 1H, DE 2 À 5 JOUEURS PAR ÉQUIPE
 ... t'es prêt à relever le défi ?

Réserve vite ta session de jeu
 www.prisonisland-lemans.fr

1435 Chemin de César
 RUAUDIN



Rejoins la communauté sur :
 prisonislandlemans

ÉVÉNEMENTS



TRIATHLON INTERNATIONAL DU MANS

Le sport en fête

Le Mans Triathlon vous donne rendez-vous pour un week-end sportif et festif. Au programme : une épreuve pour tous les niveaux, mais aussi des animations pour petits et grands, des espaces de restauration, de la cryothérapie pour récupérer... L'Arche de la Nature devient le théâtre d'une véritable fête en plein air : jeux pour enfants, parcours découverte, visite de l'abbaye, du musée des 24 Heures...

L'occasion idéale de mêler performance et plaisir, sport et détente, dans une ambiance chaleureuse.

Sam. 19 et dim. 20 juillet
Arche de la Nature
Programme et inscription
(possible sur place) :
lemanstriathlon.com



NUIT DES ÉTOILES

Regarder plus haut

Le temps d'une soirée, le ciel devient specarche de la nature. Grâce aux télescopes installés sur place, curieux de tous âges sont invités à scruter les constellations et à voyager parmi les astres. Sur grand écran, le Club d'astronomie de l'Université du Mans animera une projection commentée pour décrypter l'invisible. À découvrir aussi : un diaporama immersif, une exposition de photographies

célestes, des cartes du ciel à explorer... et deux planétariums gonflables pour rêver à l'abri des lumières terrestres.

Ven. 1^{er} et sam. 2 août
De 21h à 0h30
Arche de la Nature
Grande Plaine du Verger
Gratuit

HUMOUR

MARIÉS...

au premier ringard

Quand la télé décide de marier des inconnus au nom de la science, le résultat frôle l'absurde... et le burlesque. Tests de compatibilité, cérémonie à l'aveugle et couples hauts en couleur : cette comédie tout public plonge dans les coulisses d'une émission improbable, hilarante, et gentiment moqueuse envers un petit écran qui en fait parfois beaucoup... trop. Entre quiproquos amoureux et clashes télévisés, les situations dérapent joyeusement pour le plus grand plaisir des spectateurs.



Du mar 22 au sam. 26 juillet
et du mar. 29 juillet au sam. 2 août à 20h30
Comédie le Mans
37 rue Nationale
16-19.fr
Tarif : à partir de 11€

CÉLIBATAIRES

En couple... ou pas

Célia et Valentine, deux amies aussi drôles que désabusées, arpentent les sentiers escarpés de la quête amoureuse. Entre applis de rencontres, rencards foireux et confidences au goût de vodka, elles livrent une comédie effervescente sur l'amitié, le désir, les désillusions... et les mecs pas toujours à la hauteur. Un duo attachant dans une course folle au « bon » — s'il existe — où l'on rit beaucoup... et où l'on se reconnaît un peu.



Du mer. 20 au sam. 23 août à 20h30
Comédie le Mans
37 rue Nationale
16-19.fr
Tarif : à partir de 11€

Votre destination Jeux !

Spécialistes du jeu,
à votre service depuis 1992 !

La Visitation, 1b Rue Gambetta, 72000 Le Mans
02 43 87 62 41
Ouvert le lundi de 14h à 19h, et du mardi
au samedi de 10h à 19h
sortileges.fr/le-mans/



VISITES



STREET ART DANS LA VILLE

Balade à vélo

Dans ce nouveau parcours 2025, les rues du Mans deviennent une galerie à ciel ouvert. À vélo, suivez les traces du festival Plein Champ et partez à la rencontre des fresques qui jalonnent la ville — œuvres spectaculaires, sensibles ou engagées, signées par des artistes emblématiques de la scène urbaine contemporaine. Les façades prennent la parole : elles interpellent, émerveillent, parfois dérangent. Une

invitation à poser un autre regard sur la ville, à la croisée de l'art et des imaginaires collectifs.

Mer. 9 juillet de 19h à 21h

**Départ de Maison du Pilier-Rouge
43 Grande Rue**

**Billetterie : Maison du Pilier-Rouge
et Office de Tourisme**

Tarif : de 4 à 6€



DÉCOUVERTE DE LA CITÉ PLANTAGENÊT

La nuit des lampions

Laissez les lumières vacillantes de vos lampions dessiner des ombres mouvantes sur les pavés de la Cité Plantagenêt. Au fil de la déambulation, les ruelles s'animent d'échos anciens, entre murmures de légendes et traces bien réelles du passé. Une promenade nocturne où le mystère se mêle à la beauté, et où l'histoire se raconte à la lueur fragile des flammes. Chaque détour devient une porte

entrouverte sur un autre temps, suspendu entre imaginaire et mémoire.

Jeu. 10 juillet de 22h à 23h45

**Départ de Maison du Pilier-Rouge
43 Grande Rue**

**Billetterie : Maison du Pilier-Rouge
et Office de Tourisme**

Tarif : de 6 à 8€

MAISONS CLOSES

Derrière les volets

Partez à la découverte des maisons closes de la Cité Plantagenêt et de la vie quotidienne de leurs pensionnaires. Entre récits intimes et histoire sociale, cette plongée dans les marges dévoile un visage méconnu de la ville ancienne. Au détour des venelles, les murs murmurent encore les secrets d'une époque où l'ombre côtoyait les apparences, et où chaque adresse dissimulait plus qu'une simple façade.



**Sam. 12 juillet de 10h30
à 12h15**

**Départ de Maison du Pilier-Rouge
43 Grande Rue**

**Billetterie : Maison du Pilier-Rouge
et Office de Tourisme**

Tarif : de 4 à 6€

LE MANS AU CINÉMA

Tournez !

Laissez-vous guider dans la Cité Plantagenêt à travers une balade sur les lieux de tournage de cinéma d'hier et d'aujourd'hui. Entre ruelles pavées, façades sculptées et escaliers secrets, les décors naturels du Vieux Mans se révèlent sous un autre angle. Chaque arrêt devient une image figée, où fiction et réalité s'entrelacent, comme si la ville elle-même continuait à jouer son propre rôle, en silence.



Dim. 13 juillet de 10h30 à 12h15

**Départ de Maison du Pilier-Rouge
43 Grande Rue**

**Billetterie : Maison du Pilier-Rouge
et Office de Tourisme**

Tarif : de 4 à 6€

CONCERTS



HEURES MUSICALES D'ÉTÉ

L'orgue en majesté

Chaque vendredi, à 17h, la cathédrale Saint-Julien résonne au souffle de son grand orgue. Pour sa 26^e édition, le cycle des Heures musicales d'été convie cinq organistes — François Clément, Matthieu Jolivet, Hina Okawa, Denis Tchorek et Philippe Garreau — à faire vibrer la nef sous les voûtes millénaires. Un rendez-vous gratuit, porté par l'Association des Amis des orgues, où l'on vient écou-

ter, rêver, et se laisser traverser par la puissance du son.

Du 11 juillet au 8 août,
tous les ven. de 17h à 19h
Cathédrale Saint-Julien
Place du Cardinal Grente
Gratuit (vente de programmes
sur place et quête)



MIEKO MIYAZAKI ET DEVE GOLITIN

Un voyage musical et visuel

Entre jazz, musiques du monde et répertoire contemporain, Mieko Miyazaki et Deve Golitin explorent les frontières du sonore avec une liberté réjouissante. Leur univers singulier prend une dimension nouvelle grâce aux créations visuelles de Marta Shilova, dont les projections numériques interagissent en temps réel avec la musique. Un spectacle à la fois poétique et immersif, où sons et images

se répondent dans une chorégraphie sensible, accessible à tous les publics.

Dim. 13 juillet de 15h à 16h30
Abbaye Royale de l'Épau
Route du Changé
epau.sarthe.fr
Tarif : à partir de 5€ (gratuit
pour les - de 10 ans)

MATICA DE FLOR

Accent du sud

Né au Conservatoire de Lyon, le quatuor Matica de Flor explore les musiques anciennes et traditionnelles de la Méditerranée. Depuis deux ans et demi, il s'attache particulièrement au répertoire séfaraïte, héritage oral et écrit de l'Espagne du XV^e siècle, diffusé à travers tout le bassin méditerranéen. Entre improvisation, sources historiques et transmission populaire, l'ensemble tisse des ponts entre les siècles, du Moyen Âge aux enregistrements du XX^e, pour faire entendre une mémoire vivante et plurielle.



Dim. 27 juillet de 15h à 17h
Abbaye Royale de l'Épau
Route du Changé
epau.sarthe.fr
Tarif : à partir de 5€ (gratuit
pour les - de 10 ans)

LA MANDORLE

Histoire de famille

Porté par deux sœurs musiciennes passionnées, l'ensemble La Mandorle puise son inspiration dans les répertoires français des XVII^e et XVIII^e siècles, qu'il interprète avec sensibilité à travers le théorbe, le violon et le hautbois. Nourri de pratiques multiples, du chant grégorien à la création contemporaine, il développe une approche vivante et généreuse de la musique. Très engagé dans la médiation culturelle, l'ensemble se produit aussi bien en concert que dans des lieux de soin ou d'enseignement.



Dim. 10 août de 15h à 16h
Abbaye Royale de l'Épau
Route du Changé
epau.sarthe.fr
Tarif : à partir de 5€ (gratuit
pour les - de 10 ans)



COULEUR

COURTS
40€

LONGS
55€

SHAMPOOING + COUPE + BRUSHING + COULEUR

Ouvert le lundi de 10h à 19h et du mardi au samedi de 9h à 19h
8 place Franklin Roosevelt - LE MANS
 (haut de la rue Nationale - Tram Préfecture)
02 43 24 72 88 - www.tchip.fr
 RCS PARIS 424 327 492

VIENS JUMPER
PENDANT LES VACANCES

NOUVEL ESPACE ENFANTS DE 1 A 6 ANS

OUVERT 7/7 10H00-19H00

37 RUE ETTORE BUGATTI LA CHAPELLE-SAINT-AUBIN

TRAMPOLINE PARK LE MANS



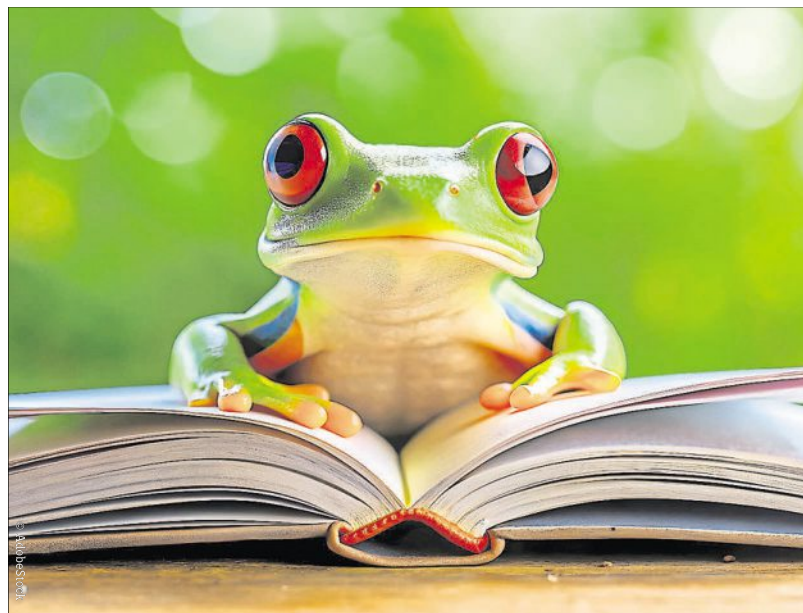


LE MUSÉE SENSORIEL

Pour les 3-4 ans

Un parcours sensoriel spécialement conçu pour les tout-petits et leurs parents, afin de découvrir le musée de Tessé autrement. À travers trois ou quatre œuvres soigneusement sélectionnées, les enfants sont invités à explorer l'art par les sens. Une première approche ludique et sensible du musée, pour éveiller la curiosité dès le plus jeune âge et partager un moment de découverte en famille.

Mer. 9 juillet de 10h30 à 11h30
Musée de Tessé
2 av. de Paderborn
Sur inscription dans la limite des places disponibles :
02 43 47 38 51
musee.tesse@lemans.fr
Tarif : 4€ (- de 18 ans), 6€ (adultes)



DES POILS ET DES PLUMES

Pour les 4-7 ans

Imaginez un coin tranquille, quelques coussins posés au sol, des petites oreilles bien attentives... et soudain, un lion qui rugit, une grenouille qui saute, un oiseau qui chante. Le temps d'un instant, les enfants plongent dans des histoires peuplées d'animaux, grandes et petites bêtes venues des bois, de la savane ou de l'imaginaire. Guidés par les voix des bibliothécaires, ils écoutent, rient, s'étonnent. Une parenthèse pleine

de douceur, à vivre en famille, pour découvrir les livres autrement.

Jeu. 10 juillet
Séances à 10h30 et 11h15
Parc Théodore-Monod
6 rue Marceau
Gratuit

INITIATION À L'ARCHÉOLOGIE À partir de 6 ans

Casque en tête et pinceau à la main, partez sur les traces du passé... Cet atelier propose une véritable initiation aux différentes étapes d'une fouille archéologique. De la première découverte, enfouie sous la terre, jusqu'à l'analyse minutieuse des objets mis au jour, les participants suivent le parcours passionnant des archéologues. Observer, dégager, interpréter : chaque geste compte, chaque indice raconte une histoire.



Jeu. 10 juillet de 10h à 12h
Maison du Pilier-Rouge
43 Grande Rue
02 43 28 17 22
Tarif : 4€ (6-12 ans), 6€ (adultes), gratuit - de 6 ans

SOUVENIRS RECOMPOSÉS Pour les 8-12 ans

Face à un paysage issu des collections du musée, chacun prend le temps d'observer, de s'imprégner, de laisser l'image s'imprimer dans sa mémoire. Puis, sans modèle sous les yeux, crayon en main et notes en poche pour les plus prudents, vient le moment de redonner forme à ce souvenir, à sa manière. Ce qui manque, on l'imagine. Ce qu'on oublie, on le transforme.



