

Photo : JM



Le geste éco

Saperlipopette se lance dans la mode circulaire

page 16

TROC ou CASH



- Dépot - vente
- Achat cash
- Produits d'occasion, neuf
- Vide maison
- Estimation gratuite à domicile



Literie - Meubles - Déco - Électro - Bricolage - Loisirs - Multimédias

COULAINES/ST PAVACE • 02 43 76 07 04

le mans.maville.com

GRATUIT

Sorties, loisirs, bons plans au Mans et dans l'agglomération

N°247 - du 24 au 30 novembre 2021

C'est dans la boîte !

L'art subtil de la photographie.



PHOTO : NICOLAS PRIETO

Présente sur Le Mans depuis deux ans, Adèle Jamonneau s'adapte à vos envies et vous conseille afin d'obtenir des clichés de qualité. **Pages 10 et 11**

Entretien

Photo : N.P



END Event, nouvel organisateur du marché de Noël

page 2

À table

PHOTO : JULIE MARCHAND



Le Bistro Broc Café, un lieu atypique, entre brocante et salon de thé

page 12

NOUVELLE COLLECTION À DÉCOUVRIR

ROYER
CHAUSSEUR



MEPHISTO
SHOP IN SHOP



Paraboot
Boutique PARABOOT



ARA - ARTIKA - BERWICK - B.ZARO
EXQUISE - GABOR - GIOIELLO
HASSIA - HIRICA - LLOYD
MARCO - PELLET - P.KAISER
RONDINAUD - SEMELFLEX
SIOUX



www.royer-chausseau-le-mans.fr

ROYER CHAUSSEUR RUE DU PORT - LE MANS - 02 43 28 55 26

ÉPHÉMÉRIDE

Cette semaine, nous fêtons les...

Mercredi 24

Flora. Elles sont intelligentes et logiques.

Jeudi 25

Catherine. Elles sont diplomates et sociables.

Vendredi 26

Delphine. Elles sont innovantes.

Samedi 27

Alan. Ils sont autoritaires.

Dimanche 28

Jacques. Ils sont efficaces et honnêtes.

Lundi 29

Saturnin. Ils sont stratégiques.

Mardi 30

André. Ils sont équilibrés.

le.mans.maville.com
38, bd d'Estienne d'Orves - 72000 LE MANS
redaction@lemans.maville.com



Julie MARCHAND
Journaliste

02 43 51 70 41
06 77 89 80 53

julie.marchand@lemans.maville.com



Nicolas PRIETO
Journaliste

02 43 51 70 44
06 89 99 63 62

nicolas.prieto@lemans.maville.com

Distribution et publicité :

PRECOM

Jacky COTTENCEAU

06 89 88 44 32

jacky.cottenceau@precom.fr

Site Internet :

www.lemans.maville.com

SAS Loire Hebdo

Directeur de la publication :
Matthieu Fuchs

Dépôt légal : à parution

N°ISSN de «lemans.maville.com» : 2428-1840

Imprimerie du «Courrier de l'Ouest»

Tirage : 30 000 exemplaires

Toute reproduction d'un article (y compris partie de texte, graphique, photo) sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation expresse de la Direction de Ma Ville, est strictement interdite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

Imprimé sur du papier UPM produit en Allemagne à partir de 63% de fibres recyclées. Eutrophisation : 0.003kg/tonne.



Préservez notre environnement,
ne pas jeter sur la voie publique

Les objectifs de l'agence



PHOTO : PIXARAY

« Au Mans, nous avons signé pour quatre ans. Cette année on se pose, on apporte notre patte, on regarde comment cela réagit. L'idée va être d'accroître le nombre d'exposants au fur et à mesure, tout en conservant la qualité des produits proposés, une part locale, et d'avoir encore plus de commerçants manceaux. Notre objectif est que dans 4 ans, quelqu'un qui n'avait pas l'habitude de venir, vienne et prenne du plaisir. »

« Une volonté d'aller vers les produits locaux »

Le marché de Noël est de retour dès ce samedi 27 novembre place de la République. Florian Fesnoux, responsable de l'événement, se livre sur ce qui vous attend cette année.

Avec END Event, l'agence en charge de l'organisation, c'est votre première année à la tête du marché de Noël du Mans. Comment est-ce que les contacts se sont faits ?

Florian Fesnoux : Nous avons répondu à un appel d'offres public sur un site internet spécialisé. On avait fait le choix de répondre à plusieurs propositions et Le Mans avait particulièrement du sens puisque notre stock matériel est en Bretagne et notre agence est à Paris.

C'est une appréhension particulière d'organiser un événement aussi important dans une toute nouvelle ville ?

On organise une quinzaine de marchés de Noël de différentes tailles, c'est quelque chose que l'on connaît bien désormais. C'est un événement important mais nous n'avons pas d'appréhension particulière. Au contraire, on a hâte que cela commence, au même titre que tout le monde !

Le marché de Noël 2020 avait été limité en termes de fréquentation et de chalets au Mans (Seulement 14 chalets, soit 4 fois moins qu'en période normale). Cela vous rajoute de la pression ?

En ce qui nous concerne, nous allons proposer une cinquantaine de chalets, on a fait en sorte de ne pas comparer aux marchés des années précédentes. On a la chance d'avoir un très bon cadre, on est bien accueilli. Comparé à d'autres marchés, je trouve que la ville se bouge vraiment pour ses habitants, il y a un gros investissement. On a la volonté commune de faire quelque chose de bien.

Qu'est-ce que les Manceaux et Mancelles vont pouvoir retrouver cette année ?

Les spécialités : le foie gras, le vin chaud, les chocolats... Mais on va aussi retrouver pleins d'idées cadeaux, de la maroquinerie, des bijoux, des bonnets, même des sapins ! On a essayé de proposer un maximum de choses en lien avec Noël. Il faut savoir que l'on s'est mis dans les starting-blocks seulement début septembre donc cela ne laisse pas beaucoup de temps pour trouver tout le monde ! Mais de notre côté, on est très satisfait.

Comment avez-vous fait le choix des différents exposants ?

Nous acceptons tous les dos-



END Event avait pour objectif de mobiliser au moins 40% d'exposants locaux cette année. PHOTO : END EVENT

siers qui rentrent chez nous. Il y a des secteurs avec plus de « prétendants » que d'autres, par exemple au vin chaud où nous avons reçu une dizaine de candidatures. Dans la mesure du possible, nous essayons de respecter la règle de trois exposants maximum par catégorie. Ensuite vient le moment de faire des choix, on se réunit avec une commission afin de recueillir leurs avis et leurs conseils (*La commission est composée de la ville et des chambres de commerces notamment*, Ndlr). Mais c'est nous qui décidons et qui avons le dernier mot. On a la volonté d'aller vers des produits qualitatifs et locaux. On a environ 50% d'exposants sarthois.

Quel est leur état d'esprit à l'approche de la fin d'année ?

Il y a eu pas mal d'appréhension au départ, certains qui craignaient de ne pas avoir le stock voulu, d'autres qui se demandaient si le marché allait bien se tenir ou non, etc. Mais ils ont été rassurés par le discours du président et ils ont vraiment hâte que le marché débute. Ils n'attendent que ça, beaucoup n'ont pas pu être présents sur les événements ces dernières années.

Combien de temps prend l'installation du mobilier ? Combien de personnes sont mobilisées ?

Environ une journée. On est sur des chalets pliables, il y a juste à les déplier, c'est de très bonne qualité. Les chalets ont des chauffages et les pieds des exposants ne seront pas directement au sol. Sur tout le marché, nous sommes une dizaine à être intervenus directement, entre les stocks, les installations, les décors, etc.

Vous gérez l'installation de A à Z ou une partie est laissée aux exposants ?

END Event gère les chalets et leur installation, le choix des exposants, et les animations. On a aussi décidé de ramener des éléments complémentaires pour habiller le marché comme des décors et des sapins. La ville complète ensuite avec les illuminations et d'autres décors. Chaque exposant va ensuite aménager son propre chalet, on a donné un code pour que cela soit harmonieux.

En plus du marché, allez-vous proposer des animations ?

Cette année nous allons installer une bulle transparente avec un décor ainsi qu'un chalet du Père Noël composé d'un photobooth (*Cadre pour prendre une photo*, Ndlr). De nombreuses animations seront également proposées pour les enfants comme des lettres au Père Noël.

Cela fait quatre ans que vous organisez des marchés de Noël. C'est un plaisir particulier pour votre agence ?

Il faut savoir qu'au sein de notre agence nous avons deux spécialités : l'événementiel qui gère les marchés de Noël et des villages éphémères. C'est quelque chose d'extraordinaire, une aventure à part entière. Travailler toute l'année pour tenir un événement de quelques jours ou quelques semaines est très stimulant. Et puis nous avons aussi l'aspect audiovisuel où nous sommes spécialisés dans l'influence avec les Youtubeurs, notamment Loris Giuliano ou encore Darko. On fait aussi des productions fictionnées pour M6 ou Webedia. Certaines person-

nes vont être spécialisées dans l'événementiel et d'autres dans l'audiovisuel.

Cela vous arrive de piocher des idées dans les différents marchés de Noël que vous organisez ou chaque coin de France à ses particularités ?

Nous nous adaptons à chaque ville. Ici, au Mans, dans le cadre de l'appel d'offres, nous avons demandé des chalets aux couleurs de la ville. Mais si on voit que sur un marché une idée va bien prendre et bien fonctionner, on ne va pas hésiter à l'adapter ou à la proposer à d'autres villes. Notre volonté est avant tout d'avoir un marché moderne, le plus local possible, et quelque chose de rapide et efficace à disposer.

Quels sont les indicateurs pour mesurer si un marché de Noël a du succès ou non ?

Cela va dépendre pour quels acteurs. Pour les exposants ce sera la quantité vendue, pour les visiteurs ce sera la facilité qu'ils auront à trouver ce qu'ils veulent et que les enfants et les familles fassent des photos, aient le sourire.

Dans notre cas, ce sera la combinaison de ces deux indicateurs. On transmettra un fichier aux exposants à la fin du marché, et visuellement on se rendra compte si l'événement prend ou pas. On va essayer de se réunir une fois par semaine pour prendre la température !

Du 27 novembre au 30 décembre
Tous les jours de 11 à 19h30 sauf les vendredis et samedis de 11 à 20h30

Nicolas Prieto

nicolas.prieto@lemans.maville.com

La magie de Noël s'invite à Papéa

Vivez un moment inoubliable en famille à Papea Parc à l'occasion des fêtes de fin d'année. Les deux premiers week-ends de décembre, le parc d'attractions ouvre ses portes : petit et grand auront accès à plus d'une dizaine d'attractions et deux spectacles de Noël par jour. Un spectacle qui se déroulera dans le chapiteau d'une capacité de 600 personnes et durera 45 minutes avec une thématisation féerique et acrobatique.



Samedi 4 et dimanche 5 décembre
Samedi 11 et dimanche 12 décembre
 Ouverture du parc de 13 h 30 à 18 heures
 Spectacles à 14 et 16 heures
 Papéa Parc
 Lieu-dit Neptune, à Yvré-l'Évêque
 Contact : 02 43 89 61 05
 Tarif : 18 euros
GRATUIT pour les enfants de moins de 90 cm
 et les femmes enceintes

Emily Loizeau

PHOTO : LUDOVIC CAREME



Emily Loizeau revient avec un disque écrit au cœur du confinement, enregistré en quarantaine en Angleterre avec le réalisateur et musicien John Parish (qui a notamment travaillé avec PJ Harvey). Ce nouvel album raconte notre époque, notre société ébranlée par les dérèglements climatiques, impactée par les crises économiques et sanitaires.

Vendredi 26 novembre
A 20 h 30
 Salle Jean Carmet
 5 boulevard d'Anjou
 À Allonnes
 Contact : 02 43 83 45 15
 Tarifs : de 15 à 23 euros

Théâtre : « Comme ils disent » au Palais des Congrès

Vous croyez que la vie de couple est un long fleuve tranquille ? Au travers de situations de la vie quotidienne, Phil et David vont bousculer vos illusions ! Entrez dans l'intimité de ces deux personnages hauts en couleur qui se lient, s'éloignent, se rejoignent... Ils s'aiment, s'engueulent, se réconcilient, oscillent entre une sincérité profonde et une mauvaise foi notoire. Bel hymne à la tolérance dans cette pièce où l'on rit beaucoup. Tout le monde se reconnaît et on finit par oublier que ce sont deux « homos », comme ils disent !

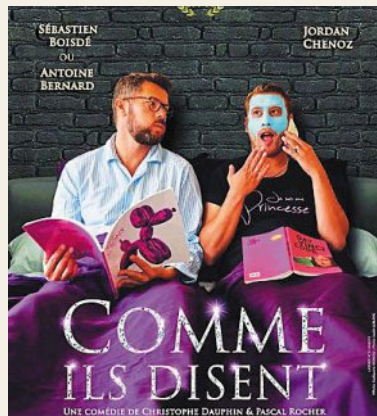


PHOTO : DR

Festival Off d'Avignon 2019

Après avoir affiché complet durant tout le Festival Off d'Avignon 2018 et 2019 et classé parmi les 20 meilleures Comédies du Festival Off 2019, « Comme ils Disent » part en tournée pour vous rencontrer... Et vous faire rire ! Ce spectacle est coécrit par l'un des

comédiens du duo « Kicekafessa », vu dans l'émission de Laurent Ruquier « On n'demande qu'à en rire ».

Jeudi 25 novembre
À 20 heures
 Palais des Congrès
 Tarifs : de 10 à 15 euros

Rover et Belacide à l'Oasis

Disque d'Or dès son premier album en 2013, et véritable stakhanoviste de la route avec plus de 300 concerts réalisés depuis, Rover est de retour en 2021 avec un attendu nouveau disque « Eiskeller », son troisième, écrit au 4^e sous-sol d'une ancienne glacière du XIX^e siècle, en solitaire. Lumineux, réconfortant, émouvant, peut-être le plus bel album de Rover.

La première partie sera assurée par Belacide. Avec « Ce bleu-là », dernier album paru en octobre 2020, Belacide continue d'explorer un chemin singulier, avec des chansons toujours aux lisières ténues séparant ombre et soleil, une poésie portée par les guitares tantôt rageuses, tantôt soyeuses, de Bertrand et Arnaud. Belacide entremêlera des titres de ses trois disques (les précédents sont « Un art silencieux » 2017 et « J'ai joué dans deux films » 2016) pour un set aussi dense que resserré, fiévreux et sans place pour la monotonie.

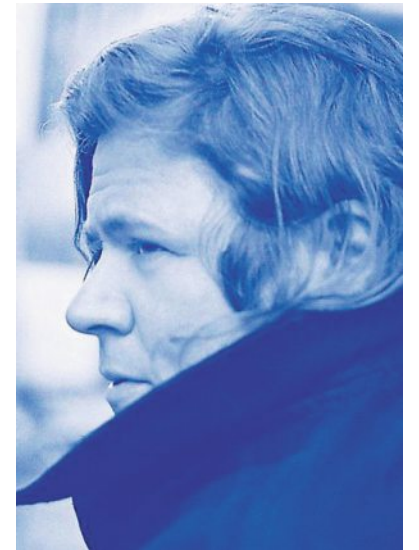


PHOTO : DR

Mercredi 24 novembre
À 20 heures
 L'Oasis
 1 avenue du Parc des Expositions
 Contact : 02 43 14 55 31
 Tarifs : de 16 à 22 euros

Besson

chaussures
 L'amour est une valeur sûre

Rue Louis Delage
 Lieu-dit "Les Alivernays"
 72650 LA CHAPELLE SAINT AUBIN
 OUVERT LE DIMANCHE 14h-18h30

1 Boulevard des Hunaudières
 72230 RUAUDIN

OUVERT LE DIMANCHE 28/11 10h-18h

Du 19 au 29 novembre

BLACK WEEK

Jusqu'à **-50%**

la semaine noire. Offre promotionnelle s'appliquant en caisse sur les produits signalés par étiquettes. Offre non cumulable avec toute offre promotionnelle en cours.

SALON

Le vin et la gastronomie à l'honneur



Le salon Vins et Gastronomie fait étape au Centre des Expositions du Mans. Le monde de l'artisanat gastronomique et viticole vient à votre rencontre et vous propose un tour de France de la gastronomie et des savoir-faire de nos artisans et producteurs. Pour sa 14^e édition, cette vitrine de l'artisanat et du terroir français vous offre en un seul et même lieu de quoi ravir les papilles de tous grâce à 100 artisans, fabricants, distributeurs et producteurs passionnés par leurs produits.

Du vendredi 26 au dimanche 28 novembre
Centre des expositions
1 avenue du Parc des Expositions
Contact : 02 98 44 25 33
Tarifs : de 4 à 5 euros
GRATUIT jusqu'à 16 ans

DÉDICACES

Jean-François Renault chez Doucet

Jean-François Renault, orthophoniste à la retraite, vit au Mans. L'auteur sera à la librairie Doucet pour une rencontre-dédicace de *La Digue* ; son premier roman.

Un mari omnipotent. Un fils soumis à l'emprise paternelle. Une fille dont elle ne s'explique pas la disparition. Un environnement étouffant. Virginie, au bord de l'épuisement, décide de tout quitter sans informer personne de sa destination. Elle va s'exiler à La Digue, une petite île des Seychelles, pour tenter d'accepter la disparition de Jeanne, d'aller à la découverte de l'intime de soi et d'inventer une autre façon de conduire sa vie.

Judi 25 novembre
À 18 heures
Librairie Doucet
66 avenue du Général de Gaulle
Entrée libre

Un week-end consacré à la bande dessinée



De nombreux auteurs seront présents ce week-end à Arnage.

PHOTO : MAIRIE D'ARNAGE

Rendez-vous incontournable des amateurs de bande dessinée, le festival de la bande dessinée d'Arnage fête cette année sa 19^e édition. Chaque année il accroît sa popularité, avec la volonté de s'ouvrir autant à la BD jeunesse, qu'à la BD adulte.

La municipalité d'Arnage souhaite, grâce à ce festival, favoriser l'accès à la culture et à la lecture pour tous. Les enseignants des écoles d'Arnage intègrent dans leur programme pédagogique des lectures, des interventions et des interviews des auteurs, dessinateurs et scénaristes.

Un concours de planches

Le festival encourage la connaissance

de la bande dessinée et incite à sa lecture grâce aux expositions, conférences-débats, aux dédicaces et rencontres conviviales en famille avec les auteurs professionnels. Il développe les pratiques amateurs en offrant à tous un espace d'expression : un concours de planches de bandes dessinées est organisé au cours du salon. Enfin, les passionnés peuvent trouver sur des stands spécialisés des œuvres récentes, d'occasion ou même de collection.

Samedi 27 et dimanche 28 novembre
De 10 heures à midi et de 14 à 18 heures
L'Éolienne
57 rue des Collèges
À Arnage
Contact : 02 43 21 44 50
GRATUIT

Hugues Bourgeois et Eve Clair



PHOTO : JM

La librairie Thuard reçoit docteur Hugues Bourgeois et l'illustratrice Eve Clair, à l'occasion de la parution de leur BD *Je veux mourir chez moi*. Écrite par un oncologue et sublimée par les croquis d'Eve Clair, cette BD est une invitation à réfléchir sur la fin de vie avec une perspective qui permet davantage d'optimisme.

Samedi 27 novembre
À 16 heures
Librairie Thuard
24 rue de l'Étoile
Contact : 02 43 82 22 22
Entrée libre

Tanguy Viel et François-Henri Deserable

Deux rencontres sont attendues à la librairie Doucet samedi 27 : Tanguy Viel pour *La fille qu'on appelle* et François-Henri Deserable pour *Mon maître est mon vainqueur*, lauréat du Grand prix du Roman de l'Académie française 2021.

Samedi 27 novembre
À partir de 17 heures
Librairie Doucet
Entrée libre

Sylvie Yvert

Après son best-seller *Mousseline la Sérieuse* (prix littéraire des Princes et prix du Cercle de l'Union) et du très remarqué *Une année folle* (prix Napoléon Ier), Sylvie Yvert poursuit le roman vrai de notre histoire en retraçant la destinée d'une figure politique et littéraire qui se confond avec le génie français. À l'occasion de la sortie de *Au moins le souvenir*, l'auteure est l'invitée de la librairie Doucet.

Samedi 1^{er} décembre
À 16 h 00
Au Carré Plantagenêt
2 rue Claude Blondeau
Contact : 02 43 24 43 20
Entrée libre

★ SPECTACLES INÉDITS ★

LE MANS ★ LF PRODUCTIONS & CABARET LE PATIS ★ LE MANS

DINERS SPECTACLES & SOIREE SPECIALE POUR LA SAINT-SYLVESTRE

02 43 87 75 72

WWW.CABARETLEPATIS.COM

CABARET LE PÂTIS • 38 RUE D'EICHTHAL 72000 LE MANS LE PATIS

DECOLLAGE
immédiat

Prêt à voyager ?

CINEMA

Franck Dubosc au Pathé

Le cinéma Pathé reçoit l'acteur Franck Dubosc à l'occasion de la sortie du film « Rumba la vie ». Tony, la cinquantaine, chauffeur d'autobus scolaire renfermé sur lui-même, vit seul après avoir abandonné femme et enfant vingt ans plus tôt. Bousculé par un malaise cardiaque, il trouve le courage nécessaire pour affronter son passé et s'inscrire incognito dans le cours de danse dirigé par sa fille, qu'il n'a jamais connue, dans le but de la (re)conquérir et de donner un sens à sa vie.

Vendredi 26 novembre
A 21 heures
Cinéma Le Pathé
Place des Jacobins

HUMOUR

Roukiata Ouedraogo à Changé



PHOTO : FABIENNE RAPPENEAU

Le Centre socioculturel François Rabelais invite pour son 30^e Festival Changé d'Air l'humoriste Roukiata Ouedraogo avec son spectacle « Je demande la route ». Elle nous livre son parcours, ses rêves, depuis son Burkina Faso natal jusqu'aux premières scènes parisiennes.

Vendredi 26 novembre
A 20 h 30
Centre Rabelais à Changé
Contact : 02 43 40 13 04
Tarifs : de 11 à 15 euros
GRATUIT jusqu'à 12 ans

EXPOSITION

Dentelles de bois

Michel Brochu, artiste amateur sarthois, exposera ses dentelles de bois à la librairie Thuard tout au long du mois de décembre.

Du 1^{er} au 31 décembre
Librairie Thuard
Rue de l'Étoile
GRATUIT

« Quand je serai un homme »

Mercredi 24 novembre

Le Palais des Congrès présente la pièce contemporaine « Quand je serai un homme ».

Fort de l'engouement généré par ce spectacle, Catherine Hauseux de la compagnie Caravane (auteur et comédienne de ce seul en scène), en partenariat avec les membres du collectif « Tout SEXplique 72 », a décidé de proposer le deuxième volet de ce projet, après « Quand je serai grande... ».

C'est quoi, être un homme ?

« Sois un homme ! » mais c'est quoi être un homme ? Et comment devient-on un homme ? Poursuivant la réflexion autour de la transmission, le spectacle interroge la masculinité avec humour, profondeur et sensibilité, inspiré de dif-

férents témoignages.

Cinq hommes prennent la parole

Virilité, travail, égalité, amour, paternité... Cinq hommes de trois générations différentes prennent la parole. Stéphane Daurat y incarne cinq hommes de 23 à 76 ans.

A 20 heures
Palais des Congrès
Rue d'Arcole
Contact : 02 43 43 59 59
Tarif : 7 euros

THÉÂTRE

« Le Palais de la Reine »



PHOTO : JM

Le théâtre du Passeur présente « Le Palais de la Reine », un texte de Chantal Thomas, une création de Lalla Nov-Compagnie, mise en scène par Pascaline Gauthier. Le Palais de la Reine, avec humour, nous plonge dans une satire sociale, dans laquelle la bêtise des personnages, quant à leurs choix ou leur ingratitude, prend plaisir à nous mettre mal à l'aise.

Vendredi 3 décembre à 20 h 30
Samedi 4 décembre à 18 h 30
Dimanche 5 décembre à 17 heures
Théâtre du Passeur
88 rue de la rivière
Contact : 02 43 76 65 82
Tarifs : de 8 à 10 euros

« Demande à la poussière »

Le Théâtre de l'Éphémère vous invite à découvrir les premières représentations de la première création de Maxime Pichon : « Demande à la poussière », d'après le roman de John Fante.

Bandini cherche à construire son rêve américain et écrire son premier roman dans une ville où fantômes et cauchemars se côtoient, alors que sa dernière nouvelle paraît dans une revue... Dans une arène de poussière, des personnages déracinés s'affrontent plein d'espoir sur une terre d'asile fragile et redoutable. Fante nous raconte ses débuts à Los Angeles à travers son alter ego Arturo Bandini. Avec une écriture brute et léchée, l'auteur nous interroge sur les discriminations et la précarité. Il pose la question de l'identité, de la soumission, de l'abandon. Il nous dépeint l'auto-destruction d'une jeunesse livrée à elle-même.

Jeudi 2 décembre à 18 h 30
Vendredi 3 décembre à 20 h 30
Théâtre Paul Scarron
Place des Jacobins
Contact : 02 43 43 89 89
Tarif : 9 euros

Mobilier de France

mobilierdefrance.com



LES OFFRES

BLACK FRIDAY*

Du 24 au 27 novembre 2021

DISTRIBUTEUR MATELAS
Emma

*Offres sur modèles signalés en magasin, non cumulables avec autres promotions et avantages en cours. Photo non contractuelle. Black Friday : vendredi noir.

Mobilier de France LE MANS

13 rue du Moulin aux Moines - ZAC du Moulin aux Moines 72650 La Chapelle-Saint-Aubin Tél.: 02 43 28 45 32 - Email : mp-lemans@orange.fr

LUNDI 14H-19H • MARDI, MERCREDI, JEUDI, VENDREDI 9H30-12H ET 14H-19H • SAMEDI 9H30-19H

VISITE GUIDÉE

Histoire d'une reconversion



PHOTO : PIXABAY

Au cœur du quartier des Sablons, les Circassiens ont succédé aux nageurs. De l'ancienne piscine des Sablons à l'actuelle Cité du Cirque en passant par le chantier du futur chapiteau, le Pôle Cirque Le Mans se raconte au passé, au présent et au futur. En partenariat avec la Cité du Cirque. Votre guide sera Léonie Pires du service tourisme et patrimoine. Départ : Cité du Cirque, 6 bd W. Churchill

Samedi 27 novembre
A 16h30
 Cité du cirque
 Boulevard Winston Churchill
 Contact : 02 43 47 40 30
 Tarifs : de 4 à 6 euros
GRATUIT jusqu'à 6 ans

EXPOSITION

Geoffroy Python



PHOTO : COULEUR DOS BLEU

Dernière semaine pour profiter de l'exposition ! Geoffroy Python est un designer graphique qui travaille le graphisme à la façon d'un artiste et un artiste qui appréhende l'art à la manière d'un designer graphique. Qu'il œuvre dans la communication visuelle ou qu'il se livre à des performances ou à des installations pour le compte de compagnies de théâtre, sa technique de prédilection est la même : la peinture sur papier grand format.