Jeu. 10 juillet de 14h30 à 16h
Musée de Tessé
2 av. de Paderborn
musee.tesse@lemans.fr
02 43 47 38 51
Tarif : 3€

Dimanche 17 Août

26^e Festival des Métiers d'Art

100 Exposants

de 9 h à 18 h
Entrée 5€
 (GRATUIT - 12 ans)

Groupe folklorique & concert

St-Léonard-des-Bois au cœur des Alpes Mancelles

Organisation Les Amis de St Léonard : lesamisdesaintleonard.org / 06 74 92 38 36

all4home

ALL4HOME LE MANS SUD

MÉNAGE, REPASSAGE, GARDE D'ENFANTS À DOMICILE

OFFRE D'ÉTÉ
 2 heures de prestations offertes**

02 30 31 01 18

14 Avenue Félix Geneslay
 72100 Le Mans

WWW.ALL4HOME.FR

50% de crédit d'impôt*

*Selon art.199 sexdecies du CGI. **Offre valable du 9 juillet au 30 septembre 2025 pour tous contrats signés de 2h hebdomadaires minimum, à l'issue du 2^e mois de facturation. Voir conditions en agence.



ANIMAUX EN CONTES ET EN MUSIQUE Jusqu'à 5 ans

La compagnie Fais pas ci, fais pas ça, spécialisée dans les spectacles jeune public, propose une création musicale, poétique et sensorielle inspirée de l'exposition Les animaux s'emparent du musée. À travers chants, sons et histoires, Florent et Daisy entraînent petits et grands à la découverte d'animaux familiers ou étonnants, en éveillant tous les sens avec humour, tendresse et imagination.

Ven. 11 juillet de 10h30 à 11h
Musée J.-C.-B. - Carré Plantagenêt
2 rue Claude Blondeau
Sur inscription :
carre.plantagenet@lemans.fr
02 43 47 46 45
Tarif : 4€ (- de 18 ans), 6€ (adultes)



NUIT BLANCHE AUX CINÉASTES À partir de 15 ans

Pour célébrer la fin d'année, la commission jeune Les Ambassadeurs du cinéma Les Cinéastes organise une nuit blanche spéciale science-fiction, autour de films d'animation. Au programme : L'île aux chiens de Wes Anderson, Mars Express de Jérémie Périn et Le Château dans le ciel de Hayao Miyazaki. Entre chaque projection, des quiz viendront rythmer la soirée... et le café

sera de la partie pour tenir jusqu'au petit matin !

Sam. 12 juillet à 21h
Cinéma Les Cinéastes
42 place des Comtes du Maine
les-cineastes.fr
Tarif : 5€

Arche de la NATURE LE MANS MÉTROPOLE

Tout l'été, 500 hectares de détente pour toute la famille en accès libre.

L'Arche de la Nature propose des grands jeux pour enfants et des terrains pour jouer au foot en accès libre.

Les randonneurs peuvent arpenter trois circuits de 6,5 km à 12 km, dont un accessible PMR, un parcours santé de 2,5 km avec 35 exercices, ainsi qu'un parcours vélo familial de 5 km. Passez un bon moment en famille ou entre amis en louant des vélos, des paddles ou des canoës à la Maison de l'Eau. Essayez le disc golf sur le parcours de 27 corbeilles. Profitez-en pour visiter la Maison de la Forêt, la Maison de l'Eau et celle de la Prairie ou découvrir le site grâce aux balades en véhicule hippomobile.

Deux rendez-vous estivaux :

Vendredi 1^{er} août

Nuit des étoiles

Plaine du Verger, de 21h à 0h30

Dimanche 24 août

**Fête du miel
et des confitures**

Maison de la Prairie, de 14h à 18h

PROGRAMME 2025

Retrouvez la programmation dans les offices de tourisme de la Sarthe, lieux d'accueil et à l'hôtel de ville du Mans.



Chasse aux ani'mots

Munis d'un smartphone ou d'un appareil photo, les enfants sont invités à venir photographier cinq symboles cachés et à reconstituer le mot mystère. + de 10 ans, Maison de la Forêt ; - de 10 ans, Maison de l'Eau. GRATUIT

En quête d'énigmes

Tous les mercredis matin durant les vacances d'été

À la Maison de l'Eau ou à la Maison de la Forêt, venez résoudre en famille une énigme originale sur un parcours menant d'épreuve en épreuve. Durée : 2 heures. Enfant de 8 à 12 ans ; tarif unique 5 €, sur inscription.



+ d'info

Renseignements et informations :
02 43 47 40 00

Accueil de l'Arche de la Nature
 Maison de l'Eau, 51 rue de l'Estérel - 72100 Le Mans.
 Du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Courriel : archedelanature@lemans.fr

**Arche
de la
NATURE**
 LE MANS MÉTROPOLE

**LE MANS
Métropole**
 COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



www.arche-nature.fr



LECTURE ET DÉTENTE

Pour les 4-7 ans

En partenariat avec le centre social des Cochereaux, cette animation invite les familles à s'accorder un moment de calme et de rêverie au cœur de l'été. À l'ombre d'un arbre ou sur une couverture posée dans l'herbe, chacun pourra tendre l'oreille, tourner les pages ou simplement se laisser porter par la magie des mots. Histoires, albums, contes et récits à voix haute : ici, on partage le plaisir

de lire ensemble, loin des écrans, près du cœur.

Mar. 15 juillet de 16h à 17h
Parc de l'Épine
Allée de Cannes
Gratuit



À LA DÉCOUVERTE DES PETITES BÊTES

Pour les 3-5 ans

Grâce à des spécimens vivants et à ceux issus des collections du musée Jean-Claude-Boulard – Carré Plantagenêt, les enfants pourront observer, manipuler et mieux comprendre le monde fascinant des insectes et des araignées. Ils découvriront ce que ces petites créatures mangent, comment elles se déplacent, et auront même l'occasion d'explorer l'infiniment petit à l'aide de microscopes. Une plongée ludique et

scientifique dans l'univers discret du vivant.

Mar. 15 juillet de 10h30 à 11h30
Musée J.-C.-B. - Carré Plantagenêt
2 Rue Claude Blondeau
Sur inscription :
carre.plantagenet@lemans.fr
02 43 47 46 45
Tarif : 3€

L'ABBAYE À HAUTEUR D'ENFANT

À partir de 5 ans

Cette visite, spécialement conçue pour les enfants accompagnés d'un adulte, propose une découverte originale de l'abbaye. Au programme : exploration des lieux à hauteur d'enfant, jeux d'observation, manipulations, petites anecdotes et moments sensoriels pour toucher, écouter, sentir l'histoire autrement. Une manière vivante et accessible de remonter le temps, en famille.

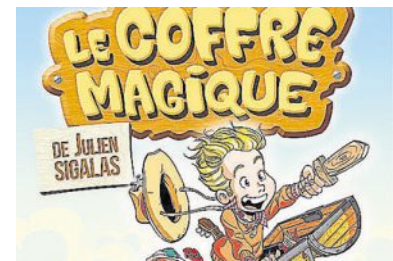


Mer. 16 juillet et mer. 13 août
De 15h à 17h
Abbaye Royale de l'Épau
Route de Changé
Tarif : droit d'entrée à l'abbaye
+ supplément visite guidée 3€/
participant

LE COFFRE MAGIQUE

Dès 3 ans

Les tribulations de Firmin, petit garçon trop gâté, qui grâce à un coffre magique va voyager au-delà de ce qu'il aurait pu imaginer et va apprendre l'essentiel. Il en gardera un souvenir... Son plus beau cadeau. Des personnages loufoques, des situations rocambolesques, un zeste d'aventure et beaucoup de tendresse.... Tous ces éléments sont réunis dans cette histoire qui fleure bon la magie.



Mer. 16 et sam. 19 juillet à 11h
(durée : 60 min)
Comédie Le Mans
37 rue nationale
02 43 23 54 69 / 16-19.fr
Tarif : à partir de 8€

VISITE DU MUSÉE À LA CARTE

Pour les 5-7 ans

Le musée de Tessé propose une visite guidée originale et ludique, placée sous le signe du hasard. Tour à tour, les jeunes visiteurs tirent une carte révélant un détail d'un tableau : à eux de retrouver l'œuvre correspondante au cœur des collections, guidés par le regard complice d'un médiateur culturel. Un jeu d'observation et de déduction pour explorer l'art autrement... et affûter son œil de détective !



Jeu. 17 juillet de 14h30 à 15h30
Musée de Tessé
2 av. de Paderborn
Sur inscription : 02 43 47 38 51
ou musee.tesse@lemans.fr
Tarif : à partir de 4€

À CHACUN SON PORTRAIT !

Pour les 8-10 ans

Après avoir exploré les portraits peints des collections du musée de Tessé, place à la création ! Dans cet atelier original et inventif, vous serez invité à réaliser votre propre portrait en laissant libre cours à votre imagination. Une palette de techniques et de matériaux variés sera mise à votre disposition pour exprimer toute votre créativité.



Mer. 22 juillet de 14h30 à 16h
Musée de Tessé
2 av. de Paderborn
Sur inscription : 02 43 47 38 51
ou musee.tesse@lemans.fr
Tarif : à partir de 3€



RENDEZ-VOUS AVEC LE CIRQUE IMMERSIF

À partir de 4 ans

Après cinq jours de résidence dans le quartier des Sablons-Bords de l'Huisne, le Cirque Immersif invite le public à découvrir les coulisses de sa création *How much we carry*, un spectacle autour de la perche géante, qui interroge notre rapport à la ville et à l'altérité. Ce « rendez-vous avec les artistes », proposé par Le Plongeur - Pôle national Cirque, permet de plonger dans le processus de création

du cirque contemporain, entre répétitions, échanges et découvertes scénographiques. Soyez curieux !

Ven. 25 juillet à 12h
Parc du Roussillon
Rue du Roussillon
leplongeur-cirque.fr
Gratuit dans la limite des places disponibles



SANTÉ ET HYGIÈNE AU MOYEN ÂGE

À partir de 7 ans

Partez à la découverte du jardin permacole de l'abbaye et des nombreuses espèces qui le composent. Guidés par une médiatrice, plongez dans l'univers des plantes au Moyen Âge : leurs vertus médicinales, leurs usages culinaires, mais aussi leurs rôles symboliques et magiques. Une visite interactive et sensorielle pour comprendre comment nos ancêtres vivaient en harmonie

avec le végétal - bien avant l'invention de la phytothérapie moderne.

Mer. 27 août de 15h à 17h
Abbaye Royale de l'Epau
Route de Changé
02 43 84 22 29
Tarif : droit d'entrée à l'abbaye + supplément atelier 4€/enfant

Publicité



UN GRAMME D'OR, enseigne spécialisée dans l'achat et la vente de métaux précieux, vient d'ouvrir ses portes au 28 avenue du Général-Leclerc, au Mans.

Créée en 2020 à Tours par Stacy Ingremeau, forte de plus de 15 ans d'expérience, la marque propose des transactions sur l'or et l'argent sous toutes leurs formes : bijoux, pièces, lingots, débris, or dentaire.

La nouvelle boutique mancelle est dirigée par Céline, professionnelle à l'écoute, prête à accompagner chaque client avec sérieux et bienveillance. Ce nouveau point de vente s'inscrit dans la volonté de développer le

UNE NOUVELLE AGENCE AU MANS

concept dans des villes à taille humaine au fort potentiel local.

Bien plus qu'un simple comptoir

En plus des services classiques, UN GRAMME D'OR propose un dépôt-vente de bijoux d'occasion, restaurés par des joailliers partenaires, puis exposés en vitrine.

L'or, valeur refuge en période d'incertitude économique, s'impose aussi comme un moyen discret et efficace de transmission patrimoniale.



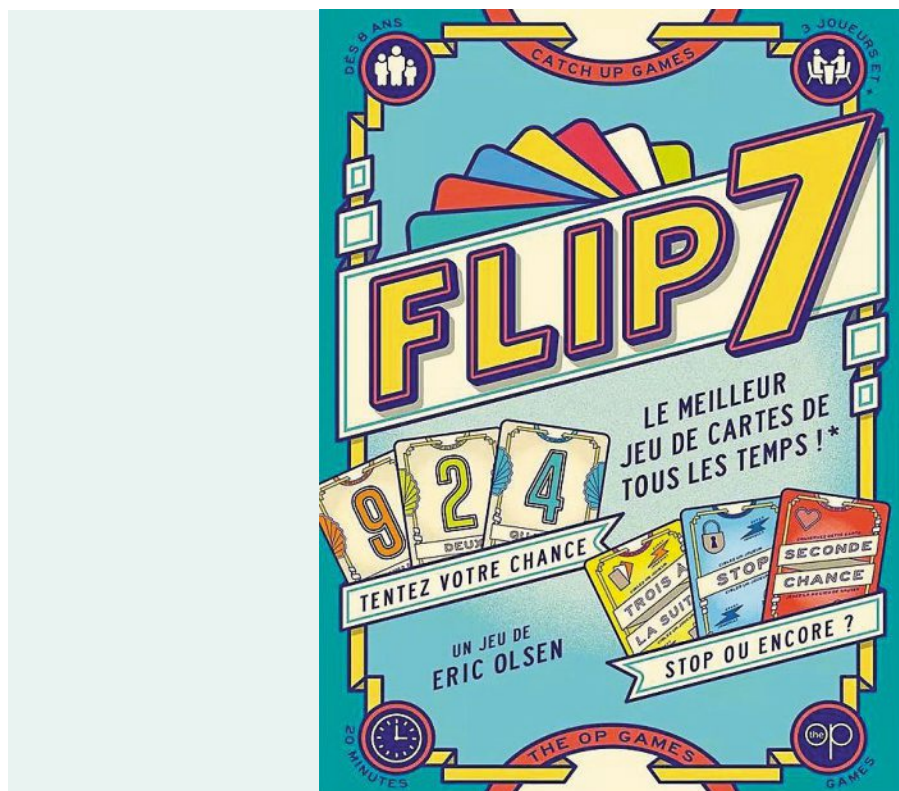
OFFRE EXCEPTIONNELLE :
Le premier gramme d'or À 80 €*

Horaires : du lundi au vendredi, avec ou sans rendez-vous, de 10h à 13h et de 14h à 18h.

28 Avenue du Général Leclerc - 02 43 20 12 68

RCS Le Mans 883 982 498

*À partir de 30 grammes d'or 750 millièmes vendus. Seul un paiement par virement ou par chèque est réglementairement autorisé. L'activité de rachat d'or est interdite aux mineurs. La transaction liée au rachat d'or est soumise à une obligation fiscale (reçu, information...)



FLIP 7

À partir de 3 joueurs, dès 7 ans (pour tous)

Flip 7 est « le » jeu de cartes de l'année à la fois captivant et palpitant, qui s'inspire du principe du « stop ou encore » tout en intégrant des mécaniques proches du blackjack. Arrêtez-vous maintenant et validez votre score ou piochez une nouvelle carte au risque de tout perdre. Flip 7 est un jeu qui jouera avec vos émotions et vous apportera rebondissements et suspens !

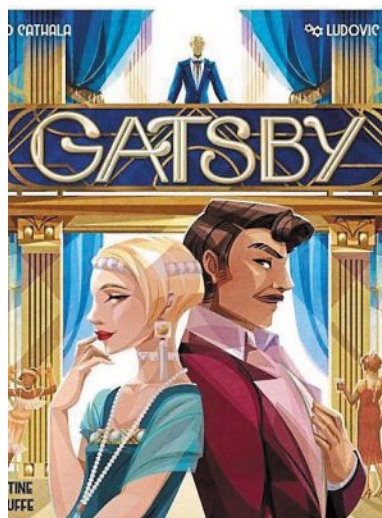
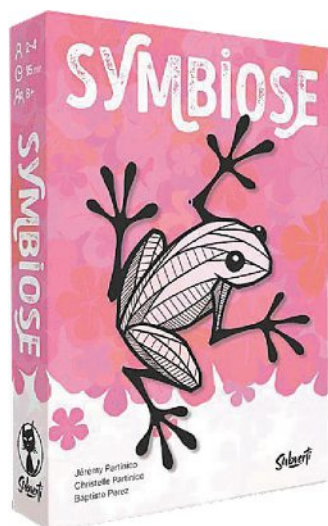
13€99

SYMBIOSE

Dès 8 ans (tacticiens et malins)

Symbiose est un jeu de collection tactique et malin. Développez votre mare personnelle à partir de la rivière afin de créer le maximum de synergie entre vos différentes cartes et celles de vos voisins ! Symbiose peut rappeler sur certains points le skyjo avec une touche calculatoire. Il saura faire chauffer les neurones des joueurs en recherche d'un jeu rapide et stratégique.

10€99



GATSBY

Dès 10 ans, (amateurs de duels stratégiques)

Bienvenue dans les années folles où tous les coups sont permis. Dans ce duel stratégique, vous devrez manœuvrer avec astuce pour récupérer différentes tuiles personnages dispersés au cabaret, au centre financier et l'hippodrome. Choisissez méticuleusement votre action parmi 4 possibles et devinez la stratégie de votre adversaire pour en venir à bout.

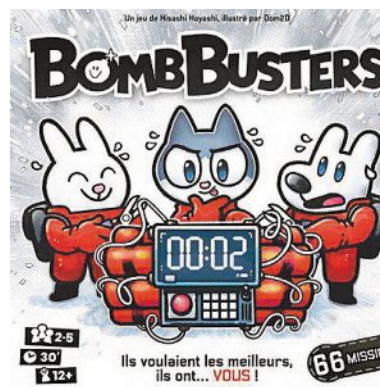
19€99

BOMB BUSTER

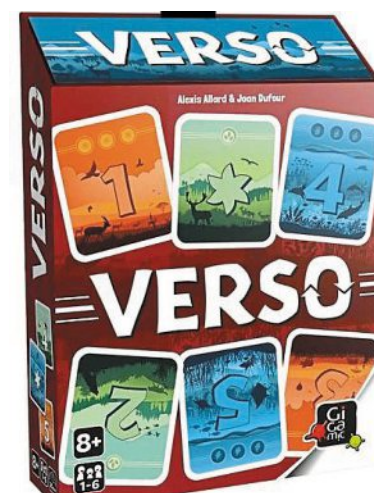
Dès 8 ans (pour les démineurs qui veulent coopérer)

Vous venez d'être recruté comme démineurs pour désamorcer une bombe ! Les fils de cette bombe sont répartis entre tous les joueurs et vous ne voyez que les vôtres. Pour réussir votre mission, vous allez devoir couper des fils identiques entre votre support et celui d'un coéquipier. Des outils sont à votre disposition ainsi que votre instinct et votre déduction. Gare à l'explosion lors des 66 missions rejouables, aux règles uniques et évolutives avec 5 boîtes « surprise » !

22€50



Au cœur de la Visitation, en plein centre-ville, l'équipe de Sortilèges vous accueille et partage avec enthousiasme sa passion du jeu depuis 2018. Jeux de société pour petits et grands, en bois, avec figurines, cartes ou dés... sans oublier les jeux de rôles : ici, chaque univers a son histoire, et chacun peut y trouver son bonheur. Débutant ou passionné, laissez-vous guider à la découverte de mondes ludiques riches et variés.



VERSO

Dès 7 ans (pour les joueurs taquins)

Plongez dans un jeu de cartes, à la fois accessible et stratégique ! Choisissez entre la face visible ou prenez le risque de découvrir le verso pour compléter vos séries. Planifiez et validez vos combinaisons au bon moment pour amasser vos points de victoire. Déjouez la stratégie de vos adversaires en les forçant à retourner leurs cartes... mais restez vigilants, car ils pourraient bien vous contrer à leur tour !

22€50

Sortilèges

La Visitation

Ouvert lundi de 14h à 19h et du mardi au samedi de 10h à 19h

02 43 87 62 41

sortileges.fr



mon kit scolaire

Le site qui **simplifie la rentrée** des parents ;)



Le stress des courses de rentrée ? Pas cette année !



Un service  **SavoirsPlus**
disponible dès juin 2025 !

Bénéficiez de 10€ de remise pour toute
commande de 50€ minimum
avec le code **LEMANS10*** sur :
monkitscolaire.fr

(Code valable une seule fois sur monkitscolaire.fr
du 3 juin au 14 septembre 2025)

merci

monkitscolaire.fr



SCOP SavoirsPlus 302 135 405 00124 RC ANGERS | 2025.06 - Crédits : Freepik



SUPERMAN

Action

Le portrait d'un Superman animé par la compassion et guidé par une foi inébranlable en la bonté humaine. Inspiré spécifiquement de la bande dessinée *All-Star Superman* de Grant Morrison et Frank Quitely, ce reboot suit le périple de Clark Kent confronté à son héritage extraterrestre et sa vie humaine.

De James Gunn

Avec David Corenswet, Rachel Brosnahan, Nathan Fillion

Durée : 2h09

Sortie le 9 juillet



L'été sera drôle !

Parce que la saison se prête à la légèreté, aux rires partagés et aux séances climatisées, on a privilégié ce mois-ci les comédies, les films à l'humour grinçant, absurde ou déjanté. De la calvitie tragique à la paranoïa en pleine pandémie, d'une cavale enfantine à une quête spirituelle improbable, il y en a pour tous les goûts et tous les âges. Même Superman s'y met, dans un reboot lumineux et plus humain que jamais. À savourer sans modération, avec ou sans pop-corn.



I LOVE PERU

Comédie

Lancé dans une course effrénée vers le succès, et une fois césarisé, un comédien abandonne ses plus fidèles amis, devient lourdingue et se fait larguer par sa petite amie. Seul face à lui-même, il rêve qu'il est un condor et décide de se lancer dans une quête spirituelle. En quête de sens, il met le cap sur le Pérou.

D'Hugo David et Raphaël Quenard

Avec Raphaël Quenard, Hugo David, Anaïde Rozam

Durée : 1h09

Sortie le 9 juillet



EDDINGTON

Western, comédie

En pleine pandémie de Covid-19, à Eddington, petite ville du Nouveau-Mexique, le shérif entre en conflit avec le maire. Ce bras de fer va mettre le feu aux poudres, divisant la communauté et dressant les habitants les uns contre les autres. Paranoïa, gestes barrières et querelles de clocher s'entremêlent dans un joyeux chaos.

D'Ari Aster

Avec Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone

Durée : 2h25

Sortie le 16 juillet



CERTAINS L'AIMENT CHAUVES

Comédie

Quand Romy le quitte à cause de sa future calvitie, Zacharie, 30 ans, tente le tout pour le tout. Il fait appel à son oncle Joseph, expert en la matière. S'ensuit une série de rencontres absurdes, de traitements douteux et de plans désespérés pour sauver... ce qu'il lui reste de cheveux.

De Camille Delamarre

Avec Kev Adams, Michaël Youn, Rayane Bensetti

Durée : 1h39

Sortie le 16 juillet



Y'A PAS DE RÉSEAU

Comédie

En week-end dans un gîte isolé avec leurs parents, Jonas et Gabi, 9 et 11 ans, tombent sur deux criminels en pleine opération de sabotage. Traqués en pleine forêt, les enfants n'ont qu'un choix : piéger leur gîte pour leur échapper. Entre ingéniosité et fous rires, la survie prend des airs de grande aventure. Dès 8 ans !

D'Édouard Pluvieux

Avec Gérard Jugnot, Maxime Gasteuil, Julien Pestel

Durée : 1h43

Sortie le 6 août



NOBODY 2

Action, comédie

Toujours endetté auprès de la mafia russe, Hutch enchaîne les contrats pour rembourser ses 30 millions de dollars. Épuisé, il part en vacances en famille dans un parc d'attractions. Mais un accrochage avec des voyous locaux déclenche une escalade de violence et un esprit criminel aussi fou que dangereux...

De Timo Tjahjanto

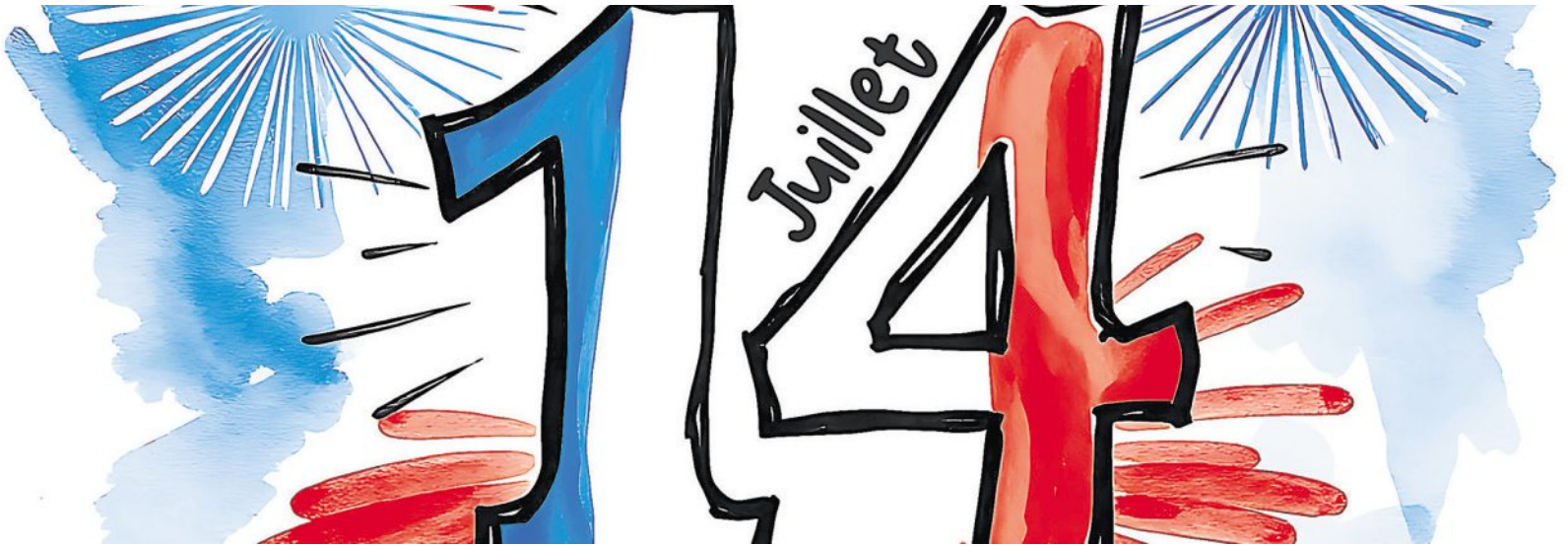
Avec Bob Odenkirk, Connie Nielsen, Christopher Lloyd

Durée : 1h39

Sortie le 13 août

Liberté, Égalité... festivités !

Banquet, concert, feux d'artifice... Le Mans sort le grand jeu pour célébrer le 14 Juillet. Mais derrière les lampions, la fête nationale cache une histoire complexe, entre prise de la Bastille, quête d'unité et épisodes sanglants. Petit retour sur les origines d'un jour pas comme les autres.



Comme chaque année à la mi-juillet, Le Mans célèbre la fête nationale en conjuguant esprit civique et convivialité populaire. Un « banquet républicain » investira les rues de la Cité Plantagenêt, où de grandes tablées permettront aux Manceaux de déjeuner ensemble, en dégustant les produits proposés par les commerçants et restaurateurs du quartier. La traditionnelle cérémonie militaire se déroulera à 19h sur l'esplanade des Jacobins, avant de laisser place à un concert au stade Auguste-Delaune, à 20h, et à deux feux d'artifice tirés simultanément à 23h pour conclure la soirée.

Que fête-t-on vraiment le 14 juillet ?

Mais, au fait, que fête-on le 14 juillet ? La date renvoie à deux moments clés de la Révolution française. Le premier, en 1789, est la prise de la Bastille par des émeutiers parisiens, la vieille forteresse symbolisant, à leurs yeux, l'arbitraire royal. Le second, en 1790, est la Fête de la Fédération, une grande cérémonie d'unité nationale célébrée sur le Champ-de-Mars à Paris. Elle vise à sceller une réconciliation entre le roi, le peuple et les représentants de la Nation... un espoir qui ne résistera pas longtemps aux tensions à venir. C'est pourtant ce double héritage - et non la seule prise de la Bastille, comme on le pense souvent - que la III^e République choisit d'honorer en 1880, en faisant du 14 juillet notre fête nationale. La date incarne ainsi le

souvenir d'un soulèvement fondateur et l'idéal d'une paix civile longtemps difficile à établir dans une France traversée par les soubresauts révolutionnaires.