Jusqu'au 27 novembre
 L'Espal
 60 rue de l'Estérel
 Sur les horaires d'ouverture
 Contact : 02 43 50 21 50
GRATUIT

DÉCOUVERTE

Dans l'objectif



PHOTO : PIXABAY

On dit souvent qu'une image vaut mille mots ! Viens le prouver en réalisant à ton tour ton propre roman-photo !

Au cours de cet atelier, tu apprendras à utiliser un appareil photo, tu aborderas les différentes prises de vues, l'écriture et la mise en forme de ton livre de photos. Laissez place à votre imaginaire et prenez part à cet atelier !

Mercredi 1^{er} décembre
De 9h30 à 11h30
 L'appart'
 40 avenue de Madrid
 Infos et réservation au 09.81.41.49.32.
GRATUIT

CINÉMA

« Bonjour le monde »

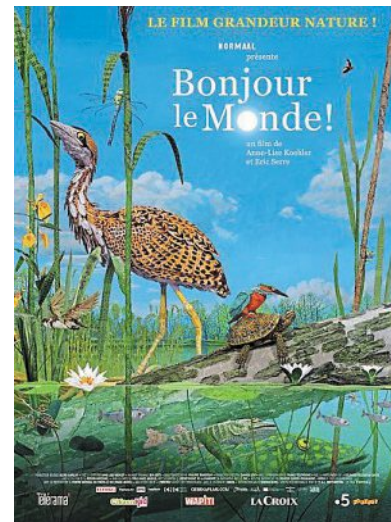


PHOTO : ALLOCINÉ

Réalisées en papier mâché, les délicates marionnettes prennent vie en stop-motion, dans de superbes décors colorés, pour raconter aux petits et aux grands la vie de la faune et de la flore de nos campagnes et les sensibiliser à la préservation de la nature. Une œuvre où les marionnettes, les sculptures, la peinture et l'animation réinterprètent la Nature, pour nous la faire redécouvrir comme nous ne l'avons jamais vue !

Mercredi 1^{er} décembre
A 15 heures
 Espace Henri Salvador
 2 place de la Gironde
 À Coullaines
 Contact : 02.43.74.35.10
 Tarif : 3,50 euros

PEINTURE - DESSIN - ARTS GRAPHIQUES - STREET ART - LOISIRS CRÉATIFS

CréAttitude

Un Noël... à tout fêter !

Découvrez nos offres de Noël !

En magasin et sur creattitudes.net

Valables jusqu'au 31 décembre

CréAttitude

BEAUX-ARTS · ENCADREMENT · LOISIRS CRÉATIFS

Parc Manceau - 72000 LE MANS

www.creattitudes.net

Offre valable jusqu'au 31 décembre 2021 CREATTITUDES.NET

LE MANS FÊTE NOËL 27 NOV AU 31 DÉC 2021

- ◆ SPECTACLES ET ANIMATIONS ◆
- ◆ MARCHÉ DE NOËL ◆ VITRINE ANIMÉE ◆
- ◆ CHALET DU PÈRE NOËL ◆
- ◆ ILLUMINATIONS ◆ NOËL AU PORT ◆
- ◆ BALADE AUX LAMPIONS ◆



:Of course
LE MANS

www.lemans.fr

Retrouvez les avis des internautes sur les derniers films



www.lemans.maville.com
La liste des films à l'écran, publiée gratuitement ci-dessous, peut être incomplète en raison de nos horaires de bouclage (le mardi matin) et de la mise à jour parfois tardive des sites de cinéma.
Pour plus d'informations nous vous invitons à vous connecter sur le site:

www.lemans.maville.com

Du 24 au 30 novembre 2021

CGR LE COLISÉE

ALINE

Sortie le 10/11/2021, 2h03, **Comédie Dramatique**, de Valérie Lemerrier. Avec Geneviève Boivin...

mer. 24, ven. 26, sam. 27: 13h20, 15h30, 18h, 20h30 / jeu. 25, mar. 30: 13h20, 16h, 20h30 / dim. 28: 11h15, 13h20, 15h30, 18h, 20h30 / lun. 29: 13h20, 15h15, 17h40, 20h30.

BARBAQUE

Sortie le 27/10/2021, 1h27, **Comédie**, de Fabrice Eboué. Avec Nicolas Lumbreras, Fabrice Eboué...

mer. 24, sam. 27: 15h45 / jeu. 25, ven. 26, mar. 30: 15h45, 18h / dim. 28: 18h. (Int. -12 ans)

CRY MACHO

Sortie le 10/11/2021, 1h44, **Western, Dramatique**, de Clint Eastwood. Avec Clint Eastwood...

mer. 24, sam. 27, dim. 28: 15h30 / jeu. 25, ven. 26, lun. 29, mar. 30: 13h30, 15h30.

EIFFEL

Sortie le 13/10/2021, 1h49, **Drame**, de Martin Bourboulon. Avec Romain Duris, Emma Mackey...

mer. 24, sam. 27: 13h15, 20h30 / jeu. 25, lun. 29: 18h / ven. 26: 13h15, 18h, 20h30 / dim. 28: 13h30, 20h30 / mar. 30: 18h, 20h30.

ENCANTO. LA FANTASTIQUE FAMILLE MADRIGAL

Sortie le 24/11/2021, 1h43, **Animation**, de Byron Howard.

mer. 24, ven. 26, sam. 27, mar. 30: 13h30, 15h45, 18h, 20h / jeu. 25: 13h30, 15h45, 17h45, 20h / dim. 28: 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h / lun. 29: 13h15, 15h45, 18h, 20h.

LA FAMILLE ADDAMS 2 : UNE VIRÉE D'ENFER

Sortie le 13/10/2021, 1h33, **Famille, Animation**, de Greg Tiernan.

mer. 24, sam. 27: 13h15 / dim. 28: 11h15, 13h15.

LE LOUP ET LE LION

Sortie le 13/10/2021, 1h39, **Aventure**, de Gilles de Maistre. Avec Molly Kunz, Graham Greene (II)...

mer. 24, sam. 27: 13h30 / dim. 28: 11h15, 13h30.

LE TRÉSOR DU PETIT NICOLAS

Sortie le 20/10/2021, 1h44, **Comédie, Famille**, de

Julien Rappeneau. Avec Ilan Debrabant...

mer. 24, sam. 27: 18h / dim. 28: 11h15, 15h45.

LES BODIN'S EN THAÏLANDE

Sortie le 17/11/2021, 1h40, **Comédie**, de Frédéric Forestier. Avec Vincent Dubois...

mer. 24, jeu. 25, ven. 26, sam. 27, lun. 29, mar. 30: 13h30, 15h45, 18h, 20h30 / dim. 28: 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h30.

LES ÉTERNELS

Sortie le 03/11/2021, **Fantastique, Action**, tlj. 15h10, 17h40, 20h.

MOURIR PEUT ATTENDRE

Sortie le 06/10/2021, 2h43, **Action, Espionnage**, de Cary Joji Fukunaga. Avec Daniel Craig, tlj. 20h.

SUPRÊMES

Sortie le 24/11/2021, 1h52, **Biopic, Musique**, de Audrey Estrougo. Avec Théo Christine...

mer. 24, jeu. 25, ven. 26, sam. 27, lun. 29, mar. 30: 13h30, 15h45, 18h, 20h30 / dim. 28: 11h15, 13h30, 15h45, 18h, 20h30.

VENOM

Sortie le 20/10/2021, 1h38, **Fantastique**, de Andy Serkis. Avec Tom Hardy, Woody Harrelson...

mer. 24, sam. 27, dim. 28: 18h / jeu. 25, ven. 26, lun. 29, mar. 30: 13h15.

ZAZ - LE CONCERT UNIQUE AU CINÉMA

Sortie le 25/11/2021, 1h30, **Concert**, jeu. 25: 20h.

LE ROYAL

EUGÉNIE GRANDET

1h45, de Marc Dugain.

mer. 24, lun. 29: 20h30 / dim. 28: 18h / mar. 30: 17h.

LES CINÉASTES

AUCRÉPUSCULE

Sortie le 24/11/2021, 2h08, **Dramatique, Historique**, de Sharunas Bartas. Avec Marius Povilas...

mer. 24, dim. 28: 13h30 / jeu. 25: 20h / sam. 27: 20h45 / lun. 29: 15h30 / mar. 30: 20h15.(VO)

COMPARTIMENT N°6

Sortie le 03/11/2021, 1h47, **Comédie, Drame**, de Juho Kuosmanen. Avec Seidi Haarla...

ven. 26: 19h30 / dim. 28: 11h / mar. 30: 16h.(VO)

FIRST COW

Sortie le 20/10/2021, 2h02, **Western, Dramatique**, de Kelly Reichardt. Avec John Magaro, Orion Lee...

dim. 28: 11h / lun. 29: 20h15 / mar. 30: 17h30.(VO)

FRIDAVIVALAVIDA

Sortie le 24/11/2021, 1h38, **Documentaire**, de Giovanni Troilo. Avec Asia Argento...

mer. 24: 18h15 / jeu. 25, mar. 30: 16h / ven. 26, sam. 27: 13h30 / dim. 28: 14h.(VO)

GAZA MON AMOUR

Sortie le 06/10/2021, 1h28, **Comédie, Drame**, de Arab

Nasser, Tarzan Nasser. Avec Salim Daw...

lun. 29: 20h.

HAUT ET FORT

Sortie le 17/11/2021, 1h42, **Drame, Musical**, de Nabil Ayouch. Avec Ismail Adouab, Anas Basbousi, Meriem Nekkach...

mer. 24: 18h / jeu. 25: 15h45 / ven. 26: 15h15 / sam. 27: 14h / dim. 28: 16h.(VO)

HONEYLAND

Sortie le 16/09/2020, 1h26, **Documentaire**, de Tamara Kotevska. Avec Hatidze Muratova...

jeu. 25: 20h.(VO)

L'ÉVÈNEMENT

Sortie le 24/11/2021, 1h40, **Drame**, de Audrey Diwan. Avec Anamaria Vartolomei, Kacey Mottet Klein...

mer. 24, lun. 29: 14h, 16h, 20h / jeu. 25: 14h, 16h, 20h15 / ven. 26: 14h, 19h30, 21h30 / sam. 27: 16h, 18h30, 20h45 / dim. 28: 13h30, 16h, 18h / mar. 30: 16h15, 18h15, 20h15. (Scènes pouvant heurter le public)

LA FRACTURE

Sortie le 27/10/2021, 1h38, **Comédie, Comédie dramatique**, de Catherine Corsini. Avec Valeria Bruni...

dim. 28: 20h / lun. 29: 18h.

LE GLADIATEUR DU FUTUR

1h20, **Fantastique**, de Joe D'Amato. Avec Al Cliver, Laura Gemser, George Eastman...

ven. 26: 21h30.

LE NOËL DE PETIT LIÈVRE BRUN

Sortie le 17/11/2021, 0h43, **Animation**, de Samantha Leriche-Gionet.

mer. 24: 17h / sam. 27: 16h.

LE QUATUOR À CORNES LÀ-HAUT SUR LA MONTAGNE

Sortie le 17/11/2021, 0h42, **Animation**, de Emmanuel le Gorgiard.

mer. 24: 10h30, 16h / sam. 27: 17h / dim. 28: 11h.

LES MAGNÉTIQUES

Sortie le 17/11/2021, 1h38, **Drame**

mer. 24, dim. 28, lun. 29: 18h / jeu. 25: 14h, 18h / ven. 26: 15h15, 21h30 / sam. 27: 20h30 / mar. 30: 18h15.

LES OLYMPIADES

Sortie le 03/11/2021, 1h45, **Comédie, Romance**

jeu. 25: 13h45 / ven. 26: 17h15 / sam. 27: 13h30 / dim. 28: 11h / mar. 30: 14h. (Scènes pouvant heurter le public)

LES PRÉDATEURS DU FUTUR

1h32, **Science-Fiction**

ven. 26: 19h30.

MEMORIA

Sortie le 17/11/2021, 2h16, **Dramatique**

mer. 24, jeu. 25, mar. 30: 20h / ven. 26: 16h15, 19h / sam. 27: 13h30, 20h / dim. 28: 15h30 / lun. 29: 20h15.(VO)

OLGA

Sortie le 17/11/2021, 1h27, **Dramatique**

mer. 24, lun. 29: 16h15 / jeu. 25: 14h / ven. 26: 13h30, 17h15 / sam. 27: 15h15 / dim. 28: 18h15 / mar. 30: 13h30.

ORANGE MÉCANIQUE

Sortie le 21/04/1972, 2h16, **Drame, Policie**

sam. 27: 18h. (Int. -16 ans)

ORANGES SANGUINES

Sortie le 17/11/2021, 1h42, **Comédie, Dramatique**

mer. 24, dim. 28: 20h / jeu. 25, mar. 30: 18h / ven. 26: 21h30 / sam. 27: 18h45 / lun. 29: 13h30, 18h15. (Int. -12 ans)

PERFECT BLUE

Sortie le 08/09/1999, 1h21, **Animation, Thriller**

jeu. 25: 18h30 / sam. 27: 18h15 / dim. 28: 16h30.(VO) (Int. -12 ans)

SATOSHI KON, L'ILLUSIONNISTE

Sortie le 21/07/2021, 1h22, **Documentaire**

mer. 24: 20h.

SOULKIDS

Sortie le 24/11/2021, 1h15, **Documentaire, Musique**, de Hugo Sobelman.

mer. 24, jeu. 25: 18h / ven. 26: 13h30 / sam. 27: 17h / dim. 28: 18h15 / lun. 29: 15h30.(VO)

THE FRENCH DISPATCH

Sortie le 27/10/2021, 1h48, **Comédie, Dramatique**

ven. 26: 17h30 / dim. 28: 20h / mar. 30: 13h45.(VO)

TRE PIANI

Sortie le 10/11/2021, 1h59, **Drame**

jeu. 25: 16h / ven. 26, mar. 30: 15h15 / dim. 28: 20h / lun. 29: 14h.(VO)

VAN GOGH

Sortie le 30/10/1991, 2h38, **Drame, Biopic**

sam. 27: 15h30 / dim. 28: 13h30 / lun. 29: 17h15 / mar. 30: 20h.