Le Mans dans la tourmente révolutionnaire

Et au Mans, alors ? En 1789, la ville est encore une petite cité provinciale d'environ 15 500 habitants, structurée autour de seize paroisses. Comme ailleurs, la Constitution civile du clergé de 1790 bouleverse l'équilibre religieux. Les prêtres doivent désormais prêter serment à la Constitution, divisant le clergé entre « jureurs » et « réfractaires » (majoritaires dans la région). La nationalisation des biens du clergé, proposée en 1789, avait ouvert la voie. Les anciens couvents, installés autour des remparts de la vieille ville, sont démantelés pour faire place à de nouvelles promenades publiques - prémices du jardin des Quinconces - ou accueillent des équipements culturels, comme le théâtre municipal. Le musée de Tessé, fondé en 1799, naît quant à lui du regroupement d'œuvres saisies dans les églises. C'est surtout en 1793 que les tensions les plus vives éclatent. La France est alors plongée dans l'un des chapitres les plus sombres de son histoire : la Terreur. Face aux menaces extérieures et aux insurrections intérieures, la République met en place un régime d'exception. Les arrestations arbitraires et les exécutions se multiplient. Dans l'Ouest, les guerres de Vendée

embrasent les campagnes. Et Le Mans devient à son tour le théâtre d'un affrontement sanglant : la bataille du Mans.

En décembre, les troupes vendéennes en déroute, composées aussi de femmes et d'enfants, entrent dans la ville par le pont de Pontlieue, ou pont des Vendéens. Elles espèrent y trouver un refuge, du ravitaillement, peut-être une issue. Mais en quelques heures, l'armée républicaine les encercle et lance l'assaut. Ce ne sera pas une bataille, mais un massacre. Les civils sont pourchassés, les blessés achevés... Les corps jonchent la route de Laval. On parle de plus de 10 000 morts en deux jours. Un épisode tragique, symbolisé par la découverte, en 2019, d'un chamier de 154 corps aux Jacobins. Il contraste pourtant avec le relatif calme ayant marqué le passage de la Révolution française au Mans, malgré une brève occupation chouanne en 1799.

De la Révolution à l'Empire

La Révolution française s'achève avec le coup d'État du 18 Brumaire (1799), qui porte Napoléon Bonaparte au pouvoir et inaugure le Consulat, prélude à l'Empire. S'ouvre alors une longue période d'instabilité politique, marquée par l'alternance de trois monarchies constitutionnelles, deux républiques et deux empires, jusqu'à l'instauration de la III^e République en 1870, premier régime à s'imposer durablement en France depuis 1789.



JUSQU'AU 30 AOÛT 2025

POSE OFFERTE*

SUR TOUS VOS PROJETS

FENÊTRES - PORTES - VOILETS - PERGOLAS

FABRICATION FRANÇAISE 30 ANS GARANTIE CONCEPTION SUR MESURE

* Voir conditions en magasin



LES MENUISERIES QU'ON AIME



portails, clôtures & claustrés



CONCEPTEUR - FABRICANT - INSTALLATEUR

02 43 873 873

www.tryba.com

GUÉCÉLARD
SAINT-JEAN-D'ASSÉ
MONTFORT-LE-GESNOIS



L'été au Mans, façon Pékin Express

Squats sur les trottoirs, énigmes à résoudre place de la République, pompes en duo avec des inconnus... À Urbanphysic, la salle de sport pilotée par Fabien Biteau, l'activité physique prend des airs d'aventure urbaine. Tout l'été, ce coach atypique propose un défi grandeur nature inspiré de Pékin Express : un jeu sportif et décalé pour bouger, s'amuser et voir la ville autrement. Et pour ceux qui préfèrent rester en salle, Urbanphysic mise toute l'année sur des circuits courts, ludiques et accessibles, où l'on réapprend à bouger sans machines ni routine.

À première vue, Urbanphysic ressemble à une salle de sport comme les autres. Mais derrière une façade banale, se cache un lieu pensé comme un véritable laboratoire du mouvement. Fabien Biteau, le maître des lieux, y développe une méthode à son image : ludique et inventive, exigeante sans jamais se prendre trop au sérieux. La dernière idée de ce coach atypique, passé par la publicité avant de devenir professeur d'arts martiaux ? Urban Express, un jeu grandeur nature inspiré de la mythique émission Pékin Express.

Pour tous les niveaux (et tous les curieux)

Cette aventure qui mêle défi sportif, esprit d'équipe et course d'orientation se déroule en plein cœur de la ville, sac à dos sur les épaules. « Le départ se fait depuis la salle, en binôme ou en trio, avec un sac tiré au sort contenant une carte, du matériel et une série de défis », explique Fabien. Le parcours conduit les participants à enchaîner des épreuves dans l'espace public : squats sur le trottoir, énigmes à résoudre en mouvement, défis décalés en interaction avec le mobilier urbain... Une manière originale de bouger, s'amuser et redécouvrir la ville autrement. « L'effort passe au second plan. Le jeu devient un levier, une porte d'entrée vers l'activité physique, surtout pour ceux qui pensent que ce n'est pas fait pour eux », souligne-t-il.

Proposé tout l'été, jusqu'à fin septembre, ce Pékin Express « made in Le Mans » s'adresse à des groupes de quatre personnes minimum - soit deux équipes

prêtes à relever le défi. L'aventure dure environ deux heures, collation comprise (comptez 20 euros par participant, tarif réduit de moitié pour les adhérents d'Urbanphysic). La salle est ouverte tous les jours, et l'expérience peut aussi bien se vivre en famille, entre amis ou entre collègues dans le cadre d'une journée de cohésion. Il suffit d'envoyer un email pour fixer une date et un horaire : Fabien s'adapte.

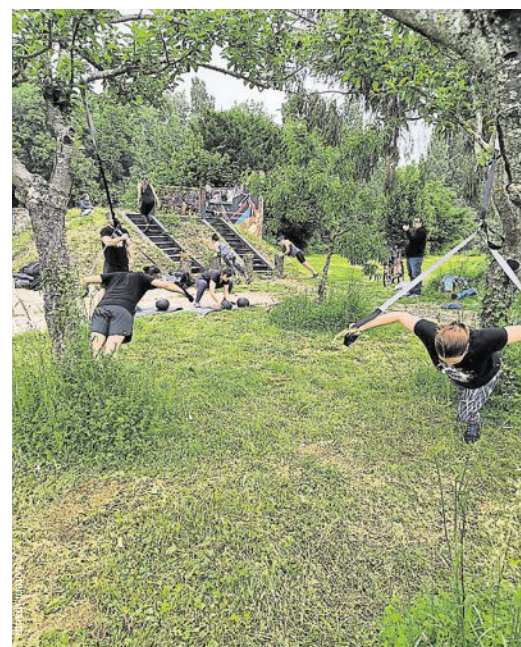
« J'ai adoré l'originalité des épreuves »

Habituée des lieux, Laetitia a été l'une des premières à tenter l'expérience. Elle garde un souvenir enthousiaste de cette aventure partagée avec son mari : « C'était un format complètement nouveau. On a débuté par une épreuve dans la salle, puis on est partis sac au dos à travers la ville. À un moment, j'ai même dû convaincre un inconnu de faire des pompes avec moi. Ce n'était pas gagné d'avance... » Un peu d'audace donc, mais surtout beaucoup de bonne humeur et une mécanique bien huilée. « Ce que j'ai adoré, poursuit-elle, c'est l'équilibre entre effort physique et réflexion, l'originalité des épreuves. Tenir la position de la chaise tout en résolvant un casse-tête devant la cathédrale, sous les regards amusés des passants... c'est un moment qu'on n'est pas près d'oublier ! »

Réapprendre à bouger

Il faut dire que Fabien n'est jamais à cours d'idée. Dans sa salle, il invente aussi des formats d'entraînement décalés, comme ce jeu de l'oie version sport, à pratiquer en équipe. Chaque case du plateau dé-

clenche un nouvel exercice : pompes, squats, gainage... Le tout dans une ambiance bon enfant, où l'on alterne effort et éclats de rire. Une approche accessible, fidèle à l'esprit des lieux, chacun avançant à son propre rythme, sans pression. Ici, pas de machines high-tech, mais des circuits variés mêlant haltères, sacs de frappe ou élastiques. L'objectif : réapprendre à bouger de façon simple et fonctionnelle, sans assistance mécanique. Car dans la vie courante, le corps agit de manière instinctive et c'est précisé-



ment cette intelligence naturelle que Fabien cherche à réveiller. Mieux sentir ses appuis, affiner sa coordination, renouer avec le mouvement juste : tel est l'enjeu.

Circuit training

Les séances s'articulent autour du circuit training : cinq ateliers enchaînés en une trentaine de minutes, pour faire travailler l'endurance, la force, l'équilibre... et casser la routine. « *Surtout, ne jamais laisser la monotonie s'installer* », insiste Fabien. Chaque semaine, il rebat les cartes, renouvelle les exercices, change l'intensité, pour que l'envie reste intacte.

« *J'ai vu un monsieur arriver avec 35 kilos en trop, raconte encore Laetitia. Un an plus tard, il avait le corps d'un athlète. Fabien sait embarquer tout le monde, quels que soient l'âge ou la condition physique. Il écoute, rassure, motive. Il rend le sport accessible, même pour les plus réfractaires. Et au-delà du gain musculaire ou de la perte de poids, on vient surtout pour bouger autrement, retrouver du plaisir dans l'effort... et vivre l'imprévu, comme avec Urban Express !* »

Car chez Urbanphysic, le sport ne se limite pas aux murs de la salle. Et si l'idée d'un tapis de sol vous fait déjà soupirer, courir sac au dos dans les rues du Mans, à la recherche d'indices, pourrait bien vous réconcilier avec l'activité physique. Pas besoin de billet d'avion pour vivre son propre Pékin Express : l'aventure commence parfois à deux pas de chez soi.

URBANPHYSIC

20 rue Hippolyte Lecomue

urbanphysic.com/urbanphysic - urbanphysic.studio@gmail.com

Facebook, Instagram : @urbanphysic



LE BONHEUR A UNE ADRESSE*

APARTEMENTS
PISCINE
SALLE DE CINÉMA
RESTAURANT
SALON CHEMINÉE
SERVICES À DOMICILE
ATELIER ARTISTIQUE
SALON DE COIFFURE
ESPACE SPORTS & BIEN-ÊTRE
ASSISTANCE SANTÉ & SÉCURITÉ
NAVETTES COURSES

Conditions de l'offre : Offre valable du 01/07 au 31/08/2025 pour tout emménagement avant le 30/09/2025 sur les loyers + accès, soit 2 mois de loyers maximums. Offre valable uniquement sur des séjours permanents et dans la limite des stocks disponibles. Non cumulable avec d'autres offres en cours. SOUS RÉSERVE DE DISPONIBILITÉS DES APPARTEMENTS

MONTANA

OFFRE PROMOTIONNELLE

-50% SUR VOS LOYERS D'ÉTÉ*

RÉSIDENCE SERVICES SÉNIORS

02 52 99 14 00

*40 RUE PREMARTINE - LE MANS - ACCUEILLEMANS@RESIDENCES-MONTANA.COM
RESIDENCES-MONTANA.COM



Bertrand Guerry : « Peut-on encore s'autoriser à chercher le bonheur ? »

Après *Mes Frères* (2018), le Manceau Bertrand Guerry revient avec *Le Bonheur est une bête sauvage*, à l'affiche tout l'été aux Cinéastes. Le film suit Tom, un adolescent marqué par la disparition de sa mère et de son oncle, ainsi que sa tante Jeanne, qui, drapée dans une peau d'ours, tente de survivre au chagrin en s'inventant un monde peuplé de fantômes. Entre réalisme cru et échappées oniriques, cette quête du bonheur révèle en miroir la beauté sauvage de l'île d'Yeu, baignée de nuits lunaires sans fin.

Rencontre avec un réalisateur qui défend un « cinéma de curiosité » : libre, loin des formats imposés.

Le Bonheur est une bête sauvage... Pourquoi ce titre ?

Parce qu'il interroge un mot qu'on utilise souvent sans vraiment le questionner. Dans le monde plutôt sombre qu'on nous présente, peut-on encore s'autoriser à chercher le bonheur, ou est-il devenu un idéal hors de portée ? Est-ce une notion trop pesante à assumer, ou simplement une succession de petits instants qu'on ne sait plus reconnaître ? C'est cette question qui m'a conduit à associer le bonheur à une bête sauvage, matérialisée dans le film par un ours que les personnages vont tenter de retrouver. Comme lui, le bonheur surgit sans prévenir, nous frôle, puis disparaît... parfois, sans laisser de traces.

Le titre a donc précédé l'écriture du scénario ?

Pas exactement. Avec la scénariste Sophie Davout, nous voulions parler du deuil, non comme d'un point final, mais comme d'un état dans lequel il faut apprendre à vivre. Comment cohabite-t-on avec l'absence ? Que devient ce vide qui persiste ? Jeanne, le personnage principal, vit recluse dans un van sur l'île d'Yeu depuis la disparition en mer de son mari, dix ans plus tôt. Un événement apparemment anodin - son neveu Tom lui annonce son désir de quitter l'île pour devenir comédien à Paris - vient troubler ce fragile équilibre. Cette annonce va la bouleverser. Le film raconte son basculement intérieur, sa transformation lente et silencieuse. On la voit repousser ses propres limites, déplacer un panneau pour agrandir

symboliquement son territoire, s'extraire progressivement de l'espace mental qu'elle a construit pour tenir debout...

Ce chemin, Jeanne ne le parcourt pas seule...

Non. Autour d'elle gravite une communauté dont les membres, eux aussi, sont figés par le deuil ou le déni. Chacun, à sa manière, va effectuer un léger déplacement, un quart de tour dans sa trajectoire. Ce sont des personnages que j'appelle des « tuteurs de résilience » : ils ne portent pas le changement, mais le rendent possible.

Pourquoi avoir situé l'histoire sur l'île d'Yeu ?

Parce qu'une île est, par nature, un territoire ambivalent, à la fois clos et ouvert. On peut y rester replié sur soi ou choisir d'en partir. C'est une belle métaphore de l'enfermement, mais aussi de la possibilité d'un mouvement vers l'ailleurs. Cette géographie épouse parfaitement l'état intérieur de l'héroïne. Et puis je connaissais bien l'île d'Yeu pour y avoir tourné *Mes frères*. J'y ai retrouvé sa lumière singulière, ses paysages mouvants, son vent constant sur la steppe, mais surtout son humanité brute. Là-bas, tout le monde se connaît et se côtoie. Ce tissu relationnel était essentiel pour le film.

Un film classé comme comédie dramatique. Cela vous paraît juste ?

C'est une définition qui me va bien. Il y a une vraie

dimension burlesque, portée notamment par les personnages d'Oscar et Victor. Leurs scènes offrent des moments de légèreté, de rires, qui permettent aussi de relâcher la tension. Et une fois qu'on a ri, on est plus ouvert à autre chose, en l'occurrence à l'épopée intérieure de Jeanne, à son chemin de transformation intime. J'ai toujours aimé les films sucrés-salés, qui passent par le rire pour mieux parler de la vie.

On pense à Tati, à Dupieux, à Gondry... Vos influences sont là ?

Oui, et aussi Caro et Jeunet. Des cinéastes qui abordent des sujets graves avec un regard décalé, une forme de distance onirique teintée d'humour. Leurs films reposent moins sur les dialogues que sur les silences, les attitudes, les regards...





Comment avez-vous travaillé pour traduire cette ambiance à l'écran ?

Nous avons cherché une image légèrement désaxée par rapport au réel, en utilisant des objectifs anamorphiques qui déforment les bords et floutent le haut et les côtés du cadre. Le rendu n'est pas d'une netteté clinique, comme dans beaucoup de productions actuelles : il est plus enveloppant, plus organique. Quant aux scènes de nuit, elles ont été tournées en plein jour, puis retravaillées en postproduction selon la technique dite de la « nuit américaine ». Ce procédé donne à l'image des teintes bleutées, où la réalité devient poreuse, presque flottante. Mis bout à bout, ces choix visuels participent à la construction d'un univers singulier qui invite le spectateur à ralentir, à se laisser glisser dans un autre rythme.

Votre film a été produit avec des moyens limités. Cela a-t-il conditionné le tournage ?

Nous ne pouvions pas espérer des conditions idéales avec 150 000 euros de budget, 24 jours de tournage, une équipe resserrée et aucun visage connu à l'affiche ! Dans ce contexte, le plus difficile est de ne rien lâcher. Mais très vite, une véritable énergie collective s'est mise en mouvement, notamment dans les salles, lors des avant-premières. Les spectateurs viennent à notre rencontre, nous écrivent, partagent leurs émotions. Peu à peu, une communauté s'est formée, rassemblée autour de ce que nous appelons un « cinéma de curiosité ».

Comment le définiriez-vous ?

C'est un cinéma qui s'autorise à chercher, à tâtonner, sans se plier aux formats dominants ni aux récits balisés. Il produit des films qui posent des questions sans forcément chercher à y répondre. Des œuvres qui ne visent pas à plaire à tout prix, mais à éveiller la curiosité. Elles tombent parfois à

côté, mais elles sont sincères. Et cette sincérité touche un public qui aime être surpris.

Comment faire vivre ce genre de films ?

En allant à la rencontre du public. En le portant à la force du poignet. Nous avons organisé 27 avant-premières en lançant une campagne de soutien pour financer les déplacements... *Le Bonheur est une bête sauvage* ne bénéficie pas de l'appareil promotionnel classique. Il existe grâce à la curiosité des exploitants et à la générosité des spectateurs. Il circule autrement, en s'invitant dans plusieurs salles indépendantes, porté par des programmeurs sensibles à cette forme de cinéma. Au Mans, on le trouve aux Cinéastes, où il restera à l'affiche tout l'été. Il poursuit également sa route dans d'autres salles sarthoises, ainsi qu'à l'Île d'Yeu, à Paris - à l'espace Saint-Michel -, à Lyon ou encore à Nice.

Quels sont vos projets pour la suite ?

Le tournage d'un troisième film est prévu pour 2026 : *Le Bal des perdus*. Un quatrième est déjà en gestation : *Nous dormirons ensemble*. L'idée est de continuer à faire vivre un autre cinéma, qui ne cherche pas à rentrer dans un moule, mais à proposer des films libres, vivants et poétiques. Ce que j'appelle, moi, des gestes cinématographiques...

LE BONHEUR EST UNE BÊTE SAUVAGE

De Bertrand Guerry, avec Sacha Guerry, Sophie Davout, Chris Walder
Durée : 1h35
Aux Cinéastes (42 place des Comtes du Maine), tout l'été

Actualité de Bertrand Guerry : bertrandguerry.fr

TOUR DE FRANCE
ET DE VOS PERFORMANCES VISUELLES ET AUDITIVES™

19€⁽³⁾
LE MASQUE SOLAIRE

Krys
Centre Commercial E.Leclerc MEDICIS
ALLONNES
02 43 80 88 62

La confiance vous va si bien.
Krys.com. (1) Conformément à l'article L. 4362-10 du Code de la santé publique, le test de vue pratiqué par votre opticien n'est pas un examen médical. Pensez à consulter un ophtalmologiste régulièrement.
(2) Le bilan auditif réalisé par votre audioprothésiste n'est pas un examen médical. Pensez à consulter un ORL régulièrement. Les aides auditives et les lunettes correctives sont des dispositifs médicaux qui constituent des produits de santé réglementés portant à ce titre le marquage CE. Consultez un professionnel de santé spécialisé. (3) Prix de vente TTC conseillé en magasin. 03/07/2025. Crédit photo : Matthieu DORTOMB. Monture portée : SKJ2409-A 012. Ecouteur porté : EPOSE ADAPT E1 Scandinavian Black Réf. 1001262. Plus d'infos sur eposaudio.com/adapt-et-1. KGS RCS Versailles 421 390 188.

Reconstitue la phrase et trouve le coupable !

Un mystérieux voleur de glace se cache parmi les parasols, sur la plage Mini Maville ! Dans cette scène pleine de détails rigolos, ouvre grand les yeux : des mots sont dissimulés un peu partout. Assemble-les pour découvrir la phrase surprise.

Sauras-tu retrouver tous les indices ? Et si tu menais l'enquête jusqu'au bout en désignant le coupable...

Tu peux même inventer la suite de l'histoire : pourquoi a-t-il volé cette glace ? Que va-t-il se passer ensuite ?

À toi d'imaginer la suite, crayon à la main !



**ÉCRIS LA PHRASE... COMPLÈTE L'HISTOIRE :
QUI SELON TOI A VOLÉ LA GLACE ?**

DESSINE LE COUPABLE :

Une ronce peut en cacher une autre

Elle pique, elle pousse et envahit les espaces délaissés à une vitesse folle. Le jardinier sait combien elle est dure à combattre, et le botaniste, qu'elle est difficile à étudier. La ronce est une plante pleine de secrets.

Une ronce peut en cacher 100 000

En botanique comme en faunistique, une espèce désigne un groupe d'individus capables de se reproduire entre eux pour donner des descendants fertiles. Dans de rares cas, deux espèces différentes peuvent se croiser, mais elles donnent alors naissance à des individus stériles, comme les mulets ou les bardots. Mais chez les ronces, c'est plus complexe. Il en existe plusieurs espèces, mais combien ? Difficile à dire. Six espèces de ronces en France se reproduisent de façon sexuée : le pollen mâle féconde l'ovaire femelle pour produire une graine génétiquement unique. Mais certaines ronces s'hybrident. Et contrairement à ce qu'on pourrait croire, elles ne sont pas toujours stériles. Grâce à l'apomixie (reproduction sans fécondation), une graine peut se former à partir du seul matériel génétique de la plante mère. En ajoutant à cela le marcottage, ces hybrides peuvent former de vastes populations clonées. Et sur plusieurs millénaires, certains de ces clones finissent même par retrouver la capacité de se reproduire sexuellement. Résultat : les batologues (spécialistes des ronces) estiment à près de 100 000 le nombre de types de ronces en France. Chaque buisson pourrait être unique.

Snobées des botanistes pendant un siècle

Cette incroyable profusion rend extrêmement difficile l'identification de la ronce qui pousse au fond de son jardin. C'est pourquoi, même les meilleurs

botanistes ignorent encore la diversité des ronces françaises. La batologie (ou rubologie) a été délaissée en France pendant près de cent ans. Ce n'est que récemment que quelques botanistes ont commencé à s'y réintéresser. Et tout est à reconstruire, car seuls les Français s'étaient détournés de l'étude des ronces : les Allemands, les Anglais ou encore les Hollandais ont, eux, poursuivi leurs recherches et fait avancer leurs connaissances.

Une plante essentielle à la biodiversité

Autant elles nous paraissent envahissantes, autant elles sont essentielles à la biodiversité. D'abord, les ronces sont des plantes pionnières, dites « de transition », entre les milieux ouverts et les forêts. Ainsi, un champ anciennement pâturé sera rapidement envahi par des bosquets de ronces, qui finiront par recouvrir l'espace. Des glands de chêne pourront y trouver un couvert propice à la germination, et une végétation basse, n'offrant aucune concurrence, favorisera leur croissance.

La présence de ronces, c'est aussi cela : la première étape de la reforestation. Ensuite, les ronces sont précieuses pour les pollinisateurs, en leur offrant plusieurs avantages de taille. Leurs fleurs produisent une grande quantité de nectar et, grâce à leurs pétales étalés, permettent à tous les pollinisateurs de s'y sustenter. Sur une belle ronce ensoleillée, l'essentiel des abeilles, des bourdons, des papillons et des coléoptères pollinisateurs de l'écosystème se

donne rendez-vous. Car les ronces ont aussi cette particularité : elles fleurissent en été, plusieurs semaines après la profusion des fleurs printanières. Présente partout en France et dans des milieux variés, la ronce est aussi une précieuse plante nourricière. Si certains animaux, dont nous, apprécient ses mûres (le framboisier est une ronce), ses feuilles sont surtout consommées par de nombreuses espèces, notamment les chenilles de papillons.

Sur certaines feuilles, on peut observer d'étranges tracés : ce sont des « mines » creusées par de minuscules chenilles vivant à l'intérieur même de la feuille. Dans un contexte d'effondrement de la biodiversité, ce que nous considérons comme envahissant constitue souvent un refuge vital pour les insectes... et leurs prédateurs.



Qui-suis-je ?

François MATHIEU, naturaliste et co-fondateur de quelestcetanimal.com, vous emmène à la découverte de la biodiversité commune des villes, des parcs et des jardins.



Assez rares dans nos contrées, on trouve en France des framboisiers sauvages notamment dans le Massif central et l'Est de la France.



Deux « mines » créées par des micro-lépidoptères. Le parcours s'élargit au fur et à mesure que la larve grandit.



La couleur des fleurs, la forme des feuilles ou les « piquants » et la forme de la tige sont autant de variables qui diffèrent d'un type de ronce à l'autre.



ENVIE D'ÉLECTRO ?

envie⁷²

Votre magasin est ouvert du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30

2 RUE CHARLES DARWIN - ALLONNES 02.43.50.32.33

ÉLECTROMÉNAGERS RECONDITIONNÉS




Flashez-moi pour découvrir nos produits



** Voir conditions en magasin

www.envie-maine.com

Rejoignez-nous sur 



Déco d'été : du peps à la maison et au jardin

Envie de légèreté, de couleur et d'un brin d'audace ? L'été 2025 invite la décoration à sortir de sa réserve : imprimés joyeux, couleurs franches, matières naturelles... À la maison comme au jardin, les tendances de la belle saison jouent la carte du caractère et du plaisir. Inspirations, sélections, bonnes adresses : tour d'horizon d'un art de vivre à ciel ouvert.

L'été s'installe, les températures montent, les fenêtres s'ouvrent... et avec elles, une irrésistible envie de renouveau. À la maison comme au jardin, c'est le moment idéal pour faire entrer la lumière, la couleur et cette légèreté propre à la belle saison. Exit les ambiances feutrées de l'hiver : place aux nuances vibrantes, aux imprimés solaires et à une décoration qui respire la joie de vivre.

Tendances été 2025 : entre éclat, élégance et sophistication naturelle

Trois grandes tendances dessinent les contours de la décoration estivale 2025. Si chacune propose une vision singulière de l'été, toutes partagent un goût affirmé pour l'harmonie, le bien-être et le caractère.

Motifs audacieux : l'exubérance (maîtrisée) au pouvoir

Premier courant fort : le grand retour des motifs, joyeusement assumés. Fruités, géométriques, floraux ou empruntés à l'art naïf, ils se déclinent sur les coussins, les nappes, la vaisselle ou les tapis. Loin des codes minimalistes, on ose les mélanges, les contrastes, les accumulations - tout en gardant une cohérence dans les teintes. L'idée ? Créer un décor vivant, expressif, profondément personnel.

Couleurs saturées : le monochrome comme point de fuite

Autre tendance marquante : l'usage de couleurs franches et saturées. Le bleu Klein, hypnotique, ou le jaune solaire, chaleureux, deviennent les piliers d'un intérieur structuré et contemporain. Ces teintes fortes redessinent les volumes, jouent avec la profondeur et confèrent une présence graphique immédiate à n'importe quelle pièce. Une ambiance qui évoque les jardins de Majorelle ou l'énergie du Sud.

Palettes naturelles : la douceur d'un été haute couture

Plus discrète mais tout aussi sophistiquée, une troi-

sième esthétique s'impose : celle des tons sourds et des matières nobles. Blanc cassé, lin, crème, brun tabac ou noisette s'associent à des textures élégantes - bois brut, cuir naturel, métal argenté - pour composer des intérieurs subtils et apaisants. Le mobilier en teck ou en chêne clair dialogue avec des fauteuils modernistes habillés de cuir fauve ou camel. Quelques touches métalliques - bougeoirs, miroirs, plateaux - apportent de la lumière sans ostentation.

Inspiration extérieure : quand le jardin devient pièce à vivre

On commence par un indispensable : la chaise longue Desert signée ferm LIVING, disponible chez Manoir Plume (1). Véritable icône du design scandinave, elle conjugue minimalisme et conscience écologique, avec son assise en toile PET recyclée (issue de bouteilles plastiques). Elle s'intègre aussi bien dans un balcon urbain que sous un figuier, et appelle aussitôt à la détente.

Autre élément clé : le tapis d'extérieur. La marque française Pôdevache, distribuée chez Césarini (2), propose des modèles au graphisme affirmé, inspirés du voyage, de la nature ou de l'abstraction. Ces pièces audacieuses permettent de structurer un espace, de jouer avec les contrastes ou de souligner un mobilier sobre, toujours dans un esprit libre et solaire.

Les petits détails qui font tout

Mais la décoration estivale ne se résume pas aux grandes pièces. Ce sont aussi les détails qui font vibrer l'ensemble. La vaisselle colorée revient en force avec la tendance *happy table* : assiettes et verres se parent de teintes acidulées - jaune citron, turquoise, mandarine, rose framboise - qui rappellent les fruits gorgés de soleil et l'insouciance des repas en plein air. On pense notamment aux créations pleines de fraîcheur de Caroline Gardner, à retrouver chez Lucette (3).