MÉGA CGR

AFFAMÉS

Sortie le 17/11/2021, 1h39, **Horreur, Thriller**

mer. 24, jeu. 25, ven. 26, lun. 29: 16h, 22h20 / sam. 27, dim. 28: 22h30 / mar. 30: 16h, 22h30.

ALINE

Sortie le 10/11/2021, 2h03, **Comédie Dramatique**

mer. 24: 11h, 13h45, 18h05, 19h40 / jeu. 25, ven. 26, sam. 27, lun. 29: 11h, 13h45, 16h30, 18h05, 19h40 / dim. 28: 11h, 13h45, 16h30, 17h55, 19h40 / mar. 30: 11h, 13h45, 16h30, 18h05, 20h50.

AMANTS

Sortie le 17/11/2021, 1h42, **Thriller, Dramatique**

mer. 24: 13h15, 20h10 / jeu. 25, ven. 26, lun. 29, mar. 30: 11h, 13h30, 15h45, 20h10 / sam. 27: 19h / dim. 28: 19h55, 22h15.

BARBAQUE

Sortie le 27/10/2021, 1h27, **Comédie**

mer. 24, ven. 26: 22h30 / jeu. 25, lun. 29, mar. 30: 13h25, 22h30 / dim. 28: 22h15. (Int. -12 ans)



les
Jacobins
CENTRE COMMERCIAL

BLACK FRIDAY**

LES 26, 27 & 28 NOVEMBRE

1500€

DE CHÈQUES CADEAUX

À GAGNER !*

OUVERT DIMANCHE 28 NOV.

10H - 19H

40 boutiques






centre-jacobins.fr

*Règlement disponible sur simple demande auprès de la direction du centre
**Vendredi noir

Retrouvez les avis des internautes sur les derniers films



La liste des films à l'écran, publiée gratuitement ci-dessous, peut-être incomplète en raison de nos horaires de bouclage (le mardi matin) et de la mise à jour parfois tardive des sites de cinéma. Pour plus d'informations nous vous invitons à vous connecter sur le site:

www.lemans.maville.com

CLIFFORD

Sortie le 01/12/2021, 1h37, Aventure, Comédie
AVANT-PREMIERE : dim. 28 : 11h15.

CRY MACHO

Sortie le 10/11/2021, 1h44, Western, Dramatique
jeu. 25, lun. 29, mar. 30 : 11h15 / dim. 28 : 22h10.

DE SON VIVANT

Sortie le 24/11/2021, 2h00, Drame
mer. 24, ven. 26, lun. 29, mar. 30 : 10h45, 13h30, 15h25, 18h05, 20h40 / jeu. 25 : 10h45, 13h30, 15h20, 18h05, 20h40 / sam. 27 : 10h45, 13h25, 15h25, 18h, 19h30 / dim. 28 : 10h45, 13h30, 18h05, 19h40.

DUNE

Sortie le 15/09/2021, 2h36, Drame, Science fiction
tlj. 10h35.

EIFFEL

Sortie le 13/10/2021, 1h49, Drame
mer. 24 : 18h05 / jeu. 25 : 17h30 / ven. 26 : 11h, 13h25 / dim. 28, lun. 29, mar. 30 : 17h55.

ENCANTO, LA FANTASTIQUE FAMILLE MADRIGAL

Sortie le 24/11/2021, 1h43, Animation
mer. 24 : 11h, 13h30, 15h15, 15h45, 18h, 20h10, 21h, 22h10 / jeu. 25, lun. 29, mar. 30 : 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h10, 22h10 / ven. 26 : 11h, 13h30, 15h45, 18h, 20h10, 21h, 22h10 / sam. 27, dim. 28 : 11h, 13h30, 15h10, 15h45, 18h, 20h10, 21h, 22h10.

HOUSE OF GUCCI

Sortie le 24/11/2021, 2h37, Biopic
tlj. 10h30, 13h40, 16h15, 19h30.

LA FAMILLE ADDAMS 2 : UNE VIRÉE D'ENFER

Sortie le 13/10/2021, 1h33, Famille, Animation
mer. 24 : 11h05 / sam. 27 : 11h10 / dim. 28 : 11h05, 13h10.

LA MÉTHODE WILLIAMS

Sortie le 01/12/2021, 2h18, Biopic, Dramatique
AVANT-PREMIERE : mar. 30 : 19h45.

LE LOUP ET LE LION

Sortie le 13/10/2021, 1h39, Aventure
mer. 24 : 11h15, 15h45 / sam. 27 : 11h15, 15h55 / dim. 28 : 11h, 15h40.

LES BODIN'S EN THAÏLANDE

Sortie le 17/11/2021, 1h40, Comédie
mer. 24, jeu. 25, ven. 26, lun. 29, mar. 30 : 11h, 13h30, 15h45, 17h55, 20h05, 22h15 / sam. 27 : 11h, 13h30, 15h45, 16h50, 17h55, 20h05, 21h10, 22h15 / dim. 28 : 11h, 13h30, 15h10, 15h50, 17h20, 17h55, 20h05, 22h15.

LES ÉTERNELS

Sortie le 03/11/2021, Fantastique, Action,
mer. 24 : 10h35, 17h, 20h10 / jeu. 25 : 10h35, 13h45, 17h, 20h10, 22h / ven. 26, sam. 27, dim. 28 : 10h35, 13h45, 17h, 20h10 / lun. 29, mar. 30 : 10h35, 13h45, 17h, 20h10, 21h45.

MOURIR PEUT ATTENDRE

Sortie le 06/10/2021, 2h43, Action, Espionnage
mer. 24, dim. 28 : 20h45 / jeu. 25 : 21h45 / ven. 26 : 17h40 / sam. 27 : 13h30 / lun. 29 : 20h30.

MYSTÈRE

Sortie le 15/12/2021, 1h24, Aventure
AVANT-PREMIERE : dim. 28 : 13h45.

ON EST FAIT POUR S'ENTENDRE

Sortie le 17/11/2021, 1h33, Comédie, Romantique
mer. 24 : 13h10, 17h30, 19h30 / jeu. 25, lun. 29, mar. 30 : 11h, 13h10, 15h45, 17h45, 19h45 / ven. 26 : 11h, 13h15, 15h40, 17h45 / sam. 27 : 13h10, 17h25, 19h25, 22h30 / dim. 28 : 13h10, 16h, 20h10.

OUPS ! J'AI ENCORE RATÉ L'ARCHE...

Sortie le 20/10/2021, 1h26, Aventure, Famille
mer. 24 : 11h10, 13h15 / sam. 27 : 11h10, 13h10 / dim. 28 : 13h10.

RESIDENT EVIL : BIENVENUE À RACCOON CITY

Sortie le 24/11/2021, 1h47, Horreur
mer. 24 : 13h40, 15h15, 15h55, 17h55, 20h05, 21h30, 22h20 / jeu. 25 : 13h40, 15h15, 15h55, 17h55, 19h50, 21h, 22h20 / ven. 26, dim. 28, lun. 29, mar. 30 : 13h40, 15h15, 15h55, 17h55, 20h05, 21h, 22h20 / sam. 27 : 13h40, 15h15, 15h55, 17h45, 19h45, 20h05, 21h, 22h20. (Int. -12 ans)

RON DÉBLOQUE

Sortie le 20/10/2021, 1h46, Science fiction, Aventure
mer. 24 : 13h30 / sam. 27 : 10h55, 13h15 / dim. 28 : 10h50.

RUMBA LA VIE

Sortie le 19/01/2022, 1h43, Comédie
AVANT-PREMIERE : ven. 26 : 20h45.

SI ON CHANTAIT

Sortie le 03/11/2021, 1h36, Comédie
jeu. 25, lun. 29, mar. 30 : 11h10 / ven. 26 : 11h05.

SUPRÊMES

Sortie le 24/11/2021, 1h52, Biopic, Musique
mer. 24, jeu. 25, ven. 26, lun. 29, mar. 30 : 10h50, 13h45, 17h, 19h40, 22h20 / sam. 27 : 10h50, 13h45, 17h, 20h, 22h10 / dim. 28 : 10h50, 13h45, 17h.

VENOM

Sortie le 20/10/2021, 1h38, Fantastique

mer. 24, sam. 27, dim. 28 : 18h05, 22h25 / jeu. 25, lun. 29, mar. 30 : 13h30, 18h, 22h25 / ven. 26 : 13h15, 18h05, 22h25.

ZAZ - LE CONCERT UNIQUE AU CINÉMA

Sortie le 25/11/2021, 1h30, Concert,
jeu. 25 : 20h.

PATHÉ QUINCONCES

AFFAMÉS

Sortie le 17/11/2021, 1h39, Horreur, Thriller
mer. 24, jeu. 25, ven. 26, dim. 28, lun. 29, mar. 30 : 22h25 / sam. 27 : 22h30.

ALINE

Sortie le 10/11/2021, 2h03, Comédie Dramatique
mer. 24, jeu. 25, ven. 26, lun. 29, mar. 30 : 13h05, 15h45, 18h25, 21h05 / sam. 27 : 13h10, 15h50, 18h30, 21h10 / dim. 28 : 10h45, 13h05, 15h45, 18h25, 21h05.

AMANTS

Sortie le 17/11/2021, 1h42, Thriller, Dramatique
mer. 24, ven. 26, lun. 29, mar. 30 : 13h10, 15h25, 18h10, 20h10 / jeu. 25 : 13h10, 15h25, 19h05 / sam. 27 : 13h15, 15h30, 18h15, 20h15 / dim. 28 : 11h05, 13h25, 15h40, 18h15.

CLIFFORD

Sortie le 01/12/2021, 1h37, Aventure, Comédie
AVANT-PREMIERE : dim. 28 : 13h15.

DE SON VIVANT

Sortie le 24/11/2021, 2h00, Drame
mer. 24, ven. 26, lun. 29, mar. 30 : 13h30, 15h35, 19h25 / jeu. 25 : 13h30, 15h35, 20h45 / sam. 27 : 13h35, 15h40, 19h30 / dim. 28 : 10h45, 13h30, 15h45, 19h25.

EIFFEL

Sortie le 13/10/2021, 1h49, Drame
mer. 24, ven. 26, dim. 28, lun. 29 : 16h20, 18h40 / jeu. 25 : 18h40 / sam. 27 : 16h25, 18h45 / mar. 30 : 14h30, 16h20, 18h40.

ENCANTO, LA FANTASTIQUE FAMILLE MADRIGAL

Sortie le 24/11/2021, 1h43, Animation
mer. 24 : 13h45, 15h40, 17h55, 20h30, 22h05 / jeu. 25 : 13h25, 15h35, 18h, 20h05, 22h / ven. 26 : 13h45, 15h40, 17h55, 20h30, 22h / sam. 27 : 13h45, 15h40, 18h, 20h30, 22h05 / dim. 28 : 11h, 13h55, 15h35, 17h55, 20h25, 22h / lun. 29, mar. 30 : 13h40, 15h35, 17h55, 20h25, 22h.

HAUTE COUTURE

Sortie le 10/11/2021, Comédie dramatique
mer. 24, jeu. 25, ven. 26, dim. 28, lun. 29, mar. 30 : 13h05 / sam. 27 : 13h10.

HOUSE OF GUCCI

Sortie le 24/11/2021, 2h37, Biopic, de Ridley Scott.
mer. 24 : 13h10, 18h15 / jeu. 25 : 13h10, 15h50, 21h25 / ven. 26, mar. 30 : 13h10, 16h05, 21h25 / sam. 27 : 18h20, 21h30 / dim. 28 : 10h40, 16h05, 18h15 / lun. 29 : 13h10, 18h15, 21h25, mer. 24 : 16h05, 21h25 / jeu. 25, ven. 26, mar. 30 : 18h15 / sam. 27 : 13h15, 16h10 / dim. 28 : 13h10, 21h25 / lun. 29 : 16h05 (VO)

ILLUSIONS PERDUES

Sortie le 20/10/2021, 2h29, Drame, Historique
mer. 24, jeu. 25, ven. 26, lun. 29, mar. 30 : 15h20 / sam. 27 : 15h25 / dim. 28 : 10h30, 15h20.

JUSQU'À LA GARDE

Sortie le 07/02/2018, 1h33, Drame

LAS NIÑAS

Sortie le 27/10/2021, 1h30, Drame, de Pilar Palomero.
jeu. 25 : 16h30 / dim. 28 : 20h10 (VO)

LE LOUP ET LE LION

Sortie le 13/10/2021, 1h39, Aventure
mer. 24, jeu. 25, ven. 26, lun. 29, mar. 30 : 13h05 / sam. 27 : 13h10 / dim. 28 : 11h.

LES BODIN'S EN THAÏLANDE

Sortie le 17/11/2021, 1h40, Comédie
mer. 24, jeu. 25, ven. 26, lun. 29, mar. 30 : 13h20, 15h15, 17h30, 20h10, 22h20 / sam. 27 : 13h25, 15h20, 17h30, 20h15, 22h25 / dim. 28 : 10h50, 13h20, 15h15, 17h30, 20h10, 22h20.

LES ÉTERNELS

Sortie le 03/11/2021, Fantastique, Action,
mer. 24, lun. 29 : 13h45, 17h05, 20h25 / jeu. 25 : 13h05, 16h15, 21h20 / ven. 26 : 13h45, 17h05 / sam. 27 : 13h50, 17h10, 20h30 / dim. 28 : 10h30, 14h05, 17h20, 20h45 / mar. 30 : 17h05, 20h25.