Enfin, pour les amateurs de pièces uniques, cap sur les trésors cachés : Jean-Luc Récup' (4), la Recyclerie (5), ou Broc'Angerie (6) regorgent de pépites inattendues à chiner. Parfois, un simple plat, un plateau ou un vieux fauteuil suffit à réinventer un coin de terrasse ou une alcôve lumineuse.

Un art de vivre à ciel ouvert

Qu'il s'agisse d'un déjeuner ensoleillé, d'un apéritif improvisé entre amis ou d'un moment de lecture à l'ombre, l'été est l'occasion rêvée de réenchanter son quotidien. Bien choisies, bien associées, ces pièces donnent à votre maison - comme à votre jardin - un supplément d'âme. Et rappellent que la décoration n'est pas qu'une question d'esthétique, mais aussi de plaisir, de saison et d'état d'esprit.

- 1 - Manoir Plume (18 rue du 33^e Mobiles)
- 2 - Césarini (3 rue Sarrazin)
- 3 - Lucette (7 rue de la Barillerie)
- 4 - Jean-Luc Récup' (65 rue Louis-Crétois)
- 5 - La Recyclerie (1 route de Degré)
- 6 - Broc'Angerie (10 rue Gambetta)



Qui-suis-je ?

Alan Cottureau, diplômé en architecture d'intérieur, vous propose un regard neuf et personnalisé pour concrétiser vos projets. Il vous accompagne de la conception à la réalisation avec un suivi de chantier.

alan.interiordesigner@gmail.com / 06 62 99 98 65
alancottureau.com / Instagram: acinteriordesigner



Le PLEIN D'IDÉES

Pour cet été !

L'Incontournable de Sarthe

Balade en chiens de traîneau

Canis-Rando
Canis-Kart

En
SARTHE !

Surplace :



06.09.96.54.17

www.sleddogride.fr

Forêt Domaniale Petite Charnie
Lieu dit la haute bosse
Saint-Symphorien
contact@sleddogride.fr
Infos et réservation
Contact : Benjamin Thomelin



Spaycific
ZOO

Le zoo familial à prix sympa



1000 ANIMAUX



8 HECTARES

WWW.SPAYCIFICZOO.COM 02 43 2133 02

Salle d'escalade,
restaurant & bar
ouvert 7j/7

* N'arrête jamais de grimper.



Vertical'Art
Never Stop Climbing



30 bd d'Estienne d'Orves,
72100 Le Mans



02 43 88 87 42



lemans@vertical-art.fr
www.vertical-art.fr

AVENTURE NAUTIQUE

Bateau sans permis
Canoe - Paddle

Bar Glaces Camping



www.aventurenautique.fr
Roëzé / Sarthe Le Petit Pré (0251)



Jusqu'à 12 ans !
RUAUDIN
ZAC DES
HUNAUDIÈRES

PARC D'AVENTURES POUR ENFANTS

ORGANISATION D'ANNIVERSAIRES

OUVERT TOUTE L'ANNÉE

PARC CLIMATISÉ

02 43 41 48 69
WWW.LUDYKID.COM

VOYAGE EN TRAIN ET MUSÉE IMMERSIF



MUSÉOTRAIN
DE SEMUR



museotrain.fr



La Gare, 72390 Semur-en-Vallon



06.30.84.41.33



museotrain@gmail.com



Les recettes de Margot



Cueillis à Laigné-en-Belin, les fruits rouges de Jean-Marc Coulon inspirent une pavlova aussi simple que savoureuse. Fraises, myrtilles, framboises... Des fruits gorgés de soleil, cultivés dans le respect du vivant, qui subliment ce dessert léger et élégant. À l'image de ce maraîcher passionné, pour qui chaque geste compte, jusque dans l'assiette.

Retrouvez Margot sur TikTok & Instagram : @margotmeckes



JEAN-MARC COULON CULTIVE BON ET BIO

Une ferme au goût du bon sens

À Laigné-en-Belin, Jean-Marc Coulon ne cultive pas seulement des fruits et légumes. Maraîcher bio depuis 2007, il fait germer du bon sens, du respect et une véritable passion pour la terre. Avec sa compagne Isabelle, il fait vivre une ferme familiale de 37 hectares, dont 10 sont dédiés aux fruits rouges, tomates anciennes et asperges, vertes ou blanches.

Une agriculture durable

Engagé dans une agriculture durable, Jean-Marc mise sur une innovation durable et concrète : irrigation au goutte-à-goutte pour réduire de 40 % la consommation d'eau, extraits naturels comme la prêle ou l'ortie pour stimuler les plantes, insectes auxiliaires pour protéger les cultures... Le tout, sans aucun produit chimique. Il veille aussi au bien-être de son équipe, ajuste ses pratiques

au climat, et soigne jusqu'au choix de ses véhicules, pour préserver la qualité des récoltes.. Chez Jean-Marc, chaque détail compte - et cela se ressent, jusque dans l'assiette.

En juin et juillet, la ferme ouvre ses champs à la cueillette : cassis, myrtilles, framboises... et les premières fraises d'été à savourer directement sur place. Une belle occasion de découvrir un lieu où l'écologie ne se proclame pas, elle se pratique, chaque jour, avec rigueur et conviction.

Les Mineries

72 220 Laigné-en-Belin
02 43 42 04 60
local.bio/jean-marc-coulon

LA RECETTE de Margot

6 pers. 45 min. 90 min.

INGRÉDIENTS

- Meringue : 80 g de blancs d'œufs / 80 g de sucre en poudre / 80 g de sucre glace)
- Crème mascarpone : 300 g de crème liquide 34 % / 150 g de mascarpone / 50 g de sucre
- Coulis épais de fruits rouges : 150 g de framboise / 150 g de myrtille / 30 g de sucre

LA RECETTE

1. Meringue : montez les blancs en neige, ajoutez progressivement le sucre en poudre. Incorporez délicatement le sucre glace tamisé à la maryse. Pochez en forme de nids ou de fleurs. Enfourez à 90 °C pendant 1h30.

2. Coulis : faites cuire les fruits et le sucre à feu doux pendant 15 minutes. Mixez, puis filtrez si vous souhaitez retirer les pépins.

3. Chantilly mascarpone : fouettez la crème bien froide avec le mascarpone, le sucre glace et la vanille jusqu'à obtenir une texture ferme. Mettez en poche.

4. Montage : déposez une base de meringue. Formez un nid de crème mascarpone. Ajoutez le coulis au centre, puis un peu de chantilly. Terminez avec des fruits frais.



Lait solaire SPF50

Ce lait conçu pour limiter les impacts sur les milieux aquatiques protège efficacement des UV.

20€



Avril
11 rue des Minimes
Tél. 09 72 31 58 52
avril-beaute.fr
@avrilcosmetiques

Chapeau ladies capeline

Avec la capeline chic en viscose, les femmes seront toujours visibles à la plage.

79€



Klubb
25 rue de Bolton
Tél. 09 51 55 89 02
klubbstore.fr
@klubb_store

Sac de voyage cuir Camille

Alliance de simplicité et de souplesse, ce sac vous accompagne dans tous vos périples.

279 €

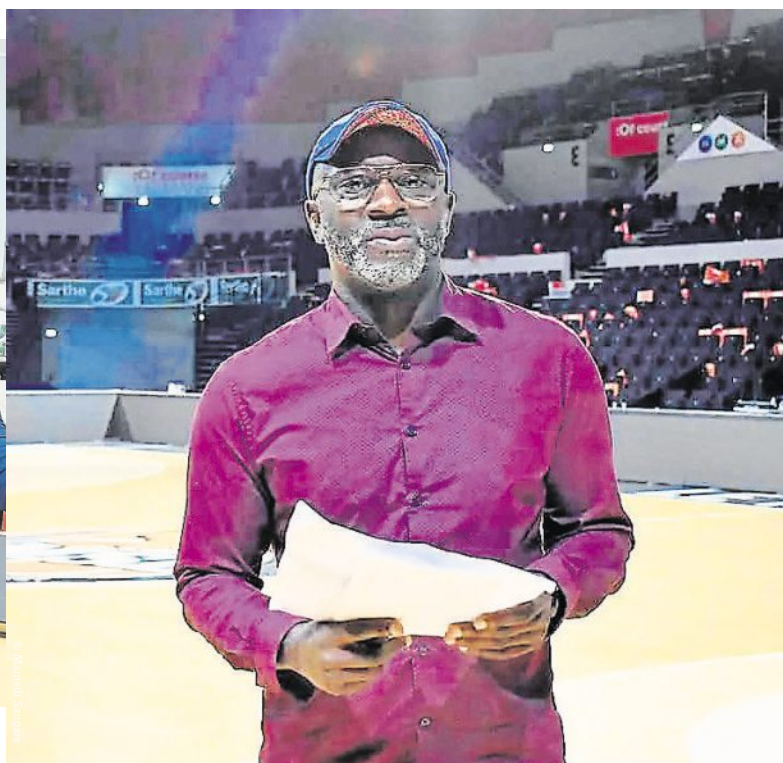


Arthur & Aston
Cial des Jacobins
Tél. 02 43 77 02 38
arthur-aston.com
@arthur_et_aston

LES ESSENTIELS Des vacances

Crème solaire, chapeau et pochette de voyage : le trio indispensable pour aborder l'été avec style et légèreté.





Les pépites de Mamadi

Journaliste au Mans depuis plus de 30 ans, Mamadi Sangaré cultive l'art du lien et de la rencontre. Passionné de culture, infatigable spectateur et curieux de tout, il sillonne la ville à la recherche de talents, d'histoires et d'instantanés à raconter. Rencontre avec un passeur engagé, fidèle à sa ville comme à ses passions.

Pouvez-vous vous présenter ?

Je m'appelle Mamadi, alias Mam', j'ai 49 ans et deux grands enfants. Je suis né en Côte d'Ivoire, mais j'ai grandi au Mans, où je suis arrivé à l'âge de deux ans. Depuis, je ne m'en suis jamais éloigné bien longtemps...

Quelle est votre profession ?

Je suis journaliste, notamment correspondant local de presse pour *Ouest-France*. Je couvre surtout la culture, mais il m'arrive aussi de traiter des sujets sportifs. Cela fait près de 30 ans que je sillonne Le Mans et ses environs, carnet à la main !

Ce qui vous anime dans votre métier ?

Les rencontres ! Elles me nourrissent au quotidien. J'ai eu la chance d'interviewer de grandes figures comme Tracy Chapman, Omar Sy, Sting ou Jean-Jacques Goldman. Pourtant, rien ne me stimule plus que mes échanges avec les artistes locaux : comédiens, peintres, musiciens... Je vais voir des spectacles chaque semaine, je découvre des talents, je tisse du lien. Franchement, je pense exercer le plus beau métier du monde - et ce n'est pas une formule creuse !

Vos adresses restos préférées au Mans ?

Délices Marocains (1) est un peu ma cantine, surtout depuis l'ouverture de son bar à couscous rue de la Barillerie. À chaque visite, j'ai l'impression de faire un saut à Marrakech : les parfums, les couleurs, les saveurs... Et

l'accueil de Mohammed est toujours d'une grande générosité. Pour une cuisine plus classique, **Le Bistrot de la Vieille Porte** (2) reste une valeur sûre, notamment pour nos déjeuners du Club de la presse du Maine. Enfin, pour un burger maison qui change des standards, direction **Ernest'Inn** (3). Leurs recettes changent régulièrement, mais la qualité ne faiblit jamais.

Et pour boire un verre ?

Le Barouf (4), sans hésiter. C'est un lieu vivant, plein d'énergie, où je mène souvent des interviews. On y croise des artistes, des collègues, des amis... il s'y passe toujours quelque chose. Et quand j'ai besoin de calme, **Le Léopard** (5) est parfait pour me poser, écrire, ou simplement prendre un café.

Une boutique coup de cœur ?

Toutes celles qui ont un lien avec le vinyle. Je suis un grand amateur de musique, alors **Rhythm'n BD** (6), **Unik Music** (7)...

Vos passions, en dehors du journalisme ?

La culture, encore et toujours. Les spectacles, les expositions... Je vais très souvent au cinéma, seul, en famille ou entre amis, parfois deux ou trois fois par semaine. Et j'ai aussi la chance d'y faire des interviews lors des avant-premières. Ma vie est rythmée par les sorties culturelles. Hier, j'étais à Chambord pour voir les Black Eyed Peas. Demain, je file à Paris pour Jon Batiste. Ensuite, ce sera Sting, puis 50 Cent. C'est intense, mais j'adore ça.

Les temps forts de votre saison culturelle ?

Il y en a beaucoup, forcément. Mais j'ai envie de mettre en lumière le festival À Tout Bout d'Champ qui ne se déroule pas au Mans, mais à Chantenay-Villedieu, dans l'ouest de la Sarthe. Un rendez-vous porté par une bande de jeunes passionnés, qui ont su inventer un événement à la fois audacieux et festif. La programmation musicale y est toujours excellente, l'ambiance chaleureuse, et surtout, on sent une vraie énergie collective, un plaisir de faire ensemble. J'admire cette génération qui prend les choses en main, qui fédère et insuffle un nouveau élan.

Un coin que vous aimez particulièrement ?

L'Arche de la Nature, pour marcher et respirer. Le parc du Gué-de-Maulny pour les fresques de Plein Champ qui apportent une touche d'art en pleine verdure. Et bien sûr, le Vieux Mans, un bijou que je redécouvre sans cesse. Il y a toujours un détail d'architecture, une ruelle, une façade que je n'avais jamais remarqué.

Il fait donc bon vivre au Mans ?

Oui, indéniablement. J'ai un peu voyagé, vécu ailleurs, mais je suis ici chez moi. J'aime cette ville à taille humaine, son côté presque village où l'on a l'impression que tout le monde se connaît. J'aime ses parcs, ses rues, sa diversité, son énergie. Et si je parle autant du Mans, ce n'est pas par devoir, c'est simplement naturel. J'aime ma ville !



LE CARNET D'ADRESSES DE MAM' :

- (1) **Délices Marocains**
1 rue Lionel Royer
- (2) **Bistrot de la Vieille Porte**
12 rue de la Vieille Porte
- (3) **Ernest'Inn**
37 rue des Ponts Neufs
- (4) **Le Barouf**
8 rue Victor Bonhommet
- (5) **Le Léopard**
8 rue de la Barillerie
- (6) **Rhythm'n BD**
31 rue Nationale
- (7) **Unik Music**
104 rue Nationale

Suivez Mamadi sur Instagram !
@mamsangare72

GOOD VIBES ONLY !



BATEAU SUR L'EAU...