MOURIR PEUT ATTENDRE

Sortie le 06/10/2021, 2h43, Action, Espionnage
mer. 24, jeu. 25, ven. 26, lun. 29, mar. 30 : 21h / sam. 27 : 21h05 / dim. 28 : 10h50, 21h.

ON EST FAIT POUR S'ENTENDRE

Sortie le 17/11/2021, 1h33, Comédie, Romantique
mer. 24, jeu. 25, ven. 26, dim. 28, lun. 29, mar. 30 : 16h05, 18h10, 20h15 / sam. 27 : 16h10, 18h15, 20h20.

RESIDENT EVIL : BIENVENUE À RACCOON CITY

Sortie le 24/11/2021, 1h47, Horreur
mer. 24, ven. 26, lun. 29, mar. 30 : 13h15, 17h45, 19h45, 22h10 / jeu. 25 : 13h15, 17h35, 19h35, 22h15 / sam. 27 : 13h15, 17h50, 19h45, 22h15 / dim. 28 : 13h25, 17h50, 19h45, 22h10. (Int. -12 ans)

RUMBA LA VIE

Sortie le 19/01/2022, 1h43, Comédie
AVANT-PREMIERE : ven. 26 : 21h.

SOSFANTÔMES : L'HÉRITAGE

Sortie le 01/12/2021, 2h04, Aventure, Comédie
AVANT-PREMIERE : jeu. 25 : 19h45 (VO)

SUPRÊMES

Sortie le 24/11/2021, 1h52, Biopic, Musique
mer. 24, jeu. 25, ven. 26, lun. 29, mar. 30 : 13h40, 16h20, 18h50, 21h20 / sam. 27 : 13h45, 16h25, 18h55, 21h25 / dim. 28 : 10h40, 13h40, 16h20, 18h50, 21h20.

VENOM

Sortie le 20/10/2021, 1h38, Fantastique
mer. 24, jeu. 25, ven. 26, dim. 28, lun. 29, mar. 30 : 22h20 / sam. 27 : 22h25.

CHROMEX

LE GRAND DÉSTOCKAGE

SUR UNE SÉLECTION DE DÉCORATIONS NOËL ET JARDIN

EN DIGITAL sur *light me up.fr*

| | |
|---|---|
| MERCREDI 24 NOV | DIMANCHE 19 DEC |
| VENREDI 26 NOV DE 10H À 18H30 | SAMEDI 27 NOV DE 9H À 16H00 |

NOUS VOUS ACCUEILLONS EN CONTINU DANS LE RESPECT DES GESTES BARRIÈRES

LE GRAND DÉSTOCKAGE :
35 Boulevard Pierre Lefaucheux - LE MANS.
Coordonnées GPS : 47.95919 - 0.178932.

L'adresse

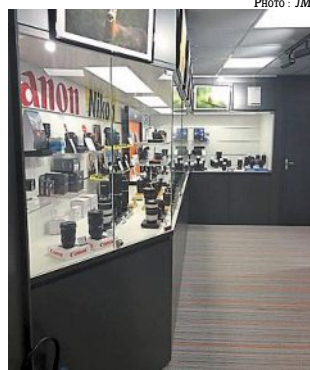


Photo : JM

Photo Martin Camara
5 place des comtes du maine
Ouverture du laboratoire photo :
Du mardi au samedi
Mardi, mercredi et vendredi
de 9 h 30 à 19 heures
Jeudi de 9 h 30 à 13 heures
et de 14 à 19 heures
Samedi de 10 heures à 12 h 30 et de
14 h 30 à 19 heures
Contact : 02 43 24 88 91

« L'argentique est une nouvelle façon d'aborder la photo »

À l'heure où les capteurs photos de nos smartphones gagnent toujours plus en qualité, l'art de la photographie n'aura jamais été aussi accessible au plus grand nombre. Mais l'œil et le savoir-faire d'un photographe chevronné sont tout autre : disposant d'un matériel de pointe, son talent lui permet de réaliser à coup sûr des clichés de grande qualité. Rencontre avec deux professionnels du secteur : Gilles Clout (photo), du magasin Photo Martin, véritable institution dans la capitale sarthoise, et Adèle Jamoneau, jeune photographe (page 11).



Gilles Clout a repris les rênes de la société Photo Martin, créée par la famille Martin, en 2003. PHOTO : JM

La boutique a ouvert en 1959, soit bien avant l'ère Internet. Comment s'est-elle adaptée au numérique ?

En proposant des nouveaux services dans le magasin. Il y a aujourd'hui des bornes de chargement pour les clients. On peut faire des tirages, des agrandissements, des tirages rétro type « Polaroid », des cartes événements, des calendriers, des pêle-mêle... Le client est autonome mais il y a toujours quelqu'un pour l'aider. Tout est réalisé sur place. La réactivité est notre maître mot pour faire face à la concurrence d'Internet.

Quelle est justement votre valeur ajoutée, par rapport aux nombreuses boutiques en ligne ? Le conseil personnalisé, l'accueil et la compétence. Ici, tous les employés ont tous des formations de photographe. Sébastien fait des stages régulièrement et Magali, responsable des services, a une forte expérience dans le secteur.

Quels autres services proposez-vous ? Des compositions : des kaké-

monos, des triptyques... On a une partie grand format où l'on travaille sur du papier standard et du papier d'art qui permet d'avoir une très bonne qualité d'image.

Il y a aussi la possibilité de faire des photos d'identité, pour petits et grands, aux normes parce qu'il y a aujourd'hui de nombreuses exigences.

Pourquoi avoir fait le choix de vendre du matériel d'occasion ?

C'est dans l'ère du temps. Les occasions que l'on reprend restent du matériel d'actualité. Mais on propose aussi du neuf : nous vendons toutes les grandes marques qui s'adressent aux photographes avertis. Concernant le rayon occasion, qui est également présent en ligne sur notre site, si quelqu'un est intéressé, on peut lui envoyer le matériel directement.

On fait aussi de la reprise de matériel, par rapport à l'achat

d'un matériel neuf. Si un client veut changer son matériel, on peut lui reprendre le sien et lui vendre du neuf.

Aidez-vous les gens à la prise en main de leur appareil ?

Oui, nous proposons des mini-formations d'une heure, où l'on propose au client de mieux utiliser son appareil.

Sentez-vous le regain d'intérêt actuel pour la photo argentique ?

Oui complètement, et dans la majorité des cas, il s'agit d'une clientèle jeune. La plupart du temps, ils ont reçu un appareil de la part de leurs parents ou de leurs grands-parents et découvrent cette technique. La photographie argentique est une autre façon d'aborder la photo. En boutique, nous les formons à ces appareils. On peut leur proposer aussi des pellicules et des tirages, puisqu'on propose le développe-

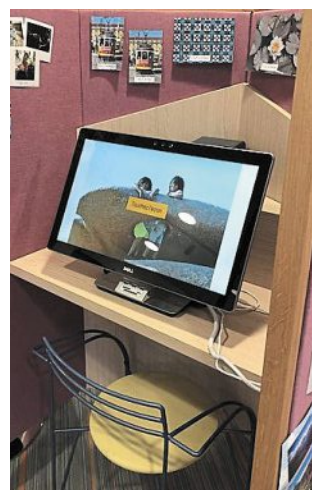
ment en couleur et en noir/blanc argentique sur place.

Malgré la démocratisation des smartphones, continuez-vous toujours de vendre des appareils photos ?

Nous avons axé volontairement sur le moyen haut de gamme. On ne vend plus de compact numérique. Les appareils que nous proposons sont assez onéreux mais correspondent à une utilisation d'un amateur averti qui lui ne pourra pas utiliser un smartphone. Si le marché de la photographie est globalement en baisse, nous sommes en progression car nous nous sommes spécialisés.

Julie Marchand

julie.marchand@lemans.maville.com



Le magasin s'est équipé de plusieurs bornes de développement.

PHOTO : JM



IMPRIMANTES & COPIEURS CARTOUCHES & PAPERIE ESPACE COPIE ARCHIVAGE & DÉMATÉRIALISATION

Cartridge World Le Mans
33 av. F. Mitterrand
72000 Le Mans

☎ 02 43 28 17 61
✉ cwlemans@cartridgeworld.fr

le-mans.cartridgeworld.fr

Cartridge World
LES EXPERTS DE L'IMPRESSION

Aux Pieds Douilletts
www.auxpiedsdouilletts.com

PIKOLINOS Semler
ara RÖHDE
since 1949 FLORETT
Germany
Sipux
Hirica
Ganter
DSport
Finn Comfort
Made in Germany

»»» JUSQU'AU 31 DECEMBRE 2021
POUR TOUT ACHAT
DE 2 PAIRES DE CHAUSSURES,
UNE BOUTEILLE
DE CHAMPAGNE OFFERTE !

•Valable uniquement pour l'achat de 2 paires de chaussures
des marques citées sur cette publicité. L'abus d'alcool est
dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

chausurier depuis 32 ans

18 rue des Maillets - LE MANS - Tél. 02 43 54 89 73
www.auxpiedsdouilletts.com

HEBDO MERCREDI 24 NOVEMBRE 2021

■ Prendre rendez-vous

« Contactez-moi par mail, par téléphone ou Instagram. Je propose souvent un premier rendez-vous pour savoir ce que les gens veulent, attendent de moi, pour qu'on discute. Ensuite, je fais un devis personnalisé et on part sur la séance. Les délais peuvent être très courts, parfois quelques jours, moins d'une semaine. »

adelej-photographie.com
Instagram : adelejphotographie
Contact : 06 48 36 17 79

■ Son quotidien

« Je reçois beaucoup de mails, donc chaque jour je fais en sorte d'y répondre, cela me prend pas mal de temps. Il y a des gens qui se renseignent et me demandent des informations. Ensuite j'ai une bonne partie de rendez-vous, que ce soit ceux pour préparer les séances ou ceux où je prends en photo. Je fais pas mal de retouches également, c'est une grosse partie du travail. Je passe au moins trois fois la durée de la séance en retouches. Et puis l'administratif prend également du temps. »



PHOTO : ADELE JAMONNEAU



Adèle Jamonneau rêve de se spécialiser dans la photographie de milieux naturels afin de sensibiliser à leurs protections.

PHOTO : N.P

« Les moments passent mais les photos restent »

À 26 ans, Adèle Jamonneau est l'une des plus jeunes photographes du Mans.

Dans une période où l'image est reine et les réseaux sociaux omniprésents dans notre quotidien, la prise de photos est un véritable atout marketing à maîtriser, que ce soit pour sa vie personnelle ou professionnelle. Et si les différents smartphones offrent une solution de plus en plus qualitative, abordable et surtout instantanée, rien ne vaut les conseils d'un photographe spécialisé.

Au Mans, Adèle Jamonneau met ainsi à disposition ses talents depuis deux ans.

« Ma passion pour la photo a commencé à l'adolescence, à l'âge de 14 ans, j'ai reçu mon premier appareil Reflex.

C'est resté dans ma vie, j'ai toujours fait des photos de voyages, de portraits, de ma famille. C'est une vraie passion. Je ne voyais pas forcément cela comme un vrai métier, mais le destin a fait que cela a fini par le devenir. »

Le COVID, élément déclencheur

En effet, après une licence et un master en géologie partagés entre Bordeaux, Toulouse, Paris et même la Suisse, rien ne laissait prédire que la jeune femme de 26 ans allait faire de la photo son gagne-pain. Et pourtant. « J'ai fait mon stage de fin d'études en Suisse mais je n'ai pas eu la possibilité de rester. On a développé un partenariat avec une entreprise à Pau, que j'ai fini par rejoindre. J'étais beaucoup sur l'ordinateur, cela ne me plaisait pas trop. Mon copain a fait sa thèse ici au Mans donc je l'ai suivi. »

La suite, vous la connaissez. Ou vous allez la connaître. COVID oblige, Adèle se retrouve confiner et se pose, comme beaucoup d'autres Français et Manceaux au même moment, des questions sur la suite de sa jeune carrière professionnelle. « Depuis toute petite je pense

avoir un œil pour l'esthétique, mon frère est graphiste également... J'ai grandi dans cet univers, j'ai toujours eu des bons retours sur mes photos. J'ai donc décidé de franchir le cap et je ne regrette pas ! », confie celle qui est originaire des Deux-Sèvres.