Découvrez au ras de l'eau le patrimoine naturel et historique des bords de Sarthe, jusqu'à la confluence Sarthe-Huisne. Une balade paisible entre écluses, berges sauvages et traces du passé, où la rivière se fait fil conducteur du paysage.

Jeu. 10 juillet
De 16h à 17h45
Port du Mans
101 Quai Amiral Lalande
Tarif : à partir de 8€, gratuit - de 6 ans



BAL ET FEU D'ARTIFICE

Allonnes célèbre la fête nationale en musique et en lumière ! Rendez-vous dès 20h45 sur l'esplanade Nelson-Mandela pour un grand bal populaire. Buvette et restauration associative sur place. Le feu d'artifice sera tiré de 23h15 à 23h30 au stade Georges-Garnier.

Lun. 14 juillet
À partir de 20h45
Esplanade Nelson-Mandela
Allonnes
Gratuit



JOB EXPLORER : EN IMMERSION

Pour les jeunes en reconversion ou en recherche d'emploi, l'événement propose des parcours dans trois secteurs porteurs : Hôtellerie-Restauration, Hygiène-Propreté et Commerce de gros-Vente. Mises en situation, ateliers pratiques et informations sur l'alternance...

Jeu. 10 juillet de 10h à 19h
Campus Sainte-Catherine
202 rue Saint Aubin
campus-stecatherine.fr/
job-explorer/
Entrée libre



RENDEZ-VOUS SCIENCE

les Rendez-vous Science invitent petits et grands à découvrir la démarche scientifique de façon ludique. Dès 8 ans, les enfants peuvent participer à des mini-ateliers autour de la naturalisation animale, accompagnés d'un médiateur... et de la mascotte Gustave !

Ven. 18 juillet
De 15h à 17h
Carrée Plantagenêt
2 rue Claude Blondeau
Gratuit sans inscription



SIESTE SONORE AU CARRÉ ROUGE

La Forge Théâtre et le Carré Rouge vous proposent une sieste sonore pour découvrir le podcast et le fanzine réalisés dans le cadre du projet Journal de femme(s). Menée d'octobre à mars, cette action culturelle mêle ateliers, médiation et création participative autour du corps, de la voix et de l'interprétation.

Jeu. 10 juillet de 16h à 18h
Les Quinconces
Carré Rouge
4 Place des Jacobins
gratuit



ESCAPE GAME

La Ville du Mans vous invite à (re)découvrir son patrimoine à travers deux escape games inédits. Une seule mission : percer les mystères... et vous échapper à temps ! Un jeu d'enquête immersif où l'histoire devient terrain d'aventure.

Jeu. 17 juillet à 17h et 18h
(durée : 45 mn)
Place Saint-Pierre
Inscription: Maison du Pilier Rouge.
Gratuit



SOIR DE FÊTE À LA GÈMERIE !

rendez-vous au plan d'eau de La Gèmerie pour une nouvelle édition de Soir de fête. Au programme : concerts en plein air, animations pour tous, feu d'artifice et set DJ pour prolonger la nuit dans une ambiance chaleureuse et joyeusement festive.

Dim. 13 juillet
De 18h30 à 1h
La Gèmerie
Rue de la gèmerie
Arnage
Gratuit



SÉANCE EN PLEIN AIR

(Re)découvrez le film *Mon Voisin Totoro* lors d'une projection en plein air, idéale pour une soirée en famille. Un conte tendre et merveilleux signé Miyazaki, à savourer sous les étoiles. Une parenthèse enchantée à vivre ensemble. Repli en intérieur en cas de pluie.

Sam. 26 juillet
De 21h45 à 23h15
Abbaye de l'Épau
Route de Changé
Gratuit



LE 14 JUILLET À MULSANNE

Dès 18h, rendez-vous au Square Bentley pour une soirée guinguette : foodtrucks, concert live avec Band Acoustik, puis retraite aux flambeaux pour petits et grands à 22h. La soirée s'achèvera en beauté à 23h avec le tir du feu d'artifice, depuis le stade du collège Bollée.

Lun. 14 juillet
À partir de 18h
Square Bentley
Mulsanne
Gratuit



FÊTE DU MIEL ET DES CONFITURES

Extraction de miel en direct, découverte de la ruche et échanges avec des associations apicoles rythmeront cette journée gourmande. Au programme également : vente de miels et de produits dérivés, dégustation de confitures et démonstration de cuisson par des maîtres-confituriers.

Dim. 24 août
De 14h à 18h
Arche de la Nature
Maison de la prairie
Gratuit

NOUVEAU LOTISSEMENT à SPAY proche du centre

Spaycific Zoo

Terrains libres de constructeur de **378m² à 616m²**
à partir de **55 600 €**

+ BÉNÉFICIEZ DES AIDES PRIMO ACCÉDANTS

Sophia Aménagement
06 17 70 25 36
sophia-ing.com

Ils recrutent en ce moment

Vous êtes à la recherche d'un travail dans le coin ? Envie de vous ouvrir à de nouveaux horizons professionnels ? Que vous soyez en début de carrière ou à la recherche d'un nouveau challenge, ces opportunités couvrent un large éventail de secteurs et de métiers. Ne laissez pas passer l'occasion de faire le premier pas vers une nouvelle aventure professionnelle et jetez un œil à notre sélection d'offres d'emploi du moment !

INSTALLATION MAINTENANCE

FRIGORISTE INSTALLATION (H/F)

MCI

Nous concevons des solutions globales et performantes dans le domaine du génie climatique, de la réfrigération commerciale et industrielle, pour accompagner la transition énergétique et numérique des bâtiments, des environnements et des process de nos clients.

Vous l'aurez compris pour travailler chez nous, il ne faut pas avoir froid aux yeux !

Devenez notre prochain(e) technicien(ne) frigoriste installation !

Vous travaillerez au sein de notre service installation et vous intervenirez sur tout type de projets froids chez les clients (GMS et industriels), en fonction de vos savoir-faire actuels.

Référence annonce : 12644159

Contrat : CDI

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

OPÉRATEUR DE PRODUCTION SCIAGE (H/F)

Manpower Industrie

Au sein de l'atelier de production, en tant qu'opérateur machine sciage vous prélevez la matière première nécessaire pour lancer la production. Vous vous occupez également de la coupe de la matière au moyen de machines conventionnelles (scies industrielles).

- Niveau BEP, CAP en mécanique ou domaine connexe.

- Manutention de pièces et d'outils

- Horaires de travail : horaires en 2*8 ou 3*8

Référence annonce : 12773007

Contrat : Intérim

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

HÔTELLERIE RESTAURATION

SERVEUR EN SALLE (H/F)

DOMITYS

Être serveur en salle chez DOMITYS c'est exercer un métier qui allie la passion du service en restauration, du relationnel en s'assurant un véritable confort de vie : les horaires sont en continu et le service du soir se termine au plus tard à 20h00.

De table en table, vous cultivez l'art de faire du repas un moment d'échange et de joie ! Nous recherchons actuellement des remplaçants pour la période estivale et durant l'année entière.

Référence annonce : 12762895

Contrat : CDD

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Salaire : Annuel, de 21 986 € à 22 168 €

APPRENTI PÂTISSIER (H/F)

nosemplois

Nous vous proposons un poste de Pâtissier en alternance au sein d'un établissement de restauration dédié à la société COVEA. Sous la responsabilité de votre maître d'apprentissage, vous serez en charge de la confection des desserts du restaurant.

Vous participez de manière active au service de nos convives, que vous accueillez et accompagnez dans leurs choix afin d'assurer un niveau de satisfaction maximum.

Vous intervenirez dans la chaîne de distribution et de préparation des menus.

Référence annonce : 12757276

Contrat : Alternance

Niveau d'études : BEP/CAP

FINANCE IMMOBILIER

CONSEILLER EN LOCATION (H/F)

Square Habitat Anjou Maine

Rattaché (e) directement au Responsable, le (la) conseiller (e) immobilier aura pour mission de commercialiser et vendre les offres de services immobiliers, tout en développant une relation d'excellence avec notre clientèle. De formation BAC, et ou, vous bénéficierez d'une expérience commerciale réussie d'au moins 1 an.

Vous êtes disponible, dynamique, tenace et vous savez gérer votre temps. Vous mettez votre aisance relationnelle et votre capacité commerciale au service du développement de votre agence et de la relation client.

Référence annonce : 12515444

Contrat : CDI

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Salaire : Mensuel, 1 805 € à 2 500 €

Avantages : 13ème mois, et accord d'intéressement

PLANT FINANCE MANAGER (H/F)

Michael Page

Membre du CODIR, sous la responsabilité du Finance Director Europe (basé à l'étranger), et accompagné d'une équipe contrôle de gestion de 4 personnes, vous supervisez l'intégralité de la finance du scope (relations étroites avec le SCC comptable, pilotage du contrôle de gestion et suivi de la trésorerie), tout en accompagnant les décisions stratégiques et l'amélioration de la performance globale du site.

Le client est une filiale industrielle et commerciale française d'un grand Groupe international

Référence annonce : 12727523

Contrat : CDI

Expérience : + de 5 ans (confirmé)

SERVICES ET COLLECTIVITES

AGENT DE SERVICE MAINTENANCE (H/F)

DOMITYS

Vous devez idéalement être titulaire d'un CAP à BAC Pro ou BTS dans un domaine technique (multiservices, électricité, plomberie, espaces verts) et disposer d'une expérience significative en gestion de maintenance.

Pour devenir un vrai facilitateur du bien-vieillir DOMITYS, vous devez :

- Avoir le sens du service et de l'écoute envers les résidents et leurs proches

- Faire preuve de rigueur, de fiabilité et d'adaptabilité

- Être organisé, autonome et avoir un excellent relationnel

Référence annonce : 12729784

Contrat : CDD

Niveau d'études : BEP/CAP

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

AGENT POLYVALENT (H/F) SGAMI OUEST

Devenez agent polyvalent h/f au service du matériel de la CRS N°10 au Ministère de l'Intérieur.

Vos activités principales :

- Réaliser les opérations courantes d'entretien et de maintenance des bâtiments.

- Assurer l'exécution de travaux relevant de plusieurs corps de métiers (nettoyage, peinture, électricité, menuiserie, magasinier...)

- Veiller à l'entretien des matériels mis à disposition des agents.

- Savoir utiliser les outils nécessaires à ce type de travaux (échelle, matériel d'entretien espaces verts, disquetteuse, perceuse, tronçonneuse, débroussailluse...)

- Veiller à l'entretien des espaces verts.

- Accompagnement des entreprises intervenant sur le site.

- Jouer un rôle d'alerte et de conseil quant aux opérations à accomplir.

Référence annonce : 12690472

Contrat : CDI

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

AGENTS DE NETTOYAGE POUR LE GP MOTOS (H/F)

ABALONE TT

Vous êtes à la recherche d'une expérience unique dans le cadre d'un événement sportif majeur ? Rejoignez l'équipe du Grand Prix Moto de France 2025 !

Nous recherchons des agents de nettoyage ainsi que des profils pour la remise en état des loges prestigieuses pendant cet événement exceptionnel qui se déroulera principalement du 08 au 12 mai sur le circuit du Mans.

Prévues le SAMEDI 10 et DIMANCHE 11 mai, ainsi que pour les semaines précédentes et suivantes, nous cherchons des personnes motivées pour rejoindre notre équipe de nettoyage sur le circuit.

Référence annonce : 12632291

Contrat : Intérim

Niveau d'études : BEP/CAP

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

AGENT DE TRI POSTAL (H/F)

PROMAN

Votre agence PROMAN Le Mans 2 recherche pour l'un de ses clients un Agent de tri postal H/F.

Vous aurez pour missions :

- Chargement et déchargement des camions

- Tri et dispatch en fonction des destinations des courriers et colis

- Diverses manutentions.

Référence annonce : 12753861

Contrat : Intérim

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

TRANSPORT LOGISTIQUE

CHAUFFEUR-LIVREUR ALIMENTS (H/F)

LDC Groupe

Vous souhaitez intégrer un groupe en pleine croissance, solide et pérenne, rejoignez Huttepain Aliments, une filiale du groupe agroalimentaire LDC (Loué, Le Gaulois, Maître Coq, Marie et Traditions d'Asie).

Dans le cadre d'un CDD de remplacement de congés d'été, vos missions de :

- Assurer le chargement, le transport et le déchargement des produits finis (aliments)

- Contrôler la conformité du produit lors du chargement

- Respecter les exigences réglementaires relatives au transport routier et les instructions relatives à la qualité, la sécurité et l'environnement.

Poste de journée 40h/ semaine

Référence annonce : 12776733

Contrat : CDI

Niveau d'études : bac

Expérience : 0 - 2 ans (débutant)

Retrouvez ces
annonces et bien
d'autres sur

ouest
france EMPLOI





Château du Patys

Ouvert du ven. au dim. 14h-17h

Tarif 9€

748 route du Patys

MARANS

Segré-en-Anjou-Bleu

chateaudupatys.com

Plongée dans l'enfance d'Hervé Bazin

À Marans, en Haut-Anjou, le château du Patys offre une escapade littéraire et patrimoniale hors du commun. Demeure familiale d'Hervé Bazin, cette maison devenue musée a inspiré son célèbre roman *Vipère au poing*. Classé au patrimoine littéraire, le site invite à revivre l'univers tourmenté de l'enfance de l'écrivain, dans un décor authentique où l'histoire rejoint la fiction.

Une demeure chargée d'histoire

Le château du Patys, situé à Marans dans le Maine-et-Loire, fut la maison d'enfance d'Hervé Bazin, né à Angers en 1911. L'auteur y passe une jeunesse marquée par une éducation stricte et une relation conflictuelle avec sa mère peu aimante, et surnommée « Folcoche » dans son œuvre. Propriété familiale depuis plusieurs générations, le château avait été laissé à l'abandon pendant près de quarante ans avant d'être sauvé *in extremis*. Racheté, restauré et ouvert au public en 2020, il est aujourd'hui un lieu de mémoire littéraire unique, préservé dans son esprit d'origine. Les visiteurs peuvent y parcourir une vingtaine de pièces meublées comme au début du XX^e siècle, de la salle à manger solennelle aux chambres mansardées des enfants.

Une œuvre née dans ses murs

C'est dans ce décor du Patys qu'Hervé Bazin puise la matière brute de *Vipère au poing*, son premier roman, publié en 1948. L'ouvrage, à forte teneur autobiographique de l'aveu de l'auteur, raconte l'affrontement entre un jeune garçon révolté et une mère autoritaire, dans un château provincial aux règles étouffantes.

Ce livre, qui choque la bourgeoisie d'après-guerre par sa violence et son ton acide, rencontre pourtant un immense succès populaire. Traduit dans plusieurs langues et adapté au cinéma et à la télévision, il s'impose comme un classique du XX^e siècle. Le château du Patys devient alors un personnage à part entière : ses grilles, ses couloirs,

son atmosphère austère nourrissent l'imaginaire des lecteurs. En visitant les lieux, on retrouve l'écho de cette révolte littéraire, entre souvenirs personnels et résonances universelles. Et qui sait si vous ne trouverez pas le célèbre « VF » pour « Vengeance à Folcoche » gravé sur l'un des murs ou des arbres ayant résisté au temps.

Une visite immersive

Le château propose une double expérience : littéraire et historique. En visite guidée ou libre, on déambule dans les salons, les chambres d'enfants, la cuisine. Une salle muséographique retrace la vie et l'œuvre d'Hervé Bazin, écrivain engagé et président de l'Académie Goncourt de 1973 à sa mort en 1996. Des manuscrits, objets person-

nels et témoignages enrichissent le parcours. Une librairie permet enfin de prolonger la découverte avec les livres de Bazin.

Un domaine à taille humaine

Cette maison d'écrivain ne se veut pas un musée figé, mais un lieu vivant où l'on ressent l'âme d'un auteur et d'une époque. À l'écart des circuits touristiques traditionnels, le château du Patys séduit par sa sobriété, son authenticité et la puissance du récit qu'il incarne. On y vient pour une escapade hors du temps, un moment de lecture grandeur nature. L'accueil y est fidèle à l'esprit d'un écrivain qui a su transformer les blessures de l'enfance en chef-d'œuvre littéraire.

TUFFÉ (72)

Festival des Tufféeries

SAMEDI 16 AOÛT 2025

VOICE
La plus belle voix

GOLD MAN
mama

FOIRE DES TUFFÉRIES
17 AOÛT
Artisans et marché fermier
12H Repas (Sur réservation)

Réservez votre place

23H30
SPECTACLE
PYROTECHNIQUE

Entrée 13 € en prévente
(jusqu'au 31/07) puis 18 €

Nos réseaux sociaux
@cdftuffeofficiel

comité
tuffé

Credit Mutuel

Le Maine
Loire

LMV

CA

PYRO CONCEPT

SWEET FM

41^{ème} SALON des VINS

De France
et de la Gastronomie

19 & 20

JUILLET 2025

SALON DES VINS CHANNAIGNES

SAMEDI SOIR
DINER DANSANT

Restauration sur place
Dégustation de produits
présents sur le salon

Entrée 5 €
et un verre offert

Lieu dit «Asnière 72340»
entre Château du Loir et la Chartre sur le Loir

Organisée par www.lesgouteuxdvins.fr -
02 43 79 85 22 - lesgouteuxdvins@orange.fr

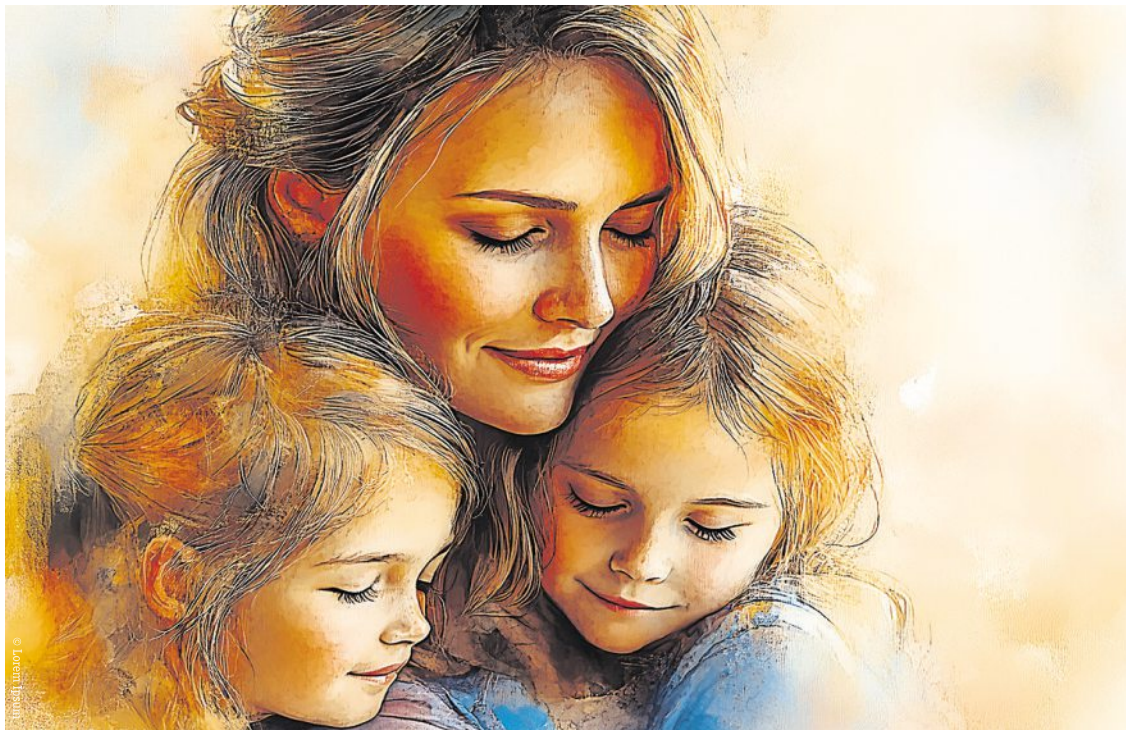
Samedi de 10h à 21h et dimanche de 10h à 19h

CHAHAGNES

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.

Bercée par la forêt, emportée par l'amour

Tout a commencé par une phrase anodine lancée lors d'un concert en forêt, un soir d'été. De cette rencontre improbable est née une histoire profonde, construite à deux, puis à quatre, entre silences précieux, voyages, naissances et liens solides. Voici le témoignage d'Hélène qui raconte un amour inattendu devenu une évidence, pierre après pierre, note après note, avec Jean-Marie, l'homme de sa vie.



Vous n'avez pas soif ?

C'était en juillet, lors d'un concert en plein air dans la forêt de Bercé. BCN sur scène, du monde partout, des sourires, de la bière tiède, des enfants qui dansent. Et moi, 37 ans, en jupette blanche, un sandwich à la main, affamée comme après une journée trop longue. Lui, 45 ans, pas mon genre a priori. Mais il m'a vue. Il m'a vraiment vue.

Il s'est approché, pas très discret, et m'a lancé cette phrase absurde, pourtant parfaite :

– Vous n'avez pas soif avec ce gros sandwich ?

J'ai levé les yeux, un peu surprise, un peu amusée. Et j'ai simplement dit :

– Si.

Il a ri. Moi aussi. Ça a débuté comme ça.

Naissance

Il m'a offert un Orangina. On a parlé. De tout, de rien, du concert, de la musique, de la vie. Puis il m'a raccompagnée. On s'est quittés, mais pas vraiment, puisqu'il m'a rappelé dès le lendemain. Il est venu chez moi. Et on ne s'est plus jamais quittés. Tout s'est fait comme une évidence, douce, lente, enveloppante, sans qu'on le décide vraiment.

L'année suivante, on est partis en voyage. La Tunisie. J'ai découvert Matmata, ses maisons troglodytes creusées dans la roche, et le désert, l'immensité du désert. Il m'a tenue la main dans ce paysage minéral, et ce silence-là valait tous les serments. Neuf mois plus tard, notre premier bébé est né. Une tempête douce dans nos vies. Un amour nouveau, vertical, brut.

Mariage

Quatre ans ont passé. Et notre deuxième petite fée est arrivée. Deux filles, deux piliers. Deux battements de cœur de plus.

Je l'ai convaincu de se marier. Il a hésité, longtemps. Puis il a dit oui. On l'a fait à notre manière. Ensemble, tous les quatre. Nos filles ont choisi leurs robes, décoré la salle, dansé jusqu'à l'épuisement. C'était magique. Féérique. Comme dans les contes, mais en mieux, parce que c'était vrai.

Soutenir, construire, réparer

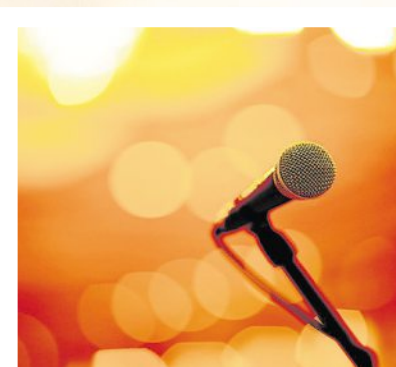
Le temps est venu de s'agrandir. On a déménagé. Une maison tranquille, dans le quartier des Ardières. C'est lui qui l'a dessinée, pièce par pièce, tel un refuge pour notre histoire. Il l'aménage encore aujourd'hui, un mur, une fenêtre, une extension - comme s'il continuait de dire : « je reste », « j'y crois », « j'avance ».

« On vit dans ce cocon qu'on s'est fabriqué à deux, souvent à quatre, parfois à contre-courant, mais toujours ensemble. »

Moi je suis éducatrice spécialisée. Lui, architecte. Deux métiers où il faut construire, soutenir, réparer parfois. Deux métiers qui demandent de la patience et du cœur. C'est un peu notre façon d'aimer aussi.

L'important c'est d'y croire

Les filles grandissent. Le temps file. On vit dans ce cocon qu'on s'est fabriqué à deux, souvent à quatre, parfois à contre-courant, mais toujours ensemble. Bien sûr, il y a des secousses. Des nœuds, des silences, des jours gris. Mais on tient. Parce que nos fondations sont solides. Parce qu'on les a choisies. Si un tsunami devait venir, on vacillerait sans doute. Mais on tiendrait bon. Parce qu'on sait d'où l'on vient. Parce qu'on a construit notre histoire pas à pas, brique après brique, pierre après pierre. Et qu'on continue, chaque jour, à l'habiter, à la faire grandir, à y croire.



« Crois-moi, crois-moi,
Ça durera,
On s'aimera, on s'aimera,
Très fort,
Les jours, les mois,
Ça passera,
On s'aimera, on s'aimera,
Encore »

- Crois-moi ça durera, Gilbert Bécaud -

Alors oui, aujourd'hui encore, on avance.
Nous.
Elles.

Nos liens entrelacés.

Une vie forte, intense. La musique m'accompagne. Et cette chanson dans un coin de ma tête : « L'important, c'est d'aimer. L'important, c'est d'y croire. » Continue. Dis-moi toujours que tu m'aimes. C'est important.

Racontez-nous, vous aussi, votre histoire !

Qu'elle soit heureuse ou triste, romantique ou insolite, racontez-nous vous aussi votre histoire
Rendez-vous sur
lemansmaville@additi.fr
pour nous confier votre témoignage.

MOTS FLÉCHÉS

JEUX PROPOSÉS PAR **RCH JEUX**

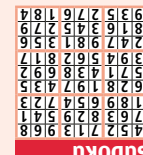
IL PART EN FUSÉE		FIT DES MARQUES		EAU DU POÈTE		AU PREMIER ABORD		ABOIE-MENT		GAVROCHES		LESSIVE
SORTE DE NOUGAT		PRISES EN MAIN		AUTEUR DE BRUITS		TEL UN COCHON		FORCE DU MUNSTER		IMPÔT		
						LILAS OU TROËNE						
TÉLÉPHONISTE												
BAS SALAIRE												
				LAC AMÉRICAIN				REPOSE EN PAIX				
				ÉTUDE DU SOUS-SOL				CLIGNAS DES YEUX				
OVARIONS DE FOULE					IL SENT FORT !				ÉLU ABRÉGÉ			
ASSEMBLÉ									FAIBLE LUEUR			
				CORROMPRE								FORTE ET ABONDANTE
LA CHINE S'Y ÉTEND					AVEC LUI, ON PEUT TOUJOURS RÉVER			DAME À LONDRES				
EMPESTE								VIVIER DE L'ÉTAT				
				AFFLUENT DE LA GARONNE				OFFRIRA UN SIÈGE				
				LE TITANE				BONNE MENTION				
BOIT AU BIBERON					VOLCAN ACTIF EN EUROPE					IL NE FAIT PAS LA PAIRE !		
BLESSURE AU CORPS												
						SPORT À CINQ CONTRE CINQ						

SUDOKU


Facile

	5					9	6	8
			8	2	9		4	
1		9				7		
	2	8	1	9				5
		1	4	3				2
	9	4	5	6				7
2		7				3		
			3	4	5		7	
	3					1	8	4

SOLUTIONS



SUDOKU



MOTS FLÉCHÉS



TOUT L'ÉTÉ DES PROMOS POUR VOTRE RENTRÉE

Du 30 juin au 19 juillet

NOUS PRÉPARONS VOTRE LISTE SCOLAIRE

La préparation de votre liste est OFFERTE*

VOUS PAYEZ 18,39€ TTC

3€ SONT REMBOURSÉS EN DIFFÉRENCE PAR CASIO

Soit prix après remboursement 15,39€ TTC

dont 0,05 € d'éco part.

CALCULATRICE CASIO FX-92

Spéciale collège

Compatible application Math Box

Réf : 405144522

CASIO

L'UNITÉ 1,99€ TTC

CLASSEUR À LEVIER A4

Dos de 75 mm

En carton recouvert de polypropylène

Plusieurs coloris disponibles

Réf : 405149600 à 05

L'UNITÉ 0,99€ TTC

CAHIER 24X32 CM CAMBRIDGE

96 pages - Grands carreaux (Seyès)

Couverture polypropylène - 80 gr

Plusieurs coloris disponibles

Réf : 79434161

MAINE STREET ZAC

72260 Ruaudin

02 43 50 91 35

www.bureau-vallee.fr

Bureau Vallée

Ding Fring

Votre friperie solidaire à Le Mans sud

HOMME . FEMME . ENFANT

OUVERT

ENEZ DÉCOUVRIR DU **LUNDI** AU **SAMEDI**
DE **9H30** À **19H** EN CONTINU NOS PLUS
DE **350M²** DE FRIP'

PRIX MINIS .
GRANDES MARQUES .
ARRIVAGES PERMANENTS

Vêtements, chaussures, maroquinerie,
accessoires, bijoux, linge de maison...

**11, RUE ROGER
DE LA FRESNAYE,
72000 LE MANS**



**SUIVEZ-NOUS SUR
DING FRING
NORD-OUEST**