Des séances authentiques

Avec « Adèle Jamonneau Photographies », c'est un panel assez large de propositions qui est offert aux clients : mariages, familles, portrait... Et puisque chaque photographe a sa petite particularité, sa petite touche, Adèle propose des séances lifestyles où elle capture les moments de votre quotidien sans que vous posiez. Ici, pas de sourires forcés, pas de pose bizarre, juste de l'authentique ! « J'aime les moments pris sur le vif, comme les reportages. Je n'aime pas

trop les choses figées, trop posées, j'aime que cela sonne vrai et que cela raconte une histoire. »

À l'approche des fêtes, l'agenda de la néomancelle se remplit doucement mais sûrement, avec en ligne de mire plusieurs mariages prévus dans le courant de l'année 2022 et dont il faut déjà assurer les premiers contacts et les premières rencontres. « Entre septembre et décembre, les gens cherchent leurs prestataires et me contactent ensuite pour prévoir les séances photos. De mon côté, pour Noël, je propose des bons cadeaux. Chaque année, il y a des gens qui m'appellent pour en offrir à leurs proches, que ce soit pour des naissances ou pour d'autres occasions. Il y a toujours des bonnes raisons de venir faire des photos ! »

Nicolas Prieto

nicolas.prieto@lemans.maville.com



Lynx OPTIQUE
*de 100 magasins en France

DU 29/11 AU 23/01

-50%

sur votre
**MONTURE
OPTIQUE DE
GRANDE MARQUE⁽¹⁾**

-25%

sur votre
**MONTURE
SOLAIRE DE
GRANDE MARQUE⁽²⁾**

REF monture : LV1013 D.L.B. Le plus bas prix TTC conseillé est de 129€ avant remise. (1) Offre valable du 29/11/2021 au 23/01/2022 dans ce magasin Lynx. 50% de réduction immédiate sur votre monture optique à choisir parmi une sélection de grandes marques adultes indiquées en magasin. Offre valable pour l'achat d'un équipement optique complet (monture optique + 2 verres correcteurs). Remise effectuée en caisse sur le prix de vente TTC affiché de la monture choisie. Offre non valable sur un équipement équipé, en tout ou partie (monture et/ou verres), d'un produit bénéficiant d'un tarif spécial au titre du forfait 100% santé/Classe A. Non cumulable avec l'opération « veepee.fr », avec tout autre forfait, promotion, tarif spécifique ou avantage en cours. (2) Offre valable du 29/11/2021 au 23/01/2022 dans ce magasin Lynx. Pour tout achat d'une monture solaire équipée ou non de verres correcteurs solaires, profitez de 25% de réduction immédiate sur le prix de vente TTC affiché en magasin de votre monture solaire. Hors marques Premium dont la liste figure en magasin et hors montures enfants. Offre non valable sur un équipement équipé, en tout ou partie (monture et/ou verres), d'un produit bénéficiant d'un tarif spécial au titre du forfait 100% santé/Classe A. Non cumulable avec l'opération « veepee.fr », avec toute promotion, tarif spécifique ou avantage en cours. Remise effectuée en caisse. Les lunettes correctrices sont des dispositifs médicaux qui constituent des produits de santé réglementés portant à ce titre le marquage. Consultez un professionnel de santé spécialisé. 10/08/2021. KGS RCS Versailles 421 390 188.

LYNX OPTIQUE

Centre commercial Médicis Leclerc - ALLONNES - 02 43 39 04 60

Sa recette du Houmous**Les ingrédients :**

Des pois chiches
De l'huile d'olive
De l'ail
2 feuilles de menthe
1 piment rouge

La préparation :

1. Faire cuire les pois chiches, puis les mixer.
2. Ajouter 20 cl d'huile d'olive.
3. Bien mélanger.
4. Ajouter une gousse d'ail et les deux feuilles de menthe, puis le piment rouge. Mélanger.
5. Laisser reposer une demi-heure au réfrigérateur.
6. Servir avec une rondelle de citron et du pain.

À servir à l'apéritif ou à l'entrée!



Un air de Turquie à Changé

Mi-salon de thé restaurant, mi-brocante, le Bistro Broc Café à Changé est un lieu insolite, composé d'objets hétéroclites, tenu par Okay Yazan depuis janvier 2020.



Okay Yazan, originaire de la région de Sakarya en Turquie, a tenu pendant 7 ans un bistro café à Paris.

PHOTO : JM

L'endroit se veut discret, un peu isolé du centre-ville de Changé, mais vaut bien le détour. C'est ici que Okay Yazan (photo) a ouvert un surprenant « broc café », peu avant le premier confinement de mars 2020, où l'on peut à la fois se restaurer midi et soir sur place (ou à emporter), prendre un café l'après-midi, et chiner le reste du temps. Un lieu atypique où tout est à vendre, du mobilier vintage à la décoration, en passant par la vaisselle, que le propriétaire des lieux déniche lui-même. « J'adore votre culture française de brocantes, de videgreniers. Dès que j'ai un peu de temps, je chine, c'est ma passion », glisse Okay Yazan, âgé de 52 ans, arrivé de Turquie en 1991.

Avec 27 ans d'expérience dans le milieu de la restauration, le Sarthois d'adoption n'en est pas à son coup d'essai. « Pendant sept ans, j'ai tenu un bistro café théâtre rue Lafayette à Paris,

et dans le même style, et plusieurs autres restaurants en Normandie. » Avant son emménagement dans la Sarthe. « Pour suivre ma femme. J'ai cherché un local assez grand, dans l'esprit « atelier », pour reproduire ici la même ambiance d'un café brocante. Mon objectif est de faire de cet endroit un lieu mixant ma culture turque à d'autres cultures. »

Mezzés, baklava et loukoums

Côté restauration, Okay Yazan entend faire découvrir aux Sarthois toute la richesse de la cuisine turque. On y déguste une assiette de Mezzés, avant de se délecter d'un dessert de Baklava, de Loukoums ou de Schapare, pour terminer son repas par un traditionnel thé ou café, breuvages incontournables du pays natal d'Okay. « Du thé noir principalement, parfumé. Je propose aussi le

café turc et des boissons fraîches traditionnelles comme le jus de grenade », détaille le gérant.

Le week-end, l'établissement accueille des groupes de musique de tous horizons artistiques. « Je tourne entre huit et neuf groupes : il y a du jazz, du blues, de la chanson populaire, des années 80, et de la musique traditionnelle. »

Véritable lieu de vie, Okay Yazan entend aussi prochainement prêter ses murs et ouvrir ses portes aux artistes locaux.

Bistro Broc Café
11 boulevard des Ravalnières
A Changé
Contact : 02 44 02 58 30
Facebook : bistrobroccafe

Julie Marchand

juliemarchand@lemans.maville.com



PHOTO : JM



PHOTO : JM

Pour tous les goûts !

À l'approche des fêtes, CAVAVIN s'organise afin de recevoir les passionnés en quête d'une belle bouteille. Rencontre avec Bruno Duval, le responsable.



PHOTO : N.P

Comment est née votre histoire avec les vins ?

Bruno Duval : Je travaille dans ce secteur depuis 1988, je suis issu de la restauration. J'ai commencé en tant qu'apprenti et j'ai fini chef sommelier dans un château. Entre ces deux étapes j'ai attrapé le virus du vin, c'est une vraie passion. Le vin est un produit vivant qui évolue en permanence, les millésimes ne sont jamais les mêmes, on fait des rencontres d'une grande richesse.

Qu'est-ce qu'on peut retrouver dans votre boutique ?

Des vins et spiritueux, qu'ils soient issus du territoire français mais aussi du monde entier. Nous sommes une boutique traditionnelle.

À l'approche des fêtes, vous rentrez dans une période clé de l'année ?

Je pense que c'est le cas pour tout le monde. C'est le moment des réunions en famille, à nous de rapporter un peu de valeur sûre, mais aussi de prendre des chemins de traverse, d'apporter notre expertise pour proposer le meilleur vin adapté au repas des clients. C'est une période qui me plaît beaucoup car il y a une très bonne ambiance.

Quels conseils donneriez-vous aux clients pour qu'ils choisissent la meilleure bouteille pour les fêtes ?

Ne pas hésiter à venir nous voir avec un menu. On fait un gros travail sur l'accord mets et vins, je suis assez pointilleux là-dessus, je veux leur apporter

la meilleure bouteille possible, tout en respectant le budget qu'ils veulent investir. Je ne vais jamais imposer une bouteille à un client en lui disant qu'il n'y a que ça, je vais proposer plusieurs gammes selon les budgets de chacun. C'est pour cela que j'ai un panel de vins aussi conséquent d'ailleurs.

Vous avez un coup de cœur personnel pour cette année ?

J'ai un coup de cœur pour les vins que l'on n'attend pas, en l'occurrence des vovray en sec. J'ai un producteur qui propose des breuvages magnifiques, notamment sur des blancs qui ont un petit peu d'années. Si on aime les poissons, c'est quelque chose qui peut être vraiment fabuleux pour les fêtes de fin d'année.

Est-ce que vous avez senti une évolution dans le milieu du vin ces dernières années ?

Aujourd'hui on a un métier qui est devenu très reconnu notamment grâce à la médiatisation. Il y a une explosion des cavistes et des bars à vin qui sont deux métiers complètement différents. Je me rends compte que les gens ont de plus en plus un achat intelligent, c'est-à-dire qu'ils vont chercher la bonne bouteille avec le bon conseil d'un professionnel. On achète moins mais on boit mieux.

Sur votre site vous proposez plusieurs recettes de plats. Comment vous est venue l'idée ?

On est sur la quintessence de notre métier. Lorsqu'on se rend chez un

caviste, c'est parce qu'on va faire un repas en famille ou entre amis et qu'on a pris le soin de préparer un plat original ou classique, auquel on va venir greffer un vin pour s'accorder. On est aussi force de propositions, ces différentes recettes ont été élaborées par différents chefs et on propose une sélection de ce que l'on a en boutique.

Quel est le plat qui doit obligatoirement s'accompagner de vin selon vous ?

Globalement je dirais que les plats de saison se marient très bien avec le vin, notamment en ce moment. La raclette est un plat qui fédère et je conseille de l'accompagner avec des vins de montagnes traditionnels.

Qui consomme du vin en Sarthe ?

On a un panel de clients très larges, on va forcément avoir des quadras et des quinquagénaires. Et on a aussi un jeune public qui s'intéresse fortement au vin et qui vient acheter dans un magasin spécialisé car ils ont déjà une bonne confiance vis-à-vis de ce qu'ils ont pu goûter. C'est très rassurant pour l'avenir, cela montre qu'il y a une vraie tradition au sein des familles.

CAVAVIN

182 boulevard Pierre Lefaucheur à Arnage
Le mardi, mercredi et jeudi de 9h30 à 12h30 et de 14 à 19h30
Le vendredi et samedi de 9h30 à 13 heures et de 14 à 19h30
Contact : 02 43 77 09 43

Nicolas Prieto

nicolas.prieto@lemans.maville.com

IL AIME

La Cité Plantagenêt



PHOTO : J.M

« J'adore la muraille mancelle, cela a été une belle découverte quand je suis arrivé au Mans en 2005. »

Le circuit des 24 Heures



PHOTO : LE MANS MAVILLE

« Un indémodable de notre ville qui devrait prendre encore plus de poids en 2024 avec l'arrivée d'une nouvelle catégorie (hydrogène). »

Le sud Sarthe



PHOTO : DUCH

« Un coin que j'aime beaucoup, on a notamment un vignoble qui est super intéressant. On a une très belle région ! »

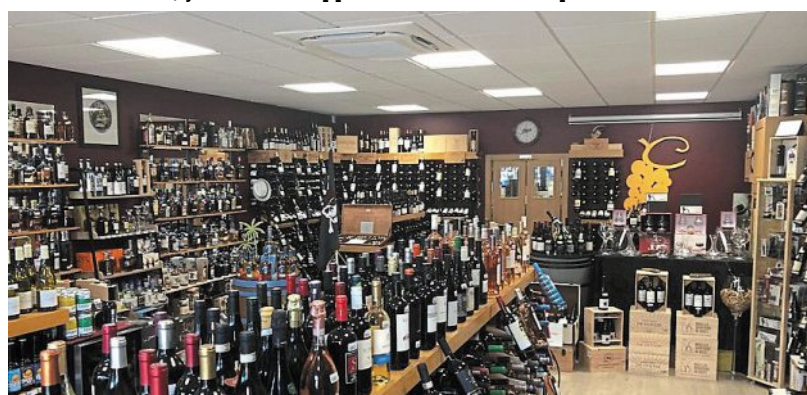


PHOTO : N.P



PHOTO : N.P

L'île aux planches, havre de paix en bords de Sarthe

Autrefois friche industrielle, le parc de l'île aux planches est devenu l'un des espaces verts les plus visibles du centre du Mans. Rejoint par la Sarthe et un canal, il abrite de nombreux saules, aunes ou encore frênes qui se marient parfaitement aux différents jeux ainsi qu'aux gradins engazonnés permettant l'accueil de spectacles lors des beaux jours.

Ouvert tous les jours de 9 à 19h45
Rue Ampère
Contact (mairie) : 02 43 47 47 47



PHOTO : N.P



PHOTO : N.P



Ce petit espace, baptisé l'île aux enfants, propose des jeux pour les 3-6 ans et les 6-12 ans.

PHOTO : N.P



Le premier «marché du monde» a eu lieu le 16 octobre dernier. 24 associations y ont fait découvrir des spécialités culinaires. PHOTO : N.P



PHOTO : N.P



PHOTO : N.P

■ Les danseurs

6 danseurs donnent actuellement des cours chez Home Dance Academy :

HIP-HOP/Popping : Sadeck

En plus d'être un juge, danseur, professeur et chorégraphe accompli dans le monde du hip-hop, il s'est illustré dernièrement pour avoir participé à La France a un incroyable talent, chorégraphié pour Shakira, etc.

Danse Orientale : Yaël Zarca

C'est LA professeure de Danse Orientale en France. Reconnue à l'international, directrice pédagogique de la formation professionnalisante à l'enseignement de la Danse Orientale (Formation Sultana).

Reggaeton : Naela Savidan

Danseuse sur les grandes scènes avec des chanteurs tels que Nicky Jam, professeur et chorégraphe engagée, présentatrice sur Radio Latina, coach fitness sur C8TV, Naela est partout !

Danse Afro : Jay-C

Danseur, professeur et chorégraphe en danses afro, Dancehall et Hip-hop, Jay-C a également été finaliste ou a remporté de nombreux titres nationaux et internationaux tels que les HHI, les World of Dance, La France a un incroyable talent, etc.

Dancehall : Audrey Bosc

Extrêmement appréciée dans ses cours pour son énergie et sa pédagogie, Audrey a dansé à Los Angeles, à l'Opéra Bastille, au théâtre de Paris, à Bercy, et a créé sa propre école de danse et compagnie « My DNA » à Montpellier. Elle est aujourd'hui considérée comme l'une des meilleures pédagogues dans son milieu.

Danse Contemporaine : Julia Spiesser

Chorégraphe et danseuse sur de très nombreux projets (The Voice, Danse avec les Stars, Eurovision, X Factor...), Julia est reconnue comme l'une des meilleures danseuses de sa génération en danse contemporaine.

Danse avec des stars !

En compagnie de sept autres sarthois, Nicolas Masboeuf a lancé la plateforme « Home Dance Academy » le 15 septembre dernier. L'objectif : permettre à tous de prendre des cours de danse en ligne avec des artistes reconnus dans leur milieu. Rencontre.

Facebook : HOME DANCE Academy
Instagram : homedance.academy

En tant que danseur confirmé, avez-vous senti une évolution dans ce secteur depuis la période de Covid ?

Nicolas Masboeuf : L'idée de notre nouvelle plateforme est justement venue grâce ou à cause du Covid. Avec le besoin de danser, de prendre des cours, je me suis rendu compte en allant sur Internet qu'il n'y avait pas de réponses apportées pour les gens qui ne peuvent plus se déplacer ou se rendre en présentiel. L'idée a germé et a fait son petit bonhomme de chemin.

Pourquoi avoir choisi de vous exporter sur le web ?

C'est accessible à tout le monde. Grâce au web on souhaite démocratiser la danse, tous les styles et à tout le monde. C'est la force d'Internet. Notre but n'est pas du tout de remplacer les écoles de danse. La présence d'un professeur en direct, qui va corriger et faire répéter, ce n'est pas remplaçable. Mais le numérique permet d'apporter d'autres choses, notamment des ralentis, des détails en boucle, etc.

Et puis grâce à la plateforme on peut permettre à des gens qui habitent loin de prendre des cours avec des professionnels reconnus dans leur milieu.

Quels types de cours y sont proposés ?

On essaye de réunir tous les styles de danse. Ce n'est pas possible dès le début donc on s'est focalisé sur 6 styles très différents les uns des autres : le hip-hop, la danse orientale, de la danse contemporaine, du dancehall, de l'afro et du reggaeton. (Plus de détails dans le paragraphe de gauche)

Comment avez-vous fait le choix des différents intervenants et professeurs ?

Par leur notoriété. Que ce soit vis-à-vis des réseaux sociaux



Nicolas Masboeuf fait partie du groupe de danse manceau « Bailemos ».

PHOTO : N.P

mais aussi de par leurs enseignements. On a essayé de faire quelque chose du plus qualitatif possible. Certains ont déjà des expériences sur le digital à travers des plateformes ou des DVD. On a tout mis en œuvre pour que l'expérience utilisateur soit la plus complète et que chacun s'y retrouve.

Comment les cours s'organisent-ils ? Ils sont hebdomadaires, sur demande... ?

C'est là où l'on se différencie des autres plateformes lancées depuis les confinements. Avec Home Dance Academy, on propose des cours d'environ une heure, de manière hebdomadaire et sur toute l'année. Comme les cours dans les salles de danse. Le but est qu'une personne lambda puisse avoir une année de cours avec un professeur reconnu. Il y a une évolution pédagogique, c'est le but principal.

Comment les différentes séances fonctionnent-elles ?

Pour le moment il n'y a pas de retour utilisateur par l'image. Notre plateforme fonctionne avec des vidéos des différents professeurs qui sont diffusés. Ce n'est pas du live, c'est quelque chose d'enregistré. On a environ 5000 vidéos avec des petites séquences pour que les utilisateurs puissent les repasser en boucle jusqu'à maîtriser le mouvement. L'élève peut ainsi avancer à son rythme. Ce ne sont donc pas des cours d'une heure en continu, les utilisateurs peuvent prendre 20 minutes, s'arrêter, aller fai-

re à manger, revenir, continuer, etc. Chaque cours fonctionne avec une dizaine de séquences, et c'est quelque chose d'évolutif.

À qui cette plateforme s'adresse-t-elle ?

À tout le monde ! Tous ceux qui veulent découvrir la danse, tous les danseurs qui n'ont pas eu l'occasion de prendre des cours avec les professeurs que l'on a... Il est vrai qu'on a une approche plutôt orientée vers les débutants, mais l'objectif est de monter de niveau au fur et à mesure que la plateforme se développera.

Vous êtes basé au Mans, c'est donc un objectif naturel d'avoir beaucoup de Manceaux actifs sur le site ?

Clairement. C'est une fierté pour nous, c'est venu naturellement. Nous étions un groupe de danseurs professionnels et amateurs, et si on peut motiver les gens du coin à nous rejoindre c'est juste parfait. Il faut savoir que nos vidéos sont tournées dans un studio à la Cité du film. On est en partenariat avec eux, le but est de faire des vidéos qualitatives. On s'est entouré de professionnels. Les artistes viennent tous au Mans pour shooter !

Comment procéder si l'on souhaite rejoindre la plateforme ?

Il faut se connecter sur notre page web hdance-academy.com. Vous avez un lien pour vous inscrire, il y a deux formules d'abonnement : soit au mois soit à l'année.

Quels sont les premiers retours deux mois après le lancement du projet ?

On a des bons retours, cela correspond à nos objectifs. Beaucoup trouvent notre initiative intéressante car ils ne se sentaient pas forcément à l'aise en cours, de danser devant des personnes. On a même eu des inscriptions de l'étranger, des Français mais aussi une Polonaise, une Australienne et une Japonaise. Pour l'instant nos cours sont en français mais peut être qu'on pourra bientôt les traduire !

Vous avez également lancé une chaîne YouTube. À terme souhaitez-vous également créer du contenu dessus ?

On est surtout présent sur Facebook et Instagram, mais peut être que nous mettrons certains extraits de vidéos sur YouTube.

Quels sont les projets en cours ou à venir ?

Il y a deux semaines nous avons recommencé les tournages, l'objectif étant de pouvoir obtenir un peu plus de 1000 petites vidéos par danseur. Si la plateforme fonctionne nous aimerions ensuite proposer des cours de danse un peu plus poussés, pour les gens avec un plus gros niveau.

Nicolas Prieto

nicolas.prieto@lemans.maville.com



SCANNEZ MOI

Besoin d'en savoir plus sur Home Dance Academy ? Munissez-vous de votre téléphone et scannez le QR Code ci-dessus !

Saperlipopette se lance dans la mode circulaire

Des vêtements pour enfants de seconde main, c'est ce que propose désormais Charlène dans sa boutique Saperlipopette, à côté de ses créations fait-main.



PHOTO : JM

Quel est le concept de votre boutique Saperlipopette, que vous avez ouvert en 2020 ?

Charlène Jouy : Je propose des vêtements et des accessoires de puériculture pour enfants, fait-main de A à Z, de la naissance à six ans, que je confectionne moi-même. L'offre s'est étoffée depuis 2020 puisque je fais aussi de la vente de marques françaises et éthiques. Je propose aussi quelques éléments de décoration comme des affiches.

Vous proposez désormais une vente de vêtements d'occasion. Comment cela fonctionne ?

Je collecte les vêtements des particuliers, de la taille 0 à 8 ans, pour filles et garçons. Comme un dépôt-vente, on fixe le prix avec la personne qui dépose les vêtements et, si elle est d'accord, on fait 50/50 du côté des bénéfices.

Comment allez-vous les sélectionner ?

Il faut que les pièces soient en bons états, actuelles, lavées et repassées. Ensuite, peu importe la marque. Je prends uniquement des vêtements de

saïson. Les gens arrivent souvent avec un lot de vêtements, ce qui fait qu'il y en a pour tous les goûts en boutique.

En tant que maman de deux enfants, acheter des vêtements de seconde main a-t-il toujours été un réflexe pour vous ?

J'ai toujours consommé de cette façon pour eux, depuis leur naissance. J'achète neuf de manière occasionnelle car l'important, c'est de faire de son mieux. Au départ, je faisais beaucoup de bric-à-brac. J'ai même acheté poussette, lit et matelas pour bébé en seconde main, puis ensuite j'ai continué avec les vêtements. J'ai beaucoup acheté sur Vinted et je n'ai pas une seule fois été déçue par mes achats. Je suis ultracconvaincue par les achats de seconde main.

Quels sont les avantages à vos yeux de consommer de cette façon ?

Financier bien sûr et c'est en adéquation avec mes valeurs écologiques. C'est aussi dans l'ère du temps, de nombreuses marques se mettent à vendre de la seconde main et je sentais d'ailleurs une vraie demande de la part de mes clients.

Peut-on consommer « éthique » et continuer de se faire plaisir ?

Oui car on trouve de très belles pièces en seconde main, et même de très bonnes marques, dans un état neuf ou quasi-neuf parfois.

Si vous aviez un dernier argument à donner aux parents pour passer à cette étape de la « seconde main » ?

Les enfants grandissent tellement vite, la durée de leurs vêtements est très réduite, alors c'est d'autant plus intéressant de passer à ce mode de consommation pour les plus petits.

Boutique Saperlipopette
33 rue des Ponts Neufs
Facebook : saperlipopettehandmade

Julie Marchand

julie.marchand@lemans.maville.com

■ Notre rubrique pour la planète



PHOTO : PIXABAY

Le journal Le Mans ma ville lance une rubrique consacrée aux initiatives écologiques locales en faveur du développement durable : « Le geste éco ».

Vos projets existants ou naissants en lumière

Ces dernières années, la rédaction de Le Mans ma ville a vu fleurir ici et là une multitude de projets pour lutter contre le réchauffement climatique. Des initiatives que nous avons voulu rassembler dans une rubrique intitulée « Le geste éco » et qui mettra en avant, plusieurs fois par mois, une action phare, les projets existants ou tout juste naissants sur notre territoire, ainsi que les acteurs locaux du développement durable. Une large place sera consacrée à ces Manceaux et Mancelles investis dans la défense de leur environnement.

N'hésitez pas à nous envoyer un descriptif de votre projet à l'adresse email : redaction@lemans.maville.com



La boutique Saperlipopette

L'enseigne offre la particularité de proposer à la vente des articles fabriqués de manière artisanale par Charlène elle-même, à partir de matières premières françaises. Passionnée de couture depuis l'enfance, Charlène confectionne chaque article qui se trouve dans sa boutique. Les jeunes parents y dénicheront toute sorte d'articles de puériculture : gigoteuses, langes, fanions, doudous en passant par les tours de lit, les attaches tétines et même les sacs à langer, ainsi que des vêtements pour filles et garçons et des articles de décoration.



La chronique d'Aurélien Cailloce : Kena arrive en version boîte !



Kena, le jeu d'aventure fortement inspiré de The Legend of Zelda annoncé en juin 2020 était disponible uniquement en version digitale depuis le 24 août sur PS4 & PS5. Mais si vous préférez avoir la boîte, c'est possible depuis le 19 novembre dernier ! Mais quel est ce jeu ?

Tout d'abord, il est développé par le studio Ember Lab qui s'est lancé dans le développement de jeux. Ils étaient principalement connus pour leur court-métrage « Terrible Fate », fan film de Majora's Mask, et plusieurs publicités. Vous y incarnez une héroïne du nom de

Kara. Armé d'un bâton avec des pouvoirs magiques, votre objectif est de sauver un village hanté par des esprits malveillants. Le jeu se joue à la 3^e personne et mêlera phases d'actions, aventures, explorations, énigmes dans un univers semi-ouvert, tout ce qu'il y a de classique dans le genre.

Là où le titre tire son épingle du jeu, c'est au niveau de sa réalisation : vous avez tout simplement l'impression de jouer à un film d'animation interactif, les 30 membres du studio Ember Lab n'ont rien à envier à Pixar ou Illumination (Les Minions).

Mélangant les mécaniques de gameplay de plusieurs gros titres comme Zelda, Tomb Raider, Pikmin ou Uncharted, Kena est une véritable bouffée d'air frais. On regrettera juste le manque d'un doublage français et que la manette PS5 soit sous exploitée. Cela reste un titre qui plaira aux petits, comme aux plus grands. Pour un premier jeu, c'est un pari gagnant !

Facebook : aureliencailloce

Twitter : Aurelcailloce

Instagram : aurelien_cailloce

LinkedIn : aurelcailloce

Jeu à retrouver chez Cultura Le Mans (Rue du Parc Manceau), la FNAC, Leclerc, Auchan, Carrefour ou dans tous les Micromania de la ville.

LES SORTIES

En décembre : Halo, Vertigo...



Solar Ash :

Après un report, Solar Ash débarque enfin chez nous. Il s'agit du second jeu du studio Heart Machine. Dans un monde surréaliste et coloré, ce jeu d'aventure vous emmènera dans des contrées sauvages où les ennemis seront sans pitié.

Sortie le 2 décembre sur PC, PS4 & PS5.

Halo Infinite :

Après un très long report, la suite d'Halo 5 arrive enfin ! Vous êtes encore une fois le Master Chief et votre mission est de récupérer une intelligence artificielle appelée l'Arme. Avec une campagne solo annoncée comme la plus vaste de toute la saga, les adeptes du mode multijoueurs seront également aux anges. Après un an de report et le plein d'améliorations, ce nouvel opus ne doit pas décevoir les fans.

Sortie le 8 décembre sur Xbox Series S & X.

Au programme des sorties dans les prochaines semaines :

Vertigo :

Vertigo ou Sueurs Froides est l'adaptation libre du film culte d'Alfred Hitchcock. Vous êtes Ed Miller, un écrivain ayant subi un accident de voiture et votre femme disparaît après cela. Vous allez suivre l'histoire du point de vue des deux personnages et découvrir la vérité.

Sortie le 16 décembre sur Xbox Series, PlayStation 4, Microsoft Windows, Nintendo Switch, Mac OS, PlayStation 5, Xbox One.

Cérébrale Académie :

Un jeu qui date de l'époque de la DS et la Wii signe son retour sur Switch. Cet opus appelé « Bataille de Méninges » est un jeu familial et éducatif pour vous muscler le cerveau. De nombreux mini-jeux vous attendent divisés en plusieurs catégories : Identification, Mémoire, Analyse, Mathématiques & Perception.

Sortie le 3 décembre 2021 sur Nintendo Switch !

Classique & Jazz
partout avec vous !

CLAZZ
Radio

*Ecoutez-nous sur www.clazz.radio
ou sur l'application gratuite pour mobiles,
tablettes et enceintes connectées.*

EN SAVOIR PLUS

**Du jeudi 25
au dimanche 28 novembre**

De 10 à 19 heures
Adresse : « Le Champ du Renne » 260 rue d'Isaac
Contact : 06 08 65 98 00
sophie.petetin@orange.fr
Facebook : Café d'artistes
Entrée libre (pass sanitaire demandé)



■ Son parcours

Sophie Petetin est née à Besançon, après une carrière dans la mode et la création, l'artiste se découvre une passion pour la peinture dès son arrivée en Normandie en 1996. Elle fréquente différents ateliers, Le Havre, Rouen puis Paris et ouvre son atelier au Mans en 2010. Elle se tourne rapidement vers les paysages de bords de mer et les ciels de Normandie. Au Mans dans son propre atelier, elle transcrit peu à peu avec plaisir les Pays de la Loire et aime peindre le Vieux Mans sur le vif.

<http://sophiepetetin.com>



La Mancelle Sophie Petetin organise chaque année (excepté l'an passé en raison de la crise sanitaire) un café des artistes.

PHOTO : JM

Café des artistes, 15^e édition

Du jeudi 25 au dimanche 28, l'artiste peintre Sophie Petetin ouvre les portes de sa maison rue d'Isaac pour accueillir 11 artisans créateurs venus du Grand Ouest.

Quelle est la vocation de ce salon de créateurs que vous organisez chaque année avant Noël ?

J'accueille chez moi des artistes de la région, et pas seulement de la Sarthe, pendant quatre jours pour leur permettre d'exposer leurs créations. Au départ, j'ai fondé ce salon en Normandie, où je vivais. Il n'y avait que cinq artistes au tout début. Maintenant, on est douze.

Aujourd'hui, beaucoup de créateurs se font connaître par les réseaux sociaux. Votre salon est-il un moyen de revenir au contact humain ?

Oui, et il en faut. Beaucoup de ces artistes sont sur Instagram, c'est un complément : on ne peut pas passer à côté des réseaux sociaux. Les gens nous découvrent de cette façon puis viennent ensuite à notre rencontre sur le salon. En se regroupant, on avance mieux. Et puis, personnellement,

j'aime bien voir les acheteurs, échanger avec eux. Sur Internet, on n'a aucun retour. C'est frustrant.

Quels sont les univers des artistes présents cette année ?

C'est un salon pluridisciplinaire, avec notamment des créatrices de bijoux comme Marie Kervella, « mi-novembre » qui fait du recycling avec des fins de chute de collection de grands maroquiniers, Cristina Zanetti qui est peintre, Tante Lilou qui propose des sacs et accessoires... On a aussi une toute jeune artiste qui démarre, Maâthune, photographe.

Vos coups de cœur ?

Marie-Axelle Peru, une jeune artiste sarthoise. Elle réalise vitraux et bijoux d'intérieur et en a fait son métier. Un autre coup de cœur : les créations bios pour enfants de « Belette et Miton ».

Quelles sont les œuvres que

vous allez mettre en avant cette année ?

Je travaille sur trois thèmes : le bord de mer, le thème urbain notamment sur le Vieux Mans et l'abstraction lyrique. Ce sont des nouvelles peintures que je réalise au son de la musique.

Avez-vous pour projet de trouver un local qui pourrait accueillir l'événement, un jour ?

Ce n'est pas prévu. On a voulu créer une ambiance cocooning, une expo « comme à la maison » et non une ambiance impersonnelle de salle louée. Dans ce salon, il y a l'âme des créateurs qui évoluent dans une maison d'habitation dans un esprit bon enfant et convivial. Les clients s'y sentent bien et c'est très important pour nous comme pour eux. Et puis, il y a déjà le salon des artisans créateurs au Mans qui existe à cette période de l'année, dont je suis la vice-présidente, et je n'ai pas envie de créer un salon concurrent.

Ce salon accueillera d'ailleurs cette année 35 artistes, place des Jacobins et non place de la République comme habituellement.

Comment peut-on venir exposer chez vous l'année prochaine ?

C'est ouvert à tout le monde, il faut me contacter. Il n'y a pas de sélection, on veut seulement des personnes créatives et qui ont une fibre de partage. Il y a tout un moment avant le salon : on envoie des invitations, on fait la mise sous pli ensemble, chacun prépare des gâteaux... C'est tout une organisation et c'est très convivial. Ce sont quatre jours de vie un peu comme si on était en résidence.

Julie Marchand

Julie.marchand@lemans.maville.com

QUAND VOUS REFERMEZ

le mans.maville.com

UNE NOUVELLE VIE S'OUVRE À LUI.

EN TRIANT VOS JOURNAUX, MAGAZINES, CARNETS, ENVELOPPES, PROSPECTUS ET TOUS VOS AUTRES PAPIERS, VOUS AGISSEZ POUR UN MONDE PLUS DURABLE. DONNONS ENSEMBLE UNE NOUVELLE VIE À NOS PRODUITS. CONSIGNESDETRI.FR

CITEO

Le nouveau nom d'Eco-Emballages et Ecofolio

RONDE DES MOTS

Inscrivez quatorze mots dans le sens des aiguilles d'une montre autour des cases de définition correspondantes. La première lettre de chaque mot est indiquée par le triangle vert.

Exemple: **H** **M** **O** **F** **P** **C** **D**

E **A** **N** **C** **E** **R** **I** **E** **T** **E** **L**

RÉGION PRÈS DU BASSIN
 VIEILLE VILLE EN VILLE
 NYMPHE DES MONTAGNES
 PRENDRE UN NAVIRE EN LOCATION
 FAIRE FLEURIR L'ESPRIT
 RELATIF À L'ÉPIDERME
 QUI N'A PLUS AUCUN EFFETS
 SUR LA RACINE DES DENTS
 QUI N'A PAS DE POINTE
 D'UNE INCROYABLE LÉGERETE
 BATEAU DE GUERRE GREC
 ENCHÂSSER DANS LA MONTURE
 ELLE UTILISE LA CAROTTE ET LE BÂTON
 PORTÉ PAR UN PENCHANT

FUBUKI

Placez dans la grille les pions jaunes disposés sur la gauche, de façon à obtenir la somme indiquée à l'extrémité de chaque ligne et de chaque colonne.

MOYEN

2 9

3 1 = 10

4 8 = 13

5 = 22

6 7 =

= 9 = 21 = 15

SOLUTIONS

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 2 | 7 | 4 | 5 | 6 | 7 | 2 |
| 5 | 9 | 7 | 1 | 7 | 8 | 3 | 7 |
| 7 | 6 | 2 | 3 | 9 | 7 | 1 | 1 |
| 6 | 7 | 1 | 9 | 3 | 2 | 5 | 4 |
| 9 | 3 | 6 | 7 | 4 | 8 | 1 | 2 |
| 7 | 8 | 4 | 1 | 6 | 9 | 7 | 3 |
| 5 | 9 | 6 | 5 | 8 | 1 | 2 | 7 |
| 8 | 3 | 2 | 4 | 7 | 6 | 9 | 1 |
| 4 | 7 | 1 | 2 | 9 | 3 | 8 | 6 |

LIÈGE 1 : HANOÏ, MÉDINA, ORÉADE, FREÏTER, PENSER, COUTANÉ, DÉVETU, AÉRIEN, TRIÈRE, SERTIR, ANIÈRE, ENCLIN.

RONDE DES MOTS

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 7 | 8 | 6 | 9 | 7 | 4 |
| 4 | 7 | 1 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| 5 | 1 | 2 | 5 | 3 | 7 | 8 |
| 9 | 1 | 3 | 8 | 7 | 6 | 2 |
| 6 | 6 | 2 | 1 | 3 | 4 | 8 |
| 7 | 5 | 9 | 6 | 2 | 7 | 2 |
| 8 | 3 | 4 | 2 | 5 | 3 | 6 |
| 1 | 4 | 7 | 6 | 9 | 1 | 5 |
| 2 | 5 | 1 | 3 | 4 | 7 | 6 |
| 7 | 9 | 6 | 5 | 8 | 1 | 4 |

| | | |
|----|----|----|
| 9 | 21 | 15 |
| 6 | 9 | 7 |
| 22 | 2 | 8 |
| 13 | 2 | 8 |
| 3 | 13 | 2 |
| 8 | 4 | 2 |
| 1 | 4 | 5 |
| 10 | 1 | 4 |



SUDOKU

FACILE

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 9 | | | 8 | | | 3 | 2 |
| 2 | | 1 | | 4 | 7 | | 9 | |
| | 3 | 4 | 2 | | 9 | | | 7 |
| 4 | | 7 | | | | | | 1 |
| | 6 | 2 | | | | 8 | 7 | |
| 5 | | | | | | 2 | | 9 |
| 1 | | | 4 | | 3 | 7 | 8 | |
| | 4 | | 7 | 1 | | 5 | | 3 |
| 3 | 7 | | | 5 | | | | 1 |

SUDOKU

MOYEN

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1 | 2 | 9 | 3 | 8 | 6 | |
| 8 | | | 4 | | | | | 9 | |
| | | | | | 8 | | | 7 | 3 |
| | | | | | | | | 3 | 5 |
| 3 | 6 | 5 | | | | | 1 | 2 | 9 |
| 7 | 1 | | | | | | | | |
| 1 | 5 | | | 3 | | | | | |
| | 4 | | | | | 7 | | | 2 |
| 2 | 7 | 9 | 5 | 4 | 3 | | | | |

“On vit tellement mieux quand on se sait bien entouré.”

Découvrez notre **Résidence Services Seniors** du Mans.



- Location d'appartements du T1 au T3
- Présence 24h/24
- Services à la carte
- À proximité des commerces et services

RENSEIGNEMENTS & VISITES SUR RDV

02 43 89 65 00

24 bis, rue Albert Maignan
72000 Le Mans



VOUS SOUHAITEZ PLUS D'INFORMATIONS ? N'HÉSITEZ PAS À NOUS RETOURNER CE COUPON À L'ADRESSE INDIQUÉE CI-DESSUS :

Nom, Prénom..... Téléphone..... Email.....

Adresse.....

LMMV1121 - RCS Lyon 428130702 - W. Simitch, B. Gendron - Les données personnelles vous concernant font l'objet d'un traitement informatique par Les Jardins d'Arcadie et sont utilisées pour l'envoi d'une documentation gratuite. Elles seront conservées pour une durée maximale de 12 mois. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition, de limitation, de retrait et de portabilité en vous adressant par email à rgpd@jardins-arcadie.fr. Vous avez également le droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL. Retrouvez l'ensemble de notre politique de protection des données sur notre site www.jardins-arcadie.fr.

Nouveau Hyundai BAYON

Prêt pour de nouvelles perspectives.



À partir de

99 € /mois⁽¹⁾

LLD 49 mois. 40 000 km.
1^{er} loyer majoré de 1 800 €⁽²⁾
Sous condition de reprise.

Découvrez Nouveau BAYON, le SUV urbain au volume intérieur très généreux. Il est la parfaite combinaison entre design, ergonomie et économie avec sa motorisation hybride 48V. Découvrez-le chez votre distributeur.



Consommations mixtes (WLTP) de la gamme BAYON (l/100 km) : 5,2 - 5,7. Émissions CO2 WLTP (g/km) : 118 - 129.

(1) Exemple pour un Nouveau Hyundai BAYON 1.0 T-GDi 100 Hybrid 48V Initia neuf en Location Longue Durée⁽²⁾ sur 49 mois/40 000 km, sous condition de reprise⁽³⁾, 1^{er} loyer majoré de 3 300 € TTC ramené à 1 800 € TTC si éligible à prime à la conversion⁽³⁾ puis 48 loyers de 99 € TTC. Modèle présenté : Nouveau Hyundai BAYON 1.0 T-GDi 100 DCT-7 Hybrid 48V Executive avec peinture métallisée : LLD 49 mois/40 000 km, sous condition de reprise⁽³⁾, 1^{er} loyer majoré de 3 300 € TTC ramené à 1 800 € TTC si éligible à prime à la conversion⁽³⁾ puis 48 loyers de 246 € TTC. Exemple hors assurances et prestations facultatives.

(2) Offre soumise à conditions et réservée aux particuliers, valable du 01/11/2021 au 31/12/2021 chez tous les distributeurs HYUNDAI participants, dans la limite des stocks disponibles (voir conditions de l'offre en concession). Sous réserve d'acceptation par Hyundai Finance, département de SEFIA. SEFIA SAS au capital de 10 000 000 euros, 69 avenue de Flandre 59700 Marcq-en-Baroeul - SIREN 491 411 542 RCS Lille Métropole. SEFIA est une filiale de CGL (3) Voir conditions d'éligibilité sur www.primealaconversion.gouv.fr. (4) Autonomie pour la version 64 kWh (selon cycle WLTP) : cycle mixte 484 km/cycle urbain 660 km. *La garantie 5 ans kilométrage illimité de Hyundai s'applique uniquement aux véhicules Hyundai vendus initialement par un Distributeur Agréé officiel Hyundai à un client final, conformément aux termes et conditions du carnet de Garantie Entretien & Assistance du véhicule. **Les batteries haute-tension de nos véhicules hybrides et électriques sont garanties 8 ans ou 160 000 km. Détails : hyundai.com/fr

5 ANS GARANTIE KILOMÉTRAGE
ILLIMITÉ *

8 ANS GARANTIE
BATTERIE **

HYUNDAI LE MANS
26, Bd Pierre Lefauchaux - LE MANS

@hyundai.lemans  
www.hyundai-lemans.fr